欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

三一二九

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百一卷目錄

佛經部彙考七

大藏聖教法寶標目（菩薩對法藏大乘釋經論　大乘集義論　聲聞對法藏　有譯有本聖賢傳記）

神異典第一百一卷

佛經部彙考七

大藏聖敎法寶標目

菩薩對法藏大乘釋經論

大智度論　一百卷

右龍樹菩薩造釋大般若經富詞妙辯理精事廣西域學者無不欽崇什法師云余若廣譯千卷有餘爲秦人識劣十分存一蓋從略也故至三十八卷纔譯初品云

十地論十二卷

右天親菩薩造釋華嚴經中十地品

大乘寶積經論四卷

右解釋寶積第四十三會

彌勒菩薩所問經論六卷

右解寶積經中第四十一會第五卷解十二支因緣義甚詳

寶髻菩薩四法經論優波提舍一卷

右天親菩薩解釋大集經四十七會寶髻菩薩品優波提舍此名論

佛地經論七卷

右親光菩提造經說五法爲佛地一淸淨法界二大圓鏡智三平等性智四妙觀詧智五成所作智經詮此理論詳解釋

金剛般若經論三卷

右無著菩薩造論釋經

能斷金剛般若波羅蜜多經論頌一卷

右無著菩薩造頌釋經

金剛般若波羅蜜多經論三卷

右天親菩薩造論解經

金剛般若波羅蜜經破取著不壞假名論二卷

右功德施菩薩造論釋經

能斷金剛般若經論三卷

右無著菩薩造頌釋經世親菩薩釋義

文殊師利問菩提經論二卷

右天親菩薩造論解經

妙法蓮華經優波提舍一卷

右天親菩薩造論略釋法華經義

法華經論二卷

右天親菩薩造論釋經

遺教經論一卷

右天親菩薩造論釋經

勝思惟梵天所問經論三卷

右天親菩薩造論釋經

三具足經論一卷

右天親造論三具足者一施二戒三聞具攝衆行

解釋三法門事甚詳而經本未譯

轉法輪經優波提舍一卷

右天親說佛成道已爲五比丘等及諸天人初轉法輪優波提舍此云義門

涅槃經論一卷

涅槃經本有今無偈論一卷

右皆天親造論略釋涅槃義

無量壽經論一卷

右天親作偈復作論釋偈說極樂國功德莊嚴種種勝妙勸求往生詞簡義廣理事圓具

大乘集義論

瑜伽師地論一百卷

右無著菩薩咨問彌勒大乘經義還閻浮提以己所聞爲餘人說多不生信無著卽自發願請彌勒夜降閻浮放大光明廣集有緣誦出十七地經隨所誦出隨解其義經四月夜方竟雖同在一堂聽法惟無著得近彌勒餘但遙聞此論奘法師譯梵語瑜伽此云相應謂一切乘境行果等所有諸法

皆名相應境謂一切所緣境此境與心相應故名相應行謂一切行此行與理相應故名行相應果謂三聖果此果位中諸功德法更相符順故名果相應師謂三乘行者由聞思等次第習行如是瑜伽隨分滿足展轉敎人故名瑜伽師地謂十七地境界謂五識相應地意識相應地有尋有伺地無尋有伺地無尋無伺地三摩呬多地非三摩呬多地有心地無心地聞所成地思所成地修所成地聲聞地獨覺地菩薩地有餘依地無餘依地

顯揚聖敎論二十卷

右無著菩薩造宣說瑜伽師地論中要義顯揚聖敎文約義周使人易曉區別義類爲十一品錯綜該羅法義深廣

瑜伽師地論釋一卷

右最勝子等諸菩薩造略釋瑜伽師地法義

顯揚聖敎論頌一卷

右無著等造頌十一品釋諸法要

王法正理論一卷

右彌勒菩薩造說出受王問佛言有訶諫我不眞實過失心不悔惱有讚我不眞實功德心亦不喜唯佛能知諸王過失功德眞實願爲我說佛言王有九種過失一不自在二性暴惡三猛憤發四恩惠薄五受衺佞六所作不思七不顧善法八不知差別九縱任放逸無此過失爲九功德又有五種衰損門五方便門又有五可愛樂法王能遠離過失修習功德當獲一切利益安樂

大乘阿毘達磨集論七卷

右無著菩薩造解釋五蘊十八界六度四攝四無量行四諦三十七菩提分等法義令後學披覽略文知深廣妙義

大乘雜集阿毘達磨論十六卷

右安慧菩薩翻釋上集論

中論四卷

右龍樹菩薩造佛入滅已論宗紛諍大士依大般若義造論以折中此論無言不窮無法不盡會通眞俗有無斷常之邊見故名曰中論亦名中觀以

觀辯于心論定于口耳叡法師序云百論治外以閑邪中論祛內以流滯大智釋論之淵博十二門觀之精詣尋斯四者眞若日月無不朗然鑒徹矣予翫之味之不能釋手云

般若燈論十五卷

右龍樹菩薩本分別明菩薩釋顯深妙法明佛道因破迷滅闇息諸惡見分別煕明列爲二十七品與中論本同譯異

十二門論一卷

右龍樹造叡法師序云十二門者總衆枝之大數門者開通無滯之稱窮理盡性實相之折中道場之要軌也

十八空論一卷

右十八空者一內空二外空三內外空四大空五空空六眞實空七有爲空八無爲空九畢竟空十無前後空十一不捨離空十二佛性空十三自相空十四一切法空十五無法空十六有法空十七無法有法空十八不可得空

百論二卷

右提婆菩薩造天親釋肇法師序云此論以百爲名理致淵元統羣籍之要文義婉約窮製作之美什法師常所詠味以爲心要

廣百論一卷

右聖天菩薩造釋百論法義

廣百論十卷

右聖天菩薩造論護法菩薩釋論破一切執有滯空之見妙開中道使學者了悟眞空故唐元奘三藏于西域法師隨聽隨譯成此十卷

十住婆娑論十六卷

右龍樹造大不思議論十萬頌釋華嚴經備傳西域此論十六卷卽是彼論釋十地中初之二也

菩提資糧論六卷

右龍樹菩薩造說諸菩薩求無上菩提皆以般若波羅蜜多爲母諸佛皆由此出生故六度萬行三十二相出生之業及種種菩薩之行微妙法門詞約義廣理圓事備求一切智者之妙門大路

大乘莊嚴經論十三卷

右無著菩薩造解釋大乘菩薩從初發心至成一切智修習證入種種功德法門天竺三藏云西域大小乘學皆以此論爲本于此不通未可弘法論初說造此論者以五義譬一如金成器令信向轉彼心故二如華敷開示彼故三如食美饍得法味故四如解文字爲令修習更不思故五如開寶篋實證得故

大乘莊嚴經論十五卷

右馬鳴菩薩造說菩薩修習大乘功德種種法門

順中論二卷

右龍樹造無著菩薩釋破空有二邊之執是般若波羅蜜多初品空義

攝大乘論三卷

右無著菩薩造眞諦三藏第一譯收攝一切大乘聖教法門要義總集于此而辨明之

攝大乘論三卷

攝大乘論二卷

右與前論本同譯別

攝大乘論釋十五卷

右論本二卷無著造釋論十二卷世親菩薩造解

兄論本義

攝大乘論釋十卷

右晉西竺三藏達摩笈多譯

攝大乘論釋十卷

右唐元奘譯第三出已上三論釋本同譯別

攝大乘論釋十卷

右無性菩薩釋唐元奘譯與前三論本同譯別

佛性論四卷

右天親菩薩造解釋佛說一切衆生皆有佛性論十品說自性十相爲顯二義一顯本有不可思議境界二顯依道理修修行可得三顯已能令無量功德圓滿究竟故造斯論

決定藏論三卷

右顯了大乘全量八識心境分量善惡因果論述此理決定無移

辯中邊頌論一卷

右彌勒說執空執有爲二邊虛妄分別有于此二都無此中惟有空等頌辯中邊二義故

中邊分別論二卷

辯中邊論三卷

右世親菩薩造釋彌勒中邊論頌此論說七義一相二障三眞實四修諸對治五卽此修分位六得果七無上乘

究竟一乘寶性論四卷

右不顯造者顯示第一義諦佛性體相德用等

大乘成業論一卷

業成就論一卷

右本同譯別天親菩薩造業謂身口意三業以一切造善造惡生聖處墮惡道皆不離三業而得成就

因明正理論本一卷

因明正理門論一卷

右陳那菩薩造本同譯別詳略有異唐譯後序云

此論抗辯標宗摧衮顯正因談照實明障顯理入言趣本正以離衮西方時彥鑽仰彌深

因明正理門論一卷

右大龍菩薩造釋因明論

唯識論一卷

右天親菩薩造本論序云此是諸佛甚深境界非是凡夫二乘所知此論本末明三種空一者人無我空二者因緣法體空三者眞歸佛性空我空者凡夫妄想于五陰因緣法中見我爲有實不可得猶如兎角五陰無常我亦無常如是知者名人無我空因緣法空者如薪火相待無實離薪無火離火無薪見火說假名薪見薪說假名火能成所成相待不離能所亦實無是名因緣法體空眞如法空者佛性名第一義空無世間色相有爲法故非是同于無性法故以具眞如法體故名不空空是名眞如法空實無前境界但衆生妄見有外境界故名唯識又名破色心論但破虛妄煩惱結使心不破佛性清淨心也

唯識二十論一卷

唯識三十論一卷

大乘唯識論一卷

右天親菩薩造

轉識論一卷

顯識論一卷

右已上並說三界唯識法義

成唯識寶生論五卷

右天親造三十本頌說唯識義護法菩薩造論五卷解釋成前三十頌義亦名二十唯識論釋

成唯識論十卷

右護法安慧菩薩等十師造此論能成就天親三十頌論令義理圓成故名成唯識論盡邃理之微闡法王之奧爲令學者破空有迷謬執生正解斷重障證眞解脫故

大丈夫論二卷

右提婆菩薩造論云能成種智果施因爲最大一切衆事具無不由施成施是生大道出世之胞胎

救一危難人餘勝一切施一切善法行悲心施爲首二十九品廣說施法

入大乘論二卷

右堅意菩薩造欲爲衆生遮苦因故爲救偏執衆見顛倒思維不解實義不順佛智謗正法得大罪報者如是得生聞修思乃至具足一切智故

大乘掌珍論二卷

右清辯菩薩造序云爲悲憫世間種種邪見生死籠樊無量憂苦故欲令學人易證眞空速入法性故略製此如掌珍論

大乘五蘊論一卷世親菩薩造

大乘廣五蘊論一卷安慧菩薩造

右說色蘊十五種受蘊八種想蘊亦八種行蘊有七十三法識蘊亦八種造善造惡生樂趣苦趣有無量功能積聚故名蘊

寶行王正論一卷

右說一切國王御國治民善惡功罪違理順理苦樂因果修集相好敬愛正法等種種法門

大乘起信論一卷

右梁眞諦第一譯馬鳴菩薩撮略百本大乘經宗旨造此論爲欲令衆生除疑捨衺執起大乘正信佛種不斷故

大乘起信論二卷

右唐實叉難陀譯與前眞諦所譯本同譯別文或有異序述其詳云大乘明鏡莫過于此

發菩提心經論二卷

右說發菩提心因緣功德天親造論廣明經義

三無性論二卷

右三無性者一分別相無自性二依他生無自性三眞實勝義無自性

方便心論一卷

右如鍊金須藉爐火人工爲其方便乃可成金菩薩修行須明達佛理以爲方便乃得成道

如實論一卷

右如無乖異實非妄倒義理眞實

無相思塵論一卷

右陳那菩薩造意識細境非緣外境故名無相識心分別至鄰虛位極微細故名思塵

觀所緣緣論一卷

右陳那菩薩造心爲能觀緣境爲所觀心境非一故言所緣緣如眼觀色境色是所緣眼識爲能緣等

觀所緣論釋一卷

右護法菩薩造解釋前論

廻諍論一卷

右佛入滅後異見徧執遂多諍論龍樹造論廻邪歸正一切論義皆能解釋

緣生論一卷

右解在緣生經

十二因緣論一卷

右解十二支法義

壹輸盧迦論一卷

右龍樹造說一切法自體性空故無有常一切佛緣覺聲聞于空法中而得出離非于諸行斷常法

中而得解脫

取因假設論一卷

右陳那菩薩造取者執也因者對果假者虛妄設者施設佛化衆生不壞世間依假施設事而宣法要使之開悟永斷煩惱

觀總相論頌一卷

右陳那菩薩造諸法有總相別相差別

止觀門論頌一卷

右世親菩薩造七十頌論修習定慧是入聖妙門

手杖論一卷

右論言世間一類有情爲無慧解便生家執由此沈淪爲憐憫此等愚蒙作手杖論

六門教授習定論一卷

右無著本天親釋爲欲利益一切有情令習世出世定速離煩惱得解脫故說此修習靜定法門佛言先當依定能盡有漏求出生死海者離于正定無別方便

大乘法界無差別論一卷

右說衆生界不異法身法身不異衆生界平等解脫一味無別如日輪爲雲所覆而性常清淨

大乘百法明門論一卷

右天親造一切法略有五種一心法略有八種二心所有法略有六種徧行有五別境有五善有十一煩惱有六隨煩惱有二十不定有四三色法略有十一種四心不相應法略有二十四種無爲法略有二種

百字論一卷

右提婆造破我見等一切諸法各有自相義

解捲論一卷

右論云三界惟以言名爲體由强分別非實有法爲生不顚倒智故造此論

掌中論一卷

右陳那菩薩造說三界但有假名實無外境由妄執故謂繩爲虵善觀詧時繩亦無實體妄識分別知相假借無實可得知一切法但是假名

提婆菩薩破外道小乘四宗論一卷

右破外道論師一切法一異俱不俱四宗義

提婆菩薩釋楞伽經中破外道小乘涅槃論一卷

右解釋佛說涅槃因果正義破二十種諸外道衺見異論

大乘緣生論一卷

右詳解十二緣生法門

金剛瑜伽中發菩提心論一卷

右大廣智說修瑜伽人身雖人身心同佛心以祕密加持頓同諸佛華嚴經云無一衆生而不具有如來智慧但以妄想顛倒執著而不證得若離妄想一切智自然智無礙智則得現前知一切衆生究竟成佛又云信解清淨心自悟不由他具足同如來則超凡夫位入佛所行處生在如來家令修行者觀照本心湛然清淨猶滿月偏虛空皎潔分明合普賢之心速具一切智

金剛針論一卷

右法稱菩薩造破圍陀論妄執稱婆羅門種性行業最高等

阿毗曇八犍度論三十卷

聲聞對法藏

右迦旃延子造竺佛念等譯阿毗曇者此云無比法犍度者此云聚即法聚也解釋種種法義謂初說世間第一法頂法暖法次十二緣九十八使結繫四果見諦三界所斷煩惱四諦七覺意八智等法此論三十卷分爲八犍度八部法類不同故一雜二結使三智四行五四大六二十二根七定八見八犍度中復列四十四品一雜雜明諸事故二結使明諸根隨煩惱三釋智慧差別四辯善惡衰正諸行五明淨根智證見聖諦理六辯利鈍根乘行業差別七明四禪八定差別八明意止欲想時節見解各不同故此論中性相理事法數無邊故名法聚亦是藏之別名故新論作八蘊

阿毘達磨發智論二十卷

右奘法師譯與阿毘曇論本同譯別譯文順暢即是說一切有部對法藏之根本佛圓寂後三十年中論師迦多衍尼子之所造也後代傳人本有廣

略此發智論文義具足傳習之者號爲身論以餘論各辯一支有異于身故

阿毘達磨法蘊足論十二卷

右大目揵連造集衆法寶聚普施羣生論首偈曰阿毘達磨如大海大山大地大虛空具攝無邊聖法財今我正勤略顯示其總頌曰覺支淨果行聖種正勝足念諦靜慮無量無色定覺支離根處蘊界緣起

法蘊足論者蓋阿毘達磨之權輿一切有部之洪源也大目犍連所製鏡六通之妙慧晰三達之智明枹金鼓于大千聲玉螺于百億摘藏海之奇琬鳩敎山之勝珍使天鏡常懸法幢永樹衆邪息藩籬之望諸子騁遊戲之歡也佛涅槃後百有餘年疊啓五分之殊解開二九之異雖各擅連城之貴俱稱照乘之珍唯一切有部卓乎迥秀若妙高之處宏海猶朗月之冠衆星者豈不以本弘基永者歟至如八種揵度鶩微于發智之場五百應眞馳譽于廣說之苑斯皆挹此涓波分茲片玉遂得駕

羣部而高蹈接天衢而布武是知登崑閬者必若塿于衆山游溟渤者亦坳塘于羣澍矣

阿毘達磨集異門足論二十卷

右佛令舍利弗代我爲衆宣說法要自一法二法以至十法一法者一切有情皆依食住一切有情皆依行住二法品謂名色等總二十七門三法有十謂善不善根各三善不善尋各三惡行妙行各三三界欲恚害三界出離四法有十謂四念住四正斷四神足四靜處四聖諦四想四無量四無色四聖衆四沙門果次五法次六法以至十法佛歎善哉善哉汝能結集如來所說增一法門復告苾芻衆汝等皆應受持讀誦能引大善大義大法清白梵行菩提涅槃

集謂聚積異謂差別法門名相各別異故足謂周足舍利子智慧第一于佛所說法十二分教中增一名數勒爲一聚廣大周足故

阿毘達磨識身足論十六卷

右提婆說磨阿羅漢造論初頌曰阿毘達磨正法

燈心中淨眼智根本三界照明慧眼道一切法燈佛語海能發勝慧破諸疑是諸聖賢法衢路了此勝法至聰明悟斯聖教眞佛子

阿毘達磨界身足論三卷

右尊者世友造說十大地法十六煩惱地法十小煩惱地法五惱五法數性相事理各各體性差別如地水火風四大欲色無色十八界等各不同故名界多界共聚集故名身攝義周圓滿足故名足總通大小乘三界九地五位修斷行門故

基法師序云界身足論者說一切有部發智六足之一足也先是婆沙八蘊闕五蘊之幽趣發智六足無五足之元文元本頌有六千後譯刪略爲九百頌或五百頌奘法師翻八百三十頌文遺廣略義離增減神功妙思繄可殫言

阿毘達磨品類足論十八卷

右尊者世友造唐奘法師譯一切法衆多流類不同此論各隨品類條貫義理收攝一切法周圓滿足不亂故總有五法一色法二心法三心所法四

不相應行法五無爲法第一辯五事品第二辯諸智品三辯諸處四辯七事五辯九十八隨眠六辯攝等法七答千問八次擇品如是諸品中收一切法義無不圓足

衆事分門毘曇論十二卷

右宋天竺三藏譯二論本同譯別

阿毘達磨大毘婆沙論二百卷

右梵語阿毘曇此言大法也阿毘達磨此云勝法或言無比法毘婆此云廣解說或云種種說佛涅槃後四百年健馱羅國王以諸部執師資異論名集賢聖大阿羅漢脅尊者世友尊者等五百人皆具三明六通復內窮三藏外達五明集義製諸凡三十萬頌九百六十萬言備釋三藏懸諸千古窮其枝葉究其淺深佛法重明微言再顯唐三藏法師于西域具獲本文傳譯流布焉

俱舍釋論二十三卷

俱舍論本頌一卷

右天親造解釋俱舍論三十卷中義理梵本來有

先後故釋論在前本論在後

俱舍論三十卷

右天親菩薩造俱皆也舍此云藏則庫藏之總名也此論博綜羣籍備擢異說天竺大小乘學依此爲本論有九品一分別界品說四大六入十八界等二分別根品說眼耳鼻善男女命意等二十二根三分別世品廣說有情世間及器世間各多差別三界種種事相次四分別業品前言世別皆由業生此明種種善惡諸業業由隨眠方得生長次五分別隨眠品次六分別賢聖品說諸賢聖道相次七分別智品次八分別定品次九破執我品謂有我執無容解脫

阿毘達磨順正理論八十卷

右衆賢論師造衆賢博學高才明一切部毘婆沙論時天親先作俱舍論破毘婆沙門所執理奧文華西域學徒莫不讚仰鬼神亦皆稱習衆賢心憤二十年覃思作俱舍雹論欲與天親面定是非未果而終天親後見其論歎有知解言其思力甚順

我義宜名順正理論遂依行焉

阿毘達磨藏顯宗論四十卷

右衆賢論師造序偈云已說論名順正理樂思擇者所應學文句泒演隔難尋非少劬勞所能解爲撮廣文令易了故造略論名顯宗飾存彼頌以爲歸刪順理中廣決擇對彼謬言申正釋顯此所宗眞妙義

阿毘曇心論四卷

右尊者法勝造論列十品辨一切法門義理行相令學者生解達法故

法勝阿毘曇心論六卷

右大德優波扇多造序云昔論師解釋太廣太略使學者迷惑煩勞令離于廣略釋不顚倒法相令人覺悟眞實離諸過惡生諸功德得勇猛第一義利故

雜阿毘曇心論十一卷

右尊者法救造序云諸師釋阿毘曇心義極略難解知法勝所釋最爲略極廣令智退優婆扇多八

千偈又一師萬二千偈此名廣也我達磨多羅專精思惟義賢衆所應學正要易解了于諸論中爲殊勝具足顯示眞實義一切境界故

阿毘曇甘露味論二卷

右一施戒品二三界五道品三住食生品四業品五陰持入六行七十二緣八根九禪智十無漏十一智十二禪定十三雜定十四二十七品十五四諦十六雜品逐品分辯法義得道聖人名瞿沙造欲令學者盡一切漏得一切智甘露味故

隨相論二卷

右說諸法不能自生藉緣方起如小兒藉扶方起人不能自生藉貪愛及業父母因緣方生如地水生穀芽若無人功置穀于地中芽終不生衆生作善惡業方牽生果各隨其相故

尊婆須蜜論十卷

右婆須蜜菩薩大士次繼彌勒作佛師子如來也從釋迦文降生爲大婆羅門父命觀佛侍佛四月已出家佛涅槃後撰此論一十品十四揵度該羅

深度博盡諸法撰論已入三昧如彈指頃昇神兜率與次補光炎如來柔仁如來皆集彌勒天宮

三法度論三卷

右說依三寶修行可度生死修財法無畏施可入聖道修身口意三業除三漏越三塗超三界近三寶除三毒滅三苦生三慧入三聖位等法故總名三法度論

入阿毘達磨論二卷

右塞建陀羅阿羅漢造說有學人聞對法中名義稠林便生怖畏欲令彼于法相海中深洄澓處欣樂易入故作斯論辯演阿毘達磨中八種法謂色受想行識空擇滅非擇滅總攝一切義

成實論十六卷

右成謂成就圓滿實謂眞實不虛此論辯一切法義皆眞實圓成故初佛寶具足品四無畏十號三不護三善品衆法品十二部經品清淨品賢聖品福田品如是等二百二品類集演說詳如本論

立世阿毘曇論十卷

右立謂成立世謂大千世界佛于起世經中說器世間有情世間四洲諸天三界諸趣因果善惡受生壽命依正勝劣地動晝夜種種地獄大小日月三災劫住成壞空等種種事相與起世經樓炭經俱舍論等相參照

解脫道論十二卷

右阿羅漢優波底沙造以十二品演說分別因緣戒頭陀定求善友分別行行處行門五神通分別慧五方便分別諦後偈云無邊無稱不可思無量善才善語言于此法中誰能知唯坐禪人能受持微妙勝道爲善行于教不惑離無明

舍利弗阿毘曇論三十卷

右與舍利弗集異足門論法義相涉而體製不同初十二入品次十八界品次五陰四聖諦二十二根七覺不善善根四大優婆塞諸界諸業四果三乘二覺等人品智品十二緣念處正勤禪定道品煩惱攝品緒品總演一切法名事理

五事毘婆沙論二卷

右尊者法救造釋世友尊者所製五事論爲欲開發深隱義如發伏藏令世間歡喜受用如除雲翳日月顯照世友製論爲有弟子怖廣聞持欲令依止略文起明了覺于一切法自相共相明了故雖略說五事而攝一切法故

鞞婆沙論十四卷

右說迦旃延子本誓願于五千佛修阿毘曇章句分犍度品數立章門此論解釋彼諸品法義

三彌底部論三卷

右說諸有情死此生彼中有陰五道三界捨受身等法

四諦論四卷

右婆藪菩薩造說苦集滅道法

分別功德論三卷

右說三寶及諸大弟子各有第一勝妙功德

辟支佛因緣論二卷

右說辟支佛觀老病死四時改變知一切法皆無常苦空無我因緣而覺故亦名獨覺神通變現飛

空自在不樂說法以神足化人作勝福田

十八部論一卷

部執異論一卷

異部宗輪論一卷

右皆說佛涅槃後諸部各異所從出生

有譯有本聖賢傳記

佛所行讚經五卷

右馬鳴菩薩讚佛功德自降生出家成道度人以至涅槃分舍利等爲二十八品

佛本行經七卷

右密迹金剛爲諸天人有不識見佛者頌說世尊功德自降胎出家成道利生以至涅槃分布舍利等事爲三十一品

百緣經十卷

右撰集恭敬供養三寶受大福報生天得道及慳貪作惡墮餓鬼等種種善惡因果等凡一百緣

出曜經三十卷

右婆須蜜舅法救菩薩之所撰集比一千章三十

三品名曰法句錄其本起繫而爲釋名曰出曜出曜者舊名譬喻卽十二部第六部也出曜者從無常品至梵志品采衆經之要藏演說布現以訓將來故名出曜經

賢愚因緣經十三卷

右說聖賢解脫受大福報生天得道及惡業人沉淪苦趣罪報輪轉種種因緣佛往昔捨身命求菩提爲月光王施頭尸毘王以身代鴿薩埵太子飼虎佛成道梵天請轉法輪及降伏六師等緣給孤獨長者布金買地造寺及爲過去七佛皆造寺二鸚鵡誦四諦法爲野狐所殺七反生天成辟支佛等緣

修行道地經七卷

右總衆經之大較示修行之徑路使學者易進無惑次第曉然多所決擇

道地經一卷

右與前經本同譯別文句簡略耳

僧伽羅刹所集佛行經三卷

右僧伽羅刹須賴國人佛後七百年著此經賢劫第八佛也載釋迦降生成道行化入滅事迹甚備與普曜本行等經相參照手援樹葉而立化國王以巨象挽紐終不能動搖即就焚化樹葉不燋修行道地經亦其所著也

百喻經四卷

右尊者僧伽斯那撰以一百事喻說道法衷正戒律持犯修行善惡等事

菩薩本緣經四卷

右說佛昔因地以國城妻子布施種種緣

大乘修行菩薩行門諸經要集三卷

右終南山智嚴集于諸經四十二部中集菩薩行門總六十六條于修行人有大利益法珠之寶聚大乘之龜鑑也

付法藏因緣傳六卷

右元魏西域二三藏同譯略記自世尊付法迦葉展轉付受至師子尊者傳法因緣

坐禪三昧經二卷

右什法師譯說修習禪定法

佛醫經一卷

右說四大病苦種種因緣水屬口火屬眼風屬耳等

惟日雜難經一卷

右說世尊及菩薩二乘人修行功德等種種差別法義因緣

迦葉赴佛涅槃經一卷

右說世尊入滅迦葉來赴供養偈讚等事

呵色欲經一卷

右說捨欲復念如出獄思入如病差思病種種呵誡

四品學法經一卷

右說備戒行多聞能化度人爲上品眞學承法學爲中依福學爲下行三事號散侍爲外品

佛入涅槃密跡金剛力士哀戀經一卷

右密跡金剛力士哀戀世尊歎佛種種功德而爲無常所壞帝釋勸止謂佛事周訖乃入涅槃汝等

不應生大憂惱

佛使迦旃延說法沒盡偈百二十章

右記末法中種種事

佛說治身經一卷

右說戒行制身脫一切苦

治意經一卷

右說精進守意福未滿自守已滿得禪

雜寶藏經十卷

右集諸經古今事一百一十八緣初說佛于往昔孝養父母等種種緣事佛告諸比丘有二種法能使人疾得人天至涅槃樂一供養父母二供養賢聖有二法速墮三惡受大苦惱謂於父母及賢聖所作諸不善次集種種供養布施獻華然燈造舍造塔齋戒修行皆得生天受福報事及羅漢見沙彌後七日當命盡遣歸道中見水漂衆蟻救之得命延長及修塔修寺設齋延壽施食施衣受種種福報羅漢知宿命時作惡五百生作狗緣次說佛夆伏曠野鬼神鬼子母羅睺羅住胎六年等緣

那先比丘經二卷

右國王彌蘭悉知異道能答九十六種經人問難無能勝者那先阿羅漢與王問答王大敬伏以所問答爲經種種論難譬喩王言沙門言在世作惡臨死念佛得生天殺一生死卽入泥犂中我不信是語那先言如人持小石置水上便沒持百枚大石置船上以船力故不沒人作惡以念佛力故生天作惡不知佛經故便入泥犂王言羅漢飛上梵天如人屈伸臂頃不信行數千萬億里如是疾耶那先言王念大秦國事王言我念已那先曰反復八萬里何太疾耶王稱善哉如是等詳如本經

五門禪經要用法一卷

右大禪師佛陀蜜多撰五門者一安般二不淨三慈心四觀緣十二緣五念佛若亂心多者教安般若貪欲多者教不淨若瞋恚多者教修慈若著我多者教因緣若心沒者教念佛禪觀法相甚詳略出觀佛三十事修慈四十事

達磨多羅禪經二卷

右說安般不淨觀四無量心觀五陰六入十二因緣等修行勝道進分住分退分種種功德法開示甚詳

禪法要解經二卷

右羅什譯說修不淨觀除五葢得四禪相法修慈念佛修四無量心四無色定修六神通等法

禪要訶欲經一卷

右說人身種種不淨衆生妄愛著衺淫及載目連爲婦說偈

內身觀章句經一卷

右說身三十六物三百六十骨節九孔不淨等是爲一切病宅一切苦器

法觀經一卷

右與內身觀思惟略要等經文意相涉入

思惟略要法經一卷

右羅什譯說求初禪先習諸觀謂不淨四無量觀因緣安般念佛等觀無量壽法華三昧等

佛說十二遊經一卷

右說佛降生成道十二年中于十六大國等處行化度人

雜譬喻經二卷

雜譬喻經一卷

右抄集諸經中善惡因果種種譬喻事

阿育王譬喻經一卷

右初說阿育王作福以金鑄像與海龍王較福力輕重事後復有種種喩說善惡事

阿育王經十卷

右說佛行化路中有小兒沙中戲以沙爲糗捧內佛鉢以爲一繖地王于佛法中廣作供養佛記涅槃後百年鐵輪阿育王廣興供養起八萬四千舍利塔後育王登位造地獄多所殺害有阿羅漢于鑊湯中現十八變王大驚異羅漢說佛所記王能役使龍鬼夜叉于一日中安置八萬四千塔已作廣大供養布施等事第六卷後說優波笈廣度弟子事

阿育王傳七卷

右與阿育王經本同譯別第三卷後載優波毱多廣行化度等事

阿育王太子息壞目因緣經一卷

右說育王太子業報壞目本緣事

四阿含暮抄一卷

右本序云阿含暮秦言趣無也阿難既出十二部經又采撮其要逕至道法爲四阿含暮與阿毘曇及律竝爲三苑焉文約義豐經之瓔鬘

法句經二卷

右集佛偈以類分品

法句喻經四卷

右說佛行化度人種種教化譬喻句偈

迦葉結集經一卷

右略記諸大阿羅漢結集法藏緣

撰集三藏及雜藏經一卷

右迦葉阿難等結集法藏魔波旬來嬈法集阿難迦葉化人狗蛇三尸繫魔頸夅伏之遂成法藏

三慧經一卷

右說種種緣法似四十二章

阿毘曇五法行經一卷

右說四諦及諸結使等義

阿含口解十二因緣經一卷

右說十二緣等種種法義

小道地經一卷

右說修行持息等法

文殊發願經一卷

右大略如普賢行願經

六菩薩亦當誦持經一卷

右說六菩薩功德宜應持誦

一百五十讚佛頌一卷

右讚如來種種勝妙功德

讚觀世音菩薩頌一卷

右讚淨聖種種功德

無明羅刹經三卷

右說十二因緣種種譬喻

馬鳴菩薩傳一卷

龍樹王菩薩傳一卷

提婆菩薩傳一卷

右三菩薩傳略與付法傳事迹相類

婆藪盤豆法師傳一卷

右梵語也此云天親并說無著菩薩等事迹

龍樹菩薩勸誡王頌一卷

勸發諸王要偈一卷

龍樹說法要偈一卷

右三本本同譯別是龍樹菩薩以詩代書寄諸親友國王等種種勸發教誡簡要精切寄歸傳云西域學佛法人首皆誦此

賓頭盧爲優陀延王說法緣經一卷

右訶勸捨離五欲無常之法二鼠侵藤醉象四蛇等喻苦切精至

請賓頭盧經一卷

右說請聖僧法

分別業報略經一卷

右說善惡諸趣因果報應事

當來變經一卷

右記說末法種種變事

大阿羅漢難提蜜多羅所說法住記一卷

右唐言慶友說十六大阿羅漢幷眷屬等名數住處護法供應等事過刀兵刧至人壽七萬歲時方入涅槃釋迦法滅幷記人能于釋迦佛法中于三寶所種諸善根種種因緣得預彌勒三會獲涅槃果

金七十論三卷

右僊人迦毘羅從空而生自然四德一法二慧三離欲四自在憫世盲瞎起大悲心爲婆羅弟子問答演說一切微妙法義此七十偈論是大論略抄攝六萬偈義盡

勝宗十句義論一卷

右尊者慧月造十句義論一者實二者德至十者無說辯種種法義

菩提行經四卷

右龍樹菩薩集諸經法爲頌凡四卷

法集要頌經四卷

右尊者法救集諸經法頌凡三十三品皆頌

法集名數經一卷

右略集佛法世法名數

菩提心觀釋一卷

右釋發菩提心體功德如虛空無邊際

讚法界頌一卷

右龍樹菩薩讚法界妙理幷六根六度等法十地及佛地等法

佛一百八名讚一卷

右釋迦佛一百八名幷讚

聖多羅菩薩梵讚一卷

右讚皆梵文

文殊師利一百八名梵讚一卷

右讚十九篇皆梵文

聖觀自在菩薩梵讚一卷

右讚八篇皆梵文

揵稚梵讚一卷

右讚皆梵文

八大靈塔經

右佛說八大靈塔名號及處供養功德幷戒日王作靈塔梵讚又三身梵讚共一卷

佛三身讚

右幷回向讚共四首西域賢聖撰又曼殊室利菩薩吉祥伽陀梵文一首

七佛讚一卷

右讚七佛並慈氏功德皆梵文

賢聖集伽陀一百頌一卷

右明布施及奉佛像廟等果報事

勝軍化世百喻伽陀經一卷

右化人爲善戒惡悟世無常

六道伽陀經一卷

右佛說偈讚述六道受生因報

釋迦譜五卷

右梁僧祐撰舊十卷今合之一釋迦始祖二姓瞿曇三六世祖四降生成佛五七佛種姓衆數同異

六三千佛緣七內外族姓名八弟子姓緣九四部聞弟子

釋迦氏譜一卷

右唐終南釋氏以僧祐譜文繁多述此一所依賢劫二氏族三所託方二四法王化相五聖凡後裔

釋迦方誌二卷

右終南釋氏述一封疆序世界安立二統攝序佛所攝三千大千世界三中邊序天竺居天地中四遺跡序佛故迹謂西域記詳于土風略于遺迹五遊履序今古僧俗遊天竺可紀者六通局序佛化迹差殊不同七時住序正像住劫八教相序歷代興崇佛教

經律異相五十卷

右梁天監中勅僧旻等及稟武帝節略經律論事凡六部一天二地三佛四諸釋五菩薩六聲聞比丘比丘尼八鬼神雜畜地獄

陀羅尼雜集十卷

右集諸經佛菩薩僊大眞言而未詳集者僧可洪

序其文重複眞俗雜亂傳寫訛誤

諸經要集二十卷

右唐西明寺釋道世集三寶等三十部序決教法修行儀軌罪福果報等諸經要義各以類從因述勸誡

出三藏記集十五卷

右僧祐撰考校自古譯經先後存亡眞僞總別以類分目又集諸家所作經序記等及歷代高僧俗士問答注解律論目錄

衆經目錄七卷

右隋僧法經等撰類次衆經律論一譯再譯數譯失譯及重出別生疑僞

歷代三寶記一卷

右隋翻經學士費長房撰首以編年敘自周已來佛生滅譯經獲瑞像等事迹次編類譯歷代經及譯人事迹次類大小乘經目次開皇三寶總錄次帝年次代錄次入藏經次總目

衆經目錄五卷

右唐釋靜泰撰凡二千餘部六千餘卷一單本二重翻至六翻及聖賢集傳三入藏及別生四疑僞五闕本凡經各有紙數

大唐內典錄十卷

右西明寺釋氏道宣撰序歷代所譯經次分大小乘次入藏次數譯從一次別出攝歸本部次闕本次注解次流化次疑僞次目錄終次應感

續大唐內典錄一卷

右釋智昇撰序經目續麟德至開元所譯

古今譯經圖記四卷

右唐釋靖邁撰序次逐代譯人事迹并所譯經律論目

續古今譯經圖記一卷

右釋智昇撰慈恩寺翻經院圖畫古人傳譯緇素三藏邁公撰題後有藻繪而無題記今續之并序譯人事迹并所譯目

開元釋教錄二十卷

右釋智昇撰前十卷總序歷代所譯經律論目後

十卷分大小乘經論集有譯無譯闕本疑僞別生異名重載亦有增損拾遺

一切經音義二十五卷

右貞觀沙門元應撰逐經音釋幷唐梵字義

華嚴經音義二卷

右唐沙門慧苑述

西域記十二卷

右唐奘法師譯沙門辯機撰叙西域諸國風土城邑興廢佛法遺迹

集古今佛道論衡四卷

右西明寺釋氏撰叙歷代僧與道士對辯勝力

續古今佛道論衡一卷

右叙佛法初來道士比較勝負事

傳法記一卷

右叙佛法初來道士比較及孫權等試驗事

集神州三寶感通錄三卷

右道宣律師撰一述見諸天問答敎迹戒律事二述歷代瑞像三初述聖寺次述聖敎末述神僧事

集沙門不拜俗事六卷

右沙門彥琮纂序晉至唐奉議書詔不拜俗事

三藏法師傳十卷

右叙元奘法師取經事

法顯傳一卷

右法顯自述往來天竺取經等事

求法高僧傳二卷

右唐沙門義淨自西國還在南海室利弗逝國撰寄歸叙中國及交州新羅往天竺求法僧大抵多病難及住不廻者及那爛陁寺圖

高僧傳十四卷

右梁僧慧皎撰一譯經二義解三神異四習禪五明律六亡身七誦經八興福九經師十導師論稱昔高僧本以八科成傳今以經導雖末而悟俗可崇故加二條足成十數

續高僧傳三十卷

右唐釋道宣撰十例一譯經二解義三習禪四明律五護法六感通七遺身八讀誦九興福十雜科

又曰聲德傳稱凡此十條世罕兼美今就其尤最者隨篇擬論

辯正論八卷

右唐釋法琳撰陳子良序幷注以道士李冲卿劉進喜等謗法乃作此論三教治道一十代奉佛二佛道先後三釋李師資四十喻五九箴六氣爲道本七信毀交報八品藻衆書九出道僞謬十歷世相承十一歸心有地十二

甄正論三卷

右僧立巍撰辯靈寶化胡等經虛僞

破衺論二卷

右唐釋法琳撰難傅奕所陳毀佛法事上皇太子幷秦王各有啓冠篇首

十門辯惑論三卷

右唐大慈寺釋復禮答太子文學權無二釋典稽疑十門一通力上感二應形俯化三淨穢二別四迷悟見殊五顯實得記六反經讚道七觀業救捨八隨教抑揚九化佛隱顯十聖王興替

弘明集十四卷

右梁僧祐集幷序集古今僧俗衞法諸文及製述于佛有益者以類編次

廣弘明集三十卷

右唐釋道宣集一歸正二辯惑三佛德四法義五僧行六慈濟七戒功八啓福九悔罪十統歸賦論詩讚凡九篇

集諸經禮懺儀二卷

右唐釋智昇撰集諸經禮佛讚偈懺罪儀法願生淨土上卷末云故信行禪師依經自行此法以世無正文故集此書下卷錄比丘善導等所集願生淨土讚偈等

南海寄歸內法傳四卷

右唐三藏義淨撰用西域所見僧律儀依根本律集四十章以證東土違失

比丘尼傳四卷

右梁釋寶唱撰傳自晉升平訖梁天監凡六十五人

說罪要行法一卷

右三藏義淨撰半月月盡憶所犯罪說罪自懺

受用三水要行法一卷

右三藏義淨撰依聖敎及西土現所行律爲此方之式

法苑珠林一百卷

右釋道世撰始從劫量終乎雜記部類之前各序別論令覽者就門隨部如提綱領焉

大宋高僧傳三十卷

右僧贊寧等奉勅撰采貞觀已來高僧五百三十三人附見一百三十八人爲十科三十卷

景德傳燈錄三十卷

右僧道原披奕世祖圖采諸方語錄次序源派錯綜詞句由七佛而至大法眼之嗣凡五十二世一千七百二人成三十卷

大聖廣燈錄三十卷

右駙馬都尉李遵勖集傳燈錄後禪門宗師語句爲三十卷

建中靖國續燈錄三十卷

右法雲佛國禪師惟白集廣燈錄後八十年諸善知識一千七百餘人語句偈頌等列正宗對機拈古頌古偈頌五門爲三十卷

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二卷目錄

佛經部藝文一

爲亮法師製涅槃經疏序　梁武帝
謝勑賚制旨大涅槃經講疏啓　蕭統
謝勑賚看講啓　前人
謝勑叅解講啓　前人
謝勑賚制旨大集經講疏啓　前人
請武帝御講啓　簡文帝

重請御講啓　同前
又請御講啓　同前
奉請上開講啓　同前
謝上降爲開講啓　同前
重謝上降爲開講啓　同前
謝開講般若經啓　同前
上皇太子元圃講頌啓　同前
與廣信侯述聽講事書　同前
與廣信侯重述內典書　同前
簡文帝法寶聯璧序　元帝
內典碑銘集林序　同前
內典序　沈約
北齊三部一切經願文　北齊魏收
陝州弘農郡五張寺經藏碑　北周庾信
周經藏願文　王褒
寶臺經藏願文　隋煬帝
金剛經報應述　唐獨孤及
四分律宗記序　王勃

爲太平公主請住山陵轉一切經表　李嶠
虎丘西寺經藏碑　顧况
金剛般若波羅蜜經石幢讚（并序）　梁肅
大唐金剛般若石經記　釋眞言
東林寺經藏碑　李肇
法華院石壁經碑　白居易
華嚴經社石記　前人
香山寺新修經藏記　前人
蘇州南禪院千佛堂轉輪經藏石記　前人
廬州明教寺轉關經藏記　譚銖
上河東公啓　李商隱

神異典第一百二卷

佛經部藝文一

爲亮法師製涅槃經疏序　梁武帝

日非言無以寄言言卽無言之累累言則可以息言言息則諸見競起所以如來乘本願以託生現慈力以應化離文字以設教忘心相以通道欲使珉玉異價涇渭分流制六師而正四倒反八邪而歸一味折世智之角杜異人之口導求珠之心開觀象之目救燒灼於火宅振沈溺於浪海故法雨降而燋種更榮

慧日升而長夜蒙曉發迦葉之悱憤吐眞實之誠言雖復二施等於前五大陳於後三十四問參差異辯方便勸引各隨意答舉要論經不出兩途佛性開其本有之源涅槃明其歸極之宗非因非果不起不作義高萬善事絕百非空空不能測其眞際元元不能窮其妙門自非德均平等心答無生金牆玉室豈易入哉

謝勅賚制旨大涅槃經講疏啓　蕭綂

臣綂啓後閤應勅木佛子奉宣勅旨垂賚制旨大般涅槃經講疏一部十袠合目百一卷寒鄉覩日未足稱奇採藥逢仙曾何譬喜臣伏以六爻所明至邃窮於幾象四書所總施命止於域中豈有牢籠因果辨斯寶城之教網羅眞俗開茲月滿之文方當道洽大千化均百億雲彌識種雨遍身田豈復論唐帝龜書周王策府何待刊寢孟津屛黜丘索甘露妙典先降殊恩揣己循愚不勝慶荷不任頂戴之至謹奉啓

謝勅賚看講啓　前人

臣綂啓主書管萬安奉宣勅旨以臣今講竟曲垂勞

問伏以正言深奧總一羣經均斗杓以命四時等太陽而照萬國臣不涯庸淺輕敢奉宣莫測天文徒觀玉府慙悚交集寢興無寘仰降中使俯賚光臨榮荷殊慈靡知啓處不任下情謹附啓事謝聞謹啓

謝勅參解講啓

前人

臣統啓主書周昂奉宣勅旨垂參臣今解講伏以至理希夷微言淵奧非所能鑽仰遂以無庸叨茲宣釋將應讓齒及降敎冑之恩允宜尚學翻荷說經之詔竊以挾八威之策則神物莫干服九丹之華則仙徒可役臣仰承皇威訓茲學侶奉揚聖旨洞曉羣儒鼓冶異師陶鈞久滯方使惠施亟其短長公孫罷其堅白王生挫辯既盡神氣法開受屈永隱東峰中使曲臨彌光函席仰戴殊慈不知啓處不任下情謹奉啓事謝聞謹啓

謝勅賚制旨大集經講疏啓

前人

臣統啓宣詔王慧寶奉宣勅旨垂賚制旨大集經講疏二袠十六卷甘露入頂慧水灌心似闇遇明如饑獲飽伏以非色非欲二界同坊匪文匪理三詮雲集

四辯言而未極八聲闡而莫窮俯應天機垂茲聖作同眞如而無盡與日月而俱懸但覩寶春山獲珠大海臣寔何能恒蒙誘被張奏谷筆豈足陳心抗袖長言未伸歌舞不任喜荷之至謹奉啓謝聞謹啓

請武帝御講啓　簡文帝

臣綱臣綸臣紀言臣聞紫宮麗天著明元象軒臺在嶽遜聽良書是以道彌隆而禮愈縟德彌溥而事愈泰此蓋彰至治之尊牧生民之本也伏以大光嚴殿侔神垂則冲天開宇功深大壯事協文明儀辰建極切靈啓構照燭三光含超百堵咸謂心華所表復非良匠之力神通所現不藉子來而成寔惟淨國固絕董落之禮高邁釋宮理無鹿鳴之宴竊惟妙勝之堂本師於茲佛吼摩尼之殿如來亦闡法音伏希躬降睟容施灑甘露油然慧雲沛然慈雨光斯盛業導彼蒼生履天居而說無相同眞也建佛事而被率土化俗也同眞化俗至矣哉一舉而三美顯豈不大乎與彼陘山之上仙巘之下西都鳳凰負陽鸑鷟安足同日而語哉敢露丹愚伏待矜遂輕干聽覽流汗戰慴

謹啓

重請御講啓　　同前

臣綱臣綸臣紀言一日輕最上聞願垂法雨天鑒凝遠未蒙降遂預均藥木誠同器水徒美春華還憐秋藿伏惟陛下德冠受圖道隆言契四三六五不能喻十堯九舜無以方而秋風動條尚興未息之念一物失所猶起納隍之仁方留衢室之情未議石渠之講竊以神通所現一念萬機大權所行應時三密猶處禪寂影現十方一起道場已爲八會豈與吹律之后均熊湘之勞鑄鼎之君切風雨之務伏願以平等慧行如來慈爲度蒼生降希有事使朝滿一乘情皆十善智珠法炬八人竝持四忍五明家家可望謹冒天威重以聞啓翹誠注仰伏希允遂使比冀無山豈自高於曩日南陽廻景不獨隔於當今謹啓

又請御講啓　　同前

臣綱臣綸臣紀言敢藉寵靈頻干聽覽再降神旨未垂臨燭伏以皇政廣覃天覆悠遠海河夷晏日月貞明洛水有稱藩之胡藁街有歸命之虜春戈已戢秋

塵不飛槐棘均多士之詩貂璫有得賢之頌聖德冲謙劬勞日昃猶以時多禹歎物未堯心百辟慚惶羣司聳蕩臣等或三善靡聞或一官不効嗜飽逢宰相之請學儉得叅軍之譏而自以結根天苑竊高前載是以匪懼塵黷復敢上聞伏願樂說大慈特垂矜許放光動地不以法妨俗隨機逗藥不以人廢言俾茲含生凡厥率土心花成樹共轉六塵鏡裏得珠俱開三障於其誠願孰不幸甚累冒宸嚴倍增戰息謹啓

奉請上開講啓　同前

臣綱言竊以眞如無說非筌不悟極果不應注仰斯通故器有水緣方見圓曦之影藥含長性得墜慧雲之慈伏惟陛下玉鏡宸居金輪馭世應跡有爲俯存利物不違本誓開導愚蒙驅十方於大乘運萬國於仁壽豈止冶斤田粟功侔造化疏江決河削成天下智高九舜明出十堯頻徙鑾蹕降甘露雨天人舞蹈含生利益是以背流知反迷岸識歸臣自叨預趨聞渴仰無厭一日冒陳丹款伏希復轉法輪未廻聽卑之恩尚絕愚臣之願僂僂寸志重敢披祈伏願將降

一音曲矜三請被微言於王舍集妙義於寶坊聖心等視蒼生猶如一子遂臣之請即是普被無邊如蒙允許衆望亦足兩肩荷負豈敢爲喻不任下願謹啓事以聞

謝上降爲開講啓　　同前

臣綱啓舍人徐儼奉宣勅旨無礙大慈不違本誓來歲正月開說三慧經伏奉中詔身心喜躍饑蒙玉膳比此未踰貧獲寶珠方斯非譬伏以元正慶流大裘禮畢慧雲續潤法雨仍垂出世洪恩與陽春而布澤俾茲含生隨藥木而增長懽同萬國福浹九圍豈直愚臣得未曾有謹宣今勅馳報綸紀具爾相趣無辭上謝謹啓

重謝上降爲開講啓　　同前

臣綱啓丹願懇誠屢冒宸扆寔希降甘露雨普被三千天聽孔邈未垂鑒遂早苗傾潤豈比自憐暍鳥思林寧方渴仰近因大僧正慧令伏敢重祈降逮勅旨垂許來歲二月開金字波若經題殊特之恩曲應愚請稽拜恭聞不勝喜躍身心悅樂如觸慈光手足舞

蹈義非餘習伏以香城妙說寔仰神文潤方雲雨明踰日月能使迷途識正大夢均朝梵志懼來天魔遙禮提桓所聽而今得聞波崘所求希世復出其爲利益深廣無邊九圍獲悟十方蒙曉雖復識起初流心窮後念方當共捐五蓋俱照一空巍巍蕩蕩難得爲喻臣仍屈慧令續宣此典大乘普導寔繇聖慈伏筆罄言寧宣戴荷無任下情謹啓事謝聞

謝開講般若經啓　同前

臣綱言伏承輿駕臨同泰寺開金字般若波羅蜜經題照迷生之慧日導出世之長源百華同陰萬流歸海幽顯讃揚率土含潤臣身礙以來望舒盈闕甘露普被人天俱萃波若魔事獨在微躬馳係法輪私深刻責不任下情謹奉啓奉承

上皇太子元圃講頌啓　同前

竊以舜韶始唱靈儀自舞陳律纔暄風心競萼輕禽短葉尚識音光沐譱歡心寧忘撫抃伏惟殿下體高元嘖養道春禁牢籠文圃漁獵義河注意龍宮研心寶印雲聚生什之材並命應王之疋探機析理怡然

不倦朱華景月詎此忘罷屬素藏晚節元英初氣霜竹浮陰風梧散葉從容雅論寔會神衷綱經生多幸屬此休世躊躕奉渥得備磬藩而黏蠅未拔迷象不羈寶沒醉衣珠沈勇類得聞勝善寧忘歌詠謹上元圃園講頌一首文慚綺發思闕彫英徒懷舞蹈之心終愧清風之藻冒昧呈聞追深赧汗謹啓

與廣信侯述聽講事書　同前

王白仰承比往開善聽講涅槃縱賞山中游心人外青松白露處處可悅奇峰怪石極目忘歸加以法水晨流天華夜落往而忘反有會昔言王牽物從務無繇獨往仰此高縱寸心如結謹白

與廣信侯重述內典書　同前

王白闊絕音旨每用延結風嚴寒勁願比怡和伏承淨名法席親承金口辯珍鹿苑理愜鷲山微密祕藏於斯既隆莊嚴道場自茲彌闡豈止心燈夜炳亦乃意蕊晨飛況兄慧思弘明本長內教今陪十善之車開八正之路流般若之水洗意識之塵以此春翹方爲秋實王每憶華林勝集亦叨末位終朝竟夜沐浴

妙言至於席罷日餘退休傍省攜手登臨兼展談笑仰望九層俯窺百尺金池動月玉樹含風當於此時足稱法樂今卷帷之部乘傳一隅聞慧雨滂流喜躍充遍徒挹懸河無伸承稟空無所有不瑩情靈緣癡有愛自嗟難拔兼下車已來義言蓋少舊憶已盡新解未餐既慙口誦復非心辨求謝瀉瓶終慙染氎是則慈雲既擁智海亦深影末波餘希時灑拂但睽違轉積興言盈臉願加敬納言不宣意謹白

簡文帝法寶聯璧序　　元帝

竊以觀乎天文日月所以貞麗觀乎人文藻火所以昭發況復玉毫朗照出天人之表金牒空解生文章之外雖境智冥焉言語斯絕詠歌作焉可略談矣粵乃書稱湯誥篇陳夢說昔則王畿居亳今則帝業維揚功施天下我之自出豈與姚墟石紐譙城溫縣御龍居夏唐杜入周而已哉皇帝垂衣負扆辨方正位車書之所會同南暨交趾風雲之所沾被西漸流沙武寔止戈秉宜生之劍樂彰治定滅庖犧之瑟相兼二八知微知彰將稱四七如貔如虎寧俟容成翠屋

之遊廣成石室之會故以宗心者忘相歸憑者常樂昔轉輪護法南宮有金龍之瑞梵天請道東朝開寶蓋之祥盡善盡美獨高皇代古者所以出師入保冬羽秋籥寔以周頌幼冲用資端士漢盈末學取憑逼議大傅之論孟侯小戴之談司業山川珍異侯郊迎而可知惟幄後言籍壟田而求驗以金方昔事則不然我副君業邁宣尼道高啓筮之作聲超姬發寧假卞蘭之頌譬衡華之峻極如渤澥之波瀾顯忠立孝行修言道博施尚仁動微成務智察舞雞爻分封蟻爰初登仕明試以功德加三輔威行九流董師虎據操鈹蟬冕津鄉沈濟物仰平分之恩沂岱邛岷民思後來之政陳倉留反裘之化淮海高墨幘之聲威漸黃支化行赤谷南通舜玉北平堯柳朝鮮航海夜郎款塞然後體道方震雨施雲行漢用戊申晉維庚午增暉前曜獨擅元貞恩若春風惠如冬日履道爲輿策賢成駟降意韋編留神緗帙許商筭術王闓射譜南黿異說東馳雜賦任艮奕棊羨門式法箴與琴劍銘自盤盂無不若指諸掌尋涇辯渭重以鳳豔風飛

鸞文颷豎纖者入無倫大者含元氣韻調律呂藻震元黃豈俟取讚彥先詢聞雅主至於鹿苑深義龍宮奧說遠命學徒親登講肆詞爲憲章言成楷式往復王粲事軼魏儲酬荅蔡謨道高晉兩似懸鐘之應響猶衢尊之待酌率邇者踵武遜聽者風聲是使金堅閉法寶冥夕夢無懷不滅華胥夜感自非建慧橋明智劍薰戒香沐定水何以空積忽微塵賢刦而終現黍累廻幹蘊珠藏而方傳加以大秦之籍非符八體康居之篆有異六爻二乘始闢譬馬傳兔一體同歸棄犀崇象潤業滋多見思平積本有凝邈了正相因雖談假績不躡單影即此後心還蹤初焰俱宗出倒蓮華起乎淤泥並會集藏明珠曜於貧女性相常空般若無五時之說不生煩惱涅槃爲萬德之宗無不酌其菁華撮其旨要採彼玳鱗拾茲翠羽潤珠隋水抵玉崑山每至鶴關旦啓黃綺之儔朝集魚燈夕爛陳吳之徒晚侍皆仰稟神規躬承睿旨爰錫嘉名謂之聯璧聯含珠而可擬璧與日而俱升以今歲次攝提星在監德百法明門於茲總備千金不刊獨高斯

典合二百二十卷號曰法寶聯璧雖玉杯繁露若傍蒹葭金臺鑿楹似吞雲夢繹自伏櫪西河攝官南國十廻鳳琯一奉龍光筆削未勤徒榮卜商之序稽古盛則文慙安國之製謹抄纂爵位陳諸左右

內典碑銘集林序　同前

夫法性空寂心行處斷感而遂通隨方引接故鵲園善誘馬苑弘宣白林將謝青樹已列是宣金牒方寄銀身自象教東流化行南國吳主至誠歷七霄而光曜晉王畫像經五帝而彌新文道孝伯嘉賓元度斯數子者亦一代名人或修理止於伽藍或歸心盡於談論銘頌所稱與公而已夫披文相質博約溫潤吾聞斯語未見其人班固碩學尚云讚頌相似陸機鉤深猶聞碑賦如一唯伯喈作銘林宗無媿德祖能誦元常善書一時之盛莫得係踵況般若元淵眞如妙窟觸言成累係境非眞金石何書銘頌誰闡然建塔紀功招提立寺或興造有由或誓願所記故鐫之立石傳諸不朽亦有息心應供是曰桑門或謂智囊或稱印手高座擅名預伊師之席道林見重陪飛龍之

座峨眉廬阜之賢鄴中宛鄧之哲昭哉史册可得而詳故碑文之興斯焉尚矣夫世代亟改論文之理非一時事推移屬詞之體或異但繁則傷弱率則恨省存華則失體從寔則無味或引事雖博其意猶同或新意雖奇無所倚約或首尾倫帖事似牽課或（闕）復博涉體製不工能使豔而不華質而不野博而不繁省而不率文而有質約而能潤事隨意轉理逐言深所謂菁華無以間也予幼好雕蟲長而彌篤遊心釋典寓目詞林頃常搜聚有懷著述譬諸法海無讓波瀾亦等須彌同歸一色故不擇高卑唯能是與倘未詳悉隨而足之名爲內典碑銘集林合三十卷庶將來君子或裨觀見焉

內典序

沈約

尚矣哉羣生之始也義隱三藏之外事非二乘所窺自並識同奔隨緣受業人天異軌翾動殊貫苦樂翻回愚智相襲莫不宅火輪鶩擬欿飈遷以寸陰之短晷馳末刧之延路精靈起伏萬緒千名如來發源恆品蓋亦含生之一並首爭馳斯固未或異也至於覆

簣無始之初成功斷籌之末塗遙業遠妙軫遐長累明積慧靈覺獨曉巨相四八照曜於大千尊法二九包籠乎無外六度之業既深十力之功自遠濟物以權降魔匪力妙法輪轉甘露啓霏舟輿六趣津梁五道登四衢之長陌遊一乘之廣路斯既已事盈方等義滿神宣逮於大權協化對揚宗極徇物兆於慈悲亡身著乎非己行符四等道昇十地若乃靈性特達得自懷抱神功妙力無待學成孤策獨鶩莫知所限結習紛綸一隨理悟又有捐情屏慮身心靡欲厭生死之長勤眷寂滅而投軫遙然自得漏累烟銷且津心適道功非一業雖會理共源而萌情或異是故高心邈行分路同趣忘懷屏欲殊塗一致或草礫身體投骸林澤內亡形相外馴兕虎或坐臥行立迹不違衆禪業定門造次無爽安忍與金石同固戒行與寶珠等色雖秋禽年至春鮪時登而耿介長蔬忡怛在念妙迹匪遐神塗密邇有悟必通由之斯至故能藉智探虛乘心照理區區懷抱融然靡執俱處三界獨與神遊包括四天卷舒萬刼聞片議而陟道場受一

言而升彼岸長夜未開心關自曉淹廻聖迹寢息神光既負橐以從師亦棲林以綜業足蹈慧門學通龍藏妙吼遐徹鸞音自遠若夫叉跪運心期誠匪迹而導達神功照啓未悟唱說之美義兼在斯曁九土殊風八方舛俗遊化所包事出弘奬皆足以遷光淨域登儀寶地並黜華剪飾破愛辭親鼓棹無生之流方軌俗表之路固已千佛摩頂七住齊功至夫清信士女植緣曠刧雖復容服未改而戒德內弘瞻毗耶而聳轡望波斯而迴軫駕四禪之眇眇汎八解之悠悠若乃十號尊崇三達靡礙雖法身非有而常住在躬能仁權迹四門既非悟道之始假滅雙樹寧有薪盡之窮而天人瞻慕髣髴興情雕金範玉圖容寫狀靈儀炫日寶刹臨雲或役鬼神之功或資髓腦之力製非人匠寶以合成莫不龍章八彩瓊華九色至乃齒髮傳靈衣履遺證聖迹彪炳日煥於閻浮神光陸離星繁於淨刹若乃乘此直心推誠闇往則半息可追一念斯至感降參差雲霏霧委此又昭被象譯輝映縑圖夫秉牘書事其流已遠蓋所以彪著往迹煥述

遐聲雖篆籀異文胡華舛則至于叶暢心靈抑揚訓義固亦內外同規人神一揆墳典丘索域中之史策本起下生方外之紀傳統而爲言未始或異也而經記繁廣條流舛散一事始末表理卷分或詞義離斷或文字互出甫涉後條已昧前覽尋源討流未知攸適雖精理瑩心止乎句偈而初悟始學致惑者多且中外羣聖咸載訓典雖教有殊門而理無異趣故眞俗兩書遞相扶獎孔發其端釋窮其致撒網去綱仁惠斯在變民遷俗宜以漸至精粗抑引各有由然是故曲辨情靈棲心妙典伏膺空有之說博綜兼忘之書該括羣流集成茲典事以例分義隨理合功約悟廣莫尚於斯可以理求證成妙果若乃載司南之車猶稱靡惑服四照之草得用不迷況乎六馬同鑣萬流共貫日月經天方斯未已河海帶地夫豈足云蓋人道之筌蹄羣生有悟於此也

北齊三部一切經願文

北齊魏收

三有分區四生稟性共遊火宅俱淪欲海所以法王當洲渚之運覺者應車乘之期導彼沈迷歸茲勝地

自寶雲西映法河東瀉甘露橫流隨風感授皇家統天尊道崇法拔群品于有待驅衆生于不二所以刻檀作繢搆石彫金遍于萬國塵沙數等復詔司存有事緇素精誠踰于皮骨句偈盡于龍宮金口所宣總勒繕寫各有三部合若干卷用此功德心若虛空以平等施無思不洽藉我願力同登上果

陝州弘農郡五張寺經藏碑　　北周庾信

蓋聞如來說法萬萬恆沙菩薩轉輪生生世界豈直優波提舍祇夜修多而已哉是以熙連禪河質多羅樹七處八會三清四說皮紙骨筆木葉山花象負之所未勝龍藏之所不盡雖復銀函東度金氎南翻秦景遙傳竺蘭私記譬猶海水之一珠不下崑山之片玉若夫法雲深藏師子雷音梵志往生聲聞說戒雪山羅漢之輪鷲嶺菩提之法本無極際何可勝言弘農五張寺者南陽張元高寓居于此地昔者千金之族見徙五陵大姓之民移家六郡蓋其流也元高五子負荷遺訓離經辨志並是成名入室生光咸能顯德加以尊承慧業敬受法門兄弟同居共捨爲寺伽

藍肇建即以五張爲名是知城居趙信仍名趙信之城殿入蕭何即號蕭何之殿加以象馬無恡衣裘是捨春園柳路變入禪林蠶月霜津廻成定水平輿雖盛豈可獨擅二龍扶風最良不得專稱五馬寺主三藏大法師法映邑主洛州刺史張隆等財行法檀身心罄竭兼化鄉邑道俗數千敬造一功德輪見成三百餘部琅笈雲書金繩玉檢削蒸栗之簡裝酸棗之珠竝入香城咸封禪閣坐堂伏檻羌非湘水之神綠房紫的足擬恭王之殿高掌西望長河北臨鼎氣常浮爐烟咸起戶牖寥廓吹萬龍門之風梁棟崢嶸落寔河源之樹僧徒雲集不遠燉煌之城學侶相奔更合華陰之市兩陝昔分寔基王化二陵今阻翻馳羽檄虞公屈產交亂風塵召伯甘棠彫零霜露雖復兼能共治未遣渡河之獸烽柝是警實擾移關之民是以法王御世天人論道汲引四流周圓五怖故能調伏怨憎消除結縛法水津梁得無砥柱之難香山轍迹非復終南之險大子命我試守此邦墨竈未黔孔席無暖纔臨都尉之境即有樓船之役既而南風不

競北道言旋幕府既開邦君且止鄉俗耆老依然此別屬茲法事須余制文聊以課虛爲銘云爾舍衞之國祇洹之園三明極地八會窮源連河競說勝辨爭論波提東渡祇夜南翻非空卽色離有無言逆入止是獨悟重昏身雖繫馬心避騰猿禪樓却月義殿翔鵾廻風香蓋反露珠幡西臨砥柱東背轘轅河鳴陽硤山嚮蘇門翔禽歌囀流澗絃喧度河餘獸移關舊村昔爲畿服今成塞垣城疑廣武地似樓煩爟烽竝照象馬單奔無鍾襲莒有兩圍原不資十方誰識三怨風傾地柱火及天元銀鉤永固金牒長存封君馬首方事南蕃言從陽僕請謝劉昆

周經藏願文

王褒

蓋聞九河疏迹策蘊靈丘四徹中繩書藏羣玉亦有青丘紫府三皇刻石之文綠檢黃繩六甲靈飛之字豈若如來祕藏譬彼明珠諸佛所師同夫淨鏡鹿苑四諦之法尼園八犍之文香山巨力豈云能負以歲在昭陽龍集天井奉爲云云奉造一切經藏始乎生滅之教訖于泥洹之說論議希有短偈長行青首銀

函元文玉匣陵陽餌藥止觀仙宇關尹望氣裁受元言未有龍樹利根看題不遍斯陀淺行同座未聞盡天竺之音窮貝多之葉灰分八國文徙罽賓石盡六銖書還大海仰願過去神靈乘茲道力得無生忍具足威儀又願國祚遐長臣民休慶四方內附萬福現前六趣怨親同登正覺

寶臺經藏願文

隋煬帝

菩薩戒弟子楊廣和南仰惟如來應世聲教被物慇懃微密結集法藏帝釋輪王旣被付囑菩薩聲聞得揚大化度脫無量以迄于今至尊拯溺百王混一四海平陳之日道俗無虧而東南愚民餘熸相煽爰受廟略重清海濱役不勞師以時寧復深慮靈像尊經多同煨燼結鬘繩墨湮滅溝渠是以遠命衆軍隨方收聚未及朞月輕舟總至乃命學司依名次錄并延道場義府覃思澄明所由用意推比多得本類莊嚴修葺其舊維新寶臺四藏將十萬軸因發弘誓永事流通仍書願文悉連卷後頻屬朝覲著功始畢今止寶臺正藏親躬受持其次藏已下則慧日法靈道場

日嚴弘善靈刹此外京都寺塔諸方精舍而梵宮互有小大僧徒亦各衆寡並隨經部多少斟酌分付授者旣其懇至受者亦宜殷重長存法本遠布達摩必欲傳文來入寺寫勿使零落兩失無作前佛後佛諒同金口卽敎當敎寧殊玉牒須彌山上衆聖共持金剛海底天龍盡護散在閻浮亦復如是追念繕寫之者厥誠至隆心手勤到何量功徳捨撤淨財豈可稱計所貲甘雨用沃焦芽能生是佛本是般若人能弘法非道弘人恕己深恩卽是自爲今陳此意乃似執著若不開警則不深固自行化他備在經律顧循菲識誠媿通方因果相推何殊眼見豈不知獨善且最勝無爲第一樂內典法奧自關衆僧何事區區橫相負荷但慶憑宿植生長王宮謁陛趨庭勖存遠大出受藩寄每用祇兢非惟禮樂政刑一遵成旨而舟航運出彌奉弗墜無容棄稷离而同園綺變菩薩而作聲聞越用乖方旣其不可篤信受付竊敢當仁然五種法師俱得六根清淨而如說修行涅槃最近徒守經律不依佛戒口便說空心滯於有無上醫王隨病

逗藥開乳含酥爲方既異甘冷苦熱取療亦殊譬前後教門別赴機性根莖枝葉受潤終齊總會津梁無不入道猶如問孝問仁孔酬難別治身治國老意無乖殊途同歸一致百慮內外相融義同泯合何處有學毘曇而不成聖執黎耶即能悟眞師子嚴鎧反貽毀於羸目象足至底翻取誚於蜂房心同劍戟諍踰水火經意論意都不如斯通經遍論何因若此恐施甘露更成毒藥儻均味海則致醍醐聖御紺寶天飛金輪雲動納萬善於仁壽總一乘於普會開發含識濟度群生今所傳經遍于宇內衆聖潛力必運他方共登菩提早證常樂則是弟子之伸順弘誓于無窮平等坦然通遣唱白達識體之念隨喜也

金剛經報應述

唐獨孤及

洪州牧刑部尚書兼御史大夫魏公身挂冠冕心冥眞如昔常奉般若法以弘正見雖顚沛造次心與經俱十有若干年矣皇帝中元年冬十月車駕有避狄之師百僚倉皇南馳商於公爲盜所擁而亡其經其往也匪家之念唯經是悼行與其獲七寶也寧見經

生與其亡四句也寧捨身明年王正月大駕返正公爲京兆尹痛弘誓之未從也則惟書籍是圖求經於元法寺之藏藏人以送公發函披卷乃商於所亡之本也問守藏亦曰不知其所自而能得公瞻禮悲喜捧持而泣然後知精專感達故隨心而至聆報肸蠁其疾若答顧謂孟子太常博士友順志之或曰得與喪偶然爾何必謂誠感乎及對曰誠于此者形于彼故出其言善千里之外應之此以仁義忠信感於物者也况第一義諦超貫仁義自在慧力不啻忠信則因發而果從心誠而經還是法味幽贊非思議所及不然何心境元合若律呂相召歲在乙酉公以異見告及跪而述之曰上士勤道精應若馳願形於心報亦隨之至感無礙經斯來歸護公身田俾公斷疑公之善根疇可度思

四分律宗記序

王勃

昔在調御利見迦維光宅淨都撫臨法界仰揚垢路之業以疆理情田闡導毗尼之藏以隄防性海二邊雲徹方知寔相之尊十刹風行乃識眞如之貴將使

龍象緇服維明克允鷲鷺元明有恥且格五篇垂範豈同訓夏之科七聚分宗寧比歌虞之制功存離欲道在降魔仙苑創基因善果以調物提河滅跡憑淨戒以爲師誠拯溺之舟航而禦黠之銜策者矣故能莊嚴百福粉繪三身推憍慢山拔生死樹覆簣菩薩之道濫觴正覺之源除惑箭而斷愛枝銷恚刀而解疑網自銀棺掩耀金杖殊珍五師烟騰四分雲譎波離膺旨明而更明飲光妙跡盛而愈盛其後卑摩覃思猶沉赤水之輝惠遠研精尚玷元巖之彩遂使瓊編浩汗利涉迷於要津瑤軸紛綸登高暗於飛陛孰習者博而寡用志學者勞而少功七衆所以遲迴八部由其大息丕應冥發膺感潛融爰挺異才式扶象訓有西京太原寺索律師俗姓范氏其先南陽人也殷霸洪裔周藩茂族八鸞與四牡競馳紫繪與青蝸疊照六軍卿冑績著於鐘彝三傳儒門業流於訓詁律師冲襟霞映峻局霜凄鈞抱顯於髫齡蘭芬凝於丱齒由是糠粃禮樂錙銖名教以堯舜爲塵勞以周孔爲桎梏爰依白法遂托元徒探鷲嶺之微言得龍

宮之祕藏咸亨之祀椒房諒陰捨槐里而構菴闢因金穴而開銀地伽藍肇建號曰太原明陽所及咸收時望自價隆康會譽重摩騰竺法猷之苦節支道林之遠致將何以發明禪宇光應綸言律師乃以道衆羽儀釋門棟幹粵自弘濟來遊太原經行德人於斯爲盛旣而懼六和之紊緒悼三聚之乖宗稽法令之遺文討惠猷之舊業網羅近護吞含覺明原始要終探賾索隱芟夷龐贅剪截駢枝收絕代之精微詰往聖之紕繆葭灰屢變槐燧驟遷開遮持犯之異同廢立止作之輕重故以該象牙之扇窮貝葉之圖鑽研刊削五載而就名曰開四分律宗記凡十卷三十七萬六百三十言律師又以爲仲尼述易申妙典於繫辭元凱談經託餘文於釋例爰因多暇更輯舊章牢籠祕密之宗發揮沉欝之旨名曰開四分律宗拾遺鈔凡十卷四十萬餘言所以裨助三明抑揚四諦弘八正之道成一家之言庶使衆善雷奔羣疑霧斂照歡戚之兩鏡蕩欣憂之二瓶憑此戒田方躋定境豈直功周沙甸道制鐵圍而已哉弟子才非元度識劣

眞長本乏淩雲之詞虛荷彌天之眷揄揚盛烈顧孫綽而多慚歸依勝侶仰郄愔而自勵輒牽庸陋輕序德音豈比夫公理昌言資繆實之引太冲作賦假士安之談蓋所謂觀博而識班聞樂而竊抃者矣故曰四分律宗記序

爲太平公主請住山陵轉一切經表

李嶠

妾某言妾生涯有緣仰繫皇極孝行無感上傾乾蔭號天罔極扣地不追集蓼崩心茹荼泣血自攢開東洛紼下西秦氣朔遄移光靈寖遠怨晨昏之易隔悲節序之難留舉目摧傷觸途殞裂今橋山已祔瀍水還封二曜停臨九天絕仰慟遺弓于此日思稅駕其何年追想平居末惟曩載粤自襁褓迄于成立鍾慈結愛殆欲蒙攜于掌中候色承顏何嘗暫離于膝下方倚南山之固長承北極之尊豈圖就養之歡遽乖于扇枕問安之地翻類于過隙念凶妨而自咎思顧復以何酬所冀扶杖墳塋結廬山隧瞻奉觴奠依憑園寢終三年之禮企及通喪轉一切之經庶邀冥福

上以資未來之果下以攄罔極之心伏惟陛下孝通神明仁洎草木乞體荒疾特垂憐許使烏鳥微志獲與耘禽致哀犬馬孤誠得從耕象申慕則窮喘無恨餘生知幸無任哀切之至謹附使具官某奉表陳請以聞

虎丘西寺經藏碑

顧況

闔閭之葬海浦也水銀爲溟渤黃金爲鳧鴈精氣爲白虎是名虎丘東晉王珣王珉捨山造寺生公忍死待西國經來之所也山中塔廟叔父有功叔諱七覺字惟舊容相端靜神龍初八歲剃度萬言一覽無際天人嘗以唵部林萬法之母法從數起乃讀外書小餘大餘以爲證據惟摩所謂通達善道法華所謂通達大智兄受經于叔父根鈍智短曾不得乎少分至德三年示終本山付囑門人澹交曰此山法事莫不圓對而經藏猶闕澹交僧瑤俗姓何廬江交宗其胄奉佛不敢廢師之命自至德貞元龍在戊寅紹建方畢瞿曇教迹不捨有表示住無表般若用中壇攝其六頂攝其六譬如無根安得有華故覺華長者得定

光如來授記鹿仙長者得釋迦如來授記寶手菩薩者得空王如來授記皆因造藏而得作佛從虛空藏流出一切藏一切藏流出四大藏四大藏一億大藏四億小藏圍繞湧出狀如蓮花灌于四藏流出十二藏從十二藏分爲三藏一聲聞藏二菩薩藏三眞如性海藏海水可量虛空不可量虛空可量菩薩摩訶薩成就衆生變化隨感不可量菩薩摩訶薩修行地位有分劑故可量諸佛眞如性海無分劑故不可量又于三藏流出八萬四千藏修多羅藏摩訶藏爲上首于是有法藏寶藏甚深微密藏妙花光雲等藏無盡在色究竟天衆生衆生福薄不得瞻睹謨呼羅摩海鹹首羅大自在神天樹雲音日輪速疾執金剛神淨光香雲最上光嚴身衆神淸淨華髻栴檀樹元足行神雷音幢相雨花妙眼道場神淨花普照無等光燄主空神永斷迷惑普遊淨空主方神示現宮殿樂勝莊嚴主晝神普得淨光諸根嘗喜平等護音寂靜海音主夜神其摩竭提國有金剛藏中有摩尼瑤王變現自在兩無盡瑤嚴好花是諸菩薩演說如

來廣大境界慈目瑤髻發生喜樂可愛樂正念天王十方海中一切瑤王吐雲彌覆流出教綱其佛號法水覺空如來嚴持器仗夜叉王力懷高山夜叉王毘樓博叉餤口海光龍王等甚可怖畏鳩槃茶王美目端嚴鳩槃茶王日光天子月光天子星宿王天子威德光明天子各各恆沙眷屬相與掌護其南海楞伽山下娑竭羅龍宮其光明藏大地劫淨諸方等諸經納于龍宮其善部州大藏六萬卷中六千卷小藏四千卷大悉地有空有不空廣略平等譬如萬法出一塵中千論百疏又于一塵流出如帝釋宮殿因陀羅網一珠映八十億珠法界義中法身法性百佛世界細一毛端拼一毛端成微塵數世界一一世界法身演無量百千萬億諸佛法藏是身爲陀羅尼藏湧法海藏衆法瑤藏舍乘敷藏花頂衆藏密耶護藏言頓顯也此皆奢摩他毗鉢舍那定慧之力觀見如來等藏藏依識攝有含藏理發于心而形于藏內外俱朗不其然乎斯文純一非敢戲論光佛相好贊佛功德從佛知見中來頌曰雪山紺宮等虛空耶叔父付囑

澹交續耶妙華光雲香普薰耶娑碣所措摩醯護耶喝刺呼嚧歸命護耶

金剛般若波羅蜜經石幢讚（并序）　梁肅

二十五有之內根塵相磨生滅相蕩斡流旋轉往復無際如來憫之於是開智慧門示諸法如義俾夫即動而寂即寂而照假文字以筌意一色空而觀妙然後離一切相得無住心二乘遠而不見十住見而不辨如是信解乎難哉隴西李氏先夫人常州刺史獨孤公之姊聖善之德自天而植不捨母訓受持是經內涵道機外順物化十一年八月即世于晉陵郡舍公茹尚右之痛追無作之福纘微言于金石庶幽贊乎妙報嘻傾沙界以施而施有窮等山王之大而大有終唯金剛空印永不壞滅蓋夫人福慧之所以臻也於是乎讚

脫三解軛入一相地資慧力兮追琢道妙爲祐與道實懿德兮石可轉而字有磷福不極兮

大唐金剛般若石經記　釋眞言

有唐相國寺大德曰景融建金剛般若石經於大梁

當唐氏帝天下百六十有八祀貞元元年龍集乙丑皇帝拜南郊之來月壬戌立於寺奉國報慈從昔願也夫先佛者法法空則境證後佛者教教離則言亡雖至德而無形亦假名而有後由是脫靈之源流重華於漢土慧命之懸解載頌于魯文融公宣之與慧命俟（疑）矣公性惟明敏量秉淳固生而好學幼則老成孝傳鄉黨名冠緇宿心堅不玷之玉行滿上弦之月爲儒之龜鏡則在三之義全紹佛之弓冶則第一之道立加以才高利用迹著逼方掌僧有火光之烈待客有泉水之稱不求虛飾外以浮榮異世同流聯芳並美公以出塵而不爲宗之嗣毀服而不爲邦之吏常追昊天之報每蓄維桑之敬遭逢世故蕩溺兵間定亂之術非孫吳不可問安之禮非荀趙不大君親之効我復何有遂乃恭己懇志建言有謀以爲至聖無私會感必通正智無情在幾必兆因疇遺訓歷考故實願欲寫誦章句潛融觀照持三輪空成萬象印禍不却而自抑福不招而自尅本無爲以寧家體淳化以建國則知刑賞之內權衡制之刑賞之外我

法綏之事無績而有忠功不伐而多義斷其今古度以優劣苟折骨刺血於皮紙則節苦而難就欲垂露懸針於竹素則工費而易朽所以徵藍田之美璞擬繁昌之麗刻庶暫勞而永固與天長以地久於是月殿西次雕楹南嚮四序光景六時香烟模可以廣千萬經觀可以吏億兆衆公與眞言十年之長三紀之故假詞抒意難讓課虛謝命含毫感事題記者也

東林寺經藏碑

李肇

釋迦者流有十二部經猶儒之詩書易禮樂春秋皆立言垂教之本儒無文字則天下大壞三藏之說不行西方聖人之教殆乎息矣若聲聞乘之四諦門緣覺乘之十二因緣門菩薩乘之六波羅蜜門以至佛乘之一切種智生而知之則已學而知之者向微斯文是必懵然不自知其術也人主擅萬乘之權富有四海至於生死報應之際常必瞿然有生之徒奔走之不暇實由斯言之恆赫而致化夫塔廟莊嚴之爲像教其用大矣佛有天龍大會未嘗不以契經爲事佛滅後大迦葉名千羅漢結集法藏阿難傳焉西土

以胡文紀之謂之梵書蝌蚪文字之類也著于貝葉謂之梵夾殺青爲簡之類也後漢天竺人摩騰始至中國出其文四十二章翻爲隸書其後稍稍不絕至晉沙門法護遍遊西國達言語之不通者究三十六書之體而還梵書之詁訓音義然後大備雖爲道滋廣而難能亦甚蓋以事生六合之外教出五常之後時人無能知者小則誤于文句大則失其宗旨道安嘗嘆釋經有五失本三不易故信奉之代亦以名臣佐而成之自漢永平至唐開元祖述之士凡一百七十六人有桑門之重譯有居士之覃思有長老之辨論有才人之撰集校其經律論傳記文集刪改之惣五千四十八卷號爲實錄其中貞觀法師元奘作居多五分其數有其一其爲該博首出前輩而歷代精舍能者藏之方之蘭臺祕閣而不繫之官府也五都之市十室之邑必設書寫之肆惟王公達於衆庶靡不求之以至徼福祐防患難嚴之堂室載之舟車此其所以浩瀚於九流也盧山山嶽之神秀而東西林爲海內名剎有惠遠道安之遺風四百餘年鐘磬之

音不絕然而三藏經論闕而無補元和四年雲門僧靈澈流竄而歸棲泊此山將去言於廉問武陽韋公公應之如響往年公夫人蘭陵蕭氏終有釵梳珮服之資而於荆州買良田數頃收其租入以奉檀施至是取之增以淸白之俸而經營焉爰卽洪州諸寺雜理其事琱函飾軸漬蘖磨墨僧謀而吏書暑兆而寒就先命度地之宜以圖建置默設規制懸成剞劂乃結構而浮於江以至於東林施爲殿堂用尊祕藏得浮槎大德義彤爲之主受持灑掃者七人以備名山之闕而資學者公之素志爾初彤公受具于廬山浮槎寺常討大藏惡其部帙繁亂將理之不可遂發弘誓四十餘夏果得至焉于是搜遠近之遺函墜卷目在辭亡者得之互文合部者兼之斷品獨行者類之本同名異者存之以僞亂眞者標之又病前賢編次不以註疏入藏非尊師之意并開元庚午之後洎德宗神武孝文皇帝之季年相繼新譯大凡七萬四千九百餘卷立爲別藏著雜錄七卷以條貫之合開元崇福舊錄惣一萬卷舉藏以志函隨函以命軸微塵

何偈如在常中然後金石之說流于娑婆者盡在於茲山也五年韋公薨七年博陵崔公以仁和政成憫没舊績由是東林以遺公得請篆刻之盛其成公故家府從事李肇爲之文曰多羅之教神道不測迦葉承之布西域兮毗尼之用其法翼翼優波受之垂作則兮阿曇之文演暢宗極苾芻龍象甚奇特兮三者之藏傾如輔墨王公大人爲之飾兮韋公之績崔公之德及茲寶藏何崩岁兮崇崇二公合發願力傳之歷劫千百億兮鑪峰之北靈壇之側系之迦陁金石刻兮

法華院石壁經碑　　白居易

碑在石壁東次石壁在廣德法華院西南隅院在重元寺西若干步寺在蘇州城北若干里以華言唐文譯刻釋氏經典自經品衆佛號以降字加金焉夫開上悟入諸佛知見以了義度無邊以圓教垂無窮莫尊於妙法蓮華經凡六萬九千五百五言證無生忍造不二門住不可思議解脫莫極於維摩詰經凡二萬七千九十二言攝四生九類入無餘涅槃實無得

度者莫先於金剛般若波羅蜜經凡五千二百八十七言壞罪集福淨一切惡道莫急於佛頂尊勝陀羅尼經凡三千二十言應念順願願生極樂土莫疾於阿彌陀經凡一千八百言用正見觀眞相莫出於觀音普賢菩薩法行經凡六千九百九十言詮自性認本覺莫深於寔相法蜜經凡三千一百五言空法塵依佛智莫過於般若波羅蜜多心經凡二百五十八言是八種經具十二部合一十一萬六千八百五十七言三乘之要旨萬佛之祕藏盡矣是石壁積四重高三尋長十有五丈厚尺有咫有石蓮敷覆其上下有石神固護其前後火水不能燒漂風日不能搖消所謂施無上法盡未來際者也唐長慶二年冬作太和三年春成律德沙門清晃矢厥謀清海繼厥志門弟子南容成之道則終之寺僧契元捨藝而書之郡守居易施詞而讚之讚曰佛涅槃後世界空虛惟是經典與衆生俱設有人書貝葉上藏檀龕中非堅非久如蠟印空假使人刺血爲墨剝膚爲紙卽壞卽滅如筆畫水噫畫水不若文石印蠟不若字金其功不

朽其義甚深故吾謂石經功德契如來付囑之心。

華嚴經社石記　前人

有杭州龍興寺僧南操當長慶二年請靈隱寺僧道峰講大方廣佛華嚴經至華嚴世界品聞廣博嚴淨事操大喜發願于白黑衆中勸十萬人轉華嚴經一部十萬人中又勸千人諷華嚴經一卷每歲四季月其衆大聚會于是攝之以社齊之以齋自二年夏至今年秋凡十有四齋每齋操捧香跪啓于佛曰願我來世生華嚴藏世界大香水海上寶蓮金輪中毗盧遮那如來前與十萬人俱斯足矣又于衆中募財置良田十頃歲取其利永給齋用予前牧杭州時見操發是願今牧蘇州時見操成是功操自杭詣蘇凡三請于予曰操八十二矣朝夕待盡恐社與齋來者不能繼其志乞爲記誡俾無廢墜予即十萬人中一人也宜乎志而贊之噫吾聞一毛之施一飯之供終不壞滅況田千畝齋四時用不竭之征備無窮之供乎噫吾聞一願之力一偈之功終不壞滅況十二部經常出于百千人口乎況十萬部經常入于百千人耳

乎吾知操徒必果是願若經之句義若經之功神則存乎本傳若社人之姓字若財施之名數則列于別碑斯石之文但叙見願即來緣而已寶曆二年九月二十五日前蘇州刺史白居易記

香山寺新修經藏記　前人

先是樂天發願修香山寺既就迨今七八年寺有佛像有僧徒而無經典寂寥精舍不聞法音三寶闕一我願未滿乃于諸寺藏外雜散經中得遺編墜軸者數百卷帙以開元經緣按而校之于是絕者續之亡者補之稽諸藏目名數乃足合新舊大小乘經律論集凡五千二百七十卷乃作六藏分而護焉寺西北隅有隙屋三間土木將壞乃增修改飾爲經藏堂堂東西間闢四窻置六藏藏二門啓閉有時出納有籍堂中間置高廣佛座一座上列金色像五百像後畫西方極樂世界圖一菩薩影二環座懸文旛二十有四榻席巾几洎供養之器咸具焉各爲道場簡儉嚴淨開成五年九月二十五日堂成藏成道場成以香火釁之以飲食樂之以管磬歌舞供養之與閑振源

濟釗操洲暢八長老及比丘衆百二十人圍繞讚歎之又別募清淨七人日日供齋粥給香燭十二部經次第諷讀俾夫經梵之音晝夜相續洋洋乎盈耳哉忻忻乎滿目哉爾時道場主佛弟子香山居士白樂天欲使浮屠之徒游者歸依居者護持故刻石以記之

蘇州南禪院千佛堂轉輪經藏石記

前人

千佛堂轉輪經藏者先是郡守居易發心蜀沙門清閑挾謨吳僧常敬弘正神益等僝功檀主鄧子成梁華等施財院僧法弘惠滿契元惠雅等蕆事太和二年秋作開成元年春成堂之費計緡萬藏與經之費計緡三千六百堂之中上蓋下藏藏蓋之間轉九層佛千龕綵繪金碧以爲飾環藏蓋懸鏡六十有二藏八面面二門丹漆銅鍇以爲固環藏敷座六十有四藏之內轉以輪止以梔經函二百五十有六經卷五千五十有八藏成經具之明年蘇之緇徒聚謀曰今之功德如是誰其尸之宜請有福智僧越之妙喜寺

長老遂禪師爲之主宜初發心人前本郡守白少傅爲之記僉曰然遂既來教行如流僧至如歸供施達䞋隨日而集堂有羨食路無饑僧遊者學者得以安給惠利饒益不可思量既而遂隨緣西去又請本郡乾元寺禪僧德暉大師嗣之暉既至師又日與苾芻徒升堂焚香合十指禮于佛然後啓藏發函鳴犍椎唱伽陁受持諷誦十二部經經聲洋洋充滿虛空上下遠近有情識者法音所及無不蒙福法力所攝鮮不歸心佻然吳風一變至道所得功德不自覺知繇是而言是堂是藏是經之用信有以表旌覺路也脂轄法輪也示火宅長者之便門也開毛道凡夫之大寶也亶其然乎亶其然乎又明年院之僧徒三詣洛都請予爲記夫記者不唯紀年月述作爲亦在乎辨興廢示勸誡也我釋迦如來有言一切佛及一切經皆從何出然則法依於經經依於藏藏依於堂若堂壞則藏廢藏廢則經墜經墜則法隱法隱則無上之道幾乎息矣嗚呼凡我國土宰官支提上首暨摩揭帝輩得不虔奉而護念之乎得不保持而增修之乎

經有缺必補藏有隳必葺堂有壞必支若然者眞佛弟子得福無量反是者非佛弟子得罪如律開成四年二月二日記

盧州明教寺轉關經藏記

譚銖

大唐咸通庚寅歲盧之佛寺曰明教有禪那僧文珣創轉關經藏成命銖記其事銖常學釋氏因錄其義以喩之曰經曰佛滅度後像法存焉夫像似也俾迷者觀其像得其意乃曰經心也藏藏也如心之含藏萬法者也故曰一心生萬法萬法由一心其動靜弛張在我而寧窮其義略舉其大斯藏也本於一心靈通無礙功用自在靜則萬法空寂動則三界彌綸虛僞唯心所造作其在斯乎周廻八角角覺也佛以眼爲八邪耳爲八患鼻爲八苦舌爲八難廻八邪爲八覺廻八患爲八解脫廻八苦爲八安樂廻八難爲八王子指四八爲三十二相由此八關返邪歸正成佛之境矣止則寂然無用引則轉而不窮動雖有聲靜乃無跡以此現相俾人歸依知佛之心體道之要使迷徒瞻禮自識根源移於身心可見微密迷者若悟

知三乘妙旨求脫輪迴一法正宗不離眞性性而非性眞何所眞乃知三界本空十方一相相而無相知何所知語言道斷心行起滅其藏貯修多羅教千軸募金數長者禪那弟子蘄州長史殿中侍御史上柱國王師貞特力營構果獲成就噫己丑歲屬徐方兵亂援軍屯集雖存根本幾失護持今則色相端嚴典教漸備所表法輪常轉心不動搖略論因緣以示道俗云耳讚曰修多羅教函于藏輪周迴八角正道斯陳動用一心爲萬法因忘因無法得本歸眞鑴于金石用導迷人

上河東公啓　李商隱

商隱啓某聞周朝貝葉列妙隱于王褒梁日祇園洒芳詞於沈約必資乎鴻筆藻麗刻乎眞金翠珉然後可以充足人天發揮龍象苟其曖昧即匪莊嚴爰託亨塗夙聞妙喻雖從幕府常在道場猶恨出俗情微破邪工少二百日斷酒有謝蕭綱十一年長齋多慙王奐仰戀東閣未歸西林近者財俸有餘津梁是念適依勝絕微復經營伏以妙法蓮華經者諸經中王

最尊最勝始自童幼常所護持或公幹漳濱有時疾疹或謝安海上此日風波恍惚之間感驗非少今年于此州長平山慧義精舍經藏院特刱石壁五間金字勒上件經七卷既成勝果思託洪音伏惟尚書有夫子之文章備如來之行願不逢惠遠已飛廬岳之書未見簡栖便制頭陀之頌是敢右繞三匝仰希一言庶使鵰殿增輝龍宮發色流傳沙界震動風輪報恩於蓮目果脣奪美於江毫蔡絹伏希道念得降神鋒瞻望旌幢擕持礎斧曝身布髮以俟還辭無任懇迫之至謹啓

古今圖書集成

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三卷目錄

佛經部藝文二

金山楞伽阿跋多羅寶經集註題辭　宋蘇軾
南安軍常樂院新作經藏銘　前人
讀楞嚴金剛二經　蘇轍
經藏記　陳舜俞
遺教經跋　眞德秀

藏經記略　元釋行中
半塘壽聖禪寺血書華嚴經讚　明宋濂
雲巖寺勅賜藏經閣記　周忱
藏經閣碑記　左國璣
楞嚴寺刻大藏緣起序　王世貞

佛經部藝文三（詩）

同馬太守聽九思法師講金剛經　唐高適
聽藍谿僧爲元居士說維摩經　孟郊

觀楚國寺璋上人寫一切經院南有曲池深竹　岑參
聽僧雲端講經　賈島
晨詣超師院讀禪經　柳宗元
同淸江師月夜聽堅正二上人爲懷州轉法華經歌　朱灣
題香山新經堂招僧　白居易
和李澧州題韋開州經藏詩　前人
讀禪經　前人

翻經臺　前人
聽素法師講法華經　僧皎然
聞誦法華經歌　僧修雅
贈持法華經僧　僧齊己
贈念法華經僧　前人
題取經詩　無名氏
題梵經臺　無名氏
贈念經僧　周朴
誦經偈　宋法昇

久雨齋居誦經　朱熹
讀傳燈錄　金史肅
手寫金剛經與王正道正道與朱少章復以詩來輙次二公韻　宇文虛中
夜聞吳女誦經　明高啓
楊儀部君謙纂述之餘頗修靜業瞻對無由悵然成詠　文徵明
春日焦山閱楞嚴　僧通潤
讀華嚴合論　陶望齡

牛首山閱楞嚴夜坐　殷邁

讀佛書　歸有光

佛經部選句

佛經部紀事一

神異典第一百三卷

佛經部藝文二

金山楞伽阿跋多羅寶經集註題辭

宋蘇軾

楞伽阿跋多羅寶經先佛所說微妙第一眞寔了義故謂之佛語心品祖師達摩以付二祖曰吾觀震旦所有經教惟楞伽四卷可以印心祖祖相授以爲心法如醫之難經句句皆理字字皆法後世達者神而明之如盤走珠如珠走盤無不可者若出新意而棄

舊學以爲無用非愚無知則狂而已近歲學者各宗其師務從簡便得一句一偈自謂了證至使婦人孺子抵掌嬉笑爭談禪說高者爲名下者爲利餘波末流無所不至而佛法微矣譬如俚俗醫師不由經論直授方藥以之療病非不或中至於遇病輒應懸斷生死則與知經學古者不可同日語矣世人徒見其有一至之功或捷於古人謂難經不學而可豈不誤哉楞伽義趣幽眇文字簡古讀者或不能句而況遺文以得義忘義以了心者乎此其所以寂寥於世幾廢而僅存也太子太保樂全先生張公安道以廣大心得清淨覺慶曆中嘗爲滁州至一僧舍偶見此經入手恍然如獲舊物開卷未終夙障冰解細視筆畫手跡宛然悲喜太息從是悟入常以經首四偈發明心要軾遊於公之門三十年矣今年二月過南都見公于私第公時年七十九幻滅都盡惠光渾圓而軾亦老于憂患百念灰冷公以爲可教者乃授此經且以錢三十萬使印施于江淮間而金山長老佛印大師了元曰印施有盡若書而刻之則無盡軾乃爲書

之而了元使其侍者曉機走錢塘求善工刻之板遂以爲金山常住元豐八年九月九日

南安軍常樂院新作經藏銘　前人

佛以一口而說千法千佛千口則爲幾說我法不然非千非一如百千燈共照一室雖各徧滿不相壞雜咨爾學者云何覽閱自非正眼表裏洞達已受將受則相陵奪惟回屢空無所不悅是名耳順亦號莫逆以此轉經有轉無竭道人山居僻介楚越常樂我靜一食破衲達磨耶藏勤苦建設我無一錢檀波羅蜜施此法水以灌爾睫

讀楞嚴金剛二經　蘇轍

楞嚴經如來諸大弟子多從六根入至返流全一六用不行混入性海雖凡夫可以直造佛地矣予讀楞嚴知六根原出於一外緣六塵流而爲六隨物淪逝不能自返如來憐愍衆生爲設方便使知出門卽是歸路故於此經指涅槃門初無隱蔽若衆生能洗心行法使塵不相緣根無所偶返流全一六用不行晝夜中中流入與如來法流水接則自其內身便可成

佛如來猶恐衆生於六根中未知所從乃使二十五弟子各說所證而觀世音以聞思修爲圓通第一其言曰初于聞中入流無所所入既寂動靜二相了然不生如是漸增聞所聞盡盡聞不住覺所覺空空覺極圓空所空滅生滅既滅寂滅見前若能如是圜拔一根則諸根皆脫于一彈指頃遍歷三空即與諸佛無異矣既又讀金剛經說四果人須陀洹名爲入流而無所入不入色聲臭味觸法是名須陀洹乃廢經而嘆曰須陀洹所證則觀世音所謂初於聞中入流無所者耶入流非有法也唯不入六塵安然常住斯入流矣至於斯陀含名一往來而實無往來阿那含名爲不來而實無來蓋往則入塵來則返本斯陀含雖能來矣而未能無往阿那含非徒不往而亦無來至阿羅漢則往來意盡無法可得然則所謂四果者其寔一法也但歷三空有淺深之異耳予觀二經之言本若符契而世或不喻故明言之

經藏記

陳舜俞

秀州檇李之奧壤華亭縣唳鶴之名邑白牛村在其

西有人烟之富海慧院于其間爲蘭若之勝先是賜紫僧奉英智力膚敏傑爲主者乃募藏書所傳之經其函八百其卷五千四十有八居人吳氏子行義施仁號爲長者爲之募財傭工作轉輪而藏經其屋若干楹載甓載瑑飾以金碧以某年某日落其成也白牛居士陳舜俞叙其義而贊之曰天下之險東有泰華南有衡岷西有崑崙龍門北有太行羊腸此天所以限方域也然而寶貨出焉而負重者至草木禽獸生焉而樵蘇弋獵者往馮者蹶而傷下者踣而死又生生之大患也聖人爲之觀轉蓬而作車以載之嵯峨決而蹊通崒屼碎而塵飛視千仞以爲坦化顛踣以爲安其車之爲利蓋遠矣無明之山慳貪之阻嗔恚之岡癡暗之崔嵬詐妄之叢棘深林淫亂之坑谷谿澗而衆生莫之能免也於是教之以法爲車以布施爲輈以禪定爲軫以忍辱爲轂以持戒爲轄以勇猛精進爲輻以般若爲輪度脫諸險不墮生死始於自載終於載人故此經之輪不爲無意也況夫我爲法輪致遠由己有相雖外發心必內心轉輪馭心止

輪扼舉眞如之性海一指而遍盡塵沙之法門有念斯足須彌納於芥子滄海入於毛端眞體道之樞機利物之關鍵作之可謂妙用施之者不爲無窮之利乎若夫山澗同乎安險一致馳騁乎無傲之駕遨遊乎無方之機非作非止孰溺孰載吾非斯人之徒其誰與遊然殊塗同歸何遠之有

遺教經跋

眞德秀

遺教經蓋瞿曇氏最後教諸弟子語今學佛者罕常誦而習之也蓋自禪教既分學者往往以爲不階言語文字而佛可得于是脫略經教而求所謂禪者高則高矣至其身心顚倒有不堪檢點者則反不如誦經持律之徒循循規矩中猶不至大謬也今觀此經以端心正念爲首而深言持戒爲禪定智慧之本至謂制心之道如牧牛如馭馬不使縱逸去瞋止妄息欲寡求然由遠離以至精進由禪定以造智慧俱有漸次梯級非如今之談者以爲一超可到如來地位也宜學佛者患其迂而不若禪之捷歟以吾儒觀之聖門教人以下學爲本然後可以上達亦此理也學

佛者不由持戒而欲至定慧亦猶吾儒捨離經辨志而急於大成去灑掃應對而語性與天道之妙其可得哉余謂佛氏之有此經猶儒家之有論語而金剛楞嚴圓覺等經則易中庸之比未有不先論語而可遽及易中庸者也釋儒之教其趣固不同而爲學之序則有不可易者

藏經記略

元釋行中

有爲天台之教者妙智師主松江永定之八年爲至正甲午新作藏殿成而庋經之藏未具聞嘉禾之廢寺曰妙智其輪藏獨存購致之視其識乃宋端平甲午建也先是里人濮仁甫閔其寺廢購其藏之經奉於家且與妻沈誓曰苟得其藏者以是經歸之既聞師得藏而或沮師乃禱觀音求之沈忽夢一僧指其胷曰何忘施經之誓耶乃悔悟以經歸永定嗚呼異哉向之寺名與師名適同向之藏建之歲與師得之歲又同何其冥符之若是耶濮與沈能護是經卒復於原藏其亦宿爲法中之人乎宋少保張安道嘗遊瑯琊山藏院發木匣得經乃悟其前身爲知藏僧書

楞伽未終而化因續書之筆蹟與前無少異今夫是藏也是經也一旦完復若合符契夫豈無其故哉乃書以識至正乙未夏六月

半塘壽聖禪寺血書華嚴經讚　明宋濂

上人善繼嚴持梵行欲求無上眞如之道嘗自念言華嚴大經實中天調御第一時所說一乘頓教最爲尊勝欲爇松爲煤入以香藥搗和成劑以書此經而彼松煤者假物所就具黑暗相有染白法欲鍛汞爲丹承以空露研潤如法以書此經而彼汞丹者炫燿可觀能盲人目非助道者欲椎赤金素銀者雖曰重寶外塵爲體初不自內以是思惟身外諸物若勝若劣若非勝非劣若一若多若非一非多皆不足以稱此殊利維我一身內而心膂肺肝外而毛髮膚爪資血以生資血以成資血以長資血以至壯老暨死是則諸血衆生甚愛如梵摩尼一滴之微莫肯捨者我今誓發弘願于世雄前以所難捨而作佛事從十指端刺出鮮丹盛于淸淨器中養以溫火澄去白液取其眞純蘸以霜毫志心繕寫滿八十卷尊閣半塘壽

聖教寺昔者樂法比丘當無佛時欲聞佛語了不能得乃信婆羅門言以皮爲紙以骨爲筆以血爲墨願書一偈况今百千妙頌十萬正文不止于一縱捐軀命以報佛恩無足爲異于血何吝惟願法界有情或見或聞證入雜華藏海已卽得六根淸淨得六根淸淨已卽得自性淸淨自性淸淨已卽得四天下微塵刹土中一切衆生皆悉淸淨無相居士未出母胎母夢異僧手寫是經來謂母曰吾乃永明延壽宜假一室以終此卷母夢覺已居士卽生今逢勝因頓憶前事于是親炳五分妙香香雲輪囷結爲寶網徧覆經上乃復合爪向佛散花作禮而稱讚曰雜華淨智海九會之所說一音所演唱十處放光明信解行證門總攝無復餘如是具五周如是辯六相如是分十元妙義皆充足以至四法界二十重華藏無邊香水海教條有差別性相了無礙圓融與行布非異亦非同一可爲無量無量亦爲一重重無有盡是爲功德聚如來最上乘龍宮所祕藏上人出身血嚴飾書此經于一滴血中普含十方界于一一界中普現光明臺

于一一臺中普成獅子座于一一座中普現分身佛如上無數佛皆具大威德眉間白毫光徧滿一切處共宣大乘法聞者應解脫譬如日月王照三千大千悉見種種色法能破暗故譬如大洋海一平乃如掌無丘陵堆阜法能平等故譬如陽春至大地盡發生諸根各萌芽法能霑溉故譬如梵志夢一夢千劫事不過剎那間法能融攝故譬如子憶母未見心已至形神皆兩忘法能無離故譬如黃金色金色不相分金亡卽色空法能不二故譬如石性堅初不從外得石性自圓滿法能修證故能如斯見解見經不見血若加精進力見佛不見經及至成道已見性不見佛我性如虛空了無能見者無見中有見全體卽呈露苟執于此見亦非我本性見見二俱泯此爲眞見見眞見復何有性本無物故一心歸命禮祗夜以爲讚諸妙樓閣門彈指一時啓無相居士金華宋濂拜讚

雲巖寺勅賜藏經閣記

周忱

欽惟我朝奄有萬邦列聖相承廟謨迭出爰乃參用眞乘助宣皇度廣資福利昭薦國釐故凡神州赤縣

必鼎建梵宇增飾莊嚴復有詔校修大藏經典至是事竣頒勅降經于天下寺之暴著者而蘇之虎丘雲巖禪寺與焉適忱叨蒙上命巡撫京畿齎勅護送至寺當正統戊辰正月望日也主寺照師因聚緇衆大啓寶函同音閱誦忱幸躬逢勝事猗歟盛哉然則天章元文之重奚可不珍而藏之所司以帑廩羨餘度材庀工爲層屋五楹高下十五尺廣九十七尺深如高函以龕匱設供以几案雕繪金碧靡不堅完于是臣忱謹題曰勅賜藏經之閣閣後照師復構一軒以待往來休息又建香積堂伽藍殿海泉亭相峙殿塔之左右前後可謂得人矣旣而師遠來江右求識其事予已衰老獲乞骸骨歸里文思凋落曷足以慰其求耶且春秋之法常事不書今天恩如此之被佛典如此之全誠曠世盛典其可不書乎師嘗奉詔內庭校經名奘字照巖林隱其別號也

藏經閣碑記

左國璣

佛宇凡堂後有閣閣藏其言蓋五千四百八十卷焉浮屠何因而藏其言邪彼見吾儒者之道自堯舜禹

湯文武周孔相延而來者其書遭秦熾幾至不振幸而藏于山巖屋壁之間者乃出于旣燼之餘是故其徒亦惴惴焉思以保其言于不墜乃相率而爲之閣以藏之然又豈不私相謂曰彼儒者之道爲天下綱常倫理斯民日用生養之計秦猶惡而焚之矧吾徒之所講者尤閎闊高大入于虛寂而不屑屑于日用生養之務有不吾忌焚之者乎吾徒又敢帖然自以爲天下方奉信吾道而不爲之所乎是故陸海之內窮僻險絕之地地無不寺焉寺無不閣焉幸其有藏而獲存者茲其所用之心嗚呼傑人不作習謬踵弊二家之藏其可信乎吾聞上古聖人以元默恭己而天下向化佛氏闡教亦不立文字而直指人心以見其性今藏之閣者有五千四百八十卷以醒悟後覺開誨羣生此所以馳華軒而涉要津于宇內者皆以言辭爲相競也習謬踵弊夫豈今日也哉雖然人不皆上智也教不皆無言也藏經于閣懼往者遠來者放也因言以識教因教以入道演法者所以待下士也茲閣也肇于元尋迨我皇明幾廢僧古峰禮于周

定王王爲新之嘉靖癸巳復壞義官李孟和僧道悅民張佐輩爲述先王舊德請于今王王又爲發財與事孟和董之各捐己貲以協其工匝歲而閣告成左國璣乃述二家之意交感互激以所以告吾儒者以告浮屠氏使閣之藏得以爲人心之藏焉斯可矣豈獨巍然而照輝于衆目者直爲霄漢之美觀也耶

楞嚴寺刻大藏緣起序

王世貞

昔我薄伽梵之宰世闡化也以大慈力攝諸天龍鬼神咸集而收之大瀍門佛子菩薩阿羅漢隨緣黎發贊歎顯密圓通之妙葢四十九年而所說何啻百千萬言所度之人因聲入悟者何啻百千萬衆薄伽梵遷化大迦葉阿難陀繼起而紹明之尚慮登壇之述不能逮遠而沒身之後微言泯而漸失其眞相弁結集成篇以梵音寄梵書以梵書寄貝多羅葉上至國王宮下至婆羅門家遠至娑竭龍藏靡不轉寓流布而大教之盛如日中天矣後千餘年而震旦之文明日盛緣亦漸起所謂菩薩阿羅漢者多下降於此方而竺法蘭摩騰遂以四十二章經來其後鳩摩羅什

佛陀耶舍輩爲姚秦主翻譯葢以漢兒習梵語作梵字則甚難而法不廣以漢語度漢字傳佛印則甚易而法亦流至唐而法師元奘西遊天竺諸方遂悉奉諸經及慈氏所撰唯識諸論來鼇爲三藏官置司翻譯易世之後得房融所譯楞嚴而教典備矣然法語既繁傳寫亦不易自通都大邑之外貧賤鮮事力之家有畢生不能見見而不能自致於是始知壽之梓而印行之流傳亦復廣矣顧諸經之流傳見者頂禮供養焚香唄誦而象引隆崇簡褻重大將攜遠致則有所不能循環咀諷則有所不便丹鉛注乙則有所不敢於是開士密藏始發心倣弘道比丘尼磧砂故事以儒書例募梓而尚書陸與繩太史馮開之相與贊助成大因緣而二公仍各敘之太史所云彼梵筴者以敬奉爲澶事今梓以流行爲澶事其辭甚晳而盡余復何贅獨余向者疑觀世音大士以一人之身而具八萬四千爍迦羅首母陀羅臂清淨寶目以三千大千之界而無所不應隨應隨足以爲萬萬無此事今以梓經一端而驗之固可推也夫百應者化身

也不能者灋身也梓者灋身也流傳者化身也昔梓圓也今梓圓而滿也以目爲耳是即觀世音如如不動即又曰觀自在也或謂觀世音之轉而爲菩提達磨教外別傳不立文字而今乃以梓經擬之不亦左乎是不然當同泰永寧之際南北人主徇於有漏之果而泥於文言之麤其用益繁其浸益遠故達磨出而救之五六傳而後即心非心之教大行而弔奇者至焚像棄經書七佛名於袒服而流至於倡狂自恣併其跡而失之蓋棒喝之教窮而教典與宗皆兩屈矣若觀世音之再轉而爲達磨也寧不思所以更救之乎余不敢遽謂密藏爲觀世音轉要亦能不失其意耳或又謂此末灋時也薄伽梵嘗授記矣念不久且歸之娑竭龍藏而何以梓爲即梓豈復有如迦葉阿難者能得佛印也則又不然後慈氏而成佛者非我瞿曇記耶一奮迅而立超三刼夫焉知末法之中無龍女者出彼龍女寧受記者哉密藏其勉之諸爲密藏緣者亦俱勉之

佛經部藝文三（詩）

司馬太守聽九思法師講金剛經

唐高適

吾師晉陽寶傑出山河最途經世諦閒心到空王外
鳴鐘山虎伏說法天龍會了義同建瓴梵法若吹籟
深知億刼苦善喻恆沙大捨施割肌膚攀緣去親愛
招提何淸淨良牧駐輕蓋露冕衆香中臨人覺苑內
心持佛印久標割魔軍退願開初地因求奉彌天對

聽藍谿僧爲元居士說維摩經

孟郊

古樹少枝葉眞僧亦相依山木自曲直道人無是非手持維摩偈心向居士歸空景忽開霽雪花猶在衣洗然水谿畫寒物生光輝

觀楚國寺璋上人寫一切經院南有曲池深竹　岑參

璋公不出院羣木閉深居誓寫一切經欲向萬卷餘揮毫散林鵲研墨警池魚音翻四句偈字譯五天書鳴鐘竹陰晚汲水桐花初雨氣潤衣鉢香煙泛庭除此地日清淨諸天應未如不知將錫杖早晚躡空虛

聽僧雲端講經　賈島

無生深旨誠難解惟有師言得正眞遠近持齋來諦聽酒坊魚市盡無人

晨詣超師院讀禪經　柳宗元

汲井漱寒齒清心拂塵服閒持貝葉書步出東齋讀眞源了無取妄跡世所逐遺言冀可冥繕性何由熟道人庭宇靜苔色連深竹日出霧露餘青松如膏沐澹然離言說悟悅心自足

同清江師月夜聽堅正二上人爲懷州轉法華

經歌　朱灣

若耶谿畔雲門僧夜閑燕坐聽眞乘蓮花祕偈藥草喩二師身住口不住鑿井求泉會到源閉門避火終迷路前心後心皆此心梵音妙音柔軟音淸冷霜磬有時動寂歷空堂宜夜深向來不寐何所事一念纔生百慮息風翻亂葉林有聲雪映閒庭月無色元關密跡難可思醒人悟兮醉人疑衣中繫寶覺者誰臨川內史字得之

題香山新經堂招僧　白居易

煙滿秋堂月滿庭香花漠漠磬泠泠誰能來此尋眞諦白老新開一藏經

和李澧州題韋開州經藏詩　前人

旣悟蓮花藏須遺貝葉書菩提無處所文字本空虛觀指非知月忘筌是得魚聞君登彼岸捨筏復何如

讀禪經　前人

須知諸相皆非相若住無餘却有餘言下忘言一時了夢中說夢兩重虛空花豈得兼求果陽（一作物）燄如何更覓魚攝動是禪禪是動不禪不動卽如如

翻經臺　前人

一會靈山猶未散重翻貝葉有來由是名精進纔開眼巖石無端亦點頭

聽素法師講法華經　僧皎然

法子出西秦名齊漆道人纔敷藥草義便見雪山春
護講龍來遠聞經鶴下頻應機如一雨誰不滌心塵

聞誦法華經歌　僧修雅

山邑沈沈松煙羃羃空林之下盤陀之石石上有僧結跏橫膝誦白蓮經從旦至夕左之右之虎跡狼跡十片五片異花狼籍偶然相見未深相識知是古之人今之人是曇彥是曇翼我聞此經有深旨覺帝稱之有妙義合目冥心子細聽醍醐滴入焦腸裏佛之意兮祖之髓我之心兮經之旨可憐彈指及舉手不達目前今正是大矣哉甚奇特空王要使羣生得光輝一萬八千土土土皆作黃金邑四生六道一光中狂夫猶自問彌勒我亦當年學空寂一得無心便休息今日親聞誦此經始覺驢乘匪端的我亦當年不出戶不欲紅塵沾步武今日親聞誦此經始覺行行

皆寶所我亦當年愛吟咏將謂冥搜亂神定今日親聞誦此經何妨筆硯資眞性我亦當年狎兒戲將謂光陰半虛棄今日親聞誦此經始覺聚沙非小事我昔曾遊山與水將謂他山非故里今日親聞誦此經始覺山河無寸地我昔心猿未調伏常將金鎖虛拘東今日親聞誦此經始覺無物爲拳拳師誦此經經一字字字爛嚼醍醐味醍醐之味珍且美不在脣不在齒只在勞生方寸裏師誦此經經一句句句白牛親動步白牛之步疾如風不在西不在東只在浮生日用中日用不知一何苦酒之腸飯之腑長者揚聲喚不迴何異聾何異瞽世人之耳非不聽耳聽特向經中聾世人之目非不明目明特向經中盲合聽不聽合明不明轆轤上下浪死虛生世人縱識師之音誰人能識師之心世人縱識師之形誰人能識師之名師名醫王行佛令來與衆生治心病能使迷者醒狂者定垢者淨邪者正凡者聖如是則非但天恭敬人恭敬亦合龍讚詠鬼讚詠佛讚詠豈得背覺合塵之徒不稽首而歸命

贈持法華經僧　　僧齊己

衆人有口不說是卽說非吾師有口何所爲蓮經七軸六萬九千字日日夜夜終復始乍吟乍諷何悠揚風篁古松含秋霜但恐天龍夜叉乾闥衆[illegible]塞虛空耳皆聳我聞念經功德緣舌根可等金剛堅他時劫火洞燃後神光璨璨如紅蓮受持身心苟精潔尚能使煩惱大海水枯竭魔王輪幢自摧拆何况更如理行如理說

贈念法華經僧　　前人

念念念兮入惡易念念念兮入善難念經念佛能一般愛河竭處生波瀾言公少年眞法器白晝不出夜不睡心心緣經口緣字一室寥寥燈照地沉檀卷軸寶函盛薝蔔香薰水精記空山木落古寺閑松枝鶴眠霜霰乾牙根舌根水滴寒珊瑚捶打紅琅玕但恐蓮花七朶一時折朶朶似君心地白又恐天風吹天花繽紛如雨飄袈裟况聞此經甚微妙百千諸佛眞祕要靈山說後始傳來聞者雖多持者少更堪誦入陀羅尼（此云總持）唐音梵音相雜時舜絃和雅薰風吹文

王武王紘更悲如此爭不遺碧空中有龍來聽有鬼來聽亦使人間聞者敬見者敬自然心虛空性清淨此經眞體卽毘盧（此云種種光）雪嶺白牛君識無

題取經詩（載翻譯名義集云唐義淨三藏作）　無名氏

晉宋齊梁唐代間高僧求法離長安去人成百歸無十後者安知前者難路遠碧天唯冷結沙河遮日力疲殫後賢如未諳斯旨往往將經容易看

題梵經臺（有序）　無名氏

譯經圖紀云漢明帝世佛法初入中國于永平十四年正月十五日大集白馬寺南門會道士齎靈寶諸經與佛經像舍利置兩壇舉火焚燒佛舍利放光道經獨煨燼無存後人因其處稱焚經臺也此詩載翻譯名義集云唐太宗作其聲調不類要是後人妄托

門徑蕭蕭長綠苔一回登此一徘徊青牛謾說函關去白馬親從印土來確寔是非憑烈焰要分眞僞築高臺春風也解嫌狼籍吹盡當年道教灰

贈念經僧　周朴

菴前古折碑夜靜念經時月皎（一作皓）海霞散露濃山草垂鬼聞拋故塚禽聽離寒枝想得天花墜馨香拂白眉

誦經偈　宋法昇

我誦光明經自得三昧力舉起便周圓何用高聲覓一日三百部日輪猶未出見者總生疑我心自堅寔

久雨齋居誦經　朱熹

端居獨無事聊披釋氏書暫釋塵累牽超然與道俱門掩竹林幽禽鳴山雨餘了此無爲法身心同晏如

讀傳燈錄　金史肅

閉戶懶不出眞成住夏僧肝腸雖自苦面目得人憎處世若大夢學禪猶小乘早知文字悞更用讀傳燈

予寫金剛經與王正道正道與朱少章復以詩來輙次二公韻　宇文虛中

平生幸識繫珠衣窮走他鄉未得歸有客爲傳祇樹法此心便息漢陰機百千三昧一門入四十九年諸事非寄與香山老居士要憑二義發餘輝（次正道韻）

前世曾爲粥飯僧此生隨處且騰騰經年因認人我

相教外都忘大小乘寫去欲云居士頌信來如續祖師燈他年辱贈茅庵句誰謂因緣昔未曾（次少章韻）

夜聞吳女誦經　明高啓

雲窻月帳散花多閒讀金經夜若何嬌舌乍彈鸚學語芳心已定井銷波尼師曾教青蓮偈女伴徒爲白苧歌聽處若迷空色相應須愁殺病維摩

楊儀部君謙纂述之餘頗修靜業瞻對無由悵然成詠　文徵明

不見高人動經月似聞觀道獨澄懷一函自課維摩品百日方持白傳齋春到梅花開小閣夢回涼月印空階從知不受風塵累二十年前已乞骸

春日焦山閱楞嚴　僧通潤

一枝懸笠處三月聚糧時日出人初醒春深燕不知細風梳石髮新水匼江籬未入空王室冥然尚有疑

讀華嚴合論　陶望齡

禪心端合一生休偈價眞堪萬死酬虛有身形似腰鼓愧無手指發箜篌謾繙小本華嚴論爲送初涼葉落秋頂髮欲斑除未得祇應枯瘦擬比丘

牛首山閱楞嚴夜坐　殷邁

一軸楞嚴閱未終四山風靜暮林空忽逢華屋身能
入自得神珠道不窮樹影欲迷雲度處經聲遙聽月
明中共傳鹿鳥春深後猶向烟蘿禮法融

讀佛書　歸有光

天竺降靈聖利益其在此雪山眞苦行九惱尚纒己
非徒食馬麥空鉢良可恥紛紛旃茶女謗論或未已
不知手指中猶出五獅子

佛經部選句

唐司空曙詩講席舊逢山鳥至梵經初向竺僧求

劉禹錫詩身無彼我那懷土心會眞如不讀經

皮日休詩桂寒自落飜經案石冷空消洗鉢泉

皇甫曾詩秋夜聞清梵餘音逐海潮　又　口飜貝葉古字經手持金策聲泠泠

劉長卿詩歸共臨川史同飜貝葉文　又　却對香煙閒誦經春泉漱玉寒泠泠雲房寂寂夜鐘後吳音清切令人聽

戎昱詩問經翻貝葉論法指蓮花

鮑溶詩滿山雨色應難見隔澗經聲又不聞

孟郊詩茗啜綠淨花經誦清柔音

熊孺登詩栴檀刻像今猶少白石鐫經古未曾

李商隱詩憶奉蓮花座兼聞貝葉經

許渾詩錫隨山鳥動經附海船回（又）吳僧誦經罷敗衲倚蒲團

宋范仲淹詩得食鴉朝聚聞經虎夜回

蘇軾詩山中老宿依然在案上楞嚴已不看

蘇轍詩調心開貝葉救病讀仙經

孫覿詩老僧渾不語危坐卷殘經

朱繼芳詩過夏功勞眠與食誰能展卷看楞伽

金李俊民詩泉因龍吐出經自兔銜來

柳貫詩空聞白馬馱經去幾見黃龍聽法來

元袁桷詩拾薪供茗具滴露寫經籤

周伯琦詩牀上貝書多譯梵門前海舶直通燕

宋无詩鵲供銜來果猿看誦罷經（又）像禮栴檀千古佛經翻貝葉五天書

陳植詩馱經馬跡遠念佛鳥聲微

明童珮詩翻經對靈鷲日日鳥聲中

張羽詩案上梵經皆貝葉手中談麈是青松

王野詩春花乞食雲門寺秋葉翻經瓦屋山

佛經部紀事一

佛法金湯編劉向成帝時爲光祿大夫鴻嘉二年校書天祿閣往往見有佛經向著列仙傳云吾披檢藏書緬尋太史撰列仙圖自黃帝已下迄至於今得仙道者一百四十九人其七十四人乃見佛經

法苑珠林濟陰丁承字德慎建安中北界居民婦詣外井汲水有胡人長鼻深目左過井上從婦人乞飲飲訖忽然不見婦則腹痛遂加轉劇啼呼有頃卒然起坐胡語指麾邑中有數十家悉共觀視婦呼索紙

筆來欲作書得筆便作胡書橫行或如乙或如己滿五紙投著地教人讀此書邑中無能讀者有一小兒十餘歲婦卽指此小兒能讀小兒得書便胡語讀之觀者驚愕不知何謂婦教小兒起舞小兒卽起翹足以手弄相和須臾各休卽以白德愼德愼名見婦及兒問之云當時忽忽不自覺知德愼欲驗其事卽遣吏齎書詣許下寺以示舊胡胡大驚言佛經中間亡失道遠憂不能得雖口誦不具足此乃本書遂留寫之

沙門仕行者潁川人也姓朱氏氣志方遠識宇沈正修心眞詣榮辱不能動焉時經典未備唯有小品而章句闕略義致弗顯魏甘露五年發迹雍州西至于闐尋求經藏踰歷諸國西域僧徒多小乘學聞仕行求方等諸經咸駭怪不與曰邊人不識正法將多惑亂仕行曰經云千載將末法當東流若疑非佛說請以至誠驗之乃焚柴灌油煙炎方盛仕行捧經涕淚稽顙誓曰若果出金口應宣布漢地諸佛菩薩宜爲證明於是投經火中騰燎移景旣而一積煨燼文字

無毁皮牒若故舉國欣敬因留供養遣弟子法饒齎送梵本還至陳留浚儀倉垣諸寺出之凡九十篇二十萬言河南居士竺叔蘭練解方俗深善法味親共傳譯今放光首品是也

華嚴持驗魏蜀僧法建禪行高特素持華嚴時武陵王東下令弟規守益州魏遣將軍尉遲迥來伐蜀規既降款城內各僧皆被拘禁至夜忽有光明燭天迥遣人尋光乃見諸僧並睡惟師端坐誦經光從口出迥聞自到師所頂禮坐聽達旦始休因問法師夜誦何經師曰華嚴經迥問誦得幾許師曰貧僧發心欲誦一藏情多懈怠今始得千卷耳迥驚疑不信將欲試之曰屈誦一遍應不勞損否師曰誦經沙門常事豈憚勞苦乃設高座令諸僧衆並執經本聽師登座宣誦七日夜數乃滿足迥起謝別因並釋放諸僧既而嘆曰如來滅後阿難是爲總持未能過此蜀中乃有此人所以常保安樂豈偶然哉

蓮社高賢傳初餘杭山沙門法志常誦法華有雉巢於庵側翔集座隅若聽受狀如是七年一日忽憔悴

志曰汝能聽經必生人道明旦雉殞卽爲瘞之夜夢童子拜曰因聽經得脫羽類今生山前王氏后其家設齋志方踵門兒曰我和尚來也志撫之曰汝我雉兒也解衣視掖下有雉毳三莖七歲令入山出家十六落髮以掖有毳因名以翼

法苑珠林晉周閔汝南人也晉護軍將軍家世奉法蘇峻之亂都邑人士皆東西播遷閔家有大品一部以半幅八丈素反覆書之又有餘經數臺大品亦雜在其中旣當避難單行不能得盡持去尤惜大品不知在何臺中倉卒應去不遑尋搜徘徊歎咤不覺大品忽自出外閔驚喜持去周氏遂世寶之今云尚在一說云周嵩婦胡母氏有素書大品素廣五寸而大品一部盡在焉又并有舍利銀甖貯之並緘於深篋永嘉之亂胡母將避兵南奔經及舍利自出篋外因取懷之以渡江東又嘗遇火不暇取經及屋盡火滅得之于灰燼之下儼然如故會稽王道子就嵩曾云求以供養後嘗蹔在新渚寺劉敬叔云曾親見此經字如麻大巧密分明新渚寺今天安寺也此經蓋得

道僧釋慧則所寫也或云嘗在簡靖寺靖首尼讀

法華持驗晉天竺比丘摩訶羅讀摩訶衍德行彌著國王正信常布髮掩泥令蹈其上或白王此人不多讀經何大供養王曰我曾於夜半欲見此比丘卽到其所見彼在一窟中讀法華經有金色光明人乘白象王合掌供養我方近卽不見因問比丘以我來故金色人滅耶比丘云此是徧吉菩薩徧吉自言若有人誦法華經當乘白象來教導之我讀是經徧吉自來矣徧吉卽經中普賢菩薩也我聞是已禮足而退是故我今勤當供養

法苑珠林晉董吉者於潛人也奉法三世至吉尤精進恆齋戒誦首楞嚴經村中有病輒請吉讀經所救多愈同縣何晃者亦奉法士也咸和中卒得山毒之病甚困晃兄惶遽馳往請吉董何二舍相去六七十里復隔大溪五月中大雨晃兄初渡時水尙未至吉與期投中食比往而山水暴漲不復可涉吉不能泅遲廻歎息坐岸良久欲下不敢渡吉旣信直必欲赴期乃惻然發心自誓曰吾救人苦急不計軀命尅冀

如來大士當照乃誠便脫衣以囊經戴置頭上逕入水中量其深淺乃應至頸及吉渡止著膝耳既得上岸失囊經甚惋恨進至晃家三禮懺悔流涕自責俛仰之間便見經囊在高座上吉悲喜取看浥浥如有濕氣開囊視經尚燥如故於是村人一時奉法

西晉蜀郡沙門靜僧生小出家以苦行致稱爲蜀三賢寺主誦法華經每誦經時常感虎來蹲前聽誦訖乃去又恆見左右有四人爲侍年雖衰老而精勤彌厲遂終其業云

冥祥記晉周璫會稽剡人也家世奉法璫年十六便蔬食誦經正月長齋竟延僧設八關齋及請其師竺佛密支法階佛密令持小品齋轉讀三日僧赴齋忘持小品至中食畢欲讀經方憶甚惆悵璫家在坂怡村去寺三十里無人遣取至人定燒香畢本家恨不得經密益踧踖有頃聞叩門者言送小品經璫愕然心喜開門見一年少著單衣袷先所不識又非時人疑其神異便長跪受經要使前坐年少不肯進曰斯夜當來聽經比出不復見香氣滿宅既而視之乃是

密經也道俗驚喜密經先在廚中緘鑰甚謹還視其鑰儼然如故於是村中十餘家咸皆奉佛瑫遂出家字曇嶷諷誦衆經二十萬言

法苑珠林晉沙門釋開達隆安二年登隴採甘草爲羌所執時年大饑羌胡相噉乃置達柵中將食之先在柵者十有餘人羌日夕烹菹唯達尚存自達被執便潛誦觀世音經不懈於心及明日當見噉其晨始曙忽有大虎遙逼羣羌奮怒號吼羌各駭怖迸走虎乃前嚙柵木得成小缺可容人過已而徐去達初見虎嚙柵謂必見害柵既穿不入心疑其異謂是觀世音力計諸羌未及便卽穿柵逃走夜行晝伏遂得免脫

謝敷字慶緒會稽山陰人鎭軍將軍輶之兄子也少有高操隱于東山篤信大法精勤不倦手寫首楞嚴經嘗置都下白馬寺中寺爲鄰火所延什物餘經並成煨燼而此經止燒紙頭界畫外而已文字悉存無所毀失敷死時友人疑其得道及聞此經彌加驚異

晉法門竺法純山陰顯義寺主也元興中起寺買材

路經湖道材主是婦人與同船俱行既入湖日暮暴風波浪如山船小水入又與婦人同行命在瞬息乃一心誦觀世音經時既入夜行旅已絕俄有大船流至純卽乘渡之而此小船應時淪沒大舟隨波鼓盪俄得達岸也

昔揚州江畔有亭湖神嚴峻甚惡於時有一客僧婆羅門名曰法藏善能持呪辟諸邪毒竝皆有驗別有小僧就藏學呪經數年學業成就亦能降伏諸邪毒惡故詣亭湖神廟止宿誦呪伏神其夜見神遂致殞命藏師聞弟子誦呪致死懷忿自來夜到神廟瞋意誦呪神來出見自亦致死同寺有僧每恆受持般若聞師徒竝亡遂來神所於廟夜誦金剛般若至夜半中聞有風聲極大迅速之間見有一物其形偉大壅聳驚人奇特可畏口齒長利眼光如電種種神變不可具述經師端坐正念誦經剎那匪懈情無怯怕都不憂懼神見形泰攝諸威勢來至師前右膝著地合掌恭敬聽經訖師問神曰檀越是何神靈初來猛峻後乃容豫神答云弟子惡業報得如是是此湖神然

甚信敬經師又問若神信敬何以前二師竝皆打死答云前二師死者爲不能受持大乘經典瞋心誦呪見弟子來逆前放罵專誦惡語欲降弟子弟子不伏於時二僧見弟子形惡自然怖死亦非弟子故殺二僧左近道俗見前二僧被殺謂經師亦死相率往看且見平安容儀歡泰時人甚怪競共問由具答前意實因般若威力聖教不虛諸人因此發心受持般若者衆

晉書姚興載記興如逍遙園引諸沙門於澄元堂聽鳩摩羅什演說佛經羅什通辨夏言尋覽舊經多有乖謬不與胡本相應興與羅什及沙門僧略僧遷道樹僧叡道坦僧肇曇順等八百餘人更出大品羅什持胡本興執舊經以相考校其新文異舊者皆會於理義續出諸經并諸論三百餘卷今之新經皆羅什所譯興既託意於佛道公卿已下莫不欽附沙門自遠而至者五千餘人起浮圖於永貴里立般若臺於中宮沙門坐禪者恆有千數州郡化之事佛者十室而九矣

苻丕載記丕以徐義爲右丞相兵敗爲慕容永所獲械埋其足將殺之義誦觀世音經至夜中土開械脫於重禁之中若有人導之者遂奔楊佺期佺期以爲洛陽令

華嚴持驗東晉沙門支法領志樂大乘捐軀求法聞于闐東南二千餘里有拘遮盤國國君相傳敬禮大乘王宮內有華嚴摩訶般若大集等經並十萬偈王躬受持莊嚴供養於是裹糧抗策備歷艱途至拘盤國竭誠請禱遂得華嚴前分三萬六千偈齎還即東晉朝所譯經也此華嚴入東土之始

佛祖通載沙門惠觀與惠嚴謝靈運等詳定大涅槃經頗增損其辭因夢爲神人呵之曰乃敢妄以凡情輕瀆聖典觀等惶懼而止

法苑珠林宋元嘉初有黃龍沙門曇無竭者誦觀世音經淨修苦行與徒屬二十五人往尋佛國備經艱險既達天竺舍衛路逢山象一羣竭齎經誦念稱名歸命有獅子從林中出象驚奔走後有野牛一羣鳴吼而來將欲加害竭又如初歸命有大鷲飛來牛便

驚散遂得免

宋魏世子者梁郡人也奉法精進兒子遵修唯婦迷閉不信釋教元嘉初女年十四病死七日而甦云可安施高座幷無量壽經世子卽爲具設經座女先雖齋戒禮拜而未嘗看經卽升座轉讀聲句清利下啓父言兒死便往無量壽國見父兄及己三人池中已有芙蓉大華後當化生其中唯母獨無不勝此苦乃心故歸啓報語竟復絕母於是乃敬法云

宋王球字叔達太原人爲涪陵太守以元嘉元年于郡失守繫在刑獄防鎖堅固球先精進用心尤至獄中百餘人並多饑餓球每食皆分施之日自持齋至心念觀世音夜夢升高座見一沙門以一卷經與之題名光明按行品幷諸菩薩名球得而披讀忘第一菩薩名第二觀音第三大勢至又見一車輪沙門曰此五道門也旣覺鎖皆斷脫球心知神力彌增專志因自釘治其鎖經三日而被原宥

宋沙門竺惠慶廣陵人也經行修明元嘉十二年荊揚大水惠慶將入廬山船至江而暴風忽起同旅已

得依浦唯惠慶船飄颺江中風急浪湧唯待淪覆惠慶正心端意誦觀世音經洲際之人望見其船迎颷截流如有數十人牽挽之者逕到其岸一舫全濟

冥祥記宋居士卞悅之濟陰人也作朝請居在潮溝行年五十未有子息婦爲取妾復積載不孕將祈求繼嗣發願誦觀音經千遍其數垂竟妾即有娠遂生一男時即元嘉十四年也

法苑珠林宋慧和沙門者京師衆造寺僧也元嘉之難和猶爲白衣屬劉胡部下胡常遣將士數十人作諜東下和亦預行行至鵲渚而値臺軍西上諜衆離散各逃草澤和得竄下至新林見野老衣服縷敝和乃以貌整袴褶易其衣提籃負擔若類田人時諸遊軍捕此散諜視和形色疑而問之和答對謬略因被笞掠登時見斬和自散走便恆誦念觀世音經至將斬時祈懇彌至旣而軍人揮刃屢跌三舉三折並驚而釋之和於是出家遂成精業

談藪宋張暢常奉持觀世音經南譙之搆逆也暢不從王欲害之夜夢觀世音曰汝不可殺暢遂不敢害

及王敗暢繫獄誦觀世音經千遍鏁寸寸斷獄司易之復斷吏白釋之

太平廣記宋太原王元謨爽邁不羣北征失律軍法當死夢人謂之曰汝誦觀世音千遍可得免禍謨曰命懸旦夕千遍何日可得授云觀世音南無佛與佛有因與佛有緣佛法相緣常樂我淨朝念觀世音暮念觀世音念念從心起念佛不離心旣而誦滿千遍將就戮將軍沈慶之諫遂免歷位尚書金紫豫州刺史

法苑珠林宋邢懷明河間人爲大將軍參軍嘗隨南郡太守朱循之北伐同見陷沒伺候間隙俱遁南歸夜行晝伏三日猶懼追捕乃遣人前覘虜候數日不還一夕將雨陰暗所遣人將曉忽至乃驚曰向遙見火光甚明故來投之那得至而反暗循等驚愕懷明先奉法自出征恆頂戴觀世音經誦讀不廢夕亦暗誦咸疑是經神力遂得脫免居於京師忽有沙門詣懷明云貧道見此巷中及君家有血氣宜移避語畢去懷明追而目之出門便不見意甚惡之經二旬鄰

人張景秀傷父及殺妻懷明以爲血氣之徵庶得無事時與劉斌劉敬文同在一巷其年竝以劉湛之黨被誅夷

宋釋慧慶廣陵人出家止廬山寺學通經律淸潔有戒行誦法華經十地思益維摩每夜吟誦常聞空中有彈指讚嘆之聲會大雷雨風濤船將覆沒慶惟誦經不輟覺船在浪中如有人牽之倏忽至岸於是篤厲彌復精勤矣

述異記宋羅璵妻費氏者寧蜀人父悅爲寧州刺史費少而敬信誦法華經數年勤至不倦後得病忽苦心痛闔門惶懼屬纊待時費心念我誦經勤苦宜有善祐庶不遂致死也旣而睡臥食頃而寤乃夢見佛於牕中援手以摩其心應時卽愈一堂男女婢僕悉覩金光亦聞香氣璵從妹於時省疾牀前亦具聞見於是大與信悟虔戒至終每以此端進化子姪焉

法苑珠林宋釋慧嚴京師東安寺僧也理思該暢見器道俗嘗嫌大涅槃經文字繁多遂加刊削就成數卷寫兩三通以示同好因寢寤之際忽見一人身長

二丈餘形氣偉壯謂之曰涅槃尊經衆藏之宗何得以君瑣思輕加斟酌嚴悵然不釋猶以發意苟免多知明夕將臥復見昨人甚有怒色謂曰過而知改是謂非過昨故相告猶不已乎此經旣無行理且君禍亦將及嚴驚覺失措未及申旦便馳信求還悉燒除之

宋韓徽者未詳何許人也居於支江其叔幼宗宋末爲湘州府中兵昇明元年荊州刺史沈攸之舉兵東下湘府長史庾佩玉阻甲自守未知所赴以幼宗猜貳殺之戮及妻孥徽以兄子繫於郡獄鐵木竟體鉗梏甚嚴須拷畢情黨將悉誅滅徽惶迫無計待斬而已徽本嘗事佛頗諷讀觀世音經於是晝夜誦經至數百遍方晝而鎖忽自鳴若燒炮石瓦爆咤之聲已而視其鎖鑰然自解徽懼獄司謂其解截遽呼告之吏雖驚異而猶更釘鍱徽如常諷誦又經一日鎖復鳴解狀如初時吏乃具告佩玉玉取鎖詳視服其通感卽免釋之

法華持驗宋釋道生鉅鹿人幼從竺法汰出家初入

盧山幽棲七年時誦法華經嘗以入道之要慧解爲本于是鑽仰羣經不憚疲苦往關中稟承羅什辨問超卓咸稱神悟後入虎丘山講經至闡提皆有佛性頑石皆爲點頭又在半塘誦法華經有一童子從師出家亦誦法華無何童子命終因瘞于林一夕聞誦經聲鄉人異之啓視乃獲一舌生青蓮花因此起塔後葺成寺

法苑珠林彭子喬者益陽縣人也任本郡主簿事太守沈文龍建元元年以罪被繫子喬少年嘗出家還俗後常誦觀世音經時文龍盛怒防械稍急必欲殺之子喬憂懼無復餘計唯至誠誦經至百餘遍疲而晝寢同繫者有十許人亦俱睡有湘西縣吏杜道榮亦繫在獄乍寐不甚得熟忽見有雙白鶴集子喬雙械上有頃道榮起見子喬雙械脫在脚外而械痕猶在焉道榮驚視子喬亦寤共視械各嗟道榮問曰有所夢不答曰不夢道榮以所見說之子喬雖知必已尚慮獄家疑其欲叛乃取械著之經四五日而蒙釋放

祥異記永明中揚都高座寺釋慧進者少雄勇游俠年四十忽悟非常因出家蔬食布衣誓誦法華用心勞苦執卷便病乃發願造百部以悔先障始聚錢一千六百文賊來索物進示經錢賊慙而退爾後遂成百部故病亦愈誦經旣廣情願又滿迴此誦業願生安養聞空中告曰法願已足必得往生無病而卒八十餘矣

高僧傳齊武帝時東山人掘土見一物狀如兩脣其中舌鮮紅赤色以事奏聞帝問道俗沙門法尚對曰此持法華者亾相不壞也誦滿千遍其驗徵矣乃集持法華者圍繞誦經纔發聲其脣舌一時鼓動見者毛竪以事奏聞詔石函緘之

法苑珠林齊釋弘明會稽山陰人也少出家貞苦有戒節止山陰雲門寺誦法華習禪定精勤禮懺六時不輟每旦則水瓶自滿實感諸天童子以爲給使也每明坐禪虎常伏於室內

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四卷目錄

佛經部紀事二

神異典第一百四卷

佛經部紀事二

梁書高祖本紀高祖篤信正法尤長釋典製涅盤大品淨名三慧諸經義記復數百卷聽覽餘閑卽於重雲殿及同泰寺講說名僧碩學四部聽衆常萬餘人

劉勰傳勰字彥和東莞莒人祖靈眞宋司空秀之弟也父尚越騎校尉勰早孤篤志好學家貧不婚娶依沙門僧祐與之居處積十餘年遂博通經論因區別部類錄而序之今定林寺經藏勰所定也

劉慧斐傳慧斐明釋典工篆隸在山手寫佛經二千餘卷常所誦者百餘卷晝夜行道孜孜不怠遠近欽慕之論者云自遠法師沒後將二百年始有張劉之盛矣

劉霽傳霽母明氏寢疾霽年已五十衣不解帶者七旬誦觀世音經數至萬遍夜因感夢見一僧謂曰夫人算盡君精誠篤至當相爲申延後六十餘日乃亡

法苑珠林梁有廣州南海郡人何規以歲次協洽月呂黃鍾天監十四年十月二十三日採藥于豫章胡翼山幸非放子逐臣乃類尋仙招隱登峰十所里屑若有來將循曲陌先限清澗或如止水乍有潔流方從揭厲且就褰攬未濟之間忽不自覺見澗之西隅有一長者語規勿渡規于時卽留其人面色正靑徒跣捨屨年可八九十面已皺斂鬚長五六寸髭半於鬢耳過于眉眉皆下被眉之長毛長二三寸隨風相靡脣色甚赤語響而淸手爪正黃指毛亦長二三寸著布帔下赭有泥洹僧手提書一卷遙投與規規卽奉持望禮三拜語規可以此經與建安王兼言王之

姓字此經若至宜作三七日慶齋若不曉齋法可問下林寺副公副法師者戒行精苦恬憺無爲遺嗜欲等豪賤蔬藿自充禪寂無怠此長者言畢便去行十餘步間忽然不覩規開示卷內題名爲慧印三昧經經旨以至極法身無相爲體理出百非義逾名相寂同法相妙等眞如言其慧照此理有若全印心冥凝寂故以三昧爲名

金剛持驗梁天監中有琰法師居長安招提寺年十一出家偶同寺僧往相士家相士謂琰曰可惜聰明止十八歲耳琰聞不樂歸詣藏經殿焚香禮佛願賜經一卷畢世受持隨手於藏函內抽得金剛經晝夜持誦忽一日更深房中有五色光明須臾見一梵僧身長丈五許語琰曰汝壽十八當亡以眞誠持大乘經力增延矣言訖不見琰年踰十九復遇相士愕然曰吾師夭相全消何修至此琰曰專心持念金剛經相士曰師壽當至九十二矣屆期坐化異香滿室

法華持驗梁雲光法師未詳姓氏普通二年詔于內殿講法華經天雨寶華天監中帝以亢陽問誌公公

曰雲能致雨帝因請講法華至其澤普洽雨卽大霔高下霑足

梁釋道琳山陰人有戒行善法華涅槃吳國張緒禮事之天監中居富陽泉林寺寺有鬼怪師至鬼卽銷滅弟子慧韶爲屋所壓頭陷入胷師爲誦法華經禱之韶夜夢兩胡道人拔出其頭旦遂平復衆咸服其神感

梁釋法懍姓嚴枝江人出家玉泉山寺常誦法華分衛一食不臥常坐荷錫遠遊廬峰台頂衡嶺羅浮無遠不屆棲息窮巖一志禪定嘗往岱嶽過徐州縣令問以公驗師止齎得法華一函令怒而閉之七日不食誦經聲不徹令感惡夢便頂禮悔過後還幽棲以禪誦爲業卒時異香繽紛旬日乃歇

法苑珠林梁鍾山開善寺沙門智藏俗姓顧氏吳郡吳人也有墅姥工相人爲記吉凶百不失一謂藏曰法師聰辯蓋世天下流名但恨年命不長可至三十一矣時年二十有九聞斯促報於是講解頓息竭誠修道發大誓願不出寺門遂探經藏得金剛般若受

持讀誦畢命奉之至所厄暮年以香湯洗浴淨室誦經以待死至俄而聞空中聲曰善男子汝往年三十一者是報盡期由般若經力得倍壽矣藏後出山試過前相者乃大驚起曰何因尚在世也前見短壽之相今年一事無沙門誠不可相矣藏問今得至幾答曰邑相貴法年六十有餘藏曰五十爲命已爲不夭况復過也乃以由緣告之相者欣然敬伏後記畢壽于是江左道俗競誦此經多有徵瑞因藏通感矣以普通三年九月十五日卒于本寺春秋六十有五

無錫縣志釋法超邑孟氏子年十一出家住靈根寺修習經論雅有深思武帝勅爲都邑僧正命徧尋戒檢網羅衆部譔出要律儀普通六年講律平等殿帝臨坐聽受三旬而竟七年冬卒勅有司葬於鍾山開善寺墓

法華持驗梁甄元成中山人博達經史爲簡文所知以錄事參軍隨蕭詧鎭襄陽因江陵甲兵殷盛密書申款或以告詧詧深信佛法矣願不殺誦法華者元成素誦法華以此獲免詧後見之常曰甄公好得法

華經力

陳南嶽尊者慧思武津李氏子幼持戒頂禮法華致忘寢息因久雨蒸濕身患浮腫忍心向經尋卽痊愈

魏書崔浩傳浩非毀佛法而妻郭氏敬好釋典時時讀誦浩怒取而焚之捐灰于厠中及浩幽執置之檻內送于城南使衞士數十人溲其上呼聲噭噭聞于行路自宰司之被戮辱未有如浩者世皆以爲報應之驗也

趙柔傳隴西王源賀採佛經幽旨作祇洹精舍圖偈六卷柔爲之注解咸得理衷爲當時儁僧所欽味焉又憑立銘讚頗行于世

孫惠蔚傳惠蔚先單名蔚正始中侍講禁內夜論佛經有愜帝旨詔使加惠號惠蔚法師焉

盧景裕傳景裕好釋氏通其大義天竺胡沙門道悕每譯諸經論輒託景裕爲之序景裕之敗也繫晉陽獄至心誦經枷鎖自脫是時又有人負辜當死夢沙門教講經覺時如所夢嘿誦千遍臨刑刀折主者以聞赦之此經遂行于世號曰高王觀世音

釋老志熙平元年詔遣沙門惠生使西域採諸經律正光三年冬還京師所得經論一百七十部行于世

洛陽伽藍記白馬寺漢明帝所立也佛入中國之始寺在西陽門外三里御道南帝夢金人長丈六項背日月光明胡神號曰佛遣使向西域求之乃得經像焉時白馬負經而來因以爲名明帝崩起祇洹于陵上自此以後百姓冢上或作浮圖焉寺上經函至今猶存常燒香供養之經函時放光明耀于堂宇是以道俗禮敬之如仰眞容

聞義里有燉煌人宋雲宅與惠生向西域取經凡得一百七十部皆是大乘妙典

法苑珠林後魏末齊州釋志湛者住太山北邃谷中銜草寺省事少言人鳥不亂恆誦法華經將終時神僧寶誌謂梁武帝曰北方銜草寺須陁洹聖僧今日滅度湛之亡也無惱而化兩手各舒一指有梵僧云斯初果人也還葬山中後發看之惟舌如故衆爲立塔表焉

後魏范陽五侯寺僧失其名誦法華爲常業初死權

殯隄下後改葬骸骨並枯唯舌不壞雍州有僧誦法華隱白鹿山感一童子供給及死置尸巖下餘骸並枯唯舌不朽

冥祥記東魏孫敬德天平中定州募士奉釋教嘗造觀音像自加禮敬後爲劫賊所引不勝栲楚忽夢一沙門令誦救生觀世音千遍執縛臨刑誦念數滿刀自折爲三段膚頸不傷三易其刀終折如故所司以狀奏聞丞相高歡表請免死及歸覩其家觀音像項有刀迹三敕寫其經布於世今謂高王觀世音經自晉宋梁陳秦趙國觀音地藏彌勒彌陀稱名念誦得救者不可勝紀

佛祖統紀孝靜帝天平元年洛州刺史韓賢素不信佛白馬寺有漢明帝時經函時放光明世藏爲寶賢往寺斫破之未幾州人韓木蘭作亂一賊自屍中起以刀斫賢脛斷而死人謂毀函之報若是其速

北齊書斛律羌舉傳代人劉世清祖拔魏燕州刺史父巍金紫光祿大夫世清武平末侍中開府儀同三司任遇與孝卿相亞情性甚整周慎謹密在孝卿之

右能通四夷語爲當時第一後主命世清作突厥語翻涅槃經以遺突厥可汗勑中書侍郎李德林爲其序世清隋開皇中卒於開府親衛驃騎將軍

法苑珠林齊太原釋慧寶氏族未詳誦經得二百卷德優先達時共知聞以齊武平三年從并向鄴行達艾州失道尋逕入山暮宿巖下室似人居迥無所見寶端坐室前上觀松樹見有橫枝懸磬去地丈餘夜至二更有人身服草衣從外而至口云此中何爲有俗氣寶即具述設敬與共言議問寶云即今何姓統國答曰姓高氏號齊國寶問曰尊師山居早晚曰吾後漢時來長老得何經業寶恃己誦博頗以自矜山僧曰修道者未應如此欲聞何經爲誦之寶曰樂聞華嚴僧即少時誦之便度聲韻諧暢非世所聞更令誦餘經率皆如此寶驚歎曰何因大部經文倏然即度報曰汝是有作心我是無作心夫忘懷于萬物者彼我自得矣寶知爲異人也求哀乞住山僧曰國中利養召汝何能自安且汝情累未遣住亦無補至曉捨去寶返尋行跡不知去處

周祖滅法經籍從灰以後年中忽見空中如菌大者有五六飛上空中極目不見全爲一段隨風飄飄上下朝宰立望不測是何久乃翻下墮上土牆視乃是大品經之十三卷

周書張元傳元年十六其祖喪明三年元恆憂泣晝夜讀佛經禮拜以祈福祐後讀藥師經見盲者得視之言遂請七僧然七燈七日七夜轉藥師經行道每言天人師乎元爲孫不孝使祖喪明今以燈光普施法界願祖目見明元求代闇如此經七日其夜夢見一老公以金針治其祖目謂元曰勿悲憂也三日之後汝祖目必差元于夢中喜躍遂即驚覺乃遍告家人居三日祖果目明其後祖臥疾再周元恆隨祖所食多少衣冠不解旦夕扶侍及祖歿號踴絕而復蘇

法苑珠林隋開皇十一年大府寺丞趙文昌忽暴卒唯心上微煖家人不敢斂後復活說云吾初死有人引至閻羅王所王問曰汝一生已來作何福業昌答云家貧無力可營功德唯專心持誦金剛般若經王聞語合掌低首讚言善哉汝既持般若功德甚大王

卽使人引文昌向經藏內取金剛般若經文昌向西行五六里見數十間屋甚華麗其中經典遍滿金軸寶帙莊飾精好文昌合掌閉目信手抽出一卷開看乃是金剛般若文昌捧至王所令一人執卷在西文昌東立面經讀誦一字不遺王大歡喜卽放昌還家令引文昌從南門出至門首見周武帝在門側房內著三重鉗鏁喚昌云汝是我本國人暫來至此要與汝語文昌卽拜之帝曰汝識我否文昌答云臣昔宿衞陛下武帝云卿旣是我舊臣今還家爲吾向隋皇帝說吾諸罪並欲辯了唯滅佛法罪重未可得免望與吾營少功德冀茲福祐得離地獄昌受辭而行及出南門見一大糞坑中有人頭髮上出昌問之引人答云此是秦將白起寄禁於此罪猶未了昌至家得活遂以其事上奏帝令天下出口錢爲周武帝轉金剛般若經設大供三日

三寶感通錄隋開皇中蔣州人嚴恭者於郭下造精舍寫法華經清淨供養若紙若筆必以淨心不行欺詐信心而與不行乞覓隨得便營如法經給書生歡

喜嘗有十人道俗送直恭親檢校勞不告倦嘗有人從貸經錢一萬恭不獲已與之貸者得錢船載中覆錢失人活是日恭入錢庫見一萬錢濕如水洗恠之後見所貸錢人方知其沒溺又有商人至邸亭湖祭神上物夜夢神云倩君以物送與嚴恭寫法華經用也及覺所上之物在前又恭會至市買紙少錢忽有人持二千錢授恭曰助君買紙言已不見又有漁人夜見江中火焰焰浮來以船迎之乃是經函及明尋視乃是嚴家經其後發願略云無一字而不經眼無一字而不用心及大業末子孫猶傳經業羣盜相約不入其里里人賴之至今故業猶爾云

報應記隋蒯武安蔡州人有巨力善弓矢常射大蟲會嵩山南爲暴甚往射之漸至深山忽有異物如猪人手開大蟲皮冒武安身上因推落澗下及起已爲大蟲矣惶怖震駭莫知所爲忽聞鐘聲知是僧居往求救果見一僧念金剛經卽閉目俯伏其僧以手摩頭忽爆作巨聲頭已破矣武安乃從中出卽具述前事又撫其背隨手而開既出全身衣服盡在有少大

蟲毛蓋先炙瘡之所粘也從此遂出家專持金剛經

睦彥通隋人精持金剛經日課十遍李密盜起彥通宰武牢邑人欲殺之以應義旗彥通先知之遂投城下賊拔刀以逐之前至深澗迫急躍入如有人接右臂置盤石上都無傷處空中有言曰汝爲念經所致因得還家所接之臂有奇香之氣經日不滅後位至方伯九十餘終

隋杜之亮仁壽中爲漢王諒府參軍後諒於并州舉兵反敗亮與僚屬皆繫獄亮惶懼日夜涕泣忽夜夢一僧曰汝但念誦金剛經卽此厄可度至曉卽取經專誠習念及主者並引就戮亮身在其中唱者皆死唯無亮姓名主典之者皆坐罰俄而會赦得免顯慶中卒于黃州刺史

慕容文策隋人常持金剛經不吃酒肉大業七年暴卒三日復活云初見二鬼把文牒追至一城門頗極嚴峻入行四五里見有宮殿羽衞王當殿坐僧道四夷不可勝數使者入見文策最在後一一問在生作善作惡東西令立乃唱策名問曰作何善對曰小來

持金剛經王聞合掌嘆曰功德甚大且放還忽見二僧執火引策卽捉袈裟角問之僧云緣公持經故來相衞可隨燭行遂出城門僧曰汝知地獄處否指一大城門曰此是也策不忍看求速去二僧卽領至道有一橫垣塞路僧以錫扣之卽開云可從此去遂活

蕭瑀梁武帝元孫梁王巋之子梁滅入隋仕至中書令封宋國公女煬帝皇后篤信佛法常持金剛經議伐高麗不合旨上大怒與賀若弼高熲同禁欲寘于法瑀就其所八日念金剛經七百遍明日桎梏忽自脫守者失色復爲著至殿前獨宥瑀二人卽重罰因著般若經靈驗一十八條乃造寶塔貯經檀香爲之高三尺感一鍮石像忽在庭中奉安塔中獲舍利百粒貞觀十一年見普賢菩薩冉冉向西而去

法苑珠林邢州司馬柳儉隋大業十年任岐州岐陽宮監義寧元年坐誣枉繫大理寺儉至心誦金剛般若經有兩紙未通不覺眠睡夢一婆羅門僧報云檀越宜誦經令遍卽應得出儉忽寤勤誦不懈經二日忽有勅喚就朝堂放免又儉別時夜誦經至三更忽

聞有異香散漫滿宅至曉不絕蓋感應所致也儉至終計誦經得五千餘遍

法華持驗隋益州招提寺釋慧恭與同學僧慧遠結契後遊荆揚訪道而歸契闊三十年夜話次遠語如流師默無所對遠曰仁者無所得耶師曰性闇無解遠曰何不誦一經乎師曰惟誦法華普門品一卷當爲誦之但至心聽乃結壇升高座始發聲唱經題覺有香氣久之聞天樂振空雨花零亂經已方歇遠敬禮謝之

隋釋法朗南陽許氏棲止無定多住鄂州時誦讀諸經志專法華潔誓誦之一坐七遍如是良久聲如雷動遠近亮徹世因目爲法華朗焉有比丘尼爲鬼所著超悟元解莫不稱爲聰悟師曰此邪鬼也厲聲呵之魅即怖去霍然如失

隋雍州釋法喜襄陽李氏七歲出俗志持法華仁壽中住京師禪定寺欲冥祈靈爽誓誦蓮經千遍因不止舊室巡繞梵誦數滿八百誓心不散同寺僧忽見有寶車瓔珞入師房內迫而觀之了無所睹方知幽

通之感

法苑珠林隋鄜州寶室寺沙門法藏戒行精淳爲性質直至隋開皇十三年於洛交縣韋川城造寺一所佛殿精妙僧房華麗靈像旛華並皆修滿至大業五年奉勅融併寺塔送州大寺有破壞者藏師並更修補造堂安置兼造一切經已寫八百卷恐本州無好手紙筆故就京城舊月愛寺寫至武德二年閏二月內身患二十餘日乃見一人身著青衣好服在高閣上手把經卷告法藏云你立身已來雖大造功德悉皆精妙唯有少分互用三寶物得罪無量我今把者即是金剛般若汝能自造一卷令汝所用三寶之物得罪悉滅藏師於時應聲即答言造藏師雖寫餘經未寫金剛般若但願病瘥不敢違命旣能覺悟弟子更無餘物唯有三衣瓶鉢偏袒祇支等皆悉捨付大德及諸弟子並造般若得一百卷未經三五日臨欲捨命具見阿彌陀佛來迎由經威力得生西天不入三塗

法華持驗隋終南山悟眞寺釋法誠雍州樊氏止藍

田王效寺專誦法華負笈歷遊名嶽法華三昧矢心奉行夢感普賢勸書大乘乃命工書八部般若又造華嚴堂竭其精志書寫受持時弘文學士張靜夙善翰墨請至山舍含香繕寫終部時感異鳥飛至經案自然馴擾貞觀初手寫法華正當露地因事他去未收值洪雨滂注趨往觀之合案並乾餘便流潦

隋釋法泰眉州隆山人常誦法華手寫經一部數有靈瑞向益州裝演俄墮笮橋水中求之不得師悲泣巡岸上下忽望小洲上有一襆命取之乃經也草木擎之宛無濕處師不勝歡喜卽至成都裝竟以檀香爲軸備極莊嚴還供本寺每夜異香滿室師勤持誦夜必一遍時有彪法師在彼寺講經夕至師誦經所見有諸人衆胡跪合掌彪流汗而退

宋高僧傳唐潤州攝山棲霞寺釋智聰嘗住揚州安樂寺大業之亂思歸無計隱江荻中誦法華經七日不食恆有虎遶之聰曰吾命須臾卿須可食虎忽發言曰造天立地無有此禮忽有一老翁榜舟而至翁曰師欲渡江至棲霞寺可卽上船四虎一時淚流聰

曰爾與我有緣耶于是挾四虎利涉旣達南岸船及老人不知所在聰領四虎往棲霞舍利塔西經行坐禪衆徒八十咸不出院若有所事一虎入寺鳴號以爲恆式聰至貞觀中遷化年九十九矣

法苑珠林唐曇韻禪師定州人隋末喪亂隱于離石北山常誦法華欲寫其經無人同志如此積年忽有書生來詣之乃以寫經爲請禪師大歡喜淸旦食訖澡浴著淨衣入淨室受八戒口含栴檀燒香懸幡寂然抄寫至暮方出明復如初曾不告倦及繕寫畢乃至裝褫一如正法書生告去送至門忽失所在禪師持誦曾無暫廢後遭胡賊倉卒逃避方箱盛其經置高岩上經年賊敗乃尋經於岩下獲之巾箱糜爛應手灰滅撥朽見經如舊鮮好

三寶感通錄益州新繁縣西四十里王李村隋時有書生姓苟氏善正書而不顯迹人莫能知之嘗于村東空中四面書金剛般若經擬諸天讀誦人初不之覺也後値雷雨牧牛小兒於書經處立而不沾濕其地乾燥可有丈餘及暗村人怪之爾後每雨小兒常

集其中衣服不濕唐武德中有異僧語村人曰此地空中有金剛般若經諸天於上設寶蓋覆之不可輕犯自爾於四周設欄楯以阻人畜履踐每至齋日村人四遠就設佛供常聞天樂聲震泬寥繁會盈耳

法華持驗蔚州釋曇韻定州人少出家恆誦法華遍遊五臺備見靈相停北臺木瓜寺廿餘載禪誦無輟隋末喪亂年已七十隱比干山以夜繼晝攝心不怠常欲寫法華數年未辦積願既久忽有書生至云善寫經願成師志繇是掃室塗地含香默書出戒入沐未盈一旬七軸俱了將以䞋施斯須不見後因胡寇卒至藏經巖窟經年寇靜覓經不獲乃於崖下草中得之箱襆俱爛卷色如初貞觀十一年宣律師親覩其事

唐蘇州通元寺釋智琰吳郡朱氏年十二誦通法華後從秦皇寺延法師進具德瓶儀鉢深護戒根武德七年返舊山常行法華金光明普賢等懺法誦法華三千餘遍講涅槃法華各三十遍觀經百十遍苦節彌勤爐香不爇自焚罐水空自滿祥感非一

法苑珠林蘇長武德中爲巴州刺史赴任至嘉陵江風浪覆舟溺其家六十餘人唯一妾常讀法華經水入船中妾頭戴經函誓與俱溺隨波泛濫頃之著岸逐經函而出開視其經了無濕污獨存其命

唐武德中醴泉縣人徐善才常修齋戒誦觀音經逾千遍會往京城延興寺修營功德及還家道逢胡賊賊所掠漢人千百將向洪崖次第殺之善才知不免唯至心念觀音經當殺之時了不自覺至初夜方悟身在深澗樹枝上去岸三百餘尺以手摩項覺微痛而無傷漸下樹循澗南行可五六十里天漸曉去賊已遠得官路遂還家琬法師嘗說此事

冥報記唐李山龍馮翊人左監門校尉武德中暴亡而心不冷家人未忍殯殮至七日而甦自說云當死時見被收錄至一官署甚廣大庭前有數千囚人枷鏁杻械皆北面立吏將山龍至庭廳上大官坐高牀侍衛如王者尋呼山龍至階王問汝生平作何福業山龍對曰鄉人每設齋恆請施物助之王曰汝身作何善業山龍曰誦法華經日兩卷王曰大善可升階

來北間有高座王曰可昇座誦經王即起立山龍坐訖王乃向之坐山龍開經曰妙法蓮華經序品第一王曰請法師下山龍復立階下顧庭前囚已盡去矣王曰君誦經之福非唯自利衆囚聞經皆已獲免豈不善哉今放君還謂吏曰可將此人歷觀諸獄吏即引東行百餘步見一鐵城甚廣大城旁多小窻見諸男女從地飛入窻中即不復出山龍怪問之吏曰此是大地獄中有分隔罪計各隨本業赴獄受罪耳山龍聞之悲懼稱南無佛請吏求出院見一大鑊火猛湯沸旁有二人坐臥山龍問之二人曰我罪報入此湯鑊蒙賢者稱南無佛故獄中諸罪人皆得一日休息疲睡耳山龍又稱南無佛吏謂山龍曰官府數移改今王放君去可白王請抄若不爾恐他官不知更復追錄山龍即謁王請抄王書一行字付吏曰爲取五道等署吏受命將山龍更歷兩曹各廳事侍衞亦如此吏皆請其官署各書一行訖付山龍出門有三人謂之曰王放君去各希多少見遺吏謂山龍曰彼三人者是前收錄使人一人以赤繩縛君者一人以

棒擊君頭者一人以袋吸君氣者今見君還故來求乞山龍惶懼謝曰愚不識公請至家備物但不知何處送之三人曰于水邊古樹下燒之山龍諾吏送歸家見親眷哀哭經營殯具山龍至屍旁即甦曰以紙錢束帛并酒食自于水邊燒之忽見三人來謝曰愧君不失信重相贈遺言畢不見

唐武德時河東有練行尼法信常讀法華經訪工書者一人數倍酬直特爲淨室令寫此經一起一浴然香更衣仍于寫經之室鑿壁通加一竹筒令寫經人每欲出息徑含竹筒吐氣壁外寫經七卷八年乃畢供養殷重盡其恭敬龍門僧法端嘗集大衆講法華經以此尼經本精定遣人請之尼固辭不許法端責讓之尼不得已乃自送付法端等開讀唯見黃紙了無文字更開餘卷悉皆如此法端等慚懼即送還尼尼悲泣受以香水洗函沐浴頂戴遶佛行道七日夜不暫休息既而開視文字如初故知抄寫深加潔淨比來無驗只爲不勤敬也

金剛持驗唐武德年間江陵人陳昭奉齋持念金剛

經累積功行有大蟒每日在座側聽經畢卽退鄰人力昌勇悍疑爲妖擊殺之蛇訴冥司追攝力昌令蛇纏身噬嚙遂託夢告妻曰蛇願聽經百卷便可昇騰只欠七卷耳我悞殺之令受苦厄速請僧寫金剛經七卷懺悔救我妻貧甚不能爲有五歲男名僧護見母悲泣謂曰何不賣兒救父乎母遂抱兒出市賣蜀客得錢兩貫請僧寫經禮祝三寶一願亡夫滅罪二願母子重逢自是憶子目盲日誦金剛行乞於市其子隨客往蜀三十年繼父母俱亡忽念生母回江陵尋覓未見買宅暫居偶值節臘祭祖祝云我不幸幼孤母賣子薦父今尋母無蹤願父母同超三界適其母就齋求乞聞此語大呼云我是汝母當年賣契現在住處籃內護抱母痛哭焚香拜天取水漱口與母舐目左右皆明

唐括州刺史樂安任義方武德年中死經數日而蘇自云被引見王王令人引觀地獄與佛經所說不殊地下晝夜昏暗如霧中行家人以義方心有溫氣卽請僧誦金剛經義方於地下隱隱聞經聲王檢其案

謂吏曰彼筭未盡何錯追遂放歸送者云但隨經聲即到舍忽見一大坑當道意欲跳越遂落坑中應時即起既得回生因論說地獄畫地成圖所得俸祿皆造經像延僧寫金剛般若經千餘部

唐王待制船至漢江風濤洶湧檣傾楫斷人盡驚怖待制不得已以平日持誦金剛經投江中遂爾風息浪平待制深憶此經鬱鬱不樂踰兩月抵鎮江見舟尾百步許有物如毬出沒無時衆異之待制命漁人網取乃螺螄結聚成團剖之則外濕內乾漢江所投之經在焉待制歎曰漢水會于九江至南徐動數千里舟船不可計數經得至此異矣

法苑珠林唐洛陽賈道羨博識多聞尤好內典貞觀五年爲青州司戶參軍事爲公館隘窄無處置經乃以繩繫書案兩腳仰懸屋上置內經六十卷坐臥其下習讀忘倦日久繩爛一頭遂絕案仍儼然不落亦不傾動如此良久人始接取道羨子爲隰州司戶說之云爾

唐貞觀五年有隆州巴西縣令狐元軌者信敬佛法

欲寫法華金剛般若涅槃等經無由自撿憑彼土抗禪師檢校抗乃爲在寺如法潔淨寫了下袠還岐州莊所經函在莊幷老子五千文同在一處忽爲外火延燒堂宇是草覆一時灰蕩軌於時任馮翊縣令家人相命撥灰覓金銅軸既撥灰開其內諸經宛然如故潢色不改唯箱袠成灰又覓老子便從火化於時聞見之者鄉村遠近莫不嗟異其金剛般若經一卷題字焦黑訪聞所由乃初題經時有州官能書其人雜食行急不獲潔淨直爾立題便去由是色焦其人現在瑞經亦存京師西明寺主神察目驗說之

華嚴持驗唐苑律師京兆延興寺僧以貞觀初途經灞橋日夕舍于逆旅俄有異僧至儀服麤敝止宿主人別房遂取醇酒良肉快意飲噉律師持潔勃然穢之其僧食已乃索水漱口閉戶端坐而誦華嚴初標品題次誦如是我聞一時佛在摩竭提國僧兩口角俱放光明如金色比至三更四帙欲滿口中光明更熾至五帙已上其光漸收却入僧口未及五更誦終六帙僧乃却臥律師側聽元音束身抱愧悲悔交懷

天明入房禮懺詢其名字不答分袂後莫知所之感應傳云錄感應時適有狂者在傍問曰某不斷酒肉效彼神僧持誦華嚴可乎答曰汝一夜誦經未至五更能滿六帙乎汝夜誦經能口放光以代燈燭乎汝能若酒仙之食蝦誌公之噉鴿吐而復活乎汝皆不能妄效神僧行事欺誑聖賢罪深滄海其何能逃于是狂者慚謝而退

報應記唐袁志通天水人常持金剛經年二十被驅爲軍士敗走巖嶮經日不得食而覺一童子持滿盂飯來與之志通拜忽然不見既食訖累日不饑後得還鄉貞觀八年病死兩日卽蘇曰被人領見王王問在生善惡答曰常持金剛經王甚喜曰且令送出遂活

唐韋克勤少持金剛經爲中郎將從軍伐遼沒高麗貞觀中太宗征遼克勤少持金剛經望見官軍乃夜出投之暗不知路乃至心念經俄見炬火前導克勤隨火而去遂達漢軍

冥祥記唐冀州封丘縣有老母姓李年七十無子孤

老惟有奴婢兩人鎭沽酒添灰少量分毫經紀貞觀年中因病死經兩日凶器已具但以心上少溫及甦說云初有兩人並著赤衣門前名出云有上符遣追便卽隨去行至一城有若州郭引到側院見一官人衣冠大袖凭案而坐左右甚多階下又有著枷鎖人防守如生官府者遣問老母何因行濫沽酒多取他物擬作法華經已向十年何爲不造老母俱言酒使婢作量亦是婢經已付錢一千文與隱師卽遣追婢須臾婢至卽答四十放還遣問隱師報云是實乃語老母云放汝七日去經了當來得生善處遂爾得活勘校老母初死之時婢得惡逆久而始蘇腹皆青腫蓋是四十杖迹隱禪師者本是客僧配寺頓丘年向六七十自從出家卽頭陀乞食常一食齋未嘗暫輟遠近大德並皆敬慕老母病死之夜隱師夢有赤衣人來問夢中答云造經是實老母乃屈鄉閭眷屬及隱禪師行道顧寫經生衆手寫經了正當七日還見往者二人來前母曰使人已來並皆好住聲絕卽死隱師見存道俗欽敬

宣室志唐貞觀中有王順山悟眞寺僧夜如藍溪忽聞有誦法華經者其聲纖遠時星月迴臨四望數十里閒然無覩其僧慘然有懼及至寺且白其事于羣僧明夕俱於藍溪聽之乃聞經聲自地中發于是以標表其所明日窮表下得一顱骨在積壤中其骨槁然獨脣吻與舌鮮而且潤遂持歸寺乃以石函置于千佛殿西軒下自是每夕常有誦法華經聲在石函中長安士女觀者千數後新羅僧客於寺僅歲餘一日寺僧盡下山獨新羅僧在遂竊石函而去寺僧跡其往已歸海東矣時開元末年也

法苑珠林唐釋道俗者不測所由止醴泉山原誦法華經爲業乃至遍數千貞觀中因疾將終告友人慧廓禪師曰此雖誦經意望有驗吾死之後當以十年爲限試發視之若舌朽滅知誦無功若舌如初爲起一塔庶生俗信言訖而終至十一年依言發之身肉都盡唯舌不朽一縣士女咸共讚歎乃函盛舌本起塔於甘谷岸上

唐郊南福水之陰有史村史阿誓者誦法華經職充

令史往還步涉未嘗乘騎以依經云哀愍一切故也病終本邑香氣充村道俗驚怪而莫測其緣終後十年其妻死乃發塚合葬見其舌根如本生肉斯誠轉誦法華之靈驗也

唐王弘之貞觀中爲沁州和川令有女適博陵崔軌崔于和川病卒經數十日其家忽于夜中聞崔語初時傾家驚恐其後乃以爲常云軌是女壻雖不合於妻家立靈然而苦無所依但爲置立也妻從其請朝夕置食不許置肉唯要素食恆勸禮佛又說地獄中事云人一生恆不免殺生及不孝其餘之罪蓋亦小耳又云軌雖無罪然大資福助爲軌數設齋供幷寫法華金剛觀音等經各三兩部自茲已後卽不復來王家一依其言寫經設供軌忽更來愧謝因云今卽取別舉家哭而送之軌有遺腹之子已年五六歲軌云此子必有名宦願善養育自此不復來矣

唐貞觀年中有河東董雄爲大理寺丞少來信敬蔬食十年至十四年中爲坐李仙童事主上大怒使侍御韋琮鞫問甚急因禁數十人大理丞李敬元司直

王欣同連此坐雄與同屋四鎖專念普門品日得三千遍夜坐誦經鎖忽自解落地雄驚告欣元欣元共視鎖堅全在地而鉤鎖相離數尺卽告守者其夜監察御史張守一宿直命吏關鎖以火燭之見鎖不開而相離甚怪又重鎖紙封書上而去雄如常誦經五更中鎖又解落有聲雄又告欣元等至明告李敬元視之封題如故而鎖自相離敬元素不信佛法其妻讀經常謂曰何爲胡神所媚而讀此書耶及見雄此事乃深悟不信之咎方知佛爲大聖也時欣亦誦八菩薩名滿三萬遍晝鎖解落雄異其事臺中內外具皆聞見不久俱免

法華持驗唐蒲州釋法徹絳州人少勤苦通法華經嘗以是經誘化一切邑有孤山師依而結業刱立蘭若嘗于道中遇一癩者引至山中爲鑿穴給食令誦法華癩者素不識字加又頑鈍句句授之終不辭倦至第六卷癩病漸愈經完眉鬢復生膚已如故

冥報記唐吳郡陸懷素貞觀二十年失火屋宇焚燒並從煙滅惟金剛般若波羅蜜經獨存函及標軸亦

盡惟經字竟如故聞者莫不驚歎懷素卽高陽許仁則妻之兄也仁則當時目覩常與人言之

冥報拾遺唐幷州石壁寺有一老僧禪誦爲業精進練行貞觀末有鴿巢其房楹上哺養二鶵法師每有餘食恆就巢哺之鴿鶵後雖漸長羽翼未成因學飛俱墮地死僧收瘞之經旬後僧夜夢二小兒曰某等爲先有小罪遂受鴿身比來日聞法師誦法華旣聞妙法得受人身兒等今于此寺側十餘里某村姓名家託生爲男十月之外當卽誕育僧乃依期視之見此家婦果同時誕育二子因爲作滿月僧呼爲鴿兒並應之曰唯

華嚴持驗孫思邈服流珠丹雲母粉年百五十歲顏如童子至長安說齊魏間事有如目覩常書寫華嚴經七百五十部時太宗名見問佛經何經爲大孫曰華嚴經佛所尊大者帝曰近元奘三藏譯大般若六百卷何不爲大而八十卷華嚴經獨得大乎孫曰華嚴法界具一切門于一門中可演出大千經卷般若經乃華嚴中一門耳太宗方悟乃受持華嚴

金剛持驗唐廖等觀知善化縣時有婆每日誦金剛經于街市乞食夜則歸宿山阿忽數日不見群鴉噪集于其止處人爭往視之則懷金剛經傍巖而化羣鴉銜土以覆之遂名鴉葬婆

唐永徽元年釋明濬暴死見二青衣引見冥王問一生何藝濬答以但誦金剛經王曰善哉若誦十萬遍明年必生淨土弟子不見師也乃放還濬愈加精進至二年三月坐化咸聞異香

華嚴持驗唐定州中山修德禪師苦節成性守道山林專以華嚴爲業永徽四年發心抄寫別爲淨院植楮樹歷三年灌以香水潔淨造紙復別築淨臺名善書人潙州王恭齋沐淨衣焚香布花懸諸旛蓋禮經懺悔方升座寫下筆含香舉筆吐氣每日恆然師仍入室運想每寫一卷施縑十匹恭皆不受寫畢集衆設齋慶之師于衆前燒香散花發弘誓願纔開經藏放大光明周七十餘里照定州城山中齋衆及諸士女投身懺悔無不敬仰

法苑珠林唐大理司直河內司馬喬卿天性純謹有

志行末徽中爲揚州司戸曹丁母憂居喪毀瘠骨立刺血寫金剛般若經二卷未幾于廬側生芝草二莖九日長尺有八寸綠莖朱蓋日瀝汁一升食之味甘如蜜取而復生喬卿同寮數人並目覩其事

嬾眞子本朝宰相銜帶譯經潤文使蓋本于唐也顯慶元年正月元奘法師在大慈恩寺翻譯西天所得梵本經論時有黃門侍郎薛元超中書侍郎李義府問古來譯儀式如何師答云苻堅時曇摩瞿譯中書侍郎趙整執筆姚興時鳩摩羅什譯安城侯姚嵩執筆後魏時菩提留支譯侍中崔光執筆貞觀中波羅頗那譯左僕射房元齡趙郡王李孝恭太子詹事杜正倫太府卿蕭璟等監閱今獨無此正月壬辰勅曰大慈恩寺僧元奘所翻經論旣新傳譯文義須精宜令太子太傅尚書左僕射燕國公于志寧中書令來濟禮部尚書許敬宗黃門侍郎薛元超中書侍郎李義府杜正倫時爲看閱有不穩當處卽隨事潤色之

法苑珠林顯慶中平州人有孫壽於海濱遊獵遇野火草木蕩盡唯有一叢茂草獨不焚疑草中有伏獸

遂燭之以火竟不爇壽甚怪之入草中窺視乃獲一函金剛般若經其傍又有一死僧顏色不變火不延燎蓋由此也始知經像非凡所測孫壽親自說之

唐隴西李觀顯慶中寓止滎陽丁父憂乃刺血寫金剛般若心經隨願往生經各一卷自後院中恆有異香非常馥烈鄰側亦常聞之無不稱歎中山郎徐令過鄭州見彼親友具陳其事

唐陳國竇公夫人豆盧氏芮公寬之姊也夫人信罪福常誦金剛般若經未盡卷一紙許忽頭痛至夜遂甚夫人自念儻死遂不得終經欲起誦之令婢然燭而火悉已滅婢空還夫人深益歎恨忽見廚中有燭炬漸升堂陛直入臥內去地三尺許而無人執光明若晝夫人驚喜取經誦之有頃家人鑽燧得火燭光即滅自此日誦五遍以爲常法後芮公將死夫人往視公謂夫人曰吾姊以誦經之福當壽百歲生好處也夫人年至八十無疾而終

唐陳文達梓州郪縣人常持金剛經願與亡父母念八萬四千卷多有祥瑞爲人轉經患難皆免銅山縣

人陳約嘗爲冥司所追見地下築臺問之云此是般若臺待陳文達其爲冥司所敬如此

冥報記唐龍朔元年洛州景福寺比丘尼修行房中有侍僮伍五娘死後修行爲五娘立靈座經月餘日其姊及弟于夜中忽聞靈座上呻吟其弟初甚恐懼後乃問之答曰我生時於寺中食肉坐此大苦痛我體上有瘡恐汚牀席汝可多將灰置牀上也弟依其言置灰後看牀上大有膿血又語弟曰姊患不能縫衣汝太藍縷宜將布來我爲汝作衫及襪弟置布於靈牀上經宿卽成又語其姊曰兒小時染患遂殺一螃蟹取汁塗瘡得差今入刀林地獄肉中見有折刀七枚願姊慈愍爲作功德救助之姊煎迫卒難濟辦但隨身衣服無益死者今併未壞請以用之姊未報間乃曰兒自取去良久又曰衣服已來現在牀上其姊試往觀之乃所歛之服也遂送淨土寺寶獻師處憑寫金剛般若經每寫一卷了卽報云已出一刀凡寫七卷了乃云七刀並得出訖今蒙福業助卽往託生與姊及弟哭別而去吳興沈元法說淨土寺僧智

整所說亦同

法苑珠林唐曹州濟陰縣西二十里村中有精舍至龍朔二年冬十月野火暴起非常熾盛及至精舍踰越而過焉比僧房草舍焚燎總盡唯金剛般若經一卷儼然如舊曹州叅軍說之

報應記高紙隋僕射熲之孫也唐龍朔二年出長安順義門忽逢二人乘馬曰王喚紙不肯從去亦不知其鬼使策馬避之又被驅擁紙有兄是化度寺僧欲往寺內至寺門鬼遮不令入紙乃毆鬼一拳鬼怒即拽落馬曰此漢大兇粗身遂在地因便昏絕寺僧即令舁入兄院明旦乃蘇云初隨二使見王王曰汝未合來汝曾毀謗佛法且令生受其罪令左右拔其舌以犂耕之都無所傷王問主吏曰彼有何福德如此曰曾念金剛經王稱善即令放還因與客語言次忽悶倒如吞物狀咽下有白脈一道流入腹中如此三度人問之曰少年盜食寺家果子冥司罰令吞鐵丸後仕爲翊衛專以念經爲事

唐白仁晢龍朔中爲虢州朱陽尉差運米遼東過海

遇風四望昏黑仁哲憂懼急念金剛經得三百遍忽如夢寐見一梵僧謂曰汝念眞經故來救汝須臾風定八十餘人俱濟

法苑珠林唐龍朔三年長安城內通軌坊三衞劉公信妻陳氏母先亡陳因患暴死見人將入地獄備見諸苦不可具述末後見一地獄石門牢固有兩大鬼形容偉壯守門左右怒目瞋陳汝何人到此見石門忽開亡母在中受苦不可具述受苦稍歇近門母子相見遙得共語母語女言汝還努力爲吾寫經女諮孃欲寫何經爲吾寫法華言訖石門便閉陳還得蘇具向夫說夫卽憑妹夫趙師子欲寫法華其師子舊解寫經有一經生將一部新寫法華未裝潢其人先與他受雇寫經主姓范此生將他法華轉向趙師子處質二百錢施主不知質錢師子復語婦兄云今旣待經在家有一部法華兄贖取此經向直一千錢陳夫將四百錢贖得裝潢周訖在家爲母供養其女陳氏後夢見母從女索經吾先遣汝爲吾寫一部法華何因迄今不得女報母言已爲孃贖得一部法華現

裝潢了在家供養母語女言止爲此經吾轉受苦冥道中獄卒打吾脊破汝看吾身瘡獄官語云汝何因取他范家經將爲己經汝何有福甚大罪過女見母說如此更爲母別寫法華其經未了女夢中忽見母來催經即見一僧手捉一卷法華語母云汝女已爲汝寫經第一卷了功德已成何因復來敦逼待寫了何須怒急後寫經成母來報女因汝爲吾寫經今得出冥道好處受生得汝恩力故來報汝汝當好住善爲婦禮信心爲本言訖悲淚共別後時勘問前贖法華主果是姓范范家雖不得經其經已成施福已滿後人轉質自得罪咎劉妻贖取徵得少福然亡母不得力

法華持驗唐少常伯崔義起妻父蕭文鏗素持法華滿數千遍未斷葷茹妻蕭氏以龍朔三年五月亡三七日修齋婢素玉忽作夫人語謂生時不信三寶今受苦不可言繇汝輩爲吾誦經修齋得暫放歸至第二十日更來將素玉去看我受罪及期玉果死三日而甦曰見大城官府夫人入別院須臾火鑊鐵牀併

至備受楚毒忽見鏗坐蓮華臺語素玉曰我女生多嗔妬不信我言不信因果今受此苦我無能救汝歸可語家人令修功德庶得解脫又見梵僧從空中下教玉誦法華經謂曰汝當記持此經爲閻浮提人傳誦當有信者麟德元年正月薛將軍宅設齋迎玉試誦冥經有梵僧聞之合掌嘆曰如西國本不異衆始驚服

華嚴持驗唐僧伽彌多羅師子國人證第三果麟德初來震旦高宗甚加敬禮後往清涼敬禮文殊因至西太原寺時屬諸僧誦華嚴經師問是何經答曰華嚴師肅然改容曰不謂此地亦有是經合掌讚嘆久之曰此大方廣佛功德難思西國相傳有人讀此經以水盥掌水霑蟲蟻其捨命者皆得生天何況受持誦讀精進思維者歟

報應記竇德元麟德中爲卿奉使揚州渡淮船已離岸數十步見岸上有一人形容憔悴擎一小襆坐于地德元曰日將暮更無船渡卽令載之中流覺其有飢色又與飯乃濟及德元上馬去其人卽隨行已數

里德元怪之乃問曰今欲何去答曰某非人乃鬼使也今往揚州追竇大使曰大使何名云名德元德元驚懼下馬拜曰某即其人也涕泗請計鬼曰甚愧公容載復又賜食且放公急念金剛經一千遍當來相報至月餘經數足其鬼果來云經已足保無他慮然亦終須相隨見王德元于是就枕而絕一宿乃蘇云初隨使者入一宮城使者曰公且住我當先白王使者乃入于屏障後聞王遙語曰你與他作計漏泄吾事遂受杖三十使者却出袒以示公曰喫杖了也德元再三愧謝遂引入見一著紫衣人下堦相揖云公大有功德尚未合來請公還出墮坑中于是得活其使者續至云飢未食及乞錢財並與之問其將來官爵曰熟記取從此改殿中監次大司憲次太子中允次司元太常伯次左相年至六十四言訖辭去曰更不復得來矣後皆如其言

唐宋義倫麟德中爲虢王府典籤暴卒三日方蘇云被追見王王曰君曾殺狗兔鴿今被論君筭合盡然適見君師主云君持金剛經不惟滅罪更合延年我

令放君君能不喫酒肉持念尊經否義倫拜謝曰能又見殿內牀上有一僧年可五六十被衲義倫卽拜禮僧曰吾是汝師故相救可依王語義倫曰諾王令隨使者往看地獄初入一處見大鑊行列其下燃火鑊中煑人痛苦之聲莫不酸惻更入一處鐵牀甚闊人臥其上燒炙焦黑形容不辨西顧有三人枯黑佇立頗似婦人向義倫叩頭云不得食喫已數百年倫答曰我亦自無何可與汝更入一獄向使者云時熱恐家人見歛遂去西南行數十步後呼云無文書恐門司不放出遂得朱書三行字並不識門司果問看字放出乃蘇

唐兵部尚書李岡得暴疾心上煖三日復蘇云見一人引見大將軍蒙令坐索案看云錯追公有頃獄卒擎一盤來中置鐵丸數枚復舁一鐺放庭中鐺下自然火出鐺中銅汁湧沸煑鐵丸赤如火獄卒進盤將軍以讓岡岡懼云飽將軍吞之旣入口舉身洞然又飲銅汁身遂火起俯仰之際吞並盡良久復如故岡乃前問之答云地下更無他饌唯有此物卽吸食之

若或不食須臾即爲猛火所焚苦甚于此唯與寫佛經十部轉金剛經千卷公亦不來吾又離此罔旣復生一依所約深加敬異

唐王陁爲鷹揚府果毅因病遂斷葷肉發心誦金剛經日五遍後染瘴疾見羣鬼來陁即急念經鬼聞便退遙曰王令追汝且止誦經陁即爲歇鬼悉向前陁乃昏迷欲絕須臾又見一鬼來云念經人王令權放六月旣寤遂一心持誦晝夜不息六月雖過鬼亦不來夜聞空中有聲呼曰汝以持經功德當壽九十矣

唐王令望少持金剛經還卭州臨溪路極險阻忽遇猛獸震怖非常急念眞經猛獸熟視曳尾而去流涎滿地曾任安州判司過揚子江夜風暴起阻船數百艘相接盡沒唯令望船獨全後終亳州譙令

唐陳惠妻王氏初未嫁表兄褚敬欲婚王氏父母不許敬詛曰若不嫁我我作鬼必相致後歸于惠惠爲仁壽尉敬陰恚之卒後王夢敬旋覺有娠經十七月不産王氏憂懼乃發心持金剛經晝夜不歇敬永絕交鬼胎亦消從此日持七遍

唐何滉天授初任懷州武德令常持金剛經至河陽水漲橋倒日已夕人爭上船岸遠未達欲沒滉懼且急念經須臾近岸遇懸蘆攀援得出餘溺死八十餘人

唐張元素洛陽人少持金剛經天授初任黃梅宰家有厄難應念而銷年七十遘疾忽有花蓋垂空遂澡浴與家人訣別奄然而卒

唐李丘一好鷹狗畋獵萬歲通天元年任揚州高郵丞忽一日暴死見兩人來追一人自云姓段時同被追者百餘人男皆著枷女即反縛丘一被鏁前驅行可十餘里見大槐樹數十下有馬槽段云五道大神每巡察人間罪福于此歇馬丘一方知身死至王門段指一胥云此人姓焦名策是公本頭遂被領見王曰汝安忍無親好殺他命以爲己樂須臾即見所殺禽獸皆爲人語云乞早處分焦策進云丘一未合死王曰曾作何功德云曾寫造金剛經一卷王即合掌云冥間號金剛經最上功德君能書寫其福不小即令焦策領向經藏令驗至一寶殿衆經充滿丘一試

抽一卷果是所造之經旣廻見王知造有實乃名所殺生類令懇陳謝許造功德丘一依王命願寫金剛經一百卷衆歡喜盡散王曰放去焦策領出城門云盡力如此豈不相報丘一許錢三百千不受云與造經二十部至一坑策推之遂活身在棺中唯聞哭聲已三日矣驚呼人至破棺乃起旬日寫經十卷了焦策來謝致辭而去尋百卷亦畢揚州刺史奏其事敕加丘一五品仍充嘉州招討使

唐于昶天后朝任幷州錄事參軍每至一更後卽喘息流汗二更後愈妻柳氏將名醫工昶密曰自無他苦但晝決曹務夜判冥司事力不任耳每知有災咎卽陰爲備都不形言凡六年後丁母艱持金剛經更不復爲冥吏因極言此功德力令子孫諷轉後爲慶州司馬年八十四將終忽聞異香非代所有謂左右曰有聖人迎我往西方言訖而沒

唐裴宣禮天后朝爲地官侍郎常持金剛經坐事被繫宣禮憂迫唯至心念經枷鏁一日自脫推官親訪之遂得雪免御史任植同禁亦念經獲免

唐吳思元天后朝爲太學博士信釋氏持金剛經日兩遍多有靈應後稍怠日夜一遍思元在京病有巫褚細兒言事如神星下祈禱思元往就見細兒驚曰公有何術鬼見皆走思元私負知是經力倍加精勵日念五遍兒疾醫無效思元至心念經三日而愈思元曾於渭橋見一老人年八十餘著麤縗服問之曰爲所生母也思元怪之答曰母年四十三時有異僧教云汝欲長壽否但念金剛經母卽發心日念兩遍終一百七姨及鄰母誦之並過百歲今遵母業已九十矣

華嚴持驗唐鄧元爽華陰人證聖中有親故暴卒經七日復甦說冥中欲追爽爽懼其人教寫華嚴經寫竟爽母墓側先種蜀葵至冬已瘁忽花發燦然榮茂鄉閭異之聞于朝旌爲孝門又華嚴志云鄒極繕寫華嚴經至半部忽香案前見一比丘鄒問汝何人至此答曰吾乃華嚴侍者感君至誠特來研墨耳鄒方禮謝遂不見寫經之靈應如此

唐聖曆中三藏法師實叉難陀云龜茲國惟習小乘

不知釋迦分化百億現種種身雲有梵僧從天竺持華嚴梵本至其國中小乘師等皆無信受梵僧遂留經而歸小乘諸師乃以經投棄于井既而井中放光赫如火聚其夜諸師觀之疑謂金寶至明使人漉取乃前所棄華嚴經也諸師驚異收歸經藏置中龕內他日忽見此經在藏中最上隔諸師自言此亦我釋迦所說吾見有少異乃收入藏中龕何人輒移此上隔乃更置下龕鎖藏門嚴掌鎖鑰明日開視則仍在上隔矣諸師方悟一乘大教威靈如此追悔信慕華嚴一經遂盛行諸國

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百五卷目錄

佛經部紀事三

神異典第一百五卷

佛經部紀事三

太平廣記巴南宰韋氏常念金剛經唐光化中至泥溪遇一女挈二子同登山嶺行人叫噪見是赤狸大蟲逡巡與韋分路去韋終不覺是持經之力也

唐崔文簡先天中任坊州司馬囑吐蕃奄至州城同被驅掠鏁械甚嚴至心念經三日鏁忽自開虜疑有奸箠撻具以實對問云汝有何術答云念金剛經復令鏁之念未終又解衆皆嘆異遂送出境

唐姚待梓州人常持金剛經并爲母造一百部忽有鹿馴戲見人不驚犬亦不吠逡巡自去有人宰羊呼待同食食了即死使者引去見一城門上有額遂令入見王王呼何得食肉待云雖則食肉比元持經王稱善曰既能持經何不斷肉遂得生爲母寫經有屠兒李迴奴請一卷焚香供養迴奴死後有人見於冥間枷鎖自脫亦生善道

唐呂文展開元三年任閬中縣丞雅好佛經尤專心持誦金剛經至三萬餘遍靈應奇異年既衰暮三牙并落念經懇請牙生如舊在閬中時屬亢旱刺史劉浚令祈雨僅得一遍遂獲沛然又苦霖潦別駕使祈晴應時便霽前後證驗非一不能偏舉

廣異記唐長安縣死囚入獄後四十餘日誦金剛經不輟口臨決脫枷枷頭放光長數十丈照耀一縣縣令奏聞元宗遂釋其罪

唐開元中有盧氏者寄住滑州晝日閑坐廳事見二黃衫人入門盧問爲誰答曰是里正奉帖追公盧甚愕然問何故相追因求帖觀見封上作衞縣字遂開

文字錯謬不復似人書怪而詰焉吏言奉命相追不知何故俄見馬已備在階下不得已上馬去顧見其屍坐在牀上心甚惡之倉卒之際不知是死又見馬出不由門皆行牆上乃驚愕下泣方知必死恨不得與母妹等別行可數十里至一城城甚壯麗問此何城吏言乃王國卽追君所司入城後吏欲將盧見王經一院過問此何院吏曰是御史大夫院因問院大夫何姓名云姓李名某盧驚喜白吏曰此我表兄令吏通刺須臾便出相見甚喜具言平昔延入坐語大夫謂曰弟之念誦功德甚多良由金剛經是聖教之骨髓乃深不可思議功德者也盧初入院中見數十人皆是衣冠其後大半繫在網中或無衣或露頂盧問此悉何人云是陽地衣冠網中悉緣罪重弟若能爲一說法見之者悉得昇天遂命取高座令盧昇坐誦金剛般若波羅蜜經網中人已有出頭者至半之後皆出地上或褒衣大袖或乘車御雲誦經終往生都盡旣入謁見王呼爲法師致敬甚厚王云君大不可思議筭又不盡歎念誦之功尋令向吏送之迴旣

至舍見家人披頭哭泣尸臥地上心甚惻然俄有一婢從庭前入堂吏令隨上階及前魂神忽已入體因此遂活

陳利賓者會稽人弱冠明經擢第善屬詩文釋褐長城尉少誦金剛經每至厄難多獲其助開元中賓自會稽江行之東陽會天久雨江水瀰漫賓與其徒二十餘船同發乘風掛帆須臾天色昧暗風勢益壯至界石賓上水鬬衆流而下波濤衝擊勢不得泊其前輩二十餘舟皆至寶口而敗舟人懼利賓忙遽誦金剛經至潨流所忽有一物狀如赤龍橫出扶舟因得上議者爲誦經之功

唐聖善寺僧道憲俗姓元氏開元中住持於江州大雲寺法侶稱之時刺史元某欲畫觀世音七鋪以憲練行委之勾當憲令畫工持齋潔己諸綵色悉以乳頭香代膠備極清淨元深嘉之事畢往預寧所排造文殊堂排成將還忽然墮水江流湍急同侶求拯無由憲墮水之際便思念觀世音見水底有異光久而視之見所畫七菩薩立在左右謂憲曰爾但念南無

菩薩憲行李如晝猶知在水底懼未免死乃思計云念阿彌陀佛又念阿彌佛其七菩薩並來捧足將至水上衣服無所汚染與排相隨俱行四十餘里憲天寶初滅度今江州大雲寺七菩薩見在兼畫落水事云

建德縣令李惟燕少持金剛經唐天寶末惟燕爲餘姚郡叅軍秩滿北歸過五丈店屬上虞江埭塘破水竭中夜晦瞑四迴無人此路舊多刼盜惟燕舟中有吳綾數百疋懼爲賊所取因持一劍至船前誦經三更後見堤上兩炬火自遠而至惟燕疑是村人衞己火去船百步便却復迴心頗異之愈益厲聲誦經亦竊自思云火之所爲得非金剛經力乎時塘水竭而塘外水滿惟燕便心念塘破當得水助半夕之後忽聞船頭有流水聲驚云塘闊數丈何由得破久之稍覺船浮及明河水已滿對船所一孔大數尺乃知誦金剛經之助云惟燕弟惟玉見任虔州別駕見其兄誦經有功因效之後泛舟出峽水急櫓折船將欲敗乃力念經忽見一櫓隨流而下遂獲濟其族人亦常

誦金剛經遇安祿山之亂伏於荒草賊將至思得一鞋以走俄有物落其背驚視乃新鞋也

唐孫明者鄭州陽武人也世貧賤爲盧氏莊客持金剛經日誦二十遍經二十年自初持經便絕葷血後正念誦次忽見二吏來追明意將是縣吏便隨去行可五六里至一府門門人云王已出巡吏因閉明空室中其室從廣五六十間蓋若陰雲經七日王方至吏引明入府王問汝有何福答云持金剛經已二十年王言此大福也謂左右曰昨得祇洹家牒論明念誦勤懇請延二十載乃知修道不可思議所延二十載以償功也令吏送還舍其家殯明已畢神雖復體家人不之知也會獵者從殯宮過聞號呼之聲報其家人因爾得活矣天寶末明活已六七年甚無恙也金剛持驗

唐乾元年中廣州僧虔慧自幼受持金剛經無間寒暑後與十數人泛海往南安都護府風濤大作舟人覆沒惟虔慧在浪中偶遇蓬蒿一叢以手緊抱隨浪三日夜得至岸解視蒿中則金剛經一卷也虔慧拜持彌進年至百二十歲端坐告終其經本

自出香烟漸成五色雲氣徐徐上昇天界僧衆與太守官僚遠近老幼咸見之

廣異記唐三刀師者俗姓張名伯英乾元中爲壽州健兒性至孝以其父在潁州乃盜官馬往以迎省至淮陰爲守邏者所得刺史崔昭令出城腰斬時屠劊號能行刀再斬初不傷損乃換利刀磬力砍不損如故劊者驚曰我用刀砍至其身則手懦不知何也遽白之昭問所以答曰昔年十五曾絕葷血誦金剛經十餘年自胡亂以來身在軍中不復念誦昨因被不測罪唯至心念經爾昭嘆息舍之遂削髮出家著大鐵鈴乞食修千人齋供一日便辦時人呼爲三刀師謂是起敬菩薩

唐魏恂左庶子尚德之子持金剛經神功初爲監門衞大將軍時京有蔡策者暴亡數日方蘇自云初至冥司怪以追人不得將撻其使者使者云將軍魏恂持金剛經善神擁護追之不得卽別遣使覆追須臾還報並同冥官曰且罷追恂聞尤加精進

唐原州龍興寺因大齋會寺主夏臘既高是爲宿德

坐麗賓頭之下有小僧者自外後至以無坐所唯寺主下曠一位小僧欲坐寺主輒叱之如是數次小僧恐齋失時竟來就坐寺主怒甚倚柱而坐以掌摑之方欲舉手大袖爲柱所壓不得下合掌驚駭小僧慚沮不齋而還房衆議恐是小僧道德所致寺主遂與寺衆同往禮敬小僧惶懼自言初無道行不敢濫受大德禮數逡巡走去因問平生作何行業云二十年唯持金剛經衆皆讚嘆謂是金剛護持之力便於柱所焚香頂禮呪云若是金剛神力當還此衣於是隨手而出也

唐臨安陳哲者家住餘杭精一練行持金剛經廣德初武康草賊朱潭寇餘杭哲富於財將搬移產避之尋而賊至哲謂是官軍問賊今近遠羣賊大怒曰何物老狗敢辱我爭以劒刺之每下一劍則有五色圓光徑五六尺以蔽哲身刺不能中賊驚嘆謂是聖人莫不慚悔捨之而去

續酉陽雜俎張鎰相公先君齊丘酷信釋氏每旦更新衣執經於像前念金剛經十五遍數十年不懈永

泰初爲朔方節度使衙內有小將負罪懼事露乃扇動軍人數百定謀反叛齊丘因衙退於小廳閑行忽有兵數十露刄走入齊丘左右唯奴僕遽奔宅門過小廳數步迴顧又無人疑是鬼物將及門其妻女奴婢復叫呼出門云有兩甲士身出廳屋上時衙隊軍健聞變持兵亂入至小廳前見十餘人仡然庭中垂手張口投兵於地衆遂擒縛五六人瘖不能言餘者具首云欲上廳忽見二甲士長數丈嗔目叱之初如中惡齊丘聞之因斷酒肉張鳳翔卽予門吏盧邁親姨夫遺語予云

劉逸淮在汴時韓弘爲右廂虞候王某爲左廂虞候與弘相善或謂二人取軍情將不利於劉劉大怒俱名詰之弘卽劉之甥因控地碎首大言劉意稍解王某年老股戰不能自辨劉叱令拉坐杖三十時新造赤棒頭徑數寸固以筋漆拉之不仆數五六當死矣韓意其必死及昏造其家怪無哭聲又謂其懼不敢哭訪其門卒卽云大使無恙弘素與熟遂至臥內問之王云我讀金剛經四十年矣今方得力言初被坐

時見巨手如簸箕翕然遮背因袒示韓都無撻痕韓舊不好釋氏由此始與僧往來日自寫十紙乃積記數百軸矣後在中書盛暑有諫官因事謁見韓方洽汗寫經怪問之韓乃具道王某事予職在集仙常侍柳公爲予說

永泰初豐州烽子暮出爲党項縛入西蕃養馬蕃將令穴肩骨貫以皮索以馬數百蹄配之經半歲馬息一倍蕃將賞以羊革數百因轉近牙帳贊普子愛其了事遂令執纛左右有剩肉餘酪與之又居半年因與酪肉悲泣不食贊普問之云有老母頻夜夢見贊普頗仁聞之悵然夜名帳中語云蕃法嚴無放還例我與爾馬有力者兩疋於某道縱爾歸毋言我也烽子得馬極騁俱乏死遂晝潛夜走數日後爲刺傷足倒磧中忽有風吹物窸窣過其前因攬之裹足有頃不復痛試起步走如故經信宿方及豐州界歸家母尚存悲喜曰自失爾我唯念金剛經寢食不廢以祈見爾今果其誓因取經拜之縫斷亡數幅不知其由子因道磧中傷足事母令解足視之所裹瘡物乃數

幅經也其瘡亦愈

廣異記唐王琦太原人也居滎陽自童孺不茹葷血大曆初爲衢州司戶性好善常持誦觀音經自少及長數患重病其於念誦無不差愈念誦之時必有異類譎詭之狀來相觸惱以琦心正不能干初琦年九歲時患病五六日因不能言忽聞門外一人呼名云我來追汝因便隨去行五十里許至一府舍舍中官長大驚云何以誤將此小兒來卽宜遣還旁人云凡名人來不合放去當合作使方可去爾官云有狗合死令琦取狗訴幼小不任獨行官令與使者同去中路使者受一丸與琦狀如毬子令琦擊狗家門狗出乃以擲之狗吞丸立死官云使畢可還後又遇病忽覺四支內有八十二人眉眼口鼻各有所守其在臂脚內者往來攻其血肉每至腕節之間必互相衝擊病悶不可忍琦問汝輩欲殺我耶答云爲君理病何殺之有琦言若理病當致盛饌哺爾鬼等大喜叫肉中翌日爲設食食畢皆去所病亦愈琦先畜一淨刀子長尺餘每念誦卽持之及患天行恆置刀牀頭以

自衛護後疾甚暗中乃力起念觀世音菩薩暗忽如晝見刀刃向上有僧來與琦偶坐問琦此是何刀琦云是殺魔刀僧遂奄滅俄有鐵鎚空中下擊刀累擊二百餘下鎚悉破碎而刀不損又見大鐵鍱水罐可受二百餘石覆向下有二大人執杵旁問琦君識此否琦答云不識人云此鐵鍱獄也琦云正要此獄禁魔鬼言畢並滅又見牀舁珍饌可百牀從門而出又見數百人皆炫服列在宅中因見其亾父手持一刀怒云無屋處汝其人一時潰散頃之疾愈乾元中在江陵又疾篤復至心念觀音經遙見數百鬼乘船而至遠來饑餓就琦求食遂令家人造食施於庭中羣鬼列坐琦口中有二鬼躍出就坐食訖初云未了琦云非要衣耶鬼言正爾乃令家人造紙衣數十對又爲緋綠等衫庭中焚之鬼著而散疾亦尋愈永泰中又病篤乃於燈下澄心誦多心經忽有一聲如鳥飛從坐處肉中寢淫向上因爾口呿不得合心念此必有魔相惱乃益澄定須臾如故復見牀前死屍膖脹有虵大如甕兼諸鬼多是先識死人擾亂爍已琦閉

目至心誦經二十四遍寂然而滅至三十九遍懈而獲寐翌日復愈又其妻李氏曾遇疫癘琦燈下至心爲誦多心經得四五句忽見燈下有三人頭中間一頭是李氏近死之婢便聞李氏口中作噫聲因自扶坐李瞪目不能言但以手指東西及上下狀如見物琦令奴以長刀隨李所指斬之久乃寤云王三郎耶蓋以第呼琦琦問所指云何李云見窻中一人鼻長數尺復見牀前二物狀如駱駝又見屋上悉張朱簾幕皆被奴刀砍獲斷破一時消散琦却誦經四十九遍李氏尋愈

金剛持驗唐大曆中夔州推司楊旬常持金剛經正直積善子年二十三將應試忽夜夢金剛神曰汝子改名楊椿中第六名次年赴省試又夢試題行王道而王中九十六名殿試出又夢云汝子策不中主文意置第三甲吾於御榻上換第一名矣此汝生平來念經積德之報也

報應記唐崔寧大曆初鎮西蜀時會楊林反健兒張國英與戰射中腹鏃沒不出醫曰一夕必死家人將

備葬具與同伍泣別國英常持金剛經至夜夢胡僧與一丸藥至旦瀉箭鏃出瘡便合瘥

續酉陽雜俎大曆中太原偷馬賊誣一王孝廉同情拷掠旬日苦極强服吏疑其寃未即具獄其人惟念金剛經其聲哀切晝夜不息忽一日有竹兩節墜獄中轉至於前他囚爭取之獄卒意藏刃破視內有字兩行云法尚應捨何況非法書蹟甚工賊首悲悔具呈以匿嫌誣之（匿一日舊）

梁崇義在襄州未沮兵時有小將孫咸暴卒信宿却蘇夢至一處如王者所居儀衞甚嚴有吏引與一僧對事僧法號懷秀亡已經年在生極犯戒及入冥無善可錄乃紿云我常囑孫咸寫法華經故咸被追對咸初不省僧故執之經時不決忽見沙門曰地藏尊者語云弟子若招承亦自獲祐咸乃依言因得無事又說對勘時見一戎王衞者數百自外來冥王降階齊級升殿坐未久乃大風捲去又見一人被拷覆罪福此人常持金剛經又好食肉左邊有經數千軸右邊積肉成山以肉多將入重輪俄經堆中有火一星

飛向肉山頃刻消盡此人遂履空而去咸問地藏向來外國王風吹何處地藏云彼王當入無間向來風卽業風也因引咸看地獄及門烟焰熻赫聲若風雷懼不敢視臨回鑊湯跳沫滴落左股痛入心髓地藏乃令一吏送歸不許漏洩冥事及回如夢妻兒環泣已一日矣遂破家寫經因請出家夢中所滴處成瘡終身不差

金剛持驗唐徐玘家巨富充浙西府吏每夜五更誦金剛經三卷方入公門有賊百人劫其家縛玘箭射玘云金剛不壞身今如之何須臾見佛現空中發箭百無一中賊驚問知其爲誦經之感遂釋之衆賊皆棄兵改行

唐大曆十一年衞州別駕周伯玉日持念金剛經公私不易其心一日忽見梵僧來問曰是何尊者答曰吾是般若會上須菩提也汝誦經數年惜未斷肉若果至心求佛非長齋不可伯玉自此蔬食誦經後預事前知至九十坐化

唐房翥生平崇信覺王每日念佛持金剛經一日暴

死至冥司主者謂曰據案簿君有般若功且曾勸一老人念佛已生淨土君承此福力亦合往生翁曰余發願誦金剛萬卷今尚未完俟畢願往生可也主云誦經滿願固爲好事不如早生淨土爲佳知其志決遣吏送還

報應記唐李廷光爲德州司馬敬佛不茹葷血常持金剛經每念時卽有圓光在前用心苦至則光漸大少懷懈惰則光漸小暗因此砥礪轉加精進

唐陸康成嘗任京兆府法曹掾不避强禦公退忽見亡故吏抱案數百紙請押問曰公已去世何得來曰此幽府文簿康成視之但有人姓名略無他事吏曰皆來年兵刃死者問曰得無我乎有則檢示吏曰有因大駭曰君既舊吏得無情耶曰故我來啓明公耳唯金剛經可脫乃遂讀金剛經日數十遍明年朱泚果反署爲御史康成叱泚曰賊臣敢干國士泚震怒命數百騎環而射之康成默念金剛經矢無傷者泚曰儒以忠信爲甲胄信矣乃舍去康成遂入隱於終南山竟不復任

唐薛嚴忠州司馬蔬食長齋日念金剛經三十遍至七十二將終見幢蓋音樂來迎其妻崔氏即御史安儼之姑也屬纊次見嚴隨幢蓋冉冉昇天而去呼之不顧一家皆聞有異香之氣

任自信嘉州人唐貞元十五年曾往湖南常持金剛經潔白無點於洞庭湖中有異物如雲冒舟上俄頃而散舟中遂失自信不知所在久之凌波而去至龍宮謁龍王四五人命昇殿念金剛經與珠寶數十事二僧相送出宮一僧憑附少信至衡岳觀音堂紹眞師付之云是汝和尚送來令轉金剛經至南岳訪僧果見云和尚滅度已五六年矣

續酉陽雜俎貞元十七年先君自荊入蜀應韋南康辟命泊韋之暮年爲賊闢讒構遂攝尉靈池縣韋尋薨賊闢知留後先君舊與闢不合聞之連夜離縣至城東門闢尋有帖不令諸縣官離縣其夕陰風及返出郭二里見火兩炬夾道百步爲導初意縣吏迎候且怪其不前高下遠近不差欲及縣郭方滅及問縣吏尚未知府帖也時先君念金剛經已五六年數無

虛日信乎至誠必感有感必應向之導火乃經所著迹也後闢逆節潛謠詐以袁公滋爲節度使成式再從叔少從軍知左營事懼及禍與監軍定計以蠟丸帛書通謀于袁事旋發悉爲魚肉賊謂先君知其謀於一時先君念經夜久不覺困寐門戶悉閉忽覺聞開戶而入言不畏者再三若物投案嚗然有聲驚起之際言猶在耳顧視左右吏僕皆睡俾燭樺四索初無所見向之關扃已開闢矣先君受持此經十餘萬遍徵應事孔著成式近觀晉宋已來時人咸著傳記彰明其事又先命受持講解有唐已來金剛經靈驗記三卷成式當奉先命受持講解太和二年於揚州僧栖簡處聽平消御注一遍六年於荊州僧靖奢處聽大雲疏一遍開成元年於上都懷楚法師處聽青龍疏一遍復日念書寫猶希傳照罔極盡形流通摭拾遺逸以備闕佛事號金剛經鳩異

貞元中荊州天崇寺僧智燈常持金剛經遇疾死弟子啓手足猶熱不卽入木經七日却活云初見冥中若王者以念經故合掌降階因問訊言更容上人十

年在世勉出生死又問人間衆僧中後食薏苡仁及藥食此大違本教燈報云律中有開遮條如何云此後人加之非佛意也今荊州僧衆中後無飲藥者

公安潺陵林百姓王從貴妹未嫁嘗持金剛經貞元中忽暴疾卒埋已三日其家復墓聞墓中呻吟遂發視之果有氣輿歸數日能言云初至冥間冥吏以持經功德放還王從貴能治木常於公安靈化寺起造其寺禪師曙中常見從貴說

韋南康鎭蜀時有左營伍伯於西山行營與同火卒學念金剛經性頑初一日纔得題目其夜堡外拾薪爲番騎縛去行百餘里乃止天未明遂踣之於地以髮繫橛覆以駞毯寢其上此人惟念經題忽見金一鋌放光止於前試舉首動身所縛悉脫遂潛起逐金鋌走計行未得十餘里遲明不覺已至家家在府東市妻兒初疑其鬼具陳來由到家五六日行營將方申其逃初韋不信以逃日與至家日不差姑免之

報應記宋衎江淮人應明經舉元和初至河陰縣因疾病廢業爲鹽鐵院書手月錢兩千娶妻安居不議

他業年餘有爲米綱過三門者因不識字請術同去通管簿書月給錢八千文術謂妻曰今數月不得八千苟一月而致極爲利也妻楊氏甚賢勸不令往曰三門舟路頗爲險惡身或驚危利亦何救術不納遂去至其所果遇暴風所擊彼羣船盡沒唯術入水把得粟藁一束漸漂近岸浮藁以出乃活餘數十人皆不救因抱藁以謝曰我之微命爾所賜也誓存沒不相捨遂抱藁疾行數里有孤姥鬻茶之所茅舍兩間遂詣宿焉具以事白姥憫之乃爲設粥及明旦於屋南曝衣解其藁以曬於藁中得一竹筒開之乃金剛經也尋以訊姥且不知其詳姥曰是汝妻自汝來後蓬頭禮念寫經誠切故能救汝術感泣請歸姥指東南一徑曰但尋此去校二百里可以後日到家也與米二升拜謝遂發果二日達河陰見妻媿謝楊媛驚問曰何以知之盡述根本楊氏疑之術乃出經楊媛涕泣拜禮頂戴術曰用何以爲記曰寫時執筆者悞羅漢字空維上無四遂詣護國寺禪和尚處請添和尚年老眼昏筆點過濃字皆昏黑但十日來不知其

所在驗之果如其說術更嗚咽拜其妻每日焚香禮經於淨室乃謂楊媛曰河濱之姥不可忘也遣使封茶及絹與之使至其居茅舍及人皆不見詰於牧豎曰比水漲無涯際何有人鬻茶復云路亦並無乃神化也數歲相國鄭公絪爲東都留守乃名術及楊媛往問其本末并令將經來與其男武職食月給五千因求其經至今爲鄭氏所尊奉故岳州刺史丞相弘農公因覩其事遂叙之名曰楊媛徵驗

續酉陽雜俎元和初漢州孔目典陳昭因患見一人著黃衣至牀前云趙判官喚爾昭問所因云至自冥間劉闢與竇懸對事要君爲證昭即留坐逡巡又有一人手持一物如毬胞前吏怪其遲答之曰緣此候屠行開因笑謂昭曰君勿懼取生人氣須得猪胞君可東面側臥昭依其言不覺已隨二吏行路甚平可十餘里至一城大如府城甲士守門焉及入見一人怒容可駭即趙判官也語云劉闢收東川竇懸捕牛四十七頭送梓州稱准闢判殺闢又云先無牒君爲孔目典合知事實未及對隔壁聞竇懸呼陳昭好在

及問妻子兄弟存亡昭卽欲衆見冥吏云竇使君形容極惡不欲相見昭乃具說殺牛實奉劉尚書委曲非牒也紙是麻面見在漢州某司房架卽令吏領昭至漢州取之門館扃鎻乃于節竅中出入委曲至闕乃無言趙語昭爾自有一過知否竇懸所殺牛爾取一牛頭昭未及對趙曰此不同人間不可抵假須臾見一卒挈牛頭而至昭卽恐懼求救趙令檢格合決一百考五十日因謂昭曰爾有何功德昭卽自陳曾設若干齋畫佛像趙云此來生緣耳昭又言曾于表兄家轉金剛經趙曰可合掌請昭依言有頃見黃幞箱經自天而下住昭前昭取視卽表兄所借本也有燒處尚在又令合掌其經卽滅趙曰此足以免便放廻復令昭往一司曰生祿檢其修短吏報云昭本名釗是金傍刀至某年改爲昭更得十八年昭聞惆悵趙笑曰十八年大得作樂事何不悅乎乃令吏送昭至半道見一馬當路吏云此爾本屬可乘此卽騎乃活死已一日半矣

報應記王偁家於晉州性頑鄙唐元和四年其家疾

疫亡者十八九唯偁偶免方疾食狗肉目遂盲不知醫藥唯禱鬼神數年無報忽有一異僧請飯謂曰吾師之文有金剛經能排衆苦報應神速居士能受之乎偁稱愚又無目固不可記僧勸寫之偁從其言得七卷請僧誦之數日夢前僧持刀抉其目乃驚寤覺有所見久而遍明數月如舊偁終身轉經不替

李元一唐元和五年任饒州司馬有女居別院中宵忽見神人驚悸而卒顏色不改其夫嚴訥自秦來至蒼湖恍惚見其妻行水上而至訥驚問之妻泣曰某已亡矣今鬼也訥駭異之曰近此爲浦村有嚴夫子教衆學彼有異術公往懇請哀救某庶得復生矣訥後果見嚴夫子拜謁泣訴盡啓根本嚴初甚怒郎君風疾何乃見凌訥又拜悲泣久乃方許曰殺夫人者王將軍也葬在此堂內西北柱下可爲寫金剛經令僧轉讀於其所祠焉小娘子必當還也訥拜謝疾往郡城明日到具白元一寫經速令讀之七遍女乃開目久之能言媿謝其夫曰茲堂某柱下有王將軍枯骨抱一短劒爲改葬之劒請使畱以報公德發之果

驗遂改瘞畱其劍元一因寫經數百卷以施冥寞

魚萬盈京兆市井粗猛之人唐元和七年其所居宅有大毒蛇其家見者皆驚怖萬盈怒一旦持巨棒伺其出擊殺之烹炙以食因得疾臟腑痛楚遂卒心尚微煖七日後蘇云初見冥使三四人追去行暗中十餘里見一人獨行其光繞身四照數尺口念經隨走就其光問姓氏云我姓趙名某常念金剛經者汝但莫離我使者不敢進漸失所在久之至其家萬盈拜謝曰向不遇至人定不回矣其人授以金剛經念得遂還及再生持本重念更無遺缺所疾亦失因斷酒肉不復殺害日念經五十遍

唐强伯達元和九年家于房州世傳惡疾子孫少小便患風癩之病二百年矣伯達纔冠便患囑於父兄疾必不起慮貽後患請送山中父兄裹糧送之巖下泣涕而去絕食無幾忽有僧過傷之曰汝可念金剛經內四句偈或脫斯苦伯達既念數日不絕方晝有虎來伯達懼甚但瞑目至誠念偈虎乃遍舐其瘡唯覺涼冷如傅上藥了無他苦良久自看其瘡悉已乾

合明旦僧復至伯達具說僧卽于山邊拾青草一握以授曰可以洗瘡但歸家煎此以浴乃嗚咽拜謝僧撫背而別及到家父母大驚異因啓本末浴訖身體鮮白都無瘡疾從此相傳之疾遂止念偈終身

金剛持驗唐憲宗元和八年三月河南節度使吳少陽出巡各郡舟行間遠視一驛夫足不蹈地問其名姓對曰小人仝信爲公差捉充驛夫問何生理答曰夫婦賣酒腐營生素食三十餘年每日持誦金剛經三卷得閒念佛又曰汝所念金剛經肯賣否信曰可吳曰每月計銀一兩三十餘年共與汝三百六十兩何如卽取銀與信吳再視之信登岸足著地矣至九年閏月十五日吳病被拘執忽天降一金剛神叱鬼曰此人買有般若經功不得繩縛旣數終任散行可也鬼吏跪曰諾吳醒告妻子曰我生不持齋罪業甚大舊年途次買仝信經力減罪一半爾等亟宜奉持金剛經莫到臨終時悔是遲也更囑以延僧虔誦救我冥中之苦言訖而終

報應記康仲戚元和十一年往海東數歲不歸其母

惟一子日久憶念有僧乞食母具語之僧曰但持金剛經兒疾回矣母不識字令寫得經乃鑿屋柱以藏之加漆其上晨暮敬禮一夕雷霆大震拔此柱去月餘兒果還以錦囊盛巨木以至家入拜跪母母問之仲戚曰海中遇風舟破墜水忽有雷震投此木於波上某因就浮之得至岸某命是其所與敢不尊敬母驚曰必我藏經之柱卽破柱得經母子常同誦念

吳可久越人唐元和十五年居長安奉摩尼教妻王氏亦從之歲餘妻暴亡經三載見夢其夫曰某坐邪見爲蛇在皇子陂浮圖下明旦當死願爲請僧就彼轉金剛經冀免他苦夢中不信叱之妻怒唾其面驚覺面腫痛不可忍妻復夢於夫之兄曰園中取龍舌草搗敷立愈兄寤走取授其弟尋愈詰旦兄弟同往請僧轉金剛經俄有大蛇從塔中出舉首徧視經終而斃可久歸佛常持此經

唐邢行立陝州人不識字長慶初常持金剛經一卷隨身到處焚香拜禮忽驅貨出同州遇十餘賊行立棄貨而逃不五六十斤賊舉之竟不能動相視驚異

追行立問之對曰中有金剛經恐是神力賊發囊果有經焉却與錢百千請經去誓不作賊受持終身

續酉陽雜俎荊州法性寺僧惟恭三十餘年念金剛經日五十遍不拘僧儀好酒多是非爲衆僧所惡後遇疾且死同寺有僧靈歸其迹類惟恭爲一寺二害因他故出去寺一里逢五六人年少甚都衣服鮮潔各執樂器如龜茲部問靈歸惟恭上人何在靈歸卽語其處疑寺中有供也及晚回入寺聞鐘聲惟恭已死因說向來所見其日合寺聞絲竹聲竟無樂人入寺當時名僧云惟恭蓋承經之力生不動國亦以其跡勉靈歸也靈歸感悟折節緇門

董進朝元和中入軍初在軍時宿直城東樓上一夕月明忽見四人著黃從東來聚立城下說己姓名狀若追捕因相語曰董進朝常持金剛經以一分功德祝庇冥司我輩久蒙其惠如何殺之須枉命相代若此人他去我等無所賴矣其一人云董進朝對門有一人同姓同年壽限相埒可以代矣因忽不見進朝驚異之及明已聞對門復魂聲問其故死者父母云

子昨宵暴卒進朝感泣說之因爲殯葬供養其父母焉後出家法號惠通住興元唐安寺

元和中嚴司空綬在江陵時涔陽鎮將王沔常持金剛經因使歸州勘事迴至吒灘船破五人同溺沔初入水若有人授竹一竿隨波出沒至下牢鎮著岸不死視手中物乃受持金剛經也吒灘至下牢三百餘里

報應記勾龍義開州里人唐長慶中於郪縣傭力自給常以邑人有疾往省之見寫金剛經龍義無故毀棄而止絕之歸即暗啞醫不能愈頑嚚無識亦竟不悔僅五六年忽聞鄰人有念是經者惕然自責曰我前謗眞經得此啞病今若悔謝終身敬奉却能言否自後每聞念經即倚壁專心而聽之月餘疑如念得數日偶行入寺逢一僧禮之僧問何事遂指口中啞僧遂以刀割舌下便能語因與念經乃寫經畫須菩提像終身禮拜

續酉陽雜俎長慶中荊州公安僧會宗姓蔡常中蠱得病骨立乃發願念金剛經以待盡至五十遍晝夢

有人令開口喉中引出髮十餘莖夜又夢吐大蟥長一尺餘因此遂愈荊山僧行堅見其事

江陵開元寺般若院僧法正每日持金剛經七遍長慶初得病卒至冥司見若王者問師生平作何功德答曰常念金剛經乃揖上殿令登繡坐念經七遍侍衞悉合掌階下拷掠論對皆停息而聽念畢後遣一吏引還王下堦送曰上人更得三十年在人間勿廢讀誦因隨吏行數十里至一大坑吏因臨坑自後推之若隕空焉死已七日惟面不冷法正今尚在年八十餘荊州僧常靖親見其事

石首縣有沙彌道蔭常持念金剛經寶曆初因他出夜歸中路忽遇虎吼擲而前沙彌知不免乃閉目而坐但默念經心期救護虎遂伏草守之及曙村人來往虎乃去視其蹲處涎流於地

元和三年賊李同捷阻兵滄景州帝命劉祐統齊德軍討之初圍德州城城堅不拔翼日又攻之自卯至未十傷八九竟不能拔時有齊州衙內八將官健兒王忠幹博野人常念金剛經積二十餘年日數不闕

其日忠幹上飛梯將及堞身中箭如蝟爲櫑木擊落同火卒拽出羊馬城外置之水濠裏岸祐以暮夜命抽軍其時城下矢落如雨同火人忽忙忘取忠幹屍忠幹既死夢至荒野遇大河欲渡無因仰天大哭忽聞人語聲忠幹見一人長丈餘疑其神人因求指營路其人曰爾莫怕我令爾得渡此河忠幹拜之頭低未舉神人把腰擲之空中久方著地忽如夢覺聞賊城上交二更初不記過水亦不知瘡撞手抹面血塗眉睫方知傷損乃舉身强行百餘步却倒復見向人持刀叱曰起起忠幹驚懼遂走一里餘坐歇方聞本軍喝號聲遂及本營訪同火卒方知身死在水濠裏卽夢中所過河也忠幹現在齊德軍

何軫鬻販爲業妻劉氏少斷酒肉常持金剛經先焚香像前願年止四十五臨終心不亂先知死日至太和四年冬四十五矣悉捨資妝供僧將入歲暮遍別親故何軫以爲病魅不信至歲除日請僧受八關沐浴易衣獨處一室趺坐高聲念經及辯色悄然兒女排室入看之已卒頂熱灼手軫以僧禮葬塔在荊州

北郭

蜀左營卒王殷常念金剛經不茹葷飲酒爲賞設庫子前後爲人誤累合死者數四皆非意得免至太和四年郭釗司空鎮蜀郭性嚴急小不如意皆死王殷因呈錦纈郭嫌其惡弱令袒背將斃之郭有番狗隨郭臥起非使宅人逢之輒噬忽吠數聲立抱王殷背驅逐不去郭異之怒遂解

郭司空離蜀之年有百姓趙安常念金剛經因行野外見衣一襆遺墓側安以無主遂持還至家言於妻子鄰人即告趙盜物捕送縣曹怒其不承認以大關挾脛折三段後令杖脊杖下輒折吏意其有他術問之唯念金剛經及申郭郭亦異之判放及歸其妻云某日聞君經函中震裂數聲懼不敢發安乃馳視之帶斷軸折紙盡破裂安今現在

太和五年漢州什邡縣百姓王翰常在市日逐小利忽暴卒經三日却活云冥中有十六人同被追十五人散配他處翰獨至一司見一青衫少年稱是己姪爲冥官廳子遂引見推典又云是己兄貌皆不相類

其兄語云有冤牛一頭訴爾燒畬枉燒殺之爾又曾賣竹與殺狗人作箜篌殺狗兩頭狗亦訴爾今名未繫死籍猶可以免爲作何功德翰欲設齋及寫法華經金光明經皆曰不可乃請曰持金剛經日七遍與之其兄喜曰足矣及活遂捨業出家今在什邡縣

太和七年冬給事中李公石爲太原行軍司馬孔目官高涉因宿使院至鼕鼕鼓起時詣鄰房忽遇一人長六尺餘呼曰行軍喚爾涉遂行行稍遲其人自後拓之不覺向北約行數十里至野外漸入一谷底後上一山至頂四望邑屋盡在眼下至一曹司所追者呼云追高涉到其中人多衣朱綠當案者似崔行信郎中判云付司對復引出至一處數百人露坐與猪羊雜處領至一人前乃涉妹壻杜則也逆謂涉曰君初得書手時作新人局遣某買羊四口記得否今被相責備嘗苦毒涉遽云爾時祗使市肉非羊也則遂無言因見羊人立齧則逡巡被領他去倏忽又見一處露架方梁梁上釘大鐵環有數百人皆持刀以繩繫人頭牽入環中刳剔之涉懼走出但念金剛經倏

忽逢舊相識楊演云李尚書時杖殺賊李英道爲刦賊事已於諸處受生三十年今却訴前事君常記得無涉辭以年幼不省又遇舊典設怡先與涉爲義兄弟逢涉云先念金剛經莫廢忘否向來所見未是極苦處勉樹善業今得還乃經之力因送至家如夢死已經宿向所拓處數日青腫

興元城固縣有韋氏女兩歲能語自然識字好讀佛經至五歲一縣所有經悉讀遍至八歲忽清晨薰衣靚妝默存牖下父母訝移時不出視之已脫衣而失竟不知何之荊州處士許卑得於韋氏鄰人張弘郢

宣室志甯勉者雲中人年少有勇氣善騎射能以力格猛獸不用兵仗北都守健其勇署爲衙將後以兵四千軍於飛狐城時薊門帥驕悍棄天子法反書聞闕下唐文宗皇帝詔北都守攻其南詔未至而薊門兵夜伐飛狐鉦鼓震地飛狐人洶然不自安謂甯勉曰薊兵豪健不可敵今且至矣其勢甚急願空其邑以遁去不然旦暮拔吾城吾不忍父子兄弟盡血賊刃下悔寧可及雖天子神武安能雪我冤乎幸孰計

之勉自度兵少固不能折薊師之鋒將聽邑人語慮得罪于天子欲堅壁自守又慮一邑之人悉屠於賊手憂既甚而策未決忽有諜者告曰賊盡潰矣有棄甲在城下願取之勉卽登城垣望時月明朗見賊兵馳走顛躓者不可數若有大兵擊其後勉大喜開邑門縱兵逐之生擒數十人得遺甲甚多先是勉好浮屠氏常閱佛書金剛經既敗薊師擒其虜以訊焉虜曰向夕望見城上有巨人數四長二丈餘雄俊可懼怒目呿吻袒裼執劍薊人見之慘然汗慄卽走避又安有鬭心乎勉悟巨人卽金剛也益自奇之勉官御史中丞後爲淸塞副使

報應記倪勤梓州人唐太和五年以武略稱因典涪州興教倉素持金剛經倉有廳事面江甚爲勝槩乃設佛像而誦經其中六月九日江水大漲惟不至此廳下勤讀誦益勵洎水退周視數里室屋盡溺惟此廳略不沾漬倉亦無傷人皆禮敬

貴耳集眞定大曆寺有藏殿雖小而精巧藏經皆唐宮人所書經尾題名氏極可觀佛龕上有一匣開鑰

有古錦儼然有開元賜藏經敕書及會昌以前賜免拆殿敕書有塗金匣藏心經一卷字體尤婉麗其後題曰善女人楊氏爲大唐皇帝李三郎書寺僧珍寶之

北夢瑣言唐咸通中西川僧法進刺血寫經聚衆教化寺司申報高燕公判云斷臂既是凶人刺血必非善事貝多葉上不許塵埃流俗身中豈堪腥膩宜令出境無得惑人與一繩遞出東界所司不喻繩絞賜一千錢遂出東郭幸而誤免後卒于荊州玉泉寺

冥祥記僧義孚青社人解琴寓于江陵龍興寺行止詭譎府主優容之俾齋錢帛詣西川寫藏經或有人偷竊社戸所造藏經出貨義孚以廉價贖之其羨財遂爲所有一旦發覺賣經者斃於枯木下此僧雖免罪未久得疾兩唇反引有似驢口其熱痛不可忍也人皆畏見苦楚備極而死同寺有數輩販鬻經像懼而捨財修功德以爲鑒戒

報應記唐元初九江人販薪於市年七十常持金剛經晩歸江北中流風浪大起同涉者俱沒惟初浮於

水上卽漂南岸羣舟泊者悉是大商見初背上光高數尺意其貴人旣得活爭以衣服遺之及更名以與飯語漸熟乃知村叟因詰光所自云某讀金剛經五十年矣在背者經也前後厄難無不獲免知是金剛經之力也

乾符中兖州節度使崔尚書法令嚴峻常有一軍將衙參不到崔大怒令就衙門處斬其軍將就戮後顏色不變衆咸懼之是夜三更歸家妻子驚駭謂是鬼物軍將曰初遭決斬時一如醉睡無諸痛苦中夜覺身倒街中因爾還家妻子罔知其由明旦入謝崔驚曰爾有何幻術能致軍將云素無幻術自少讀金剛經日三遍昨日誦經所以過期崔問記得斬時否云初領到戟門外便如沉醉都不記斬時崔又問所讀經何在云在家鏁函子內及取到鏁如故毀鏁見經已爲兩段崔大驚自悔慰安軍將仍賜衣一襲命寫金剛經一百卷供養今兖州延壽寺門外蓋軍將衙門就法井斬斷經之像至今尚存

唐內臣姓楊忘其名復恭之弟也陷秦宗權鹿晏洪

劉巨容賊內二十餘年但念金剛經雖在城中未嘗廢會宗權男爲襄陽節度使楊爲監軍使楊因人心危懼遂誘麾下將趙德言攻殺宗權男發表舉德言爲節度使由是軍府稍定民復舊業楊于課誦之功益加精勵嘗就牙門外柳樹下焚香課誦之次歘有金字金剛經一卷自空中飛下楊拜捧而立震駭心目得非信受精虔獲此善報也故陷于賊黨二十年間終能梟巨盜立殊勳克保福祿者蓋佛之靈祐也

唐宋汶牧黃州日秦宗權阻命作亂將欲大掠四境蔡州有念金剛經行者郡人咸敬之宗權差爲細作令入黃州探事行者至黃州未逾旬爲人告敗宋汶大怒令於軍門集衆决殺忽報有加官使到將校等上言方聞喜慶不欲遽行殺戮由是但令禁錮逾月使臣不到又命行刑出狴牢次報使入境復且停止使已發引出就刑值大將入衙見之遽白於宋曰黃州士馬精强城壘嚴峻何懼姦賊窺覘細作本非惡黨受制於人將軍曲貸性命足示寬恕汶然之命髡髮負鉗緣化財物造開元新寺寺宇將就之一夜汶

夢八金剛告曰負鉗僧苦行如此締構既終盍釋其鉗以旌善類汝覺大異之遂令釋鉗待以殊禮自後一州悉呼爲金剛和尚

唐有一富商恆誦金剛經每以經卷自隨嘗貫販外國夕宿於海島衆商利其財共殺之盛以大籠加巨石并經沉於海平明衆商船發而夜來所泊之島乃是僧院其院僧每夕則聞人念金剛經聲深在海底僧大異之因命善泅者沉於水訪之見一老人在籠中讀經乃牽挽而上僧問其故云被殺沉于海不知是籠中忽覺身處宮殿常有人送飲食安樂自在也衆僧聞之普加讚詠盡誦金剛經之靈驗遂投僧削髮出家於島院

觀音持驗唐衡陽一士人年高無子祈嗣無所不至忽遇老僧持白衣觀音經授之曰佛說此經有能受持隨心所願獲福無量若欲求子即生智慧之男有白衣重包之異於是夫婦竭誠誦滿一藏數年遂生三子果有白衣重包衡陽太守親覩其事重爲刊施亦以祈嗣不逾年生一子

華嚴持驗唐崇福寺僧慧祐戒行精苦事儼和尚專業華嚴每清晨良宵焚香虔誦如來出現品忽見十餘菩薩從地湧出現金色身皆放光明坐蓮花座合掌聽誦經訖乃隱

唐釋道英蒲州陳氏年十八二親爲之娶五載同居誓不相犯後從幷州炬法師聽華嚴經便落髮入太行山柏梯寺修行止觀嘗因亢旱講華嚴經以祈甘澤有二老翁各二童子侍時來聽講英異而問之答云弟子並是海神愛此經故來聽受師曰今爲檀越講經請下微雨翁勅二童童卽從腮孔中出須臾大雨霶霈遠近咸賴焉二翁拜謝倏然而滅

唐釋誠慧臺丘李氏子其親禱五臺山而生旣長辭親詣五臺眞容院從法順和尚披剃嘗誦華嚴於李牛谷草木爲食每誦經時有五七儒服者坐聽數持异華鮮果以獻師怪問之答曰某山神也蒙師法力無以爲報願充執侍師不樂遂捨其處

法華持驗唐衡州釋楚雲生唐末出家衡嶽嘗刺血寫蓮花經一部長七寸廣四寸而厚半之作栴檀篋

藏於福嚴三生藏又刻八字於其上曰若開此經誓同慈氏皇祐間有貴人遊山見之疑爲妄使人鉗發之有血如綫出焉須臾風雷震山谷煙雲入屋相捉不相見彌日不止貴人大驚投誠懺悔宋筠溪石門寺僧覺範嘗經遊往頂戴之細看血綫依然同時禪月師貫休有詩贈之曰剔皮刺血誠何苦爲寫靈山九會文十指瀝乾終七軸後來求法更無君

唐岑文本字景仁棘陽人少信佛誦法華普門品嘗乘舟往吳江中流舟覆人俱溺死文本亦沒水中俄聞有人云能誦法華得不死如是者三遂浮水面須臾抵岸

唐黃門侍郎王淹生性魯鈍法華一部久方通誦後病逝見夢於弟新安太守固云予以誦經故得生西方然因魯鈍尚在鐵葉蓮花胎內告汝等知勤心經典勿懈怠也言已而別

唐京師人潘果年弱冠任富平縣都水小吏及歸家與少年數人遊野外見一羊食草果與數人捉之歸羊中路鳴喚果懼主聞拔其舌殺食之後一年果舌

漸消縮陳牒解吏職縣令鄭餘慶疑其詐使開口驗之見舌根僅如豆許不盡問其故取紙書以答之縣令敎寫法華經爲羊追福果如言發心書寫齋戒不怠後一年舌漸得生平復如故又詣官陳牒縣令用爲里正

北夢瑣言蜀路白衛嶺多虎豹噬人有選人京兆韋忘其名唐光化中調授巴南宰常念金剛經赴任至泥溪遇一女人著緋衣挈二子偕行同登此山前路嶺頭行人相駐叫噪見此女人乃赤狸大虫也逡巡與韋分路而去韋終不覺蓋持經之力也

成都府廣都縣人陳微自少年嘗誦金剛經與胥姓馬者有隙一日事故亡匿馬生揚言欲追捕之陳乃礪一匕首行坐相隨儻遇馬生必能刺之誓不受其執錄或一日行於村路蓊蔚間馬胥伏而掩之陳抽刀一揮馬生仰倒由是獲脫至前方悟手之所揮乃刀鞘及歸所匿處刀刃宛在本不偕行馬胥亦無所傷何其異也

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百六卷目錄

佛經部紀事四
佛經部雜錄
佛經部外編

神異典第一百六卷

佛經部紀事四

宋史顧忻傳忻母老目不能覩物忻日夜號泣祈天刺血寫佛經數卷母目忽明燭下能縫紝九十餘無疾而終

默記李後主手書金字心經一卷賜其宮人喬氏喬氏後入太宗禁中聞後主薨自內庭出經捨相國寺西塔以資薦且自書於後云故李氏國主宮人喬氏伏遇國主百日謹舍昔時賜妾所書般若心經一卷

在相國寺西塔院伏願彌勒尊前持一花而見佛云云其後江南僧持歸故國置之天禧寺塔相輪中寺後大火相輪自火中墮落而經不損金陵寺守王君玉所得君玉卒子孫不能保之以歸甯鳳子儀家喬氏書在經後字整潔而詞甚愴惋

華嚴持驗宋眉州中巖華嚴祖覺禪師幼過目成誦著書排釋氏忽見惡境悔過出家依慧目能禪師未幾疽發膝上五年醫莫愈因書華嚴合論畢夜感異夢旦卽捨杖安步一日誦至現相品曰佛身無有生而能示出生法性如虛空諸佛于中住無住亦無去處處皆見佛遂悟華嚴宗旨府帥請講于千部堂詞旨弘放衆咸歎服

宋圓淨法師名省常錢塘顏氏十七歲出家受具戒行謹嚴習天台止觀法門淳化中住錫昭慶慕廬山之風結社西湖以華嚴淨行品乃成聖之宗要自刺指血和墨書之每書一字三拜三圍繞三稱佛名又刊板印施千卷易蓮社爲淨行社預會者皆稱淨行弟子王文正公旦及相國向公敏中爲社首一時士

大夫百二十人比丘千人焉翰林蘇易簡作淨行品序

湘山野錄眞宗嘗以御製釋典文字法音集三十卷天禧中詔學僧二十一人於傳法院箋註楊大年充提舉註釋院事製中有六種震動之語一僧探而箋之暗碎繁剩將三百字大年都抹去自下二句止八字曰地體本靜動必有變其簡當如此

退朝錄翻譯新經始以光祿卿湯公悅兵部員外郎張公洎潤色之後趙文定楊文公晁文莊李尚書維皆爲譯經潤文官天禧中宰相丁晉公始爲使天聖三年又以宰相王冀公爲使自後元宰繼領之然降麻不入銜又以參政樞密爲潤文其事寖重每歲誕節必進新經前兩月二府皆集以觀翻譯謂之開堂亦唐之清流盡在也前一月譯經使潤文官又集以進新經謂之閉堂慶曆三年呂許公羅相以司徒爲譯經潤文使明年致仕章郇公代之自後降麻入銜

聞見後錄慶曆中齊州言有僧如因妖妄惑人輒稱正法一千年一劫像法一千年一劫末法一千年一

刧今像法已九百六十年才餘四十年卽是末刧當饑饉疾疫刀兵云云事下兩街僧錄司奏正法像法三災刧等悉出大藏經論非妖皇帝但敕天下大藏經論勿妄以示人云

佛法金湯編范仲淹慶曆初宣撫河東寓宿寶德傳舍獲故經一卷名十六羅漢因果識見頌藏經所未錄也仲淹爲之序

金剛持驗范文正公原籍四川城都仕蘇州府尹遂寄居焉母亡三七夢泣告曰母以陽世造業爲泰山府君所羈日夕受苦難言吾兒素孝順乞誦功德經一藏救拔母罪幸勿遲疑使母一入地獄便永遠不得超生矣去復回顧囑云功德經卽金剛般若也公昧旦驚哭而醒卽沐浴齋戒躬就元墓禪林延僧諷經七日至第六日夜又夢母曰緣兒至誠禮懺感白衣大士降凡持經半卷今母不但消罪更得生天皆佛力也明晨兒入經堂詢之自知公侯法事完滿備覬厚酬衆僧因問第六日諷經內有只持半卷者衆俱失色答曰所禮經典俱如數完豈有只持半卷之

事旁有一僧從容告云昨日大衆念經山僧倚立默看至第十六分倏大人至拈香便歸廚作務今承問敢以直對公即稽首下拜僧言莫莫忽騰空不見緇俗無不瞻仰公因是創設莫莫禪堂以誌靈異至今不泯

法華持驗宋湖州城南屠戶陸翁年二十三時見一雲水僧至門口稱教化有緣人陸不領解僧云汝殺牛羊無數何不改業陸云承襲祖業遽難棄捨僧曰汝不改後世必墮此類仍受冤報無有出期吾觀汝宿有善根可亟專心受持蓮華經及金剛經消除惡業增長善福言訖忽不見陸遂醒悟持齋誓不宰殺繪阿彌陀佛觀音勢至像一軸虔誠供養投師習誦二經未及五年自能暗誦每日於佛前焚香誦蓮華經一部金剛經一卷懺悔願度所殺衆生早生淨土年八十一將辭世半月前徧約親友于十一月初九日具蔬相別及期俱赴齋罷忽索沐浴更衣端坐作頌而化頌曰六十餘年離殺業手拋刀秤暗修行今朝得趣菩提路水裏蓮花火裏生

宋慶曆間歐陽文忠公修知潁州有官妓盧媚姿貌端秀口中嘗作蓮花香散越滿座有蜀僧頗知人生前事云此女前身嘗爲尼誦法華經三十年一念之誤遂至于此公問妓曰曾讀法華經否曰某失身于此所不暇也公命取經示之一覽輙誦如素習者易以他經則不能也公於是始信修種之言不妄

蘇州府志殊勝教寺在平望鎭鶯脰湖濱宋治平四年僧如信開山時蔡京趨朝過寺適信徒法昇書華嚴經僧以寺額爲請京問書經至何品云至殊勝功德品京笑曰當以殊勝爲額遂奏賜焉建炎三年燬法昇遂閉關十五年誦金光明經積五十萬部乃再建

聞見後錄王子飛觀文爲予言吾使三韓泛海每危于風濤剪佛書以投異物出沒爭奪以去至投道書則不顧

欒城遺言公云王介甫解佛經三昧之語用字說示關西僧法秀秀曰相公文章村和尚不會介甫悻然又問如何秀曰梵語三昧此云正定相公華言解之

誤也

老學菴筆記元豐中王荊公居半山好觀佛書每以故金漆版書藏經名遣人就蔣山寺取之

談圃荊公爲江西漕夢小龍呼相公求夾註維摩經十卷久而忘之後至友人家見佛堂中有是經因錄而送廟及在相府夢小龍來謝

東坡志林東坡食肉誦經或云不誦坡取水漱口或云一碗水如何漱得坡云慙愧闍黎會得

蔣仲甫聞之孫景修近歲有人鑿山取銀礦至深處聞有人誦經聲發之得一人云吾亦取礦者以窟壞不能出居此不知幾年平生誦金剛經自隨每有饑渴之念即若有人自腋下以餅餌遺之殆此經變現也

金剛持驗宋蘇州朱進士平生學舉子業未聞佛法偶遊虎丘寺聞佛印講金剛經至一切有爲法四句喜未曾有因欲叅究全經旨義偶午睡夢青衣押五人朱隨其後行二里許至一大街竟入巷門內掛青布簾人家至廚房桶內有湯五人皆飲朱亦將飲青

衣喝曰聽佛法人不得飲遂驚覺乃信步行至大街入巷果有人家與所夢合朱叩門入主人具言廚房生六犬內有一死者朱驚怖流汗自謂若不聞佛法入犬胎矣因專持念金剛經壽至八十九歲八月望日徧請諸山道友晤別登後園樹枝上說偈曰八十九年朱公兩手劈破虛空脚踏浮雲粉碎立化菩提樹東遂化云

宋紹興府寄居郭承恩將之溫州叅軍任詣天寧寺焚香發願挈家九口到任之日力行方便設禁宰牛俟考滿回家金書金剛經一卷恭入佛殿供養比三年考滿與同僚司法元珍買舟涉海還鄉叅軍眷屬居前倉司法居後倉至紹興府界風濤大作四面昏黑見海內鬼神鑿船爲兩段前倉順風抵岸後倉沉溺海中蓋司法受賄徇私叅軍奉公執法又承金剛力耳

學佛考訓呂相國端奉使高麗過海祝曰回日無虞當以金書摩詰經爲謝比風濤輒作遂取經沉之聞絲竹之聲起於舟下音韻清越非人間比

歸田錄宋宣獻公綬夏英公竦同試童行誦經有一行者誦法華經不過問其習業幾年矣曰十年也二公笑且閔之因各取法華經一部誦之宋公十（一作五）日夏公七日不復遺一字

冷齋夜話舒王嗜佛書曾子固欲諷之未有以發之也居一日會于南昌少頃潘延之亦至延之談禪舒王問其所得子固熟視之已而又論人物曰某人可秤子固曰弇用老而逃佛亦可一秤舒王曰子固失言也善學者讀其書惟理之求有合吾心者則樵牧之言猶不廢言而無理周孔所不敢從子固笑曰前言戲之耳

春渚紀聞湖州安吉縣沈二公者金寇未至夢一僧告之曰汝前生所殺冤報至矣汝家皆可遠避汝獨守舍見有一人長大以刀破門而入者汝無懼卽語之曰汝是燕山府李立否但延頸受刃俟其不殺則前冤解矣不數日金人奄至其家先與鄰人竄伏遠山二公者雖欲往不可得也因坐其家視賊之過明日果有一少年破門而入見公怒目以視沈安坐不

動仰視之曰汝非燕山府李立耶其人收刀視之曰我未殺汝汝安知我姓名鄉里如是之詳也沈告以夢李方歎息未已顧案間有佛經一帙問沈曰何經也沈曰是我日誦金剛經也李曰汝誦此經何時也曰二十年矣李卽解衣取一竹筒中出細書金剛經一卷指之曰我亦誦此經五年矣然我以前寃報汝汝後復殺我寃報轉深何時相解今我不殺汝與結爲義兄弟汝但安坐無怖我畱爲汝護至三日賊盡過取資糧金帛與之而去又方臘據有錢塘時羣賊散捕官吏慘酷之有任都稅阮者其家居祥符寺之北遠府十里每曉起赴衙集卽道中暗誦金剛經卒得五卷二十年不廢賊七佛子者執之令衆賊射于郡圃任知不免但默誦經不輟而前後發矢數百無一中其體者賊驚問之疑有他術語以誦經之力賊皆合爪歎息釋之且戒餘賊勿得復犯其居也至今尚在年八十餘矣

閤門宣事陳安上言元豐初安壽厚卿陳睦和叔二學士奉父三韓濟海舟中安貯佛經及所過收聚敗

經餘軸以備投散於放洋之二日風勢甚惡海濤忽大洶湧前後舟相失後舟載者俱見海神百怪攀船而上以經軸爲求先舉軸付之繼來者衆度不能給卽拆經隨紙付之又度不給則剪經行與之至剪經字而得一字之授者莫不頂戴忻悅而去字又隨盡獨餘一鬼懇求甚切云都綱某所頂之帽願以付我也舟人詢其由云此人嘗赴傳經之集是帽戴經久矣此有大功德也亟取付之稱謝而去指顧之間風濤恬息卽安行晚與前舟相及往還皆獲安濟焉

裴亞卿言紹興九年湖州普安院尼沈大師者聞吳江縣潘氏兄弟析居而家有華嚴經一部惜不忍分試往求之衆議皆允而尼請歸具香花及舟載迎取潘老謂尼曰爾往則恐有中變者我今幷具小舟假汝載往如何尼欣然更過所望經既登舟而歲適大旱川港乾涸不能寸進翁曰我更假汝一牛挽引而前也經既至院牛船還家公中夜忽語其媼曰吾之捨經得供養矣而吾牛何慮也媼問之云我適夢牛作人言曰謝公數年豢養之力又承公遣以挽經之

功今得脫此畜身徑生安樂處感德無窮也亟往視之牛已死矣

金剛持驗宋柴注青州人爲壽春郡司理因鞫謀命獄一囚言離城三十里歇客爲生每過客攜囊重獨宿夜分殺之投屍於白沙河中前後不知若干人惟謀一老嫗不得注問其故囚曰是年老嫗獨來投宿某與兄弟見其行李不薄至更深遣長子推戶久乃還云若有人抵戶不可啓某不信攜刀自行及門穴壁窺之見紅光中一大人與房上下等背門而立某驚懼失聲幾於顚仆天將明門方啓嫗理髮誦經不已問何經曰金剛經也乃知昨夜神人蓋金剛云

宋荆州江陵縣李元宗女十三歲時夢一梵僧謂曰汝有善根何不持念金剛經又云世間善男子善女人每日淨心能誦一卷陽間增壽命終卽生天界若能究竟般若直到涅槃彼岸卽或未達經意死去陰府亦不能拘錄當生富貴家受諸勝報元宗女信之遂日誦金剛經三卷年二十四不願有家忽患傷寒三日卒冥王照勘無罪及見女子頭上有佛顯現王

云此女有般若功卽放還魂臨放時王囑曰汝父造業致先滅陽壽二紀不久追來對證因汝父好取生魚切膾今有魚七千餘頭狀訴索命歸問汝父每夜夢落網中晝則頭痛此魚求報也女還魂白父父驚無措遂偕女往天寧寺齋百僧斷除葷酒手書金剛經四十九卷書畢元宗忽夢數千青衣童子向之拜曰我等被君殺戮訴寃索命今蒙寫經功德咸乘善力出離苦趣生善道矣君旣釋寃又添遐算後元宗自此持誦益虔壽至百二十歲無疾沐浴坐逝

宋紹興九年明州王氏日持念金剛經懷孕二十八月多病羸瘦深憂難產偶倚門立一異僧示之曰汝有善根何不印施金剛經千卷王氏印施如數又齋千僧念金剛經千卷至夜三更見金剛神以杵指王氏腹及覺已生二男在牀矣相貌圓滿令人欣羨王氏遂奉齋受持不輟年至九十一歲無疾坐化

宋道寧禪師者潭州開福寺僧也壯爲道人於崇果寺執浴一日將濯足偶誦金剛經至於此章句能生信心以此爲實遂忘所知忽垂足沸湯中後視髮將

山依雪竇老艮禪師一年徧歷叢林叅諸名宿

觀音持驗宋建寧人賴省幹之上天下知名素挾妖術殺人祭鬼常于浙中覓十餘歲童女養以供用其母喜誦佛書女隨之習念心經嗣此女當輪祭沐浴裝飾納空室中鎖其戶而去女自分必死一心誦經夜半覺有物自天窻下光煜煜然怖甚急念揭諦呪女口中忽有光出此物逡巡欲進復却良久口中光漸大出射此物鏗然有聲仆地其室近街值夜巡卒過女大叫殺人卒報所屬率衆破壁取女見一大白蟒死矣捕賴及家人鞫問伏辜黥配海外籍其家今爲儋安撫居宅

宋張孝純有孫五歲不能行或告之曰頃淮甸間一農夫病腿足甚久但日持觀世音名號不輟遂感觀音示現因留四句偈曰大智發于心于心無所尋成就一切義無古亦無今農夫誦偈滿百日痼病頓愈孝純遂教其孫及乳母齋戒持誦三月而步武如常兒患腿足者誦之皆驗

元南京大寧坊王玉年踰四十無子至元二年乙丑

於友人馬公酌家神前見白衣觀音經問此經何來馬云庚申春大軍南還擄帶南人止宿本家遺下而去玉取囘專心持誦不怠丁卯歲四月十四夜岳母劉氏夢白衣人頭戴金冠攜一童子來曰吾與汝送聖奴來劉氏接抱恍然而寤明日巳時妻張氏生一男神氣聳秀果有白衣之異卽名子曰聖僧奴夫婦遂發願刊施五百卷以酬抱送之恩

元陶氏十六娘常熟徐村人年二十六寡居無子願生淨土恆持念觀音普門品忽夢白衣人手挈白蓮花一朶與食之覺後心神頗異嗣裝一小閣西向誦彌陀經念佛甫三年見佛現光明經函上有火團如彈子大氏恐燒經手撲之乃得舍利一顆終時化佛來迎別衆而去

元史吳澄傳英宗卽位澄超遷翰林學士進階太中大夫先是有旨集善書者粉黃金爲泥寫浮屠藏經帝在上都使左丞速速詔澄爲序澄曰主上寫經爲民祈福甚盛舉也若用以追薦臣所未知蓋福田利益雖人所樂聞而輪迴之事彼習其學者猶或不言

不過謂爲善之人死則上通高明其極品則與日月齊光爲惡之人死則下淪汚穢其極下則與沙蟲同類其徒遂爲薦拔之說以惑世人今列聖之神上同日月何庸薦拔且國初以來凡寫經追薦不知幾舉若未效是無佛法矣若已效是誣其祖矣撰爲文辭不可以示後世請俟駕還奏之

必蘭納識里傳必蘭納識里者授開府儀同三司仍賜三臺銀印兼領功德使司事厚其廩餼俾得以養母焉至治三年改賜金印特授沙律愛護持且命爲諸國引進使至順二年又賜玉印加號普覺圓明廣照弘辯三藏國師二年與安西王子月魯帖木兒等謀爲不軌坐誅其所譯經漢字則有楞嚴經西天字則有大乘莊嚴寶度經乾陀般若經大涅槃經稱讚大乘功德經西番字則有不思議禪觀經通若干卷

癸辛雜識行御史臺監察御史周維卿以言事忤權臣得罪遠流西北方名哈剌和林去燕京八千里周知不免日夕持誦高王觀世音經一夕夢有僧問之曰汝曾誦高王觀世音經否曰然僧於是口授一呪

與之此觀世音菩薩應現解厄神呪也持誦一萬二千遍可以免難夢中熟誦及覺即書之紙自是持誦不輟無何得還燕京而權臣怒猶未已復繫刑部獄周在獄持誦益勤未幾遣使雲南以自贖至彼合蕃僧加瓦八遍閱大藏經得梵本呪比夢中惟欠三字未幾權臣誅遂除刑部郎中還其妻子財物以爲誦呪之力云呪曰答侄他（侄音只他音拖）唵佉羅哦哆（佉音區）佉囉哦哆佉呵哦多羅佉哦哆囉佉哦哆娑呵

觀音持驗明刑科李清字心水廣陵人初有一子痘殤母姜安人追悼不已日誦白衣觀音經爲子祈嗣未幾心水查盤絡典夢一婦人抱兒入室面帶痘瘢似將愈而落者語心水云如雲如月覺而異之晨起適某生以繡觀音贈抱兒如夢上題一詩起有彩雲香繞海天潮未有還來丹桂月中飄之句恰應雲月二字時夫人甫孕果生子

明洪武間吉安廬陵縣龍子翬同室蕭氏篤於伉儷求子甚難己卯十月其妹淑柔得白衣五印心經與嫂同覽見卷末祈嗣事跡種種靈驗蕭氏悚然敬信

發願持齋誦經併許施白衣經千卷次年八月十六日舉一子形容清秀名桂生果符所禱又宣德四年彰德府張貴隨淮王之國於廣東得白衣經六年歸里偕妻田氏發心施經求嗣未幾得男經願未酬十二歲忽病故夫婦痛心追悔焚香虔禱施經一千五百卷丁巳二月復生一子持驗彰彰如是

金剛持驗明永樂間揚州如皐縣城北三十里有孫公廿二者長齋建菴晨昏莊誦金剛經三十卷如是者四十年時當草昧邑瀕於海無城郭豺狼爲害或往來村墟聽經聲輒俛首去偶颶風大作鄰屋皆蕩析公誦經如常菴巋然無恙室無扃鑰諸檀那所施米穀錢帛勿論僧俗遇乏之槩分給之深得不住布施之義逝後鄉人立祠嵩祀二百餘年以來每值春秋祭賽巫祝必諷誦金剛經以妥其神今郵亭曰孫公鋪者其遺址也

明宣德間川西鶴觀道士陳入元志求長生精思日夜禱神授法夜夢一人形貌異常自稱執金剛神謂元曰爾求長生速往岷山禮智融和尚當授汝法元

如言往懇指示融云不見金剛經一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀乎元問云既如夢幻何謂長生融云若見諸相非相即見如來又云即非如來是名如來元於言下大悟遂辭隱於瓦屋山虎踞巖日必誦金剛經凡滿數藏

明嚴江相城皮工也中年棄業於佛寺擔齋飯在路專持金剛經併念阿彌陀佛不絕聲年六十餘忽絕粒飲水一月乃言曰我當以某日某時去至期沐浴更衣跏趺而化焚之得舍利數合其舌堅如金石扣之有聲時正德十三年事也

明嘉靖間少保戚公繼光爲副總時以倭亂提兵守禦三江素虔持金剛經雖在行間不廢一夕夢陣亡親兵某云明日當令妻詣公乞爲誦金剛經一卷以資度脫旦日兵妻果來籲如夢中語公次晨齋素爲誦經訖是夜兵妻夢夫語曰感主帥爲我誦經但其中夾雜不用二字功德不全尚未得脫苦耳兵妻明旦復以夢籲公大訝因憶誦經時夫人遣婢送茶餅至公遙見揮手却之口雖不言而意中云不用也公

時以語幕客事遂傳焉

明嘉靖間歸安茅鹿門傭僕馮勤日者占其夭問一老僧何以延年老僧曰若爲下人無力積德惟拾焚字紙併念續命經庶免短折勤問續命經老僧曰卽金剛經也乃置竹鏰竹簏兩事日間遍歷街巷凡穢惡字紙悉鏰簏中滌以香水曝乾焚灰包送淸流雖隻字不敢遺忽夜歸跪念金剛經一卷回向歲以爲常後漸知書通文義鹿門禮貌之家道豐裕子二孫四壽九十五無疾化

明顏光裕世襲儒業一日同鄉紳耆老入金剛會聽經講論至暮而歸踴躍嘆服欲究其旨以赴銓未暇後任太和縣事忽病夢二青衣拘入陰府景象晦冥森嚴悽慘少頃見王執簿吏曰光裕陽壽已盡在生業重好殺恣意烹炙且好食牛犬卽有無數生靈對執索命王判押赴油火煎煉牛頭叉入沸鼎祗見蓮花遮體滾沸澄淸鬼判稟王合掌請見果何功德化斯罪業令察善簿祗有持論般若一日之功植此金剛不壞之體王曰善哉延爾壽祿還魂普勸世人奉

持返魂已經七日自後課誦不輟刻施金剛經六千卷官歷大叅年至七十臨終香聞里巷苦口囑戒子孫世代受持最上經典言畢而逝顏子六十六代孫博士伯廉記

明崑山周少岳諱之程五十喪明其瞳子反背碧色晝如黑夜自以爲廢於世矣一心皈依佛氏以消宿僁每日清晨莊誦金剛經三卷誦則高聲讚揚客至不爲禮積十五年忽一日燗然見物旋見旋晦驚疑未定令家人視之見左目眸子搖動露光一髮二月餘碧瞳漸轉兩眼清光盡復比之少年更能視遠少岳感念金剛神力誦經益虔

明南嶽有大德僧楚石博通三藏專持金剛經爲業人有禮之乞佛法者無賢愚貴賤輒大聲曰好持金剛經去年一百七十一歲始化同時有白藤和尚無極和尚亦專勸化持金剛經白藤終一百三十歲無極終一百二十四歲俱正德間事

明嘉靖四十三年東南郡縣大荒蘇州洞庭山某寺有唐白樂天所書金剛全卷爲鎮寺至寶是年寺衆

饑主僧不得已取此經質山塘王宦米五十石為食越歲王宦呼主僧至家願施前米作齋僧用以經還寺僧歸過湖對衆稱揚王宦大德舟衆共求一看纔展開時風大作竟揭經前數幅飄空入雲而去僧懊悔不已三年後忽有一上官聞此經名陷主僧以他事禁獄逼獻經至以非全卷不愜意釋僧罪仍以經還之僧過湖風又大作昏黑艤舟入一深村避風登岸索火詣一老漁戸家壁間粘前所失經數幅毫無傷損漁戸姓姚詢之但云前三年有火光一道墮田中驚視之是字紙因粘於壁僧向經悲泣頂禮呼護法韋馱不休曰非兩番神風顯異此經必入權門不得完璧鎮寺矣因備述顛末漁戸驚感遂改業務農又出重貲裝裹每歲遇得經還經之日必往寺展禮壽八十二無疾終

明廬山僧普靜年十餘歲便思出家夜夢金剛神撫其背曰爾後當成善知識獲正果報自此投師剃度漸通內典朝夕虔念金剛經數十年如一日忽夢神入告曰經非如是誦遂說一偈曰有相相非眞無法

法亦墜撤却舊棄曰卽已了大義師豁然醒悟二六時中止於晨昏朗誦一遍默將三十二分趺坐靜參四十年未嘗下榻神復來告曰是在箇中矣年逾九十示寂芳香竟夕緇衆皆見旛幢導引披紫袈裟持木棲翔空西去

法華持驗明嘉靖間報恩寺住持僧永寧號西林畜一馬每自寺騎赴禮部上馬時默誦法華經至禮部門下馬恰完一卷率以爲常本寺對門有孕婦夜夢此馬入室遂生一男天明向寺訪之馬死正其時也其家後卽以子爲西林徒極愚蠢授之書一字不易識唯口傳法華一卷便能熟誦信爲馬聞經得度矣又當湖有僧誦法華經一蝦蟆聞聲忽作昂首拳跽狀者移時少頃若禪坐撼之已息斷矣

諸寺奇物記寶光寺有西域來貝多婆力叉經長可六七寸廣半之葉如細猫竹筍殼而柔膩如芭蕉梵典言貝多出摩伽陀國長六七丈經冬不彫其葉可寫字貝多婆力叉此翻樹葉也經字大如小赤豆旁行蠕蠕如蟲豸不識其爲何經也外以二木片夾之

其木如杉而紋細緻可愛南都諸寺中僅有此經而已訛又言此貝葉經保護可六七百年

永慶寺有古藏經板雕刻工雅紙色古澹非宋刊則元刊也較因南藏本稍低而狹以木函函之今俱爲人所竊去無復存矣

莘野纂聞李應禎先生當憲廟時以中書舍人供奉內閣有詔命繕寫佛經禎辭以不可其奏略曰臣聞凡爲天下國家有九經未聞有所謂佛經者也憲廟可其奏遂寢至今諫章猶存余嘗從陳氏得觀之說者謂其鯁直有古內史之風焉

太平清話朝雲葬惠州栖禪寺結亭覆之榜曰六如亭以其能誦金剛也

余藏宋紹興所刻書冊華嚴經八十一卷後又得法華經七卷又得楞嚴十卷圓覺二卷皆宋板也惜無宋刻金剛配之後得俞仲蔚手寫金剛一卷蠅頭細書而結法嚴密眞光明寶藏也後當分鎭諸山

近峯記略我朝宦官如覃吉在東宮口授大學中庸等書導以動作威儀開說府部官守天下民情及宦

官專權蠹國之弊時上賜東宮五莊莊吉備陳不當受曰天下山河皆殿下所有何以莊爲竟辭之一日東宮誦佛經吉適至驚曰老伴來矣急易孝經誦之吉跪曰得無誦佛經乎曰非也孝經耳

金剛持驗明萬曆初侍中鍾公復秀徐公遵壽俱住京城羅家巷奉佛念金剛經別院淨室數間二公聯坐誦持鍾家有二白鵝聞經聞念佛輒尾二公後作聲而行逐之不去昂首若聽行止皆隨木魚聲逾數年二鵝並對經案立化二公爲瘞於淨業寺後地號聽經鵝冢

明王泮山陰人萬曆甲戌進士其伯父抱幼兒戲於門見臂帶金鐲忽失之時泮父適在傍疑爲所竊泮父不平引神明爲呪取金剛經足踐之泮爲諸生屢試高等不得第一日曉出城外見兩白鬚翁相語曰大善寺前秀才王泮應登上第爲其父褻汙金剛經今削籍矣泮不知何故歸問父父語以前事泮大驚懺悔於佛前手書經一部是年登賢書歸欲再書一部未訖上春官被放至甲戌續書完經始得第赤水

居隆目擊傳其事

明海鹽漁戶張元與弟貞撒網夜歸至青松塘見水面有異光掩映星月疑其下有蚌珠遂沒水取焉得石匣一枚啓之乃金書金剛經光彩異常元置之家堂中夜夢金甲神語曰汝前生爲長水法師講壇作務人因無道心退墮至此然夙因未泯賜汝大法當精進持誦元以不識字爲辭神令開口以金丸投之香煖入腹遂驚而覺明日啓誦熟如久習矣時萬曆甲申年元叩達觀大師具陳其事師更勉以誦經必回向西方至丁丑七月元謂親識曰我殺業除蓮臺現矣無疾端坐而化

明萬曆間金壇王公方麓病篤時煩躁其子肯堂進曰大人平日存養功夫正於此際得力願澄心聽兒轉金剛經方麓首頷頤解命取經頭誦聽至無我相無人相四句輒笑曰煩惱本無我相誰戀遂合掌長逝

明沈濟寰居嘉興北麗橋開青果店每晨起必持金剛經或出外則一袋貯經懸胷前不曠持誦萬曆癸

巳冬往洞庭山販橘太湖中流陡遇龍風湖面昏黑沈船漂蕩如葉楫櫓盡失巨浪如屋高出於船丈餘船已陷沒水底呼號間忽有巨力提船而起拔出波間夾送如飛頃刻達翁家嘴登岸則岸人共見有兩金甲神行水中左右擎船而來船中人知爲金剛拯救共感沈德號爲青果沈佛家

明萬曆間嘉禾沈公光華嘗判兩淮鹽鐵歸田日偶與同郡運同吳公淞閑坐從容遞問日間所爲沈云晨朝茹素持誦金剛經積二十年已踰二藏吳亦漫然置之居無何吳忽晨起疾馳詣沈賀云郎君南闈必第矣沈問何據吳云夜夢神言郡中一士夫以持金剛經功德其子應得儁覺來惟憶公嘗酬是夢是秋沈公子應明果登應天鄉薦

明崑山鄒軏生而朴實未嘗識字雖小本營生好行方便凡遇饑人殘疾盞飯數文樂施不吝一日途遇化緣行者誦金剛經軏停腐擔聽之牢記無我相無人相無衆生相無壽者相四句出入不忘一日偶病延僧誦金剛經其胞弟軫讀書穎敏有文名放僻不

信鬼神行多刻薄是日以代兄禮懺勉强從事聞誦經至第十五分心忽有悟合掌稱讚吾儒未嘗有此自此信心三寶

明嘉興府報忠坊范氏僕失記姓名居士王載生幼時見其每日有菜擔行市中喃喃念誦不休其蚤起營趂必先於佛前焚香跪誦金剛數卷始出晚必赴金明寺佛殿禮佛囘向乃歸遂次遇生命每減錢買放逢丐乞病者減口食施之家主與之妻不願遂聽出家投三塔大乘禪師薙髮爲弟子數年辛勤作務凡禪堂苦役悉身任之未嘗告倦忽一日示疾告衆曰我夙生以誦金剛怠慢故罰作人奴今限滿當往善地受生矣遂瞑

明萬曆辛亥間淮北大商胡燃關中人妻吳氏挾貲數十萬年四十好善而無子有僧化之曰爾能刻金剛經施捨一藏定産麟兒燃慨如其言又施棺木一藏幷掩骴骼之暴露者如是者十餘年功行圓滿延僧四十九衆建七晝夜道場忽夢神人告曰爾無憂子之遲也上帝細察爾願誠否始終無替念否將擇

福壽俱全者以畀之越一載姬妾連舉三子皆聰穎夫婦年踰七十家道益隆

明憲副項希憲初名德棻夢已爲辛卯鄉科以汙兩少婢被主科名籍削去遂力行種德事捐貲懇友高松聲精楷寫金剛經刊板歲施之凡十餘年夢至一所見黃紙第八名項姓中字糊塗下爲原字傍一人曰審視此汝天榜名次也因易名夢原萬曆壬子中順天鄉試廿九名己未會試第二名共疑名次不合迨殿試爲二甲第五名方悟合鼎甲數之恰是第八鄉會榜紙俱白殿榜獨黃尤爲冥定云

明蔡槐庭楚人守嘉興潔己愛民長齋奉佛公暇惟持金剛經署內毫無長物公體素羸自言爲諸生時遘危疾貧無醫藥與死爲鄰發願盡形誦持是經漸次痊愈得發科甲今以餘生作官誓願攜此經而來亦攜此經而去故竟任不畏强禦視民如傷食惟菜腐未嘗市肉衣但布袍未嘗市絹每以是經併戒殺文刊行勸化

明萬曆間衞輝二府文襄南元發長洲人素性耿直

不信釋氏後因病夢遊冥府始知地獄非虛遂留心內典尤篤信金剛經每日早起莊誦一過家人伺其誦至二十分後卽爲具餐如是爲常與老友王公洪岡同在林下相聚卽背金剛經差一字罰銀一兩故兩公念誦極熟日或數十卷長君湛持公震孟爲大魁亦嘗手隸金剛勒石有嘉定吳生者一日臥於館室夢入幽冥惶怖無措俄有人指入一小門見殿宇嚴麗中列龍藏旁有甲士護守啓視梵帙莊嚴卷卷標文元發名字詢之云皆文某平日所誦也覺而述其夢於同館文先生乃襄南之叔方信靈異如此自是吳與文亦持誦不輟

明繡水錢永明室張氏素誠心奉佛日織一布於布機中誦金剛經十卷以爲常課一日正織間誦至不於一佛二佛三四五佛而種善根已於無量千萬佛所種諸善根句忽停梭合掌子婦覺其有異呼之則已瞑目坐脫曾無一日疾病時萬曆庚申年七月初四日也

明鄧少峯江西人生於嘉靖己酉每逢推命者皆謂

其少子少壽遂發心誦金剛經祈壽幷祈子至崇禎壬午壽終九十五歲生十三子三十六孫

明萬曆桐鄉吳君平童年能孝早失怙恃館靈隱寺韜光房累試不第每念親恩難報痛泣不已有僧言人子欲報親恩寫經爲最君平遂發心茹淡齋四十九日刺血寫金剛經一卷兩臂胷前共刺十一刀僧俗齊集觀血經莫不嘆曰先生誠心苦行諸佛靡不鑒馨以此而酬罔極勝功名之顯揚萬萬也但補闕眞言未寫君平復於胷前刺一刀書訖夜即夢見父母在雲端謂曰賴兒刺血寫經孝心感格我二人超生淨土矣爾本無子佛又遣一善童子繼爾嗣其年果生一男數月後試以葷物閉口不食君平亦誓畢生持齋誦經身上刀痕斑斑現在也

明太倉高貴居道觀巷業褙硬襯賣製鞋鋪天啓五年六月壁間所褙之襯劃肰聲如裂帛飛入半空觀者如堵漸次墮落更有數片直飄向北城外普同塔始下僧取視之悉爲金剛經紙蓋因貴不識字收取雜紙舊布不分淨穢以之作襯爲人踐履圖利而不

知造罪故天神示儆如此

明嘉興府冉里街施嶧陽平日與東塔寺僧有恆交契嶧陽年六十五雖老且病跪誦金剛經日必數卷爲常課崇禎丙子正月初八跪誦金剛經未終卷遽卒家人開喪受吊已三日將釘棺矣嶧陽忽還魂言曰我死去以誦金剛力不歷冥王所竟詣地藏王菩薩處適菩薩謂我有一卷經未竟誦放回急完可來此也嶧陽氣息奄奄勢不能自誦復語家人必請有恆上人代誦他人無益偶恆赴別請停一日待之及恆至嶧陽自掙起聽誦終卷舉手謝恆已笑化去

華嚴持驗明萬曆間辨融禪師以蜚語下獄獄卒以辨公名重必多金索其厚賄師云僧家那得有錢一無所與獄卒置師大匣牀中以困之匣竟師向空唱云大方廣佛華嚴經華嚴會上佛菩薩忽滿匣牀聒聒作響鎖斷牀碎事聞提牢遂達御前奉詔請出

金剛持驗明萬曆間楚高衲寒灰諷經虔肅句字清和聞見悚然起敬嘗於天皇寺以香水金末和墨寫金剛經至第十六分一夕忘點燈几上若有微光作

楷書經直達于夜偶腹飢思食起憶燈燭則眼前黑暗矣驚呼同房僧取火視之字畫莊嚴更勝平時手筆

明楚中戒僧法禪發願往廬山建庵修行至九江適有西城外王西溪者欲誦金剛經聞僧名即延請諷誦期滿三年奉經貲三百兩後誦畢止與百金不能建庵且所得之財强半布施僅持空鉢偶值分封藩王舟抵九江起夫遞送有富室雇僧充縴夫時衆舫遇逆風不能前獨僧縴挽之舟如駛且足下騰空尺許王見驚駭進詢其故僧茫不知所對王疑爲妖欲加刑僧益恐怖無措然王雖欲加刑而心終異之再四詰所從來僧熟思良久荅曰貧僧素無他術惟在王西溪家誦金剛經三年耳因述前事王嘆曰金剛靈應乃如是哉遂賜銀三百兩終其建庵之願僧受賜後足不復履空矣

法華持驗明蘇州寶林寺相傳有十三歲童子至寺云欲得淨室寫經寺僧以別房居之索紙筆書法華經以半幅高麗繭紙畫作七級浮圖一級一卷紙長

四尺許廣可尺半而經文六萬餘言具焉數日便了畱寺中童子不知所之里人陳文綱親見此經字如麻大緻密分明其下左方題云行童海王師光寫今歸蕩口華氏

明吳門陳濟生字皇士文莊公之長子素力行善事凡古今嘉言懿行無不手自輯錄幾至充棟尤好內典每結蓮社持誦法華久而不怠忽夜夢一老者風神古異手持金字法華經及因果事跡相授陳子踴躍拜而納之天明鹿城葛氏所刻法華感通錄果載至陳子遠耀堂流通又一友人以泥金法華經全部來質同日事也未幾復於途次見新安李正卿所書泥金法華經幷購歸供養以成合璧莊嚴妙勝觀者嘆爲希有

觀音持驗明溫州醫僧法程字無枉少瞽百端治之不愈但晝夜誦觀世音名號如是十五年夢中聞菩薩呼之使前若有物縶其足不可動菩薩嘆曰汝前世爲灸師誤損人眼今生當受此報吾憐汝誠心當使衣食豐足遂探懷中掬寶珠滿手與之旣寤醫道

大行衣鉢甚富後享高壽

明崇禎戊寅揚州僧垂髻北遊道經宿遷偶患脇痛四醫不能治展轉號呼不飲食者三十餘日一晚友人謂曰汝平日講演經論每勸人稱念觀世音可以救苦今染此篤疾何不皈命大悲以求自度髻昏憒間聞言有省急命具香燭高聲持觀音號不絕口至四更聲忽寂然衆驚謂氣絕矣啓門視之髻正鼾睡午後忽呼曰我饑甚速爲具飯食畢即能起行衆驚問何緣得愈髻曰我初稱名時痛如刀割久之空中忽現祥雲見觀音以瓶中甘露灌我頂門清涼沁骨汗流如水因而熟寐已霍然矣衆咸合掌讚嘆菩薩之應如是

明劉谷賢黃州人隷虎賁左衛軍嘗從太監鄭和使海外諸番國舟經大海洋劉忽失脚墮水時風帆迅駛不可救援和令人升桅竿望之遙見一人隱隱出沒波濤中相去數十里咸謂無復生理須臾劉追及舟舟中人大喜速以物引上見大魚長丈餘悠然而去人皆異之劉曰此魚載我至此將沒者數次魚輒

以髻鬛負起故水不入口舟中人問爾平生有何善果致得此報劉云但念觀音經耳

金剛持驗明杭城人張守誠字不易晝夜虔誦金剛經每出入以囊貯經懸佩胷前崇禎壬午年隨伴北上貿易途遇響馬同伴受傷張被一箭正中胷前經袋不致透心因得全命此黃心符叅軍語舍桴庵僧慧雨者心符一號定通禪老少讀三教書寄跡於商旅仕宦者二十餘年晩修禪行平生持誦金剛屢遭大難染危症悉得化脫

明蘇州衞揮使朱壽增字叔高持金剛經每日無間運糧入黃河巫言必宰牲賽河神否則有譴責壽增不可但日誦經必廻向河神而已一日大風雨龍鬬空中桅蓬葦蓆捲盡萬艘簸蕩不可制壽增焚香誦經益虔須臾風止雨霽簡較所部數十百艘無一破漏者至通州寓舍每飯後必酣寢一室中一日偶不成寐甫步出梁壞室傾牀亦碎矣壽增每向人說此余誦金剛經之驗

明如皐冒起宗字宗起崇禎戊辰進士童年列子衿

時輒喜誦金剛經辛巳調補襄陽當獻闖灰燼之餘降兵窟穴於肘腋驕帥負嵎於腹心羽書日儆夜不解帶宗起亦自分終隕猶然纂刻金剛經受持果報乃以奄奄病骨支撐三百六旬瀕死者數四幸免乃解綬甫三月襄陽復陷當時共事者非膏塗鋒刃卽法吏囊頭公獨得生全歸里豈非金剛之慈蔭哉

明秀水庠生濮可重妻王氏子女各一相繼痘殤氏哭之過哀雙目成瞽遂專心持念金剛經凡數歲忽誦經次左目流水痛割如裂則豁然明矣右目過數日亦然因誦持愈篤夜夢佛語曰汝本無子以誦經故賜汝一子氏後果生子因名經賜

明湖州府唐別駕時姪女歸海寧楊雲雲能文蚤逝夫家零替別駕有老妾馬氏善繡佛女相依爲命天啓甲子隨至鳳陽官舍女嘗繡花鳥別駕曰汝既長齋宜繡佛繡經攝心三寶女發願繡金剛經未果乙丑正月十三日之夕陡然昏絕馬氏進湯水不納遍體如冰鼻無出息者竟夜矣至天將曉忽自云我要繡馬問故女云黃昏就枕時自覺耳目口鼻無不流

血血流遍地身臥其中又見從傍拯救者都無措手處忽金甲大神振錫一聲蘧然作響問我云汝還能記繡經之願否答曰能記又振錫一聲問曰汝能繡經否答云我要繡遂得醒即至心刺繡金剛經女素羸弱自是雖鍼工勤敏諸病不侵至崇禎壬申歲始得圓滿精巧密緻如筆寫綾上觀者驟難辨其爲繡也

明吳縣至德鄉計仲偉裔出舊家幼即志超塵俗年十二父欲爲訂姻力辭至十七歲擇日將娶復避入山中勵志苦修信持般若金剛經父母不得已捐聘吐親偉乃奉親命而歸孑然一身築室供佛惟諷誦大乘經三十餘年順治壬辰里有巨惡李禹吾揑人命誣偉縣令誤斷議絞聞者寃之方審時若聾若憒絕不辯答一言次日親友進監問故曰我于彼時竟不省在堂審事又問夾打痛否曰我全不知痛苦衆視其足毫無所傷但隱隱有金剛二字在上人莫不贊爲誦經之力直指李森先按蘇母氏控寃得白禹吾反坐斃於獄今著有金剛解現付梓

佛經部雜錄

酉陽雜俎貝多出摩伽陀國長六七丈經冬不彫此樹有三種一者多羅娑（一曰婆）力叉貝多二者多梨婆（一曰娑）力叉貝多三者部婆（一曰娑）力叉多羅梨（一曰多梨貝多）並書其葉部闍一色取其皮書之貝多是梵語漢翻爲葉貝多婆（一曰娑）力叉者漢言樹葉也西域經書用此三種皮葉若能保護亦得五六百年

東坡志林近讀六祖壇經指說法報化三身使人心開目明然尚少一喻試以眼喻見是法身能見是報

身所見是化身何謂見是法身眼之見性非有非無無眼之人不免見黑眼枯睛亡見性不滅故云見是法身何謂能見是報身見性雖存眼根不具則不能見若能安養其根不爲物障常使光明洞徹見性乃全故云能見是報身何謂所見是化身根性既全一彈指頃所見千萬縱橫變化俱是妙用故云所見是化身此喻既立三身愈明如此是否

觀音經云呪詛諸毒藥所欲害身者念彼觀音力還著于本人東坡居士曰觀音慈悲者也今人遭呪詛念觀音之力而使還著于本人則豈觀音之心哉今改之曰呪詛諸毒藥所欲害身者念彼觀音力兩家總沒事

試筆妙論精言不以多爲貴而人非聰明不能達其義余嘗聽人讀佛書每數十萬言而溺其說者以爲欲曉愚下人故如此爾然則六經簡要愚下人獨不得曉耶

避暑錄話釋氏論佛菩薩號皆以南謨冠之自不能言其義夷狄謂拜爲膜音模穆天子傳膜拜而受蓋

三代已有此稱若云居南方而拜爾旣訛爲謨又因之爲南無南摩後漢楚王英傳伊蒲塞之饌伊蒲塞卽梵語優婆塞時佛語猶未至中國葢西域之譯云然如身毒與天竺其國名尚訛况于語乎

欒城遺言公語韓子蒼云學者觀儒書至于佛書亦可多讀知其器能也

佛祖統紀佛經製卍字爲如來吉祥萬德之所集音之爲萬

識遺藏只貯藏之義狐兎穴居側名藏老耼爲周守藏吏名柱下史藏乃藏書所漢東觀藏書號柱史藏室書所在也釋道法其制度佛經遂爲二氏之私今復以事祈禳豈以經典所在福可集乎

劉向列傳序言仙者一百四十六人而七十四人已見佛經向成哀時人其言如此則前漢有佛經矣向又曰今覽載籍往見經洪慶善因言周時義流釋典

按列子仲尼篇曰西方之人有聖者焉詳禦寇鄭人在孔子後孟子先其時已說西方聖人則佛傳中國晚周也

珍珠船楞嚴經似一器中傾出復入一器中

佛祖通載伊川曰看華嚴經不如看一艮卦

賢奕眞西山曰余自少讀普門品雖未能深解其義然常以意測之曰此佛氏之寓言也昔唐李文公問藥山禪師曰如何是惡風吹船飄落鬼國師曰李翺小子問此何爲文公怒形於色師笑曰發此嗔恚心便是黑風吹船飄入鬼國也呀藥山可謂善啓發人矣以是推之則知利欲熾然卽是火坑貪愛沉溺便是苦海一念清淨烈燄成池一念警覺船到彼岸災患纏縛隨處而安我無畏怖如械自脫惡人侵凌待以橫逆我無忿嫉如獸自奔讀是經者作如是觀則知普陀大士眞實爲人非浪語者

玉堂漫筆世言大藏經五千四十八卷此自唐開元間總結經律論之目至貞元間又增新經二百餘卷宋至道以後惟淨所譯新經又九千五百餘卷予見南宋藏經與元藏亦不同而本朝藏經又添入元僧以後諸人文字而卷數仍舊豈亦有添減歟

病榻手吹佛書以一條爲一則洪景盧容齋隨筆史

緬祖學齋呫嗶用之佛典又云多羅葉書凡有二百四十縛縛古絹字亦借爲卷也

竹窻隨筆有俗士聚諸少小沙彌講莊子大言曰南華義勝首楞嚴一時緇流及居士輩無斥其非者夫南華於世書誠爲高妙而謂勝楞嚴何可笑之甚也士固村學究其品猥細不足較其言亦無旨趣不足辯獨恐悞諸沙彌耳然諸沙彌稍明敏者久當自知如言鍮勝黃金以誑小兒小兒既長必唾其面矣或曰莊子義則劣矣其文元曠疎逸可喜可愕佛經所未有也諸爲古文辭及舉子業者咸靡然宗之則何如曰佛經者所謂至辭無文者也而與世人較文是陽春與百卉爭顏色也置勿論予欲論文不有六經四子在乎而大成于孔子吾試論之孔子之文正大而光明日月也彼南華佳者如繁星掣電劣者如野燒也孔子之文渟蓄而汪洋河海也彼南華佳者如瀑泉驚濤劣者如亂流也孔子之文融粹而溫潤良玉也彼南華佳者如水晶琉璃劣者如珉珂珷玞也孔子之文切近而精實五穀也彼南華佳者如安

南之荔大宛之葡萄劣者如未熟之梨與柿也此其大較也業文者宜何師也而況乎爲僧者之不以文爲業也

曰古尊宿疏經造論有引莊子語者何也曰震旦之書周孔老莊爲最矣佛經來自五天欲借此間語而發明不是之引而將誰引然多用其言不盡用其義彷彿而已矣蓋稍似而非眞是也南人之北北人不知舟指其車而曉之曰吾舟之載物而致遠猶此方之車也借車明舟而非以車爲舟也

嘉興府志楞嚴講寺藏經巨細畢舉千函萬帙自佛教入中國來未有刻成方冊若此之備者可謂盛矣或謂專利於流通濫觴於語錄司世教者慮其不終然眞經大藏炳如日星豈爲物敗哉惟是儒書散佚誰爲裒集者撫茲浩嘆

佛經部外編

法華持驗明釋明勳徽人原名胡文杜天啓時爲中書舍人以不從魏璫命褫官至丙戌忽患人面瘡痛不可忍辛卯冬暈絕恍惚聽瘡作人言曰予梁時盧昭容也在雒陽宮中遭賊戕命今已六百餘年尚滯鬼籍而君卽當日戕予者今旣轉身爲男子當書法華等經以自救救予文杜哀祈住痛卽書時居儀眞立具紙筆書法華華嚴金剛楞嚴等經及水懺每書痛卽止停筆復痛踰年書經完患遂愈

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百七卷目錄

僧寺部彙考一

釋名 寺
晉書 孝武帝本紀
魏書 釋老志
洛陽伽藍記 白馬寺 永寧寺 建中寺 長
秋寺 景樂寺 昭儀尼寺 願
會寺 光明寺 胡統寺 修梵寺 嵩明寺
景林寺 明懸尼寺 龍華寺 瓔珞寺
崇聖寺 魏昌尼寺 景興尼寺 莊嚴寺
秦太上君寺 正始寺 平等寺 景寧寺

（歸覺寺　景明寺　大統寺　招福寺　秦太上公二寺　報德寺　大覺寺　三寶寺　寧遠寺　正覺寺　龍華寺　追聖寺　高陽王寺　崇虛寺　沖覺寺　宣忠寺　王典御寺　光寶寺　法雲寺　融覺寺　大覺寺　永明寺　凝元寺　河間寺　京師諸寺）

寺塔記（大興善寺　安國寺　東禪院　山庭院　趙景公寺　寶應寺　菩薩寺　光宅寺　靜域寺　崇濟寺　資聖寺　慈恩寺）

三寶感通錄（唐述谷寺）

法苑珠林（波提寺　靈味寺　招提寺）

梁京寺記（小莊嚴寺　同泰寺　開善寺　大愛敬寺　法寶寺　寶林寺）

庚寅奏事錄（龍遊寺）

于役志（壽寧寺）

燕翼貽謀錄（相國寺　興德禪院）

揮麈前錄（應天寺　啓聖院）

廬山後錄（西林寺）

吳中勝記（吳山寺　光福寺）

學佛考訓（翠微寺　天宫寺　善卷寺）

西干十寺記（水西寺　經藏寺）

神異典第一百七卷

僧寺部彙考一

釋名

寺

寺嗣也治事者相續於其內本是司名西僧乍來權止公司移入別居不忘其本還標寺號

晉書

孝武帝本紀

太元六年春正月帝初奉佛法立精舍於殿內引諸

沙門以居之

魏書

釋老志

後漢明帝遣郎中蔡愔等使於天竺寫浮屠遺範愔得佛經四十二章以白馬負經而至漢因立白馬寺於洛城雍關西摩騰法蘭咸卒於此寺自洛中構白馬寺盛飾佛圖遂爲四方式

洛陽伽藍記

白馬寺

白馬寺漢明帝所立也在西陽門外三里御道南帝夢金人長丈六項背日月光明胡神號曰佛遣使向西域求之乃得經像焉時白馬負經而來因以爲名明帝崩起祇洹於陵上自此以後百姓冢上或作浮屠焉寺上經函至今猶存常燒香供養之經函時放光明耀於堂宇是以道俗禮敬之如仰眞容浮圖前柰林蒲萄異於餘處枝葉繁衍子實甚大柰林實重七斤蒲萄實偉於棗味竝殊美冠於中京帝至熟時常詣取之或復賜宮人宮人得之轉餉親戚以爲奇

味得者不敢輒食乃歷數家京師語曰白馬甜榴一實直牛

永寧寺

永寧寺熙平元年靈太后胡氏所立也在宮前閶闔門南一里御道西其寺東有太尉府西對永康里南界昭元曹北鄰御史臺中有九層浮圖一所架木爲之舉高九十丈有刹復高十丈合去地一千尺去京師百里遙已見之初掘基至黃泉下得金像三十軀太后以爲信法之徵是以營建過度也刹上有金寶瓶容二十五石寶瓶下有承露金盤三十重周匝皆垂金鐸復有鐵鏁四道引刹向浮圖四角鏁上亦有金鐸鐸大小如一石甕子浮圖有九級角角皆懸金鐸合上下有一百二十鐸浮圖有四面面有三戶六窗戶皆朱漆扉上有五行金鈴合有五千四百枚復有金環鋪首殫土木之功窮造形之力佛事精妙不可思議繡柱金鋪駭人心目至於高風永夜寶鐸和鳴鏗鏘之音聞及十餘里浮圖北有佛殿一所形如太極殿中有丈八金像一軀人中長金像十軀繡珠

像三軀織成五軀作功奇巧冠於當世僧房樓觀一千餘間雕梁粉壁青璅綺疏難得而言栝椿松柏扶疎拂檐翠竹香草布濩堦墀是以常景碑云須彌寶殿兜率淨宮莫尚於斯也外國所獻經像皆在此寺寺院牆皆施短椽以瓦覆之若今宮牆也四面各開一門南門樓三重通三道去地二十丈形製似今端門圖以雲氣畫彩仙靈綺錢青璅赫麗華拱夾門有四力士四獅子飾以金銀加之珠玉壯麗煥炳世所未聞東西兩門皆亦如之所可異者唯樓兩重北門一道不施屋似烏頭門四門外樹以青槐亘以綠水京邑行人多庇其下路斷飛塵不由奔雲之潤清風送涼豈藉合歡之發詔中書舍人常景爲寺碑文裝飾畢功明帝與太后共登之視宮內如常中臨京師若家庭以其目見宮中禁人不聽升衒之常與河南君胡孝世共登之下臨雲雨信哉不虛時有西域沙門菩提達摩者波斯國胡人也起自荒裔來遊中土見金盤炫日光照雲表寶鐸含風響出天外歌詠讚歎實是神功自云年一百五十歲歷涉諸國靡不周

遍而此寺精麗遍閻浮所無也極佛界亦未有此口唱南無或合掌連日至孝昌二年大風發屋拔樹剎上寶瓶隨風而落入地丈餘復命工匠更著新瓶永熈三年二月浮圖爲火所燒帝登臨雲臺望火遣南陽王寶炬錄尚書長孫稚將羽林一千救赴火所莫不悲惜垂淚而去火初從第八級中平旦火發當時雷雨晦冥雜下霰雪百姓道俗咸來觀火悲哀之聲振動京邑時有三比丘赴火而死火經三月不滅有入地柱火尋柱周年猶有烟氣其年五月中有人從象郡來云見浮圖于海中光明照耀儼然如新海上之民咸皆見之俄然霧起浮圖遂隱

建中寺

建中寺普泰元年尚書令樂平王尒朱世隆所立也本是閹官司空劉騰宅屋宇奢侈梁棟踰制一里之間廊廡充溢堂北宣光殿門西乾明門博敞弘麗諸王莫及也在西陽門內御道北謂延年里正光年中元義專權太后幽隔永巷騰爲謀主至孝昌年太后反政遂誅義等沒騰田宅元義誅日騰已物故太后

追思騰罪發墓殘尸使其神靈無所歸聚以宅賜王雍建義元年尚書令樂平王尒朱世隆爲榮追福題以爲寺朱門黃閣所謂仙居也以前廳爲佛殿後堂爲講堂金花寶蓋遍滿其中有一凉風堂本騰避暑之處淒凉常冷經夏無蠅有萬年千歲之樹也

長秋寺

長秋寺劉騰所立也騰初爲長秋令因以爲名在南陽門內御道北一里亦在延年里卽是晉中朝時金市處寺北有濛汜池夏則有水冬則竭矣中有三層浮圖一所金盤靈刹耀諸城內作六牙白象負釋迦在虛中莊嚴佛事悉用金玉作工之異難可具陳四月四日此像常出辟邪師子導引其前吞刀吐火騰驤一面綵幢上索詭譎不常奇伎異服冠于都市像停之處觀者如堵迭相踐躍常有死人

景樂寺

景樂寺太傅淸河文獻王懌所立也在閶闔門南御道西望永寧寺正相當寺西有司徒府東有大將軍高肇宅北連義井里義井里北門外有叢樹數株枝

條繁茂下有甘井一所石槽鐵罐供給行人飲水庇蔭多有憩者有佛殿一所像輦在焉雕刻巧妙冠絕一時堂廡周環曲房連接輕條拂戶花蕊披庭至于六齋常設女樂歌聲遶梁舞袖徐轉絲管寥亮諧妙入神以是尼寺丈夫不得入得往觀者以爲至天堂及文獻王薨寺禁稍寬百姓出入無復限礙後汝南王悅復修之悅是文獻之弟詔諸音樂逞伎寺內奇禽怪獸舞忭殿亭飛空幻惑世所未覩異端奇術總萃其中剝驢投井植棗種瓜須臾之間皆得賜食士女觀者目亂精迷自建義以後京師頻有大兵此戲遂隱也

昭儀尼寺

昭儀尼寺閹官等所立也在東陽門內一里御道南寺有一佛二菩薩塑工精絕京師所無也四月七日常出詣景明景明三像恆出迎之伎樂之盛與劉騰相比堂前有酒樹麪木昭儀寺有池京師學徒謂之翟泉也衒之按杜預注春秋云翟泉在晉太倉西南按晉太倉在建春門內今太倉在東陽門內此地今

在太倉西南明非翟泉也後隱士趙逸云此地是晉侍中石崇家池池南有綠珠樓于是學徒始悟經過者想見綠珠之容也

愿會寺

愿會寺中書舍人王翊捨宅立也佛堂前有桑樹一株直上五尺枝條橫遶柯葉傍布形如羽蓋覆高五尺又葉凡爲五重每重葉生椹各異京師道俗謂之神桑而觀者成市布施者甚衆帝聞而惡之以爲惑衆命給事中黃門侍郎元紀伐殺之其日雲霧晦冥下斧之處血流至地見者莫不悲泣

光明寺

宜壽里內有苞信縣令段暉宅地下常聞鐘聲時見五色光明照於堂宇暉甚異之遂掘光所得金像一軀可高三尺有二菩薩趺坐上銘云晉太始二年五月十五日侍中中書令荀勖造暉遂捨宅爲光明寺時人咸云此荀勖舊宅其後盜者欲竊此像與菩薩合聲喝賊盜者驚怖應即殞倒衆僧聞像叫聲遂來捉得賊

胡統寺

胡統寺太后從姑所立也入道爲尼遂居此寺在永寧南一里許寶塔五重金刹高聳洞房周匝對戶交窻朱柱素壁甚爲佳麗其寺諸尼帝城名德善于開導工談義理常入宮與太后說法其資養緇流從無此也

修梵寺　嵩明寺

修梵寺在清陽門內御道北嵩明寺復在修梵寺西竝漫牆峻宇比屋連甍亦是名寺也修梵寺有金剛鳩鴿不入鳥雀不棲菩提達磨云得其眞相也

景林寺

景林寺在開陽門內御道東講殿疊起房廡連屬丹楹炫日繡桷迎風實爲勝地寺西有園多饒奇果春鳥秋蟬鳴聲相續中有禪房一所內置祇洹精舍形製雖小巧構難比加以禪閣虛靜隱室凝邃嘉樹夾牖芳杜匝堦雖云朝市相同巖谷靜行之僧繩坐其內餐風服道結跏數息有石銘一所國子博士盧白頭爲其文白頭字景裕范陽人也

明懸尼寺

明懸尼寺彭城武宣王勰所立也在建春門外石樓南有三層塔一所未加莊嚴寺東有中朝時常滿倉高祖令爲租場天下貢賦所聚蓄也

龍華寺

龍華寺宿衛羽林虎賁所立也在建春門外陽渠南寺南有租場陽渠北有建陽里里有土臺高三丈上作二精舍趙逸云此臺是中朝旗亭也上有二層樓懸鼓擊之以罷市有鐘一口撞之聞五十里太后以鐘聲遠聞遂移在宮內置凝閒堂與內講沙門打爲時節孝昌初蕭衍子豫章王蕭綜來降聞此鐘聲以爲奇異遂造聽鐘歌詞三首傳于世

瓔珞寺

瓔珞寺在建春門外御道北所謂建陽里也卽中朝時白社地董威輦所居處里內有瓔珞慈善暉和通覺暉元宗聖魏昌熙平崇眞因果等十寺里內士庶二千餘戶信崇三寶衆僧利養百姓所供也

宗聖寺

宗聖寺有像一軀高三丈八尺端嚴殊特相好畢備士庶瞻仰目不暫瞬此像一出市井皆空炎光輝赫獨絕世表妙伎雜樂亞于劉騰城東士女多來此寺觀看也

魏昌尼寺

魏昌尼寺閹官瀛州刺史李次壽所立即中朝牛馬市處也刑嵇康之所

景興尼寺

建春門外一里餘至東石橋南北而行石橋南道有景興尼寺亦閹官等所共立也有金像輦去地三尺施寶蓋四面垂金鈴七寶珠飛天伎樂望之雲表作工甚精難可揚確像出之日帝詔羽林一百人舉此像絲竹雜伎皆由旨給

莊嚴寺

莊嚴寺在東陽門外一里御道北所謂東安里也北爲租場

秦太上君寺

秦太上君寺胡太后所立也在東陽門御道北所謂

暉文里當時太后正號崇訓母天下號父爲秦太上公母爲秦太上君爲母追福因以名焉中有五層浮圖一所巨刹入雲高門向街佛事莊飾等于永寧誦室禪堂周流重疊花林芳草遍滿堦墀常有大德名僧講一切經受業沙門亦有千數

正始寺

正始寺百官等所立也正始中立因以爲名在東陽門外御道南所謂敬義里也里內有典虞簷宇清淨美于景林衆僧房前高林對牖青松青樫連枝交映多有枳樹而不中食有石碑一枚背有侍中崔光施錢四十萬陳留侯李崇施錢二十萬自餘百官各有差少者不減五千以下後人刊之

平等寺

平等寺廣平武穆捨宅所立在青陽門外二里御道北所謂孝敬里也堂宇宏美林木蕭森平臺複道獨顯當世寺門外金像一軀高二丈八尺相好端嚴常有神驗國之吉凶先炳祥異孝昌三年十二月中此像面有悲容兩目垂淚遍體皆濕時人號曰佛汗京

師士女空市里而往觀之有比丘以淨綿拭其淚須臾之間綿濕都盡更以他綿換俄然復濕如此三日乃止明年四月爾朱榮入洛陽誅戮百官死亡塗地永安二年三月此像復汗士庶復往觀之五月北海王入洛莊帝北巡七月北海王大敗所隨江淮子弟五千盡被俘虜無一得還永安三年七月此像悲泣如初每經神驗朝夕惶懼禁人不聽觀之至十二月爾朱兆入洛陽擒莊帝於晉陽在京宮殿空虛百日無主永熙元年平陽王入纂大業始造五層塔一所平陽王武穆王少子詔中書侍郎魏收等爲寺碑文至二年二月五日土木畢功帝率百僚作萬僧會其日寺門外有石像無故自動低頭復舉竟日乃止帝躬加禮拜怪其詭異中書舍人靈景曰石立社移上古有此陛下何怪也帝乃還宮七月中帝爲侍中斛斯椿所使奔于長安至十月終而京師遷鄴焉

景寧寺

景寧寺太保司徒公楊椿所立也在淸陽門外三里御道南所謂景寧里也高祖遷都洛邑椿創居此里

遂分宅爲寺因以名之制飾甚美綺柱珠簾椿弟慎冀州刺史慎弟津司空竝立性寛雅貴義輕財四世同居一門三從朝貴義居未之有也普泰中爲爾朱世隆所誅後捨宅爲建中寺出清陽門外三里御道北有孝義里里西北角有蘇秦冢冢傍有寶明寺衆僧常見秦出入此冢車馬羽儀若今宰相也

歸覺寺

孝義里東市北殖貨里里有太常民劉胡兄弟四人以屠爲業永安年中胡殺猪猪忽唱乞命聲及四鄰人謂胡兄弟相鬬而來觀之乃猪也即捨宅爲歸覺寺合家人入道焉普泰元年此寺金像生毛眉髮悉皆具足尚書左丞魏季景謂人曰張天錫有此事其國遂滅此亦不祥之徵至明年而廣被廢死

景明寺

景明寺宣武皇帝所立景明年中立因以爲名在宣陽門外一里御道東其寺東西南北方五百步前望嵩山少室却負帝城青林垂影綠水爲文形勝之地爽塏獨美山縣臺觀光盛一千餘間複殿重房交疏

對靈臺紫閣浮道相通雖外有四時而內無寒暑房簷之外皆是山池松竹蘭芷垂列堦墀含風團露流香吐馥至正光年中太后始造七層浮圖一所去地百仞是以邢子才碑文云俯仰擊電傍矚奔星是也糚飾華麗侔于永寧金盤寶鐸煥爛霞表寺有三池萑蒲菱藕水物生焉或黃甲紫鱗出沒于繁藻或青鳧白鴈沉浮于綠水碾磑舂簸皆用水功伽藍之妙最爲稱首時世好崇福四月七日京師諸像皆來此寺尚書祠部曹錄像名有一千餘軀至八日以次入宣陽門向閶闔宮前受皇帝散花于時金花映日寶蓋浮雲幡幢若林香烟似霧梵樂法音聒動天地百戲騰驤所在駢比名僧德衆負錫爲群信徒法侶持花成藪車騎塡咽繁衍相傾時有西域胡沙門見此唱言佛國至永熙年中始詔國子祭酒邢子才爲寺碑文

大統寺　招福寺

大統寺在景明寺西所謂利民里寺南有三公令史高顯略宅每于夜見赤光行于堂前如此者非一向

光明所掘地丈餘得黃金千斤銘云蘇秦家金得者爲吾造功德顯略遂造招福寺以世人謂此地是蘇秦舊宅當時元義秉政聞其得金就洛索以十二斤與之衒之按蘇秦時未有佛法功德者不必是寺應是碑銘之類頌其聲跡也

秦太上公二寺

秦太上公二寺在景明南一里西寺太后所立東寺皇姨所造並爲父追福因以名之時人號爲雙女寺竝門鄰洛水林木扶疎布葉垂陰各有五層浮圖一所高五十丈素綵畫工比于景明至於六齋常有中黃門一人監護僧舍襯施供具諸寺莫及焉

報德寺　大覺寺　三寶寺　寧遠寺

報德寺高祖孝文皇帝所立也爲馮太后追福在開陽門外三里開道門御道東有漢國子學堂堂前有三種字石經二十五碑表裏刻之寫春秋尚書二部作篆蝌蚪隸三種字漢中郎蔡邕筆之遺迹也猶有十八碑餘皆殘毀復有石碑四十八枚亦表裏隸書寫周易尚書公羊禮記四部又讚學碑一所竝在堂

前魏文帝作典論六碑至太和十七年猶有四高祖題爲勸學里里有大覺三寶寧遠三寺武定四年大將軍遷石經于鄴周廻有園珍果出焉有柰如承光寺亦多果木柰味甚美冠于京師

正覺寺

勸學里東有延賢里里內有正覺寺尚書令王肅所立也肅字恭懿瑯琊人僞齊雍州刺史奐之子也贍學多通才辭美茂爲齊祕書丞太和十八年背逆歸順時高祖新營洛邑多所造制肅博識舊事大有裨益高祖甚重之常呼王生延賢之名肅立之肅在江南之日聘謝氏女爲妻及至京師復尚公主謝作五言詩以贈之其詩曰本爲薄上蠶今作機上絲得路逐勝去頗憶纏綿時公主代肅答謝云鍼是貫綿物目中恆任絲得帛縫新去何能納故時肅甚有愧謝之色遂造正覺寺以憩之

龍華寺　追聖寺

龍華寺廣陵王所立也追聖寺北海王所立也並在報德寺之東法事僧房比秦太上公京師寺皆種雜

果而此三寺園林茂盛莫與之爭

高陽王寺

高陽王寺高陽王雍之宅也在津陽門外三里御道西傍雍爲尒朱榮所害也捨宅以爲寺

崇虛寺

崇虛寺在城西卽漢之躍龍園也延熹九年桓帝祠老子于躍龍園設華蓋之坐用郊天之樂此其地也高祖遷京之始以地給民憩者多見妖怪是以人皆去之遂立寺焉

冲覺寺

冲覺寺太傅清河王懌捨宅所立也在西明門外一里御道北懌親王之中最有名行世宗愛之特隆諸弟延昌四年世宗崩懌與高陽王雍廣平王懷竝受遺詔輔翼孝明時帝年始六歲太后代總萬機以懌名德茂親體道居正事無大小多諮詢之是以熙平神龜之際勢傾人主第宅豐大踰於高陽正光初元義秉權閉太后于後宮懌薨于下省孝昌元年太后還總萬機追贈懌太子太師大將軍都督中外諸軍

事謚曰文獻圖懌像于建始殿爲文獻追福建五層浮圖一所工作與瑤光寺相似也

宣忠寺

宣忠寺侍中司州牧城陽王徽所立也在西陽門外一里御道南永安中北海入洛莊帝北巡自餘諸王各懷二望唯徽獨從莊帝至長子城大兵阻河雄雌未決徽願入洛陽捨宅爲寺及北海敗散國道重暉遂捨宅焉

王典御寺

王典御寺閹官王桃湯所立也時閹官皆爲尼寺惟桃湯獨造僧寺世人稱其英雄門有三層浮圖一所工踰昭義宦者招提最爲人寶至于六齋常擊鼓歌舞也

光寶寺

光寶寺在西陽門外御道北有三層浮圖一所以石爲基形製甚古畫工雕刻隱士趙逸見而嘆曰晉朝石塔寺今爲光寶寺也人問其故逸曰晉朝三十二寺盡皆埋滅惟有此寺獨存指園中一處曰此是浴

堂前五步應有一井衆僧掘之果得屋及井焉井雖塡塞甎口如初浴堂下猶有石數十枚當時園地平衍果菜葱青莫不歎息焉園中有一海號咸池葭芙被岸菱荷覆水青松翠竹羅生其傍京邑士子至于良辰美日休沐告歸徵友命朋來遊此寺雲車接軫羽蓋成陰或置酒林泉題詩花圃折藕浮瓜以爲興適普泰末雍州刺史隴西王尒朱天光總士馬于此寺寺門無何都崩天光見而惡之其年天光戰敗斬于東市也

法雲寺

法雲寺西域烏陽國胡沙門曇摩羅所立也在光寶寺西隔牆竝門摩羅聰慧利根學窮釋氏至中國即曉魏言隸書凡所聞見無不通解是以道俗貴賤同歸仰之作祇洹一所工制甚精佛殿僧房皆爲胡飾丹素發彩金碧垂輝摹寫眞容似丈六之見鹿苑神光壯麗若金剛之在雙林伽藍之內珍果蔚茂芳草蔓合嘉木蔽庭京師沙門好胡法者皆就摩羅受持之戒行眞苦難可揄揚祕呪神驗閻浮所無也呪枯

樹能生枝葉呪人變爲驢馬見之莫不忻怖西域所賫舍利骨及佛牙經像皆在此寺

融覺寺

融覺寺淸河文獻王懌所立也在閶闔門外御道南有五層浮圖一所與冲覺寺齊等佛殿僧房充溢里許比丘曇謨最善於義學講涅槃華嚴僧徒千人天竺國胡沙門菩提流支見而禮之號爲菩薩流支解佛義知名西土諸夷號爲羅漢曉魏言及隸書翻十地楞伽及諸經論二十三部雖石室之寫金言草堂之傳眞教不能過也流支讀曇謨最義大乘章每彈指贊歎唱言微妙即爲胡書寫之傳之于西域西域沙門常東向遙禮之號曇謨最爲東方聖人

大覺寺

大覺寺廣平王環捨宅所立在融覺寺西一里許北瞻芒嶺南眺洛汭東望宮闕西顧旗亭神皐顯敞實爲勝地是以溫子昇碑云面水背山左朝右市是也環所居之堂上置七佛林池飛閣比之景明至於春風動樹則蘭開紫葉秋霜降草則菊吐黃花名僧大

德寂以遺煩永熙年中平陽王卽位造甎浮圖一所是土石之工窮精極麗詔中書舍人溫子昇以爲文也

永明寺

永明寺宣武皇帝所立也在大覺寺東時佛法經像盛于洛陽異國沙門咸來輻輳負錫持經適玆洛土宣武故立此寺俾以憩之廡房連亙一千餘間庭列修竹簷拂高樬奇花異草駢闐堦砌百國沙門三千餘人西域遠者乃至大秦國盡天地之西陲績紡百姓野店邑房相望衣服車馬擬儀中國

疑元寺

疑元寺閹官濟州刺史賈燦所立也在廣明門外一里御道東所謂永平里也卽漢太上王廣處遷京之初創居北里值母亡捨以爲寺地形高顯下臨城闕房廡麗精竹柏成林實是淨行息心之所也王公卿來遊觀爲五言者不可勝數

河間寺

壽丘里民間號爲皇子坊當時帝族王侯外戚公主

擅山海之富居川林之饒爭修園宅互相誇競崇門豐室洞戶連房飛館生風重樓起霧而河間王琛最爲豪首經河陰之役諸元殲盡王侯第宅多題爲寺壽丘里閭列刹相望祇洹鬱起寶塔高臨四月八日京師士女多至河間寺觀其殿廡綺麗無不歎息以爲蓬萊仙室亦不足過入其後園見溝瀆環繞石磴嶕嶢朱荷出池綠萍浮水飛梁跨樹高棟出雲咸皆唧唧雖梁王兎苑想之不如也

京師諸寺

京師東西二十里南北十五里戶十萬六千餘廟社宮室府曹以外方三百步爲一里里開四門門置里正二人吏四人門士八人合有二百二十里寺有一千三百六十七所天平元年遷都鄴城洛陽餘寺四百二十一所北芒山上有馮王寺齊獻武王寺京東石關有元領軍寺劉長秋嵩高中有閑居寺栖禪寺嵩陽寺道場寺上有中頂寺東有昇道寺栖禪寺京南關口有石窟寺靈巖寺京西瀍澗有白馬寺照樂寺如此之寺既郭外不在數限亦詳載之

寺塔記

大興善寺

靖恭坊大興善寺寺取大興兩字坊名一字爲名新記云優塡像總章初爲火所燒據梁時西域優塡在荊州言隋自臺城移來此寺非也今又有栴檀像開目其工頗拙尤差謬矣不空三藏塔前多老松歲旱則官伐其枝爲龍骨以祈雨蓋三藏役龍意其樹必有靈也行香院堂後壁上元和中畫人梁洽畫雙松稍脫俗格曼殊堂工塑極精妙外壁有泥金幀不空自西域齎來者栴檀像堂中有時非時經界朱寫之盛以漆龕僧云隋朝舊物寺後先有曲池不空臨終時忽然涸竭至惟寛禪師止住因潦通泉白蓮藻自生今復成陸矣東廊之南素和尚院庭有青桐四株素之手植元和中卿相多遊此院桐至夏有汗汚人衣如輠脂不可浣天王閣長慶中造本在春明門內與南內連牆其形大爲天下之最太和二年敕移就此寺拆時腹中得布五百端漆數十筩今部落鬼神形像墮壞唯天王不損

安國寺

長樂坊安國寺紅樓睿宗在藩時舞榭

東禪院

東禪院亦曰木塔院院門北西廊五壁吳道元弟子釋思道畫釋梵八部不施彩色尚有典型

山庭院

山庭院古木崇阜幽若山谷當時輦土營之

趙景公寺

常樂坊趙景公寺隋開皇三年置本曰弘善寺十八年改焉南中三門裏東壁上吳道子白畫地獄變筆力勁怒變狀陰怪覩之不覺毛戴吳畫中得意處三階院西廊下范長壽畫西方變及十六對事寶池尤妙絕諦視之覺水入浮壁院門上白畫樹石頗似閻立德予攜立德行天祠粉本驗之無異西中三門裏門南吳生畫龍及刷天王鬚筆蹟如鐵有執爐天女竊眸欲語華嚴院中鍮石盧舍立像高六尺古樣精巧塔下有舍利三斗四升移塔之時僧守行建道場出舍利俾士庶觀之唄讚未畢滿地現舍利士女不

敢踐之悉出寺外守公乃造小泥塔及木塔近十萬枚葬之今尚有數萬存焉寺有小銀像六百餘軀金佛一軀長數尺大銀像高六尺餘古樣精巧又有嵌七寶字多心經小屏風盛以寶函上有雜色珠及白珠駢甃亂目祿山亂宮人藏於此寺屏風十五牒三十行經後云發心主司馬恆存願成主上柱國索伏寶息上柱國眞德爲法界衆生造黃金牒經善繼疑外國物也

寶應寺

通政坊寶應寺韓幹藍田人少時常爲貰酒家送酒王右丞兄弟未遇每一貰酒漫遊幹常徵債于王家戲畫地爲人馬右丞精思丹青奇其意趣乃歲與錢二萬令學畫十餘年今寺中釋梵天女悉齊公妓小小等寫眞也寺有韓幹畫下生幀彌勒衣紫袈裟右邊仰面菩薩及二獅子尤入神西北角院內有懷素書顏魯公序張渭侍郎錢起郎中讚

菩薩寺

平康坊菩薩寺食堂東壁上吳道元畫智度論色偈

變偈是吳自題筆跡遒勁如磔鬼神毛髮次堵畫禮骨仙人天衣飛揚滿壁風動佛殿內槽後壁面吳道元畫消災經事樹石古嶮元和中上欲令移之慮其摧壞乃下詔擇畫手寫進佛殿內槽東壁維摩變舍利佛角而轉膝元和末俗講僧文溆裝之筆跡盡矣寺之制度鐘樓在東唯此寺緣李右座林甫宅在東故建鐘樓于西寺內有郭令玳瑁鞭及郭令王夫人七寶帳寺主元竟多識釋門故事云李右座每至生日常轉請此寺僧就宅設齋有僧乙嘗歎佛施鞍一具賣之材直七萬又僧廣有聲名口經數年次當嘆佛因極祝右座功德冀獲厚䞋齋畢簾下出綵篚香羅帕藉一物如朽釘長數寸僧歸失望慚惋數日且意大臣不容欺己遂攜至西市示于商胡商胡見之驚曰上人安得此物必貨此不違價僧試求百千胡人大笑曰未也更極意言之加至五百千胡人曰此直一千萬遂與之僧訪其名曰此寶骨也又寺先有一僧不言姓名常負束藁坐臥于寺兩廊下不肯住院經數年寺綱維或勸其住房曰爾厭我耶其夕遂

以東蘗焚身至明唯灰燼耳無血骨之臭衆方知異人遂塑灰爲像今在佛殿上世號東草師

光宅寺

光宅坊光宅寺普賢堂本天后梳洗堂葡萄垂實則幸此堂今堂中尉遲畫頗有奇處四壁畫像及脫皮白骨匠意極嶮又變形三魔女身若出壁又佛圓光均彩相錯亂自成講堂東壁佛座前錦如斷古標西壁逼之摽摽然

靜域寺

宣揚坊靜域寺本太穆皇后宅寺僧云三階院門外是神堯皇帝射孔雀處上蟠虵汗煙可懼東廊樹石嶮怪高僧亦怪

崇濟寺

招國坊崇濟寺寺後有天后織成蛟龍被襖子及繡衣六事東廊從南第二院有宣律師製袈裟堂曼殊堂有松數株甚奇

資聖寺

崇聖坊資聖寺淨土院門外相傳吳生一夕秉燭醉

畫就中戟手視之惡駭院門裏盧楞伽畫盧常學吳畫吳亦授以手訣乃畫總持三門寺方半吳大賞之謂人曰楞伽不得心訣用思太苦其能久乎畫畢而卒

慈恩寺

慈恩寺本淨覺故伽藍因而營建焉凡十餘院總一千八百九十七間勑度三百僧初三藏自西域廻詔太常卿江夏王道宗設九部樂迎經像入寺綵車凡千餘輛上御安福門觀之太宗常賜三藏衲約直百餘金其工無鍼綖之迹寺中柹樹白牡丹是法力上人手植

三寶感通錄

唐述谷寺

晉初河州唐述谷寺者在今河州西北五十里度風林津登長夷嶺南望名積石山卽禹貢導之極地也衆峯競出各有異勢或如寶塔或如層樓松柏映巖丹青飾岫自非造化神功何因綺麗若此南行二十里得其谷焉鑿山構室接梁通水繞寺華藥果菜充

滿今有僧住南有石門濱於河上鐫石文曰晉太始年之所立也寺東谷中有一天寺窮討處所略無定指常聞鐘聲又有異僧故號此谷名爲唐述羌云鬼神也所以古今諸人入積石者每逢仙聖行住恍惚現寺現僧東北嶺上出醴泉甜而且白服者不老

法苑珠林

波提寺

晉南京寺記云波提寺在秣陵縣昔晉咸安二年簡文皇帝起造本名新林寺時歷陽郡烏江寺尼道容苦行通靈預知禍福世傳爲聖麼咸安初有烏巢殿屋帝使掌筮人占之曰西南有女人師當能伏此怪卽遣使至烏江迎聖麼問此吉凶焉在麼曰修德可以禳災齋戒亦能轉障帝乃建齋七日禮懺精勤法席未終忽有羣烏運巢而去一時淨盡帝深加敬信因爲聖麼起此寺焉

靈味寺

靈味寺建康鍾山蔣林里宋永初三年沙門法意起造晉末有高逸沙門莫顯名迹巖棲谷飲常在鍾山

之阿一夜忽聞怪石崩墜聲振林薄明旦履行唯見清泉湛然因聚徒結宇號曰靈味

招提寺

廬山招提寺有釋僧瑜姓周吳興餘杭人弱冠出家業素純粹宋元嘉十五年與同學曇溫慧光等於廬山南嶺共建精舍名曰招提

梁京寺記

小莊嚴寺

小莊嚴寺在建業定陰里本是晉零陵王廟地梁天監六年道度禪師起造時有邵文立者世以烹屠爲業常欲殺一鹿鹿跪而流淚以爲不祥鹿懷一麑尋當產育就庖哀切同被刳割因斯患疾眉鬚皆落身瘡竝壞後乃深起悔責求道度禪師發大誓願罄捨家資迺買此地爲立伽藍

同泰寺

梁武帝改年號大通起同泰寺在臺城內窮極帑藏造大佛閣七層爲火所焚武帝捨身施財以祈佛福自大通以後無年不幸

開善寺

梁武帝天監十三年以錢二十萬易定林前岡獨龍阜以葬誌公永定公主以湯沐之資造浮圖五級於其上十四年即塔前建開善寺

大愛敬寺

梁武帝普通元年造在蔣山之北高峯上

法寶寺

梁同泰寺基之半也建康刹錄梁武帝大通元年創同泰寺寺處宮後別開一門名大通門帝晨夕講議多遊此門

寶林寺

梁天監中武帝與寶公同遊此山見林巒殊勝命建精藍

庚寅奏事錄

龍遊寺

金山龍遊寺長老寶印川人有衆二百棟宇鼎新寺遶山臨水爲屋故諺云金山屋裏山焦山山裏屋蓋實錄也三門借石碑山爲案乃江中三石峯也寺有

雄跨堂頗雄偉洪景伯書額觀音殿下臨龍淵長老云頃年軍士習水戰嘗墜石測之深三十二丈而揚子江心深七十餘丈云

于役志

壽寧寺

寺本徐知誥故第李氏建國以爲孝先寺太平興國改今名寺甚宏壯畫壁尤妙問老僧云周世宗入揚州時以爲行宮盡污墁之唯經藏院畫元奘取經一壁獨在尤爲絕筆

燕翼貽謀錄

相國寺

東京相國寺乃瓦市也僧房散處而中庭兩廡可容萬人凡商旅交易皆萃其中四方趨京師以貨物求售轉售他物者必由於此太宗皇帝至道二年命重建三門爲樓其上甚雄宸墨親填書金字額曰大相國寺五月壬寅賜之

揮麈前錄

應天寺　啓聖院　興德禪院

西京應天寺本後唐夾馬營大中祥符二年以太祖誕聖之地建寺賜名東京啓聖院本晉護聖營以太宗誕聖之地太平興國六年建寺雍熙二年寺成賜名二寺皆奉祖宗神御英宗以齊州防禦使入繼大統治平二年建齊州爲興德軍熙寧八年八月詔潛邸爲佛寺以本鎮封賜名興德禪院仍給淤田三十頃

廬山後錄

西林寺

廬山西林寺卽慧永道場也流水濊濊循堦除寺不經火但不葺耳牛僧孺書寺額佛像獨被冠纓

吳中勝記

吳山寺

吳山嶺腰有寺寺有井僧言鑿石得之宋時龜蛇怪見寺以井勝病者汲飲之多愈故名分水嶺又曰施水院一碑篆龜蛇記甚古記多與僧言合

光福寺

光福寺燬堂宇獨存而結構迴異碑多唐僧書書皆

善有唐進士顧士彥者題石剝落而子昂復書之題曰蒼島孤生白浪中倚天高塔勢翻空煙凝遠岫崩寒翠霜染疎林墮碎紅汀洛或棲彭澤鴈樓臺深貯洞庭風六時金磬落何處偏傍葦蘆驚釣翁字句交輝當時爲光福二絕僧言士彥葬宇下施地爲寺五子官皆太守寺左祠之號爲五神而禱祈不絕近山今有顧氏二百餘家某年澗底露銅觀音像雩有異靈而寺以起元至千僧今市皆其舍也故傳銅鐘千斤其盡亦異國初籍寺產歸之民寺以一異得免

學佛考訓

翠微寺　天宮寺

唐太宗捨終南舊宮爲龍田寺更名翠微寺又以太原舊第爲天宮寺

善卷寺

善卷寺去祝陵一里長松夾道今漸少亭跨澗曰涌金入寺門有閣曰圓通古碑離立閣下唐殿制作甚古科斗葳蕤數百重罘罳堅樸前榮承塵雕鏤作連錢文使不穴鼠大中初創建庭中左紐柏一

西干十寺記

水西寺

淳熙志云太平興國寺在縣西南唐至德二載建號興唐寺寺門踞兩峰間下瞰溪流州西勝處也唐末楊氏改爲延壽寺而民間亦呼爲水西寺寺有戒壇國朝之制歲以誕聖日開壇爲沙彌受三百六十戒祠部給戒牒凡天下壇七十有二云

經藏寺

余徧歷名刹藏經閣所在而有興唐以經藏命寺蓋從陝州五張寺經藏碑得名耳碑文出庾子山之筆南陽張元高五子同居共捨爲寺伽藍肇建即以五張爲名寺主三藏大法師法映邑主洛州刺史張隆等財法行檀身心罄竭兼化鄉邑黑白數千造一功德輪見成三百餘部故得雲書金檢並入香城

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百八卷目錄

僧寺部彙考二

畿輔通志

大興隆寺　大隆福寺　報國寺　鷲峯寺　明因寺　法藏寺　愍忠寺　隆安寺　大功德寺　章公寺　觀音寺　天寧寺　千佛寺　極樂寺　眞覺寺　萬壽寺　雙林寺　慈慧寺　皇姑寺　慈壽寺　法雲寺　碧雲寺　廣濟寺　洪福寺　法華寺　昭化寺　龍興寺　大安寺　普濟寺　觀雞寺　智度寺　普壽寺　雲居寺　靈集寺　隆教寺　秋月寺　望海寺　崇慶寺　大覺寺　龍泉寺　鐵瓦寺　沙丘寺　法雲寺　演法寺　白馬寺　稽古寺　雙泉寺　興化寺　保安寺　湧泉寺　玉佛寺　福

泉寺 龍興寺 天寧寺 開元寺 舍利寺 極果寺 勝樂寺 廣勝寺 開化寺 天
寧萬壽寺 開元寺 汎愛寺 金剛寺 保 慶寺 泉亭寺 文殊寺 匡教寺 霧觀寺
隆興寺 龍行寺 壓沙寺 興隆寺 大 安寺 白馬寺 石佛寺 福興寺 龍骨寺
興國寺 閣院寺

山東通志

太平寺 千佛寺 普照寺 靈巖 寺 鬱蔥寺 空杏寺 興隆寺
靈芝寺 光善寺 普照寺 興化禪寺 大 覺禪院 獨山寺 天寧萬壽禪寺 大覺寺
大雲寺 興國寺 萊山寺

山西通志

崛㠑寺 壽寧寺 崇善寺 延慶 寺 永祚寺 寶林禪院 法華寺
童子寺 天龍寺 淨明寺 奉聖寺 華 塔寺 崇聖寺 永寧寺 天寧寺 圓果寺

顯通寺 娑婆寺 壽寧寺 文殊寺 龍 泉寺 金閣寺 圓照寺 塔院寺 廣宗寺
鳳林寺 普救寺 羅漢寺 凉馬寺 慈 氏院 露巖寺 太平興國寺 清凉寺 大
雲寺 萬固寺 普救寺 延祚寺 仁壽寺 法雲寺 天寧寺 太平興國寺 柏塔寺
太子寺 誌公寺 廣教寺 香山寺 大 善寺 西福昌寺 東福昌寺 昭遠寺 黃
雲寺 百穀寺 昭覺寺 翠巖寺 能仁寺 大雲寺 天宮寺 靈巖寺 實際寺 太
子寺 慈祥寺 洪福院 寶泉寺 江猪寺 石窟十寺 南堂寺 華巖寺 懸空寺
天賜禪林 佛宮寺 大安寺 龍泉寺 崔 家寨寺 閔子院寺 青蓮寺 崇果寺 金
峯寺 石室寺 龍泉寺 靈泉寺 崇安寺 響堂寺

神異典第一百八卷

僧寺部彙考二

畿輔通志

大興隆寺

寺俗名雙塔寺在順天府西長安街雙磚塔若長少而肩隨立者其長九級而右其少七級而左九級者額曰特贈光天普照佛日圓明海雲祐聖國師之塔七級者額曰佛日圓照大禪師可菴之靈塔或乃曰地元之舊獄夜多冤苦鬼聲塔以鎭之又曰地唐憫

忠寺之墳院二師者憫忠寺一二代祖非矣雙塔寺元慶壽寺也海雲可菴元僧也今僧室中有碑矣燕京編修官王萬慶撰略云今寺尚有海雲可菴二像衣皆團龍魚袋海雲像門弟子劉秉忠贊之按今射所亦慶壽寺址也明成祖初欲爲姚少師建第少師固辭居慶壽後更名大興隆寺舊有石刻金章宗飛渡橋飛虹橋六大字嘉靖十七年寺災石刻亦燬二十九年錦衣衛都督陸炳請改大興隆寺址爲射所尋以金鼓聲徹大內擬改建元明宮其射所別置于大慈恩寺址在海子橋今廢爲廠炳言慈恩亦近禁城請移民兵敎場於安定門外移射所於民兵敎場而興隆故地於以演象良便得旨允行故今人並稱射所演象所云

大隆福寺

寺爲明景帝立三世佛三大士處殿二層三層左殿藏經右殿轉輪中經毘盧殿至第五層乃大法堂白石臺欄周圍殿堂上下階陛旋繞牕櫳踐不及地曙不因天蓋取用南內翔鳳等殿石欄干也殿中藻井

制本西來八部天龍一華藏界云

報國寺

送客出廣寧門者率置酒報國寺雙松下初入天王殿覩殿墀數株偃蓋顧而喜之既瞻二松所目偃蓋松猶病其翹楚奇情未逮年齒未促逼也左之偃不過簷甃右之偃不俯欄石影無遠移遙枝相及鱗鱗蹲石針針亂棘駭嘆久之松理出蓋藤壓而蔓枝傍引數丈勢不得更前急却而折紆者亦輪轉然無意臻上也被於地則已耳人朱柱支其肘乃得蹻踏行影中僧視客顏定導之上毗盧閣望三殿日光四壇雨色意氣始得揚每日霽樹開風定塵短指盧溝輿騎載負者井井下閣禮觀音僧前通曰窑變也像可尺寶冠綵帔瞑而右倚偃左膝膝承左手手梵字輪植右膝植右肘右腕支頤焉右倚不端坐者晏坐也右肘微瀉者肘屈植也準頰微偏右者支頤也維化身自定故豈意近所能識所敢欐指禮罷送客別意滿會奇情滿會明季都城隍廟有市甚盛今移于寺

鷲峰寺

寺在城隍廟之南齊簷小構者鷲峯寺以旃檀像應化集此緇素瞻禮無虛日寺遂以名像高五尺許寒暑晨昏不一色大抵近沉碧萬曆中慈聖太后始傳以金相傳爲栴檀香木似木耳扣之若磬然者濡者石堅者金輕者髹漆柔可受爪者乃木鵠立上視後瞻若仰前瞻若俯衣紋水波骨法見其表左手舒而植右手舒而垂肘掌皆微弓指微張而膚合三十二相中鵝王掌也按瑞像記云釋迦如來初爲太子誕七日母摩耶棄世生忉利天佛既成道思念母恩遂升忉利爲母說法優塡國王欲見無從乃刻栴檀爲像目犍連尊者以神力攝三十二匠升忉利天諦觀相好三返乃成及佛返人間王率臣庶自往迎佛此像騰步空中向佛稽首佛爲摩頂受記曰我滅度千年汝從震旦利人天像由是閱歷西土一千二百八十五年龜茲六十八年涼州一十四年長安一十七年江左一百七十三年淮安三百一十七年復至江南二十一年北至汴京一百七十七年北至燕京十二年北至上京二十年南還燕京內殿五十四年燕

宮火迎還聖安寺十九年元世祖迎入仁智殿十五年遷于萬安寺一百四十餘年以上元學士程鉅夫記復居慶壽寺一百二十餘年明嘉靖戊戌慶壽寺災奉迎鷲峰寺迄天啓丁卯共居八十八年計優闐造像當周穆王辛卯至熹宗丁卯凡一千六百一十餘年

明因寺

京師正陽門外三里河東之明因寺乃行僧樂居之明萬曆二十九年紫柏大師自五臺來夜夢十六僧請挂瓶鉢于寺亭午有負巨軸售者軸十六貫休所畫羅漢也軸軸展視面面若夜請挂瓶鉢者師嘆異購之各係以贊傳寺中今絹素敝墨如脫痕纏黃如現身煙雲中非承日光展視則蒼蒼無所見乃日下視久眩眩目睛勞目前見黑矣無能竟閱十六軸者寺先是有李伯時渡海尊者卷不知何年何人脫賺去存者贋本而僧不知天啓二年董宗伯其昌過此書佛成道記筆秀勁似李北海宗伯三十年前見紫柏此寺中索書成道記尋前諾也今搨石矣置寮左

壁

法藏寺

寺有塔高十丈窻面面級盤盤人蟻上而闚觀牕牕方望九門之堞焉牕置一佛佛設一燈凡牕八凡級七凡五十八燈歲上元夜塔遍燈僧遍繞奏樂佛金光明空樂作天上矣寺舊名彌陀金大定中立明景泰二年太監裴善靜修之更曰法藏有祭酒胡濙沙門道孚二碑道孚戒壇第一代戒師世人稱鵝頭祖師也

愍忠寺

唐史稱貞觀十八年太宗以張亮李世勣爲行軍大總管詔戰亡士卒遺骸集柳城帝自爲文祭之臨哭盡哀抵幽州復作佛寺以資冥福賜名愍忠有高閣著聞故志稱愍忠閣也自貞觀至今九百八十七年寺非復舊高閣者其址三斷碑砌今殿壁間一碑上半斷裂其下毀字有淨光寶塔頌有至德二載十月十五日建有參軍張不矜撰參軍蘇靈芝書蘇靈芝者李北海自鐫名也文書石不書丹故從左讀夫然

寺嘗塔矣一碑下半斷裂其上段字有燕京大憫忠寺觀音地宮舍利函記有金大安十年沙門善製撰一碑全而剝其字殆盡不可讀其年月處又剝字惟有重藏舍利函記采師倫書則塔且舍利矣寺經明正統七年重修改額崇福有翰林院待詔陳贄碑萬曆三十五年又修有諭德公鼐碑至四十六年鎭江大會和尚開律堂寺中依式說戒受者數百人註菩薩懺未竟而卒於斯時寺幾可復興之而中廢註未竟者亦不復傳今無閣無塔無舍利寺直僅存

隆安寺

天順間廢寺也萬曆己酉僧翠林自蜀來覩寺荒圮憫嘆彌日乃製巨鐵索與韋馱共鎖項曝烈日中而韋馱汗出於面珠珠下滴金錢大集佛殿得更新殿後堂三楹曰淨土社堂列龕五十三結僧念佛六時觀想六時稱號其稱號也爲哀曼聲一字數轉千號半百刻淵淵悠悠如大江海波也林曰稱佛名號聲促則觀想不備聲舒則有昏雜心者首座端聽乃可識之戒尺及其頂堂廣縱五丈磚方以尺火道旋其

下鑪總外四端日餤煤三百觔堂溫始滿溫周晝夜而冷定又新煤矣以煥念佛者曰地炕也歲元旦設果餌享佛盤千數費各一金此千金矣曰千盤會也林殁乃罷其後一閣則崇禎元年僧大爲立者都城諸寺僧律隆安爲尤肅一在香河縣治東置僧會司於內

大功德寺

寺在府西三十里舊名護聖寺宣德間重建改今名車駕省斂因駐蹕焉景物略曰道西堤行湖光中至青龍橋湖則窮已行左右水田至玉泉山山則出已際湖山而刹者功德寺寺今一搭閒地也存者門耳門外二三古木各三四十圍根半胕土外暍蔭者坐差差如几如凳如養和滑其上膚及骨蟲鼠穴其下亦滑垤壤巒如不知幾十國蟻古幹支日老葉鼓風兩側偃柏不成蓋陰亦助其響傍地餘水田僧無寺業農事破屋數楹供一木球施以丹堊李西涯記云寺故金護聖寺七殿殿九楹楹以金地彩其上宣德中板菴禪師重建也師能役木球大如斗轉輪行

馳登下委折如自脛具逢人躍躍如稽首叩師曰入某侯門則入募金若干曰入某戚里則入募金若干宣宗名入命爲木球使者賜金錢遂建巨刹曰功德寺時臨幸焉

韋公寺

寺在左安門外二里正德時常侍韋霦建貲竭不能竟諂水衡佐焉賜額弘善寺寺東行二折有堂堂三折有亭亭後假山亭前深溪溪里許蘆荻滿中可舟爾而無舟寺無香火田地以果實歲樹周帀曆列可千萬數寺南觀音閣蘋婆一株高五六丈花時鮮紅新綠五六丈皆花葉光實時早秋果著日色燄燄於春花時實戚而葉竭矣但見垂累紫白丸丸五六丈也寺內二西府海棠樹二尋左右列遊者左右目其盛年年次第之花不敢懈寺後五里柰子樹歲柰花開柰旁人家擔負几案酒殽具以待遊者賃賣旬日卒歲爲業樹旁枝低亞入樹中曠然容十數席花陰暗日花光明之看花日暮多就宿韋公寺者海棠蘋婆柰子色二紅白花淡蕊濃柎長多態海棠紅於蘋

婆蘋婆紅於柰子也崇禎己巳柰子樹兵薪之矣

觀音寺

景物略曰杭州上天竺觀音大士古像晉天福年僧道翊見瑞光發澗得奇木以刻也後漢乾祐年僧從勳自洛陽奉佛舍利安大士頂妙相既備晝而白光宋建炎四年兀朮入臨安高宗遜於海兀朮聞知像緣遂與玉帛圖籍盡航而北僧智完率徒以從至燕舍都城西南五里之玉河鄉建寺奉之此觀音寺也天順壬午土人權五脩之成化丁酉僧德顯又脩之因得石上中金大定十七年刻載天會七年梁王徙像甚悉今寺所奉乃又非晉像豈天興初僧顛沛於兵抑至正末復崎嶇而北也寺有成化二十三年學士陳敏政碑至今遊杭天竺者僧仍指大士曰晉像不知徙此已四百八十二年矣

天寧寺

景物略曰釋迦舍利珠八斛四斗其三之一住人間也阿育王置塔八萬四千東震旦得塔十九其粒不可得計也康僧會懇佛七日得七曇榮懇之自三粒

至三百粒隋文帝遇阿羅漢授舍利一裹與法師曇遷數之數多數少莫能定迺七寶函致雍岐等三十州州各一塔天寧寺塔其一也塔高十三尋四周綴鐸以萬計風定風作音無斷際寺僧云音斂則光見或歲一見或數歲一見嘉靖庚戌三月廿八夕婁東王世貞宿寺中微雨簌簌塔鐸忽斂他聲作於下耔耔然類蛩鼓翼者覗相輪表青白光晶熒大如五斗甕上下閃欻間一射人衣亦青白色可炊黍時乃定則鐸聲發他耔耔聲息也塔倒影在大士殿日方中闔殿中門日入門罅塔全影倒現石上昔人云影從罅入空中物則旁礙礙則影東影東則倒投成式云海水倒翻故耳然是舍利珠影也珠光上聚攝入塔影影入隙光光則倒受倒者光中塔影非此塔影也今懸鏡中像過傍鏡其物正倒也陽燧倒影者日光倒入也又光從上來層十三具光一再傳物體則小也佛光日也舍利珠光月也光色青白每見以夜及晦及雨也佛光恆在人目體陰避光日中見影門隙今穿竹至丈承目指空方晝見星也塔前一幢隋開

皇中立書體遒美楊升菴云最似歐褚筆法寺在唐開元名天王寺正統始名天寧或曰京師古幽州也隋所建塔藏舍利者幽之弘業也幽今無弘業天寧之先又不爲弘業意者志軼之志軼之安知弘業不爲天寧也一在保定縣東門外古刹置僧會司於內

千佛寺

景物略曰山之青積空色也山之紫日色秋色暮色山之綠草樹色山之時白時蒼雲煙色也山自無色而有所自爲色者光五彙焉九華頂也頂於盤山之麓一峰出雲凝然而動勢聳然而媚容下有寺曰千佛唐開元寺也今頹矣佛殿歲愁風雨房僧日泣竈烟客無所坐坐山門看九華頂則去寺後半里一石米粉色縱二丈廣丈有五尺曰搖動石試一人悄然推之颭颭動衆則不動試作語曰我其搖則不動初動看日影移處知之次看石知動也然石根山連纖壘焉寺無山田僧得目眚方人就治輒脫然愈香火以之僧所取礪若砧者斷唐人詩碑字磥磥然而時貴詩碑輩立儼如字波捺無損者寺而北半里感化

寺金人碑完好矣番字如篆符乃不可識其歲月

極樂寺

高梁橋水來西山澗中去此入玉河辭山而平未到城而淨兩水夾一堤柳四行夾水高梁堤上柳高十丈拂堤下水尚可餘四五尺岸北數十里大抵皆別業僧寺低昂疎簇綠樹漸遠青青漠漠間以水田界界如雲脚下空距橋可三里爲極樂寺址寺天啓初年猶未燬也門外古柳殿前古松寺左國花堂牡丹西山入座澗水入廚萬曆四十年間士大夫多暇數游寺輪蹄無虛日堂軒無虛處袁中郎黃思立云小似錢塘西湖然

眞覺寺

明成祖時西番板的達來貢金佛五軀金剛寶座規式詔封大國師賜金印建寺居之寺賜名眞覺成化九年詔寺準中印度式建寶座累石臺五丈藏級於壁左右蝸旋而上頂平爲臺列塔五各二丈塔刻梵像梵字梵寶梵華中塔刻兩足跡他跡陷下廓摹耳此隆起紋螺若相抵蹲是由趾著跡湧步著蓮生燈

燈餤就月滿露升法界藏身斯不誣焉塔前有成化御製碑曰寺址土沃而廣泉流而清寺外石橋望去繞繞長堤高柳夏繞翠雲秋晚春初繞金邑界

萬壽寺

寺在西直門外七里廣源閘之西萬曆五年時物力有餘民已悅豫太監馮保奉命大作雖大作役不踰時公私若無聞知中大延壽殿五楹旁羅漢殿各九楹後藏經閣高廣如中殿左右韋馱達摩殿各三楹如中傍殿方丈後鞏石出土爲山所取土處爲三池山上三大士殿各一三池共一亭僧云萬曆十六年上幸寺尚食此亭也山後圃百畝圃蔬彌望種蒔採掇晨數十僧寺成賜名萬壽寺之碑大學士張居正奉詔撰先是成祖鑄大銅鐘侈弇齊適舒而遠聞內外書華嚴八十一卷銑於閒書金剛般若二十二分字則鑄于點畫波捺楚楚如碾如刻復如書楷其筆法必沈度宋克也向藏漢經廠於是勅懸寺日供六僧撃之每撃八十一卷三十二分字字皆聲是一撃竟華嚴一轉般若一轉矣天啓年中鐘不復撃置地

上古邑沈綠端然遠山

雙林寺

萬曆四年西竺南印土僧左吉古魯東入中國初息天寧寺後過阜城門外二里溝見一松盤復趺坐其下默持陀羅尼呪匝月不食不動僧耳環手鉢紅罽衣蒼紫面而虬鬆古達摩相也畢長侍奏之賜織金禪衣賜日齋萬僧賜酥燃燈賜松地居焉賜寺名西域雙林寺聞禪二性宗相宗學二見地行地經二論部律部法二攝義折義攝受義者示現哀憫折服義者示現忿怒二義一義也忍與不忍爲根慈亦大慈之賊其爲梵相獰異正爾低眉垂手矣寺殿所供折法中三大士西番變相也相皆躶而跣有冠有裳有金瓔珞犼象獅各出其座下中金色勇猛丈夫也五佛冠上坐下二趺而坐左右各藍色三目彩眉耳旁二面頂纍二首乃髻首三項腰各周以髑髏而帶以蛇左喙鼻耳角牛也三十二臂一十六足中二手交把髑髏半額而鏇取其腦其三十手所執械號者旗旛鼓鈴焉禦者牌金火輪焉縛者繩擊者棰杵殺者

刃叉鎗劒鈇鉞弓矢焉其所執殘身頭手足肉骨血淋淋皆新其有陳者髑髏也足左踏皆若鳳右踏皆若馬各有人金冠合掌腰腹承之其一人兩手拍捧而悲也右魔王鬼神像也其耳環一十八臂而四足手二交而托十四仰而托托皆葛巴剌碗左之碗盛菩薩右盛虎獅象駝犀海馬三色焉葛巴剌碗者解頂顱骨而金絡瓣稜尖如蓮房也足踏人四色前仰後伏之殿壁所徧繪亦十方如來示現忿怒尊者像也有鞲人革其面爪趾宛然者有倒絡人首而爲纓蹬髑髏口而爲鐙者有載人面首若玁而狐兔雉纍者有尸三刃穿有戟三首貫者有方噉人半身而披髮垂於吻者其計令瞻而衆怖思而猛省歟忿怒變像烏斯藏每貢之曰馬哈剌佛寺後一土山山前一塔傍皆朱櫻實時火齊靺鞨的的灼灼繞塔懷山寺東興教寺成化二十一年建以居大典法王結斡領占者西昭應宮元至元建也龜蛇兆焉正德八年脩蛇復馴出赤質黑章金文爛然大學士費宏碑文記之西又二里三虎橋亦曰神虎橋橋四石虎萬曆中

其一虎夜逸曉得之田間北去橋一里不更返也

慈慧寺

萬曆己丑黃輝入詞林其詞翰見天下其友楚僧愚菴自蜀弘法北上曰京城內外巨刹四事之奉甲東土而釋子問法至者無弛擔所乃募建寺檀施半出宮中壬寅寺成賜名慈慧安像安藏安十方僧單十方僧供而愚菴居處其中若客然陶祭酒望齡乃撰寺碑輝乃書寺周帀列大樹牆百堵亂砌石曰虎皮牆隨其奇角塊塊礧礧龍鱗虎斑寺後有閣供栴檀佛輝手定坯範鑄成居然瑞像也蜘蛛塔碑甘井碑金剛塔碑皆南充書

皇姑寺

皇姑寺明英宗復辟建也正統八年駕出紫荆關親征也先陝西呂尼迎駕諫行曰不利上怒叱武士交捶尼趺坐以逝及蒙塵於外數數見尼娓娓有所說時時授上餅餌駕返居南宮數數見尼娓娓有所說復辟後詔封皇姑建寺賜額曰順天保明寺或曰隱也如云明保天順焉後殿祀姑肉身趺坐愁容一媼

也萬曆初年像未飾以金頂猶熱耳姑著繡帽製自宮中殿懸天順手勅三道廊繪己巳北征之圖今寺尼皆髮裹巾緇方袍男子揖

慈壽寺

萬曆丙子慈聖皇太后卜地阜成門外八里建寺焉寺成賜名慈壽勅大學士張居正撰碑時瑞蓮產於慈寧新宮命閣臣申時行許國王錫爵賦之碑勒寺左寺坯朽丹漆與梵色界諸天與龍鬼神諸部爭幻麗特許中外臣庶畏愛仰瞻有永安壽塔塔十三級

崔巍雲中

法雲寺

過金山口二十里一石山鬅鬙然審視疊千百石小峰爲之如筍張鐏石根土被千年雨溜洗去骨稜稜不相撿藉小峰屛簇一尊峰刺入空際者妙高峰峰下法雲寺寺有雙泉鳴於左右寺門內甃爲方塘殿倚石石根兩泉源出西泉出經茶竈繞中霤東泉出經飯竈繞外垣匯於方塘所謂香水已金章宗設六院遊覽此其一院草際斷碑香水院三字存焉塘之

紅蓮花相傳已久而偃松蔭數畝久過之二銀杏大數十圍久又過之計寺爲院時松已森森銀杏已皤皤矣章宗云春水秋山無日不往也一在昌平州桃村元至正年建一在昌平州南邵村明永樂年建宣德年重脩

碧雲寺

景物略曰天巧不受人分人工不受天分雲山一簇惟鈌略荒寒結茅數椽宜耳東西佛土有滿月蓮花境界備諸莊嚴比丘僧尼優婆男女發願願生而碧雲寺僧不事往生也住是界中矣然西山林泉之致到此失厥高深寺從列槐深逕崔巍數百石級欄其三門入門迴廊納陛圍繡步玉目營營不捨廊足滑滑不支階降陛阤六讚繞廂六稽首殿三網拱丹丹瑣闥青青四闥八牖廡承廊巡甍不屑雕而髹之以金卷畫金上日月飛光其有暈藹壁不屑畫而隆窪之以塑橋孔洞陰諸天鬼神其有窟宅矣殿後端正一閣金色四合黛漆時施僧秋盆桂周乎閣爐香交桂鐙光交月香光團滿人在月輪鐘磬吉祥捧號續

紛左側有泉屋之納以方池吐以螭脣並泉爲洞砌方丈耳洞其名洞前而亭對者亦亭肅如賓主塡荷池伐竹苑所落成也螭脣施泉既給僧廚迴向殿前方池朱魚紅酣綠沉餌之則爭泉去乎寺乃聲呦呦越澗而奔焉寺二元碑一至順二年立一元統三年立白石黑章碑俚不文而石文也元耶阿立吉建爲菴正德十一年改爲寺飾於天啓三年土之人曰于公寺

廣濟寺

寺在寶坻縣西街置僧會司於內前殿係金建結構奇巧人莫擬其制其三大士暨環侍諸天神貌古雅不類近代粧脫內有靈碑後閣高數十尺登對崆峒諸山巒歷歷在目

洪福寺

寺在寶坻縣平正橋西北古剎也層閣高聳虬松遠蔭渠水經其前晴秋澄霽之際一望葱青人多遊覽焉

法華寺

寺在昌平州治東北四十里銀山鐵壁之麓卽大延聖寺乃近京名刹金天會三年建明正統十二年重脩領七十二菴爲唐鄧隱峰藏脩處

昭化寺

寺在昌平州南五十里玉泉山卽玉泉垂蚪處山麓泉石清潔可愛

龍興寺

寺在順義縣一在密雲縣後唐時建元大安重脩又大德丁酉重脩俗名鎚塔寺明洪武十六年置僧會司於內

大安寺

寺舊名白猿院在密雲縣東北五十里北齊五年建金承安四年重脩

普濟寺

寺在密雲縣東北八十里天統五年建清寧二年重脩內有顯公和尚祠一在霸州東門外元至正二年建置僧正司於內

觀雞寺

寺在密雲縣東北一百八十里霧靈山下有觀雞仙人蹟一在豐潤縣北四十里陳功山大安九年建

智度寺

寺在涿州雲居寺前內有浮圖高二十餘丈周圍三十步一臺高二丈廣百五十步初創於唐碑刻存載

普壽寺

寺在涿州東三里外一名清涼寺內有浮圖高七八丈又一臺高二丈餘周迴幾二百步東南起一臺上有觀音閣州人燕餞處景物佳勝涿之盛槩也舊迎春於此

雲居寺

寺在房山縣小西天石經山下南麓卽西天寺塔下有石經窟其後則香樹林

靈集寺

寺在文安縣莊頭村內有浴佛菴藏經閣後有漢古檜二株

隆教寺

寺在永平府城南一里明洪武初僧吉岩建規模壯

麗爲北平第一名刹焉今設僧綱司於內

秋月寺

寺在撫寧縣北天馬山上明嘉靖年建山無泉邑人楊爾祚創僧舍鑿井得泉有三魚純白立石紀之

望海寺

寺在撫寧縣東北五十里是山崖傍石壁上鑿佛像三尊

崇慶寺

寺在保定府北關外古木葱鬱游僧雲集唄誦聲聞數里爲郡第一禪林

大覺寺

寺在滿城縣北金天會中僧圓宗剏爲庵奉養其母至大定間世宗之亞母拓大之爲功德院明洪武初更新之易名曰寺置僧會司於內

龍泉寺

寺在滿城縣東故老相傳建自隋唐四無牆垣古木森列後有雞距泉右有紅花泉上通一畝泉河水環繞可爲遊賞地

鐵瓦寺

寺在定興縣南四十里明正德九年僧高德眞建屋瓦羅漢皆鐵冶故名

沙丘寺

寺在定興縣石柱村明天啓六年地震柱頂上石落地一夜完好如初人皆以爲神力

法雲寺

寺在完縣城內東北隅城垣圍遶古木森列西臨蓮池幽靜絕塵

演法寺

寺在完縣西寺北有大悲山層巒聳翠南有筆架山青峰揷天建道場規模壯麗寺外泉潺潺石峽關鎖爲西山第一叢林

白馬寺

寺在完縣東八里創建無攷相傳重葺時得斷碣謂劉氏希金造塔之區塔亦不復存又隋孔德紹有遊北平白馬寺詩云白雲起梁棟丹霞映栱櫨今幾二千年矣

稽古寺

寺在完縣西十六里唐開元中安國侯陳思傑因三藏法師元奘葬母骨於此因建寺名寄骨寺後有三藏舍利塔明天順間重修易名稽古寺

雙泉寺

寺在完縣小黃峪村週圍山列如屛寺畔雙泉噴湧故名創建無攷明嘉靖年重修

興化寺

寺在深澤縣署西創建無攷碑記稱係六祖曹溪道塲唐開元十八年脩宋崇寧二年明正統弘治正德嘉靖年間相繼重脩置僧會司於內

保安寺

寺在新安縣六里邨隆慶元年脩內有浮圖創建無攷嘉靖重建高十數丈闊數十武巍然層峩稱巨觀焉

湧泉寺

寺一在大直沽一在小直沽明成祖渡此宣宗征樂安州渡此錫金幡二

玉佛寺

寺在慶雲縣內有玉彌勒二像法相莊嚴一爲北齊天保八年造一爲武平六年造

福泉寺

寺在鹽山縣東南一里許明洪武間建置僧會司於內寺前有井甘而冽故名

龍興寺

寺在眞定府治東隋開皇六年建初爲龍藏寺創建之日天降異香恆山刺史鄂國公王孝僊有碑記宋開寶四年重建後有大悲閣內鑄銅佛像高與閣等宋太祖曾幸之繪像於閣西元大德五年重脩明萬曆四年重脩大悲閣置僧綱司於內

天寧寺

寺在府治東唐咸通初建前有木塔九層明天啓二年賜額

開元寺

寺一名解慧寺在府治南有磚塔魏興和二年建唐乾寧五年重脩寺中銅鐘聲洪亮可聞十里許制亦

迥異蓋數千載物也僧遞司之鐘聲早晚與譙鼓相應

舍利寺

寺在府治西北唐開元葬金牛禪師舍利於塔下明太祖成祖相繼命江夏侯取二萬餘粒成祖仍命新其殿塔

極果寺

寺在欒城縣內明弘治中建寺有古槐高數丈約三四百年物

勝樂寺

寺在欒城縣東西陳村內有立石佛像三尊相傳爲自來者明洪武中建

廣勝寺

寺在欒城縣北溜村橋內有藏經等閣外有磚塔四五足供游賞

開化寺

寺在元氏縣城西南隅始於隋唐盛於宋元明弘求景順間頻有脩葺正德間復脩有浮圖二一勢若參天

置僧會司於內

天寧萬壽寺

寺在平山縣覺山宋元豐元年建寺有靈蛇一名大青一名小青相傳爲龍種宋時禱雨有應一封福應侯一封利澤侯至今種類不絕居八角龍井中夏秋時出與僧人牀榻相接習以爲常旱則禱之

開元寺

寺在順德府治東北隅唐開元中建元世祖兩幸於此建大聖塔有萬安師者能使甘泉出涸井斗米飽萬人後有詔大聖塔賜名圓照置僧綱司於內

汎愛寺

寺在沙河縣西北唐時建置僧會司於內大雄殿西柏樹上曾有鳳凰來巢有碑記

金剛寺

寺在南和縣東三十里有石金剛像元至正間建

保慶寺

寺在廣平府治東南明洪武五年重脩考唐郡人司空曙有遊保慶寺詩知始建已甚久矣置僧綱司於

丙

泉亭寺

寺在臨洺鎮西五里鎮城掘井必三丈乃及泉惟寺中地掘二尺即有水內有蓮池水泉常溢中建小閣相傳爲趙王香火院古井尚存明天啓間洺紳李養冲重脩

文殊寺

寺在肥鄉縣治西南隅元泰定壬戌歲建明萬曆初邑人李朝陽募銅萬斤鑄立佛於羅漢殿前高二丈五尺議者遂謂邑之文運衰息由此爲祟聚訟五十年不息今遷移城北

匡教寺

寺在成安縣南二里許曹溪二祖慧可說法處隋開皇中築臺明嘉靖萬曆崇禎間屢有增脩

霧覩寺

寺在成安縣東北十八里有古塔唐天寶間建明永樂間僧海亮正德間僧元方嘉靖間僧明鳳各重脩

隆興寺

寺在清河縣西南相傳隋時建舊有古塔在寺東宋太祖微時嘗醉臥塔下塔影迴迴蔭之老僧意其非常人因追至城西爲獻茶遂號茶店及登極後重脩梵宇極其弘麗歲久圮廢今前殿背負壁有白石佛一尊高九尺鏤刻精工背後刻唐大曆十年造東有定光佛墓相傳佛藏舍利於此宋吳湲勒小偈記之尚存書法遒勁有二王筆意明萬曆二十三年知縣陳緒增脩白衣閣一座方丈五間置僧會司於內

龍行寺

寺在清河縣謝鑪集相傳定光佛葬於其內又明武宗遊幸所憩因名

壓沙寺

寺在大名舊府城始建莫考中有梨千樹魏韓公留守大名每花時輒造樹下遊賞因命僧創亭花間曰雪香亭

興隆寺

寺在舊府城始建莫考佛殿西楹下有魏宮彈碁局猶文帝時故款也

大安寺

寺在舊府城宋時建東壁畫眞宗幸大名時儀衛鹵簿旗物及扈從百官首列寇萊公

白馬寺

寺在大名縣城內西南隅宋徽宗崇寧中有佛放毫光數十丈前白馬駕寶車因勅僧了雲士人唐富等三千餘人建寺名曰白馬寺作浮圖五層極土木之盛金泰和間重脩後毀於兵明萬曆間邑人張自西重葺

石佛寺

寺在魏縣東南沙卩村有石佛像碑刻甚古剝落不可讀惟天保元年十二月數字書法遒勁按天保乃北齊高洋紀年也

福興寺

寺在東明縣東北十五里梁貞明三年建寺僧猶藏梁時三寶銅印背刻梁貞明三年明成化間重脩

龍骨寺

寺在東明縣南二十里楊望營前相傳舊爲清淨菴

金冠李道姑住持道姑江南人美姿容有求聘者輒暴死遂出家雲遊至此寓焉宋眞宗謁泰山見而悅之納爲妃後誕仁宗乃改庵爲龍骨寺碑刻尚存

興國寺

寺在長垣縣南十里司家坡宋時建至和元年太尉陳堯佐待制范諷登臨經閣有詩宋縣尹錢某刻石今土人掘地得之

閣院寺

寺在宣府廣昌漢時建唐尉遲恭重脩相傳寺鐘係飛來者（[illegible]）

山東通志

太平寺

寺在濟南府城西門內寺前有孝感泉匯而爲池環遶寺內出達北渚明正德間重脩

千佛寺

寺在府城南門外歷山上更名興國寺隋開皇間鐫佛像於山陰隨石作形明成化四年重脩一云唐貞觀間建

普照寺

寺在淄川縣治東內有石佛高二丈四尺磚塔甚高大今殘缺

靈巖寺

寺在長清縣方山上相傳佛圖澄卓錫之地法定禪師所創有甘露雙鶴等六泉拂日巖鐵袈裟辟支塔十里松前代題咏頗多

鬱葱寺

寺在肥城縣西十里鬱葱山下舊名牛山寺宋眞宗東封幸寺更今名

空杏寺

寺在肥城縣義陽社其杏無核因名

興隆寺

寺在兗州府治東北按本寺舊名普樂隋文帝仁壽二年建宋太平興國七年改爲興隆有王禹偁記

靈芝寺

寺在滕縣薛山下俗以薛爲雪元碑云周唐奉旨存留是唐以前有之

光善寺

寺在金鄉縣治東有塔九級

普照寺

寺在單縣五老坊金明昌間古淵禪師所剏元季兵燹無復存者明洪武中重建宣德初繼脩御賜大藏經加以璽書嘉靖五年移建新城西北隅濟寧州治西北亦有普照寺

興化禪寺

寺在曹州南五十里左山上隋仁壽間建號法源寺有左山塔藏定光佛舍利宋慶曆中塔壞守臣任中師奉旨重脩詔賜塔名寶乘

大覺禪院

院在嘉祥縣南三十里大鼎山陽舊號長壽院旁列林巒下瞰黃流古有明覺禪師卓錫於此金大定初賜今額

獨山寺

寺在鉅野縣南三十里創始未詳崖上有古碑未能登視

天寧萬壽禪寺

寺在沂州治西南金初改爲普照寺相傳王右軍故宅寺前有曬書臺洗筆池寺後有祠塑右軍像金皇統四年陶仲汝尚記集唐柳公權書賜紫傳法僧覺立石

大覺寺

寺在東昌府高唐州治東南唐創元延祐間脩明永樂丁酉成祖曾駐蹕於此名問僧玉巘大喜賜神僧傳己亥仁宗在春宮時復幸寺賜道春寶鏹見碑記

寺塔甚壯凡十三級高三十六丈

大雲寺

寺在夏津縣城東二十里唐時建元末傾圮明宣德正統成化相繼修葺門樓殿閣宏偉壯麗

興國寺

寺在青州府臨淄縣西後趙石虎建始名廣化寺有石塔七級宋增爲十二級元末寺毀於兵明天順二年重修更名興國

萊山寺

寺在登州府黃縣萊山之曲峰巒秀爽松柏蓊鬱山腰有仙人洞下有石井荷花池泉水自湧四時不涸

山西通志

崛㠔寺

一在太原府城西北四十里呼延村唐貞元年建宋治平元年賜額明洪武間重修晉王李克用焚香題名曾爲刻石一在城南稍東二里

壽寧寺

寺在察院西宋大中祥符年建有眞宗御製碑字多剝落俗呼打鐘寺

崇善寺

寺在城東南隅明洪武初建置僧綱司初名白馬寺改爲宗善寺僧不能久居後風水家增一山字爲崇善今二額俱存雄麗宏闊爲城寺冠俗呼爲新寺

延慶寺

寺在城東門外地勢爽塏修置清幽冠蓋多遊賞其中時稱勝境

永祚寺

寺在城東南巽峯上並建二塔高入雲霄爲晉奇觀萬曆年建起自堪輿家言謂塔巽峯則文運興勝建後連三科兩庠中五人或七人或十人其兆足徵也俗爲雙塔寺

寶林禪院

院在羅公墳東松柏交加景致清幽

法華寺

寺在太原縣西十五里北齊天保年建賜額開化後鑿石通蹊依山刻佛像隋仁壽初建佛閣改額淨明唐武德年復改爲開化宋淳化年修釋迦如來舍利二塔元末燬明洪武十八年晉恭王重建有五代蘇禹珪王好古所撰碑劉智遠立石

童子寺

寺在太原縣西十里北齊天保年建時有二童子見於山又有大石若世尊像遂鐫爲佛因名童子寺前建石塔後鑿石室二金天輔年兵燬明嘉靖初重建

天龍寺

寺在太原縣西南六十里王索西都北齊皇建年建

內有石室二十四龕石佛四尊及隋開皇間碑刻石室銘寺東一里鑿壁爲池有天龍廟五代開運年修有李宣碑記金天會年廢元至正年重修明洪武年併山巖寺入焉正德初建高閣以庇石佛嘉靖間于西巖鑿石洞可避兵

淨明寺

寺在太原縣北二里古城中隋仁壽年建額曰惠明宋太宗時塔壞光見詔復建熙寧年修有呂惠卿撰碑元末廢明洪武十八年重建歸併顯光等二寺正德年重修

奉聖寺

寺在太原縣晉祠南唐武德五年鄂國公尉遲恭建高祖賜額十方奉聖禪寺金貞祐年兵燬元初重建至正年火明洪武年併明月龍福二寺入焉先是縉紳大夫來修祠事者多止於此有唐李德裕爲張弘靖祭叔虞文

華塔寺

寺在太原縣西三里安仁鄉唐貞觀年建內有無垢

淨光佛舍利塔天寶年修宋熙寧年重修元至正間塔燬明洪武年重建併明仙定慧明秀流福四寺入焉

崇聖寺

寺在太原縣十里汾河西宋太平興國四年太宗征劉繼元毀太原城置平晉縣于汾東建佛寺于駐蹕之所賜號平晉一名回鑾眞宗大中祥符改額崇聖神宗熙寧年汾水衝壞元豐己未詔重建立碑韓絳撰文明弘治年沒于汾鄉民復于故址建殿焉

永寧寺

寺在交城縣西北二十里石壁山建於元魏之延興二年太和年間修有甘露之應唐貞元十一年修復降甘露賜名石壁永寧寺元和七年甘露又降賜名龍山石壁永寧禪寺明永樂年累修併千佛寺入焉

天寧寺

寺在平定州下城南宮宋熙寧年建後徽宗賜名天寧萬壽禪林勅太師蔡京書額內雙塔對峙高十餘丈有知平定州軍事高權雙塔記有大悲閣元呂思

誠記明弘治年修延定之記嘉靖年修郗元滇記

圓果寺

寺在代州東北隅隋開皇年建內磚塔高一百二十尺宋楊延昭嘗射三矢其上今不存明洪武併洪福弘濟資聖興國青龍打地七寺入焉置僧正司

顯通寺

寺在五臺縣東北一百二十里五臺山古名大孚靈鷲寺漢明帝時滕蘭西至見此山乃文殊住處兼有佛舍利奏帝建寺滕以形若天竺靈鷲寺依山名帝以始信佛化乃加大孚二字大孚弘信也後魏孝文帝再建環匝鷲峰置十二院前有襍花園故亦名花園寺至唐太宗重修則天以新譯華嚴經中載此山名改稱大華嚴寺觀國師於中造疏至明太祖勅重建感通神應自昔未有故賜額大顯通寺

娑婆寺

寺在五臺縣西南三十里北齊釋元頤築庵於此誦華嚴有婦人攜子數來聽經頤疑之婦卽知曰師莫疑我娑婆乃龍母也因聞法得悟我將脫此類矣頤

曰孰當信汝耶婦指龍池曰我之眞悟無生者此之深陂湧成高阜言訖隨手而起卽成高阜龍亦化去因名其阜曰龍宮聖堆頤於此建寺因名娑婆

壽寧寺

寺在五臺縣古名王子焚身寺北齊第三子自識宿命厭塵勞於此燃身供聖菩薩現形火光中內侍劉謙之回奏帝悼之勑建寺

文殊寺

寺在五臺縣卽菩薩頂眞容院唐僧法雲自建殿堂擬塑聖像有塑士安生不知何來請言聖儀容曰大聖德相我何能言相與懇禱求現聖容七日忽光中見文殊像遂圖模塑成因名

龍泉寺

寺在五臺縣東南舊路嶺宋建明嘉靖初羣盜縱橫行者憚之有馬大士者不知何來依止廢寺遇賊卽殺羣盜乃絕道路復通往來無阻馬公將卒以山門托燕京大智宗主以慈惠及物山之野民靡然從化卽爲盜者皆願施重修其寺

金閣寺

寺在五臺縣南臺西北嶺畔昔人見金閣浮空因名

圓照寺

寺在五臺縣顯通之左古稱普寧寺明永樂初印土僧室利沙者來此土詣入大善殿坐論稱旨封圓覺妙應輔國光範大善國師賜金印旌幢遣送臺山寓寺

塔院寺

寺在五臺縣顯通之南五峰之中有阿育王所置佛舍利塔及文殊髮塔因爲名殿中有轉輪藏放藏經於中明永樂五年勑太監楊昇重修大塔始建寺萬曆間太后勑太監范江李友重建恢巍壯麗冠於諸寺

廣宗寺

寺在五臺縣鷲峰南半麓明正德初遣太監韋敏建寺鑄銅爲瓦今名銅瓦寺

鳳林寺

寺在五臺縣明嘉靖間徹天和尚築庵嘗有賊盗至

見二虎據門賊乃革惡呼爲二虎禪師萬曆初道聞於上改建其寺額曰鳳林

普救寺

寺在平陽府襄陵縣東南火尖山之巔唐廣德二年賜額上建浮圖乃慈濟得道之處今多碑

羅漢寺

寺在洪洞縣西二里孝思坊晉永和二年建又名西藍寺積年被汾水浸塌今改徙近城寺名仍舊宋元明多名人題咏

凉馬寺

寺在太平縣東南二十五里即晉獻公九層臺遺址

慈氏院

院在太平縣南王村內有轉輪藏一座佛經甚多一統志作慈氏寺

露巖寺

寺在岳陽縣北五十里鳳凰山上其山有風洞六月凝冰焉

太平興國寺

寺在翼城縣西門外唐貞元三年建初名慶國寺宋太平興國年間勅賜今名內有十二院曰天王曰北羅漢曰西羅漢曰南羅漢曰華嚴曰藏經曰上生曰觀音曰文殊曰慈氏曰鐘樓曰大雄殿今所存者惟大雄與華嚴藏經數處耳明洪武間置僧會司弘治年重修

清凉寺

寺在靈石縣小水鎮東山上寺在萬山環抱之中莊嚴宏麗爲梵宮勝境

大雲寺

寺在靈石縣泠泉鎮寺鎖重關之中雲山疊複幽麗可棲騷人每棲止焉

萬固寺

寺在蒲州東南十五里中條山麓唐大中八年建初名建元後改今額明洪武間併白石讚嘆竹溪雲蓋淨土五寺入焉多題味

普救寺

寺在蒲州東五里舊名西永清院五代漢乾祐元年

招討使郭威督諸軍討河東叛賊李守貞周歲城未下名院僧善問之對曰將軍若發善心城必克矣威折箭爲誓翊日城破不戮一人遂改曰普救寺後併廣化旌勳藏海乾明四寺入焉有狀元呂枏詩

延祚寺

寺在臨晉縣南七十里宮殿僧衆較諸處最雄元至元十一年建

仁壽寺

寺在猗氏縣城東北二里峨眉南麓金貞元三年勅建有浮圖大佛閣舊名壽聖寺明洪武初併洪福千佛廣福壽聖聖安慈氏寶泉七寺入焉

法雲寺

寺在萬泉縣孤山絕頂天將大雨雲起山巔元泰定元年建又法寶寺在趙村靈慧寺在吳薛村

天寧寺

寺在解州西三十里中條陰宋元祐三年建元至治三年修寺右有羅漢祠後有閣其殿宇僧舍百有餘間紅臉溝泉自寺後東偏流繞而北四圍皆古柏東

西南北十五里望之鬱然爲一方之勝

太平興國寺

寺在安邑縣治東北宋嘉祐八年建明洪武間置僧會司寺後塔十三級高三百六十尺上有黃白寶瓶世傳出魯班手嘉靖乙卯地震塔崩裂尺餘後又震復合亦神物也

柏塔寺

寺在夏縣南吳村柏塔山柏樹鬱蒼滿山望之如塔爲邑勝景

太子寺

寺在聞喜縣東關漢武帝夢金人西來抱兒授帝帝驚寤報生太子遂命卜地築壇揚旛建廟至明帝復夢金人挾弓持矢求寸土爲居時佛始入中土因更廟爲寺曰太子寺唐貞元六年重建名福田寺明洪武間改額太子寺置僧會司

誌公寺

寺在聞喜縣丘村今名黃花洞寺有古石佛碑刻記毋丘氏僧四十人按隋書五行志梁天監三年武帝

講經重修殿沙門誌公忽然起舞歌樂須臾悲泣賦五言詩人以爲侯景之讖豈誌公避亂而住錫於此耶又毋丘儉之族避難而多爲僧耶又侯村有梁武帝廟豈誌公念舊君而廟之此耶萬曆年孝子呂辛陵住此歲久傾圮功德寺僧人大智重修嘗閉關靜修於此

廣敎寺

寺在聞喜縣南二十里寺頭村俗名沙渠寺相傳唐太宗屯兵乏糧鐵牛寺僧智旻以砂鍋煑飯餉之後勅建寺報之倂鐵牛寺入焉

香山寺

寺在聞喜縣東南五里官莊嶺巔明萬曆三十二年建相傳爲唐裴晉公還帶處上有晉公祠文昌閣土塔三座爲本縣之文峰

大善寺

寺在稷山縣高渠村元勅修內古柏一株大至七度蔭可畝許欲伐輙有龍蛇雷雨之變梁綱有存恆記

西福昌寺

寺在霍州宣化坊唐貞觀四年勅尉遲恭監建名普濟寺宋太平興國三年改今額元大德七年地震傾圮延祐三年僧聚成重修明洪武十五年設僧正司併東福昌寺入焉有唐許敬宗記

東福昌寺

寺在霍州西福昌寺東唐貞觀四年僧清宜奉勅建後地震傾圮元延祐六年僧圓琳重建後改霍山驛明洪武十八年僧賢仁奉勘合仍建寺有碑記今改爲祝聖寺

昭遠寺

寺在鄉寧縣南一里唐龍朔三年建明洪武間置僧會司萬曆十八年重修內有古柏旁有白雲洞多名人題咏

黃雲寺

寺在隰州土同里山高萬丈內有仙人石棋一盤又鄉寧寺在州北一百五十里張果老嘗遊焉

百穀寺

寺在潞安府百穀山北齊武平四年建明萬曆時知

縣方有度重修山徑崎嶇檜柏森列士大夫多登覽

昭覺寺

寺在城內西南隅後唐明宗天成九年建有僧綱司規模宏麗後有圓通閣貯藏經有名人題咏

翠巖寺

寺在西隅松樹千章蔚然深秀寺裏松內地僻幽偏望之有如翠屏挿漢又翠雲寺在佛耳山

能仁寺

寺在長子縣西門外百步許相傳宋建隆二年取靈空山先師龍池水於此禱之得雨因立先師堂以祀之端拱二年賜額靈空聖壽院後改承天寺又改今名明洪武十五年置僧會司併福昌吉塔二寺入焉

大雲寺

寺在平順縣石灰龍耳山下每遇天陰此寺雲盛雨遂沛然故名宋建隆九年建

天宮寺

寺在汾州府董寺里爲隋唐以來一大叢林太平里之法興寺池定里之馬鳴寺皆其下院

靈巖寺

寺在城東北二十五里小相西隋唐以來代爲修飾弘麗壯觀爲郡名寺焉

實際寺

寺在城北二十里狄谷里之北山巖際樓閣懸構水竹穿繞谷中之寺此爲最勝

太子寺

寺在平遙縣內敬義坊隋開皇間建名寶昌寺後改名修念中有淨梵王太子像氣韻如生世傳安生所塑實爲眞容會唐武宗大毀佛寺有潁上人者以像匿南河壖坎崖至大中復興其宇以置像始名曰太子寺明洪武間置僧會司併集福小太子寺入焉

慈祥寺

寺在平遙縣東十五里唐肅宗建內有鏡臺高三百尺又崇壽寺在城內東南隅

洪福院

院在石樓縣南關宋慶曆年建面對翠金山內有古鐵佛牡丹數本

寶泉寺

寺在永寧州治北山頂有泉山下有田雖經霜不凍多至成熟故名

江猪寺

寺在永寧州治西寺後有石窑內懸一石名猪寺下有潭水故名

石窟十寺

寺在大同府治三十里元魏建始神瑞終正光歷百年而工始完其寺一同昇二靈光三鎮國四護國五崇福六童子七能仁八華嚴九天宮十兜率內有元載所修石佛十二龕

南堂寺

寺在府治東南一名永寧寺元魏建內有金王像高一丈八八尺外有九級浮圖高九十餘丈上刹復高十丈鈴鐸聲聞十里

華嚴寺

寺二一在府治西門內遼建內有南北閣東西廊北閣下銅石像數尊中石神主五男三女二銅神主六

男四女二內一銅人袞冕帝王之像垂足而坐餘皆巾幘常服危坐相傳乃遼帝后眞形也重熙七年建薄伽教藏於正殿東南明洪武三年改正殿爲大有倉二十四年卽教藏置僧綱司而寺復立焉一在府治東南亦遼建洪武年重修

懸空寺

寺在渾源州南磁窑口內石壁如削鑿竅揷梁結構於數十仞之上飛閣相通下臨無地遊者股栗寺創於元時近僧增三殿稱奇觀焉

天賜禪林

禪林在渾源州今名雲峰寺在城南淘沙村天賜溝北崖上嵌空構宇壘石爲牆前有松林若障

佛宮寺

寺在應州治西南隅初名寶宮寺五代晉天福間建遼清寧二年重建金明昌四年重修明洪武間置僧正司併王法寺入焉有木塔五層額書釋迦塔高三十六丈周圍如之

大安寺

寺在應州南崔家莊元皇慶四年建有碧峰獨峰和尚二塔有明洪武中御賜碧峰詩刻於石及金華宋濂所撰塔銘俱在山門內

龍泉寺

寺在馬邑縣西北十里司馬泊西清流四繞狀如辟雍每至夜風恬水靜月出東山徘徊斗牛影落地間光搖梵宇瑩然可觀往來士大夫多遊玩題咏有元好問詩

崔家寨寺

寺在蔚州西二十里內有鐵羅漢五百

閔子院寺

寺在廣昌縣治北唐尉遲恭重修鐘樓一座相傳係飛來不關造作未知是否考之碑記漢創建唐重修其殿宇恢宏高聳朴素渾堅內有僧會司

青蓮寺

寺在澤州東南三十里硤石山上舊志北齊時建在宋名福嚴寺後改今額寺西有擲筆臺下有嵌巖長丈餘廣倍之夏秋發暴雨中滹若雷鳴焉

崇果寺

寺在高平縣大成街舊爲隆教寺宋太平興國二年敕改爲崇果院元至元六年又建帝師殿明洪武間修置僧會司山門有閣登眺其上遊仙米尖諸嶺悉出簷下一統志作崇果院

金峰寺

寺在高平縣西遊人題味甚多又崇壽寺在鐘樓巷法雲寺在韓王山定林寺在米山鎮龍泉寺在縣西北三十里俱稱名勝

石室寺

寺在高平縣北三十里伐石成龕因山作障左藩畢振姬嘗棲息於此著有文集

龍泉寺

寺在陽城縣東二十五里龍泉之側舊志一名會海寺肇自唐乾寧元年世傳其地有白兔含經之異此創建之由也初爲郭峪院後敕賜今額內舊有鳳尾竹竹在泉上每清夜無風竹葉自響若金玉聲時人謂之會海竹風云

靈泉寺

寺在陽城縣西四十里舊志其地多山東西環繞寺居其中山間小松不勝株計每淸夜皎月東出寺中立視惟見月在靑松之間及曉月旣西墜從而視之亦在松梢之上故謂之夜松含月焉

崇安寺

寺在陵川縣西南隅臥龍岡上左有石勣墓世傳寺之大殿卽勣之冢也傍墓其疑冢耳唐初爲丈八寺宋太平興國元年賜今額明洪武間置僧會司內有三大閣各高數仞淩空拂靄屹然爲邑之巨觀焉

響堂寺

寺在遼州楡社縣西南七里舊志紫金山下有石洞內有石佛千數入洞聽金石聲響空谷相應因名

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百九卷目錄

僧寺部彙考三

河南通志 崇法寺 祐國寺 正覺寺 葆光寺 常樂寺 寶蓮寺 化城寺 安國寺 少林寺 會善寺 御題寺 福勝寺 龍巢寺 香巖寺

陝西通志 慈恩寺 金勝寺 招福寺 光宅寺 寶刹寺 臥龍寺 章敬寺 開福寺 二龍寺 資聖寺 羅漢寺 廣教寺 大定寺 靈泉寺 崇皇寺 法相寺 正果寺 中興寺 八龍院寺 金塔寺 安靖寺 壽聖寺 精進寺 普濟寺 迴鑾寺 大佛寺 大金佛寺 法門寺 八角寺 開元寺 龍眼寺 湧泉寺 福巖寺 走平

寺 石櫃山寺 古塔寺 觀音寺 丈八寺 石宮寺 龍馬寺 妙華寺 三泉寺 普圓寺 瑞應寺 普觀寺 聖容寺 莊嚴寺 塔寺 弘覺寺 髮塔寺

江南通志

靈谷寺 棲霞寺 雞鳴寺 清凉寺 吉祥寺 弘濟寺 靜海寺 嘉善寺 崇化寺 大報恩寺 天界寺 弘覺寺 花巖寺 高座寺 永寧寺 瓦官寺 迴光寺 慧光寺 三山寺 崇因寺 崇明寺 白龍寺 飛來寺 開元禪寺 瑞光禪寺 虎丘禪寺 靈源教寺 治平教寺 靈巖禪寺 光福講寺 寒山寺 翠峯禪寺 慧聚教寺 報國講寺 聖像教寺 無礙講寺 雷光禪寺 南翔講寺 萬安教寺 廣安教寺 壽安講寺 南禪寺 北禪寺 普照講寺 興聖教寺 延慶講寺 化成永壽寺 法忍教寺 龍華教寺 明心教寺 太平教寺 觀音禪寺 積善講寺 澱山禪寺 頤浩講寺 天寧萬壽禪寺 祥符寺 慧山禪寺 長泰寺 南嶽講寺 廣福教寺 乾明廣福禪寺 迎福講寺 焦山寺 招隱寺 因勝寺 勝果寺 法雲寺 普照寺 妙果寺 開元教寺 景慧禪寺 華嚴寺 天寧寺 法雲寺 上方禪智寺 石塔寺 乾明寺 河院寺 木塔寺 齊興寺 雙蓮寺 迎江寺 法蕭寺 茂林寺 石屋寺 山谷寺 太平興國寺 南源古寺 靈泉寺 景德寺 興國教寺 廣教講寺 三天教寺 法雲禪寺 天寧禪寺 靈山寺 寶勝禪寺 水西首寺 崇慶禪寺 報恩教寺 崇果教寺 瑞蓮寺 翠微寺 化城寺 隱靜禪寺 廣濟院 龍興寺 開元寺 大聖禪寺 上龜山寺 宣梵寺 興國寺 永慶寺 開化禪寺 褒山寺 淨戒寺 興教寺 定慧禪寺

神異典第一百九卷

僧寺部彙考三

河南通志

崇法寺

寺在開封府治東北北齊天保六年始建名曰建國唐睿宗改爲相國寺明洪武初勅修置僧綱司成化二十年更賜今額嘉靖三十二年重修

祐國寺

寺在府治東北隅晉天福中僧紫薇課初建於明德

坊名曰等覺禪院宋乾德間詔遷豐美坊卽今所慶曆中改上方寺內有鐵色琉璃塔俗呼爲鐵塔寺元末爲兵廢明洪武十六年僧視全重建天順間修葺嘉靖間重修

正覺寺

寺在禹州西義讓里宋時建明洪武六年修以文殊龍福崇因龍潭土城清涼六寺併焉

葆光寺

寺在彰德府湯陰縣西三十里唐天寶間建金大定間修明成化十六年重修相傳晉孫登學道之所有嘯臺及煉丹井白雲洞遺跡尚存

常樂寺

寺在武安縣南三十里鼓山之麓按齊書文宣帝自鄴都詣晉陽往來山下嘗起離宮于此以備巡幸復建此寺初名石窟天統間改智力宋嘉祐中復改今名金正隆三年重修

寶蓮寺

寺在安陽縣南三十里邑人余鍾英捌建鍾英明萬

曆丁未科進士深心內典此寺遂爲南北叢林之冠

化城寺

寺在懷慶府濟源縣東北三十里有洞唐相裴休讀書之所咸通中建明永樂七年修

安國寺

寺在河南府治南唐咸通間建明洪武初修置僧綱司于內成化弘治間相繼修葺叅議喬縉爲記

少林寺

寺在登封縣西少室山北麓後魏孝文帝時建梁時達磨居此面壁九年隋文帝改名陟岵唐復名少林明洪武間重修

會善寺

寺在登封縣西後魏時建宋王著有記又有元雪庵李溥光所書茶牓刻字

御題寺

寺在靈寶縣治南初唐德宗爲雍王時征史朝義過之題詩于壁後即位僧元覺詣長安請寺額詔以御題爲名金大定四年修明洪武十五年置僧會司于

內成化六年重修

福勝寺

寺在鄧州治西南宋天聖間建明洪武十年修置僧正司于內寺東北隅有塔十三層高百餘丈中一井呼爲海眼因爲塔以鎮之

龍巢寺

寺在淅川縣東三十里魏太和間建因龍巢于此故名今窟尚存有碑

香巖寺

寺在淅川縣東南白崖山有兩禪院乃唐一行與虎茵二師所開一行在長安示寂肅宗歸而葬之鄧守表聞自葬後山中香風經月不息故名其寺曰香巖始建未詳明永樂間重修

陝西通志

慈恩寺

寺在西安府南曲江池唐高祖建中有雁塔進士既捷題名於此

金勝寺

寺即崇仁寺在府城西郭外卽唐三藏法師譯經處古有玉佛殿尊經閣並轉輪藏

招福寺

寺乾封二年睿宗在藩立本隋正覺寺寺南北門額並睿宗所題長安二年上出等身金銅像一鋪並九部樂南北二門額上與岐薛二王親送至寺景龍二年詔寺中別建聖容院是睿宗在青宮眞容也先天二年勅出內庫錢二千萬工匠一千人重修

光宅寺

儀鳳二年望氣者言光宅坊有異氣勅令掘得石函函內有佛舍利骨萬餘粒遂立光宅寺武太后始置七寶臺丞相韋處厚自居內庭至相位每歸輒至此寺焚香瞻禮

寶刹寺

隋開皇中立爲寺佛殿後造四面立柱當中構虛起兩層榱棟屈曲爲京城之奇妙故曰寶刹寺

臥龍寺

寺在陸海坊四牌樓南有吳道子書觀音像及佛足

跡碑初以像名觀音寺宋有僧惟果長臥其中人以臥龍呼之故名臥龍

章敬寺

寺在通化門外本魚朝恩宅後章敬皇后立寺故名殿宇四千一百三十間分四十八院以曲江亭百司館華清宮觀風樓及將相沒官宅捨給其用今廢

開福寺

寺在得辛坊有貝葉三片長三寸闊二寸細輭如綿帛蒼色眞府中奇觀也瞻仰者甚衆

二龍寺

寺在咸寧永寧坊中有龍井宋咸淳國師曇延說法於此

資聖寺

寺本趙國公長孫無忌宅龍朔年爲文德皇后立爲尼寺咸亨四年改爲僧寺後被火焚灰燼中得經數部不損一字衆以爲異數日之間施捨鉅萬遂營造如故今改爲神峪寺在咸寧白鹿原下

羅漢寺

寺在五臺西石鼈谷四十里又上嶺二十里有羅漢洞遊人至此如在天上

廣教寺

寺在咸陽縣北三十里睦村地俗名三絕謂修塑畫也中有吳道子畫壁神彩飛動

大定寺

寺在鄠縣東南六十里昔魏武之始有李順卿者隱居此地誦金剛經聚疊瓦塔以記經數至隋大業中乃以此地賜駙馬尉遲安爲柴莊安嘗見一老人素服謂曰此古寺地何不再葺之安遂置寺掘地得順卿石像焉寺卽居賢寺

靈泉寺

寺在臨潼縣驪山下唐太宗幸溫泉改爲溫泉宮元宗每年幸之

崇皇寺

寺在高陵縣漢薄姬至此誕文帝唐初置宋太宗賜額

法相寺

寺在涇陽縣東北有宋游師雄題畫碑及金人題咏井前賢分襟橋詩周克新過師墓必下馬謁告師又有集賢書堂涇陽茹通判起穆進士世傑賽知縣賢三原劉主事德學馬光祿理及高陵馬生世傑吉生士皆講學於中

正果寺

寺在涇陽縣西北十五里係唐時古刹寺有佛藏全部在內

中興寺

寺在盩厔縣黑水谷仙遊潭上有馬融讀書石室

八龍院寺

寺在富平縣東三十里神光祖師說法八龍聽講處有塔半截斜立不崩俗名半截塔

金塔寺

寺在同州治東隋文帝建以葬其養母神尼者有司祝釐習儀之所也

安靖寺

寺在朝邑縣有鐘浮水而至叩之不鳴或曰宋熙寧

間所鑄也

壽聖寺

寺在朝邑縣大慶關渡之西唐建一名雙泉寺明時某孝廉會試遇火感佛救益侈大之

精進寺

寺在澄城縣東門外唐肅宗時建有浮圖九級

普濟寺

寺在澄城縣金沙谷上有佛圖澄洗腸泉禱雨輒應

廻鑾寺

寺在澄城縣南景家河隋文帝避暑廻鑾於此

大佛寺

寺在邠州西三十里唐尉遲敬德建石岩萬仞卽鑿大佛像故名

大金佛寺

寺在鳳翔府治東元大德年勅修世祖鑄金佛像

法門寺

寺在扶風縣北二十里古塔四層唐憲宗迎佛骨於此明正德年僧澄投修

八角寺

寺在寶雞縣東一里有泉其形八角故名

開元寺

寺在隴州北二里內有木塔七級唐建

龍眼寺

寺在隴州東十五里山脊有二泉如龍眼故名唐鄂國公建

湧泉寺

寺在漢中府北七十里天臺山有湧泉故名

福嚴寺

寺在襃城縣西南九十里即金華寺中有龍骨塔昔老僧嚴公於後洞得龍牙龍角龍骨數十夜夢一巨人縞衣告曰此山神龍所依因樵牧汚穢龍已去矣今德人住此龍當復來今洞中之骨其蛻也嚴公即建塔取龍骨盡瘞之

走平寺

寺在鳳縣東南一百里寺舊在山頂一旦山裂寺走平地亦奇事也故名走平

石櫃山寺

寺距平涼府華亭縣二十里唐趙聖僧有證道歌畱壁

古塔寺

寺在華亭縣城內塔高數十仞

觀音寺

寺在華亭縣西二十五里有湫水甚靈民賴之

丈八寺

寺在崇信縣銅城佛高丈八巍然屹立

石宮寺

寺在崇信縣上三鄉東南鑿崖爲洞刻成石像如水簾洞

龍馬寺

寺在涇州東長武鎭宋太祖微時常過此僧守嚴者異其骨相陰使畫工圖于寺壁

妙華寺

寺在鞏昌府治北元至正年建有浮圖一十一層

三泉寺

寺在徽州東四十里石出三泉州之奇勝

普圓寺

寺在徽州西四十里有臥佛像有石岩石洞奇甚

瑞應寺

寺在秦州東八十里麥積山上隋時建有唐杜甫及五代時王仁裕詩

普觀寺

寺在甘州衛城南一百三十里祁連山下古名馬蹄寺開創無考有石門二石洞七層共三十餘處每洞廣狹不一俱有佛像明永樂十五年勑賜額曰普觀寺

聖容寺

寺在永昌衛城北二十里地名金川舊有石佛在石崖間

莊嚴寺

寺在涼州城南六十里紅崖地舊名淨覺禪寺明永樂五年三藏國師耳赤建勑改今名

塔寺

寺在涼州城北門內有石磚塔一十三級高一十一丈

弘覺寺

寺在西寧衛城東南隅舊名妙華菴明洪武二十三年建永樂十年勅賜額曰弘覺

髮塔寺

寺在山丹衛城東南隅初掘土得鐵佛五石函一內藏髮又有石爐一刊曰髮塔寺

江南通志

靈谷寺

寺在江寧府鍾山東南舊於獨龍阜建道林寺梁改開善宋改太平興國後改蔣山明洪武初徙山之東偏改名靈谷自山門入松徑五里乃至寺其中路履之有聲鼓掌則聲若彈絲俗呼琵琶街殿宇不施一木皆壘甓空洞而成後有浮圖卽梁寶誌改葬處塔前有石泉廻曲僧曇隱所得八功德水也石旁有古松偃幹明高帝月夜掛衣于上蟲蟻不生方丈扁以青林堂榜明高帝山居詩於上左有梅花塢寺有明

高帝大靈谷寺記及徐一夔奉勅撰靈谷寺碑

棲霞寺

寺在府攝山南齊明僧紹故宅捨爲寺陳江總有碑隋造舍利塔於寺後唐改功德寺高宗製明隱君碑南唐改妙因寺徐鉉書額宋改普雲寺仁宗賜金寶方碑明洪武初仍名棲霞寺寺有王世貞記陳文燭重修棲霞寺碑陸光祖天王殿記汪道昆般若堂及多寶塔記序焦竑董其昌五百阿羅漢畫像記按攝山一名繖山中峰屹然卓立左右山環抱如拱陳江總及唐高宗碑尚完天王大雄法堂諸殿接於中峰之麓隋舍利塔前中峰澗水從石蓮孔中噴出爲品外泉倚山石佛千身爲千佛巖紗帽峰明月臺循中峰而上有白鹿泉珍珠泉疊浪巖再上爲天開巖爲明徵君故宅宅後有白乳泉僧寮倚山架壁各擅其勝白雲庵紫峰閣頗稱幽峻歷朝以來高僧棲息明覺浪禪師開法於此塔在焉笑峰竺庵山門重新今禪堂創建于中峰之下

雞鳴寺

寺在府雞籠山與覆舟臺城相接晉永康間始創道場明初爲普濟禪師廟洪武二十年改創雞鳴寺遷靈谷寶誌公法函瘞於山麓建浮圖五級有施食臺寺中有憑虛閣望湖亭

清涼寺

寺在府石城門內崇山之阿寺極幽邃吳順義中爲興教寺南唐爲文益禪師道場號法眼宗最盛後主嘗留宿寺中宋太平興國間改清涼廣惠寺蘇軾嘗捨彌陀像于寺中明洪武初周王重建賜今額左上爲清涼臺俯視大江卽南唐翠微亭舊址

吉祥寺

寺在府清涼山之北元時爲天妃廟明永樂初改寺萬曆間焦竑讀書於寺建華嚴樓爲重修吉祥寺碑記後有古梅虬枝鐵幹扶疎十畝

弘濟寺

寺在府觀音門外燕子磯明洪武初卽山建觀音閣正德間因閣建寺賜名弘濟殿閣皆緣崖構成以鐵繩穿石繫棟俯臨大江從江上望之如燕子飛

靜海寺

寺在府儀鳳門外盧龍山之麓明永樂間命使海外風波無警因建寺賜額有潮音閣傑出殿表

嘉善寺

寺在府鐵石山明正統中僧法通建寺賜額山椒有石佛閣蒼雲崖一線天奇石綺錯崖壑幽勝

崇化寺

寺在府高峯院明正統間重修賜額崖下有泉沸起水面若散花故名梅花水

大報恩寺

寺在府聚寶門外古長干里吳赤烏間康僧會致舍利吳大帝神其事置建初寺及阿育王塔江南塔寺之始也晉太康間劉薩阿得舍利於長干里復建長干寺晉簡文帝勅長干造三級塔梁武帝詔修宋改天禧寺建聖感塔元改天禧慈恩旌忠寺元末燬於兵明永樂十年勅建梵宇悉準宮闕造九級琉璃塔賜額大報恩寺御製碑記宣德再賜御製碑

天界寺

寺在府聚寶門外善世橋南舊在城中大市橋北元名龍翔集慶寺明初改天界寺洪武戊辰寺災徙建今所榜寺門曰善世法門永樂間增置毘盧閣栴檀林三十六庵天順間重建觀音輪藏諸殿成化中益廊廡規制宏敞僧廬悠邃寺中萬松庵半峰亭最勝崇禎間博山艤禪師開法於此其後覺浪盛禪師繼之

弘覺寺

寺在郡牛首山梁天監間司空徐度建名佛窟寺唐大曆元年代宗因感夢勅修浮圖七級相峙東西峰頂宋太平興國二年更名崇教寺明正統間改賜今額茲山爲唐法融禪師開教處入門有白雲梯石磴百級銀杏一株蔭蔽天日上爲觀音閣爲兜率崖又上爲文殊洞洞傍有含虛閣巒壑萬狀踞牛首之勝先是明有御製牛山庵記舍利塔在文殊洞下西峰又有方塔在文殊洞前

花巖寺

寺在府幽棲山陰即古獻花巖唐高僧懶融居此有

百鳥獻花因名明成化間始建寺賜額寺中巖洞臺閣最盛

高座寺

寺在府雨花臺梅岡晉永嘉中建名甘露寺西竺僧尸黎蜜據高座說法因名舊志云有僧號高座道人葬此故名或曰竺道生所居明洪武中重修弘治間復加恢拓

永寧寺

寺在府梅岡古名刹按志高座亦名永寧今爲二寺後有方正學祠景大夫祠其地高敞有木末亭亭後有嘯風亭南對雨花北眺鍾陵有芝泉出于其間

瓦官寺

寺在府城西南隅建康實錄晉哀帝興寧二年詔移陶官於淮水北遂以南岸陶所建寺故名瓦官內有晉義熙中獅子國所獻玉佛先有徵士戴安道手製佛像五軀及顧長康維摩圖世號三絕南唐昇元中改寺曰昇元寺閣曰昇元閣宋太平興國五年改爲院額曰崇勝戒壇明初寺廢嘉靖中杏花村建積慶

庵掘地得昇元石像云此即瓦官寺故地遂爲古瓦官寺

迴光寺

寺在府城南隅梁天監間創蕭子雲飛白大書寺額名蕭帝寺唐保大中改法光寺宋至和中改鹿苑寺明永樂間有迴光大士自西域至重建改今額

慧光寺

寺在府新亭鄉宋治平間建賜古光宅寺創制極古佛宇後山石如掌雲光法師講經于此明洪武間重建賜今額

三山寺

寺在府三山之麓明洪武十三年建其地三峯相連中隱孤寺有磯頭懸江中登者豁目

崇因寺

寺在府城南十里石馬山之陰劉宋時名曠野寺齊廢梁大同中復建唐開元中以懶融嘗居改禪居院太和中改崇果院宋改寺額曰崇因明嘉靖間重修此地舊爲新亭有王謝遺跡劉誼詩云十里崇因寺

臨江水氣中

崇明寺

寺在句容縣東北隅晉咸熙中建名義和梁昭明太子書額宋太平興國年改今額寺有浮圖甚峻明隆慶四年重修鐘樓崇禎十六年再修

白龍寺

寺在溧陽縣西七十里晉建舊有三塔一名三塔寺或云僧伽化行之地又名大聖院

飛來寺

寺在高淳縣西南三里明天啓二年中秋夜忽有銅像彌勒一尊端坐太平圩之東角及旦黃沙蔽天士民咸集見而異曰殆飛來佛耶建寺遂以飛來名

開元禪寺

寺在蘇州府盤門內吳孫權母吳夫人捨宅建永禪師開山名通元寺寺有石佛二相傳晉建興二年滬瀆海口漁者見神光照水徹天旦而視之乃二石像浮水上或曰水神也以三牲巫祝迎之像泛流而去吳人朱膺等復于海濱迎入城置通元寺光明七晝

夜不絕其後漁者復于此獲一青石鉢初疑曰類葷而用之俄有佛像現於外遂併以供佛唐東宮長史陸東之書碑延載元年則天遣使送珊瑚鏡一面鉢一副宣賜供養兼改重雲寺開元中再改今額舊在城北陲後唐同光中錢氏遷置于此

瑞光禪寺

寺在府開元寺南吳赤烏間僧性康建名普濟院宋宣和間建浮圖十三級五色光現詔賜今額井賜塔名天寧萬壽寶塔

虎丘禪寺

寺在府虎丘山晉王珣及弟珉別業也咸和二年捨建卽劍池分爲東西二寺今合爲一

靈源教寺

寺在府太湖洞庭東山碧螺峰下峰有靈泉故名梁天監元年建

治平教寺

寺在府上方山下梁天監二年建舊名楞伽寺宋治平元年改今名寺傍有石井隋人刻字蓋楊素移郡

橫山時也

靈巖禪寺

寺在府靈巖山上舊名秀峰寺宋改顯親崇報禪院即吳故館娃宮也梁天監中始建爲寺寺成有異僧負鉢囊入憩廡下長身黧面梵相奇古其徒不之省夜索筆圖其像于壁而去其後異僧見之驚曰此西土智積菩薩也因建智積菩薩殿弘治間重建

光福講寺

寺在吳縣鄧尉山龜峰上梁大同間建寺有舍利塔又有銅觀音像郡水旱祈禱輒應

寒山寺

寺在府閶門西十里楓橋下唐人詩有姑蘇城外寒山寺夜半鐘聲到客船之句

翠峰禪寺

寺在府莫釐山之陰唐將軍席溫捨宅建天寶間僧重顯所謂雪竇禪師常居此其遺跡有降龍井羅漢樹悟道泉猶存

慧聚教寺

寺在崑山縣馬鞍山下梁天監十年吳興沙門惠嚮建相傳嚮登山寓一石室忽見寺神請助千工用佐景福是夜風雨暴作喑嗚之聲人皆聞之遲明殿基成延袤一十七丈高丈有二尺巨石矗然其直如矢事聞因命建寺賜今額封山神爲大聖山王仍賜鐵爐繡佛勅張僧繇繪龍於四柱歷朝御書題咏甚多

報國講寺

寺在崑山縣景德寺西舊在城西一里許名九品觀堂相傳其地本屠沽所聚寺僧師諒一夕夢有神人披髮執戈而告曰此地當作道場師何不與一觀堂名以九品鑿池爲沼當有石塔現寤與衆言之因協力建造果得石塔數層上刻元幹僧師諒九品觀堂元泰定間改建於此後荃公重建奏請今額

聖像教寺

寺在崑山縣南三十五里滬瀆晉建興二年有迦葉維衞二石像從海逆水而來至此衆迎像置郡城開元寺里人趙罕復捨所居建寺于此勅賜今額

無礙講寺

寺在吳江縣常樂坊西故名西寺梁開平間建晉天福七年賜額華嚴賢首講寺吳越王常浴于此改名無礙寺浴池猶存

留光禪寺

寺在嘉定縣澄江門內宋天聖中建庵俄有祥光現鑿土得異木刻觀音像頗著靈異乾道初始建寺

南翔講寺

寺在嘉定縣南二十四里梁天監間掘地得石徑丈常有二鶴飛集其上卽其地作精舍每鶴至止必獲檀施後鶴去不返僧方悵然俄時見石上有白鶴南翔去不歸之語因名

萬安教寺

寺在嘉定縣萬壽寺西新華浦與南翔大德爲三大刹成于泰定

廣安教寺

寺在太倉州直唐市唐乾元初簡大師建相傳簡領二人來遊立庵於此插竹護籬落後遂成林初名寶林寺宋祥符元年改今額紹興六年建塔鑿地得磚

有長安二年瞿像寶塔字乃知唐武后時嘗建塔字於此

壽安講寺

寺在崇明縣永興沙舊在三沙東鄉宋淳祐間有二僧曰模曰儔卓錫曠野拾枯枏簪土祝曰枏復榮當建道場無何枯枏向榮遂結庵名富安院後拓之元延祐戊午賜額永福壽安寺尋圮於潮泰定甲子遷於東仁鄉之中土

南禪寺

寺在松江府學東宋崇寧中張頭陀卜築於此鑿地得仕世羅漢像人異之遂爲施水庵紹興中賜名演教禪院後改今額

北禪寺

寺在府城內東北宋紹興間僧法寧建寧先住沂州馬嵴山淨居寺航海至青龍有章氏者迎止於此發地得古碑云大唐禪寺又得金銅天王像因建寺焉

普照講寺

寺在華亭縣治西唐乾元中建宋大中祥符元年改

今額每歲正旦冬至及聖節郡縣俱習儀於此

興聖教寺

寺在府治東南穀市橋西五代漢乾祐二年建初名興國長壽宋祥符中改今額地縱廣踰三十畝東有水陸池南有浮圖四面九級有鐘樓高及浮圖之半鐘聲洪亮聞數十里

延慶講寺

寺在府治守禦千戸所東其地本施家瀆宋隆興中每遇陰晦或金氣亙天間有聞鐘聲者吳僧守祥結茅蘆葦中以衆力成十六觀堂乾道六年間賜額

化成永壽寺

寺在府南二十七里其址古胥顧泖也泖有六和神靈甚宋端平間僧妙智苦節清修而泖架一室奉神神顯靈於人凡禱祈者以所驗重輕發土實泖未幾泖隆然遂構精舍曰咸化庵元泰定中賜額

法忍教寺

寺在婁縣朱涇鎮唐咸通十年建宋法忍院也其地本船子和尚覆舟處寺有船子及夾山會禪師遺像

又有東法忍寺

龍華教寺

寺在上海縣黃浦西龍華村相傳吳越忠懿王常夜泊浦上風雨驟至草莽間祥光燭天鐘梵隱然詢其地古龍華寺基也遂命大盈莊務將張仁泰重建宋治平初賜額曰空相西北隅舊有白蓮教院前有寶塔時時放光至今存焉舊有山門門外有二井俗呼龍井明嘉靖間山門燬於倭僧惠林重建萬曆間詔頒佛藏于諸名山僧達果疏請特遣中涓齎勅詣寺幷賜達果金環紫衣護藏慈聖皇太后復賜其徒理圓銀環紫衣護藏如其師又賜範金千葉寶蓮毘盧佛一金彩結旛十丈幷日月錦旛二鏤銅器五勅賜大興國慈華禪寺

明心教寺

寺在上海縣西南六十里梁開平初建初名華嚴院宋治平二年賜今額寺有石函觀音像禱求響答

太平教寺

寺在上海縣二十三保華亭太平禪寺在其西俗呼

此爲東太平宋太平興國間僧及操舟雲游夜泊范家濱聞蘆葦間有鐘鼓音疑爲梵宇訪之無有後夜復然又見白光燭天發地得鐵佛一因以建寺

觀音禪寺

寺在上海縣西宋崇寧初建淳熙三年賜額慈報禪院元燬明洪武十六年重建改今額爲縣之首刹

積善講寺

寺在上海縣西北宋紹興間里人李阡夢金人乞坐地遂捨地爲精舍度其孫師立主之元至大間有番賈航海南來拜師立道上自云慕師高德以貨寶一巨艘施之不通姓名而去立遂大拓舊規請額爲積善院明成化間重修後建海雲堂今寺爲本縣祝聖習儀之地

澱山禪寺

寺在青浦縣薛澱湖中山項宋建炎初建紹興八年賜額普光王寺內有會靈祠祀降聖夫人今爲伽藍神何松年記云秦始皇時邢氏有三姑長曰雲鶴夫人主沈湖次曰月華夫人主柘湖季曰降聖夫人主

澱湖卽此相傳神靈甚赫嘗大旱祈雨隨車而至每歲湖中羣蛟競鬭水爲沸騰獨不入祠

頤浩講寺

寺在青浦縣金澤鎮宋景定中始創經堂僧道崇主之其徒如信開拓遂成大刹元元貞中賜今額

天寧萬壽禪寺

寺在常州府城東門外舊名廣福唐天復間齊雲長老維亢施舍利卜寺址淮南楊行密因名齊雲南唐保大中進浮圖七級龕僧伽所畱國祥寺衲衣號普照王塔宋崇寧二年詔天下建崇寧寺加萬壽二字四年賜塔名曰慈雲政和元年改崇寧爲天寧

祥符寺

寺在府治馬跡山上唐貞觀初嘗徙置津里山隩名靈山居重湖疊嶂間最爲清絕宋大中祥符間改祥符禪院宣和四年間陞爲寺

慧山禪寺

寺在無錫縣西七里慧山梁大同間建名法雲唐會昌中廢咸通重建名惠山宋至道中更名普利紹興

初以寺賜信安郡王孟忠厚奉昭慈聖憲皇后歲祀改旌忠薦福寺依慧山麓有泉石之勝

長泰寺

寺在無錫縣南四十里梁大同元年建名長泰宋改普寧禪院爲僧伽掛笠之所寺後有巨人跡雨後則現明洪武十五年復舊名

南嶽講寺

寺在宜興縣南嶽山齊永明二年建唐天寶中稠錫禪師廬其旁有潒塲池卓錫眞珠二泉天然井又有吳越金書法華經二帙宋改勝果禪院明洪武二十四年改今額

廣福教寺

寺在宜興縣芙蓉山唐乾元初建紹興間僧了清爲記有龐居士三到斯山之語

乾明廣福禪寺

寺在江陰縣治東初本二寺唐乾貞元年建名崇聖宋太平興國五年賜額乾明院廣福院嘉祐中賜飛白御書治平中改壽聖紹興避高宗號改廣福乾道

九年始併爲一寺有泛海觀音像相傳天聖初自海浮至又有草書心經石刻

迎福講寺

寺在江陰縣治南大寧坊唐天祐十一年建名報恩宋紹興間有異僧書華嚴經畢擲筆池中化青蓮花

焦山寺

寺在鎮江府焦山傳燈錄載爲歷代祖庭創自漢興平間名普濟寺唐時重建宋名普濟庵元祐初復名寺明宣德正統間規模漸壯景泰間復拓之與北固金山相抗

招隱寺

寺在郡南七里招隱山宋景平元年創卽戴顒隱居之地梁昭明太子嘗讀書于此

因勝寺

寺在郡西二十五里五州山梁時山中有寺武帝嘗遊幸焉輦道尚存宋熙寧中陳丞相升之葬親于山半爲建寺曰顯慈宋元祐中蘇右丞頌請爲功德院遂名爲因勝報親院

勝果寺

寺在郡虎踞門外宋乾道中建高宗成肅皇后謝氏功德寺也后父冀王母慶國夫人劉氏墓在焉寺有古繡七佛像及壘竹石刻今皆不存

法雲寺

寺在郡平昌鄉唐大中五年建初名流水院宋改今額寺有大中年所鑄鐘

普照寺

寺在郡壽丘山巔宋高宗故宅也陳名慈和寺宋號延慶先是泗州有僧伽塔紹興中始建塔院于此山之上方以奉僧伽像名曰普照

妙果寺

寺在丹陽東南七里竹村宋咸淳間創庵後改爲寺元至元大德元統間相繼恢拓遂爲巨刹

開元教寺

寺在淮安府城內唐開元五年奉詔賜額宋末兵廢明宣德成化間重修內有枸杞井

景慧禪寺

寺在淮安府城西北二十餘里鉢池山仙境有古勅
賜額

華嚴寺

寺原在府治東北十里淮河北岸宋元豐年建後遷淮河南有劉伶臺

天寧寺

寺在揚州府城大東門外東晉時褚叔度請謝安捨別墅建

法雲寺

寺有二一在府城大東門外運司前本晉謝安宅手植雙檜唐時尚存溫庭筠劉禹錫有詩一在儀眞縣胥浦西唐景雲間建名慶雲寺宋治平中改今額明洪武中遷于三堰中衢

上方禪智寺

寺在江都縣東大儀鄉一名竹西寺寺側有蜀井明
太祖曾幸此寺有三絕碑及蘇軾送客詩石刻

石塔寺

寺在府城本慧照寺唐乾元中名木蘭苑宋蘇軾有

石塔寺詩

乾明寺

寺有二一在興化縣北宋乾道間建一在儀眞縣本唐大雲請雨寺宋改今名舊有星居院一所及石浮圖宣和中更爲神霄宮後移寺于城北隅乾道間守張郯奏請賜額

河院寺

寺在高郵州西南武安湖濱舊傳湖傍常有光夜燭天居民掘之得一石上鐫河院寺三字自後不復有光因醵金建寺

木塔寺

寺在興化縣東有古黃梅一株以花之東西盛衰兆上下河田豐歉

齊興寺

寺在寶應縣治西八十里南唐保大四年建宋乾德四年賜額內有梁武帝讀書臺

雙蓮寺

寺在安慶府城阜民坊內產雙青蓮因以名寺有大

塔又名大塔寺宋范文虎捨宅爲之元至元間建塔明正德間塔廢

迎江寺

寺在府樅陽門外明隆慶間建萬佛塔有光宗御書護國永昌禪寺特建宸翰樓貯之

法蕭寺

寺在桐城縣東三十里梁昭明太子讀書處有祠存額爲唐宣宗筆

茂林寺

寺在桐城縣南一百二十里黃陂坂宋建有古鐘相傳飛來者

石屋寺

寺在桐城縣東一百里青山晉建元至正間裴仙修煉處明正統初重修寺有十奇稱仙蹟

山谷寺

寺舊名乾元寺在潛山縣北十五里梁僧寶誌卓錫之地宋太宗時有民柯萼遇老僧往萬歲山指古松下掘之得石篆乃誌公記聖祚綿遠之文進之朝名

瑞石遺使致謝諡曰寶公賜號道林眞覺禪師兼爲三祖璨大師道場古今題咏甚富寺有覺寂塔唐時爲三祖璨大師建至今莓苔不苗鳥雀不棲歲有龍來洗塔雷電晦冥則龍爪悉見

太平興國寺

寺在徽州府歙縣西南舊名興國寺宋太平興國中勅改今額別院三十有四今存其十中阜曰應夢羅漢院唐僧貫休爲寺僧清瀾畫十六梵像後取入禁中帝夢歙僧十五六輩求歸因復賜之

南源古寺

寺在歙縣長陔祀梁武帝暨寶誌有古碑存朱文公讀書寺中手書新安大好山水六字鐫石壁

靈泉寺

寺在祁門縣八都寺前有泉從椒石中出病者飲之輒愈

景德寺

寺在寧國府治北陵陽三峰上今爲祝釐習儀之所寺始晉時名永安唐初名大雲開元中改額開元有

水閣東向刺史裴休延黃蘗禪師開堂演法宋景德中更今名殿後有鐵佛一座北面有多寶塔

興國教寺

寺在府城北門外里許舊名延慶唐咸通乙酉建有木浮圖因號木塔寺

廣教講寺

寺在府北五里敬亭山南唐大中己巳刺史裴休建相傳其材皆蘿松黃蘗禪師募之安南寺後有金雞井材從井出顯其神異宋太宗賜御書百二十卷建閣貯藏元末盡燬惟兩浮圖存亦名雙塔寺

三天教寺

寺在府城東七十里稽亭山舊名妙顯隋扶風禪師智琰棲息處開皇乙巳詔建勅近寺居民五十戶充灑掃宋治平中賜額壽昌紹興末改今額

法雲禪寺

寺在府城西六十里行廊山梁杯渡禪師建舊名興雲宋治平中改今額山有杯渡巖有梁武帝及師像

天寧禪寺

寺在府城西一里明洪武中廢天啓元年建造時掘得石小獅子二枚小石碑一面上書古天寧寺四字因復其名

靈山寺

寺在南陵縣西三十里覩陵峰下諸峰攢簇泉溪縈繞梁天監元年杯渡禪師建

寶勝禪寺

寺在涇縣西五里舊名水西寺宋太平興國中建名五松院賜御篆元豐五年改名寶勝禪院有御書閣洪武初僧宗泐重建法堂廊廡在焉

水西首寺

寺在涇縣與寶勝崇慶並在水西唐上元中建寺後白雲泉在半山間有澗水出焉又有東峰亭即淳于氏送客亭前瞰賞溪登覽最勝唐乾寧二年爲白雲院明正統間爲西方院後改今額

崇慶禪寺

寺在涇縣西五里南齊永明元年建相國淳于棼捨宅始名凌巖唐上元初改天宮水西寺大中中重建

宋太平興國賜今名凡十四院其最勝者曰華嚴院橫跨兩山廊廡皆閣道泉流其下

報恩教寺

寺在涇縣東六十里城山嶺有十八景唐至德間建宋政和中修造浮圖七級

崇果教寺

寺在寧國縣西一百一十里唐貞觀中建寺前有石鏡又有羅漢竹一十八竿每一笋生則一竿枯竹下龍潭湧泉正統間重建

瑞蓮寺

寺在旌德縣北二十五里唐乾符中建時產碧蓮故名

翠微寺

寺在太平縣西南六十里唐中和二年置麻衣禪師道場明洪武立爲叢林

化城寺

寺在池州府青陽縣九華山晉隆安五年建唐開元間賜額造千佛閣方丈廊廡規制大備爲九華諸寺

之冠

隱靜禪寺

寺在太平府繁昌縣東南二十里隱靜山一名五峯寺宋祥符間改普慧禪寺嘉祐三年建閣藏三朝御書百一十軸明洪武初改今額

廣濟院

院在蕪湖縣北赭山南麓有塔唐乾寧中建內有黃庭堅滴翠軒遺址

龍興寺

寺在鳳陽府東三里盛家山南舊名皇覺寺明太祖初潛此寺後登極勅修之有御書亭有御製僧律法其道場最爲宏麗

開元寺

寺在府閶賢門內一名莊臺寺唐開元二十六年詔天下州郡各建一大寺以紀年爲額

大聖禪寺

寺在泗州治西唐普光王寺龍朔中有僧伽者自西域來長安至泗上景龍二年中宗遣使名至京師伽

請以佛號名寺書額曰普光王寺後焚于火宋時重建有碑今以水侵寺漸廢

上龜山寺

寺在盱眙縣治西南宋天禧二年建元末兵廢明洪武初重建有鐵羅漢一百五十軀

宣梵寺

寺在天長縣西四十五里元建明正統間浚古井獲石佛三十六尊

興國寺

寺在太和縣東門內明景泰年建掘地得斷碣有興國二字故名

永慶寺

寺在徐州碭山縣西街北明永樂七年建琉璃塔九層于寺內嘉靖十一年建千佛閣

開化禪寺

寺在滁州南十里瑯琊山塘建時列圖將進天子夜夢遊一山寺形勝制度隱然在心忽覽封章冥合符契因賜號寶應後太平興國二年賜今額藏累朝御

書元季兵燹明洪武重修今屬龍興寺

褒山寺

寺在含山縣山以唐貞觀惠褒禪師得名宋元豐後黃魯直王介甫王深甫皆有記塔上寶塔二字猶傳張安國書明初永樂中鄭和使西域還建殿堂制度甚工無蛛絲鼠竄云有辟塵珠所致然不知所在藏經櫥小而古蠹不敢蝕云有異香所塗住持世守更有玉杵鐵杖金磬錦帨玻璃盤栴檀座等物或侵或毀無復遺者

淨戒寺

寺在含山縣南七十里唐貞觀二年密禪師建有彭祖煉丹井併仙室在焉

興敎寺

寺在含山縣東關嶺唐貞觀三年鐵船祖師建有關公飲馬池卓刀泉

定慧禪寺

寺在廣德州治舊名竹山寺唐咸通八年建明太祖駐師廣德更賜今額併龍牌立碣以識

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十卷目錄

僧寺部彙考四

浙江通志

淨慈寺　靈隱寺　上天竺寺　中天竺寺　下天竺寺　雲棲寺　僊林寺　潮鳴寺　勝果寺　眞教寺　高麗寺　悟空寺　崇光寺　龍居寺　慈修寺　興聖寺　招提寺　精嚴講寺　祥符講寺　楞嚴講寺　金明教寺　東塔講寺　淨土教寺　本覺禪寺　眞如教寺　金粟寺　祇園寺　八聖寺　天聖禪寺　褒能教寺　大慈教寺　百福寺　精舍禪寺　阿育王寺　天童寺　伏錫禪寺　白龍寺　寶陀寺　大能仁寺　小能仁寺　寶林寺　大善寺　光相寺　戒珠寺　開元寺　大中禹跡寺　天章寺

門　天衣寺　臨江寺　大禹寺　雲門寺　雲門廣孝寺　明覺寺　福慶寺　永壽寺　正覺寺　龍泉寺　積慶寺　龍藏寺　寶相寺　天寧寺　延恩寺　保壽寺　普濟寺　善濟寺　無礙寺　清修寺　靈石寺　壽寧寺　無相寺　明巖寺　白巖寺　萬年寺　高明寺　闡法寺　妙相寺　天寧寺　密印寺　西巖寺　石佛寺　法隆寺　智者寺　文峰崇慧禪寺　寶林禪寺　智度教寺　九峰禪寺　證果禪寺　妙法院　禪定院　乾明禪寺　大中祥符寺　天寧萬壽禪寺　保安寺　靈山寺　崇勝教寺　龍華寺　龍泉寺　圓通院　柵源院　江心寺　仙巖聖壽禪寺　佛日寺　福林寺　崇仁寺　寶勝院

江西通志

普賢寺　延慶寺　大安寺　香城寺　總持寺　永寧寺　興福寺　龍光寺　桑林寺　大雄寺　崇因寺　寶雲寺　百丈寺　惠安寺　雙林寺　寶峰寺

雲堂院　永福寺　馬祖禪寺　東臺寺　寶積寺　天寧寺　景德寺　普寧寺　鵝湖寺　海智寺　章法院　歸宗寺　開先寺　能仁羅漢寺　雲居禪寺　凌霄崖院　上大林寺　天池寺　臥雲寺　竹林寺　烏竹寺　棲禪寺　上鍾山觀音巖寺　靈峯寺　法水寺　寶應寺　明水寺　疎山寺　天寧寺　蕭山寺　隆慶寺　龍濟寺　福聖院　禪那寺　淨覺寺　大平興國寺　慈化寺　永清院　寶塔寺　大乘寺　普化寺　寶界寺　玉峯院

神異典第一百十卷

僧寺部彙考四

浙江通志

淨慈寺

寺在杭州府南屏山周顯德元年建道潛禪師居之潛嘗欲從吳越王求金鑄十八阿羅漢未白于王也王忽夢十八巨人隨行翌日道潛以請王異而許之宋建隆初禪師延壽撰宗鏡錄一百卷遂作宗鏡堂

靈隱寺

寺在北高峰下晉咸和中僧慧理建山門扁曰絕勝覺塲相傳葛洪書寺門有五亭今止存冷泉由冷泉上爲翠微亭韓蘄王布袍跨驢日夕行遊其中口不言兵今尚有故址

上天竺寺

寺在北山舊志天竺之名起于晉後七百載而觀音大士發跡西峰則自晉天福間始時有僧道翌結庵山中得奇木刻爲觀音大士像乾祐間有僧崇勳自洛陽持古佛舍利置頂中妙相咸備晝放白光吳越王建天竺看經院宋咸平中浙西大旱郡守張法華有禱輒應嘉祐中沈文通治郡命僧辨才主之累代有宣賜宋孝宗理宗俱有贊至今靈感神異每歲春正月至四月士女進香者以百萬計雨暘祈禱輒應

中天竺寺

寺在府城西一十七里宋太平興國初建

下天竺寺

寺在府城西一十五里晉咸和中建寺前復有飛來蓮花諸峰有合澗跳珠泉有夢謝流盃月桂諸亭遊

人多至其間

雲棲寺

寺在梵村禪師袾宏伐茅建庵於此宏本諸生姓沈初雲棲山居五雲之西徑曲林幽四山圍合荒僻人跡罕至頻有虎患隆慶五年袾宏行脚南還愛其寂寥趺坐壁間虎卽避去值歲大旱禱於山應時而澍村民大悅後其教大行愚夫愚婦皆知有蓮池大師

僊林寺

寺在府治北宋紹興中建理宗書額并製鐘銘

潮鳴寺

寺在府治東舊爲歸德院宋高宗幸寺夜聞潮聲遂賜額曰潮鳴

勝果寺

寺在鳳凰山右寺有排衙石石洞郭公泉月巖唐僧處默詩有到江吳地盡隔岸越山多之句

眞教寺

寺在文錦坊南元延祐間回回大師阿老丁所建先隋開皇入中國宋室徙蹕多從駕而南元時內附者

又往往編管于江浙閩廣間杭州尤夥惟誦經持齋歸於清淨按禮部郎中丁澎碑記略曰建自宋紹興二年宋末傾圮及元至正辛巳因舊址而開拓之其發脉自吳山而來最爲省城形勝所係明永樂勅諭碑在正殿內景泰中復葺焉

高麗寺

寺在府城西一十二里與玉岑山相對元志云以高麗木起殿故名內有宋御書碑尚存

悟空寺

寺在錢唐淳佑橋東晉天福七年僧齊教建舊名崇新宋改今額蔚爲叢林歷宋至明僧法昌等相繼修葺今僧超煜嗣法莫菴得弘覺國師之傳

崇光寺

寺在阜亭山陽宋紹興間建眞歇了禪師爲開山祖後多高僧掛錫有宋寧宗御書阜亭山三字及崇光顯孝華嚴教寺八字

龍居寺

寺在黃鶴山之陽舊名永慶唐清泰二年建明萬曆

間延聞谷印禪師說法遂成叢林

慈修寺

寺在富陽縣治西寺近江潮汐可觀往來者多遊息焉

興聖寺

寺宣德間重建在嘉興府治東北本嘉興縣丞廳宋孝宗誕育於此嘉定間賜額興聖院理宗御書流虹聖地興聖之寺八字碑刻尚存

招提寺

寺在府治西北二里唐光啓中刺史曹信子珪捨宅建寺內有靜照堂寺東舊有曹史君祠

精嚴講寺

寺在郡治西北一百八十步晉成帝時徐尚書熈因地發光請捨宅爲寺吳越文穆王時立山門掘得石龜

祥符講寺

寺在郡治西北一里東晉興寧間哀帝詔剡山法師竺潛講般若經於禁中還止檇李魏公家因捨宅爲

精舍

楞嚴講寺

寺在郡治西北二里萬曆中神宗母后勅建禪堂及天王殿遣內臣齎賜藏經五千卷及護藏紫衣觀音神宗有護藏御勅禮部有護藏告示后復勅刻大藏方冊於是臣庶協力相繼集事

金明教寺

寺在郡治西南二里相傳范蠡故宅宋乾道中郡僧壽萬王者療治史丞相彌遠疾却謝請建梵剎史乃購地建此

東塔講寺

寺在嘉興縣東六里漢朱買臣故宅有墓慶元間寂照法師修治殿塔寧宗名講華嚴經手書華嚴經閣並雷音海印二堂名賜之買臣墓後有景龍樓宋孝宗賜名

淨土教寺

寺在嘉興縣東三十六里五代時邑人陳求宅嘗得咸通中石幢因申漢南王捨基爲安福寺宋祥符元

年改淨土寺多奇竹內有碧蘇亭又有坡公井傳蘇學士嘗憩此郎中聞人安道賢良陳舜俞俱有詩

本覺禪寺

寺在秀水縣西二十七里卽古檇李亭地唐大中間有臨海僧冀來宿亭下感夢結庵事聞賜名報本

眞如教寺

寺在秀水縣南四里唐至德二年立大中十年裴相休捨宅爲寺後改爲正德院雪峰和尚結庵於中寺僧掘地得銀塔像宋建炎初知州趙叔近死王事殯於寺至今祠之寺有雪峰井長水塔淸輝堂彩雪橋柏屏龍槐石梅纓絡松諸景

金粟寺

寺在海鹽縣西南三十六里金粟山下吳赤烏中建宋濂太平萬壽寺記云吳時江以南尚無佛寺赤烏中康居沙門僧會爲吳大帝祈禱獲釋迦文佛眞身舍利始創三寺一爲金陵之保寧一爲太平之萬壽其一卽海鹽之金粟也

祇園寺

寺在石門縣西北二十五里梁天監中建寺中有檜樹相傳梁時所植

八聖寺

寺在湖州府德清縣東部村梁天監五年青州節度使沈子眞宅一夕鐘磬自鳴堂前井中放白毫光八道俄有八龍騰空而去子眞遂捨宅爲寺八年武帝賜今名吳越王病目常取此井水洗之卽愈因賜梅檀香作井欄宋太宗賜御書祕藏

天聖禪寺

寺在府治北唐中和二年郡人吳言捨宅建寺有古桂趙孟頫摹爲圖顏其堂曰古桂堂殿左右柱舊刻木爲龍盤繞其上不知來自何時忽一日柱龍下飲池水爲老僧所見卽還殿柱左右盤錯後有雷雲之祥二龍遂飛去趙學士之碑歲久亦斷缺不可讀又謂本殿自是無塵亦名無塵殿又謂學士嘗讀書本寺就殿壁寫瀟湘烟景二墨竹二爲吳中墨妙稱最

褒能教寺

寺在南潯南柵建炎二年金人陷揚州高宗南幸金

人追之帝至潯懼追者見及匿嘉應神祠中月下俄見泥馬忽動跨之而行遂入杭州舊封康王寺今改褒能俗呼康王寺

大慈敎寺

寺在武康縣東梁普通六年建唐大曆五年僧神悟欲鑄寺鐘方作念間忽聞空中有聲徹數十里及鐘成聲聞果如其遠朝命輦至都下中都遽躍入水中求之不能得宋治平二年改今額

百福寺

寺在孝豐縣東南孝豐鄉靈峰山梁開平元年建沈樞詩云築室最高處軒窗八面通鑒山流乳液開戶納薰風卽此

精舍禪寺

寺在府城西南唐大中元年改爲禪院中有井廣半畝水甚淸湛有靈鰻長數尺背有金線俗呼爲鰻菩薩水旱求禱出見井面

阿育王寺

寺在寧波府阿育王山中晉義熙初建一名廣利寺

梁武帝賜今名寺有阿育所造眞身舍利塔又有宸奎閣貯宋神宗御書蘇軾作記

天童寺

寺在天童山中晉時僧義興結屋山間有一童子日給薪水後辭去曰吾太白神也言訖不見寺以此得名

仗錫禪寺

寺在鄞縣西一百二十里奉化餘姚上虞嵊五縣交界唐龍紀元年天童山紀禪師飛錫至此建立宋寶慶元年敕賜仗錫延勝院額前有石巖丈餘上刻四明山心四字乃漢隸也

白龍寺

寺在慈谿縣東十里五代漢乾佑間里人唐居惠捨址結宇修道講經有白龍矯首室外而聽宋建隆間重置號白龍院

寶陀寺

寺在普陀落迦山世傳觀音現像於此寺中有潮音洞善才洞磐陀石三摩地玩月巖眞歇巖靈鷲峰觀

音峰洪武初徙寺於鄞縣東三里改名普陀

大能仁寺

寺在紹興府南二里晉許詢捨宅建號祇園寺政和七年上后土號曰承天効法厚德光大后土皇地祇詔天下承天僧寺皆改爲能仁寺蓋避后土號也

小能仁寺

寺在府西北二里宋開寶六年觀察使錢儀建城中諸寺獨小能仁習禪持戒旦夕爲飯接衆明季時渡海謁普陀者往反必一飽當春日以百千計鄉人爭擔米助之未嘗缺也小能仁接衆之名聞於四方叢林

寶林寺

寺宋元徽元年製法華經維摩經疏僧遺敎等與法華惠基於寶林山下建寺名寶林時有皮道輿捨宅連山造寺山之巔有石岫岫有靈鰻旁有巨人跡錫杖痕初晉末沙門曇彥與許詢元度同造甎木二塔未成詢亡久之至梁天監中岳陽王將至彥預告門人曰許元度來也岳陽亦早承誌公密示至州即入

寺尋訪彥望而曰許元度來何暮昔日浮圖今如故王曰弟子姓蕭名詧彥曰未達宿命焉得知之遂握手入室席地王忽悟前身造塔之事宛如今日由是復修塔塔加壯麗

大善寺

寺在府東一里中有七層浮圖梁天監三年民黃元寶捨地有錢氏女未嫁而死遺言以奩貲造寺僧澄貫主其役未期年而成賜名大善屋棟有題字云天監三年歲次甲申十二月庚子朔八日丁未建宋建炎中大駕巡幸以州治爲行宮而守臣寓治於大善及移蹕臨安乃復以行宮賜守臣爲治所歲時內人及使命祭攢陵猶館于大善乾道中蓬萊館成乃止

光相寺

寺在府西北三里後漢太守沈勳公宅晉義熙二年宅有瑞光遂捨爲寺安帝賜光相額世說許掾年少時人以比王苟子許大不平時諸人士及林法師並在會稽西寺講王亦在焉許意甚忿便往西寺與王論理共決優劣苦相折挫王遂大屈許復執王理王

執許理更相覆疏王復屈許謂支法師曰弟子向語何似支從容曰君語佳則佳矣何至相苦耶豈是求理中之談哉相傳此即西寺

戒珠寺

寺在蕺山南晉右軍王羲之故宅或曰其別業也其創始者莫考陳大建二年有僧定光來寓寺中耳過其項擎銀像長立不臥又有天竺僧辨博神異及死葬山上其形數現後夢語其門人曰必爲臥像屋以壓之我則不現僧定光乃立臥佛像果不復現而所構華壯敞潔甲于郭內其臥佛殿今尚存其所謂十大弟子者哀泣其旁或候氣或捫足而佛之父母亦在焉故又名臥佛寺有竹堂雪軒泰宇閣皆一都登覽之勝宋紹興中爲士人肄業之地策名者常十餘人巍科接踵此蓋山川之秀有以相之也

開元寺

寺在府東南二里五代節度使董昌故宅也後唐長興元年吳越武肅王建寺蓋處二城之中四方遠近適均重甍廣殿修廊傑閣大鐘重數千觔聲聞浙江

之湄佛大士應眞之像皆雄麗工緻冠絕他刹歲正月幾望爲燈市旁十數郡及海外商賈皆集玉帛珠犀名香珍藥組繡髹藤之器山積雲委炫耀人目法書名畫鐘鼎彝器玩好奇物亦間出焉士大夫以爲可配成都藥市宋咸平中僧曉原立戒壇遇聖節則開以傳度其徒建炎庚戌金人侵之既退羣盜投隙而至遂焚不遺一椽後雖興葺然未能如初

大中禹跡寺

寺在府東南四里晉義熙十二年驃騎郭將軍偉捨宅建唐會昌中例廢大中五年僧居元詣闕請僧契眞復興此寺幷置禪院於北賜名大中禹跡寺門爲大樓奉五百阿羅漢甚壯麗初釋寺自達磨至慧能以來禪宗皆寓律寺至百丈山懷海始創爲禪居乃不復寓律寺契眞亦懷海弟子是時禪寺雖創尚未盛行故猶寓禹跡爲禪院宋紹興末曾文清公卜居於越得寺之東偏空舍十餘間居之手種竹日讀書賦詩其中公平生清約不營尺寸之產所至寓僧舍蕭然不蔽風雨唯食奉祠之祿假二三老兵僅給使

令而已

天章寺

寺在山陰蘭渚山今蘭亭曲水在其側舊有右軍畫像及書堂宋至道二年神宗降御書天章之閣四字既成聖意未愜再書之有内侍奏章獻太后言越州天章寺天下名山今欲乞皇帝更書一寺字易閣字以賜太后與帝欣然許之此四字是也紹興八年高宗降御書蘭亭序石刻元季寺燬於火碑像猶在

天衣寺

寺在山陰法華山前有十峰雙澗晉義熙十三年高僧曇翼結庵多靈異内使孟顗請置法華寺至梁惠舉禪師亦隱此山武帝徵之不至昭明太子遺以金縷木蘭袈裟遂以天衣名寺宋嘉泰中翼公所頂帶紫檀十二面觀音及梁太子遺舉公金縷木蘭袈裟紅銀澡瓶紅琉璃鉢猶在寺又有化身普賢及飛來銅像化身普賢即曇翼所立飛來銅像乃海南無量壽佛像或云是西域阿育王第四女以奩貌寢陋冀其端嚴捨金銅鑄像四十九軀首飾火焰足飾蓮花

布散天下爲衆生植福之本浮海而至梁武帝以施山中奉於西序寺多杜鵑花每歲盛開觀者競集寺後有十峯堂堂之前有唐李邕撰碑斷石尚存

臨江寺

寺在牛頭山一名牛峯寺晉天福中建上有石室旁有陸太傅書院景德初陸太傅軫與鄉士數人習業於此嘗遇大雪絕食累日陸公禱山神明日獲二鹿焉聞者歎異及陸公直集賢院來仕鄉邦遣衙校致祭書室在寺之西北隅今寺僧猶能識其處

大禹寺

寺在禹陵之左梁大同十一年建自唐以來爲名刹唐孟浩然義公禪房詩義公習禪寂結宇依空林戶外一峰秀堦前衆壑深即此

雲門寺

寺在雲門山或謂雲門寺本東面主秦望而對陶堰等山如列屏障會昌廢寺後止存一小殿南面者未毀遂附益以爲寺非復舊址而舊址乃多犂以爲田宋紹興中淮僧廣勤爲雍熙副院嘗因牛足陷得小

銅佛像於田中蓋古雲門寺地也

雲門廣孝寺

寺在雲門山晉義熙三年建寺有彌陀道場門外有橋亭名麗句亭刻唐以來名士詩最多先唐時雲門止有此一寺後乃裂而爲四有宋高宗御書傳忠廣孝之寺六字碑寺之前有辯才塔今按虞集所撰記雲門傳考其沿革有分合寺在雲門山者皆得稱以雲門寺故昔人題咏動曰雲門今雲門與廣孝分爲二

明覺寺

寺在刺涪山唐開元十八年建有千歲和尚塔亦有碑而其說荒怪不可考質然院頗幽絕可愛門外諸峯如柳柳州所謂林立四野者入門石壁屹立盛夏爽然如秋

福慶寺

寺在府城東南七十里晉將軍何充宅也世傳充常設大會有一僧形容甚醜齋畢擲鉢騰空而去且曰此當爲寺號靈嘉遂捨爲靈嘉寺寺有于闐鐘

永壽寺

寺在金雞山之北晉咸和中丹陽人高理浦中獲一金像後有西域五僧至理家云昔遊天竺得阿育王像至鄴藏河濱夢王謂曰吾東遊爲公所獲理驚出像五僧見之放光勅送像藏于寺

正覺寺

寺在菩提山中之南晉開運元年建初名菩提院後改今額寺周圍皆山唯有一徑屈曲通山麓水從峽中出跨峽一小橋橋旁有一指石一指點之卽動以手力推則屹然峽內又有喝開石相傳舊有菩提樹生子必一百八顆

龍泉寺

寺在餘姚龍泉山自山麓至絕頂殿閣儼然背山面水爲一邑佳處寺額三字作歐陽率更體或云卽歐書未知然否虞世南王安石輩皆棲于此宋天子幸之今漸蕪廢

積慶寺

寺在燭溪湖之梅梁山宋史巖之功德院也清流當

門景物幽勝寺前石碑宋理宗御書積慶教寺四大字上又作行書賜史巖之四字鈐以玉璽今後殿已廢惟正殿在四壁亦不完僧房十餘間別在溪邊而山十餘頃田三百餘畝僧猶享其利御書碑今折爲兩段半埋草中

龍藏寺

寺在嵊縣靈芝鄉梁天監二年建號龍宮院有巨井深浚水色紺寒疑有蛟龍居焉又有老松如龍數百年物也唐李紳少嘗經游後領郡因新之復爲作文刻石以記

寶相寺

寺在新昌縣南明之陽齊永明中僧護嘗隱於此護始到夜聞鐘磬仙樂之音又時現佛像煒煌可駭由是啓願鑿百尺彌勒佛像像成端嚴偉特名聞中外其取異者像自石中鑿出佛身之後石壁之上有自然圓暈如大車輪正當佛首而四方闊狹一同無毫釐差

天寧寺

寺在台州府臨海縣東南巾子山下元至正間有僧十八附船渡海而來先見夢于葛令比至船則木像存焉因奏置大殿左右明洪武中僧宗泐奉詔來寺闡揚臨濟禪宗法裔遂盛于台相傳梁岳陽王得釋迦舍利建塔七所存止此又傳有齊眉大師趺化如生塔於寺之東隅宋貢院後有小浮圖存焉舊銅鐘一唐乾元癸亥所鑄又有佛牙香一株沉香觀音及宋時累朝所賜宸翰甚衆今佛牙香尚畱云

延恩寺

寺在縣東南七十九里舊名湧泉晉泰康中建因任旭女弟卓庵誦蓮經俄有泉自地湧出生蓮花故名其後聖僧懷玉飛錫於此涅槃眞骨尚存禱祀多驗

保壽寺

寺在臨海縣東南七里有三日觀音像舊傳天聖初有一木泝潮而至泊於院山浮圖之下時見異光僧惟諒遂以爲像奉安日劃然有聲視其目自裂爲三極靈感禱雨祈嗣皆有應驗故禱者益衆誕日尤甚

普濟寺

寺在臨海縣東七里有僧法腴庵於西山持呪水湧以療疾立愈側有井井上有亭舊有秀野亭地多梅花

善濟寺

寺在臨海縣東南一百二十里金鼇山本祥符塔院宋建炎中高宗避敵至此回杭賜今額又賜銷金三十兩度僧三人有御座尚存西有如畫軒下瞰長江前挹海門諸峯

無礙寺

寺在臨海縣東南一百三十四里梁時嘉法師建舊傳僧灌頂常升座講經時海寇擁兵以入見持幟戟者甚盛身皆丈餘駭而竄院有千佛像舊傳章安客舟艤江滸挽之不下遇一僧略以指撮取舟遂行共載至回浦僧墮水須臾浮出一石乃此像也明嘉靖間廢惟金沙佛像碑記尚存

清修寺

寺在臨海縣東南一百一十五里建炎初高宗泊舟金鼇山渡江登覽御書清修風景千年在滄海烟嵐

一笑開之句

靈石寺

寺在黃巖縣西五十里海寇孫恩屯兵其處忽有飛石擊之賊懼退遂改名靈石有智顗翻經臺唐李義著書堂又有飛來石或傳自西北飄墜於此一鐘頗鉅云自海門浮至鐫西度鐘三字又云昔有異人塑殿中佛像期以十旬啓門僧怪之未及期而啓忽有雙鶴飛出視所塑纔二像珠髻光起熒然故名耀珠殿

壽寧寺

寺在寧海南一十里門外有石高數尺許石上有紹聖中高述陳安道以下題字其西三十步有洗腸井其水白色旱澇不損益太宗搜訪名山工部侍郎王化基奏聞至道元年遣內侍裴愈手捧御書三十軸以賜後多散逸

無相寺

寺在天台縣西南三十五里有僧師簡以杖叩臥龍起雨故名遠近勝槩凡十

明巖寺

寺在天台縣西南七十里吳越昭儀孫氏捨資俾天台鎭將陳希靖建卽僧全宰棲禪處更名明巖介居巖谷間道狹不容軌入門兩石夾峙堂宇半居巖下大槩如寒山石

白巖寺

寺在天台縣西北三十里宋僧普羅憩此地有神江白郞告曰此吾居也以師德業尊廣願推此室相奉遂呼白巖

萬年寺

寺在天台縣西北五十里晉興寧中僧曇猷憩此四顧八峰囘抱雙澗合流以爲眞福地也有親到堂以宋仁宗賜衣時口宣有如朕親到之語故名又有妙蓮閣覽衆亭淳熙十四年日本國僧榮西建三門西廡仍開大池香積有釜極深廣世傳闍提首那尊者所鑄也

高明寺

寺在天台縣東北三十里清泰三年號智者幽溪道

場今殿前有石經幢刻云天福二年捨入幽溪禪院可驗也故老相傳謂先此惟喬木參天薜蘿翳穴麏麚是居樵牧罕至智者大師時居佛隴講淨明經爲風飄翩翩不下乃杖錫披荊尋徑所詣行五里許風息而經憩此大師乃即其地以營淨居智者十二剎此其一也

闡法寺

寺在天台縣南五里晉督護將軍劉元捨宅建名建平舊傳元因遇雨感金錢之異建寺原在縣南五十步後有鴿子和尚徙今地號鴿子道場寺側有靈龜峰又有綴石坡草木蒙茂左右溪流縈帶民居皆桃花熙春彌望如綺錯焉至祥符元年改今額

妙相寺

寺在寧海縣東三百步有鐵爐係建文三年鑄上鐫典史魏澤名魏公原以刑部尚書謫官保全方正學遺孤嘉定張鴻磐有妙相寺鐵爐詩

天寧寺

寺在金華府城內宋大中祥符間建面對溪山舊有

石浮圖可以盡覽一郡之勝

密印寺

寺在府治北百四十五步舊名永福吳越錢氏建宋大中祥符間更名密印有塔九級屹峙雲際中玲瓏可梯治平初建明隆慶初重修侍郎王崇有記

西巖寺

寺在府城北四十里舊名赤松巖寺梁大同間建寺有鐵羅漢五百一十八尊

石佛寺

寺在金華縣東北四十里舊名赤松巖寺梁大同間僧道瓊止於山南聞金石讚唄之音緣巖而上見琢成大石佛一軀高可六丈趺坐儼然因建寺有鐵羅漢五百十八尊宋改今額

法隆寺

寺在金華縣南三里寺前經幢高可五丈刻云唐大中十一年立其幢累石爲之靑綠色製琢精奇幢下石隙周匝有大金錢徑二寸許以杖舉之宛轉其中竟莫之得俗呼金錢寺

智者寺

寺在金華縣北十五里梁武帝名樓約受戒號智者國師辭還適谷口見白氣浮空曰茲地當與三寶普通間勅造智者禪寺

文峰崇慧禪寺

寺在蘭谿縣南二十里地名大經塢奇秀天設羣巒環拱順治甲午里人郭爾儒兄弟延僧樵之淨玉開山僧得石雨老人之傳有法語四卷行世遠近多重之

寶林禪寺

寺在蘭谿縣南二十五里雲黃山下梁普通元年傅大士依雙檮木結庵大同六年卽其地建寺因名雙林

智度教寺

寺在義烏縣西四十里五雲山唐智忍禪師修行之地大順二年僧彥休過此里人建院曰臥雲吳越錢元懿爲婺州刺史建殿落成五色雲見因名五雲宋大中祥符間賜額智度院後改寺

九峯禪寺

寺在湯溪縣南十里九峰山下梁天監間嵩頭陀卓錫於此寺有三賢堂祀先賢龍丘萇徐伯貞徐安珍

證果禪寺

寺在湯溪縣西北十五里梁天監間達摩禪師基有僧鑿井於佛殿東閣二十步深三十丈得古銅鉢盂上有覺地二字因以名其室寺有宋濂書額尚在

妙法院

院在金華縣南五十里晉天福間僧道密自天台來結庵於此白光自口出成白蓮花屬天經夕不散日啖草根野蔌惟誦法華經里人申寒迎之下山捐地建剎郡上其事賜名法華

禪定院

院在金華縣東七十里昔時山旁鐘磬流音莫知所來有二獸似狼白耳長尾止於山麓衆逐之亟去厥明一僧年可六七十眉長六七寸自稱頭陀禪師循獸路而下指曰可於此置禪定院僧忽不見鄉人異之梁大同二年內史李景翊表立是院唐咸通間賜

額

乾明禪寺

寺在衢州府城南三十五里舊名開明禪院宋端拱九年僧開明禪師儀名宴赴闕賜對便殿未幾乞還山詔開明院爲明禪院有禪師尊體

大中祥符寺

寺在西安縣治西北太平寰宇記云吳征討將軍鄭平公捨宅建寺唐中書侍郎平章事陸宣公給田千餘畝以飯僧

天寧萬壽禪寺

寺在西安縣治西華豐樓先有金華聖者定光古佛坐化於此眞身漆布祈禱有應及火厥體歸然獨存宋趙清獻公有贊宋末六都義士楊復義捨田四百餘畝以飯僧

保安寺

寺在常山縣北二十五里吳越侍御史江景房建建隆初吳越納土景房歸隱開化桂巖曾爲里人白其寃送金十鎰以謝景房笑斥之里人以金買地入寺

重構院宇創祠堂塑景房像

靈山寺

寺在開化縣西五十步相傳五代時有兩僧來止其一嘗夜出入見有秉燭前導者已忽不見其一嘗夜臥榻上有蛇蜿蜒與居號曰役鬼禪師臥蛇禪師大德後皆化去宋皇祐辛卯僧淸臣始建寺於山麓其兩僧舊居嘗有神光詔賜今額元初兵燬

崇勝教寺

寺在嚴州府建德縣西三十里宋大中祥符八年賜名崇勝院時有僧義澄眞宗嘗賜以御札詩云正觀心地法色相本皆空禪慧明宗性超然萬法中院舊有眞宗仁宗皇太后太妃賜義澄劄子御書

龍華寺

寺在淳安縣南四十五里舊名永泰寺不知所建年代圖經云寺有寶大二年都邑將方鄴等乞重修狀及有寶大三年睦州請僧住持帖按寶大寶正皆錢氏年號則此寺蓋建於五代以前也宋政和三年以犯哲宗陵名改賜今額

龍泉寺

寺在淳安縣東五十五里舊名龍泉院唐咸通七年建院有泉一泓出雲雨以蘇旱乾疑有龍在焉因以名宋政和六年縣人裒錢一新諫議大夫江公望爲之記且載龍泉之異其略曰一斛之水甚微龍託之而神濡爲膏澤以福於人而佛祠託之以興云

圓通院

院在府城東興仁門外東津山上唐善道和尚開山院有觀音像遇旱祈雨輒應宋紹興七年知州胡寅送趙抃詩有寺亭高絕面靈山迤邐羣峰不可攀之句卽此

柵源院

院在淳安縣東北昌期鄉不知所建年代圖經云院有至道三年知縣孫讜撰重建殿宇記有云越王勾踐襲吳兵行之際於此源口立砦柵千載而下始有是寺因地而稱又曰寺有聖者像鄉民歲時水旱疾疫有禱必獲應又曰院壁有咸通十三年沙門師魯書武宗詔毀天下佛寺聖者之像歸然曾不焦壞洎

像教復興吳人王瓚得之於山塢泥潦之中相好儼然益彰是教之不可泯其大要如此

江心寺

寺在溫州府城北江中寺有東西二塔一名龍翔興慶院宋建炎初高宗航海駐蹕於此御書清暉浴光二軒扁刻於石

仙巖聖壽禪寺

寺在樂清縣崇泰鄉仙巖山唐至德間建乃天下第二十六福地宋陳止齋讀書於此朱晦菴訪之書溪山第一四字唐司空圖有溫州仙巖寺銘

佛日寺

寺在處州府城南五里宋建寺左有高陽洞前有爽氣亭

福林寺

寺在白雲山唐建寺前有鏡心池亭西有青山亭

崇仁寺

寺在龍泉縣南五里五代時建有華嚴寶塔宋何執中嘗題詩於塔頂

寶勝院

院在縉雲縣南三里有石塔高數丈王儔詩山中石塔不知年七級嵯峨尚宛然玉柱高擎天咫尺金蓮光照界三千即此

江西通志

普賢寺

寺在南昌府城惠民門內晉故禪居寺隆安四年太守熊鳴鵠捨宅建改爲隆興院會昌間觀察使裴休迎希運禪師居此南唐保大二年刺史邊鎬以鐵二十萬觔鑄普賢乘白象寺遂以普賢名明永樂間重建

延慶寺

寺在府城順化門內晉建武元年得琉璃佛像詔建寺以處之名琉璃寺唐咸通二年觀察使嚴譔表請重建因延慶節奏改今名

大安寺

寺在府城北初名東寺有鐵香爐高六尺許識云赤烏元年造晉時西域僧安世高本安息王太子避位

來止於此遂名大安寺唐武德間改爲宣明寺大中間又改普濟寺明初重建復今名

香城寺

寺在西山晉僧白雲善六戊法因寇亂以香遍插山口煙遂爲城寇見遠遁民賴脫患

總持寺

寺在府城進賢門內唐開元中建舊名總持院寺內有龍井祈雨屢驗

永寧寺

寺一名上藍寺在府城初郡故子城西有蛟井在梁豫章王師葛鱓宅東南天監中龍鬬井中豫章王蕭綜造大佛鎮之鱓復於太清初捨宅名大佛寺唐開元間改爲開元寺又貢院亦稱開元寺址有唐門呈銅像號眞容殿大曆間馬祖建道場於此大中間燬後南平王鍾傳奏復建爲上藍院以居上藍山僧令超宋眞宗時改承天寺政和間改能仁寺明初以寺址創南昌縣治遷寺於元故帝師殿一云即鍾傳之故居明景泰間更名永寧爲祝釐習禮之所有藏經

閣順治戊子會城之變兵馬蹂躪梵宇傾圮住持僧照福募緣修葺總督張朝璘巡撫董衛國倡率文武各官捐貲重修大殿鼎建藏經閣鑄丈六金身佛像改名佑清寺

興福寺

寺在府城南宋悟覺禪師講經有白蛇來聽又呼蛇聽寺

龍光寺

寺在府城北龍沙岡三面積沙蜿蜒擁抱南有蓮池池水澄瑩不受沙侵如山律師說戒處布政使陸長庚重修

桑林寺

寺在南昌縣六十四都舊名延福寺唐武德五年建有建炎二年鐘一宣和六年石一

大雄寺

寺在南昌縣十八都瑤湖西汊唐世有大雄村善士建齋飛旛至此因建寺以大雄名

崇因寺

寺在進賢縣上坊宋治平三年賜額宋晏殊舉神童過此作詩有云苔逕雨餘堆落葉石樓風靜鎖閒雲

寶雲寺

寺在奉新縣東北梁太清初建殿中有七寶石五色爛然潤澤可愛舊存鐵鑄菩薩像五十三軀南唐祕書郎陳用覺作寶雲寺碑

百丈寺

寺在百丈山唐大智禪師創建一名大智禪院有柳公權所書法正禪碑相傳寺後有青猿聽大智講經講罷長嘯而去寺南有靈境亭

惠安寺

寺在奉新縣西寺前瞰溪流有兼勝閣登之盡見溪山之勝宋分寧黃庭堅書閣榜

雙林寺

寺在靖安縣繡谷峰梁天監間西域沙門竺曇忽過此稱其山水似西天娑羅雙林間如來說法之地因名唐柳公權書門額曰大中雙林禪寺嘉禾彭輅詩有云地脉遙分雙樹下雲屏高對萬峰聯

寶峯寺

寺在石門山初名泐潭唐馬祖藏塔於此有權德輿碑張商英記寺有選佛堂藕潭釣磯晃旒山諸勝

雲堂院

院在新建縣梅嶺唐僧貫休居此有山居詩休嘗畫羅漢已畢十五身忽從禪定起自寫本身以足之今第十六身是

永福寺

寺在饒州府治東梁鄱陽王蕭恢捨宅爲寺天聖二年有二異僧至建石塔高三十丈元至正二十五年剷基得玻璃瓶中貯甘露貢於朝遂詔以甘露名其門明宣德七年遷府治於右隙地唐司馬姑蘇顧況有詩

馬祖禪寺

寺唐初大師行脚至此見山頂址俱石如立馬狀因名馬祖至宋咸平二年僧幻菴修行其中通禪慧元季兵燬明洪武初重興二十五年歸併中興道院靈山庵入寺爲叢林禪寺永樂八年增三山飯堂

東臺寺

寺唐景福元年建名資勝寺宋淳祐間檀越楊漢兄弟三人俱登進士第漢爲東臺官奏陞爲東臺資勝寺元季兵燬明洪武初重興

寶積寺

寺在浮梁縣北隅唐大中建宋佛印修戒於此手植二柏有詩元末寺壞明洪武甲子年重興後有三賢堂祀蘇軾黃庭堅佛印

天寧寺

寺在廣信府上饒縣耆德坊吳周瑜故宅址也唐覺範洪禪師開山賜額報恩光孝禪院宋政和二年改今名

景德寺

寺在上饒縣南一里許舊有十五小院曰薌巖曰浴佛曰報恩曰水陸曰孔雀曰文殊曰普賢曰慈氏曰禪月曰玉白曰戒壇曰齋庫曰泗州曰廣信曰尊聖俱宋景德間建今存者報恩孔雀水陸慈氏而已明洪武二十四年立爲叢林

普寧寺

寺在玉山縣信豐鄉宋皇祐間建寺後有武安塔宋陸子靜有詩謝禹武安塔有賦

鵝湖寺

寺在鉛山縣北十五里舊名壽禪院以鵝湖山改今名唐代宗大曆中大義禪師披荊振錫結菴峰頂後順宗朝以庵置峰頂禪院第二代雪峰敷禪師移臨官道咸平中賜宸翰歲許度僧景德四年改賜鵝湖有大義眞身慈濟菴通濟廟大義泉新羅捨身崖御書閣說法堂臨深妙峯躡雲雙松諸亭皆經兵燬宋太宗仁宗眞宗有詩唐宋名人多題咏是爲邑之禪院第一道傍長松延袤十餘里云大義所植明萬曆間養菴禪師自臨濟卓錫寺中重興法席戒律精嚴遠近尊師之宗風復振唐韋處厚有碑宋曾鞏有佛殿記明顧錫疇有養菴和尚碑

海智寺

寺在鉛山縣東南五十里距大塵山之巔極爲懸峻唐昭宗景福二年爲龍福院治平二年改賜有法雲

堂堂之中有靈泉今爲邑第三禪院

章法院

院在鉛山縣東四十里踞天柱山唐僧道和駐錫其下四方諸禪競宗之初結草庵後代遂爲精藍昭宗乾寧五年西林院宋治平二年改賜高林蓊鬱飛湍激洄有中和堂光閣芙蓉軒水月池左之銅鐘天順二年檢校廬州刺史張崇鑄或曰與上藍鐘同時有端拱元年觀音寺僧令休碑今爲邑第二禪院張固和游章法院詩劃見地輿藏勝境始知天柱是名山

歸宗寺

寺在南康府紫霄峰下晉王羲之故宅僧佛馱耶自西來羲之施宅爲寺唐智常禪師居之宋嘉祐間周伯祥捨錢增修

開先寺

寺在廬山南麓南唐李中主問舍於五老峰下野夫獻之買爲書堂及即位以爲寺名開先太平興國二年賜名開先華藏明天順初都綱大然請賜今額

能仁羅漢寺

寺宋咸平間廣濟堅禪師建寺成章聖皇后夢十八應眞乞歸廬山已而高麗來貢佛及羅漢金像詔就寺奉置因併賜藏經土田瑪瑙琴象皮鼓

雲居禪寺

寺在建昌縣世傳顏雲捨宅爲寺又云僧道容相地爲之江西節度使王鍾傳奏賜額曰龍昌宋改曰眞如仁宗書飛白字及賜僧了元袈裟晏殊爲記

凌霄崖院

院一名明眞院唐僧馬祖建今馬祖洞猶存傍有石梵亭臺泉石幽秀

上大林寺

寺在九江府廬山之巓晉創元末兵燬明宣德年間增修寺前有寶樹二株莫紀其年曲幹垂枝團旋如蓋

天池寺

寺在廬山之巓上有一池四時不涸宋嘉定間開創塔係韓侂胄所造元壬辰兵燬明洪武六年復建太祖因周顚賜碑記及銅鐘象鼓中大佛三尊

臥雲寺

寺在烏龍潭下元僧東巖復創宋時有僧朝太宗勘之曰朕聞臥雲深處不朝天僧無語

竹林寺

寺在天池之南有名無寺惟鐘鼓燈影可憑時或見之石罅中有淸虛靈臺四字外有竹林寺三字李夢陽云非篆非隸周顛僊筆也

烏竹寺

寺在瑞昌縣甘露鄉宋建元末廢明萬曆間土人伐新見羅漢像古甚所求甚應乃新之

檗禪寺

寺在瑞昌縣黃茅山麓棟柱牕櫺無一非石雕鏤精巧丹雘輝煌舊名北禪雲居晦山禪師有詩題壁重訂今名

上鍾山觀音巖寺

寺在湖口縣南唐咸通元年僧雪峰創院名崇壽宋隆興以來圮壞僧重修建改今額元至正二十三年八月初八日明太祖駐師南湖嘴征陳友諒幸本寺

御書濟巖二字

靈峰寺

寺在建昌府南城縣東南五里三十四都從姑山頂宋紹聖初一僧遇旱曝身巖上雨澤沾足因榜曰秋澤巖元符中道者周智方又奉南安主至巖中禱應如響會郡有靈峯寺久廢因移是額遂以名之知府秦夔詩雲斂千峰出天寒一鴈秋

法水寺

寺在瀘溪縣四都舊名靈泉有苦行僧結庵於院東乃感溫泉湧於石竇歲旱不涸祁寒不變唐開元改爲禪林故以溫湯爲額後復改靈泉宋景德初改法水禪院寺前有羅漢松二株大數百圍高七八丈盤鬱婆娑形如偃蓋相傳植自唐時會梅阜有詩明萬曆戊戌年燬石文器有重建序

寶應寺

寺在撫州府治南卽謝靈運翻經處唐白居易有記

明水寺

寺在府城西三十里唐建有雙石號石門關道多古

松開池種蓮號十里松風九里蓮池

疎山寺

寺在金谿縣西北五十里唐何仙舟隱此中和間始建寺中有白雲閣後有一覽亭宋曾鞏有詩

天寧寺

寺在臨江府學左唐以前名興化咸通中韋宙改建更名鐵佛寺宋曰天寧萬壽寺紹興中改報恩光孝寺元末燬於兵明初郡守劉貞重建內置僧綱司正統十年勅賜袈裟及藏經藏經尋燬袈裟勅書尚存

蕭山寺

寺在峽江縣西七都黃源梁天監中侍郎蕭子雲結菴隱居煉丹修道之所立碑創刹有流觴曲水飲馬芳池海棠洞蹴球場煉丹井石筍諸勝宋淳熙中朝散郎謝盤爲記

隆慶寺

寺在吉安府城西內有五百羅漢堂宋蘇軾書榜

龍濟寺

寺在吉安府吉水縣治東南十里踞東山第一峰後

唐修禪師把茅手闢二百餘年宋明以來宗風甚盛

福聖院

院在安福縣東三十里唐仙女吳彩鸞來遊手植二樹曰羅漢柏二柏甚茂交年結實

禪那寺

寺在瑞州府治南鳴鳳坊寺前有池圓如鏡旱極不涸相傳舊產叢蓮每年花九品因名九蓮池

淨覺寺

寺在新昌縣西一百一十里劉宋武帝建唐柳公權書額

太平興國寺

寺在袁州府城南大仰山下二神捐地與小釋迦結庵之所塔尚存唐會昌賜名棲隱宋改今名山水奇勝石徑縈迴飛瀑湍駛泉流洒洒鳴殿下夐異人境唐宋賜經御書碑碣甚多俱燬今存元碑程鉅夫撰記

慈化寺

寺在府城北一百二十里寺常聚僧千人

永清院

院在分宜縣院內有白巖清暉閣方池古松圭齋為賦四詩歐陽貞撰清暉閣賦

寶塔寺

寺在贛州府信豐縣後有石塔無影影見則火

大乘寺

寺在興國縣有飛來石佛

普化寺

寺在南安府城東三十五里舊名龍山唐咸通中郡人建宋勅賜額元延祐年間增飾後易山名曰鎖龍以山左有潭潭有龍也傍有獅象形前有瑞人峰

寶界寺

寺在府城西北歲三大禮郡邑官僚習儀於此因扁曰萬壽山又曰祝壽道場宋皇祐初建名福田院後稍增廓易今名

玉峰院

院在大庾縣西六十里鄉名上峒有五山蜿蜒而來中有圓阜俗名五龍珠後有峰最高為照山名玉峰

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十一卷目錄

僧寺部彙考五

湖廣通志 鐵佛寺 寶通寺 頭陀寺 鸚鵡寺 九峯寺 寒溪寺 靜寶寺 柏泉寺 方廣寺 天然寺 高塔寺 護國寺 葛陂寺 誌公巖寺 馬巖寺 仙宮寺 鐵佛寺 花藥寺 花光寺 福嚴寺 楚興寺 書堂寺 崇勝寺 至源寺 一歸寺 穀山寺 佛光寺

福建通志 萬歲寺 法海寺 開元寺 光孝寺 鼓山湧泉寺 大乘愛同寺 南澗寺 西禪寺 鳳池寺 九峯寺 仙宗寺 極樂寺 天王寺 竹林寺 靈峯寺

寶應寺 寶林院 寶華巖庵 聖水寺 方廣寺 名山寺 靈石寺 延慶寺 靈隱寺 重興寺 開元寺 寶藏寺 梵天寺 永安寺 開元寺 報恩光孝寺 龍山寺 斗峯寺 勝果寺 聖跡寺 光化寺 瑞巖壽聖寺 烏山興福寺 報恩寺 報國寺 靈巖廣化寺 囊山慈壽寺 龍華寺 仁壽寺 西庵寺 廣福寺 金鐃報國寺 開元淨慧萬歲寺 淨衆寺 淸泉寺 目連寺 昭明寺 方廣寺

四川總志 大慈寺 聖壽寺 普慈寺 祇園寺 龍潭寺 梵安寺 東林寺 西林寺 石經寺 惠劍寺 羅漢寺 觀音閣 資福寺 靈泉寺 欒巴寺 甘露寺 龍泓寺 旌喜院 白塔寺

廣東通志 光孝寺 淨慧寺 懷聖寺 蒲澗寺 寶陀寺 西禪龜峯寺 大通古寺 海鰲寺 長壽庵 華林寺 寶林寺 資福寺 無量寺 華山寺 廣慶寺 北山寺 延祥寺 仁壽光運寺 報恩光孝寺 南華寺 月華寺 龜峯寺 金船寺 太平寺 玧石院 延祥寺 雲封寺 寶成寺 天寧寺 寧國寺 東洲寺 天寧萬壽禪寺 天寧寺 普明寺

廣西通志 棲霞寺 鑑山寺 報恩光孝寺 香海庵 景祐寺 報恩寺 佛壽寺 西竺寺

貴州通志 大興國寺 永祥寺 陽寶山寺 圓通寺 三教寺 釋慈寺 中山寺 吉祥寺

雲南通志 五華寺 圓通寺 玅湛寺 妙高寺 佛嚴寺 玅定寺 靈芝寺

盤龍寺　華嚴寺　報恩寺　玉泉寺　善覺
寺　湧金寺　鳳翔寺　五龍寺　瀘源寺
感通寺　崇聖寺　弘聖寺　帝釋寺　鶴頂
寺　靈塔寺　羅筌寺　飛來寺　道勝寺
水目寺　般若寺　傳衣寺　石鐘寺　龍泉
寺　天興寺　天應寺　雲泉寺　觀音寺
龍蟠寺　絕峯寺　白雲寺　竹掃寺　天花
寺　德雲寺　飛來寺　蘭若寺　石龍寺
等覺寺

神異典第一百十一卷

僧寺部彙考五

湖廣通志

鐵佛寺

寺在武昌府治西南文昌門內梁天監中邵陵王捨宅建唐天寶中有紅白二蜘蛛出入寺井爲妖鑄鐵佛三鎮之吏今額明勅修置僧綱司於內

寶通寺

寺在府治東十里洪山下內有寶通塔唐寶曆中善

信禪師開山宋制置使孟珙都統張順重修明楚昭王益擴舊制

頭陀寺

寺在府治黃鵠磯即今觀音閣一名竹林寺齊王巾爲文以紀其勝

鸚鵡寺

寺在府治南鸚鵡洲畔即黃祖殺禰衡處人哀之故立寺

九峰寺

寺在府城東六十里高僧無念開山明楚昭王供之太祖名入京賜金鉢盂千佛衣詩章後遣人賜松花並詩葬本寺塔下

寒溪寺

寺在武昌縣晉陶侃得文殊銅像于海上初送寒溪即此

靜寶寺

寺在嘉魚縣東北六十里宋建明正統三年重建中有石塔云僧紹忠邑人披剃本寺持戒精嚴以醫藥

救濟嘗乘白馬無轡有一黑犬每隨出入必導馬前後師端坐而逝號獺狗祖師至今肉形尚存其犬亦埋塔前上生牡丹一叢土人每年以花開稀盛占歲豐歉若移植則不花

柏泉寺

寺在漢陽府城西北六十里寺前有古井世傳大禹治水時植柏大別山其根盤曲直至井底因名

方廣寺

寺在黃州府城金鋪山北金鼎山中前後二塔明楚王孫建爲都御史方任讀書處

天然寺

寺在蘄水縣青獅山二祖僧璨得法後卽住靜於此

高塔寺

寺在黃梅縣東南隅寺肇於唐宋建塔十二級高百七十丈明永樂五年重修今燬新構小殿一重

護國寺

寺在荊州府城東草市梁天監中建張僧繇嘗於柏堂內圖孔聖十哲像明帝怪問釋寺何爲寫孔聖之

容僧繇曰後當賴此及後周廢浮屠法獨此寺有孔聖像得不燬明洪武初復修

葛陂寺

寺在府城相傳葛洪煉丹於此丹井尚存

誌公巖寺

寺在鄖陽府房縣西北二十五里誌公禪師碑存

馬巖寺

寺在房縣西百里馬祖道場碑尚存

仙宮寺

寺在房縣西南四十里陳摶修煉處石基猶存

鐵佛寺

寺在長沙府城北唐建鑄三鐵佛因名元燬明洪武初重建

花藥寺

寺在衡州府郡城西南創自宋寶祐年舊傳爲晉黃葛二仙煉藥處

花光寺

寺在衡陽太平鄉宋僧花光居此黃山谷過之贈以

詩

福嚴寺

寺在衡山亦云般若寺舊有唐梵經太宗御書五十卷

楚興寺

寺在永州府城西四十里其地卽金剛山五代時楚王馬氏屯兵於此夜聞鐘聲遂建寺以鎮之內有高麗國僧鐵山塔

書堂寺

寺在府城北二十里唐僧懷素故居中有懷素遺像向有碑石後燬

崇勝寺

寺在岳州府君山晉創呂雲卿遇江叟吹笛召洞庭神卽此

至源寺

寺在臨湘縣南八十里僧寶方精經典明神宗召入禁內賜有衣鉢幡幢藏經藏於此

一歸寺

寺在臨湘縣六十里金竹山下溪巒秀絕爲一邑勝景

穀山寺

寺在臨湘縣唐創相傳寺左有一塔容二僧塔前有柏一株樹下一隙每日空中流穀二升以給二僧一日老僧出募其徒以斧鑿其空欲其多隨止不復有樹亦漸枯塔亦隳至今基址猶存

佛光寺

寺在常德府西南五里有沈約嘯臺

福建通志

萬歲寺

寺在福州府九仙山西有浮屠七級曰定光塔唐天祐中閩王審知建梁開平中表請上祝聖壽曰萬歲塔元黃鎮成重建定光塔銘有厚壤祛幽圓珍發貯纍修於寸積重於株石礱川運材伐山輸等語嘉靖中雷震萬壽寺塔藩司屠僑詣寺拜火天方雨急以雨衣藉地拜至三塔頂所覆鐵鼎忽然墜地大書曰諸天及人無由見鼎地搖三日天雨四花土田三變

今古同時屠人握閩雨衣三拜其事甚奇

法海寺

寺在羅山下本梁孟司空捨宅爲之有羅山館萬綠堂諸勝旁有彌陀殿明末重建

開元寺

寺在芝山南梁太清中建唐開元間改今名會昌中汰天下僧寺州存其一即此南爲靈源閣額靈源二字書文皆作水形爲面南厭火而設閣上復祀羅計星像以制之大殿後向爲藏經院按閩王審知時泥金銀萬餘兩作金銀字四藏經各五千四十八卷栴檀爲軸玉飾諸末寶髹朱架內龍腦其中以滅蠹蟫唐翁承贊爲之碑銘

光孝寺

寺在閩縣時昇里宋崇寧中建政和間改天寧萬壽寺曰松風堂李綱謫居寓此有詩又曰藏六庵李邴建有枯木有人能采菌白牛無地可施鞭之句又有海月來薰二亭

鼓山湧泉寺

寺在閩縣唐建中間創閩王審知命僧神晏居此歷代興廢不一明初重修有華嚴堂白雲堂妙峰閣一多庵癡坐軒憨睡室無盡門

大乘愛同寺

寺在閩縣東山梁大同年置大乘寺十二年又置愛同寺唐大中間合二寺爲一遂名中有夜光臺神僧室諸勝

南澗寺

寺在侯官縣神光寺東梁大通間蘇淸捨宅爲之唐乾寧中建殿以地在烏石山澗旁故名有石佛像天寶間驟雨雷電從地湧出歐陽詹記

西禪寺

寺在侯官縣永欽里怡山唐咸通間長沙溈山僧大安居此五代唐更名長慶明宣德間重建有奎華閣明遠亭紫翠亭放生池諸勝

鳳池寺

寺在侯官縣鳳池山五代漢乾祐中建有擢秀亭翠微亭宋建炎二年進士題名於此又覽輝亭鳳池軒

華池閣陳璀被放後蒙恩自便居此李綱有鳳去空餘舊浴池竹梧交蔭翠參差之句

九峰寺

寺在候官縣興城里唐大中創咸通中賜名九峰鎮國院柳公權書額

仙宗寺

寺在候官縣六都五代唐同光二年創元至正間重修有寶峰亭洗鉢池曇花磴虬松鬬金鷄巘卓錫泉垂蘿徑諸勝

極樂寺

寺在古田縣十二都唐天寶建明萬曆間重修有息見亭自貞軒放生池伏虎庵宋縣令李湛有詩

天王寺

寺在長樂縣西隅唐建初有檀木遡江潮而上牧童取之夜中發光里人林錡夢其木謂我北方毘沙門天王遂捨宅爲寺故名有天王閣烟蘿亭望江亭樂壽臺松石峰今多頹圮

竹林寺

寺在長樂縣十二都唐戸曹林勣捨宅爲寺有藏經室函藏經五百餘軸內函係乾德中得於海上以巨螺盛之乃妙蓮經也寺後一山其形若龜蔡襄嘗至其地指爲龜山有親筆勒於石又通判蔣之奇有詩又有白龍巖安適軒

靈峰寺

寺在長樂縣十九都唐建初名龍龕寺八年賜額有香爐靈山天池諸勝明萬曆間重修宋董淵湛俞俱有詩

寶應寺

寺在連江縣仁賢里白巖唐建張瑩尚書讀書其中夜聞鐘鼓自鳴明正統元年重建

寶林院

院在連江縣中鵠里唐建有獨覺巘雷移石唐宣宗時僧法詮與涅槃大溈怡山諸老爲法空友寺後絕峰有巨石如覆盆詮雅好居之欲移其室而未能因指之曰人實無力神乃有功俄而風雨雷電作詰旦石移山下儼然一室詮居其中四十年坐化

寶華巖庵

庵在連江縣清里巖下有石室石洞頂有塔定光佛庵居其中丐夢多驗內有石眼泉碁盤石伏虎石九仙跡羚羊洞栖賢亭諸勝唐大中間建明永樂重修

聖水寺

寺在羅源縣蓮花山下宋建有筆硯峰龍虎巘仙源泉彌陀石玉井金鐘潭棲雲洞眠鶴亭

方廣寺

寺在永福縣保安里方廣巖下山半有石天門王翰鐫飛珮二字

名山寺

寺在永福縣二十都高蓋山之下唐建五代唐賜今額有東西二石室

靈石寺

寺在福清縣清源里唐建先是武宗時僧元修結庵於此誦七俱胝呪治疾祟後深入巖谷中人以爲遁去有蔬甲泛流而下乃泝源訪而得之再往則廬已虛蓋避會昌禁也宣宗時出詣闕貢金買山始創精

舍名翠石院至是賜靈石俱胝院額宋天聖初重修有仙人碑蟠桃塢等十勝

延慶寺

寺在福清縣新安里五代唐建初名靈曜宋賜今額山泉甘洌所產茶異常品

靈隱寺

寺在福清縣龍仁寺旁宋建有不溢泉平步臺小龍潭海月庵

重興寺

寺在福清縣光賢里五代周建初爲庵名大悲至是拓之乃更今名旁有石高峯石馬泉

開元寺

寺在泉州府晉江縣肅清門外邑長者黃守恭捨宅爲寺初名蓮花寺寺有東西二塔東塔號鎮國唐僧文偁作木塔宋易以石西塔五代閩王審知建木塔號無量壽塔宋紹興始爲石塔明萬曆間參政黃文炳修正殿法堂及兩廊萬曆三十二年地震東塔頂折邑人侍郎詹仰庇修之三十四年大風西塔葫蘆

壞大學士李廷機修之如舊

寶藏寺

寺在德化縣未建時有牧者繫牛於此忽有一人追之須臾不見後即其地掘之得洪鐘鄉人爲蓋寺故名

梵天寺

寺在同安縣大輪山阿齋舍東有朱子刻戰龍松三大字於石旁有泉歷壑而下曰靈泉越壑上有瞻亭二字倒挂於石亦朱子書其巔峰四望海邑蒼冥並歸一覽朱子有隸書於石曰極目翠微之際

永安寺

寺在建寧府建安縣黄華山麓創自唐貞觀中五代唐爲功德院更名永安宋名十方禪院明嘉靖間因大中寺火移建於此爲祝聖道場

開元寺

寺在甌寧縣雲際山麓晉時建俗傳爲呂蒙故宅初名林泉唐改今額元於紫芝峰頂建塔曰善見後燬明天順間建丹青閣於寺左半山之阿駕橋以渡萬

曆間閣左建馬仙庵向有佛牙僧視爲法寶

報恩光孝寺

寺在甌寧縣獅峰之麓宋賜名景德院崇寧中改崇寧政和間又改天寧萬壽寺紹興七年改今額明萬曆間建輪藏寶塔

龍山寺

寺在甌寧縣龍首山下初建於長汀名龍山福王院五代間移今所內有華歆井瑞松亭

斗峰寺

寺在甌寧縣明初建中有石鼓松蘿蓮花湖仙會亭白雲橋古星峰卓錫泉蘸月池

勝果寺

寺在浦城縣治東隅漢越王餘善行宮故址梁武帝圯名崇雲寺隋廢唐改今額明永樂間累修又圯萬曆間重建

聖跡寺

寺在建陽縣唐咸通間建相傳馬道一禪師卓錫於此留跡在石深如篆鐫

光化寺

寺在崇安縣唐咸通中創於隱漿之後田地苦沮下宋祥符中遷於濯纓坊跨山爲址寺有龍藏井龍經樓寺門之右爲張仲龍讀通鑑室朱子爲記

瑞巖壽聖寺

寺在崇安縣唐廣明庚子建宋熙寧三年賜名壽聖寺隆興初賜瑞巖額先是扣冰古佛自廣福移錫居霄歷山有仙人曰請師更入東山中有古道場蓋此地云

烏山興福寺

寺在崇安縣其地舊爲鬼區多古松怪木神鴉羣集人無敢採樵者唐咸通五年行全和尚卽其地建寺後有壇世傳爲古佛撒麻降魔處

報恩寺

寺在崇安縣有漆觀音像又甕有舊醢久而不敗皆唐時物也

報國寺

寺在延平府南平縣新興里五代唐建舊有開山寺

僧普明嘗齎醋一缶囑其徒遇佛諱日以湯投之酌而且用以和蔬後經數百餘年尚存色味不變

靈巖廣化寺

寺在興化府城南門外鳳凰山下梁陳間邑儒鄭露居第捨爲金仙院隋開皇間改爲寺唐景雲初賜額靈巖柳公權書宋太平興國初改賜今額近寺別爲院者十爲庵者百有二十今院惟東塔西塔月峰庵惟普門南山存東塔院內有石浮屠高五級

囊山慈壽寺

寺在莆田縣延壽里唐中和初建有慧薰塔宋淳熙志云妙應大師塔也示寂於唐乾寧中宋紹興中易額慧薰

龍華寺

寺在仙遊縣西南仁德里隋大業中僧惟勝結茅於此山林幽邃人跡不到後有白龍銜白蓮自空中來獻故名寺內有石浮圖二高各有三十餘丈屬院十有一庵七十七宋林篆陳易嘗隱此山寺屢燬於火宋紹興元元貞明洪武萬曆間屢建

仁壽寺

寺在邵武府邵武縣東南隋仁壽間建中有十景遊人多題咏焉

西庵寺

寺在邵武縣東三里兩山環抱由月山循谷而入別成洞天

廣福寺

寺在邵武縣西南唐會昌間建爲邵武叢林勝地掛錫常數百衆

金鐃報國寺

寺在建寧縣城東金鐃山之麓後梁龍德間建內有八景曰白蓮池紅芍圃虎溪橋蟾窟井龍鱗松鐵線梅翠蒲澗白玉峰

開元淨慧萬歲寺

寺在漳州府治西北唐嗣聖間建又有明皇銅像宋末燬於兵元開元與淨慧寺合爲一賜今額明洪武間扁曰紫芝峰宋張徵詩鑄金像出開元末檢玉書藏景祐間

淨衆寺

寺在府治西北梁貞明二年建明永樂間扁其門曰萬松峰宋郭祥正詩南州三百寺此寺最輝煌

清泉寺

寺在詔安縣西北五里宋胡頴隱於此寺前有泉清而甘以此得名

目連寺

寺在寧德縣後周顯德元年僧雅公建名靈石庵宋開寶五年重建僧義韶居此四十餘年不食自飽嘗衣紙衣飄若環珮

昭明寺

寺在寧德縣十七都梁大通元年昭明太子建賜額幷造浮圖以鎮溫麻

方廣寺

寺在寧德縣十五都元至元間建寺在萬山中境界幽絕澗水清瑩可照可濯與鳳山寺俱有靈異

四川總志

大慈寺

寺在成都府城東唐至德間建明皇書大聖慈寺四字

聖壽寺

寺在府治西南漢建在唐爲空慧寺後改龍淵孟蜀時宰相王處回捨宅以廣其基規制壯麗至宋大中祥符間移聖壽寺額於此中有秦太守所鑿石屏今在殿前俗呼爲石牛寺殿中有井相傳與海通所謂龍淵也或云寺後有鄧艾廟爲有識者撤去之內有唐太和中馬季武所書經呪石幢縣令雷叔間嘗結詩社於此名曰竹林

普慈寺

寺在府治東蜀人多於此餞客宋漢仲明詩城東蕭寺無人跡幾度會因送客來

祇園寺

寺在華陽治東南殿壁有琴聲撫掌則聞

龍潭寺

寺在華陽治東寺內有古八角井

梵安寺

寺在成都治西南五里前代爲尼居名桃花寺隋文帝時易以僧大曆中崔寧鎭蜀以冀國夫人任氏本浣花女遂重修之繪任氏眞於其中會昌中欲燬寺夜聞女子啼泣之聲乃止已而禱雨有驗明改今名俗呼草堂寺

東林寺

寺在內江縣治東北隅宋紹興十一年僧會照建明洪武中耆民陰覺賢重修傍崖結樓卽石鐫像高閣臨江渚俯秋水之淸漣紺殿列峰巒望晴雲之縹緲消蟬鳴於六月聽漁唱于三更

西林寺

寺在內江縣治北一里宋咸淳五年僧道果建明洪武中僧昌慈重修萬松鬱鬱俯瞰江流多水雲逸趣日光初出影浴金波與東林並勝

石經寺

寺在簡州治北明正德間楚山和尚入滅於此甲申賊三衆火而三熄遂相駭去成都知府冀應熊有題咏

惠劍寺

寺在什邡縣治東一十里唐波崙禪師嘗以劍飛卓於此

羅漢寺

寺在重慶府榮昌縣治南有唐明皇御製石刻

觀音閣

閣在榮昌縣治北三里佛光常現

資福寺

寺在順慶府西充縣治東唐圭峰禪師說法於此二

龍聽講是夜雨花

靈泉寺

寺在岳池縣石壁間有王右軍遺筆

欒巴寺

寺在保寧府通江縣西四百里欒巴眞人建法座下有石穴每歲仲夏一蛇可三尺許先出羣蛇大小顏色不一絡繹隨之遊于殿堂几榻廚器之間或至數日絕不畏人人亦弗相害也必僧爲食以飼之食已其先出者先至穴口俟羣蛇畢入而後入焉土人傳

爲四萬八千尾云今尚然

甘露寺

寺在桐梓縣三坡砌石爲徑高下迴異行人憩此每苦渴甚副將陳福平寇至此見軍士覓水弗得爲之惻然因建寺一所相巖度勢斲木爲槽引水五里施茶往來恣飲不涸巡撫張德地查捕經臨憑覽久之因題其名爲甘露焉

龍泓寺

寺在嘉定州治四里石壁間有九龍相傳唐明皇幸蜀時鐫

旌喜院

院在眉州蟇頤山北宋建蘇轍嘗讀書其間及轍顯以爲功德寺中有韓琦等記蘇洵詩石刻

白塔寺

寺在丹稜縣西舊名白鶴唐大中末建內有浮圖宋重修蘇轍爲記明永樂初改今名狀元楊愼有詠塔詩

廣東通志

光孝寺

寺在廣州府城內西北一里本南粵王建德故宅三國吳虞翻居此以爲圃多植蘋婆訶子樹名曰虞苑晉隆和中僧罽賓始創爲王園寺劉宋永初間陀羅三藏飛錫至此指訶子樹曰此西番訶梨勒果之林宜曰訶林遂創戒壇預讖曰後當有肉身菩薩于此受戒梁天監元年智藥三藏自西竺持菩提一株航海而來植於壇前曰吾過後一百七十年有肉身菩薩于此樹下開演上乘儀鳳元年僧慧能論風幡因祝髮樹下遂建風幡堂神龍元年三藏於此譯楞嚴經唐相國房融筆授後宋經略蔣之奇建軒曰筆授軒宋太祖改爲乾明禪院高宗紹興二十年改爲報恩廣孝寺後易爲光孝咸淳五年重修元至元十二年重修兜率閣大定延祐間修鐵塔鑄齋僧大鑊明洪武十五年設僧綱司頒印置正副僧官二員凡遇慶賀先期有司于此習儀成化間欽定光孝寺名弘治七年僧定俊建四廊萬曆十九年勅修經樓天啓六年僧通岸建禪堂伽藍五祖等堂崇禎九年給事

盧兆龍增石欄杆十四年李象蒙建亭殿左

淨慧寺

寺在府西北半里南漢時爲長壽寺梁大同三年僧曇裕建舍利塔曰寶莊嚴寺宋端拱中改名淨慧後元祐間林修建千佛塔紹聖間蘇軾至顏曰六榕明洪武六年毀其半以建永豐倉惟存塔及觀音殿八年僧堅愈於塔東重創佛殿啓門東向仍曰六榕二十四年併入西禪寺永樂九年復爲本寺

懷聖寺

寺在府城內西二里唐時番彝所創內建番塔輪囷直上一十六丈五尺明成化四年都御史韓雍建留達官阿都剌十七家居之塔巔有金鷄隨風南北每歲五六月彝人率以五鼓登絕頂呼號以祈風信不設佛像惟書金字爲號以禮拜焉洪武二十年七月金雞爲颶風所墮送京貯庫以銅易之亦爲颶風所墮萬曆庚子修復易以葫蘆

蒲澗寺

寺在府城北白雲山麓宋淳化元年建相傳安期生

以七月二十五日於此上昇粵人是日悉往澗中沐浴以期霞舉宋太守醲鄉士大夫往遊謂之鰲頭會明學士何吾騶書額曰古蒲澗寺

寶陀寺

寺在靈峰山寺有寶陀佛因名焉明太監韋眷重修蘇軾謫惠州舟泊於此感夢遂爲詩云靈峰山上寶陀寺白髮東坡又到來前世得雲今我是依稀猶記妙高臺粵人呼爲小金山

西禪龜峰寺

寺在城西四里殿後石形如龜故名後魏提學毀建明大學士方獻夫祠寺內舊如來座跡塡之輒陷兩藩入粵審理曾法孔毀祠修復顏曰西禪原跡塡之始滿兩廣李棲鳳有文紀之續修萬佛樓記則巡撫董應魁撰焉

大通古寺

寺在大通灣南越劉晟時賜名寶光寺達岸禪師住此化去有肉身祈禱輒應政和六年經略使覺民題賜大通慈應禪院明萬曆六年大旱衆僧迎至訶林

禱雨隨降復欲迎回本寺輿重舉之不動

海鰲寺

寺在番禺琵琶洲明萬曆中勳卿郭棐光祿丞王學曾建九級浮圖培通省氣脈葺寺三座於前中爲制府生祠

長壽庵

庵在城西南五里舊順母橋故址明萬曆丙午巡按沈正隆至得疾士民爭走神祠誦觀音救苦經數日御史夢見一白衣婦人翼蔽而前詢之云來自城西疾遂瘳因卽舊地恢建慈度閣以奉大士餘爲妙證堂左右禪房悉備顏曰長壽地可八畝知縣劉廷元益以白雲廢寺田四十三畝一分俾世香燈遂成名剎有御史碑記

華林寺

寺在城西南一里梁普通七年西天達磨從本國來汎重溟凡三周寒暑至此始建

寶林寺

寺在順德縣南鳳凰山之麓創始於五代季宋開禧

問鄉民嚴宗易更新之明嘉靖間僧懷樹文照文覺募化重修爲祝聖習儀之所

資福寺

寺在東莞縣治西南漢邵廷琄建週圍四至四井爲界元季毀明永樂十一年重修有羅漢閣舍利塔蘇軾作羅漢閣記有再生柏以祖堂禪師去而枯迎師回而復榮亦蘇軾爲之銘

無量寺

寺在香山縣東宋紹興間劉中行宅掘地得鐵佛遂捨宅修建蕭惠叔又捨銅佛一軀元季毀明洪武十一年僧本廉于已毀寶慶寺舊址起創仍舊額嘉靖二年魏提學行文敎諭顏階毀銅佛鑄籩豆二十四以祀文廟七年遊僧重建

華山寺

寺在三水縣僧復庵建僧古溪重修內有金沙井鬪龍鐘

廣慶寺

寺在清遠縣即清遠峽飛來寺梁普通間眞俊禪師

建賜額至德宋康定二年改今額相傳眞俊師原駐舒州夜夢山神謁語曰中宿名勝也不可無寺鎮之師許之是夜風雨大作黎明啓戸寺已飛至本山

北山寺

寺在陽山縣治北賢令山之東循石磴層折而上古松遶逕清泉響澗石橋流水環門穿舍迥然別有天地中爲上帝殿左爲文昌祠右爲觀音堂建觀音閣于後以堂地改造三元祠明崇禎四年邑人歐陽熈重建

延祥寺

寺初在韶州府湘江門內宋時廨宇壯麗經樓有五百羅漢像極精巧朱翼舍人常寓此後以寺基增建王府遷寺曲江縣治西郎舍人園亭故址明景泰間重建嘉靖十八年都綱何應珍重修

仁壽光運寺

寺在府城西隋時名仁壽臺天寶二年有道廣和尚坐化於此因建廣界寺南漢改曰仁壽宋寶元間重建余襄撰塔銘相傳爲晉始興內史王導故宅宋孫

時敏有碑記

報恩光孝寺

寺在河西本唐大梵寺開元二年僧宗錫建名開元寺太守韋宙請六祖說壇經處崇寧三年詔諸州建崇寧寺政和中改天寧寺宋紹興丁巳專奉徽宗香火賜額曰報恩光孝寺前堂有秦綱義士像宋季駁明曹時中碑記

南華寺

寺在城南六十里梁天監元年西僧智藥三藏謂此山宛然西天寶林後二百年當有法寶來此演法唐儀鳳間慧能傳黃梅衣鉢居此應讖爲南宗六祖今衣鉢與眞身俱存唐元和十年賜諡大鑒禪師塔曰靈照塔開寶間賜名南華禪寺塔毀明成化六年重建寺有降龍塔伏虎亭卓錫泉避難石曹溪水諸景

月華寺

寺在城南一百里天竺僧智藥開創唐招提朗法師演法之地紹聖初重建蘇軾題其梁曰上祝天子萬年永作神主斂時五福敷錫庶民地獄天宮皆爲淨

上有性無性齊成佛道

龜峰寺

寺在樂昌縣南環抱縣治爲一邑關鍵

金船寺

寺在乳源縣遼水與水浮沉人咸異之

太平寺

寺在翁源縣西北二十里新塘鋪巖石嵯峩宮宇華煥元元統間建明弘治中僧眞廣重修僉事劉慶祥通判符錫知縣朱景運邑人黃器先俱有詩

耽石院

院在翁源縣長安鄉高山絕頂巨石如屏泉自石中湧出唐大中三年有僧名耽玩建寺於此因名耽石院宋余靖讀書於此有記明洪武初毀成化間重建

延祥寺

寺在南雄府城東二里宋大中祥符己酉建西有寶塔九層世傳異人所造前有三影堂明洪武二十五年立爲叢林正統丙寅重修翰林編修丘濬記內爲僧綱司署

雲封寺

寺在梅關上唐時創名梅山院宋大中祥符三年賜今額元大德間嶺北叅政鐵柱建觀音閣路總管塔里牙赤作記明洪武二十五年立爲叢林廣東布政使蒼梧吳廷舉有詩

寶成寺

寺在惠州府興寧縣城內舊爲宣化寺明景泰三年本縣典史盧高建日久頹圮至嘉靖九年庚寅邑令吳悌重修左右有廊左爲上帝殿南有六祖堂右爲慚愧殿稍南有花公堂三十年辛亥邑令黃國奎盡復侵地前至老街後至新街萬曆十三年鄉宦李元鳳等重修

天寧寺

寺在肇慶府城東一里宋時建中有菩提樹二枝葉糾結陰覆梵宇

寧國寺

寺在陽江縣東北半里北山之陽唐武德五年僧覺起民徐玉鑑建有銅佛像遇旱禱雨則浴之輒應元

至正十六年圮于兵火明洪武十四年重修

東洲寺

寺在高明縣治東郭外以鎘水口本縣滄溪水自西而東一瀉千里堪輿嘗病其空虛下流無底適瀰年水起一洲肖魚遊水上此天造地設以阻水口也明嘉靖三十九年通邑紳衿里老具呈本縣徐純教諭管維乾訓導黃淳典史黃崑各捐俸及鄉紳士民各捐貲鼎建將治北延慶寺拆去改名于此有進士麥而炫舉人羅煥章碑記

天寧萬壽禪寺

寺在雷州府城西關外唐大曆五年建舊名報恩寺宋蘇軾寓此愛其幽勝題萬山第一四大字於門宋南渡李綱亦寓此宋末毀於兵火元住持僧石心重建明洪武十五年重修成化間郡守魏瀚以殿後觀音堂圮改建懷坡堂郡人羅璋記弘治丙辰太監陳榮捐貲復修左右翼兩樓懸以鐘鼓山門外豎石坊勒東坡四大字於扁寺後有一覽亭歲時祝釐咸在於此

天寧寺

寺在瓊州府城外北一里宋時建初爲天南寺元更今名明洪武癸酉詔僧錄司以無名庵堂歸併一寺因折天寧堂殿宇于今基建兩廊爲普庵六祖等堂丁丑指揮桑昭捐貲重建二殿三門其寺內佛像係各處庵堂所歸併者一應扁額皆教諭趙謙書郡邑迎詔習儀皆在於此永樂間知府王修扁其門曰海南第一禪林正統六年韓眞祐捐貲重建正殿八年知府程瑩闢地爲觀音閣及大雄寶殿暨諸樓閣法藏僧舍齋堂御史堂舟記成化間僧普明重修二堂及外門知縣陳暉記正德丁丑僧善慧重修萬曆戊寅唐守可建亭於正殿乙巳知府翁汝遇重建萬壽亭僧普宥募修正殿尚書王弘誨有記設僧綱司在本寺內住持原有寺田三十六丁

普明寺

寺元至治元年辛酉文宗潛邸于城南創觀音閣及還戊辰卽位賜名大興龍普明禪寺置規運提點所設官六員命翰林撰記

廣西通志

棲霞寺

寺在桂林府城東七星巖下唐時建內有藏經樓聽月亭壽佛峒香積廚順治八年楚僧渾融募化拓建殿閣亭臺備極宏麗佳勝

鑑山寺

寺在陽朔縣治南壽陽山下有佛母宮輪藏康熙十五年知縣陳石庵修相傳萬曆時寺內鐘常入潭與龍鬭後鐘化龍去人見於昭平道中猶勒朔人姓氏

報恩光孝寺

寺在全州湘山卽無量佛道場唐元和二年建宋紹興十三年賜額明洪武十六年間設僧正司中有亭榭佳勝

香海庵

庵在梧州府岑溪縣城西百花洲明崇禎間知縣錢蔓蘭建洲島縈廻松竹陰蔭頗稱佳勝

景祐寺

寺在潯州府卽南山寺唐武后賜經五千卷建樓貯

之宋太宗賜御書二百二十四軸元順宗幸其寺明建文遊寺有詩

報恩寺

寺在南寧府橫州北郭宋嘉定間建咸淳及元至順明永樂正統嘉靖俱重修佳勝爲州治冠吳悟齋詩有草逕人來雙葉下松扉雲去一僧眠之句

佛壽寺

寺在橫州城南宋紹興建明建文君南遯寓居十五年人不知也徒衆歸者以千數今寺額壽佛禪林四字乃其手筆忽一日作詩曰讀罷楞嚴磬懶敲笑看黃屋住團瓢南來障嶺千尋險北望天門萬里遙款段久忘飛鳳輦袈裟新換袞龍袍百官侍從歸何地惟有羣烏早晚朝遂爲人覺奔往田州土官庭自明爲建文君官司震愕因啓將若何答曰吾老矣欲送骸骨歸帝鄉因送之赴京

西竺寺

寺在慶遠府城西明建文君雲遊寓此時彭英者視衞篆先曾侍帝遇之嗚咽不自勝饋蒸羊帝起作偈

繞而誦之乃食既登舟英復多所贈帝解所乘馬酬之復作偈曰蹴路人間知幾年艱難險阻共周旋我今別爾東西去何日相逢兜率天及解纜馬忽騰躍而斃

貴州通志

大興國寺

寺在貴陽府城中元至正間廬陵賈人彭如玉建明洪武二年遊僧南宗重修萬曆三十年寺僧法印赴京請大藏經同巡撫郭子章建閣貯之南京諭德黃輝題曰龍輪寶藏丁亥賊毀壬辰年重建

永祥寺

寺在府城內西南隅舊名潮音明成化太監鄭忠重建勅賜今額

陽寶山寺

寺在貴定縣北前後兩寺爲一方名勝

圓通寺

寺在安順府治南劚石爲柱長三丈餘後有石塔古柏

三教寺

寺在平越府城東南明洪武間副使趙之屏建崇禎十二年郡人樊師孔捐貲請藏經於寺子都建閣貯之

釋慈寺

寺在湄潭縣城北三里上有古鐘常不叩自鳴

中山寺

寺在鎮遠府城東東巖明郡守黃希英建水部郎趙之緒購藏經構層樓以貯之

吉祥寺

寺在府治南明永樂初建成化丙午重修古檜二株蒼翠盤曲如虬

雲南通志

五華寺

寺在雲南府五華山舊名憫忠元至元時建明定邊伯沐昂都督沐璘增修樓曰聚遠堂曰泰然亭曰眞意正殿有建文帝獅子座今止存正殿

圓通寺

寺在螺峰山建自蒙氏元延祐間重修梵宇幽深石磴旋折危欄飛閣盡依翠壁丹巖回視龍江環抱北郭其前則萬家烟火掩映於蒼波浩渺中時一登臨疑其非人間世也

玅湛寺

寺在官渡里元時建規模弘敞甲東鄉諸剎邑人李傑建毗盧閣於後左有玉皇閣右有文明閣登此則遠近湖山盡歸一覽

玅高寺

寺在三華山蒙氏建林壑幽奇棟宇璀璨不假拂拭自無塵埃滇中疊遭兵燹此寺林木獨存信爲福地

佛巖寺

寺在太華山腹元僧鉉鑑建紺宇琳宮左右焜燿內有碧蓮室縹緲樓思名堂一碧萬頃閣

玅定寺

寺在羅漢山殿閣重重綴於峭壁殿南爲龍王廟上數十武有壽佛殿祖師殿飛雲閣傍有趙道人墓北有靈官殿三清閣玉皇閣太清宮自山半斜逕而下

有朱家庵懸巖架木若樓鶻危巢登此以望昆池烟霞變幻陰晴皆作奇觀

靈芝寺

寺在富民縣西南五里元延祐間闢地得靈芝五本故名一邑之勝

盤龍寺

寺在晉寧州東五里山秀泉幽萬松葱鬱元至正間神僧蓮峰建明初僧祖源重修

華嚴寺

寺一名大雲寺在舊三泊縣南四十里元僧大雲建後廢明正統中僧古庭寓其內夢大士告曰木樨樹下有碑試掘之果得大雲舊記遂募修焉

報恩寺

寺在曲靖府南寧縣城東青龍山內有吟嘯樓明萬曆二年郡人唐時英建

玉泉寺

寺在南寧縣城西南龍頂山寺傍有溫泉如玉故名元至正年重修

善覺寺

寺在臨安府阿迷州東創自明正統間壯麗巍峨爲州偉觀

湧金寺

寺在臨安府通海縣秀山嶺螺峰下倚山面水林木鬱葱元僧東巖建有王景常重修記

鳳翔寺

寺在澂江府河陽縣城東二里明隆慶五年知府徐可久建習儀之所

五龍寺

寺在武定府祿勸州東北五十里撒馬邑林木深密石隙玲瓏周圍出清泉數處故云五龍近寺一帶田畝賴其灌溉

瀘源寺

寺在廣西府治西五里傍有洞深杳不可測爲郡中名勝

感通寺

寺在大理府太和縣城南十二里漢時摩騰竺法蘭

由天竺入中國時建明太祖有御製詩十八章賜僧無極今存

崇聖寺

寺在太和縣城西北寺凡三塔其一高十餘丈十六級其二差小各錯金爲頂頂有金鵬世傳龍性敬塔而畏鵬大理舊爲龍澤故以此鎭之寺有觀音像高二丈四尺唐蒙氏時董善明鑄有兩銅供冶之異傍爲瑞鶴觀嘉靖間修

弘聖寺

寺在太和縣城西南有塔高十丈爲級十世傳周時阿育王建明嘉靖間郡人李元陽重修修撰楊愼記

帝釋寺

寺在太和縣西北應樂峰其地靈異夜半或聞天樂聲

鶴頂寺

寺在太和縣南佛頭峰之半盤龍禪師所建明嘉靖間重修今殿中拜石有禪師足跡深六分

靈塔寺

寺在太和城南斜陽峰麓唐段赤城誅蟒爲蟒所食人思其功于蟒腹中取其骨葬之建塔其上山半爲寶林寺

羅筌寺

寺在洱河東玉案山初洱河多有龍覆舟神僧道安結庵此地夜聞童子百餘人語曰師至吾屬不安盍遷去師厲聲曰是法住法住安從遷明日水浮死蟒百餘海患乃息因創寺西有天鏡閣

飛來寺

寺在趙州北五里昔傳有佛像飛來

道勝寺

寺在趙州南百里唐時張建成入朝賜以浮屠像并佛書建成歸剙寺藏之

水目寺

寺在水目山段氏時楊普濟經始明洪武二十四年僧志圓成之舊有虎窩風洞黃龍木犬之異至今遺址尚存

般若寺

寺在雲南縣北八里有寶燈飛入雙塔中夏夜常見光明

傳衣寺

寺在雞足山相傳昔釋迦佛以僧伽梨衣付弟子迦葉波以待彌勒迦葉持衣于雞足山入定寺以此名今稱華首門即此處也北有淨雲庵東北爲八角庵後爲彌勒庵圓通庵自淨雲而北爲般若庵菩提場折而西爲五華庵圓淨庵大乘庵龍華寺前爲了空庵南爲雲海庵海會庵白石庵庵東有彌勒寺東北爲鉢盂寺大士庵東南爲白水庵西南爲淨覺庵其頂有舍利塔曹溪庵護法堂慧靈庵北麓寺奉眞院普光寺皆雞足山之名刹也

石鐘寺

寺據雞足山之阿其懸巖抑之如鐘

龍泉寺

寺在永昌府保山縣南門外前有泉從地湧上建一鑑樓

天興寺

寺在保山縣東二百里寶臺山初樵牧聞其山有雞犬聲跡之不見明泰昌元年僧金臺鑿石誅茅窮其勝得異境因建寺

天應寺

寺在騰越州羅生山墀前之地雨則暵晴反潤屢驗不爽

雲泉寺

寺在楚雄府楚雄縣西一里鳴鳳山巔中隱怪石擊之有聲俗名響石寺

觀音寺

寺在楚雄西臥龍岡所奉觀音像傳有漂水逆流之異

龍蟠寺

寺在廣通縣羅苴甸東明嘉靖間鑿水爲河甃石爲橋以便往來知縣沈嘉言有碑記

絕峰寺

寺在黑井司治北自麓至嶺約十里危峰疊翠迴出雲表明嘉靖間李文忠修今名接天寺

白雲寺

寺在定邊縣西六十里山環水遶常有白雲凝結

竹掃寺

寺在太極山頂去縣六十里有虎跳澗拜佛臺木蓮花諸勝每竹葉落時風自掃去

天花寺

寺在定邊縣北內有攀枝花花豔則年豐淡則年歉

德雲寺

寺在姚安府姚州治東北四十里妙峰山上旁有龍湫明萬曆中禪僧周理將建寺周行山頂見白衣老僧出入叢箐中遂結茅其地或風雨驟至水暴漲將沒庵周理趺坐不動翊午水退有龍神受戒遂以其地建寺歲時祭龍不用血食今山頂不動庵猶存

飛來寺

寺在姚州治西南六十里明萬曆中黔國公沐昌祚鑄金像玉皇送雞足山供奉途次苴里鋪夜忽不見逾月有樵者見像於大苴村元和山之巒報聞因建寺以奉焉

蘭若寺

寺在鶴慶府觀音山驛西南三里有石洞深五丈闊三丈巖嶂岑蔚飛泉瀑布清氣襲人

石龍寺

寺在劒川州南五里石壁有生成觀音像

等覺寺

寺在蒙化府東南隅蒙氏所建明永樂間重修內有毗盧閣輪藏殿觀音殿燃燈殿習儀之所

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十二卷目錄

僧寺部藝文一

頭陀寺碑文　南齊王巾
善覺寺碑　梁簡文帝
慈覺寺碑　同前
相宮寺碑　同前
神山寺碑　同前
爲人作造寺疏　同前

謝勅齋柏刹柱幷銅萬觔啓　同前
奉阿育王寺錢啓　同前
大愛敬寺刹下銘（有序）　同前
揚州梁安寺碑序　元帝
鍾山飛流寺碑　同前
曠野寺碑　同前
郢川晉安寺碑　同前
攝山栖霞寺碑　同前
歸來寺碑　同前
善覺寺碑　同前
梁安寺刹下銘　同前
構象堂　江淹
枳園寺刹下石記　沈約
法王寺碑　前人
上錢隨喜光宅寺啓　前人
光宅寺刹下銘（有序）　前人
栖禪精舍銘（有序）　前人
中寺碑　王僧孺

天光寺碑　陸倕
開善寺碑　王筠
栖隱寺碑　劉孝綽
平等刹下銘（有序）　劉潛
孝義寺碑　陳徐陵
齊國宋司徒寺碑　前人
長干寺衆食碑　前人
報德寺刹下銘（有序）　前人
攝山棲霞寺碑　江總
大莊嚴寺碑　前人
懷安寺刹下銘　前人
鹿苑賦　北魏高允
大覺寺碑　溫子昇
仰山寺碑　前人
定國寺碑　前人
寒陵山寺碑　前人
幷州寺碑　北齊邢邵
景明寺碑　前人

獻武皇帝寺詔　前人
爲武成帝以三臺宮爲大興聖寺詔　魏收

神異典第一百十二卷

僧寺部藝文一

頭陀寺碑文　南齊王巾

蓋聞挹朝夕之池者無以測其淺深仰蒼蒼之色者不足知其遠近況視聽之外若存若亡心行之表不生不滅者哉是以掩室摩詰用啓息言之津杜口毗邪以通得意之路然語彝倫者必求宗於九疇談陰陽者亦研幾於六位是故三才既辨識妙物之功萬象已陳悟太極之致言之不可以已其在茲乎然爻

繫所筌窮於此域則稱謂所絕形乎彼岸矣彼岸者引之於有則高謝四流推之於無則俯弘六度名言不得其性相隨迎不見其終始不可以學地知不可以意生及其涅槃之蘊也夫幽谷無私有至斯響洪鐘虛度無來不應況法身圓對規矩冥立一音稱物宮商潛運是以如來利見迦維託生王室憑五行之軾拯溺逝川開八正之門大庇交喪於是元關幽鍵感而遂通遙源濬波酌而不竭行不捨之檀而施洽羣有唱無緣之慈而澤周萬物演勿照之明而鑒窮沙界導亡機之權而功齊塵刧時義遠矣能事畢矣然後拂衣雙樹脫屣金沙惟恍惟惚不皦不昧莫繫於去來復歸於無物因斯而談則棲遑大千無爲之寂不撓焚燎堅林不盡之靈無歇大矣哉正法既沒象教陵夷穿鑿異端者以違方爲得一順非辯僞者比微言於目論於是馬鳴幽讚龍樹虛求並振頹綱俱維絕紐蔭法雲於眞際則火宅晨涼曜慧日於康衢則重昏夜曉故能使三十七品有樽俎之師九十六種無藩籬之固既而方廣東被教肆南移周魯二

莊親昭夜景之鑒漢晉兩朝竝勒丹青之飾然後遺文間出列刹相望澄什結轍於山西林遠肩隨乎江左矣頭陀寺者沙門釋慧宗之所立也南則大川浩汗雲霞之所沃蕩北則層峰削成日月之所迴薄西眺城邑百雉紆餘東望平臯千里超忽信楚都之勝地也宗法師行絜珪璧擁錫來遊以爲宅生者緣業空則緣廢存軀者惑理勝則惑亡遂欲捨百齡於中身殉肌膚於猛鷙班荊蔭松者久之宋大明五年始立方丈茅茨以庇經象後軍長史江夏內史會稽孔府君諱覬爲之薙草開林置經行之室安西將軍郢州刺史江安伯濟陽蔡使君諱興宗復爲崇基表刹立禪誦之堂焉以法師景行大迦葉故以頭陀爲稱首後有僧勤法師貞節苦心求仁養志纂修堂宇未就而沒高軌難追藏舟易遠僧徒闃其無人榱椽毀而莫構可爲長太息矣惟齊繼五帝洪名紐三王絕業祖武宗文之德昭升嚴配格天光表之功弘啓興復是以維新舊物康濟多難步中雅頌驟合韶濩炎區九譯沙塲一候粵在於建武焉乃詔西中郎將郢

州刺史江夏王觀政藩維樹風江漢擇方城之令典酌龜蒙之故實政肅刑清於是乎在寧遠將軍長史江夏內史行事彭城劉府君諱誼智刃所遊日新月故道勝之韻虛往實歸以此寺業廢於已安功墜於幾立慨深覆簣悲同棄井因百姓之有餘兼天下之無事庀徒揆日各有司存於是民以悅來工以心競亙丘被陵因高就遠層軒延袤上出雲霓飛閣逶迤下臨無地夕露爲珠網朝霞爲丹雘九衢之草千計四照之花萬品崖谷共清風泉相渙金姿寶相永藉閑安息心了義終焉遊集法師釋曇珍業行淳修理懷淵遠令屈知寺任永奉神居夫民勞事功既鏤文於鐘鼎言時稱代亦樹碑於宗廟世彌積而功宣身逾遠而名劭敢寓言于彫篆庶髣髴乎衆妙其辭曰質判元黃氣分清濁涉器千古含靈萬族淳源上派澆風下黷愛流成海情塵爲岳皇矣能仁撫期命世乃睠中土聿來迦衛奄有大千遂荒三界殷鑒四門幽求六歲亦既成德妙盡無爲帝獻方石天開淥池祥河輟水寶樹低枝通莊九折安步三危川靜波澄

龍翔雲起者山廣運給園多士金粟來儀文殊戾止應乾動寂順民終始法本不然今則無滅象正雖闕希夷未缺於昭有齊式揚洪烈釋網更羅元津重枻惟此名區禪慧攸託倚據崇巖臨睨通壑溝池湘漢堆阜衡霍膴膴亭皐幽幽林薄媚茲邦后法流是挹氣茂三明情超六入眷言靈宇載懷興葺丹刻翬飛輪奐離立象設既闢睟容已安桂深冬燠松疎夏寒神足游息靈心往還勝幡西振貞石南刊

善覺寺碑

梁簡文帝

蓋聞在天成象倬彼雲漢在地成形嵩高惟嶽蒼蒼幹運靈槎猶且去來巖巖峻極巫咸可以升降穆貴嬪宿植達因已于恆沙佛所經受記莂有緣娑婆降迹斯土行邁英皇德降華咐河南望浮雲之瑞新野表升天之祥光前絕後建茲福地乃于建康之太清里建善覺寺焉大通元年龍集己酉有令使立碑文未獲搆譔居諸不息寒暑推移軒曜夙傾前星次掩歲在諏訾始得補綴何言之陋何事之隆竊等仲由空悲負粟之哽復異桓良終無維山之日永言纏纂

獨咽丹心銘曰效彼毗城建斯福舍四柱浮懸九城靈架重欒交峙廻廊遙迓掩映花臺崔嵬蘭榭陽燧暉朝青蓮開夜

慈覺寺碑　同前

竊以易表含貞記稱厚載龍星啓曜壁月儀暉是以河外黃雲沙傍崩鹿故能發緯伊緒重闡劉系亦有觀津美于西漢扶風盛彼東京未若樊川之邦菀葉之境休祥茂祉獨繫前迹莊姬流譽之所烈后興業之地南陽稱其何氏新野猶曰鄧家逖彼遐蹤復履今慶賁嬪金聲早振淑範增徽才實母師行爲女楷窮茲四德洞彼六經溫明內湛慈慧天發綱綴慶璇枝聯休紫漢幸得譽無負斧仕重束薪實以契闊言提綢繆善誘事具徙居義深則盻而叨恩作牧釁結幽祗一訣椒慈長違寶幄風枝弗靜陟岵何期祇奉儲訓謬茲刊撰道長業大遺範事隆嗟油素之可捐懼故老之難述

相宮寺碑　同前

眞人西滅羅漢東遊五明盛士並宣北門之敎四姓

小臣稍罷南宮之學超洙泗之濟濟比舍衛之洋洋是以高簷三丈乃爲祠神之舍連閣四周並非中官之宅雪山忍辱之草天宮陁樹之花四照芬吐五衢異色能令扶解說法果出妙衣鹿苑豈殊祇林何遠皇太子蕭綽自昔蕃邸便結善緣雖銀藏蓋寡金地多闕有懃四事久立五根泗川出鼎尚刻之罘之石岷峨作鎮猶銘劍壁之山矧伊福界寧無鐫刻銘曰

洛陽白馬帝釋天冠開基紫陌峻極雲端實惟爽塏棲心之地譬若淨土長爲佛事銀鋪曜色玉礎金光塔如僊掌樓疑鳳凰珠生月魄鐘應秋霜鳥依交露幡承杏梁窻舒意蘂室度心香天琴夜下紺馬朝翔生滅可度離苦獲常相續有盡歸乎道場

神山寺碑　同前

天地始終慾長不極刼數沙塵寂寥誰辨雖鐵界銅圍如影如幻補石攀金隨生熖滅獨有鷲岳靈境淨土不燒螺髻金質聲聞難覩故髮塔喜園流名天上者山鵠苑布跡人中自非莊嚴妙土吉祥福地何以標茲淨域置此伽藍皇太子殿下幾圓上聖智周物

外澄明離日照影春星長歌安勝表察書之獨見馳道迴車鴦班輪而不絕銘曰闢號天井山稱地雌碧鷄金馬越濆梁池懷靈蘊德孕寶含奇此亦僊岫英名遠摛昔有鷲窟不燒淨土邁彼高蹤構茲法宇引葉成帷即樹爲柱石砌危橫崖階斜竪

爲人作造寺疏　同前

竊以布金須達表精舍于給園影石仙人造伽藍于離越莫不事表區中心憑眞外但四纏惑惱去善源而無滌五濁重罶非慧刃而安揮故以慜彼濕薪傷茲滴器今于郢州某山爲十方僧建立招提寺縈負郊原面帶城雉枕倚岩壑吐納煙雲重門洞啓未創飛行之殿步櫩中霤猶寡密石之功巖飾之理難階瓶鉢之資已罄道俗儻能徵畱善念薄獎勝緣則事等觀香義同錫乘昔人修檀于雨七寶前賢薄施掌出雙金福有冥移言無多遜謹疏

謝勑齋柏刹柱并銅萬觔啓　同前

臣綱啓傳詔呂文强奉宣勑旨齎臣柏刹柱一口銅一萬觔供起天中天寺九牧貢金千尋挺樹永耀梵

輪方興寶塔夏差神鼎晉悉相風使福被域中功褆無外臣以庸愚禀承勝善樂受遍心恩光動色銘荷之誠無詞致謝不任頂戴謹奉啓謝聞

奉阿育王寺錢啓　同前

臣綱言臣聞八國同祈事高于法本七區皆蘊理備于湧泉故牙牀白纖無因不覩金瓶寶函有緣斯出伏惟陛下懸天鏡于域中運大權于宇內三有均蒙則臨之以慧日百藥同枯則潤之以慈雨動寂非己行住因物無能名矣臣何得而稱焉故以照光赤書則前史之爲瑞珥芝之景玉嘼往代之爲珍難遇者乃如來眞形舍利照景蜜瓶浮光德水如觀鉤鎖似見龍珠自非聖德威神無以值斯希有天人頂戴遐邇歸心伏聞阿育王寺方須莊嚴施用萬金檀豐十藏寶陳河府泉出水衡比丘持土大厦方構羅漢引繩高塔將表不勝喜忭謹上錢一百萬雖誠等散華心荷不盡而微均滴瀝陋甚鄰空輕以塵聞伏啓悚汗謹啓

大愛敬寺刹下銘（有序）　同前

夫波若眞空導羣生於假域涅槃有岸引未度於無邊應此十千現茲權實隨方攝受孰能弘濟皇帝照盡神原心凝寂境深慈降迹下答蚔蝝握鏡斷鼇經綸世阻故天地貞觀日月重光業曠四弘功侔十力慧雲旦聚浸澤灑於遐外法炬夜明揚光燭於梵頂因心孝愛道契神明昭事誠享日隆哀敬金車答瑞追德慶於虞年甘露登祀比嘉祥於漢日既而理局遙圖事稽終典思所以功超域外道邁寰中廣樹大緣增隆勝善事等淨名齊方便于圓極跡均妙掌襲兩寶于冥因乃於鍾山竹澗奉爲皇考太祖文皇帝造大愛敬寺焉惟茲神岳勢負龍形均太華之四成狀彭門之雙起曲澗推移激水精之浪淸風窈蕩散雲母之竹顯帶皇邑標地德之慶雲彌望帝躔矚神居之敞麗昔鴈泉之願眞如所隲鷲形之岳大聖攸居創此伽藍同符往迹以普通三年歲次壬寅二月癸亥朔八月庚午建七層靈塔百句旣聳千龕乃設漸山啓基踰於禁寀國土金刹長表邁于意樂世界珠幡

轉曜寶鈴韻響聞聲者入道見形者除累仙衣梵帶去鴈塔而來遊天香風笙辭鶴城而下集靈祇叶贊有識歸依四將五龍翹勤翼衛八臂三目頂帶護持雖復劫盡恆沙衣消巨石儼如常住妙相長存作銘曰

朕哉睿聖至矣炎精功昭鳳紀德契雲名冥符七覺爰極四生儀形懋典道駿有聲皇心閔睇理篤天誠八萬神搆二四雲井懸梁浮柱沓起飛楹日輪下蓋承露上擎玉函蘊色珠髮韜明花龕炎聚石影光輕天下欽仰幽顯贊成法舟斯濟惠海方清淨界無毀金地永貞

揚州梁安寺碑序　　元帝

竊以陽之有宗者莫擬於靈烏夜之有光者孰踰於陰兎故以日門見義和之色月殿望奔娥之象而合璧迨遙丈尺猶且莫量朗鏡悠遠積空之所不算復有紫鳳青龍之水却月朝霞之山白珪元璧餞瑤池之上銀闕金宮出瀛洲之下空臺四柱隨仙衣而俱颺寶壍三重映瑞園而涵影栴檀散馥無復圓覺之

風地涌神翕皆成多寶之塔

鍾山飛流寺碑　同前

清梵夜聞風傳百常之觀寶鈴朝響聲揚千秋之宮同符上隴望長安之城闕有類偃師瞻洛陽之臺殿瞰連甍而如綺雜奔木而成帷銘曰雲聚峰高風清鐘徹月如秋扇花疑春雪極目千里平原迢遰

曠野寺碑　同前

雲楣膠葛桂棟陰崇刻虬龍於洞房倒蓮花于綺井月殿朗而相暉雪宮穆以華壯巘巘璇題虹梁生於暮雨璞璞銀牓飛觀入乎雲中銘曰圓璫旦輝方諸夜朗金盤曜色寶鈴成響

郢川晉安寺碑　同前

鳳凰之嶺芊綿暎色蓮花之洞照曜增暉山云黃鶴疑鈞天之夜響城稱却月似輕雲之霄蔽銘曰虹梁紫柱螭桷丹牆綺井飛棟華榱璧璫應龍若動威鳳疑翔玉舄霄潤金池夕光朱城却稅紫陌潛通塹柳朝綠江暉暝紅落霞將暮鮮雲夕布峰下陽烏林生陰兔分珮隔浦皇櫺隱霧俱聽法鐘同觀寶聚

攝山棲霞寺碑　同前

金池無底已通寶塹之側玉樹生風傍臨綵船之上七重欄楯七寶蓮花通風承露含香映日銘曰苔依翠屋樹隱丹楹澗浮山影山傳澗聲風來露歇日度霞輕三災不毀得一而貞

歸來寺碑　同前

幡影颺於絳臺梵聲依於應塔三相不留蕭蠶終壞八苦遐長燈蛾未已銘曰鈴隨風振盤依露泫丹桂無枝朱楊自剪九苑萌枯三昧葉卷疏樹搖落飃流清淺

善覺寺碑　同前

金盤上疏非求承露玉舄前臨寧賁潤礎飛軒絳屏若丹氣之爲霞綺井綠泉如青雲之入呂寶繩交映無慚紫紺之宮花臺照日有跡白林之地銘曰聿遵勝業代彼天工四園枝翠八水池紅花疑鳳翼殿若龍宮銀城映洛金鈴響風露臺含月珠幡拂空

梁安寺刹下銘　同前

阿閣峗巊洞房窈窱似靈光之金扇類景福之銀鋪

垂琬琰之文璫飾琅玕之仙寶神童戾止亟連翩於威鳳薩埵來遊屢徘徊於紺馬有識之所虔仰無著之所招提觀慧樓而下拜望天街而興善辭曰塵沙無始造色無先飛蛾不息縈蠶自纏篋蛇未斷藤鼠方緣苦流長汎愛火仍燃髻珠孰曉懷寶詎宣挺茲靈覺時惟天仙眞藉表聖化乳稱權寶剎千道高翻四懸鳳樓含日龍臺吐煙紫山翠羽紅水青蓮雪宮月殿晨暉夜圓宵長梵響風遠鐘傳仙衣有拂靈剎無邊

構象臺　江淹

曰上妙兮道之精道之精兮俗爲名名可宗兮聖風立立聖風兮茲教生寫經記兮寄圖剎畫影像兮在丹青起淨法兮出西海流梵音兮至東溟綱紫宙兮洽萬品冠璇寓兮濟羣生余汨阻兮至南國跡已徂兮心未扃立孤臺兮山岫架半室兮江汀累青杉於澗構積紅日於林檽雲八重兮七色山十影兮九形金燈兮江蘺環軒兮匝池相思兮豫章戴雪兮抱霜栽異木而同秀種雜草而一香苔蘚生兮繞石戸蓮

花舒兮繡池粱伊日月之寂寂無人音與馬迹就禪情於雲逕守息心於端石求結意於鷲山長憔悴而不惜

枳園寺刹下石記

沈約

佛教東流適末尤著始自洛京盛於江左晉故車騎將軍瑯琊王邵元悟獨曉信解淵微于太祖文獻公清廟之北造枳園精舍其始則芳枳樹籬故名因事立雖房殿嚴整而瓊刹未樹邵元孫尚書僕射南徐州大中正奐深達法相洞了宗極勤誠外著仁隱內弘食不過中者一十一載雖翼務朝端而事鄰柰園日者作翰湘州樹麾蠡服位與年升秩隨歲厚顧惟恩隆主眄寵結皇情任處東方寄深外屏徒欲盡能竭慮知無不爲下被民和上宣聖澤而自以力弱途遠終慙短効且義止今生報褰來果非所以酬鴻貺于冥津暢丹誠于遐刼自乘傳衡皐辭譬派渚誓于舊寺光樹五層捐割藩俸十遺其一凡厥所收三十有六萬齊之永明六年六月三日蓋木運將啓之令辰上帝步天之嘉日乃抗崇表于蒼雲植重扃于元

壤仰願宸居納祐福履攸歸八神擎室萬祇翼體寶祚隆邈比固須彌靈算遐永齊軌常住諸聖延祥挹天和於少極藩王碩茂播宗英于梁楚羣后流克讓之風庶民垂可封之德含生愷樂物不夭性嘉穀年登餘糧栖畝夷荒內附邊城解柝家備十善人懷六度魔衆稽顙外道屈膝抽薪止火折劍摧鋒拯幽酸于無澤陟神化于有頂三界五道咸同斯願刊石重壤式昭厥心

法王寺碑　　前人

昔周師集於孟津漢兵至於垓下翦商肇乎茲地殪楚由乎斯域慧雲匪由觸石法雨起乎悲心驅之仁壽度之彼岸濟方割於有頃撲旣燎於無邊陸旗風靡水陣雲披滎山爲堞失其九天之險負壑爲隍會無一葦之閡昏師反接僞牧泥首掬指則河舟尚虛委甲則熊嶺非峻乃按兵江漢誓衆商郊因斯而運斗樞自茲而廓天步業隆於夏功高代殷濟橫流而臣九服握乾綱而子萬姓眷言四海莫不來王此惟余宅寧止西顧臨朝夕之濬池帶長洲之茂苑藉離

宮於漢舊因林光于秦餘廻廊敞匝複殿重起連房極睇周堵如雲銘曰往刧將謝災難孔多炎炎烈火淼淼洪波聚爲丘岳散成江河俗緣浮詭眞諦遐長匪因希尚曷寄舟梁標功顯德事歸道場祁祁法衆同茲無我振錫經行祇林宴坐或期寂滅或念薪火惆悵三明徘徊四果

上錢隨喜光宅寺啓　前人

伏惟中陽故里舂陵舊居夷漫滌蕩曾無遺築若使大教早流法遵二代開塔白水樹刹枌楡可以傳美垂跡迄今不朽

光宅寺刹下銘（有序）　前人

光宅寺蓋上帝之故居行宮之舊兆揚州丹陽郡秣陵縣某鄉某里之地自去茲邠亳來儀京輔拓宇東第咫武城闈聖心畱愛閑素遷負南廓義等去酆事均徙鎬及克濟橫流膺斯寶運命帝閽以廣闕卽太微而爲宇既等漢高流連於豐沛亦同光武眷戀於南陽思所以永畱聖迹垂之不朽令事與須彌等固理與天地無窮莫若光建寶塔式

傳於後乃以大梁之天監六年歲次星紀月旅黃鍾閏十月二十三日戊寅仲冬之節也乃樹刹元壤表峻蒼雲下洞淵泉仰迫星漢方當銷巨石於賢劫拯未來於忍土若夫朱光所耀彤雲所臨非止天眷兼因地德皇帝乃啓扉閶闔造舟淮涘接神飆而動駿越浮梁而逕度芝蓋容與翠華葳蕤下輦停蹕躬展誠敬廣集四部揆景同蔬弘此廣因被之無外同由厥路俱至道場乃作銘曰

八維悠闊九服荒茫靈聖底止咸表厥祥壽丘暧暧電繞樞光周原膴膴五緯入房自茲退夐在處弗忘安知若水寧辨窮桑自天攸縱于我維皇卽基昔兆爲世舟航重檐累構迴刹高驤土爲淨國地卽金牀因斯太極溥被翶翔豈徒三界寧止十方濡足萬古援手百王一念斯答萬壽無疆如日之久如天之長

棲禪精舍銘（有序）

前人

此寺征西蔡公所立昔厠番麾預班經創之始今重遊踐鑒舊與懷故爲此銘以傳芳迹

巖靈旅逸地遠棲禪蘭房葺蕙嶠甍架煙南瞻巫野

北望淮天遙哉林澤曠矣江田空心觀寂慧相淳筌眘惟斯踐愴屬遐年游仁厠遠宅賞憑旃須創神苑陪構靈椽瞻禁拓圃望鷲疏山裂石調響栖理凝元曠移羽旆眇別松泉委組東國化景西蓮戀隰夷改蓬篳粗遷重依漢遠復逐旌懸往辭妙幄今承梵筵八翻海鶴九噪巖蟬珮華長掩檖迹空傳式籍雲栱敢告祥緣

中寺碑

王僧孺

夫玉律追天躔次之期不變緹室候景發斂之氣罔踰是以忘言種覺絕累於後心寄像聲形啓機于前敎兼眞假之雙燭均空有而兩忘蘊三明而過十地圓萬行而包四等道周百億化起大千奬導羣有滋濡萬類是用發廣大心吐微妙理將同商主取喻醫王開方便門示眞實相固已濯之慈水銷以慧刀朮言六趣用均一子中寺者晉大元五年會稽王司馬道子所立也斜出旗亭事非湫隘傍趨璧水望異狹斜天監十五年上座僧慈等更揆日締架赫然霞立信以塡金可埒引繩斯擬寫妙金樓模麗瓊閣岧嶢

偃蹇故三休而可至窅篠周流方中宿而斯盡萬楹百栱合沓相持綉棁玉題分光爭映燭龍夭矯將舉復還威鳳鏗鏘如鳴更戢旁扳鏤檻斜登鈿砌煜爚金鋪玲瓏綺構無風自響不拂而淨耽耽肅肅信息心之勝地穆穆愔愔固忘想之嘉所銘曰元黃雖弭權輿未測生滅相輪成壞不極篋虵爭赴藤鼠無息情塵莫捨心火方赫是用三明實開五力湛寂無方示現多所踟蹰吉樹殷勤禪渚斯道誰匡烝哉我王施踰寶鉢供等檀牀蕭宮改構梵宇方壯階飛瑞采地起泥香日流閃爍風度鏗鏘道踰厥極固與天長

天光寺碑

陸倕

法雲旦聚則浸潤被乎重沙慧日晨登則暉光燭於有頂皇帝乃把神珠握靈鏡擊天鼓撞地鐘驅日月之師勒星辰之陣九流外籍五明內典鳥策餘文龍宮遺教莫不神遊房奧跡徧門牆思洞希微言窮名象珉階凌虛瓊籬鬱起可使龍城愧飾雁塔慚珍日宇奪暉月宮掩麗昔者姬水壽丘載紀山川之目丹陵負夏僅傳鄉黨之名歌酒故邑賜復窮乎身世壥

篪舊里高會止于常年銘曰被物如露偃民猶草解髻傳珠抽衣受寶化達宅火功超河岸捨我神居興茲靈館八襲豐殿四柱高廊並陳金璧旁達玉箱縱橫雜樹間厠衆芳

開善寺碑　王筠

玅門關鍵闚之者旣難法海波瀾游之者未易是以軒稱俊聖堯曰欽明韶濩有美善之風文武致時雍之業地平天成惟事卽世移風易俗匪止今身至如訪道峒山乘風獨遠凝神汾水窅然自喪或宗仰黃老之談景慕神仙之術斯蓋不度羣生事局諸己篤而爲論道有未弘薰風璚露散馥流甘璧月珠星聯華颺葉修檐繞于雲根和鈴響于天外玉池動而揚文寶樹搖而成樂銘曰亭亭切漢耿介凌煙層甍霞聳飛棟星懸

栖隱寺碑　劉孝綽

開方便門示眞實相置甘露室遵甘露津苦語輭言隨方引訓俯心降迹逐物重輕中枝小葉各隨業根愍其四流五結有來而不散八漫九邪一淪而莫曉

如彼醫王等之藥樹去聖茲遠思聖茲深誠敬所先是歸龕廟自妙法東注寶化西漸公卿貴仕賢哲偉人莫不嚴事招提師仰慧覺欲使法燈永傳勝因長久銘曰給孤焚蕩善勝崩淪堂堂宗匠克紹慧因地雖舊域其宇維新名棠且思羊碑猶泣況我仁祠義踰生立遺愛伊何形於南邑亦有庶民經始攸急珠殿連雲金層輝景衢交達巷門臨樹屏五居推妙三空愧靜銘施柱側記法窟前孰云千載餘迹方傳敢宣重說敬勒雕鐫芬域未滅斯文在旃

平等剎下銘（有序）

劉潛

香薪已燎花疊盡然頻果絕其輭言綿毫收其廣照紺鉢遺采託慕所依紅爪餘暉申悲是寄因使金表爭構玉剎競修豈止天界飾其四園龍宮陳其七寶樹似菴林峰疑鷲邑孕吐仙霧湧漱靈泉燕室緣雲精廬切漢制兼祕殿采美御房義和假道于罘罳翔鸞迴翼于飛棟建章厭勝未及雕甍甘泉避暑豈窮輪奐檻綴玫瑰階填粟玉絡以如意飾用沉檀火齊勝明燭銀颺采釋梵奪其身光

日車貶其輪照辭曰

惟茲寶塔妙跡可傳盤稱鄴境樓美湆川雙龍虛繞九鳳徒懸豈如神剎耿介凌煙珠含魄月幡垂淨天寶鐸夜響銀地朝鮮檐棲迴霧砌卷香蓮翻蠡下梵墜鶴歸仙洹沙擾擾世界綿綿踐茲勝景祛彼蓋纏

孝義寺碑　陳徐陵

臣聞道偕八地猶見后妃願生千佛無非賢聖汲引之義雖同隨幾之感非一至如嬀汭有禮皇嫄所以前興周女斯歸陳宗所以流慶大矣神基帝系淑聖重光者也慈訓太后德佐初九道暉上六居天上天中之極處太任太姒之尊蘋藻之化斯深葛覃之風彌遠皇帝膺茲上聖契彼援神敬受在乎一人德教刑乎四海是以明星皎流半月之光甘露團團灑如錫之味嘉禾自秀浪井恆清天降徵祥日聞書府自大明紹運神武應期至道旁通無思不格戊己校尉西關玉門伏波將軍南表銅柱方使三千世界百億須彌同望飛輪共稟元德元嘉三年正月二十一日詔旨仰惟聖德方被兆民乃勑有司改東成里爲

孝義里昔岱山徙號重華著其受終德水移名秦人表其嘉運豈若盡在輿地書茲里門仰述天經光臨父母臣陵稽首乃作銘曰願此良因宜資貴親三乘並策四梵爲賓紺殿安坐蓮花養神燈前禮佛地後容身並濟含識咸歸至眞國家隆盛同享遐慶謹勒豐碑陳其舞詠

齊國宋司徒寺碑　前人

無色之外方爲化城非想之中猶稱火宅若夫衆生無盡世界無窮芬若披蓮遠如散墨善才童子南行未窺目連沙門北遊不見一一刹土皆由業緣萬萬僧祇終非常樂天宮蹇產猶傾四大之風魔殿崔嵬終懼三災之火朱樓寶塔輝煥爭華既義暢中土道流遐域顯默同歸華夷俱慕自枕石漱流始終一槩悟智交養三十餘年春秋八十三古人云道存人亡法師之謂凡我門徒感風徽之緬邈傷諸悟之永滅敢以淺見揚德金石銘曰九流依眞三乘歸佛道住絕跡慈還接物孰是發蒙貽我慧日攝亂以定闢邪以律秦皇雄感薇埋逼情王孫偏解遠死滯生夫子

之悟萬刼獨明寒暑遞易悲忻皐壤秋蓬四轉春鴻五響孤松獨秀德音長往節有推遷情無遺想

長干寺衆食碑　前人

昔炎皇肇訓稷正修官信矣民天之言誠哉國寶之義自非道登正覺安住于大般涅槃行在眞空深入于無爲般若則菩薩應化咸同丐身諸佛淨土皆爲摶食證常住者爰訖乳糜補尊位者猶假香飯亦有三心未滅七反餘生應會天宮就齋龍海況復繒居地轉咸憩珠庭固已皆種仙禾並資靈粟者矣法師嘗願以智慧火燒煩惱薪普施衆生同飡甘露况復安居自恣願學高年或次第於王城猶棲遲於貧里迦留乞麪若用神通須提請飯致遺豪貴於是思營衆業願造坊廚庶使應供之僧皆同自然之食升堂濟濟無勞四輩之頻高廩峨峨恆有千倉之備其外鐵市銅街青樓紫陌辛家黑白之里甲第王侯之門莫不供施相高資儲轉衆法師善巧方便漚和舍羅教授滋生隨年增長假使桑林不雨瓠水揚波猶厭稻粱未無饑乏之加以五鹽具足七菜芳輭䴵類天廚

果同香樹美鼎之大殷王未逢麋鑊之深齊都非擬昆吾在夊皆鳴鷲嶺之鐘暘谷初升同洗龍池之鉢

報德寺刹下銘（有序）　前人

昔者明皇大孝感動神祇助月致景星之祥非煙流慶雲之色然而嚴敬之道事惟盡於配天明發之懷誠不過於饗帝豈如以梵宮之樂資乎廟堂淨土之因歸于園寢雖復青雲譙郡之境碧泉春陵之鄉上幼懷凝重未曾遊涉年將志學卽事登庸宣力淮潯屬有嘉夢其夢也畢陌弘敞橋山屈盤氣象靈長風煙騰薄使隊雙表其高百尋左則青龍蟠蜿右則白虎蹲踞軒轅之駕譬婉婉而多慙吳王之墳狀耽耽而非擬有人指其地云此是國陵自爾迄永定初其間二十有餘年至蕆紀頻移崇塋乃作觀其山川形勢王相徵圖瞻拜高巒宛如前夢大矣哉孝弟之至通於神明者與銘曰

壯矣金表傍依壖垣高連綵霓極睇翔鶤梵偈宵唱雪花晝翻三心斷縛六道除怨趙夢天樂秦遊帝閽王靈在上巨勝奚論福彼羣品俱排大昏皇家七百

於萬維孫

攝山棲霞寺碑　江總

蓋聞天有神宮地云靈府桑欽博記始叙四衢之塔金翅著經因知千步之寺至如峰形瓶累岫勢堂密亦烏足言哉南徐州瑯琊郡江乘縣界有攝山者其狀似繖亦名繖山尹先生記曰山多草藥可以攝養故以攝爲名焉南瞻舊落顧悌鎮戍之塢北望荒村扈謙卜筮之宅此山西南隅有外道館地俄而疫癘磨滅三清遺法未明五怖之災萬善開宗遂變四禪之境倏見齊居士平原明僧紹空解淵深至理高妙遺榮軒冕遁跡巖穴宋泰始中嘗遊此山仍有終焉之志村民野老競來諫曰山多狼虎毒蛇所以久絕行踐僧紹曰毒中之毒無過三毒忠信可蹈水火猛獸亦何能爲乃刊木駕峰薙草開逕披拂蓁梗結構茅茨廿許年不事人世渡河息暴擾篋無立皆曰誠至所感有法度禪師家本黃龍來遊白社梵行殫苦法性純備與僧紹冥契甚善嘗于山舍講無量壽經中夜忽見金光照室光中如有臺館形像豈知一念

之間人王照其香蓋八未曾有淵石朗其夜室居士遂捨本宅欲成此寺即齊永明七年正月三日度上人之所構也山情率易野製疎朴崖檐峻絕礀戶幽深卉木滋榮四時助其雕綺煙霞舒卷五色成其藻絢居士嘗夢此巖有如來光彩又因閒居依稀目見昔寶海梵志璉覩花臺智猛比丘行逢影窟故知神應非遠靈相斯在居士有懷創造俄而物故其第二子仲璋爲臨沂令克荷先業莊嚴龕像首於西峰石壁與度禪師鐫造無量壽佛坐身三丈一尺五寸通座四丈幷二菩薩倚高三丈三寸若乃圖寫瓌奇刻削宏壯蓮花瑩目石境沉暉藕絲縈髮雲崖失彩項日流影東方韜其大明面月馳光西照匿其成魄大同二年龕頂放光光色身相晃若炎山林間樹下赩如火殿禪師自識終期欣瞻瑞應以建武四年于此寺順寂豈非六和精進十念允諧向沐寶池方登金地者也齊文惠太子豫章文獻王竟陵文宣始安王等慧心開發信力明悟各捨泉貝共成福業宋太宰江夏王霍姬蕃閨內德齊雍州刺史田奐方牧貴臣

深曉正見妙識來果竝于此巖阿廣收財施琢磨巨石影擬法身梁太尉臨川靖慧王道契眞如心弘檀密見此山製置疎闊功用稀少以天監十年八月爰撤帑藏復加瑩飾繢以丹青鏤之銑鋈五分照發千輪啓煥排天堂廡玉露分色接岫軒墀翠微抽影八定之侶步纖草而揚梵三慧之僧挹飛泉而動色喜園凝靜豈傲吏之凡遊深谷虛元非愚公之俗路是以王公縉紳之輩郎吏胥史之屬步林壑陟皐壤升精舍拜道場莫不洗滌無明澣濯囂暗非直心之祇路孰能如斯者乎慧振法師志業該練心力精確度上人將就遷神深相付囑法師聿修厥緒勸助衆功基業田園多所創置先有名德僧朗法師者去鄉遠水問道京華清規挺出碩學精詣早成般若之性夙植尸羅之本闡方等之指歸弘中道之宗致北山之北南山之南不遊皇都將涉三紀梁武皇帝能行四等善悟三空以法師累降徵書確乎不拔天監十一年帝乃遣中寺釋僧懷靈根寺釋慧令等十僧詣山諮受三論大義賈誼曰學聖道如日之明孫卿云登

高山知天之峻今之探賾其此之謂南蘭陵蕭聻幽棲抗志獨法絕羣遁世茲山多歷年所臨終遺言葬法師墓側還符田豫託西門之冢更似梁鴻偶要離之瘞又按神錄云楚蘄神在今臨沂縣齊永明初神詣法度道人受戒自逼曰蘄尚卽楚大夫之靈也大同元年二月五日神又見形著菩薩巾披袈裟閑雅甚都來入禪堂請寺衆說法崑嶺之中百神所在首陽之路八駟並驅未有修淨戒之品詣得道之僧整忍辱之衣入安禪之室是知名山大澤靈異憑依者矣慧布法師幼落煩惱早出塵勞律儀明白貞節峻遠貫綜三乘不自媒衒楷模七衆無所詆訶曩日靜憇鍾巖余便觀止餐仁飲德十有餘年頃於攝阜受持諸戒佩服之敬何敢怠於斯須汲引之勞且曷伸於報効夫言意難盡鉛槧易凋固比河山莫如金石凡諸徵應幷預隨喜並勒於碑左乃爲頌曰漫漫心火冥冥世流論生若寄喻死如休三明未了十智難周盡纏癡愛豈離瘡疣敬仰難足恭聞鷲頭斯風可羨其路何由我開梵宇面壑臨丘我圖靈跡果植因

修兼金畫繪泐石彫鏤連雲出沒泄雨沉浮經行松磴禪坐蕙樓澗風長瀉崖溜懸抽花臺似雪夏室疑秋名僧宴息勝侶薰修三乘爲筏六度爲舟金幢合蓋寶駕驅輧地祇來格天衆追遊五時無爽七處相侔辭題翠琰字勒銀鉤賢乎樂餌過客宜畱

大莊嚴寺碑　　前人

蓋聞僧伽水濱波斯創以禪地醍醐山頂舍那肇其梵城此乃往劫之勝因上方之妙範於是俯察地勢懸之以水仰惟皇極揆之以日百堵咸作千坊洞啓前望則紅塵四合見三市之盈虛後睇則紫閣九重連雙闕之巀嶭加以園習歡喜水成功德池溢甘露不因玉掌樹搖音樂無待金奏薰爐夜爇遙來海岸之香法鼓晨譁非動泗濱之石擢莖金表跨八萬之俱成界道銀繩面四衢而拓製厠壁綴珠凌丹霞而結宇雕光鏤彩望紫極而開軒俯看驚電影徹琉璃之道遙拖宛虹光徧水精之域層楹刻桷風伯走而未升靈橑飛甍雨師攀而不逮銘曰灼爍金莖崔嵬銀表翔鶴仰翥威鳳靈矯木密聯綿香泥繚繞日圖

檐外荷披棟杪翠落陰虬珠塡陽烏高僧累萃願學茲多弘宣方等博綜圍陁皆傷寸晷竝悟尺波式旌鏤碣無待雕戈標年剎土比數恆河

懷安寺剎下銘　前人

四聰睿后萬行了因運光玉鏡道茂金輪爰構靈剎
地跡重闉迎風雲表承露天津飛甍巀嶭累棟嶙峋
護持七衆警衞百神籌銷草木劫盡沙塵支提永固
福業恆新變易東海長久北辰

鹿苑賦　北魏高允

啓重基於朔土系軒轅之洪裔武承天以作主熙大明以御世灑靈液以滂沱扇仁風以遐被踵姬文而築苑包山澤以開制植羣物以充務鐲四民之常稅暨我皇之繼統誕天縱之明叡追鹿埜之在昔興三轉之高義振幽宗于已永曠千載而可寄于是命匠選工刊茲西嶺注誠端思仰模神影庶眞容之髣髴耀金暉之煥炳卽靈崖以構宇竦百尋而直正組飛梁於浮柱列荷華于綺井圖之以萬形綴之以淸永若祇洹之瞪對孰道場之途迴嗟神功之所建超終

古而秀出實靈祇之協贊故存貞而保吉鑿仙窟以居禪闢重階以通術澄清氣于高軒佇流芳于王室茂花樹以芬敷涌醴泉之洋溢祈龍宮以降雨佇膏液于星畢若乃研道之倫行業貞簡慕德懷風杖策來踐守應貞之重禁味三藏之淵典或步林以經行或寂坐而端宴會衆善以並臻排五難而俱遣道欲隱而彌彰名欲毀而逾顯伊皇輿之所幸每垂心于華囿樂在茲之閒敞作離宮以榮築固爽塏以崇居枕平原之高陸恬仁智之所懷眷山水以肆目玩藻林以遊思絕鷹犬之馳逐眷耆年以廣德縱生生以延福慧愛內隆金聲外發功濟普天善不自伐尚諮賢以問道詢芻蕘以補闕盡恭敬於靈寺遵晦望而致謁奉請戒以畢日兼六時而宵月何精誠之至到良九劫之可越資聖王之遠圖豈循常以明教希縉雲之上升羨頂生之高蹈思離塵以邁俗涉元門之幽奧禪儲宮以正位受太上之尊號既存無而御有亦執靜以鎮躁覩天規于今日尋先哲之遺誥悟二乾之重蔭審明離之並照下寧濟於兆民上克光於

七廟一萬國以從風總群生而爲導正南面以無爲求措心于冲妙夫道化之難期幸微躬之遭遇逢扶桑之初開遘長夜之始曙顧衰年以懷傷惟負荼以危懼敢布心以陳誠效鄙言以自著

大覺寺碑

溫子昇

維天地開闢陰陽轉運明則有日月幽則有鬼神初地遼遠末路悠長自始及終從凡至聖積骨成山祇劫莫數垂衣拂石恆河難計及冠日示夢蒙羅見謁應世降神感物開化顏如滿月心若盈泉體道獨悟含靈自曉居三殿以長想出四門而永慮聲色莫之留榮位不能屈道成樹下光燭天上變化靡窮神通無及置須彌于葶藶納世界於微塵闢慈悲之門開仁壽之路拯煩惱於三塗濟苦難於五濁非但化及天龍教被人鬼固亦福霑行鴈道洽遊魚但羣生無感獨尊罷應雖邑照爛諸山搖動布金沙而弗受建寶蓋而未留遂上微妙之臺永升智慧之殿而天人慕德象法興靈圖影西山承光東壁主上乃據地圖攬天鏡乘六龍朝萬國牢籠宇宙襟帶江山道濟橫

流德昌顏歷四門穆穆百僚師師乘法船以徑度駕天輪而高舉神功寶業既被無邊鴻名懋實方在不朽抵掌措言雖不盡意執筆書事其能已乎

仰山寺碑　前人

自結繩運往觀象代興禮樂相因詩書間出喻是非于一指論道德于二篇九流之義遂開百家之言並作皆以賦命有遭隨攝養致夭壽愛惠起於吉凶情僞動於利害雖改張羅之呪未易釁鐘之牲因果之業未申感應之途猶蔽是以修短有命子夏論之而未詳報施在天史遷言之而未悟大丞相渤海王膺嶽瀆之靈感辰象之氣直置與蘭桂齊芳自然共珪璋比潔加以體備百行知周萬象道兼語嘿思極天人固已兆云飛虎自懷公輔之德世稱臥龍實任王佐之器道足以濟天下行足以通神明表立人之上才含廣途之大量永安之末時多異謀蜂蠆有毒豺狼反噬彀弩臨城抽戈犯蹕世道交喪海水羣飛既而蒼龍入隱白虎出見命世有期匡時作宰拯沉溺以援手涉波瀾而濡足懸曒日於胷懷起大風於襟

袖動之以仁義行之以忠貞附之者影從應之者響起

定國寺碑　　前人

蓋兩儀交運萬物未生始自苦空終于常樂而緣障未開業塵猶擁漂淪欲海顛墜邪山雖復光華並于日月術數窮于天地有扶危定傾之力爲濟世夷難之功登塗山而未歸遊建水而不返並馳于苦樂之境皆入於生死之門幽隱長夜未覩山北之燭沈迷遠路詎見司南之機昔日先民雖云善誘尚習蓋纏未能解脫見如八卦成象示之以吉凶百藥爲醫導之以利害衣食有業民免饑寒之憂水土既平人無墊溺之患斯誠事周於世用功濟於生民不論過去之因緣詎辨未來之果報惟無上大覺均悟元機應現託生方便開教聖靈之至無復等級威神之力不可思議動三乘之駕汎八解之流引諸子於火宅渡群生於海岸自一音輟響雙樹潛神智慧雖徂像法猶在光照金盤言留石室徧諸世界咸用歸仰

寒陵山寺碑　　前人

昔普文尊周績宣于踐土齊桓霸世威著於邵陵並道冠諸侯勳高天下衣裳會同之所兵車交合之處寂寞消沈荒凉磨滅言談者空知其名遙遇者不識其地然則樹銅表跡刊石記功有道存焉可不尚與永安之季數鍾百六天災流行人倫交喪尒朱氏既絕彼天綱斷茲地紐祿去王室政出私門銅馬競馳金虎亂噬九嬰暴起十日並出破璧毀珪人物既盡頭會箕斂杼軸其空大丞相渤海王命世作宰惟機成務標格千仞崖岸萬里運鼎阿於襟抱納山嶽于胷懷擁元雲以上騰負青天而高引鐘鼓嘈囋上聞于天旌旗繽紛下盤于地壯士凜以爭先義夫憤而競起兵接刃於斯場車錯轂於此地轟轟隱隱若轉石之墜高崕硠硠磕磕如激水之投深谷俄而霧捲雲除冰離葉散靡旗蔽日亂轍滿埜楚師之敗於柏舉新兵之退自昆陽以此方之未可同日既考茲沃壤建此精廬砥石礪金瑩珠琢玉經始等於佛功制作同於造化息心是歸淨行攸處神異畢臻靈仙總萃鳴玉鸞以來遊帶霓裳而至止翔鳳紛以相嚾飛

龍蜿而俱躍雖復高天消於猛炭大地淪于積水固以傳之不朽終亦記此無忘

并州寺碑　北齊邢邵

夫至道密微無迹可覩神功感應有理斯存雖慧日已照而大夜莫曉香雨時流而深塵未息曠刧悠緬歷代遐長眇眇世羅無能免其一目汎汎欲網孰能解其三面自大教遷流行于中土希向之士煙涌沙屬恆沙未足爲言積塵所不能喻皆云出沒生死之河浮沉愛欲之海未有矯然獨悟脫落身名望彼岸而攸往汎寶船而利涉

景明寺碑　前人

九土殊方四生舛類昏識異受修短共時德表生民不救泰山之朽壤義同列辟豈濟灤水之淪胥漂鹵倒戈之勢浮江駕海之力孰不曠息相催飛馳共盡泡沫不足成喻風電詎可爲言而皆遷延愛欲馳逐生死眷彼深塵迷茲大夜坐積薪於火宅負沉石於苦海結習靡倦憂畏延長身世其猶夢想榮辱譬諸幻化未能照彼因緣體茲空假祛洗累惑擯落塵埃

苦器易彫危城難久自發迹有生會道無上刧代緬邈朕跡遐長草木不能况缺塵沙莫之比形日晷停流星光輟運香雨旁注甘露上懸降靈迦衞擁迹忍土智出須彌德踰大地道尊世上義重天中銘曰大道何名至功不器理有罔適法無殊致能以託生降體凡位正覺如遠一念斯在德尊三界神感四大川流自斷火室不然衣生寶樹座涌芳蓮智固有極道暢無邊

獻武皇帝寺銘

前人

惟睿作聖有縱自天匡國庇民再造區夏功高伊呂道邁桓文雖住止域中而神遊方外影響妙法咫尺天人曉夜自分不勞雞鶴之助六時靡惑非待壺箭之功未寄將來傳之不朽詞曰用分行坐以敦戒行苦罪祈福傲狠成敬萬國咸亨一人有慶方傳自久是用成詠

爲武成帝以三臺宮爲大興聖寺詔

魏收

門下皇居帝邑揆日瞻星仞雉有常几席斯在雖今

古推移文質代變而成世作範義貴適時朕奄家四海作孚萬國當陽負扆深存庇甿濟下利物無忘懷抱昭仁訓俗不遺造次今臨嚮聽朝咸極崇廣宴息之所不足溫華每謂爲之者勞居之者逸至于離宮別館有時遊幸耳目所及聊可忘懷而乃千門洞啓萬柱周架上迫雲漢下臨雷雨巧極金銅麗殫珠璧眷然長想良非宿心三臺並列蕪穢自久天保之末經構甫興仍創棟宇規模宏博有司過實匠人逞功氓庶勞止糜費難量既非殿寢正所便爲虛衞之地凝華生白經歷歲年不翦茅茨事頗逼下卑其宮室有可庶幾顧茲侈麗豈伊寧處自魏朝失政九域崩離人神無主實求明聖我太祖獻武皇帝握茲乾紀執斯地綱懸持日月嘯吒風雲紀忠貞以成務感靈徵而大造爰以克定之初躬圖道場之業神迹冥果理燭幽明朕嗣膺寶祚永惟家祉仰祇先志尚竦元門忍展聿修之重念歸喜捨之大肌膚匪恡國城何寶期濟率土至於圓極可以三臺宮爲大興聖寺此處極土木之壯窮丹素之姸奇怪備于刻削光華畢

於圓彩顧使靈心肹蠁神物奔會眞覺唯寂有感必通化爲淨土廣延德衆心若琉璃法輪常轉灑甘露於大千照慈燈于矌劫

三一三五

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十三卷目錄

僧寺部藝文二

秦州天水郡麥積崖佛龕銘（有序） 北周庾信

京師突厥寺碑 王褒

善行寺碑 前人

靈壇碑 前人

從駕大慈照寺詩序 隋盧思道

遼陽山寺願文　前人

隋文帝爲太祖武元皇帝行幸四處立寺建碑
詔　李德林

益州綿竹縣武都山淨惠寺碑　唐王勃

梓州飛烏縣白鶴寺碑　前人

益州德陽縣善寂寺碑　前人

梓州通泉縣普惠寺碑　前人

梓州元武縣福會寺碑　前人

彭州九隴縣龍懷寺碑　前人

宣州大雲寺碑　李嶠

爲魏國北寺西寺請迎寺額表　前人

神異典第一百十三卷

僧寺部藝文二

秦州天水郡麥積崖佛龕銘（有序）

北周庾信

麥積崖者乃隴底之名山河西之靈岳高峰尋雲深谷無量方之鷲島迹遁三禪譬彼鶴鳴虛飛六甲鳥道乍窮羊腸或斷雲如鵬翼忽已垂天樹若桂華翻能拂日是以飛錫遙來度杯遠至疏山鑿洞鬱爲淨土拜燈王于石室乃假馭風禮花首于

山龕方資控鶴大都督李允信者籍于宿植深悟法門乃于壁之南崖梯雲鑿道奉爲亡父造七佛龕似刻浮檀如攻水玉從容滿月照曜青蓮影現須彌香聞忉利如斯塵野還開說法之堂猶彼香山更對安居之刹昔者如來追福有報恩之經菩薩去家有思親之供敢緣斯義乃作銘曰

鎮地鬱盤基乾峻極石關十上銅梁九息百仞崖横千尋松直陰兔假道陽烏迴翼載輂疏山穿龕架嶺糺紛星漢迴旋光影壁累經文龕重佛影彫輪月殿刻鏡花堂横鐫石壁闇鑿山梁雷乘法鼓樹積天香嗽泉珉谷吹塵石牀集靈眞館藏仙冊府芝洞秋房檀林春乳冰谷銀沙山樓石柱異嶺共雲同峰別雨冀城餘俗河西舊風水聲幽咽山勢崆峒法雲常住慧日無窮方域芥盡不變天宮

京師突厥寺碑

王褒

夫六合之內存乎方冊四天之下聞諸象教百億閻浮塵沙算而不盡三千日月世界數而無邊至于周星夕隕漢宮（缺）夢身高梵世力減須彌應現十方分

身百佛上極天中下窮地際轉法輪於稔國留抄象於罽賓至於善見神通瓶沙瑞相波斯鑄金優填雕木莫不歸依等覺迴向佛乘棄形骸而入道捨國城而離俗突厥大伊尼溫木汗夏后餘基惟天所置威加窮髮兵歷無革小大當戶左右賢王麟膠角觸之弓鶩羽射雕之箭跨葱嶺之酋豪靡不從化踰天山之君長咸皆賓屬入敦信契國寶親鄰太祖文皇帝道被寰中化覃無外提羣品于萬福濟蒼生于六道大冢宰晉國公功高寅亮位隆光輔命司空而度地監匠人而置臬帶二條之逸陌面九市之通鄽圖木緹錦雕檻碧窗香隨微雨自灑風塵幡雜天花常調絲竹四禪（缺）患淨界無毀六珠芬盡法身常住銘曰

七華抄覺三空勝境意樹已彫心猿斯靜靈城偃邑空衣滅影索隱窮源振衣提領

善行寺碑　前人

蓋聞在天成象羣星仰於北辰在地成形百川起於東海是知璿璣盈縮並運天樞江漢朝宗爭環地軸塵沙日月同渤澥之輪迴百億鐵圍等閻浮之數量

章亥步驟豈盡世界之邊隸首忽微寧窮劫海之算象牛觕力方十行之階梯兎馬渡河譬三乘之等級定水壞須彌之山智炬然金剛之剎敬表六和現沙門之進止永垂四教示聲聞之律儀至於千疊火然鵠林變色四禪災起鴿影傳輝羽林出使漢開濯龍之祀桑門傳譯晉虔洛陽之拜

靈壇碑　　前人

悠悠五緯乃欽若於堯典茫茫九州是致功於禹跡猶以天步懸遠隸首算而弗窮地載遐荒章亥馳而未極浩庭霄渡吐納天和崐閬滄溟胞胎元一九靈之府神液所以降祥五英之闕蓂花以之昭應推刧運之短長校河源之廣狹谷永上書譬流風之不繫桓譚作論明弱水之難航豈知迴天金簡惟傳上聖洞神玉策尚隔中仙于時金風戒辰三光澄曜香雨乘空天花入室帝乃升法座說元言肴覆洞微闡揚衆玅洪鐘應叩衢樽待酌銘曰鐘鳴上界梵響元宮紫辰濯水青樹搖風八覺修行七教弘通神機詣理秋毫坼空函席廣開法輪徐轉入神精義談天勝辨

逐境晦明逗機深淺或照盛業方圓雲篆雲橋啓館景耀開扉明庭朝禮僊館羽衣燕履霄去鳧舄晨歸煉石三轉燒丹七飛昆吾陶鑄丹陽鎏銑畫寫龍文圖開雕篆聲隨地氣調均天辯九宮方應萬靈稱善

從駕大慈照寺詩序　　隋盧思道

皇帝以上叡統天大明御極彈壓九代驅駕百王至德上通深仁下漏威稜西被聲教東漸布政合宮孝儀太室張樂洞野會稽苗山天不愛寶神靡遺貺鱗羽郊異山澤薦祉華裔率從幽顯咸秩八政惟序六府告平猶且棲志窅冥凝神空寂俯陋區域顧遺形有救情民于苦器拯欲界于危城身心澄淨樂之境生靈仰調御之力中宮厚德載物正位儷天道冠邰陵業逾姜姒慧雲朝起四生佇其寸合慈燈夜爇九服照其餘光乃睠參墟實惟唐舊山川周衞襟帶巖坰東郊勝地爰構寶坊儼然化城瞬如踊出既而景躔西陸氣中南宮商聲振野白露威寒聖主御辯巡方順時育物六龍進駕七聖齊軫翠旗揚旆雕玉徐輪閒百年而拜輦朝萬靈以按節熊渠佽飛之輩入

參中壘虎殿金門之侶迴望屬車將屆下都遣茲淨域兼悅鷲山之觀共喜龍宮之遊接足栖心俱展誠敬課虛引寂仍發詠歌雖事比擊轅義同叩角亦以雍容盛烈述讚休美豈若皐朔文辭甫陳男祝王谷蟲篆纔警女工作者二十六人其詞云爾

遼陽山寺願文　　前人

齊輿二十有三載區宇乂安列聖重光百神受職天平地成禮諧樂暢劍戟亡鑄江海無波皇帝體膺上哲運鍾下武以至德字黔首大明臨赤縣深仁俯漏惠化潛通榮鏡六幽照蘇八表唐旌已立芻輿不遠而至殷網既開肖翹咸遂其所壇凝休氣渚幕榮光元扈告符翠琰啓籙阿閣朝諠棘林夜靜西琯協律南罔迎神衣氣操龜之俗懷音請吏反踵修股之渠膜拜空首四海懾然中外禔福慰候無警書軌大同猶以爲負扆垂旒人世微業功成治定域中小道投心覺海束意元門手執明珠頂文甘露調御天人不徇巖廊之重明行具足寧屑袞冕之尊十力四心東漸西被日月出矣風雨潤之層門飽肆化成嚴淨之

所蜉蝣蟪蛄網于仁壽之域參墟奧壤王迹所基密都是宅別館攸在襟帶遐長原陸爽秀高巖鬱起作鎭東偏峰羅羣玉鷲頭之狀非美樹列三珠鷄足之形可陋洞穴條風生和雅之曲圓珠積水流清妙之音于時玉燭調年金商在律職方具禮劾駕西巡六龍齊轡七萃按部雷動星移凝鑾佇蹕乃建仁祠于彼勝地成之不日旣麗且康昔周夜初明漢池云鑿事隔荒裔道若存亡哲王馭曆弘濟區宇前聖後聖日暮爲期以此勝因仰爲武成皇帝及淸廟聖靈願西遇彌陀上征兜率雄視三界高臨四衢百年之神俯輕羣后一音所導遠同佛日皇太后福踰姜水祉邁塗山壽比太陰業均厚載聖主齊明兩曜合德二儀受籙錯于靈河開金簡于仙嶽龍官鳥紀未可匹其光大象天任地焉能喻其長久皇太子德茂元良道高上嗣牢籠啓誦孕育莊丕六宮眷屬諸王昆弟皆智慧莊嚴玉華松茂永侍披香長固磐石以茲博利被于萬品當使法界虛空生靈動植俱沐定水同蔭法雲斯誓或差無取正覺

隋文帝爲太祖武元皇帝行幸四處立寺建碑

詔　李德林

門下風樹弗靜隙影如流空切欲報之心徒有終身之慕伏惟太祖武元皇帝窮神盡性感穹昊之靈膺籙合圖開炎德之紀魏氏將謝躬事經綸周室勃興同心匡贊間關二代造我帝基猶夏禹之事唐虞晉宣之輔漢魏往者梁氏將滅親尋搆禍蕭詧稱兵擁衆據有襄陽將入魏朝狐疑未決先帝出師樊鄧飲馬漢濱彼感威懷連城頓顙隋郡安陸未卽從風敵人騁輔車之援重城固金湯之守乃復練卒簡徒一舉而尅始於是日遂啓漢東蕭繹往在江陵後梁稱制外通表奏陰有異圖心迹之間未盡臣節王師薄伐帝旅推鋒誅厥方命繼其絕祀有齊末亡凶徒孔熾連山巨防艱危萬重晉水之陽是其心腹于是鳴鑾執鉞假道比鄰皮服欽風煙隨霧集懸兵萬里直指參墟左縈右拂廝積草靡雖事未旣功而英威大振齊人因以挫衂周武賴以成功尚想王業之勤遠惟風化之始率夷狄而制東夏用偏師而取南國豈

惟湯征葛伯周伐崇侯而已哉積德累功福流後嗣俾朕虛薄君臨區有追仰神猷事冥眞寂降生下土權變不常用輪王之兵伸至人之意百戰百勝爲行十善故以干戈之器已類香華元黃之野久同淨國思欲崇樹寶利經始伽藍增長福因微副幽旨昔夏因導水尚且銘山周曰巡遊有聞勒石帝王紀事由來尚矣其襄陽隋州江陵晉陽並宜立寺一所建碑頌德庶使莊嚴寶坊比虛空而不壞導揚茂實同天地而長久

益州綿竹縣武都山淨惠寺碑

唐王勃

原夫帝機寥廓雲雷馳妙有之功正氣洪荒清濁構乾元之象融而爲川瀆結而爲山岳五城韜海接崐閬于大都八洞藏雲冠瀛洲于巨闕造化之所偃薄靈谷之所啓處極緹油而縱觀詠頌寧殫出宇宙而高尋風煙罕測是知玉巵無當遐荒非視聽之津金牓所存城闕盡江湖之致何必九蚪齊騖直訪銀宮八駿長驅遙臨石室武都山淨惠寺者梁太清年中之所建也名山列岳之舊仙都福地之湊黃龍負匣

著寶籍于經山紫鳳銜書蔭榮光于井絡須彌山頂仍開梵帝之宮如意山中卽有經行之地爾其盤基跨險列嶂憑霄日月之所竄伏煙霞之所枕倚飛泉瀑溜蕩滌崩崖綠樹元藤網羅丘壑飛塵作氣被萬吹于中巖帝琰司寒宅千霜于北谷丹梯碧洞杳冥林岫之間桂廡松楹寂寞風塵之表是稱英鎮實瞰崇岡閶闔當四會之街城邑辯三分之地綿徯錦瀆下浸重巒玉阜銅陵旁分絕磴山川絡繹崩騰宇宙之心原隰縱橫隱軫亭皐之勢頃以黃旗夜徙紫蓋晨傾九服失圖三靈在疚姦臣躍馬據折坂而吟雲壯士聞鷄擁陽關而嘯雨岷峨失險化爲鋒鏑之場江漢橫流非復朝宗之國禪宇由其覆沒法衆是以凋淪國家奄有帝圖削平天豊紫宸反照皇階卽叙萬國順百靈朝幽顯再立華戎一揆燭龍韜景避堯日于幽都雲鵬斂翼候虞風于晏海以爲軒階具美功窮望祲之臺漢道兼弘力盡祈年之觀爰經寶地大啓祥宮撫香像而高視鳴法螺而再唱龍垣淨土連帝道而重光鶴苑崇基脫皇居而首出況乎山積

舊壤下鎮偏隅天帝遺墟上干躔次王舍城之宮闕白玉猶存給孤獨之園林黃金尚在法物由其大備盛德所以相尋株兵奉天藏之圖泉女獻山祇之籍離亭合榭因岸谷之高低疊觀連房執岡巒之曲直丹崖反照畫栱相臨綠嶂斜煙彫簾間出豐隆曉震次復霤而悽皇列缺晨奔望崇軒而愕眙千香寶樹自起風煙九乳仙鐘獨鳴霜雪銀龕佛影遙承鴈塔之花石壁經文下映龍宮之業虹生北澗即掛新幡鳳下東岑還棲舊刹若乃尋曲弟歷崇隈周行數里直上千仞蒼松蓄吹臨絕巡而疏寒黛篠防煙繞迴疆而結蔭春巖橘柚影入山堂秋壑芙蓉光浮水殿亦有山童採葛入丹竇而忘歸野老尋花向青溪而不返山神獻果送出菴園天女持花來遊淨國寶杳冥之祕訣托幽深之逸境豈直淮南桂樹暫得仙家江左桃源終迷故老而已爰有寬闍梨者俗姓楊氏其先華陰人也因官徙地家於緜竹山分太華水帶長汾州岳會同風雲感名元經素論侍郎居八俊之英綠綬黃軒太尉列三台之首法師玉函降彩金瓶

探邑振八解之遙源踐三明之廣路靈機入證窮象載于初髫妙諦因心釋羊車于弱冠三千法界由廣位而出無明十二因緣自普濟而登彼岸弘宣誓願大拯沉黎揮覺劍而破邪山揚智燈而照昏室彌綸所被白馬盡于禺同權漸所開黃牛至于嶓冢虔誠樂土憩影茲峰以貞觀九年于寺西院立七佛堂一僧舍星毫動牖月面分堦彩鳳銜旒神龍負塔飛煙湧座龕龕忉利之天香霧成臺樹樹菩提之果朝散大夫行縣令清河張楚親承妙業俯刊貞琰林宗有道伯喈無愧法師夙機少悟應變多奇玉山中斷瓊林下雜支道林之好事語默方融釋惠遠之高居風埃遂隔洎乎坐忘遺照返寂歸眞城肆颯然若空山林黯而無邑豈直巖枝泣血磵戶摧梁而已哉縣令劉煦彭城人也自碭山仗劍綰鳳曆于雲臺春郊授鉞嗣龍圖于白水玉壘三分之冑下雜公門金陵一霸之基旁參帝緒翠緌丹紱歷今古而先鳴人傑地靈冠山川而得雋君膺岳瀆之秀挺風雲之會昆溪劒鍔直照胷襟楚澤珪璋潛周履行爲恭明德方昇

漢輔之階潘岳能文且職河陽之縣仁徽可被闔境仰其風猷威德所加百城疊其霜彩尚迺康莊妙域光開不捨之壇舟檝愛河昭暢無生之業痛鷲林之殄瘁悲象教之榛蕪爰命緝興式光泉藪武蹊龍澗近分廬岳之圖金闕瑤臺更討瀛洲之記銘曰武都仙鎮靈墟奧域邑動香城山開淨國澗流百道峰雲五色谷暗藤斜山高樹逼千楣鶴列萬棋星懸分林構趾接磴開廛臨階竹樹繞棟風烟龕前怪石塔下秋泉綠崖疏徑青岑拒室霧道相縈烟房互出葉濃徯淨花深嶂密鳥度難尋猨驚易失簷分石竇地絡金沙丹丘抗月碧洞棲霞松開野路桂列仙家仙鑪柏葉寶座蓮花砌因巖曲橋隨峰返果出天廚香來仙苑玉鑄啓曙金鐺照晚谷思鐘張山悲鐸遠閶闔踐勝銅墨高情聲飛別邑望動專城懸金道肆刻石山楹千載之後于嗟令名

梓州飛烏縣白鶴寺碑　前人

原夫玉都瓊室紫垣光大帝之庭金闕銀臺亢壁壯羣仙之域故能使神明有宅駕日月以長驅鸞鳳知

歸撫雲霓而上出斯則會巢瑾穴上皇迷棟宇之尊考室靈臺中古識巖廊之貴然後冕旒前序提四海以爲家登步大階列千門而有閌況乎崤山形見旁行草昧之先（缺四字）光宅乾坤之右雖鶴臨西闕龍宮與王法同亡而象化東流鴈塔與遺儀繼起白鶴寺者蓋普提寺之餘址梁武皇之所建也香城福地之舊三巴五蜀之湊裂岷山之奧域分井絡之榮光西包玉壘之墟北瞰銅陵之野南扃列第門庭萬家東戶連峰岡巒千里實伽藍之勝迹得伽衛之英模憑絕磴以圖規俯長溪而作固自金陵不競玉鏡無章池臺輿南露之悲亭障切北風之候崩山鬬水觸地網而三分墜月奔星劃乾綱而五裂中原錯戾慈門爲虎豹之墟滄海橫流定水穴鯨鯢之浦懷山旣蕩法衆咸淪林院榛蕪軒堂委寂遂使悲生棄井堙玉甃於三泉歎積爲山移瓊峯於九仞皇上攝千秋之寶運緒三聖之宏機挾宇宙而先神御雷風而首出靈功不宰華夷沾共貫之恩至道無私霜露得平分之序考靈圖於日愼寤寐同符稽妙冊於年刀幽明

合貺然後東巡巨鎮邁六聖而撫寰中南面天壇朝萬方而小天下皇威旣暢寶應齊歸川嶽薦靈風煙動慶丹烏抱日疑增帝閣之華素鶴低雲若赴仙庭之會昔日白魚黃竹業未峻於封祟赤鴈芝房名不登於梵宇爰徵瑞典肇錫嘉名重輿波若之臺更起招提之院金繩夕布縣秀嶺以開壇玉牓晨舒擁回峯而闢戶爰有弘演上人者法門之秀士也行超常凍思越恆饑悲淨域之爲墟喜皇波之普泛縱還舟於苦海驚浪旋夷比歸馭於邪山靈關非險於是淨財雲委眞衆煙駢如赴摩竭之宮似向毗邪之國縣令梁弘悅首加甄緝縣丞梁敬一親昭施典上憑天旨爭開舍利之壇俯會衆心競起須彌之座禺同故嶺石鮮堅華廣漢餘坰地多疎斥事闕經始人懷祇懼重階不就空思天室之蚳寶像無資未獲黎陽之士豈非冥期肹蠁功參造化之外故能果脣間發運睟周映具齒含滋璿毫起照三十二相臨玉座以相輝八十四儀擁金山而圓立層甍四合爍奔電于丹楹複殿三休絡浮煙于翠幌因高積磴疑遷倒景之

臺架嶮連縈似立迎風之觀琱簷競注縈霧道以龍囘繡桷爭飛傃雲衢而鳳矯寫歸禽于寶鏡誤接朝鸞圖走獸于文瑠疑栖霧豹雷風蓄洩裁臨承霤之間煙雨飛浮未出層巒之下耀丹靑于菌壁妙跡疑存炳銑漆于蓮龕神輝自燭鏘鏘櫚鐸聲傳桂葉之風焰焰山爐氣結松陰之藹仰眞容于始日滿月晨眧窺列棟于方霄長虹夜發香泉激溜有符溫淨之池珍木成行無忝祇園之樹信煦尼之別府實兜率之殊庭者乎愛友上座法師等情機藻瑩戒律圓明披玉笥以研芳候瓊鐘而肅志禪慈曉映依稀同鷄岫之前梵唄晨臨髣髴像玉山之曲縣令獨孤儉等或鵬垂待運終變道于中台或蠖屈求伸且毗風於下邑鄕望儀曹等或鹽泉錦室家稱二燭之毫或抱朴懷仁譽擁雙流之美或以爲山川肆踐（闕三字）於弇州陵谷遷移尚沉碑於峴首兄乎德因時顯慶流封拜之辰名爲功登事屬文明之運豈可使璿猷被物終昧變於元機金字韜華不題動於翠琰敢作頌曰

睿塗菌藹靈機翕忽玉架天都金裁地闕法王利見

香城繼發鴈塔齊雲龍宮瘞月長江近域廣漢遺居禪扃共往梵宇全疎迹均梁後義切秦餘山川牢落榛莽丘墟有聖聿興惟皇降撫因天憑地爲雲爲雨日觀龍驤烟壇鶴舉肇開嘉號重光淨土猗歟上士道場眞政物觀成章子來與詠土石呈彩人靈合慶寶座晨嚴金山夕映紫微分殿青岑暇郭複岫縈樓攢峯跨閣月低璿鏡星連寶鐸彩鳳將飛蟠虹未落法衆爰依禪徒戾止望風三蜀征塵千里頓首元墀歸心翠扆業超有色功齊無始偉哉冥化妙矣能仁去來均迹前後俱身寂滅爲樂般若爲因題芳翠琰敢詣靈津

益州德陽縣善寂寺碑　前人

若夫玉繩高耀分寶曆於皇階金牓洞開導瓊暉於帝幄雖蒼梧北望湖亞（疑）盈舜后之歌綠若西浮江漢積文妃之頌未有激揚煩陰栖妙果于香城揮發蓋纏樹冥基于淨域則紫房丹室猶居燬室之間朱紱瑤筐未出塵籠之際我國家鳳翔元氣駕黃幄而曆飛龍躍太虛絕蒼根而止素文皇帝以八才御曆

光昇代野之榮文德后以十亂乘時恭贊塗山之業握仁王之寶鏡日月重光驅梵帝之金輪雷霆靜祲涅槃甘露承眷而宵流般若靈音雜祥以晝引蛟臺蜃閣俄交震旦之墟月面星毫坐照毗邪之國善寂者蓋舊寺之餘址梁武帝之所建也爾其碧鷄仙宇分絕障於金堤石兎遙源控長江于玉峽封畿四會龍坰舍衛之壇里開三分鹿野經行之地泊蒼鵝上擊銅馬交馳祇園興版蕩之悲沙界積淪胥之痛火災峴岳高臺與鴈塔俱平水浸天街曲岸與猴池共盡山川隱嶙空傳鷲嶺之基灌莽蕭條非復鶯林之樹武德伊始君子道亨正皇極而撫寰中登泰階而臨天下函關雲物更逢眞聖之期井絡星辰重集會昌之運雖開基撥亂訟獄知歸而繼絕興亡經綸未暇先皇帝統業貞觀仰（闕二字）宸奉文物於三天布聲名於十地參羅上下充橐籥於襟懷八部神祇薦圖書於掌握皇寶降地花昇含生無昏墊之虞法衆有來蘇之望俄而宮庭搆癘椒房穆卜六宮震恐三靈愕眙馳瑤展幣有聲於羣宗碧剎元針無徵於衆術

帝迺降監迴慮屏壁輿珠追勝迹於靈闕事艮緣於福地爰紆聖綍重啓禪宮峙璇刹於將傾領銀繩於已絕緜綸既洽棟宇行周坤德用寧陰儀載朗於是林衡授矩周官詮揆日之工梓匠揮斤荆客練成風之巧重楹畫栱坐出天霄複樹文閨俛臨電宇顯慶中縣令蕭君理鉤繩於日用憑藻績於天成仙官之妙匠可尋盧舍之神模不墜瑚落鵠翥洩珠網於星津綉桷蚪伸吐璿瑠於月徑綠房丹鎖彩綴晴霞紫閣青疏光含薄霧春風瓊樹香飄席上之蘭秋水銀塘影數軒中之芰晨光轉卉翻寶宇之龍花溽露低枝蕩眞文於貝葉天童潤色黃珉碧玉之壇海聖彌縫師子龍王之奮建靈幢於厚夜珠飾年深懸法鼓于迷津規模歲遠時又于佛堂東壁畫一聖僧丹青未畢大啓神光鄰玉塵之崇輝發金龕之寶相朱軒夕朗似遊明月之宮紺宇晨融若對流霞之闕由是岷英蜀秀攀講序以雲趨帶鷺裙鸞仰齋庭而霧合貪機火阻淨施旁流綺羅分解珮之因軒蓋得捐金之所靈妃翳日捨翠幄于香筵仙客停雲落霓裳于

寶地自非冲姿密契景應潛周豈能照義祉于氤氳動元機於肸蠁者也爰有上座弘一等並沉研符隱括仁棠疑妙律于神珠肅靈椒于寶印太昊奉檝截若海而橫流風伯扶輪歷邪山而郊駕騰燭龍於惠炬俯鏡重昏奏鳴鳳於天歌下淸犁籟摩珍在握遙臨七寶之宮正覺爲心俯闢三乘之路湛衝罇於忍地品藻鷄園推水抵于言河扶持象化縣令宇文某河南人也帝隋尚書之元孫皇唐侍中之令子爾其虹旗萬里御六氣而鵬翻霜戟千群擁三州而鶚視帝葉皇枝之重對越乾坤金縢石匱之功光華宇宙公上流提慶中和毓祉見鐘鼎于南鄰奉軒裳于北闕雲姿月步下瑤澤而追風雪羽霞臨歷珠田而矯霧芳蘭公子卽以地業高人幽桂王孫卽以琴樽待物敘徽猷于禮樂則俎豆縱橫談賞契于林泉則煙霞咫尺自裁聲百里撰化雙川收武城之故事擇中牟之令典仁風易洽候丹箒于春坰惠化難經佇青鸞于曉墜（疑）山巨源之遠量嘯傲行藏謝太傅之高風從容語默縣丞王敬衣簪舊族孝友名家白虹緘

抵鵲之光紫電蓄衝牛之氣七年高秀拂層漢以非遙六月雄圖擊長波而未遠鄉堅等少承榮緒中區勝族門稱東別之標地接西隅之嚮嚴君平之履道盛德家傳秦子整之談天風流代襲咸以爲妙圖眞諦事出于無名翠琰元碑道凝於不朽弇州北跨猶疏騄驥之名文石東區尚勒元龜之頌況乎玉衣流慶事屬於仙幃金屋延祥福纏于梵宇爰求勝筆載記芳謠下官弱植少徒薄遊多暇薛蘿人事空餘江海之心筆札神交尚有淵雲之氣相如謝病訪詩酒于臨邛丘也棲遲聽絃歌于單父羣公以道之存矣思傳記德之書下官以文在茲乎願展當仁之筆其詞曰蜀葢東漸岷山西積月峽星橋騰金孕碧肸蠁靈兆丘墟梵迹鴈塔推基（闕四字）肅肅黃蓮英英文母配乾垂慶儀坤握矩寵照香城仁沾淨土爰光大壯聿求多祚青牛福地白鶴禪林重扃霧敞複殿雲深龕雕翠玉刹樹黃金龜鏡夕照鳳鐸晨吟蕙樓彌堅化臺出沒棟列長虹窻栖明月果脣周映蓮聆間發雨霽猴池煙生龍窟肅穆禪衆優遊令宰方駕康衢

連舟性海鷲岳增飾鷄林潤彩藻繪相尋丹青盡在我今懷矣窮路何長承風詠德展義陳詞百年心事千載風期東西南北栖遑幾時

梓州通泉縣普惠寺碑　前人

若夫元機默運披睿列于三精素鍵潛融肇神功于萬彙則有靈期肸蠁龜龍負河洛之圖帝緒氤氳賢哲舉乾坤之策雖功懸日月終値軌于寰中業靜雲雷未逃規于象外爾其譯雉林之寶偈詮鷲嶺之眞圖抽紫玉於禪山朗元珠於智水不生不滅光臨妙物之津無去無來濬發乘時之契仗三明而獨運施洽平分據二諦而同歸功超邃古故能使三千法界向風知祇席之師百億大王聞道失巖廊之貴非釋迦之神化其孰能與于此乎既而正法將隱微言不嗣應身既沒遺儀間起恆星夜掩西天銜風霧之悲夢日宵感東漢肅壇場之禮由是鹿園會啟像教旁流宣妙獎于希夷範靈蹤于顯晦瑤龕寶座光華震旦之墟鳳刹蜺裳斧藻閻浮之域其寺蓋梁大同年中所建地分彭蜀嶺對岷峨憑廣漢之遺墟藉犍爲

之舊壤西馳峭崿山連白雉之交東赴長川江走黃牛之峽崇墉却峙之勢庭衢四會勝里九曲之分閭閻萬積危冠袨服參差軒蓋之容露甸霜畦隱軫神皐之望是惟先鏡實啓香城紺壇煙屬疏絕閣而三休紫殿雲深徹廻廊而四注重欒複棟霧緝霞張繡桷琱楣鸞伸鶴跂珍臺控景羲和（缺）練轡之因綺榭裁氛屏翳得停鑣之所連甍積翠交玉鎖于星衢洞戸流丹綴金鋪于月寶垂珠網露傍傾漢浦之琛列鐸吟飈上合鈞天之樂固以輪奐之美冠眞宰以先鳴琱範之奇告靈基而得雋乃造彌勒下生像一座相好端足姿容畢備貞觀末年靈暉繼發房範匝曜疑連不夜之城戸牖皆明似出重昏之鏡自非理參幽賛道叶冥機宣佛鏡於無方演慈燈於已絕豈能寫丹青於實相妙色長存圖銑鋈於眞容神光不昧若乃時暄福地低落照於晴暉候肅禪房汎初華於霽景千千寶樹若在雙林一一天香仍清八味山蟬儀晚序枝葉而相鳴野鷲迎晨拂花簾而自樂松楹秀蔓曲成蘿薜之衣砌石生蓮直起芙蓉之座則有

拖身童子戾止巖扃忍辱仙人來儀僴戶都人野彥希梵席而投裾趙美燕餘望齊庭而繼履莫不靑鳧委貫俱欣不捨之壇紫貝兼明共化無緣之力故能使琱形畫塔象設年滋彩帙瑤箱龍編月久豈西周之道備南國之風成者乎爰有寺主等覃機邑外練迹塵間浴甘露於身田集祥風於性宇栖淸不二早起初地之權授手大千猶擁彌天之具縣令等或公侯百代元貂列駟之門或文史三冬吐鳳迴鸞之客銅章墨綬任切臨人鐵印黃簪功宣陸漸局牛烹而待價肆蠖屈以求伸揮鏟九折之隅作鏡雙流之外錄事抑元等丹軒紫紱家傳方面之勳驥子魚文地列膏腴之右昔承隋運屢委天書爰自皇初顯流帝禮等寶渝之奉漢類微濮之匡周咸申白馬之盟並受飛龍之託故能遺風罔墜代濟其美望重西南功宣法俗咸以爲絃歌小政猶纂德而垂芳鏞鼎徽榮尚銘勳而作鑒况乎神威自在方傳宰匠之功豈可棟宇常存不勒山河之贊爰託幽鄙奉揚徽猷敢宣此義而爲頌曰天地定位君臣作極道在巖廊功霑

寰域尚清皇盼猶歌帝力況我能仁惟神不測誕生迦室利見王城機覃有應業會無生長驅定境振旅魔營恩兼動植勢絕隨迎鷲山傾仞鶴林埋景惠日西沈慈波東騁競窺靈相爭參佛影月殿分城雲龕動嶺長江舊域廣漢遺區川分潼峽塞接岷渝閭閻四會亭障威紆爰開寶地實控名都霞牆百雉雲甍四住紫闕尋煙赭樓結霧波流虹起雷奔蠖步網罩星鶉瑠栖月兔靈機藻綷禪室安閑琱金範玉舉翠浮丹神宮不夜虛室長寒光超有邑既出無端清露花徑飛泉葉戶碉綠苔秋山蒼樹古茫茫庶類巍巍淨土鴛鷺同歸華夷共聚第一義諦寥廓法門迹離生滅思舉乾坤情迷則復道在爲尊惟名與器萬古長存

梓州元武縣福會寺碑　　前人

若夫膺龍圖而括運撫麟筆以傷時天地閉而賢人隱周孔衰而微言絕豈非秦階無象三辰鮮迪叙之因滄海爲陵百川有橫流之勢況乎法身長往顧糟粕以空存化迹繁流仰舟航而遂遠雖復功推八正

猶迷鶴樹之談道亞三明未覩龍宮之籍則有妙音難遇瞻雪嶺而投軀眞諦希聲仰雲山而破骨優塡企景新雕白玉之龕般若尋風遍化黃金之像三千寶座迥出天宮八萬珍臺遙臨淨域非惠圖之冥感孰能臻於茲乎福會寺者隋開皇中之所建也爾其峰巒地列東分井絡之光樓雉雲橫西覩禺同之奧絕勢升林野之殊形肇開修竹之園式揆栴檀之刹北彌豐邑里開千甍南控平江波潮萬里擁亭臯之法川高闢慈宮峻敞文瑠寶綴環日月於重廊翠栱丹楹起虹蜺於複殿眞容俯映福衆爰依梵筵交燭禪房互啓山神獻果還棲交露之臺天女持香卽遠飛花之閣輪輝夜滿抽紫焰于金山毫相晨臨發珠華于玉地爰有縣令柳邊河東令族大業之年來光上邑高人捧檄功爲銅墨之先令宰鳴琴課穆絃歌之最眷香城而惻念披道肆而矜魂示懷延奬思弘大教迺於寺內起重閣一所乘煙置臬揆日端繩層榭三休瑚簷四注奔星掛廡混珠網而同歸明月窺軒雜璿瑠而共貫仍抽麗筆俯刊貞琰詞源迅委振

法海之波瀾義宇宏深接禪宮之閫奧昔者陶潛彭澤（闕四字）之風潘岳河陽未入菩提之域兼其美者著在我柳君乎俄而帝隋方否三官失龍鳳之圖皇業未昌九野被豺狼之毒雖復貪砂茹石直窺釰道而廻心蜂聚梟騰疑指銅梁而革面自非法雲西瞻潛銷火宅之氛惠日東來廻朗昏衢之景安能冥資福地顯沮魔軍波清于振壑之隅燎息于炎昆之曲泊乎大鈞無事神器有歸清玉戶而帝寰中轉金輪而王天下元場佛境與天下而惟新鶯樹鷄林共風雲而改日功既成矣時既貞矣紫宸有裕蒼甿胥悅都人狎至瞻鴈塔而懽心野老相趨尋鹿園而頓顙或至誠冥發爭知不盡之慮或道恩旁流竟委忘緣之施乃于寺內造菩提塑像一座實彭氏絕羣之迹洞參瑤銑體備丹青得埏範之奇模盡陶甄之能事功分實相變入冥機丹果長春青蓮不染靈儀若動似臨王舍城中神足如行卽作菩提樹下銀牀地湧寶帳猶懸珍木天成金花下落總章元年又奉爲皇帝更造八菩薩像成于淨境別峻崇堂而力寄羣緣功

難獨舉遂令衆情馳鶩空懷經始之圖靈座端嚴未得安居之地時有弘濟上人自丹烏下日昌帝籙于明堂靑鶴乘宵降仙苗于大室軒冕將風雲交映鐘鼎與山河共遠法師宿明眞諦幼挺殊姿拔五翳于長驅登四禪於廻觀以爲德因時建澄什繼蹤于西都道冀人弘林遠隨肩于南國痛迷生之詭矯悲正覺之陵夷思欲樹眞氣于未萌緒崇因于已往遍遊淨境歷涉遐方至總章二年憩于茲刹身持寶印口出神珠心動巴南化行蜀右法羅潛舉馴烏性於慈林惠鏡旁開息猿心于定水亦有情鉤五縛遙騰解脫之川想瘞六塵廻拔沉迷之域名臣長者禘玉珮于銀庭苦女靈姬落金環於寶地貪機霧滌法施泉流林衡掄杞梓之材班匠獻鈞繩之巧千欒電糾萬桷霞張飛陛緣甍會構架景瓊缸沓照來紺壁而宵分珠箔重華掩靑疏而曉亂紅葩植井彩綴河宮丹桂承粱香交列肆天倡梵樂肅然忉利之天藻蓋琱璫煥若摩伽之殿豈精力之元感而神化曲成乎直歲寺主等州閭盛族鴛鷺榮因昇惠圃而功成踐魔

庭而戰勝排四門而獨往共極邦緣攀十地而遐征同趨覺路縣令虞洽旌旗百代劒履三朝匡帝座而南征擁台庭而北面星像垂祉川岳載靈豫章七歲麒麟千里雄情負俗鬱王佐之宏圖英識邁時得公門之逸氣既而拂衣華族入天邑而觀光列板仙臺出靈關而作宰泉魚狎夜多單父之深恩龐翟遊春嗣中牟之善政有條不紊施緩政于繁繩斷訟有神下高鋒于錯節因以激揚大化潛滋比屋之封光啓令圖預積攀輪之慕縣丞裴林家接朱欄譽流丹闕軒裳照緒忠孝榮門烏鳴有伐木之歌龍文非制蓬之具高材列霧盛德分司翰墨不足留神琴罇申其徇性十旬休沐奄有泉林千里邀迎乃疲風月青驪蹀躞終噴玉而懸雲素鶴徘徊具銜珠而犯露加以沈研有地題橋八解之津誘勸無方叱馭三乘之路故能使幽明仰德法俗依仁攀海祇而如歸挹衢罇而不礙鄉望等龜靈高族驥子名家闢錦室於中堂分綺疏於甲第或望雄都鄙代列歌鐘或業預雲雷門藏壐誥文場促席有江漢之英靈武觀連衡得岷

峨之銳氣並能馳心彼岸欲臨海而褰裳投足化城下悲思而反袂下官薄遊江右族寄城隅懷道術於百齡接風期於四海依然梵宇欣象教之將行莞爾公庭惜牛刀之遂屈雖文殊辯論妙懸解而亡言而伯喈雄才叙眞宗而罔愧敢循此義乃作頌云金堤廻邑玉峽長瀾城闕紛亂江山聳盤雲屯勝邑霧啓禪壇右縈層雉左控崇巒竹園精舍檀山香閣萬栱騰虬千楣跂鶴晚星疎翠朝霞泛曤鼓奏泉流鐘鳴霜落時經失道代歷交呈神宮不撓法衆無驚金輪邃曉玉鏡施明功照佛剎化被玉城帝圖冥運眞儀濬發具齒含星流毫推月鳥離山面龍還海闕寶樹形畱天宮匠設爰有眞人式宣慈主發迹江甸馳聲蜀宇望遠連規攀澄襲矩力窮輿道功周廊廡羣緣肸蠁衆福氤氳叢楹列電高棟御雲銀龕曙撫玉座宵分瓊璣有爛藻繪多文鬱彼岩邑猗歟上宰松桂連葉鴛鸞集彩禪津有裕至公無待火宅可辭舟航斯在我之飄寓邈矣來遊山川俯仰道義淹畱承風郭外撰綴江幽元機勝筆天地相周

彭州九隴縣龍懷寺碑

前人

粤若眞元混沌抱一氣于天門象化童蒙構三靈于地戸由是金城逆順山河假成器之因玉燭沉浮風火兆流形之蘖懸大明于日月適滯泉宮設巨津于雲雷終迷燬宅太極所以散而爲雨洪飈所以吹而爲萬雖復卑高異列倶沈方内之游坌集橫流共失環中之契豈夫涅槃深視不背色以求眞般若長驅每乘空而得靜則知一名同出陰陽爲破道之墟萬象皆空天地卽降魔之境莫見其俯仰不知其去就至自于太虛復歸于無物其建言立德開業成務握大柄而推造化執洪爐而誥元始四門幽闢顧非相而遲迴三駕晨嚴臨有爲而出頓豈不知羈孤岐路終嬰旅泊之虞舟楫中流未釋風濤之苦將以宅心者寂虛室所以合符應物者神明鏡由其不倦故能商榷宇宙指麾權實演羣生而非其力存庶品而非其有千巒閉景似居蓬艾之間雙闕臨空若在江湖之上其釋迦之冲用乎龍懷山者井絡之所交會岷隅之所控帶攢峰北走吐香嶂于元霄巨壑南馳歕

洪濤于赤岸香城寶地左右林泉碧岫丹岑往來烟霞時有法會禪師者俗姓褚氏吳郡錢塘人也金章錫美河陰傳九命之尊玉鉉乘榮江左受三台之貴地靈人傑自朝野而重光學府文宗冠南都而獨秀法師紫星降彩紅雲受氣應積善於高門契冥緣于累世果浮觴引潛圖彼岸之功聚礫延砂即揆爲山之業靈樞密運闢仁路而長鳴惠刃高揮斬邪關而洞照以爲冥機體化毫髮莫滯其眞執數逐徵乾坤不容其算於是四禪幽觀破銅楪而出無明三殊雄圖排鐵圍而泯非相法雲自在吐納龍宮賢聖不仁奔馳象域將使三千塔廟知眞實之元津萬億幡幢入清虛之秘藏安心樂土遁影靈關以開皇元年憩于茲嶺靈墟福地已被神功玉牓金繩未光朝命蜀王秀以文昭建國帝子專征仗巴服之尊名裂邛荒之寶命彤騑僭帝蹕萬騎于銅梁皂蓋圖王警千乘於玉宇鏡山南望志狹彭淪錦水西浮恥朝江漢開實沈之壁壘嘯京叔之風塵擁龜堞而託殊方憑曾堂而傲天子威權所制勝兵數十州雄視所臨經塗

五千里三英賦雪瞻秋月于梁臺八叟吟風傳朝雲于楚館思弘正法廣召名僧振錫雲趨乘盃霧合禪師括囊泉石韜跡煙霞攀紫桂而同塵守青蓮而向晦衡飈蕩岳寧移忍地之靈烈火焚山不撓堅林之色王心有悟時加優禮順風拜道封山謝天淨發財于廣內揆仙室于重幽因嶂爲壁憑崖列戶以開皇五年始賜額爲龍懷寺地鄰綿左遂均綿上之恩山似龍盤卽建龍懷之刹爾其崇巒經復複磵縈廻高丘洩雲長林翳日增瓊垣于下麓揆瑤構于中巖香闕神行珍臺妙立玉蚪銜靄絕遊氣而負蒼天金鳳連甍排烈風而瞰元圃延綠房于疊巘上拂霞莊蔓丹闕于重磴下披泉戶陽開陰闔變霜和露廻蠖虵以騰飛起雷霆于指顧玉堂朝亙影襲長虹珠殿宵浮光含列宿禪師歿後爰有孝恭法師智開法師弘嚮法師寶積闍梨四上人者並禪師之上足而法門之領袖也五明徧路控引情宮八解源流朝宗性海其深爲寶拔白玉于嶃岩無礙居眞得元珠于罔象住持眞界栖息妙塗俱探寂滅之源各證菩提之域

雖業定入境照已極于無方而道寄生成功遂覃於有相演中乘之奧義增上棟之宏規萬栱不騫千門有闊（疑）俄而帝隋大去皇家小往天地閉而賢人隱雲雷屯而巨寶哀毒龍横霧四天沈暗逆之悲醉象驅風三界溺崩離之酷上人惠機幽晤定識潛融知佛日之恆明審王風之尚靜芝歌商岳揆鷄嶺而同歸茅籍磻溪與猴江而共致遯俗無悶因時有待洎丹陵啓秩赤縣居尊迦維授手波旬革面十千天子新朝帝釋之宮八萬仙人始向毗邪之國一音演而荒景服三聖澄而禮樂備由是巴方舊彥蜀城遺老仰慈門而知戸牖升福田而喜耕鑿雕鞍繡轄向鷲崿而馳魂黼帶縰裾指鷲林而鶩款寶瓶宵注潤浹堯旬玉栖晨魔風調舜曆咸以爲假沈其性迷生安視聽之功動亂其心窮于失肌膚之戀江連巫峽始絆心猿山對禺同終維意馬貞觀年中積闍梨等乃宣昭遺趾發揮精舍容成校曆揆日用于天經隷首陳章算神功于地籙迴廊穽篠自吐風飈列榭崢嶸坐含雲雨圖竭宮之妙質儼盧舍之眞容寶珠周映

銀龕備色逸多垂足似臨兜率之天師利分身若赴維摩之境靈仙可接藻繪無施眞應難徵雕鎸有寄若乃巡積岨歷森沉天花照而高月落地籟驚而幽泉思紫蘭幽徑香侵柏葉之鑪綠草紋茵影入芙蓉之座眞童鳳策卽踐金沙仙女鸞衣還窺石鏡岩莊轉梵杳冥松桂之墟磵戸栖桿寂寞藤蘿之院法鼓奏而寒山曠洪鐘鳴而曉壑靜頳苔翠蘚具不盡之靈依石乳瓊漿入無生之妙饌肅肅焉遙遙焉信調銜之珠庭而列眞之甲第也爰有上座元鑒法師等並六塵無我四諦非他奉乾越之微言守楞伽之奧府法雷潛吼鼓動風煙慧日揚明照臨丘壑青漢坐得見宅心之恆靈丹洞行忘覺身成之美化須彌不動迴鎭閻浮闍崛安居下觀忉利開四生之廣路叙六趣之彝倫足以遵揚眞績恭宣來命者矣縣令柳公諱明獻字太初河東人也太元降氣中黃授彩襲周魯之榮基吐河汾之靈液四科高第振風翮於三冬萬室崇班踴雲驂于百里旣而政成黎頌道洽甿謳假無上之幽筌毗不言之景化絃歌在韻將寶偈

而齊歸銅墨成章與梵天而共貫瓊波湛淡沃蕩雲雷珠灌蕭條蔽虧煙雨貞機罕應艮談于好事之遊朗調多奇高賞盡名山之曲下走東皐事失南州塗窮歎孔席之栖遑笑楊岐之浩蕩薄遊茲邑喜見高人三接而定琴罇七縱而擒風月林宗有道相期清濁之間平叔能言見許天人之際從容宴語契闊習懷欣性情之同冥感形骸之共遺雖元都妙域已付于忘言而義塾文場竊中于知己敢作頌曰妙象無倪神功有涉湛淡名器崩騰事業慧路翹車禪河艤檝控引羣倫品迴庶刼縱横宇宙反覆山川言因境立道寄形詮爰稽福地式撰珍田丹溪漏日碧洞棲煙闍都玉檻須彌石室榛灌溟濛風雲蕭瑟晬容迺眷禪徒有謚葉磴三休花巖四密崇巒架殿疊嶂營樓千楣鳳起萬栱鸞浮星開紺髮月湛青眸神宮不夜遂于長秋戶臨重崿牕分絕嶺手迴香浮中天梵警鶴林聖迹龍泉佛影馬嘶山空猿悲峽靜森森巨柏落落長松月出東岫霞生北峰山人自狎野老相逢白雲屢斷青溪幾重彭澤之令臨邛之客比得山

藪重規泉石法守成言慈門致役糠粃吏隱薜蘿心迹吾生擾擾與道遑遑殷勤頌詠惆悵津梁投功翠碣助化元場百年之後苔蘚蒼蒼

宣州大雲寺碑　李嶠

或稱唐虞神祇之奧主也其在孔墨道術之明師也然其經略所制僅行于冠帶之鄉名教所談不出于乾坤之位徒齷齪於步武蓋搶攘於禮法語方外之靈躅窺天中之妙寶則知夫力有遺而途有窮矣察動用於神機推朕迹於冥數則知夫識有畔而功有關矣悠悠百代蠢蠢四流蒙埃塵於夢幻之境隔視聽於神明之域任忠信之薄徒喪淳源救質文之弊無階聖道沒世不聞至極之理終身不覩元妙之法奔嗜騁欲歷五濁而輪廻躡穽投機入三途而鼎沸大運不可以終否橫流不可以遂溺五精延貺披鳳籙而告休期七覺垂仁闢龍宮而開寶命慈氏越古今輪聖神皇帝體兼具相心冥衆善超十方四諦之門惣三明六通之業諸天翼戴上昇於兜率之宮萬寓慕思下莅於閻浮之俗哀末法之衰弊悵夷途之

榛梗載佇金屣由紺殿而起西方迺晻瑤圖臨紫宸而正南面大矣靈覺深哉妙果去來無象曠萬刼而潛神起滅有緣應千齡而啓聖粤若屈跡弘道乘機濟物馭之以神通知惠行之以方便善功感或異理故應無常身化本隨方故居無定位襲五運于元壇之上降三尊于黃屋之下稱緣而動宰官共商主同歸慮已而遊廟堂與山林一致天人之善權也提宏綱之落紐廓大象之權構遂荒百億窮有頂而君臨奄有三千罄無邊而光宅闢海縣而清囂滓開天庭而掃氛祲四魔六賊盡爲征賦之民萬邑千閭悉成道場之宇爾乃御寶極而元覽撫璿衡以貞觀茫茫淨界宛如忉利之天眇眇大紘化爲莊嚴之國宇宙之嘉會也制目籥而動出張洪鑪而造化不爲不宰鼓舞而羣品隨何慮何思氤氳而衆寶集然後蕩之以香風甘露薰之以福田慧業大根小乘咸受施而蒙榮蠕動翾飛盡飡和而飲澤協氣煙漫休徵雲聚乾符坤寶載于龍馬之圖歲德年祥調于鳳凰之歷陰陽之太和也立最上之乘不棄于聲聞小道用無

爲之理猶存夫禮樂常教闕四果之門闡訓三雍之典業然後遠心近行俱得所聞傾罇酌蠡各滿其量憲章乎法寶而度律既周經緯乎時文而網羅畢備登一世于解脫躋群生於仁壽軌躅謐靜頓屣於元亭之衢品物康寧高枕於會昌之宅道德之神化也合樂而埋瘞焚燎陳詩而嚴配昭格禮于上下不失於金木五官享于宗祊遂及於山川百祀旁求六趣之府下建四冥之室莫不于食有福奔走而來蘇用晦而明攀援而出苦鬼神之福寧也元門罕測法象難窺雖金口微言時傳于貝多之葉而玉毫靈相莫覩于優曇之花屬大事之因緣逢遠期之旦暮稽首禮足親瞻五梵之容滌慮清心俱奉一音之偈洗貪慾之腸胃開盲聾之耳目置須彌於掌握詎是難思警海水於靈空未爲希有蚳黎之誠感也總人祇幽顯之微賫鬼神變化之妙兼育萬物而莫見其生成遍履十方而不窺其轍跡巧諭善說而罕測其靈祕點墨數塵而未量其終始故能慈以救物寬而容衆罷黜刑憲而天下勝殘屏撤牲牢而蒸人以粒豈與

夫慘痛傷骨象魏懸桎梏之書剖卵殈胎山澤厭罝罘之酷可同年而語也觀握鏡之緣起得獻書之本事象藏祕籙禎符爵乎大雲登跡乘時靈應開于寶雨受先佛之付囑荷遺黎之負擔殞其瑞紀所以旌識善緣樹其階梯所以津梁法俗天授二年乃下制令天下諸州各置大雲寺一所宣州大雲寺者本名永安寺晉義熙二年之所立也龍飛在運既易龍興（一作光）之名天曆惟新卽改天安之號積暄寒而驟風雨所以制毀圓方法爻象而應星辰所以基綿載祀若乃地橫瑤阜壤帶金陵廓巨鎮于三吳走通莊于百越山川磊落郊畿枕端委之鄉島嶼憑隆烟霧合朝宗之浦上帝于是乎垂象先王于是乎高會衣冠俊傑滿舊國之風謠物產珍奇傾神州之轀櫝東南之巨麗也因福地之名勝卽靈模之兆迹拓其址而峻其墉擇其材而增其構星櫞月桂汎河鼓之天津露柏霜松出巴陵之地道山祇則讓夫黃境海若則輸其珍藏精衞銜石遇神營而中留靈虵吐珠屬艮緣而改獻爾乃授矩司臬乘巒架巘廻廊曲榭亙迢

遞而掩高深峻閣崇臺陟峥嶸而望寥廓複道共六星階連步雙闕與天門對象內則香殿崛起若朱鳥舒翼冠南海之鵬雲前則涌塔化成若皇媧振鱗立東維之鼇柱翕赫璀璨帶璧而垂珠窈窕深沉藏烟而吐霧瓊林幽其妙境珍衞巖其象設五通羅漢夾奉金山八部龍王分司玉砌窮壯麗於天巧擬威神于帝室故能使外道摧伏異方歸向四倒八謬瞻柰苑而心迴五蓋六纏經竹園而累盡若乃雲除雨霽闢牖當軒眺八極之山川臨萬家之井邑輜軿綉軸前通舍衞之城桂櫂蘭橈下泛蓮尼（一作尼蓮）之水賞心極目遣累忘機處子于是乎傲其江海詞人于是乎驕其翰墨至如毗耶聚落眷屬俱來摩竭道場君臣總集舉瑇瑁之欄檻入琉璃之塔廟一一香蓋懸於寶縷之幢種種天花散於金繩之地贊嘆圍繞歸依薰習洗心於八解之池拭目於三明之藏名衣上服資貝樹之經行重溢全裝襯蓮花之法會自非大心弘益圓智曲成爲天上天下之師護人間世間之法豈能使恆沙國土並登常樂之門億兆生靈俱出無明

之路刺史曲陽男鉅鹿魏正見大名開宇復南史之公侯懋賞承家奏西河之金石隆簪組之舊德壯朝廷之厚寄朱軒皂葢辭折坂而越長洲來晚去思喜昌門而怨彭闕長史隴西李延慶黃裳具美白賁全眞文學則東魯之四科鐘鼎則西朝之七貴司馬南陽男張安宏才碩量經文緯武策勳光刑馬之封服冕榮珥貂之業機明足用政理多方承縟禮於襜帷有成勳於邦國諸曹參佐錄事參軍李文遠等或文房學府吐鳳而懷蛟或劒室珠泉衡星而襲月水火錯居而致用朱藍糅色而成彩羣務允緝諠北汝之謳謠庶事無留闐南陽之府寺縣令丹陽儲孝任大江播氣長離發藻未踐廊廟之班猶屈絃歌之事卓子康之莅政不任刑書虞承卿之到官唯開講席縣丞鄭文覽等並刀筆英選琳瑯奇資高才未展聊從枳棘之遊俊翮方昇豈滯榆枋之集凡我聯事莫匪同心攀十地之弘因奉四天之大號經營樸斲克成輪奐之功脩習住持願假招提之福上座寺主等並通達上昇惠解多聞勤求於八清淨心成就於五菩

提法昇大悲之座俯慰迷津轉無上之輪高懸勝躅用能經始梵域規模神造凌雲起構雖憑於太極之靈匪日成功實俟於彌天之力鄉望前杭州監官縣尉吳寶度等雲澤奇寶水鄉遺俊或隱鱗求志蓄美價于瑤琨或撫翼待時貢珍名于箘簵咸能厭離塵垢脩持其業具足三施豈直黃金買田積累衆功自是白衣成道咸以爲六種震動法王之利見金身十善護持大士之莊嚴淨土無筭數之良果不思議之妙力豈可使車轍馬跡獨銘於西弇之山佛影龍龕不紀於東林之石是用伐彼貞琰詢其藻績下官負心多恙驅傳不遑欽白黑之勸誠偉丹青之壯觀客自南鄙王壽之雅嘆靈光言於東吳左思之高談建鄴聊抑寥寞而爲頌云正法中否淳風載邈道隱三明時昏五濁聲利外染驕淫內鬪識淺易淪蔽深難覺（其一）至人乃睠屈己乘時諸佛付囑群仙護持遂荒法寶奄頓乾維露灑天澤雲含帝慈（其二）是撲燎原爰清闞水剪截奔競滌除囂滓九道合符十方同軌區宇一變陰陽更始（其三）大康雅俗廣濟含生六寶神御

三才化成慶延動植德至幽明魔識正觀神呼太平（其四）至道雖合迷方未悟樹以妙梯登之覺路寶坊邑啓銀函壤布大矣能仁深哉善護（其五）勝境吳俗名都楚封海潮翔鷺山氣盤龍物産殷阜閭閻（缺）重津途繫轄里閈鳴鐘（其六）艮牧帝難俊僚人望負荷深委規模大壯長者法財沙門異匠共表靈刹同開寶相（其七）觀閣雲心階基洞口飛月栖棟宛虹入牖闕對層樓幢侵牛斗跨特靈域津梁妙有（其八）落落閑宇沉沉絕機池開梵樂樹下天衣高座弘道深經暢微虎馴十戒龍學三歸（其九）天啓聖期神扶淨域萌秪斯（一作期）遠微祥難測粹業已安高碑乃植沙數有盡金堅無極

爲魏國北寺西寺請迎寺額表　前人

沙門臣某言竊聞加隆園寢漢道以光潔誠宗廟周卜惟永斯但禮極崇奉事聆嚴配未能遵揚七覺酬顧復于前生幽贊三途樹津梁于後劫伏惟聖母神皇陛下中天構極截海凝圖懸法日而貞觀汎慈舟而利涉天經地義之德率禮因心奉先追遠之誠宅緣證果弘濟深于冥境薰修入于梵門天子之孝感

陰陽而通鬼神聖人之心刑萬邦而被千祀乃者深發睿思永懷遺躅襜帷轍迹之所盡建寶坊南北東西之城咸修法宇佛刹周于天壤寺名因于國號自崇陽改謚奉明增邑雖配天盛典已華于常數而淨境大名尚題于舊額是以稻麻衆侶葵藿微心願弘金石之名思降瓊瑤之禮愚言聖擇已蒙昭許日往月來未遑迎致今望以九秋嘉節七月良辰當蓂莢之初滿屬盂蘭之始獻勝幡香蓋延寶字于金門法鼓天花奉鸞書于象闕俾夫道路瞻仰虛空唄讚高懸銀牓豈惟天地之宮列署瑤房遠邁神仙之宅某等或枌檢故社或桑梓舊京謬參龍象之筵預奉衣冠之列白雲千里瞻帝鄉而極目朱門九重望宸陛而延首倘皇慈曲被人願不違則八部式歌四海知幸無任懇到之至

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十四卷目錄

僧寺部藝文三

龍興寺碑記　唐房琯
大唐泗州臨淮縣普光王寺碑　李邕
嵩岳寺碑　前人
五臺山清涼寺碑　前人
麓山寺碑　前人
魏州開元寺新建三門樓碑　封演

蘇州乾元寺碑　顧況
九華山化城寺記　費冠卿
柳州復大雲寺記　柳宗元
永州法華寺新作西亭記　前人
永州龍興寺修淨土院記　前人
上元縣開善寺修誌公和尚堂石柱記　李顧行
西京興善寺傳法堂碑　白居易
東林寺經藏西廊記　前人
修香山寺記　前人
魏州開元寺琉璃戒壇碑　李輔
寺塔記序　段成式
彭州九隴縣再建龍興寺碑　陳會

神異典第一百十四卷

僧寺部藝文三

龍興寺碑記　唐房琯

厥初道在人和上皇取象以濟其略中古淳薄人散東周出禮以順其動後代澆極人妄西方流化以復其情夫動與禮違靜與道遇詩書之義尚乎聰明其終動以乖乘戒之旨反乎聽視其終靜以適然則先王之作其未盡歟如來之道其無上歟觀其數乘方駕愚智各新其業大慈一貫胎化咸遂其情法要颺

言佛性可以懸得禪宗陰契菩提可以程至通天上地下之事達前生後身之理歷劫必遇其勝因累生固成其前果輪迴拯厄無物不盡非釋迦如來孰能至於此乎精宮爲歸誠之地比丘是覺後之人非明王良臣孰能崇於此乎此宇宙我高祖創集之我烈祖潤色之則天皇后中微之孝和皇帝再興之此龍興寺則孝和之天下諸州各建同號所以慶王業也雖棟宇已立而裝持未嚴開元十七年天火下焚寺僅獲存州將皇三從叔無言聖裔帝緒稟受自高發慮存誠與世品不類於彼無度外之物在我無累己之人廣不可尋深難以測政成化溥身逸俗康位居藩牧與天子共理親則叔父與人主同家護社稷深於他臣視龍興別於餘寺興言多感舉意大成以家率先施錢數萬合境僧尼等道會一體物通十方同力來奉佛塔此州是闔閭故國泰伯始封習俗尚華人亡克讓聞義風偃捨財雲集上座戒嚴長江氣雄寸心朗傑寺主行虔外想遺形苦心堅行相與勠力營衛受仗州主由是發人取材輦貨購匠川流咽塞

道路相望體製諮決於公輸瓌巧採奇於衆藝程式旣定百工齊舉素無特起舊有增飾引正殿之西霤蔓長廡之南垂廓開房室增加廐庫高閣疊起以下覆三門並建以相挾如少華之承西嶽少室之拱維嵩彩翠虹新欒櫨雲密巘爾已就宛然化城右驛亭左城堞亙望直視增面齊啓背倚闤闠俯朝盈夕散之人前枕通莊閲朝京聚落之衆雄壯爲塔廟之首標吳中之巨麗實天下之景福向若衆生無緣則佛不出世象敎何由及此乎聖祀非長則帝不出震龍興何以建寺乎州無賢牧則蒸庶不化財力何以得廣乎百祥畢備成是寶功是可以光揚前烈孚佑下人也琯浮客一過捨舟投體目駭奇功心賞勝跡輕率叙事不甚明暢銘而頌之實在能者

大唐泗州臨淮縣普光王寺碑　李邕

噫代人以塔廟者卽有象也儀象者非有相也邕嘗論之未始諒矣其或執之於我安住爲十刼之塲什之於空循捨得一如之智皆所以頌其願酌其心必於無作之時敷弘正法之故俾或禮或見能超因因

之緣若我若人盡登果果之業則曷爲不應曷道不行豈空寂之門獨階證入事相之地遂阻圓明者哉普光王寺者僧伽和尚之所經始焉和尚之姓何何國人得眼入地龍朔初忽乎西來飄然東化獨步三界遍遊十方烏飛於空月見於水泥鍵鐵鎖降伏貢高長著錦書散除文字深以慾爲苦器道實法鈞消一無於太常越諸有於眞際豈徒福河灌頂慈雲覆身舉手而安喻四因動足而與復三見或以沉香作炭有枉言者則誘而進之沙末求珠不知其量者則呵而青之香象之行雖極水底神龜之出亦兼陸道因如法如自得定力有作無作冀是福田嘗縱觀臨淮發念置寺以慈悲眼日信義方寸與廣濟心儀普照佛光相纔現瞻仰已多遠近簪裾往來舟楫一歸聖像再謁眞僧作禮祈祥焚香拔苦觸塵者庇如來之影牽毛者荷師子之威信施駢羅建置周布繚垣雲矗正殿霞開層樓敞其三門飛閣逼其兩鋪舍利之塔七寶齊山淨土之堂三光奪景於製造也未綴於手猗德名也已聞於天中宗孝和皇帝遠降綸言

特加禮數延入別殿近益重元德水五瓶霑濡紫極甘露一斗福潤蒼生乃請寺名仍依佛號中宗皇帝以照言犯諱光字從權親覩御書寵題寶額垂露落於天上飛翰傳於國中其末也廣內慶齊其至也連城歡迓扇憑筆貴獨屬右軍寺爲額高更因天子每名晨大衆瞻禮嬉遊上昇門臺直視川墅巒阜巉嶙而屏合淮水逶迤而帶長邑屋助其雄商旅增其大茲爲勝也曷以加焉和尚口雖勿稱緣乃有以知變易之道迴軒少留衆生可悲菩薩亦病示滅同盡唯識永在嗚呼以景龍四年三月二日端坐棄代於京薦福寺跡也孝和皇帝申弟子之禮悼大師之情敬漆色身謹將法供仍造福度門人七僧賜絹三百匹勑有司造靈輿給傳遞百官四部哀送國門以五日還至本處當是時也佛像流汗風雨變容烏悲於林獸號於野矧伊慈子降及路人乎過去僧惠嚴等主僧道堅弟子木義等並持牀有義失劍無追施法立齋知時明物罔墜舊業克嗣前脩攀係儀形建崇塔院植婆羅樹表蓮花臺宛然坐而不言欻爾感而皆

應懺則殃滅求則福生雖日月已綿而靈變如在歸依有衆檀施孔多鯨鐘萬斤震覺六種講筵七架開導四生清淨之身更疏浴室涅槃之飯別構食堂可謂能事畢矣喜願并矣宜八部之宅以致諸天廻首自然樹懸密語印文地現五風轉柔潤之音千燈焰光明之色構之者罪花彫落信之者燋種萌生雷響發其六牙珠彩澄其二水州牧杜公惟孝其直如箭其潔如水地壓淮上城遷泗中民勤於勞物集其利長史宗公司馬盧公或清節首公文雅形國或禮容虛己堅操動時臨淮宰薛欽行等或主諾條流庭無置對或子人簡德邑有歡康並竪位大車正信超士興二道之教發一師之因相與累贊經身長懸覺道樹不朽之德弘未來之功是刻豐碑以光盛美其詞曰惟普照之大身兮仗菩薩之右臂粤靈瑞之可聞兮固晗成之難值期一會之來思雄萬輩之善施弘住持之信受廣事相之該備豁川陸之雲龍雄城邑之禎雉辟天師於九重補人王於十利嘉寺旁之立名寵聖札之題字追已滅之化身了現在之文義貯

儀形於空塔存詞偈於金地禍無懺而不除福何求而不致副眞僧之貞寶接羣公之雅器播永日於山河刻巨石於淮泗

嵩岳寺碑　　前人

凡人以塔廟者敬田也執於有爲禪寂者慧門也得於無物今之作者居然异乎至若智常不生妙用不動心滅法滅性空色空凡是化城竟非住處所以平等之觀一洗於有無自在之心大通於權實導師假其方便法雨任其根莖流水盡納於海壖聚沙俱成於佛道大矣廣矣不可得而談也嵩岳寺者後魏孝明帝之離宮也正光元年牓閑居士廣大佛剎殫極國財濟濟僧徒彌七百衆落落堂宇踰一千間藩戚近臣逝將依止碩德圓戒作爲宗師及後周不祥正法無緒宣皇悔禍道什中興明詔兩京光復二所議以此寺爲觀古塔爲壇八部扶持一時靈變物將未可寺故獲全隋開皇五年隸僧三百人仁壽一載改題嵩岳寺又度僧一百五十人逮豺狼恣睢龍象凋落天宮墜構劫火潛燒唯寺主明藏等八人莫敢爲

尸不暇匡補且王充西拒蟻聚洛師文武東遷鳳翔巖邑風承羽檄先應義旗輓粟供軍悉心事主及傅奕進計以元嵩爲師凡曰僧坊盡爲除削獨玆寶地尤見褒崇實典殊科明勑洊及不依廢省有錄勳庸特賜田碾四所代有都維那惠果等勤宣法要大壯經行追思前人彷佛舊貫十五層塔者後魏之所立也發地四鋪而聳陵空八相而圓方丈十二戸牖數百加之六代禪祖同示法牙重寶妙莊就成偉麗豈徒帝力亦以化開其東七佛殿者亦曩時之鳳陽殿也其西定光佛堂者瑞像之戾止昔有石像故現應身浮于河達于洛離京轂也萬輩延請天柱不迴惟此寺也一僧香花日輪俄轉其南古塔者隋仁壽二年置舍利於羣岳以撫天下玆爲極焉其始也亭亭孤興規制一絕今玆也巖巖對出形影雙美後有無量壽殿者諸師禮懺誦念之場也則天太后護送鎭國金銅像置焉今知福利所資演成其廣珠幡寶帳當陽之鋪有三金絡花鬘備物之儀不一皆光滿秋月色陵渥丹窮海縣之國工得人天之神妙逍遙樓

者魏主之所構也引流挿竹上激登樓菱鏡漾於玉池金虬飛于布水食堂前古鐵鐘者重千斤函二十石正光年中寺僧之所造也昔兵戎孔殷寇攘偕作私邑竊而爲寶公府論而作仇後有都維那惠登發夕通夢遲明獨往以一己之力抗分衆之徒轉戰而行踰晷而至雖神靈役鬼風雨移山莫之捷也西方禪院者魏八極殿之餘址也時有遠禪師座必居山行不出俗四國是仰百福攸歸明準帝庸光啓象設南有輔山者古之靈臺也中宗孝和皇帝詔於其頂追爲大通秀禪師造十三級浮圖及有提靈廟極地之峻因山之雄華夷聞傳時序瞻仰每至獻春仲月諱日齋辰鴈陣長空雲臨層嶺委鬱貞柏掩映天榆迢進寶階騰乘星閣作禮者便登師子閫遶者更攝蜂王其所內焉所以然矣若不以達磨菩薩傳法於可可付於璨璨受於信信恣於忍忍遺於秀秀鍾於今和上寂皆宴坐林間福潤寓內其枕倚也陰陽所啓居四嶽之宗其津梁也密意所傳稱十方之首莫不佛前受記法中出家湛然觀心了然見性學無學

自有證明因非因本來清淨開頓漸者欲依其根設戒律者將攝乎亂然後微妙之義深入一如廣大之功遍滿三界則知和雅所訓皆荷法乘慈悲所加盡爲佛子是以無言之教響之若山不舍之檀列之如市則有和上姪寺主堅意者憑信之力統僧之綱崇現前之因鳩最後之施相與上座崇泰都維那曇慶寺等至矣廣矣經之營之身田底平福河流注今昔紛擾雜事夥多是以功累四朝法崇七代感化可以函靈應緣起所以廣元成故得尊容赫曦光聯日月厦屋弘敞勢壓山川回向有足度四生鍾重有足安萬國豈伊一丘一壑之異一水一石之奇禪林玲瓏層深隱見祥河皎潔丹艧澄明而已哉咸以爲表於代者業以成形藏於密者法亦無相非文曷以陳大略非石曷以示將來乃命道奐禪師千里求蒙一言書事專精每極臨紙屢空媿津迷之未悟期法主之可通其詞曰西域傳者闍山世尊成道於其間南部洲嵩嶽寺達磨傳法於茲地天之柱帝之宮赫奕奕兮飛九空禪之門覺之徑密微微兮逼衆聖鎮四國

定有力開十方惠有光立豐碑之隱隱表大福之穰穰

五臺山清涼寺碑　　前人

上尊王之分護大千也甘露以灑之慈雲以覆之香風以熏之惠日以暖之忽恍乎無相之體通洞乎有形之類演正法降毒龍在清涼之山宛經行之地其山也左溟渤右孟津恆嶽揭其前陰山屋其後五峰對聳四望崇隆蓄陰陽之慘舒含造化之奇特每至丹霄出日俯拍雲霞清漢無波下看星月可以侔鷲嶺可以闢蓮宮在炎漢時卜中箭領用肇造我清涼寺在北齊時以八州租稅食我緇徒焉歷代帝王莫不崇飾洎我唐開元天寶聖文神武應道皇帝丕弘妙教大闡元宗渥澤浸而恆河流景福承而鐵山固仍復舊號祗以修先是長安年中勅國師德感供以幡花文殊應見於代具大神變法大光明儼兮似或存倏兮無處所凡衆稽首咸懷欣懌傍顧此身盡在光影其畢棄咎乃罔不休示立諸相而無所立廣度羣生而無所度非大聖至神覆護其孰能如此者歟

夫其清凉之爲狀也壯矣麗矣高矣博矣靡可得而詳矣赫奕奕而燭地崒巍巍而翊天寒暑隔閡於簷楣雷風擊薄於軒牖星樓月殿憑林跨谷香龕花堂枕峰臥嶺尊顔有睟像設無聲觀之者發惠而興敬居之者應如而合道天花覆地積雪交輝梵響乘虛遠山相答珍木靈草仰施而紛榮神鐘異香降祥而聞聽凄風烈烈詎辨冬春奔溜潺潺不知晨暮經所謂吉祥之宅豈虛也哉開元二十有八載帝之元女曰永穆公主銀漢炳靈瓊娥耀質發我上願歸乎大雄爰捨金錢聿崇妙力奉爲皇帝恭造淨土諸像欽鑄銅鐘一駢之以七寶合之以三金影搖安樂之界聲震閻浮之國足以滌除煩惱足以開鑿聾盲二沙門淸白懷忠置陳於禪林之院樹法幢以供之聲梵樂以安之維時孟秋月望慶雲出山西北圓光五百餘丈有萬菩薩同見其間前後感應不遠數意者其福我聖君乎天寶七載貴妃兄銀青光祿大夫弘農縣開國男上柱國鴻臚卿楊銛奉爲聖主寫一切經五千四十八卷般若四教天台疏論二千卷俾鎮寺

焉海墨樹筆竹紙花書密藏妙輪千童萬品置之以寶案盛之以玉箱上祈祐於君親下澤潤於黔庶善夫上座曇財寺主神慶都維那智詵入妙覺海登大空山大德忠翰智空曇開如岸玉寶先覺蓮花不染高僧清超淨法雲光庭觀谷蔭禪枝巖棲戒葉並鸞鳳比德龍象叶心豈卽舊而增修亦惟新而超構備致靈應昭彰邑郡以爲智德斯遺靡籌稱謂句偈不忘式圖刊勒敢承前矩强述斯文銘曰天作五山兮實曰五臺山上出泉兮有龍爲災大聖煦嫗兮戢毒徘徊西南其刹赫赫枚枚翠微之上兮崒崛崔嵬金容月滿兮寶座蓮開祈我聖皇兮其至矣哉以感以通兮爲祉爲福前際後際兮無去無來

麓山寺碑

前人

夫天之道也東仁而首西義而成故清泰所居指於成事者已地之德也川浮而動麓鎭而安故耆闍所臨取於安定者已茲寺大抵厥旨元同是以回向度門纏於郭右仰止淨域列乎岩巓寶堂岌嶪於太虛道樹森梢于層渚無風而林壑肅穆不月而相事澄

明化城未眞梵天猶俗名稱殆絕地位嘗高者不其盛歟麓山寺者晉太始四年之所立也有若法崇禪師者振錫江左除結澗陰嘗與炎漢太宗長沙清廟棟宇接近雲霧晦冥赤豹文貍女蘿薜帶山祇見於法眼寶后依於佛光至請舊居特爲新寺禪師泊翌日弘聚謀介衆表之明詔行矣水臬有制丘墟盡平太康二載有若法導禪師莫知何許人也默受智印深入證源不壞外緣而見心本無作眞性而注福河大起前功重啓靈應神增銀色花深丈餘指定全模標建方面法物增備檀供益崇廣以凌雲之臺疏以布金之地有若法愍禪師者江夏人也空慧雙銓寂用同轡慈目相視淨心相印綜覈萬法安住一歸註大道經究上乘理求托茲嶺克終厥生逮宋元徽中尚書令湘州刺史王公僧虔右軍孫也信尚敬田作爲塔廟追存實相加名寶山剏乎弓冶筆精陶甄意匠畱書藏石緘妙俟時候法宇之傾低期珍價以輿葺遠慮將久遺事未彰梁天監三年刺史夏侯公諱詳了義重元別構正殿紹泰二年刺史王公諱琳律

師法賢或在家出家或聞見眼見建涅槃像開甘露門長沙內史蕭沅振起法鼓弘演梵言繼楗槌於景鐘納貝葉於層閣陳司空吳明徹隋侍中鎭南晉安王樂陽王祗佛性森然國禎秀著壯迴廊以雲構蔚懸居以天覆開皇九年天台大禪師守護法身澄淸悲海嚴幢標聳智火融明龔如來堂坐法華定四行樂而不取三賢登而更遷有若曇法師者伐林及樹染法與衣不墜一滴之油有沾六根之雨總管大將軍齊郡公權公諱武福德莊嚴喜慧方便流寫四部鎭重百城有若智謙法師者願廣於天心細於氣誦習山頂創立花臺有若摩訶衍禪師者五力圓常四無淸淨以因因而入果果以滅滅而會如如有若首楞法師者文史早通道釋後得遠涉吳會幽尋天臺法界圖於剡中眞訣論於湘上具究竟戒敷解脫筵一法開無量之門一音警無邊之衆方等有以復悔雙林有以追遠并建場所互爲住持維惠鏡禪師者迹其武憑其高超乎雲門絕彼塵網以爲性有習道有因習也者坐乎樹居乎山因也者習而無因則不

住因而無習則不證想息而精進甲堅受除而煩惱殼散百川到海同味於鹹千葉在蓮比色於淨起定不離於平等發惠但及於慈悲故能聞者順其風觀者探其道牧伯萃止皇華遊臻啓焚香之上緣託成佛之嘉願上座惠杲寺主惠亶都維那興哲等皆靜慮衍成妙輪轉次因差別而非法隨品類而得根去二見而入流率一心而辦事咸以形勝之會如彼修行之迹如此而豐碑未勒盛業不書安可默而已哉將何以發揮誦聲披揚宿志者也司馬西河竇公名彥澄碩德高闡紹賢遠識器宇嶽厚檢操冰清屬以師長闕官攝行隨手以家而形於孝友以己而廣於詩書以重而雅俗自興以明而志道丕若猶歸心淨土模範佛乘摧憍慢之外幢興開示之眞語爰謀羣吏乃命下僚顧蚑山之易疲嘆龍宮之難紀其詞曰

天地有象聖賢建極晏坐中巖成道西域後代襲武羣良作則安樂是依靈鷲是式一想冥契三歸願塞（其一）今方置廟衡嶽開場龍像擁錫人天護香鬼神賜土靈化度堂重鎮牧伯上遊侯王光昭法侶大啓禪

房（其二）幽谷左豁崇山右峙瞰郭萬家帶江千里玉水布飛石林雲起雷激庭際月窺窻裏花臺隨足天樂盈耳（其三）人與地靈心將法滅旣往在此比明齊哲佛日環照牛車結轍連鑣率順駟驪欽烈訪道追勝形馳目絕（其四）碑板莫建軌物未弘和合是請佐貳是膺政敷大郡信發廣乘願言有述以訪無能惟石可久惟山不崩（其五）

魏州開元寺新建三門樓碑　封演

先王立清廟修百祀所以展嚴禋祈景福今釋門之有塔寺亦像教之崇建福焉或謂之仁祠或謂之精舍或謂之伽藍或謂之招提名雖不同其實一也河朔之州魏爲大魏之招提開元爲大開元者在中宗時草創則曰中興在元宗時革故則曰開元道無常名隨時而已矣寶應初歲王師北伐奮其威武或以火攻秉秆翕其延燒積薪吁其可撲由是寺門夷蕩鞠爲灰燼緇侶往來莫庇風雨耆老興嘆衣冠疚心共甘沒齒不覩興復洎相國田公之在魏也勤四封之人而撫之閱三軍之實而補之戎務之閑詮於僧

曰彼道塲勝地麗譙餘址堙替歷稔未之克修吾儕闔廬猶設鍵閉剏乎尊像之所在福田之所植臺觀有素其可闕乎始吾之來有意於此唯是綏緝申儆以供禦上事故未遑也今原野墾府庫實甿庶安居徒逸而締構不備豈吾心哉即持俸錢遠度山木匠伯獻藝役夫僝功時大軍之後良材一罄龍門上游下栰仍阻公乃使河中府以營建之旨咨於台臣精誠內馳萬里潛契山不吝寶貞松大來炎涼未再水濱如積驚和嶠之千丈惡慶氏之百車操繩墨運斤斧者得以功成而不[illegible]亦由材之備矣既立三門鎮之層樓又像雙闕校之連閣甍宇若畫棟桴干雲犖投蓋而靡及羸抱關而方啓上可以迥眺百里覽川原林麓之富下可以俯瞰萬室察舟車士馬之殷崇崇乎信一時之壯觀而全魏之卓絕也初樓之經始僧徒皆盛以爲舊制已廣後難及也迨樓之集事僧徒皆喜以爲有加於前無不及焉其中長老或涕而言曰此寺自神龍至於寶應五十有七年而遇焚毀自寶應以至於茲十有三年而復舊物非夫上天悔

禍諸佛護念則前功幾乎泯絕大功不能爲謀尚何見蹔覩之制丹臒之飾煙聚霧合聲馳響應若斯之神速者已是知田公之勇於信施極於修葺非人力也如來付囑大臣有旨哉公頃會入寺虔恭作禮有舍利兩粒降於其瓶光明圓淨瑩徹心目蓋舍利者非常之瑞雖一粒二粒乃至多粒供養功德以金身等遂於寺內起塔二所而分葬焉入塔之辰見祥雲靈鶴徘徊其上百千人俱歎未曾有得不謂道心純至而冥佑薦委耶公又以此寺經典舊多殘缺哀彼學徒訪問無所乃寫一切經兩本并造二樓以貯之三四五佛初中後善龍宮所不備矣耳所未聞莊嚴圓滿卷帙充足其闡化之功有如此公體資海嶽德邁人天深了因果高謝繫縛復於此寺度幼子一人俾修淨業以傳法印妙莊故事禳祛前軌既歷多切公能繼之其樹善之規有如此噫建三門惠也製雙塔誠也繕羣經智也度幼子慈也有一於此且長享百祿慶流後裔况能備茲四者加以氣懾貔豹心雄鐵石一爲蒼生之父母一爲天子之股肱受登壇

之寄畫雲臺之像未云多也公令弟御史大夫兼貝州刺史北平郡王廷琳雅量冲遠天姿穎出內安黎庶紹龔黃之名外鎮封疆弘魯衛之政公愛子左散騎常侍兼御史中丞悅駕部郎中兼御史中丞紹從子太子賓客兼御史中丞昂等皆才傑而妙器周而敏卓然自立克茂家聲如龍如虎森森翼翼豈必觀懿氏之兆而後識其昌聽卜偃之說而乃知其大論者以開元天寶以來北平士望腰金拖紫者多矣未有如公弼諧帝室總統方面侯王將相萃于一門數十年間光華照灼雖方名衛霍輯寧周漢垂名竹素曷以過之寺主僧法敬即公所度之子也幼而聰達閑於禮訓求封君之錫土慕太子之踰城上座僧志高都維那僧道圓及諸徒衆等並精通妙法堅持密行名稱普門威儀無缺遠則澄釋繼踵近則福寂比肩莫不飲公之徽猷承公之令範懼瓊琚之匪報思鼎鼐之有銘聿相與轉石山足立碑門右以無忘我田公之茂績其詞曰碣石巉巖滄浪冲融蘊茲間氣生我田公道可濟時材任理戎擁旄仗鉞作藩於東

八座爰涉三台累踐人臣寵榮今古或鮮祇率常命式敷彝典殊勳載崇眞門日闡三門峨峨舊址已傾刊木萬里匪公誰成雙塔嶷嶷先現是呈運甓千夫匪公是營無量法寶允資流布有梵有室所聞必具無量眷屬允資佛護若女若男遇緣則度儉德凜如清心澹如傾家以施內不留儲恢我佛乘壯我禪居永綏福壽其樂只宜

蘇州乾元寺碑　顧況

五蘊十二入十八界此上三科能包萬法因緣生爲有無自性爲空有融一則中道義雖石船渡海蚊背負山不爲希有事僧法琦與和合衆法藏等造乾元寺者晉高士戴逵子顒之宅也乾元初節度使鄭昊之奏立觀察使李涵李道昌皆有力大臣求無上道以心無所願無邊受者實得施者實與雖空不敢有爲有滅無爲無滅無爲有爲之體有爲無爲之用無生無滅無相無名無相法無言語說法以無言語說故有相大乘有觀法門無相大乘無觀法門於有所得有相大乘義於法無所得無相大乘義所得無所

得俱眞一乘之義事也爲妙因果譬如種子依地而生又如大地能荷羣有虛空之體大於天地天地有盡虛空無盡如來之體大於虛空光明覺圓寂萬德故於無住本建乎諸法不動眞際恆沙煩惱莫不斷除魚吞鉤虎落穽蛾拂火此衆生自取其毒道本平坦樹本清凉佛在摩竭提國城等正覺諸弟子栖乎茂林藉彼祥草厥後因時設教猶著弊衣行次乞食及性忉利省摩耶夫人優塡王鑄金刻木始用膠漆泥布佛有像自此始也與佛在時功德無異於是給孤長者造祇洹精舍末由底迦造龍宮精舍竺乾法蘭造洛陽白馬寺佛圖澄造鄴中九百七十三寺釋道安造襄陽一十五寺遠法師造廬山東林西林寺度法師造攝山栖霞寺杯渡法師造南陵隱靜寺傅大士造東陽雙林寺思大師造衡陽南嶽寺智者大師造天台國淸玉泉寺三十五寺略也涅槃無前無後無般若無新舊法珣上不重舊德下不輕新學門人清瑛淸況於經藏中抄佛心訖永示無極文曰悼哉迷廬宏亙大千百億日月藕絲貫穿蚊背負文

飛登梵天塵勞爲海般若爲船截生死流是曰希有大哉乾元寶則不朽和衆雲臻珣爲稱首佛告善來寶坊崇哉法雨灑埃慈雲徘徊

九華山化城寺記　費冠卿

九華山古號九子山崛起大江之東揖灊廬於西岸儼削成於天外旁臨千餘里高峯峻嶺臣爲連岡走隴子焉自元氣凝結幾萬斯年六朝建都此爲關輔人視山而天長山閱人以波逝其間聖后賢臣詠歌迭興言不及者茲山屈焉開元末有僧檀號張姓自郡舒至爲鄉老胡彥請住廣度男女時豪所嫉長吏不明焚其居而廢之時有僧地藏則新羅王子金氏近屬項聳奇骨軀長七尺而力倍百夫嘗曰六籍寰中三淸術內唯第一義與方寸合落髮涉海捨舟而徒睹茲山於雲端自千里而勁進披榛援藟跨峰越壑得谷中之地面陽而寬平其土黑壤其泉滑甘巖棲澗汲以示高潔會遇毒螫端坐無念有美婦人作禮奉藥云小兒無知願出泉補過應視坐石石間瀵濳時人謂九子神焉素願寫四部經遂下山至南陵

有俞蕩等寫獻焉自此歸山跡絕八里逮至德初有諸葛節等自麓登峰山深無人雲日雖鮮明居唯一僧閉目石室其旁折足鼎中唯白土少米烹而食之羣老投地號泣和尚苦行若此某等深過已出泉布買檀公舊地敢冒死請大師從之近山之人聞者四集伐木築室煥乎禪居有上首僧勝諭等同建臺殿榱桷豫章土地生焉斷而斲之珷玞琪瓊不求他山肆其磨礱開鑿瀍澗盡成稻田相水攸瀦爲放生池乃當殿設釋迦文像左右備飾次立朱臺掛蒲牢於其中立樓門以冠其寺丹素交彩層層倚空嵒巒隊起於前面松檜陣橫於後嶺日月晦明以增其色雲霞聚散而變其狀松聲猿嘯相與斷續都非人間也建中初張公嚴典是邦仰師高風施捨甚厚因移舊額奏置寺焉本州牧賢者到寺嚴師之敬西江估客於雲外見山施帛若干疋錢若干緡焚香作禮遙以祈祐師廣德焉況親承善誘感悟深哉旁邑豪右一瞻一禮必獻桑土豈諸牧不合禮焉富商大族輕其產哉道德感也本國聞之相與渡海其徒實衆師憂

無糧發石得土其色青白不糝如麪夏則食兼土冬則衣半火無少長畬田採薪自給中歲領一從者居於南臺自緝麻衣其重兼鈞堂中榻上唯此而已池邊建臺厝四部經終日焚香獨味深旨時年九十九貞元十年夏忽召衆告別罔知攸適但聞山鳴石隕感動無情於將滅有尼侍者來未及語寺中和鐘無聲墮地尼來入室堂椽三壞吾師其神歟趺坐函中經三周星開將入塔顏狀亦如活時舁動骨節若撼金鎖經云菩薩鉤鎖百骸鳴矣基塔之地發光如火其圓光與其佛廟羣材締構衆力保護施一金錢報一重果下爲輪王上登聖地昔有護法良吏洎施力僧檀越等具刻名於石士疾殁代不能立殊績以濟衆又不能破餘財崇勝因緣啄腥羶顧兒婦生爲人非死爲鬼責悲哉時元和癸巳歲予閑居山下幼所聞見謹而錄之孟秋十五日記

柳州復大雲寺記　柳宗元

越人信祥而易殺傲化而偭仁病且憂則聚巫師用鷄卜始則殺小牲不可則殺中牲又不可則殺大牲

而又不可則訣親戚飾死事曰神不置我已矣因不食蔽面死以故戶易耗田易荒而蓄字不孳董之禮則頑束之刑則逃雖浮圖事神而語大可因而入焉有以佐教化柳州始以邦命置四寺其三在水北而大雲寺在水南水北環治城六百室水南三百室俄而水南火大雲寺焚而不復且百年三百室之人失其所依歸復立神而殺焉元和十年刺史柳宗元始至逐神于隱遠而取其地其傍有小僧舍闢之廣大逵達橫術北屬之江告于大府取寺之故名作大門以字揭之立東西序崇佛廟爲學者居會其徒而委之食使擊磬鼓鐘以嚴其道而傳其言而人始復去鬼戒殺而務趣於仁愛病且憂其有告焉而順之庶乎教夷之宜也凡立屋大小若干楹凡闢地南北東西若干畝凡樹木若干本竹三萬竿圃百畦田若干塍治事僧曰退思曰令寰曰道堅後二年十月十六日寺皆復就

永州法華寺新作西亭記

前人

法華寺居永州地最高有僧曰覺照照居寺西廡下

廡之外有大竹數萬又其外山形下絕然而薪蒸篠簜蒙襍擁蔽吾意伐而除之必將有見焉照謂余曰是其下有陂池芙蕖申以湘水之流衆山之會果去是其見遠矣遂命僕人持刀斧羣而翦焉叢奔下頹萬類皆出曠焉茫焉天爲之益高地爲之加闢丘陵山谷之峻江湖池澤之大咸若有增廣之者夫其地之奇必以遺乎後不可曠也余時謫爲州司馬官外常員而心得無事乃取官之祿秩以爲其亭其高且廣蓋方丈者二焉或異照之居於斯而不早爲是也余謂昔之上人者不起宴坐足以觀於空色之實而遊乎物之終始其照也逾寂其覺也逾有然則嚮之礙之者爲果礙耶今之闢之者爲果闢耶彼所謂覺而照者吾詎知其不由是道也豈若吾族之挈挈於通塞有無之方以自狹耶或曰然則宜書之乃書於石

永州龍興寺修淨土院記

前人

中國之西數萬里有國曰身毒釋迦牟尼如來示現之地彼佛言曰西方過十萬億佛土有世界曰極樂

佛號無量壽如來其國無有三惡八難衆寶以爲飾其人無有十纏九惱羣聖以爲友有能誠心大願歸心是土者苟念力具足則往生彼國然後出三界之外其於佛道無退轉者其言無所欺也晉時廬山遠法師作念佛三昧詠大勸于時其後天台顗大師著釋淨土十疑論弘宣其敎周密微妙迷者咸賴焉蓋其畱異跡而去者甚衆永州龍興寺前刺史李承晊及僧法林置淨土堂於寺之東偏常奉斯事逮今餘二十年廉隅毀頓圖像崩墜會巽上人居其宇下始復理焉上人者修最上乘解第一義無體空折色之跡而造乎眞源通假有借無之名而入於實相境與智合事與理幷故雖往生之因亦相不捨誓葺茲宇以開後學有信士圖爲佛像法相甚具焉今刺史馮公作大門以表其位余遂周延四阿環以廊廡繢二大士之像繒蓋幢幡以成就之嗚呼有能求無生之生者知舟筏之存乎是遂以天台十疑論書於牆宇使觀者起信焉

上元縣開善寺修誌公和尚堂石柱記

李顧行

蓋六度爲萬行之本檀施其一焉然以不注想而爲者其用大不希福而捨者其道弘故我廉察使御史大夫贊皇公是以有法財之施焉亦猶眞諦無像因像以敎立至人無功由功而用顯誌公和尚者實觀音大士之分形者歟然迹見於近代梁書具載其事夫妙覺本寂法身圓對應羣品而必呈觀衆生而常度故利見則洪鐘待扣感畢乃慈航息運初誌公之未遷滅也梁武帝命工人審像而刻之相好無遺儼然若對建窣堵波於金陵之開善寺聖功冥化歷代瞻敬人欽其神者二百餘祀公乃具綵舟設幡蓋而迎至則置於聽事西偏方丈之淨室每旦散名花爇靈香時復膳百味鼓八音以展誠敬以申供養公曰觀其寂然不動契定慧於眞宗杜口無言若息心於了義夫色相如影則遺像與全身不殊文字性空則言語與寂默奚異吾知之矣吾得之矣亦旣觀相爰歸本寺幢幡贊唄如始至焉公乃減淸俸解上服命修珠帳飾花座因陀之罔（疑）如懸上帝之寶咸在其

餘則置膏腴之田以供香火之用所以崇像設顯靈蹤弘有爲之教俾昏蒙之類求有所依歸僧徒等欲昭示於後以圖不朽請刻石以紀事小子承命而述焉長慶四年三月十一日記

西京興善寺傳法堂碑　　白居易

王城離域有佛寺號興善寺之坎地有僧舍名傳法堂先是大徹禪師晏居於是寺說法于是堂因名焉有問師之名跡曰號惟寬姓祝氏衢州西安人祖曰安父曰皎生十三歲出家二十四歲具戒僧臘三十九報年六十三終興善寺葬灞陵西原詔謚曰大徹禪師元和正眞之塔云有問師之傳授曰釋迦如來欲涅槃時以正法密印付摩訶迦葉其下十二葉傳至師子比丘又二十四葉傳至佛馱先那先那傳圓覺達磨達磨傳大弘可可傳鏡智璨璨傳大醫信信傳大滿忍忍傳大鑒能是爲六祖能傳南嶽讓讓傳洪州道一一謚曰大寂寂卽師之師貫而次之其傳授可知矣有問師之道屬曰自四祖以降雖嗣正法有家嫡而支派者猶大宗小宗焉以世族譬之卽師

與西堂藏甘泉賢勒潭海百巖暉俱父事大寂若兄弟然章敬塵澄若從父兄弟徑山欽若從祖兄弟鶴林素花嚴集若伯叔然常山忠東京會若伯叔祖嵩山秀牛頭融若曾伯叔祖推而序之其道屬可知矣有問師之化緣曰師爲童男時見殺生盡然不忍食退而發出家心遂求落髮於僧曇授尸羅於僧藏崇學毗尼於僧如證大乘法於天台止觀成最上乘道於大寂道一貞元六年始行化閩越間一時而迴心改服者百數七年馴猛虎於會稽作勝家道場八年與山神受八戒於鄱陽作迴嚮道場十三年感非人於小林寺二十一年作有爲功德於衛國寺明年施無爲功德於天宮寺元和四年憲宗章皇帝名見於安國寺五年問法於麟德殿其年復靈泉於不空三藏池十二年二月晦說法於是堂說訖就化其化緣云爾有問師之心要曰師行禪演法垂三十年度白黑衆百千萬億應病授藥安可以一說盡其心要乎然居易爲贊善大夫時嘗四詣師四問道第一問云旣曰禪師何故問法師曰無上菩提者被於身爲律

說於口爲法行於心爲禪應用有三其實一也如江湖河漢在在立名名雖不一水徃如一律卽是法法不離禪云何於中妄起分別第二問云旣無分別何以修心師曰心本無損傷云何要修理無論垢與淨一切勿起念第三問云垢卽不可念淨無念可乎師告之曰如人眼睛上一物不可住念玉屑雖珍寶在眼前亦爲病第四問云無修無念又何異於凡夫耶師曰凡夫無明二乘執著離此二病是名眞修眞修者不得動不得忘動卽近執著忘則落無明蓋其心要云爾師之徒殆千餘達者三十九人其入室受遺者有義崇有圓鏡以先師嘗欲與予言知予嘗醍醐覬薝蔔者有日矣師旣沒後予出守南賓郡遠託撰述迨今而成嗚呼斯文豈直起師教慰門弟子心哉抑且志吾受信默證傳記於靈山會於將來世故其文不避繁銘曰佛以一印付迦葉至師五十有九葉故名師堂爲傳法

東林寺經藏西廊記

前人

元和初江西觀察使韋君丹於廬山東林寺神運殿

左甘露壇右建修多羅藏一所土木丹漆之外飾以多寶相好嚴麗鄰之鬼功雖兩都四方或未前見一切經典盡在乎內蓋釋宮之天祿石渠也初藏既成南東北廊亦具獨西未作而韋君薨迨今十餘年風日所飄燥雨雪所沾濕西南一隅壞有日矣僧衆惜之予亦惜之非不是圖財力不足暨十三年予作景雲律師塔碑成景雲弟子饋絹百疋予法施淨財義不已有即日移用作藏西廊因請寺長老演公滿公琳公等經之寺綱維令果靈達等成之蓋欲護前功償始願非布施相功德心也其集經名數與創藏由緣詳於李肇碑文此但書新作西廊而已十四年月日忠州刺史白居易記

修香山寺記

前人

洛都四郊山水之勝龍門首焉龍門十寺觀遊之勝香山首焉香山之壞久矣樓亭騫崩佛寺暴露士君子惜之予亦惜之佛弟子恥之予亦恥之頃予爲太子賓客分司東都時性好閑遊靈跡勝槩靡不周覽每至茲寺慨然有完葺之願焉迨今七八年幸爲山

林主是償初心復始願之秋也似有緣會果成就之噫予早與故相國元公微之定交於生死之間冥心於因果之際去年秋微之將薨以墓誌文見託既而元氏之老狀其臧獲輿馬綾帛洎銀鞍玉帶之物價當六七十萬爲謝文之贄來致於予予念平生分文不當辭贄不當納自秦抵洛往返者再三訖不得已乃回施茲寺因請悲智僧清閑主張之命謹幹將士復掌理之始自寺前亭一所登寺橋一所連橋廊七間次至石樓一所連樓廊六間次東佛龕大屋十一間次南賓院堂一所小大屋共七間凡支壞補缺壘隤覆漏圬墁之功必精赭堊之飾必良雖一日必葺越三月而就譬如長者壞宅鬱爲道師化成于是龕像無燥濕陊泐之危寺僧有經行晏坐之安遊者得息肩觀者得寓目關塞之氣色龍潭之景象香山之泉石石樓之風月與往來者耳目一時而新士君子佛弟子豁然如釋憾刷恥之爲者清閑上人與予及微之皆宿舊也交情願力盡得知之感往念來歡且賛曰凡此利益皆名功德而是功德應歸微之必以

有滅夙殃薦冥福也予應曰嗚呼乘此功德安知化刼不與微之結後緣於茲土乎因此行願安知他生不與微之復同遊於茲寺乎言及於斯漣然涕下唐太和六年八月一日河南尹太原白居易記

魏州開元寺琉璃戒壇碑　李輔

正覺出乎道而道以支或得其儒或得其佛儒曰仁佛亦曰仁儒曰義佛亦曰義儒而佛之云戒義者禁人爲非者也且事得其宜故將祭將征必設壇爲墠以重宗戒者豈亦禁人爲非者耶將事亦壇亦塲以傃其限原筮者何來自前敎祇園之初位序以立其徒從之流我中原喻者既蹈而乎迷者不知其所界以其衆視而歸達者存而不習其從亦無不利我僕射盧江何公在藩之達者也功名既有四履來安述職之餘岌然無事此寺住僧會恩法門之津梁也於寺殊構久以莊嚴去太和七年四月十九日因公行寺自有琉璃壇法請公爲地公曰然其用安任會恩言釋徒無言而有注相注相之歸戒壇爲本金剛以不壞悠久琉璃取至淨爲光持戒堅固洗心淸明有

如是也若夫壇場之原乃與碣石而長存比丘之功非法無以入善非趾無以出俗出俗歸眞此其趾也故崇登頓以攝威儀威儀旣明定慧斯了居凡匪造履達方遊在昔三聖有言後生傳法莫不以爲四生路廣人天業殊炎赫淸凉所乘異境先迷後得無患無悔從悵悵而行聖人惻隱慈者用是典悲義者於焉外護外護之仁非大君大臣不能以有施解極之理要道斯存伊釋命微罔能弘綽公曰然定慧之深吾所未極惻隱之際儒釋何殊且或利用生成戒亦導人之理因令除地約戒俾築壇其心命曰莊嚴之度締構之工一以寻之之度立工懸告公乃捐其眞俸以成梓陶之具俾會恩錄之一歲而壇上下俱構賁以琉璃臒之丹漆疊午文房張軒達戸如龍之蟠如鳳之騫燿縮撐盧觀者動然神寘其隅珠內其頂重級頒平大光輝映彬於東序擬議東方法生於東我願無巳寺德又言前有三門旁有二樓二樓三門可以加飾公曰然其亦琉璃壇之畢會恩請事公遂奏置義壇以資法侶行者不囊一錢居者不輸毫髮

樵疏絲轂仰公私廩先法一日有痞僧就筵後法一日而痞僧遂亡寺者以爲祥感之應其然豈不然耶輔植業於儒異門釋氏其間等級尚較故希有歎揚之聲令此抽毫以公有命具序釋氏來告之門非有準繩非多要賾亦蓋之而已矣在書有序在物有容事立功成宜論篆刻述者敢廢斯文銘曰崇維祇園在藩之東爰立其壇有隆有豐貢以琉璃覆之窮隆上高下厚中焉有融有融伊何鑒彼威儀實繫茲構童童者者在昔初法築之締之及今大輅斲斯礱斯妙取天巧固擬神保論是機祥求賚壽考無此端本定慧不生無我明公追琢不成郁茲介福肅彼緇英涉級東方永載厥名

寺塔記序　段成式

武宗癸亥三年夏予與張君希復善繼同官祕書鄭君符夢復連職仙署會暇日遊大興善寺因問兩京新記及遊目記多所遺略乃約一旬尋兩街寺以街東興善爲首二記所不具則別錄之遊及慈恩初知官將併寺僧衆草草乃泛問一二上人及記塔下畫

跡遊於此遂絕後三年予職於京洛及刺安成至大中七年歸京在外六甲子所畱書籍揃壞居半於故簡中覩與二亡友遊寺瀝血淚交當時造適樂事邈不可追復方刊整纔足續穿蠹然十七五六矣次成兩卷傳諸釋子

彭州九隴縣再建龍興寺碑　陳會

郡之雉東方萬楹橫空屹然麗譙之欲造乎天倪者某名曰再建龍興之佛寺焉厥初寺號大空天授二年爲大雲我唐開元中詔號龍興會昌五年廢爲閑地僧俄巾像示滅鐘聲絕耳樓臺爲薪嗚呼表成毀哀之數者其實在言然而不知言者徒行咨坐歎以爲吾釋門之大教將灰燼於今日矣殊不知流濁者攪而清糠多者簸而精由是未經歲我皇馭九土懷八荒以爲我之提大化也無欲其一事之不得其所於我也而況釋之教毗我之爲理者深可取焉弘大法則生死皆無是鎖我之七情也推小乘則禍福皆有是割人之衆惡也惡之興我刑止於殺惡之釋我刑惟其生由是澄上流禁浮俗會何以異我之理焉

由是我負扆元郊而復詔天下使率土郡府各復其寺寺之數郡府有差釋之數男女一致其與夫彭爲郡得復寺之二焉二之數龍興居一一寺度僧三十精選進行能臻不二之門者居其右焉開須達之園者抑其次矣謹住持善完緝使材無遺用衆有所歸肩一心絡前構不瞬目使其寺如從踴出者其愼選得人力焉其始也披蒿萊割榛莽重疊敗棟草創危梁嚴贊頌晝夜以聳其信心示因果教化以開其衆意旣而遠近咸萃耆艾畢臻浹月疊句資糧山峙嘯良工度貞木繚以周牆七百餘尺一旦以備廓間百十四然後中堂雲構三門洞開儼八臂之瑞容葩丈六之金質崢嶸曜落哉飾邃宇而鳳欲狂飛抱危梁而蟉將拗力吁呼脊鐐瓌嚴固不可一二言之也況乎列開講宇周繪四牖東序設以聖神部五合沓西廂施治無畏常晬慈容然後倣以天途寫其地府笙牖鐃鈸嘗聞眞界之音鼎鑊砧鎚盡載酆都之苦是使卽之者勇善望之者悛惡誠象設之多岐亦箴規之別戶者也況創浮圖建寶刹請金口之妙典萬軸

玉崇銘佛頂之眞言講幢珠綴是知摩勝建寺豈滯有爲如來葺門寧妨無著以是因復寺而破性相者以爲空寂兩忘方歸眞諦性相俱在未入妙塗如是則理乖圓對法闇影從俾迷方者不得出於三途溺川者何緣極於五衍茫茫八表盡從心猿浩浩羣生誰調意馬因知空寂與性相同途性相與空寂易軌非性相無以臻空寂非空寂無以見性相是知性相爲空寂之筌蹄空寂因性相而超度如是則寺不得不復道不得不弘捨之不可猶四教之在躬爲之則無何三乘之別載大矣哉釋教之復興者其於誨誘彌化不可得而名也而況彭門地控山河俗多獷悍邪正相軋是非堅明雖五刑具設誠足以攝其威而百法俱陳固可以斂其惡予剖符是郡星欲二周守成之下螟螣望境而他飛行化之初商旅乘風而沓至以是公多暇日因諸衆長老與鄉之鮐耋之請而書復寺之歲月以廣其一二焉銘曰吾皇混一三教兮復建仁祠復之多少兮其數甚宜不屈土木兮不奪耕機吮筆糾窮兮日用不知上或以之爲定制兮

不熾不衰寺之一復兮衆知其非

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

三一三六

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十五卷目錄

僧寺部藝文四

興隆寺記　宋王禹偁

重修雲居眞如禪院碑記　晏殊

因果禪院佛殿記　前人

分寧縣雲峰院記　曾鞏

兜率院記　前人

金山寺重建水陸堂記　前人

太平興國禪院記　李覯
建昌軍景德寺重修大殿彌陀閣記　前人
眞如法堂記　司馬光
揚州龍興十方講院記　王安石
大別方丈銘　蘇軾
永安禪院僧堂記　張商英
東松寺題記　岳飛
楓橋寺記　孫覿
重建佛殿記　洪邁
萬壽閣記　元虞集
釋迦殿記　牟巘
法輪敎寺記略　僧惠光
寒山寺重興記　明姚廣孝
虎丘雲巖禪寺記　楊士奇
聖恩禪菴記　陳亢宗
保聖寺安隱堂記　歸有光
重修大龍興寺碑記　葉向高

神異典第一百十五卷

僧寺部藝文四

興隆寺記　　宋王禹偁

佛滅度後末世一切衆生並陷業障法有輪杌而不轉魔有網結而高張積覆簣之邪峰乃峻極寢濫觴之苦波乃尾閭是諸凡夫煩惱不斷是諸世界虛妄大行地水火風攻之於外貪嗔愛慾寇之於內大則金玉滿堂垂子孫之計小則刀錐競利務衣食之源末俗於是難移眞如以之不競幻身有酒寧知牛乳

之方火宅將焚孰信鹿車之論則有悟電泡之非久識生死之有緣以慈悲喜捨爲身謀以因果報應爲己任謂財能賈禍我則輕之若浮雲謂福可濟身我則捐之爲彼岸者其惟京兆杜公乎公慤愿理躬淳和賦性出言有信重于千乘之盟立事去奢笑彼三家之僭自謂出太平之代飽歌頌之聲兵革不聞伏臘無懼上則知其帝力熙熙常陟於春臺下則依彼空門世世期臻於淨土始念劬勞未報風樹纏哀耕山起曾子之歌陟岵動詩人之嘆堂雖肯構畜五牸以成家養就弗能奉三牲而何益爰思追薦是用修崇出茲潤屋之財飾彼布金之地興隆者東兗招提之甲也先是三門建於大中年間兗海沂密等州連帥劉公莒之所立也位歷數朝時踰百紀風雨所寇簷楹不完寺衆羞之思所整葺而力未支也公乃革其舊址立以新基易之以金鋪構之以直閣他圖日亟蕆事靡遑丁丁伐褒谷之材陰疎烟葉落落輦他山之石翠斷雲根役夫憧憧車轍轔轔繩者墨者陶人圬人繼踵接武其來如雲因爲揆日之期特起凌

霄之勢乃曰有其材而無其工則材將棄矣有其工而無其首則工乃墮矣疇其代我魁以董之乃得藏主大德洪昭司其事且戒季子航以左右之由是無晦暝無風雨是剞是劂以圬以墁畚鍤之影齊氷雲生東岱追琢之聲互動雷殷南山板幹畢與土木交作惟知日入而息豈俟定之方中加以勞來有常趣督忘倦工不敢怠人豈知疲星辰始周功績告備莫不拔地若湧掀空欲飛金碧交光爍亭午之日欒櫨互映過崇朝之雲複道排虛龍蟠天矯之狀重簷截漢鵬運扶搖之風崢嶸而始謂鰲擎來從碧海峭拔而終疑蜃吐飛出紅塵其或春雨絲紛秋雲羅散夏引淸飈而凄楚冬涵皓雪以溟濛憑欄放懷望遠送目前對孤桐之岫香靄凝嵐左連浮磬之川縈廻淨練足以作魯邦之勝概爲法門之雄觀者歟事既畢公乃慶良緣會大衆且以香花落之故得觀瞻之衆雲趨讚祝之音雷動飛聲走譽自邇及遠緣事有成福德無量亦何必持長者之蓋方表修行捨畫師之金始爲利益者哉公欲紀茲功德思所銘刊猥顧菲

才俾揚善績其或叙如來之教法則內典詳矣陳伯禽之土風則禹貢具矣是故書歲時而不敢略語修建而無媿辭秉筆成文猶謝簡栖之作拂石爲碣永留寶積之名太平興國七年記

重修雲居眞如禪院碑記　晏殊

山嶽配天廬阜標其秀江湖紀地彭蠡擅其雄盤址崔嵬層淵祕邃中畫郡國外羅邑居靈眞之所迴翔川涂之所衝要寬柔有教世號南方之强戒施俱修俗虔西竺之化由是苾芻淨侶霧集乎郊坰麗跂仁祠棋分於都鄙雲居山者茲土之勝境也前控章水左界廬峰崇巒隱其迷天複岫森其蔽日外壁立以千仞中坦然而一方油雲郁紛陽林以之晝暝積雪凝沍陰谷於焉夏寒眞如禪院者茲山之淨土也枕倚岩嶢盤據平敞超彼塵界屹如化城煥百寶之莊嚴壓萬景之明滅香花襞積十善之人是依象馬紛紜六和之衆攸集其始也唐元和中有高僧道容渡杯游方頓錫此地少林隻履旣謀於定居祇園側金乃兆乎締構容師去世其徒全慶全誨續而住持譬

如爲山一簣之功不止起於纍土九層之業以成影像倏其云亾軌躅淪其莫嗣中和歲道膺禪師者得洞山之密契爲南宗之偉人始居廬陵化導彌盛將赴貴池之勤請適界豫章之大藩時南平王鍾傳素仰道風方持戒律攝衣延見虛左相待亦旣接彌天之妙辨且欲駐出世之高蹤會此邑人與本院僧徒等詣府抗辭請揚眞諦南平欣然許之黑白歡迎人天景從登獅子之座撫納衆生宣海潮之音開導羣品南平於是奏賜額曰龍昌禪院津梁大闢星紀載更將示民于有終俄與物而共盡南平叙其遺懿聞于帝庭詔諡曰弘覺大師繼師之化者曰遵簡繼簡曰道昌繼昌曰懷嶽繼嶽曰德錄繼錄曰懷滿繼滿曰智深繼深曰清錫繼錫曰義德一燈是續十代於兹旣而世變風移人亡政息雖靈光之制巋然獨存而瞿相之賓已去過半禪枝摧其落蔭覺路浩其揚塵時道齊禪師居洪井之雙林傳法燈之要旨梯航所會遐邇爭趣僧衆等越境致恭願移法席師亦牢讓不獲濡足來暨憑五行之軾正道有歸航六度之

舟迷津響附聽一音者如聆韶箾之韻翕純而自怡霑一雨者如沐雎渙之流藻績而增麗鴻蔭旣廣勝幡旣揚復歸其眞無恒不化今禪師契環實奉遺旨紹宣法輪環禪師智乃出家之雄心存接物之念佩菩提之密印悟佛上乘傳達磨之信衣仍當世嫡貞風一闡名流四臻提唱叢林作歸救之所宣揚義海無戲論之譏由是三江繁會之區比屋富饒之俗仰傾大士想像能仁修飾伽藍期追二梵之福喜捨珍藏靡恡萬金之材度木也取徂松甫柏之良擇匠焉得班輸王爾之妙萃之以目力鳩之以歲功即舊以謀新其規益壯因高而俯下其制增嚴斤斧揮風筌繩揆景丹梁畫栱矗虹蜺之蜿蜒縹瓦朱簷爍鸞鳳之騰跂髹彤煥爛琳碧精熒廣廈亘深坐迷于凉燠淸虛穽篠倏變于朝昏夫其祕殿森羅金容海藏之攸設華屋濬敞宿德緇流之是依門闥洞開樓觀岑立館庫爰闢于以峙乎糗糧浴室弘披于以滌乎塵垢賓館在塾津橋亙途山泉脉引于通溝石磴環周乎翠激莫不經營有漸輪奐增華易圭律者二十秋

登奧阼者五百室矧良疇别墅竝列于郊坰而峻宇重屏咸新乎制度信可謂廣大悉備規模弘遠華鬘妙相永藉于閒安白足方袍長資于晏坐豐功博利罔不宣臻洪惟聖皇丕闡元元敦崇像教獎貢空門大中祥符元年詔改賜金額芝泥玉檢降澤雲霄銀榜璇題生輝巖谷足以表昌辰之崇奉增率土之歸依彰勝果于妙嚴贊景業于無量者已夫道靡不在原周于大方民罔常懷實賓于衆若乃起居淨界深證于眞常迴入塵勞廣施于饒益如環師之精進夐出于等倫抵壁捐金仰資于佛事移風易俗漸曁于度門如此方之信向特越于思議宜乎高岸爲谷壯麗之功不騫大海揚塵鴻明之福常茂余繕性于利屬辭罕工風波之塗方悼于淪滯蟲篆之作徒欣于贊揚避命不遑濡毫增媿銘曰兜率儲精迦維降靈身超十地智廣三明揭披戒品宣滋法乘揄揚善利濟度羣生奏入漢闍經傳中夏仰式佛土競崇精舍想像清鴛形容白馬制軼耆山功超鹿野江陽舊壤宮亭奧區屹乎翠阤迥若仙閣招提是託肸蠁潛扶

谷鳥銜供山祇禳居奄宅一方代有名德大海爲藏圓珠在褫忍草林滋狂猿檻匿泡電徒奔雷雲起息絡我正法惟吾導師騰凌慧日茂蔚禪枝續佛壽命作人軌儀四生是仰八部爲依長者叅禪都人頂會聞法施金投誠獻蓋喜捨珍玩增修梵界霧委珠纓星羅寶貝環材致用良工效奇辨方審曲測景裁基彫鏤土木貿遷歲時聿成大壯有煥新規華闓崇隆雕楹互麗儼若神運孑如翬致寶像熒煌華鐘沸渭無量之緣于茲具備天垂紫誥帝賜嘉名煌煌寶篆肅肅高眞神祇翊護雅俗歡榮常資妙善以贊隆平淨衆依投編氓向慕道闡八正人亡五怖劫石有盡溟波有駐惟此叢林湛然常住四代孫晏大正重書勒石

因果禪院佛殿記　前人

南紀名區臨川古郡接豫章之都會界麻源之福鄉精舍仙壇華姑從茲飈駕銅陵碧澗康樂之所勝遊三災不興既王化之攸洽一變至道在民風而甚醇由是崇飾善因緣歸依大法像犀渠鶴膝靡習吳都

之強寶剎蓮宮益盛者山之教因果禪院者控臨闤闠左右邑居碧瓦虯簷上鄰霄漢清軒濬闕迴隔遊氛驗圖籍之所傳歷年序而滋久苾芻淨衆遊方者其至如歸象馬都人集福者有來斯應剏乃運鍾上聖道闡能仁溫詔誕頒嘉名是錫重門有侁載揭於華題下士式瞻增隆於淨信郡人陳延昭者聲塵不染結念四禪戒施具修留心二梵瞻言紺殿鎮此名邦獨創宏規不假衆力策於僉尹歲月其艮陟彼景山梗柟畢集節杵有雎陽之曲執材無澤門之謳於垣而百堵皆興不日而千櫨競立雕楹爛其照地雲屋森其造天瑩冰級於丹墀爍霞光於洞戶文楣走獸憑剞劂以生姿藻井圓荷映銀黃而絢色榆檀未改輪奐聿成然灼楚焞以揆吉辰飾蘭盆而修淨會中嚴黼帳金資寶相以閒安四廠華臺衆聖威神而列侍鴻鐘九吼旦發淸音列炬千輪宵凝紫焰天龍之所攝護緇素之所瞻祈昭大事之莊嚴導一方之善利戒香智果漸廣聞薰慧日光雲徧蘇蒙翳亦何必毗耶之室方丈增嚴祇樹之園黃金側布而已主

院僧善修夙承佛記久住禪叢最攝伽梨之衣登獅子之座護我正法成茲妙因聊用直言以祇勤請云爾

分寧縣雲峰院記

曾鞏

分寧勤生而嗇施薄義而善爭其土俗然也自府來抵其縣五百里在山谷窮處其人修農桑之務率數口之家留一人守舍行饁其外盡在田田高下磽腴隨所宜雜殖五穀無廢壤女婦蠶杼無懈又茶鹽蜜紙竹箭材葦之貨無有纖鉅治咸盡其身力其勤如此富兼田千畝廩實藏錢至累歲不發然視捐一錢可以易死寧死無所捐其於施何如也至其間利害不能以稊米父母兄弟夫婦相去若奕棊然於其親固然於義厚薄可知也長少雜坐里閭相講語以法律意嚮小戾則相告訐結黨妄詐事關節以動視聽甚者畫刻金木爲章印摹文書以給吏立縣庭下變僞一日千出雖笞扑徙死交迹不以屬心其喜爭訟豈比他州縣哉民雖勤而皆如是漸涵入骨髓故賢令長佐吏比肩常病其未易治致使移也雲峰院在縣極西無籍圖不知自何時立景德三年邑僧道常

治其院而修之門闥靚深殿寢言言棲客之廬齋庖庫庾序列兩旁浮屠所用鐃鼓魚螺鐘磬之編百器備完吾聞道常氣質偉然雖索其學其歸未能當於義然治生事不廢其勤亦稱其土俗至有餘輙斥散之不爲黍累計惜樂淡泊無累則又若能勝其嗇施喜爭之心可言也或曰使其人不汩溺其所學其歸一當於義則傑出邑人者必道常乎未敢必有慶曆三年九月與其徒謀曰吾排蓬藋治是院不自意成就如此今老矣恐泯泯無聲畀來人相與圖文字買石刻之使來來與是院俱傳何不可也咸曰然推其徒子思來請記遂來予不讓爲申其可言者寵嘉之使刻示邑人其有激也

兜率院記　　前人

古者爲治有常道生民有常業若夫祝除髮毛禁棄冠環帶裘不撫耡耒機盎至他器械水土之物其時節經營皆不自踐君臣父子夫婦兄弟皆不爲其所當然而曰其法能爲人禍福者質之于聖人無有也其始自漢魏傳挾其言者浸淫四出抵今爲尤盛百

里之縣爲其徒者少幾千人多至萬以上宮廬百十穹墉奧屋文衣精食輿馬之華封君不如也古百里之國封君一人然而力殆不輕得足也今地方百里過封君者累百十飛奇鉤貨以病民以此治教信讓奚而得行也而天下若是蓋幾宮幾人乎有司常錮百貨之利細若蓬芒一無所漏失僕僕然其勞也而至於浮屠人雖費如此皆置不問反傾府空藏而棄與之豈不識其非古之制也抑識不可然且故存之耶愚不能釋也分寧縣郭內外名爲宮者百八十餘所兜率院在治之西八十里其徒尤相率悉力以侈之者也其構興端原有邑人黃庠所爲記其後院主僧某又治其故而大之殿舍中嚴齋宮宿廬庖湢之房布列兩序廐圉囷倉以固以密所資以奉養之物無一而外求疏其事而來請記者其徒省懷也噫予之法四方人奔走附集者衎衎施施未有止也予無力以拒之獨介然於心而掇其尤切者爲是說以與之其使子之徒知己之饗利也多而人蒙病已甚且以告有司而諗其終何如焉

金山寺重建水陸堂記

前人

慶曆八年潤之金山寺火明年寺之僧瑞新來治寺事某月擇山之陽亢爽之地勸州之人某氏爲水陸堂積錢之數百三十萬積日之數若干而成之夫金山以遊觀之美取勝於天下非獨據江瞰海並楚之衝而濱吳之要也蓋其浮江之檻負崖之屋椽摩棟揭環山而四出亦有以夸天下者則天下之東馳而莫不顧慕者豈特一山之好哉而其作之完蓋非一人一日之力及火余固嗟夫未嘗得與時之君子遊而縱夫余心之所樂焉至于今未久也則聞夫山之穹堂奧殿瓌傑之觀滋起矣此非佛之法足以動天下蓋新者余嘗與之從容彼其才且辨有以動人者故成此不難也夫廢于一時而後人不能更興者天下之事多如此至于更千百年委棄鬱塞而不得振行于天下者吾之道是也豈獨牽于勢哉蓋學者之難得而天下之才不足也使如此寺之壞而有新之才一日之作軼于百年累世之迹則事廢者豈足憂而世之治可勝道哉新方以書告某氏之世善而其

子某又業爲士因以求予記堂之始故爲之歷道其興壞之端而幷予之所感者寓焉

太平興國禪院記

李覯

佛教初由梵僧至中國不知其道而欲駕其說師徒相承積數十年曰言天宮地獄善惡報應使人作塔廟禮佛飯僧而已厥後菩提達磨以化緣在此土始傳佛之道以來其道無怪譎無剞飾不離尋常自有正覺思而未嘗思故心不滯於事動而未嘗動故形不凝於物物有萬類何物而非己性有萬品何品而非佛佛非度我而我自度經非明我而我自明無緇素才拙一言開釋皆得成道由茲立大精舍聚徒說法以衣鉢相傳授居無彼我來者受之嗣無親疎能者當之諸祖既沒其大弟子各以所聞分化海內自源而瀆一本千支羣居之儀率從其素故崇山廣野通都大邑院稱禪者往往而是庸衻邪妄無識洗心從學王臣好事稽首承教蓋與夫老氏之無爲莊周之自然義雖或近我其盛哉然末俗多敝護其法者有非其人或以往時叢林私於院之子弟閉門治產

誦經求利虛堂不登食以自飽則一方之民失所信嚮矣通人高士疾之茲久而未克以澄淸逮我宋有天下兵革既已息禮樂刑政治世之器既已完備惟愛民之心以佛法之有益也廣祠度衆不懈益勤聖上涖阼體聞釋部之缺因詔凡禪居爲弟子前旅有者與終其身後當擇人以主之意將補罅漏鉏榛蕪使宗門愈高大則建昌軍太平興國禪院復什方住持者奉此制也按舊記唐天祐丙子制置使陳暉所創號顯源未興始有可幽師杖錫來居推輪法事逺李氏僭江表其別子景達以齊王守臨川乃命德琳師以張大其業琳師道行峭潔知解雄俊圜廻千里瞻仰弗暇樹稼數十頃立屋累百楹至太宗時例以年號更賜今額衆安法行剎此邦者莫與爲等琳既化去道喪不傳而其徒以僥倖居之垂四紀矣凡鄉之學禪者雖知有眞乘法印尚迷而疑何所取決今年夏主者皓病物故時侍禁馮君德宣光祿寺丞李君虞卿同權軍政深惟天聖詔書求可以長是院爲人師者粵有桑門首耆老識達之士相與謀曰嘗聞

建安崇儼師得法于石霜楚圓和尚巡禮所至學者圍繞師避而處行今在邇抑可以致之乎因列名以舉郡然其言乃就迎于撫州景德院讓不可得而後至升堂之日會者萬計師據牀安坐有問斯答如鐘之鳴如谷之響重昏宿蒙氷解雪釋歡喜贊嘆洶動街陌論者謂國朝嚴佛事俾擇知識表于禪林太平郡之福地也而儼師以正眞道臨之燈燈繼照曷有窮已然非吾儒文之不足以謹事始而信後裔僉來謁予曰文子職也其可以辭重違父兄意故爲之一說時則景祐三年秋九月也

建昌軍景德寺重修大殿彌陀閣記

前人

儒失其守教化墜於地凡所以修身正心養生送死舉無其柄天下之人若饑渴之於飲食苟得而已當是時也釋之徒以其道鼓行之焉往而不利無思無爲之義晦而心法勝積善積惡之誡泯而因緣作空假中則道器之云戒定慧則明誠之別至於虞祔練祥春秋祭祀之儀不競則七日三年地獄刼化之辯

亦隨而進蕃衍光大緊此之由故嗣迦葉者師子達摩流爲東山牛頭傳龍樹者惠文惠思熾乎天台灌頂二家之學並用於世若夫律戒之盛凡出家者當由此塗按白居易撫州景雲寺律和尚碑文如來十弟子中優波離善持律波離滅南嶽大師得之南嶽滅景雲大師得之師南城人初隷景雲寺徙洪州龍興終廬山東林度男女萬五千人姜相國公輔顏太師眞卿本道廉使楊憑韋丹皆與友善樂天之叙如此南城於宋爲建昌軍景雲爲景德寺律和尚之迹已無見土木之堅久者惟殿與門殿之制不靡而其材良乃今所無基高而旁贏入風雨者四面如一將恐腐折後難爲功寺僧義明乃營屋若干柱以翼之且作彌陀閣于其前右兼壯與麗爲永永計先其謀者文憲宗正既而憲住他院正亦遂輟克有終者推明殿之財集于衆閣成于孀何氏始卒凡八年明講經論頗喜事以雅子于來乞文因論釋之所由興亦使其徒知此寺昔嘗有僧爲律戒師于江之南度人以萬數當世賢者與之游以爲寺之榮而有所慕焉

眞如法堂記

司馬光

壬辰歲夏四月有僧清辯踵門來告曰清辯秀州眞如草堂僧也眞如故有講堂庳狹不足以庥學者清辯與同術惠宗治而新之今高顯矣願得子之文刻諸石以諗來者光固辭不獲乃言曰師之爲是堂也其志何如曰清辯之爲是堂也屬堂中之人而告之曰二三子苟能究明吾佛之書爲人講解者吾且南鄉坐而師之審或不能則將取于四方之能者皆伏謝不能然後相率抵精嚴寺迎沙門道歡而師之又屬其徒而告之曰凡我二三子肇自今以後相與協力同志堂圮則扶之師闕則補之以至于金石可磨山淵可平而講肄之聲不可絕也光曰師之志則美矣抑光雖不習佛書亦嘗剽聞佛之爲人矣夫佛蓋西域之賢者其爲人也清儉而寡慾慈惠而愛物故服敝補之衣食蔬糲之食巖居野處斥妻屏子所以自奉甚約而憚于煩人也雖草木虫魚不敢妄殺蓋欲與物並生而不相害也凡此之道皆以涓潔其身不爲物累蓋中國於陵仲子焦光之徒近之矣後世

之爲佛書者日遠而日訛莫不侈大其師之言而附益之以淫怪誣罔之辭以駭俗人而取世資厚自豐殖不知厭極故一衣之費或百金不若綺紈之爲愈也一飯之直或萬錢不若膾炙之爲省也高堂巨室以自奉養佛之志豈如是哉天下事佛者莫不然而吳人爲甚師之爲是堂將以明佛之道也是必深思于本原而勿放蕩于末流則治斯堂之爲益也豈其細哉皇祐四年立

揚州龍興十方講院記　　王安石

予少時客遊金陵浮屠慧禮者從予遊予既吏淮南而慧禮得龍興佛舍與其徒日講其師之說嘗出而過焉庳屋數十椽上破而旁穿側出而視後則榛棘出人不見垣端指以語予曰吾將除此而宮之雖然其成也不以私吾後必求時之能行吾道者付之願記以示後之人使不得私焉當是時禮方丐食飲以卒日視其居枵然余特戲曰姑成之吾記無難者後四年來曰昔之所欲爲凡百二十楹賴州人蔣氏之力既皆成盍有述焉噫何其能也蓋慧禮者予知之

其行謹潔學博而才敏而又卒之以不私宜成此不難也世既言佛能以禍福語傾天下故其向之如此非徒然也蓋其學者之材亦多有以動世耳今夫衣冠而學者必曰自孔氏孔氏之道易行也非有苦身窘形離性禁欲若彼之難也而士之行可一鄉才足一官者常少而浮屠之寺廟被四海則彼其所謂材者寧獨禮耶以彼之材由此之道去至難而就甚易宜其能也嗚呼失之此而彼得焉其有以也夫

大別方丈銘

蘇軾

閉目而視目之所見冥冥蒙蒙掩耳而聽耳之所聞隱隱隆隆耳目雖廢見聞不斷以搖其中孰能開目而未嘗視如鑑寫容孰能傾耳而未嘗聽如穴受風不視而見不聽而聞根在塵空湛然虛明遍照十方地獄天宮蹈冒水火出入金石無往不通我觀大別三門之外大江方東東西萬里千溪百谷爲江所同我觀大別方丈之內一燈常紅門閉不開光出于隙曄如長虹問何爲然笑而不答寄之盲聾但見龐然秀眉月面純漆點瞳我作銘詩相其木魚與其鼓鐘

永安禪院僧堂記

張商英

古學道之士灰心滑智于深山幽谷之間穴土以爲廬約草以爲衣掬溪而飲煑藜而食虎豹之與鄰猿狙之與親不得已而聲名腥薌文彩發露則枯槁同志之士不遠千里裹糧躡屩來從之游道人深拒而不受也則爲之樵漁爲之舂炊爲之灑掃爲之刈植爲之給侍奔走凡所以效勞苦致精一積月累歲不自疲厭覬師見而閔之賜以一言之益而超越死生之岸烏有今日所謂堂殿宮室之華牀榻臥具之安所須而具所求而獲也哉嗚呼古之人吾不得而見之矣因永安禪院之新其僧堂也得以發吾之緒言元祐六年冬十一月吾行郡過臨川聞永安主僧物故以兜率從悅之徒了常繼之常陞座說法有陳氏子一歷耳根生大欣慰謁常曰諦觀師誨前此未聞當有淨侶雲集而僧堂湫陋何以待之願出家貲百萬爲衆更造明年堂成吾使謁常擊鼓集衆以吾之意而告之曰汝比丘此堂既成坐臥經行惟汝之適汝能于此帶刀而眠離諸夢想則百丈即汝汝即百

丈若不然者昏沉睡眠毒蛇伏心暗冥無知晝入幽壤汝能於此跏趺晏坐深入禪定則空生即汝汝即空生若不然者獼猴在檻外觀樝栗雜想變亂坐化異類汝能于此橫經而誦研味聖意因漸入頓因頓入圓則三藏即汝汝即三藏若不然者春禽晝啼秋虫夜鳴風氣所使曾無意謂汝能于此閱古人話一見千悟入紅塵裏轉大法輪則諸祖即汝汝即諸祖若不然者狗齧枯骨鴟啄腐鼠鼓喙呀脣重增饑火是故析爲垢淨列爲因果判爲情想感爲苦樂漂流汩溺極昧來際然則作此堂者有損有益居此堂者有利有害汝等比丘宜知之汝能斷毗盧髻截觀音臂剜文殊目折普賢脛碎維摩座焚迦葉衣如是受黃金爲垣白銀爲壁汝尚堪任何況一堂戒之勉之吾說不虛元祐七年壬申歲十二月十日南康赤烏觀雪夜擁爐書以爲記

東松寺題記

岳飛

余自江陰軍提兵起發前赴饒郡與張招討會合崎嶇山路殆及千里過祁門西約一舍餘當途有菴一

所問其僧曰東松遂邀後軍王團練幷幕屬隨喜焉覩其基址乃鑿山開地創立廟廡三山環聳勢凌碧落萬木森鬱密掩煙甍勝景瀟灑實爲可愛所恨不能款曲進程遄速俟他日殄滅盜賊凱旋回歸復得至此卽當聊結善緣以慰菴僧紹興改元仲春十有四日河朔岳飛題

楓橋寺記　孫覿

平江自唐白公爲刺史時卽事賦詩已有八門六十坊三百橋十萬戸爲東南之冠詩云茂苑太繁雄是也逮乾符光啓間大盜蠭出爭爲强雄而武肅王錢鏐以破黃巢誅董昌之功盡有淛東西之地五代分裂諸藩據數州自王獨常順事中國有宋受命盡籍土地府庫帥其屬朝京師遂去其國葢自長慶訖宣和更七代三百年矣吳人老死不見兵革覆露生養至四十三萬家而吳泰伯廟棟猶有唐昭宗時寧海鎭東軍節度使錢鏐姓名書其上可謂盛矣建炎盜起官寺民廬一夕爲煨燼而楓橋寺者距州西北六七里枕漕河俯官道南北舟車所從出而歸然獨無

甍殆有數焉寺無石誌按吳郡圖經實妙利普明塔院而不著經始之歲月唐人張繼張祐嘗即其處作詩記遊吟誦至今而楓橋寺亦遂知名於天下太平興國初節度使孫承祐重建浮圖七層峻峙磐固人天鬼神所共瞻仰至嘉祐中始改賜普明禪院而雄傑偉麗之觀滋起矣屬有天幸僅脫于兵火而官軍蹂踐寺僧逃匿頹簷委地飄瓦中人臥榻之上仰視天日四壁蕭然如逃人家紹興四年長老法遷者會其徒入居而相之其室無不修銖積寸累扶顛補敗棟宇一新可支十世寺有水陸院嚴麗靚深龍像所棲升濟幽明屢出靈響尤爲殊勝而塔之役最大更三年而後就一日遷老過余言曰願有記也余常怪天下多故縣官財匱力屈天子減膳羞大臣辭賜金將吏被甲冑以死士大夫毀車殺牛而食而吾民則當輸家財助邊卒常睊睊然舉首蹙額疾視其上無慨然樂輸之意而佛之徒無尺寸之柄無左右介紹之先瓦盂錫杖率爾至門則倒衣吐哺躧履起迎唯恐後己乃捐金幣捐囷廩捨所甚愛如執左契交手

相付無難邑此何道也今觀遷老積精營作練學苦空敝衣糲食不以一毫私其身日以飾蠱壞起頹仆爲急又飭其徒二三輩持鉢叩門或持簿乞民間日有獲焉惟資以治寺以故一方道俗皆向慕之凡所欲爲無不如志故成就如此今吾鄉縣之長人者晨擁百吏坐一堂之上赫然如神明之臨又假聲威以怛之而後吏得以投其隙吾欲以柔道理之量其力之所堪任而與之爲均無急之以期無使吏迫之上下休戚共爲一體人人歡然欣戴如駒犢嬰兒之慕以盡夫爲民父母之道夫以子弟而事父母其於奉佛固間然矣故著予之所欲言爲記使歸刻焉紹興十六年七月望晉陵孫覿記

重建佛殿記

洪邁

江自岷山而下歷巴夔湘楚包吞前沫橫漾浯流沱潛澧沔眄金巨川數千百演迤橫放薄于朱方極沛以大然後東入于海舉天下之水莫盛此焉金焦兩山崒然天立鎮乎中流皆有大蘭若岧嶢其上古記謂紫金浮玉者是矣浮玉處其左如幽人逸士巖棲

谷隱恐入林之不密故航葦罕至而僧居觸事隨亦泯歇惟紫金超遙擅勝不復與同蕩然開闢八面應敵所謂江心一峰水面千里潭月雙暎雲天四垂眞能雄跨東南二百州如宸章所表揭者于颿下來萬客鱗萃魚龍之所憑恬人天之所賓悒古今推勝無得擬議寺舊名澤心天禧中眞宗皇帝感宵夢所抵更爲龍游飛帛扁額以賁方來室廬崢嶸概與境稱遭羅魔劫鞠爲燼墟中興以還視力開葺軍師劉寶奮營大殿幾成而厄于火明年郡守韓及祖又嗣爲之築于道謀旋即蠹敗淳熙四年樞密沈公復出治慨然歎曰吾行四方多矣未有如此刹者住山非本色人其可哉乃卑禮厚帛延金華蘊東師于集山俾主張是舍寂而居囂去安而即煩人以爲介介師不屑也徧行其彊悲智歘起自念己身逢此壞相亟倒空鉢囊先衆募捨前所未及一切趍新展前賫以安者舊抗塔院以壯瞻睹壽坊經室庖浴廂縻易翳爲明寬潔敞靚江濱故址隘而不舒累石拓基堤護楡楊作屋二十四楹中建亭命曰烟雨奇觀游士戾止

洗心儲清又捨法施爲後人買田六十頃唯雄殿尊居役鉅費侈居之六年而後敢議擇廉謹僧入閩即山伐木如約浮海歸命黿鼉而協讃節定星而揆日道充于內而跡彰于外其聲遠揚如谷應響施者惟恐不克豐其獻匠者惟恐不克旣其巧度爲崇五十有五尺爲廣七十有四尺縻錢六十萬閱四寒暑而成廓如穹如輪奐華奕卻顧城闕根塵聿清前瞻海潮法音如在吳頭楚尾莫之與京功甫訖師移錫錢塘靈隱邦人願有記使來謁當紹興之季戊馬飲江暴骨堆莽是時長老淨信誘化童隸收拾瘞藏予再奉使往來親見爲之啓于太上被褒寵計僧徒二十人則予于茲山疑若有宿因故書而不辭殿經始于癸卯之孟夏成于乙巳之仲春而記于丁未之秋八月實有二十四日癸巳云

萬壽閣記　　元虞集

南徐古治限大江之壖受衆川之委東趍而將至于海也其浸汪洋以無涯其流舒肆而莫止拳然屹立中江以迎其衝者金山也山有佛祠始建于晉明帝

時梁武帝著水陸齋儀親幸其寺至宋眞宗賜名龍
游禪寺國朝至大己酉僧應深以天子之命主之兼
界以馬薛里吉思所據銀山東西二院且敕使者修
水陸大會如梁之儀延祐至治間又兩敕建會如至
大故事于是應深以辛酉之歲卽寺之右建大閣焉
上嚴萬佛之象下肖羅漢之容爲位五百後三年今
上皇帝潛邸之日由江引舟而親登是閣壯其締構
雄偉而善深之爲也出帑金成佛像千以贊之又三
年皇帝旣登大寶建元天曆三遣使齎名香白金往
祠之山祇波神魚躍龍舞幽顯咸若應感著焉至順
元年秋應深來朝京師十月乙未入見上御奎章閣
奉佛像以進上曰閣中萬佛已莊嚴乎對曰像具而
未完以金也上曰朕悉爲若成之卽出內府寶鈔五
萬緡以賜之仍歸以羅漢莊陷江沙汰之田明日應
深入謝曰臣僧請以萬佛祝萬壽願萬壽等萬佛上
曰朕之崇佛豈私朕躬所願含生均被佛力因名其
閣曰萬壽又明日敕學士臣集勒文以記之臣集聞
諸浮屠氏之說曰充乎法界一佛身也何有于萬及

其化現至百千億恆河之沙析爲微塵猶不能擬豈萬可言用像設教取數于圓以表也臣請喩之以言今我聖皇運至善大慈之心位乎億兆萬民之上一念慮之善一佛之全體也一號令之善一佛之大用也一日二日已具萬幾至于歲時積善無數卽佛之言非萬可計然則聖天子萬施之施豈獨見于斯閣而已哉有生之類無間遠邇大小知上之念己也仰而望之一一如親涵上之恩惠焉辟如瞻日于天人各見日如日視己不知所見共一日也觀月于水人各見月如月視己不知所見同一月也散之諸有名之爲萬歸之于無其實一佛也一佛萬佛也我聖天子一佛萬佛之所具乎一佛之壽已不勝計卽至萬佛其壽無量卽壽卽佛卽佛卽壽是故斯閣可得而名矣請書其事以諗諸來者而深之勸亦得繫于無窮焉

釋迦殿記

牟瓛

普照寺陸士衡別業也自孫氏歸晉兄弟入洛以文人膺事任震動當時倚伏相尋曾未瞬息已有華亭

鶴唳之歎而其臺榭化爲像設研席化爲梵唄乃至今存何歟寺北坐九峰層巒疊嶂相爲蔽虧陰陽家謂風氣藏聚可安于衆者也唐乾元時本號大明寺僧良慧常捌釋迦如來殿逮宋祥符間改賜今額凡三度重建淳祐戊申厄于祝融里人錢武翌首議與造其事未竟子大信繼之咸淳甲戌僧慧思與武翌有舊念不可廢前人功亟勸率賄施以助殿始成衆請行超典殿畢塗塈而營像設于是慧辨賢慧悟秀以白鎮守沙侯欣然厚施久之而就萬瓦鴛浮重簷翬跂加以藻繪金碧交輝中設釋迦像若左若右分列八位備極莊嚴而三世如來圓通大士應眞羅漢諸天人之相亦次第而成至于琉璃無盡燈瓜華諸供具莫不完好每歲州侯率其僚屬于此建道場申祝讚而禱水旱禳風災者亦皆至焉夫成之難則其傳之也必久是役也再見丁未甲子復周蓋非一手足之力而超成其終超既寂其孫子聞來雪求文以記曰是故可以久傳而不廢也爲之贊曰維昔普照王本自法身出光明攝方寸虛空常獨耀盡三千大

千無量河沙界皆佛慧照中夫是之謂普衆生宿業重展轉墮迷悞願佛垂慈憫與除諸障礙譬如摩尼珠烱烱照濁水一作是念已業去障自空而我初不覺心目劃開朗稽首釋迦尊爲我証明之至大戊申三月既望

法輪教寺記略

僧惠光

雙鳳法輪寺離常熟州百里昔有天竺沙門道林支遁禪師自金陵之姑蘇禮吳中石佛像訪瞿硎先生于梅李淸夜露坐見東南一舍外有五色煜然詰旦探至南沙盡界遇一高原隆如息壤二樹合抱至暮棲其下夜將半氣與光忽起南原尋丈之間若合符節師以是謀立道場卓錫記之黎明令耕者斸之其氣若蒸其土五色有石函二龜大盈尺里人聚而觀之移日間化爲鳳翔空盤舞千仞而下止諸樹端僉曰師之道德獲感嘉禎願施此地以建法幢得地四十二畝復輪緡鏹以相其成因是開基捌寺勅賜雙鳳之額地方百里爲雙鳳鄉時東晉成帝咸和六年後師返京師囑弟子子員等繼之化崑山常熟二州

田若干自是僧徒繁衍宋太宗祥符年間例改天下寺額欽勅法輪爲名逮今至正癸巳計千有餘年惜乎古碑磨滅遺事僅存述此以告來者云

寒山寺重興記

明姚廣孝

出閶門西行不十里即楓橋橋之南去尋丈地寒山寺在焉臨運河塘其塘北抵京口南通武林爲衝要之所舟行履馳蟬聯蟻接晝夜靡間唐元和中有寒山子者不測人也冠樺布冠著木履被藍縷衣掣風掣顛笑歌自若來此縛茅以居暑暍則設茗飲濟行旅之渴挽舟之人施以草屩或代其挽尋遊天台寒巖與拾得豐干爲友終隱入巖石而去希遷禪師於此創建伽藍遂額曰寒山寺寺當山水之間不甚幽邃來遊者無慮日唐詩人張懿孫賦楓橋夜泊有姑蘇城外寒山寺夜半鐘聲到客船之句天下傳誦于是黃童白叟皆知有寒山寺也自唐歷五代及宋與元寺凡幾興廢碑刻澌泯無考粵自聖朝永樂三年深谷昶禪師老成有戒行劄授住持赤手奮發化募衆檀剗荊蓁畚瓦礫先建佛殿次立丈室山門及說

法之堂棲禪之所庖庫湢溷凡合有者畢備殿內塑釋迦世尊於中迦葉阿羅侍側文殊普賢二大士坐左右梵王帝釋秉鑪而前十八應眞列于兩傍香雲晻曖金碧焜燿一會靈山儼然未散方丈則設寒拾豐干之像不敢忘其所自也道場一新規模可觀都人士之遊覽豈無如懿孫之題咏者耶雖然深谷與復之偉績寧可泯沒無聞歟其同參友雲海請余記勒石以告夫來者永樂十一年十月長洲姚廣孝撰

虎丘雲巖禪寺記

楊士奇

蘇長洲縣之西北不十里有山曰虎丘吳闔閭所葬處岡阜盤鬱蓊晉王珣及弟珉之別墅咸和二年捐爲寺始東西二寺唐會昌中合爲一而名雲巖者則昉於宋大中祥符間載盧熊郡志如此始清順尊者主此寺至隆禪師而復振歷世變故寺屢壞屢興洪武甲戌寺復燬永樂初普眞主寺始作佛殿寺僧寶林重葺浮圖七級繼普眞者宗南作文殊殿十七年良玠繼宗南作選佛塲又明年作妙莊嚴閣三年落成蓋寺至良玠始復完所作閣之功最鉅凡三重崇

一百尺有奇廣八十尺有奇深六十尺上奉三世佛及萬佛像中奉觀音大士及諸天像其材之費爲鈔三十餘萬貫金石綵繪之費六十餘萬貫又經營作天王殿以次成艮玠杭之海昌人原石其字前僧錄闡教止菴其師也余聞諸刑部主事陳亢宗云余聞虎丘據蘇之勝歲時蘇人閑暇而出游者必之于此士大夫宴餞賓客亦必之於此四方貴人名流之過蘇者必不以事而廢遊于此也然亦有興念夫王氏之嘗樂於此者乎自捨宅建寺以來今千餘年其與山川相輝映稱名勝于東南愈久而不衰者固佛之道足以鼓動天下亦必其徒刻勵勤篤之人能張大其師之道以致夫多助之力也刻勵勤篤之人其用意也宏其立志也確有不爲爲之而孰禦其成哉

聖恩禪庵記

陳亢宗

中吳宿號名區非特以人物產雄天下而佛宇之盛咸極壯麗雖僻壤無處無之郡西連山數十巒然森聳香臺寶坊爭據殊勝若靈巖之軒豁白雲之深秀天池之幽邃固爲古今所稱賞其巋然與於我朝則

聖恩禪庵其一焉庵蓋禪師萬峰蔚公所刱在郡西袁墓邨之鄧蔚山按志以袁為元蔚為尉而名邨以山公嘗得石刻山下乃宋進士廸功葉君和甫墓中物紹興二十九年所藏由是始克正三字之誤碑晚出庵時未甚有名故志不暇悉疑三字或姓則莫知其然也厥地瀕太湖草木清潤郡巒環抱庵當其腹軒豁深秀重樓複閣位置適宜依山勢為起伏層觀疊出如畫法華山自東逶迤而南轉折西指噎半湖中宛若飛舞下有小阜隆然離立類覆鉢正當其前西洞庭諸峰點綴波間處其次而湖南苕霅諸山復次其後云遠黛浮嵐風颿沙鳥日夕容與三萬六千頃之汪瀾七十二峰之奇秀一盱衡若指諸掌初公以元末壬申提其師千巖之學自浙東游歷至是覩厥殊勝丐廸功之元孫華一得棄隙數弓縛禪居之久之人漸信向皇明開天表章眞乘而公道價益隆緇素奔湊洪武九年始闢地為庵閣禮觀音像於中稱曰聖恩壽與其徒普壽等稱演法之堂落成而公示寂壽與其徒普隱用甲乙之傳繼主庵事乃乘其

願力發遺資於經畫指授處建大佛殿以及伽藍祖師二祠再建三塔院齋廚有堂舂磑有室凡像設之莊嚴妙麗則僧普現善明與今住持智璿任之已而首座普持以爲梵宇之製必備鼓鐘警昏旦以集衆而闕焉非所以肅衆乃創重屋範銅爲鉅鐘而法鼓雲鐃則委之僧淨心自是雷轟鯨吼六時震撼花香燈供淨潔鮮明而規制漸備矣永樂七年智璿旣正席尤孜孜於述作首撤大殿瓴甓之毀敗者而一新之議以爲前所造法堂去殿一隅非稱乃改卜于殿後龕置櫥李蔡景和所施大藏經於中易舊爲丈室中奉大士小像前設無盡燈後營僧堂右立碧照軒爲娛賓之署而山門廊廡衆寮庫庾船坊之類一十四年之冬咸用告成于是丹堊紺宇文栱華榱山湧翬飛人天瞻駭而山川改觀四方遊覽之迹莫不以寓目爲勝事雲水之徒從而棲止者恆及百數計有不遠萬里而至者咸謂其勝槩宏模雖宿號名刹者未易過之其爲役至殷爲費至鉅雖出于四方善信之所樂施大殿則郡人金榮甫罄家以濟而功居其

半僧堂則智璿佐以衣盂之羨爲鈔六千緡前後置山園廣二頃餘畝斂其產植貿遷以供歲用不足則賴遠近好事家舟肩之助庸取給焉始公鑿四大井人莫測其意及是人得無遠汲之困益可見其慧力之至矣智璿念自刱始以來三百甲子而登載固未有記爰礱石以文來請予竊以爲天時人事之會合一皆有數是地距郡僅七十里初無祟岡峻嶺長林大澤爲之限方袍羽人之蹤日相尋乎是而有目弗見焉豈非天造地設鬼神呵衛有俟於今日乎方公之得石刻也欣然若有夙契則其兆固非偶然矣抑嘗觀夫所謂名山勝刹者皆興自往昔垂千百年而後刱建始備公以赤手入吳得容膝之棄地於榛莽蒙冪中非若名山勝刹素爲人所欽仰之爲易舉其難奚啻什伯乃能跨而軼之隱然成一大叢林雖由時事之會合而公愿力之感召於人者良不誣已普壽等又能篤于繼述益可見其源流之懿非能深達理事之不二示現有爲以成始成終者疇能然乎方今聖人執金輪以馭世佛日再中行見敕額之頒有

不期而然者矣余不足以知佛學之奧庸備著其山川之美刱始之詳欲使繼之者無忘所事而顧名思義以共報夫君師之恩因不覺其辭之覼縷云

保聖寺安隱堂記

歸有光

長洲東南五十里地名甫里天隨先生之故居在焉今爲保聖教寺而郡志又有白蓮講寺然甫里無二寺蓋白蓮卽保聖之別院也志云寺刱于唐大中間熙寧六年僧惟吉重修白蓮者僅在西廡其後卽爲天隨先生祠區宇非廣不當別稱爲寺也予少時過先生祠游行寺中尋古碑刻殆無存者惟元統二年法華期懺田記存耳成化二十年左善世璇大章來自京師迎其母供養于愛日堂重修此寺又明年五月落成凡爲殿堂七廊廡六十初壞殿時見梁栱間有板識紹興保祐之年故知以前修刱蓋不一而無文字可考也自成化乙未至嘉靖癸亥蓋又七十有七年矣寺之西北有安隱堂安隱者僧住持寺事已謝而退故稱安隱云寺之盛時僧每房皆以堂爲別凡爲堂如安隱比者無慮數十房所爲愛日者亦其

一也主僧法慧懼日盡廢故時安隱之房分爲二派乃與同堂之徒復爲合一誓與其守之請爲堂記鑱之石庶幾少延以待後人夫文章于天地間至重也自大中迄今世變多矣而寺嘗存蓋無廢而不興而文之傳獨少也宜慧之汲汲于此也哉

重修大龍興寺碑記　葉向高

蓋聞聖人載起肇禎歸五嶽之城帝業克昌景福叶萬靈之貺故劍授神冶上皇解佩於山靈夢繞赤蛇大佛開祥於長壽若夫丹陵瑞啓三河白水嘉生九穗巍巍蕩蕩丕答成功鬱鬱葱葱獨鍾佳氣凡以天開地闢通理于黃中虎踞龍蟠茂膺乎赤紀惟睠命而享天心乃受圖而醻神祐欽惟我太祖高皇帝握天鏡以通寶筏廻地軸而履金繩手提日月于迷方力拔乾坤于苦海誕靈縱畝苞囊函夏之光華接統膺期攬結方輿之雄秀洎八紘靖謐四極和寧洞劃石牛舍開白馬爰從中都建大龍興寺其地首諸夏以控天邑總寰瀛而號曰畿三天握鑰于橫襟八部盡圖於指掌仙臺創構佛土宏開鷲華蜚翥鳳之區

虬鉢下潛龍之境引太虛于元鍵遠蒸萬國之雲烟盪元氣于丹楹近簇二陵之風雨蓋功詣幽贊技殫絕羣者閣藻函蓋之容維極挾江山之助於休哉紺宇薦靈于譙亳元房佐祉于岐豐矣迨我英宗睿皇帝闢紫極以登三彌恢駿業孝宗敬皇帝繼黃離而乘六丕圖鴻恩睠龍象于炎崑渙綵綸于福地錦繡重披寶界雲霞頓麗銀庭蓋念五鳳七麟曾肇王基於舊跡千秋萬歲或遊魂夢於故鄉物力方饒周澤維渥故能起雷霆於步顧回蛇蠖於翬飛芝楣桂棟俄盈既盡之墟龍變螺文復見維新之象何期勝地不常刧灰再焰祇樹香沉於幻烏率陀影散於空花四照枝殘醉象攪藤蘿之月三華葉爛毒龍沉舍衛之城繇正嘉而來歷八十餘禩則詹御史事講曹郡守時聘李郡守驥千先後圖之大殿甫成羣工未輯徒存丹雘何取藩垣又二十年而庭鞠茂草法熄殘僧凡在顧瞻無不愴歎屬今皇之御宇緬先德以興思祥逖姚墟鎖支祈於泗水禮降原廟咨神鼎於淮濆愼遴守土之臣肅布康岐之政時則張郡守大孝

從董兵使元學議再圖之而郡丞馬協別駕徐應麟蔡鸞翔周承緒司理趙弘道咸預經營郡丞實綜其事謀僉同於羣策數更極於百年大開覺路於明幽共唱慈風於法俗筇鳩竹馬鶩香闕以披華玉繩珠纓望鷲林而布地由是續往因於未斷合大力於幾成虹霓通雙殿以崢嶸八龍忽涌星日絢重廊而隱現兩鴿齊飛鴛瓦促魚鱗煥墉垣於下麓鶴軒疊鴈齒敞笏室於中巖蓋將揚慧日以輝昏衢亦復灑法雲而清火宅爾其皇幢輝於羽仗魚梵雜以嵩呼曇雯迎劒佩以凝華鬘綵結簪纓而闘色蹌蹌陽馬之曦恍趨規地戞戞風烏之唄疑接中天則嚴威儼若朝廷悃款肅於辟士若夫庭俯喬松窻含遠岫瓜剖華京之浩穰虬蹲湯沐之崇隆噴薄陰陽之氣於重閟之年而斐斐遠冪發揮川嶽之精於方通之候而巙巙盈襟則峯標欲界之仙都天挺明神之窟宅又若仰斗電之重華拾天花於玉雨挹紫雲之異彩競界線於金鋪赤字第一山入微塵而不滅瑤文無盡藏銷刼石以靡窮又若瞻故里於新豐恭承桑梓儼

翠華于初地悽動松楸閱先帝之經營憶創守維艱之會感仁王之啓翼追天人相與之符則投戈而棲意慈林列聖所爲寓神武於不殺也撫遺而遊心豐芑列聖所爲寄無念于昭茲也嗚呼慶鍾長發則繼明襲嘉而兩卜之傳自末神應昌期則重熙累洽而百靈之護彌周蓋先天啓聖嘿契元扃後聖函靈陰扶帝脉此諸君子所爲臨彼岸以褰裳悲化城而反袂嘿初禎于功德昭申明于聖神也緜斯以譚祝釐之典尚屬具文斡蠱之思猶然未事豈與夫掇屠者之金供伊蘭之饌恣塵尾之逸風拔虎溪之勝韻同乎哉至于妙度羣品盡出幽厄萬感咸趨一靈必應則眞如能事姑不論焉役舉于萬曆三十八年肇云初夏落以次年杪迺作銘曰乾函萬籥坤軸九維靈氛葱蒨嘉祉葳蕤常因効法上聖膺期日懸大覺天度羣迷鼇柱斯標龍宮俶奠如鶩于嗜如鹿于苑花雨環纓航雲揲檻日月法燈風雷魚梵爲我摩尼斗極皇皇爲我祇園楚甸章章忍亦佛界福亦佛堂三吳維左荆汝其陽江流漫漫淮流潩潩孤山巉巉鳳

山翼翼是名滌池是名方石度亦非航卓亦非錫蓮花寶墨貝葉龍文天與如大佛與如尊蒸蒸法力消我塵棼形形法寶食我德芬列聖有靈爰清燬宅我望穆清嘿軫人厄二三力臣式我構畫奉宣睿謨還我赫赫神謀於舊人謀於新詎曰力饒而疇國禎詎曰偉觀而重國根以歸帝力以洽帝心智炬不然慈雲不飾其然非空其飾非色羣力則共羣心何式神武慈慈乃見天則

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十六卷目錄

僧寺部藝文五（詩）

石壁立招提精舍　宋謝靈運
過瞿溪山僧寺　前人
天安寺疏圃堂　梁武帝
遊鍾山大愛敬寺　同前
和武帝遊鍾山大愛敬寺　蕭統
開善寺法會　前人

往虎窟山寺　簡文帝
望同泰寺浮圖　同前
遊光宅寺詩應令　同前
詠同泰寺浮圖和簡文帝　庾肩吾
登禪岡寺望和虞記室　何遜
奉和同泰寺浮圖　王訓
草堂寺尋無名法師　劉孝先
和無名法師秋夜草堂寺禪房月下　前人
奉和往虎窟山寺　鮑至
往虎窟山寺　孔燾
奉和往虎窟山寺　陸罩
奉和望同泰寺浮圖　王臺卿
奉和往虎窟山寺　前人
奉和往虎窟山寺　王同
同江僕射遊攝山棲霞寺　陳後主
開善寺　陰鏗
遊巴陵空寺　前人

仰同令君攝山棲霞寺山房夜坐六韻 徐孝克
仰和令君 前人
從遊天中寺應令 沈炯
同庾中庶肩吾周處士弘讓遊明慶寺 前人
陪衡陽王遊耆闍寺 張正見
庚寅年二月十二日遊虎丘山精舍 江總
静臥棲霞寺房望徐祭酒 前人
入龍丘巖精舍 前人
明慶寺 前人
入攝山棲霞寺（有序） 前人
遊攝山棲霞寺（有序） 前人
攝山棲霞寺山房夜坐簡徐祭酒周尚書并同
遊羣彥 前人
經始興廣果寺題愷法師山房 前人
遊鍾山開善寺 徐伯陽

春日從將軍遊山寺　何處士
明慶寺石壁　北周王褒
雲居寺高嶺　前人
謁方山靈巖寺　隋煬帝
遊明慶寺悵然懷古　姚察
從駕經大慈照寺　盧思道
展敬上鳳林寺　薛道衡
奉和方山靈巖寺應教　諸葛潁
登白馬山護明寺　孔德紹
送舍利宿定晉巖寺　前人
和盧贊府遊紀國道場　釋慧淨
奉和聖製閏九月九日登莊嚴總持二寺閣　唐宋之問
幸少林寺應制　前人
奉和幸大薦福寺　前人
奉和幸三會寺應制　前人
使過襄陽登鳳林寺閣　前人
遊法華寺　前人

靈隱寺　前人
遊雲門寺　前人
遊梵宇三覺寺　王勃
感遇詩　陳子昂
奉和幸三會寺應制　李嶠
奉和同皇太子過慈恩寺應制二首　張說
灉湖山寺　前人
樂城白鶴寺　沈佺期
遊少林寺　前人
紅樓院應制　前人
奉和幸三會寺應制　鄭愔
酬忠公林亭　包融
和薦福寺英公新構禪室　丁仙芝
宿雲門寺閣　孫逖
和崔司馬登稱心山寺　前人
同皇甫兵曹天宮寺浴室新成招友人賞會　寇坦

題石窟寺	宋昱
題奉國寺	陸海
題龍門寺	前人
過福禪師蘭若	王維
過香積寺	前人
登辨覺寺	前人
過乘如禪師蕭居士嵩丘蘭若	前人
遊化感寺	前人
遊悟眞寺	前人
同王昌齡裴迪諸人遊青龍寺曇壁上人院集和兄維	王縉
遊感化寺曇輿上人山院	裴迪
遊天竺寺	崔顥
光上座廊下衆山五韻	李頎
無盡上人東林禪居	前人
宿香山寺石樓	前人
題璿公山池	前人
宿瑩公禪房聞梵	前人

覺公院施烏石臺　前人
題靈隱寺山頂禪院　綦毋潛
宿龍興寺　前人
過融上人蘭若　前人
題虬上人房　儲光羲
苑外至龍興院作　前人
白湖寺後溪宿雲門　常建
破山寺後禪院　前人
題石甕寺　范朝
宿天竺寺　陶翰
陪元侍御遊支硎山寺　劉長卿
秋日登吳公臺上寺遠眺　前人
秋夜雨中諸公過靈光寺所居　前人
登思禪寺上方經修竹茂林　前人
宿北山禪寺　前人
集梁耿開元寺所居院　前人
將赴嶺外留題蕭寺遠公院　前人
題武丘寺　前人

題靈祐和尚故居　前人
自道林寺西入石路至麓山寺過法崇禪師故居　前人
尋盛禪師蘭若　前人
疾愈過龍泉寺精舍呈易業二公　孟浩然
題終南翠微寺空上人房　前人
題大禹寺義公禪房　前人
題融公蘭若　前人
宿立公房　前人
遊景光寺蘭若　前人
來闍黎新亭作　前人
與從姪杭州刺史良遊天竺寺　李白
陪族叔當塗宰遊化城寺升公清風亭　前人
廬山東林寺夜懷　前人
安州般若寺水閣納凉喜遇薛員外乂　前人

春日歸山寄孟浩然　前人
起度律師同居東齋院　韋應物
神靜師院　前人
與盧陟同遊永定寺北池僧齋　前人
遊靈巖寺　前人
秋景詣瑯琊精舍　前人
藍嶺精舍　前人
寓居灃上精舍寄于張二舍人　前人
登寶意寺上方舊遊　前人

同諸公遊雲公禪寺　張謂
登嘉州凌雲寺作　岑參
登總持寺　前人
題三會寺蒼頡造字臺　前人
奉陪韋潤州遊鶴林寺　李嘉祐
遊龍門奉先寺　杜甫
大雲寺贊公房二首　前人
西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首　前人

謁文公上方　前人
法鏡寺　前人
山寺　前人
嶽麓山道林二寺行　前人

神異典第一百十六卷

僧寺部藝文五（詩）

石壁立招提精舍

宋謝靈運

四城有頓躓　三世無極已　浮歡昧眼前　沈照貫終始
壯齡緩前期　頹年迫暮齒　揮霍夢幻頃　飄忽風雷起
良緣迨未謝　時逝不可俟　敬擬靈鷲山　尚想祇洹軌
絕溜飛庭前　高林映窻裏　禪室棲空觀　講宇析妙理

過瞿溪山僧寺

前人

迎旭凌絕磴　映泫歸漵浦　鑽燧斷山木　掩岸墐石戶

結架非丹甍藉田資宿莽同遊息心客曖然若可覩清霄颺浮烟空林響法鼓忘懷狎鷗鯈攝生馴兕虎望嶺眷靈鷲延心念淨土若乘四等觀永拔三界苦

天安寺疏圃堂　梁武帝

乘和蕩猶豫此焉聊止息連山去無限長洲望不極參差照光彩左右皆春色晻曖矚遊絲出沒看飛翼其樂信難忘倏然寧有飾

遊鍾山大愛敬寺　同前

曰予受塵縛未得畱蓋纏三有同永夜六道等長眠才性乏方便智力非善權生住無停相剎那即徂遷歎逝比悠稔交臂乃奢年從流旣難反弱喪謂不然二苦常追隨三毒自燒然貪癡養憂畏熱惱坐焦煎道心理歸終信首故宜先駕言追善友回輿尋勝緣面勢周大地縈帶極長川稜層疊嶂遠迤邐隥道懸朝日照花林光風起香山飛鳥發差池出雲去連綿落英分綺色墜露散珠圓當道蘭藿靡臨階竹便娟幽谷響嚶嚶石瀨鳴濺濺蘿短未中攬葛嫩不任牽攀緣傍玉澗褰陟度金泉長途弘翠微香樓間紫煙

慧居超七淨梵住踰八禪始得展身敬方乃遂心虔
菩提聖種子十力良福田正趣果上果歸依天中天
一道長死生有無離二邊何待崆峒右豈羨汾陽前
以我初覺意貽爾後來賢

和武帝遊鍾山大愛敬寺　蕭統

唐遊薄汾水周載集瑤池豈若欽明后迴鑾鷲嶺岐
神心鑒無相神化育有爲以茲慧日照復見法雨垂
萬邦躋仁壽兆庶滌塵羈望雲雖可識日用豈能知
湍名冠子姒德澤邁軒羲班班仁獸集匹匹翔鳳儀
善遊茲勝地茲嶽信靈奇嘉木互紛糺層峰鬱蔽虧
丹藤繞垂幹綠竹蔭清池舒華匝長坂好鳥鳴喬枝
霏霏慶雲動靡靡祥風吹谷虛流鳳管野綠映丹麾
帷宮設廛外帳殿臨郊垂俯同南風作斯文良在斯
伊臣限監國卽事阻陪隨顧惟實庸菲冲薄竟奚施
至理徒興羨終然類管窺上聖良善誘下愚慚不移

開善寺法會　前人

棲鳥猶未翔命駕出山莊詰屈登馬嶺迴互入羊腸
稍看原靄靄漸見岫蒼蒼落星埋遠樹新霧起朝陽

陰池宿早鴈寒風催夜霜茲地信閒寂清曠惟道場
玉樹琉璨水羽帳鬱金牀紫柱珊瑚地神幢明月璫
牽蘿下石磴攀桂陟松梁澗斜日欲隱煙生樓半藏
千祀終何邁百代歸我皇神功照不極睿鏡湛無方
法輪明暗室慧海渡慈航塵根久未洗希霑垂露光

往虎窟山寺　簡文帝

塵中喧慮積物外衆情捐茲地信爽塏墟壟瞹阡綿
藹藹車徒邁飄飄旌旆懸細松斜遶逕峻嶺半藏天
古樹無枝葉荒郊多野煙分花出黃鳥挂石下新泉
蓊鬱均雙樹清虛類八禪栖神紫臺上縱意白雲邊
徒然嗟小藥何由齊大年

望同泰寺浮圖　同前

遙看宮佛圖帶壁復垂珠銀燭踰漢汝寶鐸邁昆吾
日起光芒散風吟宮徵殊露落盤恆滿桐生鳳不雛
飛幡雜晚虹畫鳥狎晨鳧梵世陵空下應眞蔽景趨
帝馬咸千轡天衣盡六銖意樂開長表多寶現金軀
能令苦海渡復使慢山踰願能同四忍長當出九居

遊光宅寺詩應令　同前

陪遊入舊豐雲氣鬱青蔥紫陌垂青柳輕槐拂慧風
八泉光綺樹四柱暖臨空翠網隨煙碧丹花共日紅
方欣大雲溥慈波流淨宮

詠同泰寺浮圖和簡文帝　庾肩吾

望園臨柰苑王城對鄴宮還從飛閣內遙見崛山中
天衣疑拂石鳳翅欲凌空雲甍猶帶雨石井不生桐
盤承雲表露鈴搖天上風月出琛含采天晴幡帶虹
周星疑更落漢夢似今通我后情初照不與伊川同
方應捧馬出永得離塵蒙

登禪岡寺望和虞記室　何遜

南望南郭門拱樹梢雲密北窻北湊道重樓霧中出
接樹隱高蟬交枝承落日光陰不可捨懷抱何由悉

奉和同泰寺浮圖　王訓

副君坐飛觀城旁屬大林王門雖八達露塔復千尋
重櫨出漢表層栱冒雲心崑山雕潤玉麗水瑩明金
懸盤同露掌垂鳳似飛禽月落簷西暗日去柱東侵
反流開睿屬搦翰動神襟願託牢舟返長免愛河深

草堂寺尋無名法師　劉孝先

飛鏡點青天橫照滿樓前深林生夜冷複閣上宵煙
葉動花中露湍鳴闇裏泉竹風聲若雨山蟲聽似蟬
摘果仍荷藉酌水用花傳一巵聊自飲萬事且蕭然

和無名法師秋夜草堂寺禪房月下　前人

幽人住山北月上照山東洞戶臨松徑虛窗隱竹叢
出林避炎影步逕逐涼風平雲斷高岫長河隔淨空
數螢流暗草一鳥宿疎桐興逸煙霄上神閒宇宙中
還思城闕下何異處樊籠

奉和往虎窟山寺　鮑至

神心睠物序訪道絕塵囂林疎蓋影出風去管聲遙
息徒依勝境稅駕上山椒年還節已仲野綠氣方韶
短葉生喬樹疎花發早條遠峯帶雲沒流煙雜雨飄
復茲承乏者頒名厠末僚願藉連河潤庶影慧燈昭
一知衣內寶方憇茲地遼

往虎窟山寺　孔燾

聖情想區外脂駕出西南前驅聞鳳管後乘躍龍驂
爰遊非逸豫幽谷有靈龕兼覩息心者宴坐臨清潭

禪食寧須稼雲衣不待蠶蘋荇緣澗壑蘿蔦蔓松楠
鶯林響初轉春畦藥欲含惑心隨教遣法味與恩覃
庶憑八解力永滅六塵貪

奉和往虎窟山寺　陸罩

雞鳴動睟駕柰苑睠晨遊朱鑣陵九達青蓋出層樓
葳華滿芳岫虹彩被春洲褖吹臨風遠旌羽映九斿
喬枝隱修逕曲澗聚輕流徘徊花草合瀏亮鳥聲遒
金盤響清梵涌塔應鳴桴慧雲方靡靡流水正悠悠
寶歸徒荷教信解愧難酬

奉和望同泰寺浮圖　王臺卿

朝光正晃朗踊塔標千丈儀鳳異靈烏金盤代仙掌
積栱成雕桷高簷挂珠網寶地若池沙風鈴如樹響
刻削生千變丹青圖萬象烟霞時出沒神仙乍來往
晨霧半層生飛幡接雲上遊蜺不敢息翔鵾詎能仰
讚善資哲人流詠歸明兩願假舟航末彼岸誰云廣

奉和往虎窟山寺　前人

我王宗勝道駕言從所之輜軒轉朱轂驪馬躍青絲
清渠影高蓋遊樹拂行旗賓從紛雜沓景物共依遲

飛梁通澗道架宇接山基叢花臨迴砌分流繞曲墀
誰言非勝境雲山獨在茲塵情良易著道性故難緇
承恩奉教義方當弘受持

奉和往虎窟山寺　王同

美境多勝迹道場實茲地造化本靈奇人功兼製置
房廊相映屬堦閣並殊異高明留睿賞清淨穆神思
豫遊窮嶺歷藉此方春至野花奪人眼山鶯紛可喜
風景共鮮華水石相輝媚法像無塵染眞僧絕名利
陪遊既伏心聞道方刻意

同江僕射遊攝山棲霞寺　陳後主

時宰磻溪心非關狎竹林鷲嶽青松遶雞峯白日沉
天迴浮雲細山空明月深摧殘枯樹影零落古藤陰
霜村夜烏去風路寒猿吟自悲堪出俗詎是欲抽簪

開善寺　陰鏗

鷲嶺春光遍王城野望通登臨情不極蕭散趣無窮
鶯隨入戶樹花逐下山風棟裏歸雲白窗外落暉紅
古石何年臥枯樹幾春空淹留昔未及幽桂在芳叢

遊巴陵空寺　前人

日宮朝絕磬月殿夕無扉網交雙樹葉輪斷七燈輝
香盡奩猶馥幡塵畫漸微借問將何見風氣動天衣

仰同令君攝山棲霞寺山房夜坐六韻　徐孝克

戒壇青石路靈相紫金峰影盡皈依鴿餐迎守護龍
晨朝宣寶偈寒夜斂疎鐘雞蘭靜含握仁智獨從容
五禪清慮表七覺蕩心封願言於此處攜手屢相逢

仰和令君　前人

上宰明四空迴車八道中洞涼容麥氣巖光對月宮
香來詎經火花散不隨風澗松無異聒禪桂兩分叢
虛薄誠爲累何因偶會同暫此乖山北猶可向牆東

從遊天中寺應令　沈炯

福界新開草名僧共下筵楊枝生拱樹錫杖呪飛泉
石座應朝講山龕擬夜禪當非舍衛國賣地取金錢

同庾中庶肩吾周處士弘讓遊明慶寺　前人

鷲嶺三層塔菴園一講堂馴烏逐飯磬狎獸繞禪牀
摘菊山無酒燃松夜有香幸得同高勝於此瑩心王

陪衡陽王遊耆闍寺　張正見

甘棠聽訟罷福宇試登臨兔苑移飛蓋王城列玳簪
階荒猶累玉地古尚填金龍橋丹桂偃鷲嶺白雲深
秋窻被旅葛夏戸響山禽淸風吹麥隴細雨濯梅林

庚寅年二月十二日遊虎丘山精舍　江總

縱棹憐廻曲尋山靜見聞每從芳杜性須與俗人分
貝塔涵流動花臺偏領芬蒙龍出簷桂散漫繞窻雲
情幽豈狥物志遠易驚羣何由狎魚鳥不願屈元纁

靜臥棲霞寺房望徐祭酒　前人

絕俗俗無侶修心心自齋連崖夕氣合虛宇宿雲霾
臥藤新接戸攲石久成階樹聲非有意禽戲似忘懷
故人市朝狎心期林壑乖唯憐對芳杜可以爲吾儕

入龍丘巖精舍　前人

法堂猶集鴈仙竹幾成龍聊承丹桂馥遠視白雲峰
風窻穿石竇月牖拂霜松暗谷畱征鳥空林徹夜鐘
陰崖未辨色疊樹豈知重溘此哀時命吁嗟世不容
無由訪詹尹何去復何從

十五詩書日六十軒冕年名山極歷覽勝地殊留連

明慶寺　　前人

幽崖聳絕壁洞穴瀉飛泉金河知證果石室乃安禪
夜梵聞三界朝香徹九天山階步皎月澗戶聽涼蟬
市朝霑草露淮海作桑田何言望鍾嶺更復切秦川

入攝山棲霞寺（有序）　　前人

壬寅年十月十八日入攝山棲霞寺登岸極峭頗暢懷抱至德元年癸卯十月二十六日又再遊此寺布法師施菩薩戒甲辰年十月二十五日奉送金像還山限以時務不得恣情淹留乙巳年十一月十六日更獲拜禮仍停山中宿末夜留連棲神悚聽但交臂不停薪指俄謝率製此篇以記即目俾後來賞者知余山志

淨心抱冰雪暮齒逼桑榆太息波川迅悲哉人世拘
歲華皆採穫冬晚共嚴枯濯流濟八水開襟入四衢
茲山靈妙合當與天地俱石瀨乍深淺崖煙遞有無
缺碑橫古隧盤木臥荒塗行行備履歷步步轔威紆
高僧迹共遠勝地心相符樵隱各有得丹青獨不渝

遺風佇芳桂比德喻生芻寄言長往客悽然傷鄙夫

遊攝山棲霞寺（有序）　前人

禎明元年太歲丁未四月十九日癸亥入攝山展慧布法師憶謝靈運集還故山入石壁中尋曇隆道人有詩一首十一韻今此拙作仍學康樂之體

霢霂時雨霽清和孟夏肇棲宿綠野中登頓丹霞杪
敬仰高人德抗志塵物表三空豁已悟萬有一何小
始從情所寄冥期諒不少荷衣步林泉麥氣涼昏曉
乘風面泠泠候月臨皎皎煙崖憩古石雲路排征鳥
披逕憐森沉攀條惜杳裊平生忘是非朽謝豈矜矯
五淨自此涉六塵庶無擾

攝山棲霞寺山房夜坐簡徐祭酒周尚書幷同遊羣彥　前人

澡身事珠戒非是學金丹月磴時橫枕雲崖宿解鞍
梵宇調心易禪庭數息難石澗水流靜山窻葉去寒
君思北闕駕我惜東都冠翻愁夜鐘盡同志不盤桓

經始興廣果寺題愷法師山房　前人

息舟候香埠悵別在寒林竹近交枝亂山長絕逕深

輕飛入定影落照有疎陰不見投雲狀空留折桂心

遊鍾山開善寺　徐伯陽

聊追鄴城友躡步出蘭宮法侶殊人世天花異俗中
鳥聲不測處松吟未覺風此時超愛網還復洗塵蒙

春日從將軍遊山寺　何處士

蘭庭厭俗賞柰苑矚年華始入香山路仍逢火宅車
慈門數片葉道樹一林花雖悟危藤鼠終悲在篋蛇

明慶寺石壁　北周王褒

夏水懸臺際秋泉帶雨餘石生銘字長山久谷神虛

雲居寺高嶺　前人

中峰雲已合絕頂日猶晴邑居隨望近風煙對眼生

謁方山靈巖寺　隋煬帝

梵宮既隱隱靈岫亦沉沉平郊送晚日高峰落遠陰
迴旛飛曙嶺疎鐘響晝林蟬鳴秋氣近泉吐石溪深
抗迹禪枝地發念菩提心

遊明慶寺悵然懷古　姚察

地靈居五淨山幽寂四禪月宮臨鏡石花讚繞峰蓮
霞暉間旛影雲氣合爐煙迴松高偃蓋水瀑細分泉

含風萬籟響褭露百花鮮宿昔尋眞趣結友亟留連
山庭出藿靡澗沚濯潺湲因斯事熏習便得息攀緣
何言遂雲雨懷此悵悠然徒有南登望會逐東流旋

從駕經大慈照寺　盧思道

元風冠東戸內範軼西陵大川開寶匣福地下金繩
繡栭高可映畫栱疊相承日馭非難假雲師本易憑
陽室疑停燧陰軒類鑿冰迴題飛星沒長楣宿露凝
旌門曙光轉輦道夕雲蒸山祇効靈物水若薦休徵
薄命叨恩紀微軀竊自凌優游徒可恃周賚未難勝

展敬上鳳林寺　薛道衡

淨土連幽谷寶塔對危峰林棲丹穴鳳地邇白沙龍
獨巖樓迴出複道閣相重洞開朝霧歛石濕曉雲濃
高篠低雲蓋風枝響和鐘簷陰翻細柳澗影落長松
珠柱浮明月蓮座吐芙蓉隱淪徒有意心迹未相從

奉和方山靈巖寺應教　諸葛潁

名山鎭江海梵宇駕風煙畫栱臨松蓋鑿牖對峰蓮
雷出陛基下雲歸梁棟前靈光辨晝夜輕衣數劫年
一陪香作食長用福爲田

登白馬山護明寺　　孔德紹

名嶽標形勝危峰遠鬱紆成象建環極大壯闡規模
層臺聳靈鷲高殿邇陽烏暫同遊閬苑還類入仙都
三休開碧嶺萬戸洞金鋪攝心罄前禮訪道挹中虛
遙瞻盡地軸長望極天隅白雲起梁棟丹霞映栱櫨
露花疑濯錦泉月似沉珠今日桃源客相顧失歸塗

送舍利宿定晉巖寺　　前人

仁祠表虛曠祇園展肅恭棲息翠微嶺登頓白雲峰
映流看夜月臨風聽曉鐘澗芳十步草崖陰百丈松
蕭然遙路絕無復市朝蹤

和盧贊府遊紀國道場　　釋慧淨

日光通漢室星彩晦周朝法域從此構香閣本岧嶢
珠盤仰承露刹鳳俯摩霄落照侵虛牖長虹拖跨橋
高才暫騁目雲藻逐飄颻欲追千里驥終是謝連鑣

奉和聖製閏九月九日登莊嚴總持二寺閣　　唐宋之問

閏月再重陽仙輿歷寶坊帝歌雲稍白御酒菊猶黃
風鐸喧行漏天花拂舞行豫遊多景福梵宇日生光

幸少林寺應制　前人

紺宇橫天室迴鑾指帝休曙陰迎日盡春氣抱巖流
空樂繁行漏香烟薄彩斿玉膏從此泛仙馭接浮丘

奉和幸大薦福寺（寺即中宗舊宅）　前人

香刹中天起宸遊滿路輝乘龍太子去駕象法王歸
殿飾金人影窻搖玉女扉稍迷新草木遍識舊庭闈
水入禪心定雲從寶思飛欲知皇劫遠初拂六銖衣

奉和幸三會寺應制（傳是倉頡造書臺）　前人

六飛迴玉輦雙樹謁金仙瑞鳥呈書字神龍吐浴泉
淨心遙證果睿想獨超禪塔湧香花地山圍日月天
梵音迎漏徹空樂倚雲懸今日登仁壽長看法鏡圓

使過襄陽登鳳林寺閣　前人

香閣臨清漢丹梯隱翠微林篁天際密人世谷中違
苔石銜仙洞蓮舟泊釣磯山雲浮棟起江雨入庭飛
信美雖南國嚴程限北歸幽尋不可再留步惜芳菲

遊法華寺　前人

高岫擬耆闍眞乘引妙車空中結樓殿意表出雲霞
後果纏三足前因感六牙宴林薰寶樹水溜滴金沙

寒谷梅猶淺溫庭橘未華臺香紅藥亂塔影綠篁遮果漸輪王族緣超梵帝家晨行踏忍草夜誦得靈花江郡將何匹天都亦未加朝來沿汎所應是逐仙槎

靈隱寺　前人

鷲嶺鬱岧嶢龍宮鎖寂寥樓觀滄海日門對浙江潮桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠刳木取泉遙霜薄花更發冰輕葉未凋夙齡尚遐異披對滌煩囂待入天台路看余度石橋

遊雲門寺　前人

維舟探靜域作禮事尊經投迹一蕭散爲心自杳冥龕依大禹穴樓倚少微星沓嶂圍蘭若迴谿抱竹庭覺花塗砌白甘露洗山青鴈塔鶱金地虹橋轉翠屏人天宵現景神鬼晝潛形理勝常虛寂緣空自感靈入禪從鴿繞說法有龍聽刧累終期滅塵躳且未寧搖搖不安寐待月詠巖扃

遊梵宇三覺寺　王勃

香閣披青磴琱臺控紫岑葉齊山路狹花積野壇深蘿幌棲禪影松門聽梵音遽欣陪妙躅延賞滌煩襟

感遇詩　陳子昂

聖人不利己憂濟在元元黃屋非堯意瑤臺安可論吾聞西方化清淨道彌敦奈何窮金玉雕刻以爲尊雲構山林盡瑤圖珠翠煩鬼工尚未可人力安能存夸愚適增累矜智道逾昏

奉和幸三會寺應制（寺傳云蒼頡造書臺）　李嶠

故臺蒼頡里新邑紫泉居歲在開金寺時來降玉輿龍形雖近刹鳥跡尚留書竹是蒸青外池仍點墨餘天文光聖草寶思合眞如謬奉千齡日欣陪十地初

奉和同皇太子過慈恩寺應制　張說

翼翼宸恩永煌煌福地開離光升寶殿震氣繞香臺上界旛花合中天伎樂來願君無量壽仙樂屢裴徊

其二

朗朗神居峻軒軒瑞象威聖君成願果太子拂天衣至樂三靈會深仁四皓歸還聞渦水曲更繞白雲飛

灉湖山寺　前人

空山寂歷道心生虛谷迢遙野鳥聲禪室從來塵外賞香臺豈是世中情雲間東嶺千重出樹裏南湖一

片明若使巢由知此意不將蘿薜易簪纓

樂城白鶴寺

沈佺期

碧海開龍藏青雲起鴈堂潮聲迎法鼓雨氣濕天香
樹接前山暗谿承瀑水凉無言謫居遠淸淨得空王

遊少林寺

前人

長歌遊寶地徙倚對珠林鴈塔風霜古龍池歲月深
紺園澄夕霽碧殿下秋陰歸路烟霞晚山蟬處處吟

紅樓院應制

前人

紅樓疑見白毫光寺逼宸居福盛唐支遁愛山情謾
切曇摩泛海路空長經聲夜息聞天語爐氣晨飄接
御香誰謂此中難可到自憐深院得徊翔

奉和幸三會寺應制（寺傳倉頡造書臺）

鄭愔

鳥籀遺新閣龍旗訪古臺造書臣頡往觀跡帝羲來
法界山川匝宸心宇宙該梵音隨駐輦天步接乘杯
舊苑經寒露殘池問劫灰散花將捧日俱喜聖詞開

酬忠公林亭

包融

江外有眞隱寂居歲已侵結廬近西術種樹久成陰
人迹乍及戶車聲遙隔林自言解塵事咫尺能輜塵

爲道豈廬壑會靜由吾心方秋院木落仰望日蕭森
持我興來趣採菊行相尋塵念到門盡遠情對君深
一談入理窟再索破幽襟安得山中信致書移尚禽

和薦福寺英公新構禪室　丁仙芝

上人久棄世中道自忘筌寂照出羣有了心清衆緣
所以於此地築館開青蓮果藥羅砌下烟虹垂戸前
呪中灑甘露指處流香泉神遠日無事體清宵不眠
枳聞廬山法松入漢陽禪一枕西山外虛舟常浩然

宿雲門寺閣　孫逖

香閣東山下煙花象外幽懸燈千嶂夕捲幔五湖秋
畫壁餘鴻鴈紗牕宿斗牛更疑天路近夢與白雲遊

和崔司馬登稱心山寺　前人

郡府乘休日王城訪道初覺花迎步履香草藉行車
倚閣觀無際尋山坐太虛巖空迷禹跡海靜望秦餘
翡翠巢珠網鵾鷄閒綺疏地靈資淨土水若護眞如
寶樹誰攀折禪雲自卷舒晴分五湖勢烟合九嶷居
生滅紛無象窺臨已得魚嘗聞寶刀贈今日奉瓊琚

同皇甫兵曹天宮寺浴室新成招友人賞會

寇坦

溫室歡初就蘭交託勝因共聽無漏法兼濯有爲塵
水潔三空性香沾四大身清心多善友頌德慰同人

題石窟寺（魏孝文所置）

宋昱

梵宇開金地香龕鑿鐵圍影中羣象動空裏衆靈飛
簷牖籠朱旭房廊挹翠微瑞蓮生佛步瑤樹挂天衣
邀福功雖在興王代久非誰知雲朔外更覩化胡歸

題奉國寺

陸海

新秋夜何爽露下風轉淒一磬竹林外千燈花塔西

題龍門寺

前人

牕燈林靄裏聞磬水聲中更與龍華會爐烟滿夕風

過福禪師蘭若

王維

巖壑轉微逕雲林隱法堂羽人飛奏樂天女跪焚香
竹外峰偏曙藤陰水更凉欲知禪坐久行路長春芳

過香積寺

前人

不知香積寺數里入雲峰古木無人逕深山何處鐘
泉聲咽危石日色冷青松薄暮空潭曲安禪制毒龍

登辨覺寺

前人

竹逕從初地蓮峰出化城隱中三楚盡林外九江平輭草乘趺坐長松響梵聲空居法雲外觀世得無生

過乘如禪師蕭居士嵩丘蘭若　前人

無著天親弟與兄嵩丘蘭若一峯晴食隨鳴磬巢烏下行踏空林落葉聲迸水定侵香案濕雨花應共石牀平深洞長松何所有儼然天竺古先生

遊化感寺　前人

翡翠香煙合琉璃寶地平龍宮連棟宇虎穴傍檐楹谷靜唯松響山深無鳥聲瓊峰當戶拆金澗透林明郢路雲端迥秦川雨外晴鴈王銜果獻鹿女踏花行抖擻辭貧里歸依宿化城繞籬生野蕨空館發山櫻香飯青菰米嘉蔬綠筍莖誓陪清梵末端坐學無生

遊悟眞寺　前人

聞道黃金地仍開白玉田擲山移巨石呪嶺出飛泉猛虎同三逕愁猿學四禪買香然綠桂乞火踏紅蓮草色搖霞上松聲汎月邊山河窮百二世界接三千梵宇聊憑視王城遂渺然灞陵纔出樹渭水欲連天遠縣分朱郭孤村起白煙望雲思聖主披霧隱羣賢

薄宦慙尸素終身擬尚元誰知草庵客曾和柏梁篇

同王昌齡裴迪諸人遊青龍寺曇壁上人院集和兄維　　王縉

林中空寂舍階下終南山高臥一牀上迴看六合閒
浮雲幾處滅飛鳥何時還問義天人接無心世界閒
誰知大隱者兄弟自追攀

遊感化寺曇與上人山院　　裴迪

不遠灞陵邊安居向十年入門穿竹徑留客聽山泉
鳥囀深林裏心閒落照前浮名竟何益從此願棲禪

遊天竺寺　　崔顥

晨登天竺山山殿朝陽曉厓泉爭噴薄江岫相縈繞
直上孤頂高平看衆峰小南州十二月地煖冰雪少
蒼翠滿寒山藤蘿覆冬沼花龕瀑布側青壁石林杪
鳴鐘集人天施飯聚猿鳥洗意歸清淨澄心悟空了
始知世上人萬物一何擾

光上座廊下衆山五韻　　李頎

名嶽在廡下吾師居一牀每聞楞伽經只對清翠光
百谷聚雪色苺苔侵屋梁氣盤古壁轉勢引幽階長

願遊薛葉下日見金爐香

無盡上人東林禪居　前人

草堂每多暇時謁山僧門所對但羣木終朝無一言我心愛流水此地臨清源含吐山上日蔽虧松外村孤峰隔身世百衲老寒暄禪戸積朝雪花龕來暮猿顧余守耕稼十載隱田園蘿篠慰春汲巖潭恣討論洩雲豈知限至道莫探元且願啓關鎖於焉微尚存

宿香山寺石樓　前人

夜宿翠微半高樓聞暗泉漁舟帶遠火山磬發孤煙衣拂雲松外門清河漢邊峰巒低枕席世界接人天靄靄花出霧輝輝星映川東林曙鶯滿惆悵欲言還

題瑢公山池　前人

遠公遁跡廬山岑開士幽居祇樹林片石孤雲窺色相清池皓月映禪心指揮如意天花落坐臥閑房春草深此外俗塵都不染唯餘元度得相尋

宿瑩公禪房聞梵　前人

花宮仙梵遠微微月隱高城鐘漏稀夜動霜林驚落葉曉聞天籟發清機蕭條已入寒空靜颯沓仍隨秋

雨飛始覺浮生無住著頓令心地欲歸依

覺公院施鳥石臺　　前人

石臺置香飯齋後施諸禽童子亦知善衆生無懼心苔痕藏曉露盤勢出香林錫杖或圍繞吾師一念深

題靈隱寺山頂禪院　　綦毋潛

招提此山頂下界不相聞塔影挂清漢鐘聲和白雲觀空靜室掩行道衆香焚且駐西來駕人天日未曛

宿龍興寺　　前人

香刹夜忘歸松青古殿扉燈明方丈室珠繫比丘衣白日傳心靜青蓮喻法微天花落不盡處處鳥銜飛

過融上人蘭若　　前人

山頭禪室挂僧衣牕外無人溪鳥飛黃昏半在山下路卻聽鐘聲連翠微

題虬上人房　　儲光羲

禪宮分兩地釋子一爲心入道無來去清言見古今江寒池水綠山暝竹園深別有中天月遙遙散夕陰

苑外至龍興院作　　前人

朝遊天苑外忽見法筵開山勢當空出雲陰滿地來

疎鐘淸月殿幽梵靜花臺日暮香林下飄飄仙步廻

白湖寺後溪宿雲門　常建

落日山水淸亂流鳴淙淙舊蒲雨抽節新花水對牕
溪中日已沒歸鳥多爲雙杉松引直路出谷臨前湖
洲渚晚色靜又觀花與蒲入溪復登嶺草淺寒流速
圓月明高峰春山因獨宿松陰澄初夜曙色分遠目
日出城南隅靑靑媚川陸亂花覆東郭碧氣銷長林
四郊一淸影千里歸寸心前瞻王程促却戀雲門深
畢景有餘興到家調玉琴

破山寺後禪院　前人

淸晨入古寺初日照高林曲徑通幽處禪房花木深
山光悅鳥性潭影空人心萬籟此俱寂唯聞鐘磬音

題石甕寺　范朝

勝境宜長望遲春好散愁關連四塞起河帶八川流
複磴承香閣重巖映彩樓爲臨溫液近偏美聖君遊

宿天竺寺　陶翰

松柏亂巖口山西微徑通天開一峰見宮闕生虛空
正殿倚霞壁千樓標石叢夜來猿鳥靜鐘梵寒雲中

岑翠映湖月泉聲雜谿風心超諸境外了與懸解同
明發氣候改起視長崖東湖色濃蕩漾海光漸曈曚
葛仙跡尚在許氏道猶崇獨往古來事幽懷期二公

陪元侍御遊支硎山寺　劉長卿

支公去已久寂寞龍華會古木閉空山蒼然暮相對
林巒非一狀水石有餘態密竹藏晦明羣峰爭向背
峰峰帶落日步步入青靄香氣空翠中猿聲暮雲外
留連南臺客想像西方內因逐溪水還觀心兩無礙

秋日登吳公臺上寺遠眺（寺即陳將吳明徹戰場）　前人

古臺搖落後秋入望鄉心野寺來人少雲峰隔水深
夕陽依舊壘寒磬滿空林惆悵南朝事長江獨至今

秋夜雨中諸公過靈光寺所居　前人

晤語青蓮舍重門閉夕陰向人寒燭靜帶雨夜鐘沈
流水從他事孤雲任此心不能捐斗粟終日愧瑤琴

登思禪寺上方經修竹茂林　前人

上方幽且暮臺殿隱朦朧遠磬秋山裏清猿古木中
衆溪連竹路諸嶺共松風儻許棲林下甘成白首翁

宿北山禪寺

前人

上方鳴夕磬林下一僧還密行傳人少禪心對虎閑
青松臨古路白月滿寒山舊識牕前桂經霜更待攀

集梁耿開元寺所居院

前人

到君幽臥處爲我掃莓苔花雨晴天落松風終日來
路經深竹過門向遠山開豈得長高枕中朝正用才

將赴嶺外留題蕭寺遠公院

前人

竹房遙閉上方幽苔徑蒼蒼訪昔遊內史舊山空日暮南朝古木向人秋天香月色同僧室葉落猿啼傍客舟此去播遷明主意白雲何事欲相留

題武丘寺

前人

青林武丘寺林際翠微路仰見山僧來遙從飛鳥處
茲峰淪寶玉千載唯丘墓埋劍人空傳鑿山龍已去
捫蘿披翳薈路轉夕陽遽虎嘯崖谷寒猿鳴杉松暮
裴回北樓上江海窮一顧日映千里帆鴉歸萬家樹
暫因愜所適果得捐外慮庭暗棲閑雲簷香滴甘露
久迷空寂理多爲繁華故永欲投死生餘生豈能誤

題靈祐和尚故居

前人

嘆逝翻悲有此身禪房寂寞見流塵六時行逕空秋草幾日浮生哭故人風竹自吟遙入磬雨花隨淚共沾巾殘經窻下依然在憶得山中問許詢

自道林寺西入石路至麓山寺過法崇禪師故居　　前人

山僧候谷口石路拂莓苔深入泉源去遙從樹杪回香隨青靄散鐘過白雲來野雪空齋掩山風古殿開桂寒知自發松老問誰栽惆悵湘江水何人更渡杯

尋盛禪師蘭若　　前人

秋草黃花覆古阡隔林何處起人烟山僧獨在山中老唯有寒松見少年

疾愈過龍泉寺精舍呈易業二公　　孟浩然

亭午聞山鐘起行散愁疾尋林采芝去谷轉松蘿密旁見精舍開長廊飯僧畢石渠流雪水金子耀霜橘竹房思舊遊過憩終永日入洞窺石髓傍崖採蜂蜜日暮辭遠公虎溪相送出

題終南翠微寺空上人房　　前人

翠微終南裏雨後宜返照閉關久沈冥杖策一登眺
遂造幽人室始知靜者妙儒道雖異門雲林頗同調
兩心喜相得畢景共談笑暝還高窻眠時見遠山燒
緬懷赤城標更憶臨海嶠風泉有清聽何必蘇門嘯

題大禹寺義公禪房　前人

義公習禪寂結宇依空林戶外一峰秀堦前衆壑深
夕陽連雨足空翠落庭陰看取蓮花淨方知不染心

題融公蘭若　前人

精舍買金開流泉繞砌迴芰荷薰講席松柏映香臺
法雨晴飛去天花晝下來談元殊未已歸騎夕陽催

宿立公房　前人

支遁初求道深公笑買山何如石巖趣自入戶庭間
苔澗春泉滿蘿軒夜月閒能令許元度吟臥不知還

遊景光寺蘭若　前人

龍象經行處山腰度石關屢迷青嶂合時愛綠蘿閒
宴息花林下高談竹嶼間寥寥隔塵事疑是入鷄山

來闍黎新亭作　前人

八解禪林秀三明給苑才地偏香界遠心淨水亭開

傍險山查立尋幽石徑迴瑞花長自下靈藥豈須栽
碧網交紅樹清泉盡綠苔戲魚聞法聚閒鳥誦經來
棄象元應悟忘言理必該靜中何所得吟詠也徒哉

與從姪杭州刺史良遊天竺寺　李白

掛席凌蓬丘觀濤憩樟樓三山動逸興五馬同遨遊
天竺森在眼松風颯驚秋覽雲測變化弄水窮清幽
疊嶂隔遙海當軒寫歸流轉成傲雲月佳趣滿吳洲

陪族叔當塗宰遊化城寺升公清風亭　前人

化城若化出金榜天宮開疑是海上雲飛空結樓臺
升公湖山秀粲然有辨才濟人不利己立俗無嫌猜
了見水中月青蓮出塵埃閒居清風亭左右清風來
當暑陰廣殿太陽爲裴徊茗酌待幽客珍盤薦雕梅
飛文何灑落萬象爲之摧季父擁鳴琴德聲布雲雷
雖遊道林室亦舉陶潛杯清樂動諸天長松自吟哀
留歡若可盡劫石乃成灰

廬山東林寺夜懷　前人

我尋青蓮宇獨往謝城闕霜清東林鐘水白虎谿月

天香生虛空天樂鳴不歇宴坐寂不動大千入毫髮
湛然冥眞心曠劫斷出沒

安州般若寺水閣納涼喜遇薛員外乂　前人

儵然金園賞遠近含晴光樓臺成海氣草木皆天香
忽逢青雲士共解丹霞裳水退池上熱風生松下凉
吞討破萬象褰窺臨衆芳而我遺有漏與君用無方
心垢都已滅永言題禪房

春日歸山寄孟浩然　前人

朱紱遺塵境青山謁梵筵金繩開覺路寶筏度迷川
嶺樹攢飛栱巖花覆谷泉塔形標海月樓勢出江煙
香氣三天下鐘聲萬壑連荷秋珠已滿松密蓋初圓
鳥聚疑聞法龍參若護禪愧非流水韻叨入伯牙絃

起度律師同居東齋院　韋應物

釋子喜相偶幽林俱避喧安居同僧夏清夜諷道言
對閣景恆晏步庭陰始繁逍遙無一事松風入南軒

神靜師院　前人

青苔幽巷徧新林露氣微經聲在深竹高齋獨掩扉

憩樹愛嵐嶺聽禽悅朝暉方耽靜中趣自與塵世違

與盧陟同遊永定寺北池僧齋　前人

密竹行已遠子規啼更深綠池芳草氣閒齋春樹陰
晴蝶飄蘭徑遊蜂繞花心不遇君攜手誰復此幽尋

遊靈巖寺　前人

始入松路永獨忻山寺幽不知臨絕檻乃見西江流
吳岫分煙景楚甸散林丘方悟關塞眇重軫故園愁
聞鐘戒歸騎憩澗惜良遊地疎泉谷狹春深草木稠
茲焉賞未極清景期杪秋

秋景詣瑯琊精舍　前人

屢訪塵外跡未窮幽賞情高秋天景遠始見山水清
上陟巖殿憩暮看雲壑平蒼茫寒色起迢遞晚鐘鳴
意有清夜戀身爲符守嬰晤言緇衣子瀟灑中林行

藍嶺精舍　前人

石壁精舍高排雲聊直上佳遊愜始願忘險得前賞
崖傾景方晦谷轉州如掌綠林含蕭條飛閣起弘敞
道人上方至深夜還獨往日落羣山陰天秋百泉響
所嗟累已成安得長偃仰

寓居灃上精舍寄于張二舍人　前人

萬木藂雲出香閣西連碧澗竹林園高齋獨宿遠山曙微霰下庭寒雀喧道心淡泊對流水生事蕭疎空掩門時憶故交那得見曉排閶闔奉明恩

登寶意寺上方舊遊　前人

翠嶺香臺出半天萬家煙樹滿晴川諸僧近住不相識坐聽微鐘記往年

同諸公遊雲公禪寺　張謂

共許尋雞足誰能惜馬蹄長空淨雲雨斜日半虹霓簷下千峰轉牕前萬木低看花尋徑遠聽鳥入林迷地與喧卑隔人將物我齊不知樵客意何事武陵谿

登嘉州凌雲寺作　岑參

寺出飛鳥外青峰戴朱樓搏壁躋半空喜得登上頭始知宇宙闊下看三江流天晴見峨眉如向波上浮迴曠煙景豁陰森棕枏稠願割區中緣永從塵外遊回風吹虎穴片雨當龍湫僧房雲濛濛夏月寒颼颼迴合俯近郭寥落見遠舟勝槩無端倪天宮可淹留一官詎足道欲去令人愁

登總持寺　前人

高閣逼諸天登臨近日邊晴開萬井樹愁看五陵煙
檻外低秦嶺窻中小渭川早知清淨理常願奉金仙

題三會寺蒼頡造字臺　前人

野老荒臺晚寒天古木悲空堦有鳥跡猶似造書時

奉陪韋潤州遊鶴林寺　李嘉祐

野寺江城近雙旌五馬過禪心超忍辱梵語問多羅
松竹閒僧老雲煙晚日和寒塘歸路轉清磬隔微波

遊龍門奉先寺　杜甫

已從招提遊更宿招提境陰壑生虛籟月林散清影
天闕象緯逼雲臥衣裳冷欲覺聞晨鐘令人發深省

大雲寺贊公房　前人

心在水精域衣霑春雨時洞門盡徐步深院果幽期
到扉開復閉撞鐘齋及茲醍醐長發性飲食過扶衰
把臂有多日開懷無愧辭黃鸝度結構紫鴿下罘罳
愚意會所適花邊行自遲湯休起我病微笑索題詩

其二

燈影照無睡心清聞妙香夜深殿突兀風動金琅璫

天黑閉春院地青棲暗芳玉繩囘斷絕鐵鳳森翺翔
梵放時出寺鐘殘仍殷牀明朝在沃野苦見塵沙黃

西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室

前人

出郭眄細岑披荊得微路谿行一流水曲折方屢渡
贊公湯休徒好靜心迹素昨枉霞上作盛論巖中趣
怡然共攜手恣意同遠步捫蘿澀先登陟巘眩反顧
要求陽岡煖苦涉陰嶺沍惆悵老大藤沉吟屈蟠樹
卜居意未展杖策囘且暮層巔餘落日草蔓已多露

其二

天寒鳥已歸月出山更靜土室延白光松門耿疎影
躋攀倦日短語樂寄夜永明然林中薪暗汲石底井
大師京國舊德業天機秉從來支許遊興趣江湖迥
數奇謫關塞道廣存箕潁何知戎馬間復接塵事屏
幽尋豈一路遠色有諸嶺晨光稍曚曨更越西南頂

謁文公上方

前人

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶疎
窈窕入風磴長蘿紛卷舒庭前猛虎臥遂得文公廬

俯視萬家邑煙塵對階除吾師雨花外不下十年餘長者自布金禪龕只晏如大珠脫玷翳白月當空虛甫也南北人蕪蔓少耘鋤久遭詩酒汚何事忝簪裾王侯與螻蟻同盡隨丘墟願聞第一義迴向心地初金篦刮眼膜價重百車渠無生有汲引茲理倘吹噓

法鏡寺　前人

身危適他州勉强終勞苦神傷山行深愁破崖寺古嬋娟碧蘚淨蕭摵寒籜聚洄洄山根水冉冉松上雨洩雲蒙清晨初日翳復吐朱甍半光炯戶牖粲可數拄策忘前期出蘿已亭午冥冥子規叫微徑不復取

山寺（自注云章留後同遊得開字）　前人

野寺根石壁諸龕遍崔嵬前佛不復辨百身一莓苔惟有古殿存世尊亦塵埃如聞龍象泣足令信者哀使君騎紫馬捧擁從西來樹羽靜千里臨江久徘徊山僧衣藍縷告訴棟梁摧公爲顧賓徒咄嗟檀施開吾知多羅樹却倚蓮花臺諸天必歡喜鬼物無嫌猜以茲撫士卒孰曰非周才窮子失淨處高人憂禍胎歲晏風破肉荒林寒可迴思量入道苦自哂同嬰孩

嶽麓山道林二寺行

前人

玉泉之南麓山殊道林林壑爭盤紆寺門高開洞庭野殿脚插入赤沙湖五月寒風冷佛骨六時天樂朝香爐地靈步步雪山草僧寶人人滄海珠塔劫宮牆壯麗敵香廚松道清涼俱蓮花交響共命鳥金榜雙迴三足烏方丈涉海費時節元圃尋河知有無暮年且喜經行近春日兼蒙暄暖扶飄然斑白身奚適傍此煙霞茅可誅桃源人家易制度橘州田土仍膏腴潭府邑中甚淳古太守庭內不喧呼昔遭衰世皆晦迹今幸樂國養微軀依止老宿亦未晚富貴功名焉足圖久爲謝客尋幽慣細學何顒免興孤一重一掩吾肺腑山鳥山花吾友于宋公放逐曾題壁物色分留與老夫

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

三一三七

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十七卷目錄

僧寺部藝文六（詩）

登勝果寺南樓雨中望嚴協律　唐錢起
杪秋南山西峰題準上人蘭若　前人
華仙遊寺　元結
題玉山觀禪師蘭若歌　韓翃
題精舍寺　郎士元
登聖善寺閣　褚朝陽

登廬山峰頂寺　劉眘虛
寄閻防　前人
同韓員外宿雲門寺　嚴維
奉和獨孤中丞遊雲門寺　前人
鄱陽大雲寺一公房　顧況
題招提寺　戎昱
春日陪李庶子遵善寺東院曉望　盧綸
經廢寶慶寺　司空曙
靈雲寺　前人
題崇福寺禪師院　崔峒
宿禪智寺上方演大師院　前人
登蔣山開善寺　前人
七泉寺上方　王建
題廢禪居寺　劉商
遊石橋寺最高頂　李幼卿
奉和聖製中元日題奉敬寺　崔元翰
春題龍門香山寺　武元衡
與沈十九拾遺同遊棲霞寺上方夜於亮上人

院會宿　權德輿
贈天竺靈隱二寺主　前人
山石　韓愈
同諸公過福先寺禪院宣上人房
歐陽詹
禪堂　柳宗元
遊終南龍池寺　孟郊
蘄州崑山惠聚寺僧房　前人
登咸陽寺北樓　張籍
遊襄陽山寺　前人
和友封題開善寺十韻　元稹
宿東林寺　白居易
三月三十日題慈恩寺　前人
旅次景空寺宿幽上人院　前人
宿西林寺　前人
留題天竺靈隱兩寺　前人
題東虎丘寺六韻　前人
夜宿西虎丘寺八韻　前人

香山寺二絕　前人
開聖寺　李涉
題鶴林寺僧舍　前人
重過文上人院　前人
春晚遊鶴林寺寄使府諸公　前人
再遊頭陀寺　前人
過靈泉寺　姚合
題山寺　前人
遊天台上方　前人
南澗寺　歐陽袞
塞上宿野寺　雍陶
題揚州禪智寺　杜牧
寄題宣州開元寺　前人
恩德寺　許渾
題岫上人院　前人
寓居開元精舍酬薛秀才見貽　前人
遊靈伽寺　李商隱
宿東巖寺曉起　薛瑩

岫禪師南谿蘭若　喻鳧
定山寺　薛逢
宿靈巖寺　趙嘏
宿楚國寺有懷　前人
靈巖寺　前人
題甘露寺　盧肇
宿翠微寺　馬戴
宿無可上人房　前人
宿山寺　賈島
宿慈恩寺郁公房　前人
開聖寺　溫庭筠
宿松門寺　前人
題龍門僧房　劉滄
開元寺客省早景卽事　皮日休
同襲美遊北禪院　陸龜蒙
題山僧院　張喬
龍泉寺絕頂　方干
甘露寺火後　羅隱

少華甘露寺　鄭谷
題廢東蘭若　釋靈一
題僧院　前人
宿支硎寺上房　釋皎然
宿吳匡山破寺　前人
秋日遙和盧使君遊柯山寺宿敭上人上方論涅槃經大義　前人
奉和盧使君幼平遊朝陽山寺臨大湖時在郭不得往　前人
晚秋宿破山寺　前人
聖果寺　釋處默
題巴東寺　宋寇準
遊虎丘山寺　王禹偁
崇覺寺　曾致堯
秋日題瑯琊山寺　潘閬
崇因寺　晏殊
昭慶寺　陳堯佐
芝山寺　前人

遊開化寺　韓琦
遊水南寺　余靖
宿廣化寺　歐陽修
峻極寺　前人
金山寺（并序）　梅堯臣
遊龍門自潛溪過寶應精舍　前人
同宋復古遊大林寺　周惇頤
遊鴻慶院　韓絳
同王弱翁宿廣化寺　范純仁
端午遍遊諸寺得禪字　蘇軾
二十七日自陽平至斜谷宿於南山中蟠龍寺　前人
南寺　前人
北寺　前人
青牛嶺高絕處有小寺人跡罕到　前人
題靈峰寺壁　前人
天竺寺（并序）　前人
上元過祥符僧可久房蕭然無燈火

宿法惠寺　前人
賀鑄
野寺　郭祥正
次韻約諸君遊長干寺　蘇頌
仰山寺　胡致隆
定光禪院　毛滂
金陵野外廢寺　游九言
宿都嶠山靈景寺　李綱
訪許將於大乘寺　前人
鄱陽龍居寺　岳飛
獨宿昭亭山寺　李彌遜
題海會寺　程俱
蕭山覺苑寺雪後杜門　陳淵
南塘寺　朱熹
翠巖寺　趙師秀
三峰寺　眞桂芳
題善權寺　顧逢
宿香嚴院　王鎡

達摩庵　金許安仁
金山寺　趙秉文
開元寺　前人
登陶山寺　劉仲傑
遊延祚寺留題二首　高逸
題海會寺以禪房花木深五字爲韻得木字　鄭輝
題海會寺以禪房花木深五字爲韻得禪字　何慮
開福寺　王渥
宿三家寺　馮延登
登碧峰寺　無名氏
遊山林寺　元王旭
遊天竺寺　白珽
淨居院　于石
大都遇平江龍興寺僧閒上座話唐綦毋潛宿龍興寺詩因次其韻　趙孟頫
樟樹鎮五公寺　何中

遊竹林寺　薩都刺
題昌國普陀寺二首　丁鶴年
焦山寺　周權
金山龍遊寺　前人
登東山寺　王都中
天衣寺　韓性
龍興寺　陳植
遊天竺寺　張翥
送智惠隱住水月禪院　成廷珪
遊麻姑萬松庵　貢師泰
和林子蒼元妙寺値雨　盧琦
遊靈山寺　陳高
翠微寺　汪澤民
遊狼山寺　陳基
上巳日杭州府學教授徐一夔四齋訓導拉遊智果寺訪東坡題參寥泉　張昱
七佛庵三十韻　舒頔
過顯慶寺　謝應芳

赴龍巖寺齋以詩題殿西廡　丘處機
題金山寺　釋明本
駕幸天長寺應制　釋廣宣
聖恩顧問獨遊月鐙閣直書應制　前人
駕幸普濟寺應制　前人
過保聖寺　明高啓
上方　姚廣孝
遊清凉寺詩　王守仁
遊岳麓寺　李東陽
與趙夢麟諸人遊甘露寺　前人
登千佛閣　劉爾牧
集開元寺　李攀龍
仙溪龍華寺　前人
神通寺　前人
遊龍洞寺　前人
聞王百穀寓南屏寺奉懷　邢侗
宿天界寺　王思任
佛慧寺　前人

初秋同叔弢彥時遊崇山蘭若　前人
宿歐兜禪室　前人
永明寺與伯貞先生坐語　屠隆
寓建陽福山寺　徐𤊹
法海寺　陳价夫
寓極樂寺　王衡
同曹學佺過宿碧峰寺愚公房得風字　吳兆
聖像教寺二首　周倫
宿牛首寺　陳鐸

神異典第一百十七卷

僧寺部藝文六（詩）

登勝果寺南樓雨中望嚴協律　唐錢起

微雨侵晚陽連山半藏碧林端陟香榭雲外遲來客
孤村凝片烟去水生遠白但佳川原趣不覺城池夕
更喜眼中人清光漸咫尺

杪秋南山西峯題準上人蘭若　前人

向山看霽色步步豁幽性反照亂流明寒空千嶂淨
石門有餘好霞殘月欲映上詣遠公廬孤峰懸一徑

雲裏隔窗火松間下山磬客到兩忘言猿心與禪定

華仙遊寺（有龍潭穴 秦女祠）　元結

捨事入樵逕雲山深谷口萬壑移晦明千峰轉前後
巉然龍潭上石勢若奔走開折秋天光崩騰夏雷吼
靈谿自茲去紆直互紛糾聽聲靜復喧望色無更有
冥冥翠微下高殿映杉柳滴滴洞穴中懸泉響相扣
昔時秦王女羽化年代久日暮松風來簫聲生左右
早窺神仙籙願結芝术友安得羨門方青囊繫吾肘

題玉山觀禪師蘭若歌　韓翃

玉山宴坐移年月錫杖承恩詣丹闕先朝親與會龍
華紫禁鳴鐘白日斜宮女焚香把經卷天人就席禮
袈裟禪林久臥虎谿水蘭若初開鳳城裏不出囂塵
見遠公道成何必青蓮宮朝持藥鉢千家近暮倚繩
牀一室空掖垣揮翰君稱美遠客陪遊問眞理薄宦
深知誤此心迴心願學雷居士

題精舍寺　郎士元

石林精舍虎溪東夜扣禪扉謁遠公月在上方諸品
靜僧持半偈萬緣空蒼苔古道行應遍落木寒泉聽

不窮更憶雙峰最高頂此心期與故人同

登聖善寺閣　褚朝陽

飛閣青霞裏先秋獨早涼天花映窻近月桂拂簷香華岳三峰小黃河一帶長空間指歸路煙際有垂楊

登廬山峰頂寺　劉昚虛

孤峰臨萬象秋氣何高清天際南郡出林端西江明山門二緇叟振錫聞幽聲心照有無界業懸前後生徒知眞機靜尚與愛網幷方首金門路未遑參道情

寄閣防（防時在終南豐德寺讀書）　前人

青冥南山口君與緇錫鄰深路入古寺亂花隨暮春紛紛對寂寞往往落衣巾松色照空水經聲時有人晚心復南望山遠情獨親應以修往業亦惟立此身深林度空夜烟月資清眞莫歎文明日彌年徒隱淪

同韓員外宿雲門寺　嚴維

小嶺路雖近仙郎此夕過潭空觀月定澗靜見雲多竹翠烟深色松聲雨點和萬緣俱不有對境自垂蘿

奉和獨孤中丞遊雲門寺　前人

絕壑開花界耶溪極上源光輝三石座登陟五雲門

深木鳴騶馭晴山曜武賁亂泉親坐臥疎磬發朝昏
蒼翠新秋邑莓苔積雨痕上方看度鳥後夜聽吟猿
異跡焚香對新詩酌茗論歸來還捨俗諸老莫攀轅

鄱陽大雲寺一公房　顧況

晝日陪遊處斜暉竹院清定中觀有漏言下證無生
邑界聊傳法空門不用情欲知相去近鐘鼓兩聞聲

題招提寺　戎昱

招提精舍好石壁向江開山影水中盡鳥聲天上來
一燈傳歲月深院長莓苔日暮雙林磬泠泠送客回

春日陪李庶子遵善寺東院曉望　盧綸

映竹水田分當山起鴈羣陽峯高對寺陰井下通雲
雪晝唯逢鶴花時此見君由來禪誦地多有謝公文

經廢寶慶寺　司空曙

黃葉前朝寺無僧寒殿開池晴龜出曝松暝鶴飛回
古砌碑橫草陰廊畫雜苔禪宮亦銷歇塵世轉堪哀

靈雲寺　前人

春山古寺遶滄波石磴盤空鳥道過百丈金身開翠
壁萬龕燈焰隔烟蘿雲生客到侵衣濕花落僧禪覆

地多不與方袍同結社下歸塵世竟如何

題崇福寺禪師院　崔峒

僧家竟何事掃地與焚香清磬度山翠閒雲來竹房身心塵外遠歲月坐中長向晚禪堂掩無人空夕陽

宿禪智寺上方演大師院　前人

石林高幾許金剎在中峯白日空山梵清霜後夜鐘竹牕迴翠壁苔徑入寒松幸接無生法疑心怯所從

登蔣山開善寺　前人

山殿秋雲裏香煙出翠微客尋朝磬至僧背夕陽歸下界千門見前朝萬事非看心兼送目葭菼暮依依

七泉寺上方　王建

看年好名山本性今得從囘首塵跡遙稍見麋鹿蹝老僧雲中居石門青重重陰泉養成龜古壁飛却龍掃石禮新經懸幡上夕峰日高猿鳥合覓食聽山鐘將火尋遠泉煑茶傍寒松晚隨收藥人便宿南澗中晨起衝露行濕花枝茸茸歸依向禪師願作香火翁

題廢禪居寺　劉商

凋殘精舍在連步訪緇衣古殿門空掩楊花雪亂飛

鶴巢松影薄僧少磬聲稀青眼能留客疎鐘逼夜歸

遊石橋寺最高頂　李幼卿

拂霧理孤策薄霄眺層岑迴升烟霧外豁見天地心
物象不可極遲回空詠吟

奉和聖製中元日題奉敬寺　崔元翰

妙道非本說殊途成異名聖人得其要俱以化羣生
鳳吹從上苑龍宮列外城花鬘列後殿雲車駐前庭
松竹含新秋軒牕有餘清緬懷崆峒事須繼簫管聲
離想境都寂忘言理更精域中信稱大天下乃爲輕
屈己由濟物堯心豈所榮

春題龍門香山寺　武元衡

衆香天上梵仙宮鐘磬寥寥半碧空清景乍開松嶺
月亂流長響石樓風山河杳映春雲外城闕參差曉
樹中欲盡出尋那可得三千世界本無窮

與沈十九拾遺同遊棲霞寺上方夜於亮上人
院會宿　權德輿

偶來人境外心賞幸隨君古殿烟霞夕深山松桂薰
巖花點寒溜石磴掃春雲清淨諸天近諠塵下界分

名僧康寶月上客沈休文共宿東林夜清猿徹曙聞

贈天竺靈隱二寺主

前人

石路泉流兩寺分尋常鐘磬隔山聞山僧半在中峰
住共占清泉與白雲

山石

韓愈

山石犖确行逕微黃昏到寺蝙蝠飛升堂坐階新雨
定芭蕉葉大梔子肥僧言古壁佛畫好以火來照所
見稀鋪牀拂席置羹飯疏糲亦足飽我饑夜深靜臥
百蟲絕清月出嶺光入扉天明獨去無道路出入高
下窮烟霏山紅澗碧紛爛漫時見松櫪皆十圍當流
赤足蹋澗石水聲激激風生衣人生如此自可樂豈
必局束爲人鞿嗟哉吾黨二三子安得至老不更歸

同諸公過福先寺禪院宣上人房

歐陽詹

律座下朝講畫門爲掩關偶同靜者來正值高雲閑
寂爾方丈內瑩然虛白間千燈智慧心片玉清羸顏
松色落深井竹陰寒小山晤言流曦晚惆悵歸人寰

禪堂

柳宗元

發地結菁茆團團抱虛白山花落幽戶中有忘機客
涉有本非取照空不待析萬籟俱緣生窅然喧中寂
心境本同如鳥飛無遺跡

遊終南龍池寺　孟郊

飛鳥不到處僧房終南巔龍在水長碧雨開山更鮮
步出白日上坐依青谿邊地寒松柏短石險道路偏
晚磬送歸客數聲落遙天

蘇州崑山惠聚寺僧房　前人

昨日到上方片雲挂石牀錫杖莓苔青袈裟松柏香
晴磬無短韻古燈含永光有時乞鶴歸還訪道遙場

登咸陽北寺樓　張籍

高秋原上寺下馬一登臨渭水西來急秦山南向深
舊宮人不住荒碣路難尋日暮涼風起蕭條多遠心

遊襄陽山寺　前人

秋色江邊路烟霞若有期寺貧無利施僧老足慈悲
薜荔侵禪窟蝦蟆占浴池閑遊殊未偏卽是下山時

和友封題開善寺十韻　元稹

梁王開佛廟雲構歲時遙珠綴飛閒鴿紅泥落碎椒

燈籠青焰短香印白灰銷古匣收遺施行廊畫本朝
藏經霑雨爛魔女捧花嬌亞樹牽藤閣橫查壓石橋
竹荒新筍細池淺小魚跳匠正琉璃瓦僧鋤芍藥苗
旋蒸茶嫩葉偏把柳長條便欲忘歸路方知隱易招

宿東林寺　白居易

經牕燈燄短僧爐火氣深索落廬山夜風雪宿東林

三月三十日題慈恩寺　前人

慈恩春色今朝盡盡日裴回倚寺門惆悵春歸畱不
得紫藤花下漸黃昏

旅次景空寺宿幽上人院　前人

不與人境接寺門開向山暮鐘寒鳥聚秋雨病僧閑
月隱雲樹外螢飛廊宇間幸投花界宿暫得靜心顔

宿西林寺　前人

木落天晴山翠開愛山騎馬入山來心知不及柴桑
令一宿西林便却回

留題天竺靈隱兩寺　前人

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉爲梅橊開
黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望賓從亦徘回

寺閣烟埋竹林香雨落梅別橋憐白石辭洞戀青苔
漸出松間路猶飛馬上栢誰教冷泉水送我下山來

題東虎丘寺六韻　前人

香剎看非遠祇園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森
怪石千僧立靈池一劍沈海當亭兩面山在寺中心
酒熟憑花勸詩成倩鳥吟寄言軒冕客此地好抽簪

夜宿西虎丘寺八韻　前人

不厭西丘寺閑來即一過舟船轉雲島樓閣出烟蘿
路入青松影門臨白月波魚跳驚秉燭猿覷怪鳴珂
搖曳雙紅旆娉婷十翠娥香花助羅綺鐘梵避笙歌
領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦非多

香山寺二絕　前人

空山寂靜老夫閑伴鳥隨雲往復還家醞滿瓶書滿
架半移生計入香山
愛風巖上攀松蓋戀月潭邊坐石稜且共雲泉結緣
境他生當作此山僧

開聖寺　李涉

宿雨初收草木濃羣鴉飛散下堂鐘長廊無事僧歸

院盡日門前獨看松

題鶴林寺僧舍　前人

終日昏昏醉夢間忽聞春盡強登山因過竹院逢僧話又得浮生半日閑

重過文上人院　前人

南隨越鳥北燕鴻松月三年別遠公無限心中不平事一宵清話又成空

春晚遊鶴林寺寄使府諸公　前人

野寺尋花春已遲背巖惟有兩三枝明朝攜酒猶堪賞爲報春風且莫吹

再遊頭陀寺　前人

無因暫泊魯陽戈白髮兼愁日月多只恐雪晴花便盡數來山寺亦無他

過靈泉寺　姚合

偶尋靈跡去幽徑入氤氳轉壑驚飛鳥穿山踏亂雲水從巖上落溪向寺前分釋子遊何處空堂日漸曛

題山寺　前人

千重山崦裏樓閣影參差未暇尋僧院先看置寺碑

竹深行漸暗石穩坐多時古塔蟲蛇善除廊鳥雀癡
雲開上界近泉落下方遲爲愛靑桐葉因題滿樹詩

遊天台上方　前人

曉上上方高處立路人羨我此時身白雲向我頭上
過我更羨他雲路人

南澗寺　歐陽袞

春寺無人亂鳥啼藤蘿陰磴野僧迷雲藏古壁遺龍
象草沒香臺抱鹿麛松籟泠泠疑梵唄柳烟歷歷見
招提爲躭寂樂親禪侶莫訝閒行費馬蹄

塞上宿野寺　雍陶

塞上蕃僧老天寒疾上關遠烟平似水高樹暗如山
去馬朝常急行人夜始閑更深聽刁斗時到磬聲間

題揚州禪智寺　杜牧

雨過一蟬噪飄蕭松桂秋青苔滿階砌白鳥故遲留
暮靄生深樹斜陽下小樓誰知竹西路歌吹是揚州

寄題宣州開元寺　前人

松寺曾同一鶴棲夜深臺殿月高低何人爲倚東樓
柱正是千山雪漲溪

恩德寺　許渾

樓臺橫復重猶在半巖空蘿洞淺深水竹廊高下風
晴山疎雨後秋樹斷雲中未盡生平意孤帆又向東

題岫上人院　前人

病客與僧閑頻來不掩關高牕雲外樹疎磬雨中山
離索秋蟲響登臨夕鳥還心知落帆處明月㶚河灣

寓居開元精舍酬薛秀才見貽　前人

知己蕭條信陸沉茂陵扶疾臥西林芰荷風起客堂
靜松桂月高僧院深清露下時傷旅鬢白雲歸處寄
鄉心勞君詩思猶相憶題在空齋夜夜吟

遊靈伽寺　李商隱

碧烟秋寺汎湖來水打城根古堞摧盡日傷心人不
見石榴花滿舊琴臺

宿東巖寺曉起　薛瑩

野寺寒塘曉遊人一夢分鐘殘數樹月僧起半巖雲
宿鳥驚初見幽泉落不聞吟餘凭前檻紅葉下紛紛

岫禪師南谿蘭若　喻鳧

錫影敞林光孤谿照草堂水懸青石磴鐘動白雲牀

樹色含殘雨河流帶夕陽唯應無月夜瞑目見他方

定山寺　薛逢

十里松蘿映碧苔一川晴色鏡中開遙聞上界翻經處片片香雲出院來

宿靈巖寺　趙嘏

明月溪頭寺蟲聲滿橘洲倚欄香徑晚移石太湖秋樹老雲歸盡臺荒水更流無人見惆悵獨上最高樓

宿楚國寺有懷　前人

風動衰荷寂寞香斷煙殘月共蒼蒼寒生晚寺波搖壁紅墮疎林葉滿牀起鴈似驚南浦棹陰雲欲護北樓霜江邊松菊荒應盡八月長安夜正長

靈巖寺　前人

館娃宮畔千年寺水闊雲多客到稀聞說春來倍惆悵百花深處一僧歸

題甘露寺　盧肇

北固巖端寺佳名自上台地從京口斷山到海門廻曙色烟中滅潮聲日下來一隅通雉堞千仞聳樓臺林暗疑降虎江空想度杯福庭增氣象仙磬落昭囘

覺路花菲染流年景謾催隋宮彫綠草晉室散黃埃
西蜀波湍盡東溟日月開如登最高處應得見蓬萊

宿翠微寺　馬戴

處處松陰滿樵開一逕通鳥歸霜磬靜僧語石樓空
積翠含微月遙泉韻細風經行心不厭憶在故山中

宿無可上人房　前人

稀逢息心侶細話遠山期河漢秋生夜杉梧露滴時
風傳林磬久月掩草堂遲坐臥禪心在浮生皆不知

宿山寺　賈島

衆岫聳寒色精廬向此分流星透疎木走月逆行雲
絕頂人來少高松鶴不羣一僧年八十世事未曾聞

宿慈恩寺郁公房　前人

病身來寄宿自掃一牀閑返照臨江磬新秋過雨山
竹陰移冷月荷氣帶禪關獨往天台意方從內請還

開聖寺　溫庭筠

路分谿石夾烟叢十里蕭蕭古樹風出寺馬嘶秋色
裏向陵鴉亂夕陽中竹間泉落山廚靜塔下僧歸影
殿空猶有南朝舊碑在恥將興廢問休公

宿松門寺　前人

白石青崖世界分卷簾孤坐對氛氳林間禪室春深雪潭上龍堂夜半雲落日蒼涼登閣在曉鐘搖蕩隔江聞西山舊是經行地願漱寒瓶逐領軍

題龍門僧房　劉滄

靜室遙臨伊水東寂寥誰與此身同禹門山色度寒磬蕭寺竹聲來晚風僧宿石龕殘雪在鴈歸沙渚夕陽空偶將心地問高士坐指浮生一夢中

開元寺客省早景即事　皮日休

客省蕭條柿葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴桂上雨金鐸一聲松杪風鶴靜時來珠像側鴿馴多在寶幡中如何塵外虛爲契不得支公此會同

同襲美遊北禪院（院即故司勳陸郎中舊宅）　陸龜蒙

連延花蔓映風廊岸幘披襟到竹房居士祇今開梵處先生曾是草元堂清尊林下看香印遠岫牕中挂鉢囊今日有情消未得欲將名理問思光

題山僧院　張喬

谿路曾來日年多與舊同地寒松影裏僧老磬聲中

遠水清風落閑雲別院通心源若無礙何必更論空

龍泉寺絕頂　方干

未明先見海底日良久遠雞方報晨古樹含風長帶雨寒巖四月始知春中天氣爽星河近下界時豐雷雨均前後登臨思無盡年年改換往來人

甘露寺火後　羅隱

六朝勝事已塵埃猶有閑人悵望來只道鬼神能護物不知龍象自成灰犀慙水府渾非怪燕說吳宮未是災還識平泉故侯否一生蹤跡此樓臺

少華甘露寺　鄭谷

石門蘿逕與天鄰雨檜風篁遠近聞飲澗鹿喧雙派水上樓僧踏一梯雲孤烟薄暮關城沒遠色初晴渭曲分長欲燃香來此宿北林猿鶴舊同羣

題廢東蘭若　釋靈一

上人禪室路徘徊萬木清陰向日開寒竹影侵行逕石天花香散誦經臺閑雲不繫從舒卷狎鳥無機任往來更惜片陽談妙理歸時莫待暝鐘催

題僧院　前人

虎溪閑月引相過帶雪松枝掛薜蘿無限青山行欲盡白雲深處老僧多

宿支硎寺上房　釋皎然

上方精舍遠共宿白雲端寂寞千峰夜蕭條萬木寒山光霜下見松色月中看却與西林別歸心卽欲闌

宿吳匡山破寺　前人

雙峰百戰後眞界滿塵埃蔓草緣空壁悲風起故臺野花寒更發山月暝還來何事池中水東流獨不囘

秋日遙和盧使君遊柯山寺宿敭上人上方論

涅槃經大義　前人

江郡當秋景期將道者同跡高憐竹寺夜靜賞蓮宮古磬清霜下寒山曉月中詩情緣境發法性寄筌空翻譯推南本何人繼謝公

奉和盧使君幼平遊朝陽山寺臨大湖時在郭不得往　前人

仁祠當絕境明牧蹋靈蹤欲到心涼地初聞斷續鐘城中歸路在湖上碧山重水映千花界雲開七葉峰寒芳艾綬滿空翠白綸濃逸韻知難繼佳遊恨不逢

仍聞撫禪石爲我久從容

晚秋宿破山寺　前人

秋風落葉滿空山古殿殘燈石壁間昔日經行人去
盡寒雲夜夜自飛還

聖果寺　釋處默

路自中峰上盤囘出薜蘿到江吳地盡隔岸越山多
古木叢青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌

題巴東寺　宋寇準

寺在猿啼外門開古澗涯山深微有徑樹老半無枝
望遠雲長暝談空日易移恐朝金馬去還失白蓮期

遊虎丘山寺　王禹偁

寺牆圍著碧孱顏曾是當年海湧山盡把好峰藏院
裏不教幽景落人間劍池草色經冬在石座苔花自
古斑珍重晉朝吾祖宅一囘來此便忘還

崇覺寺　曾致堯

水深花影地莓苔春色烘人若不開走報鴒原無別
事遠將歌管酒壺來

秋日題瑯琊山寺　潘閬

巖下多幽景且無塵事喧鐘聲晴徹郭山色曉當門
深洞藏泉脈懸崖露樹根更期來此宿絕頂聽寒猿

崇因寺　晏殊

捲簾山色眼前見入夜濤聲枕上聞苔徑雨餘堆落
葉石樓風靜鎖寒雲

昭慶寺　陳堯佐

湖邊山影裏靜境與僧分一榻坐臨水片心閒對雲
樹寒時落葉鷗散忽成羣莫問紅塵事林間肯暫聞

芝山寺　前人

樓殿冠崔嵬靈芝安在哉雲飛過江去花落入城來
得食鴉朝聚聞經虎夜回偶臨西閣望五老夕陽開

遊開化寺　韓琦

開化得地勝崇侈何代作全山鑱佛身萬木互高閣
突然數百尺較力陋禹鑿峰巒翠環合與寺爲郛郭
煙霞無四時爲我張幄幕飛泉乘空來直在庭砌落
松柏森成行鬬伏蛟龍惡如整萬人陣偏伍不敢錯
春芳難悉名紅紫競灼灼點綴巖壁間圖畫曾未若
距城纔一舍曠絕類霄崿噫吾何自勞日窘吏事縛

到官踰二期未克造林壑引疾得鄉邦晝錦行遂著
猛拋公几煩不負眞境約精廬始一登百慮已澄擴
徘徊延賓僚開席盛燕酌歌留嶺上雲吹亂風前鐸
忽譏淸賞累粗繼東山樂數刻方暫歡俄景忽西薄
歸鞅下危岑眷戀心欲却何處無林泉隔闊牽寵爵
終期報國家功業效涓勺連露乞骸章不待七十削
歸來解朝紳放意任衡霍超然出世紛安步適冲漠
山蔬充盤筵郫釀滿瓢杓吾壽此其全何必不死藥

遊水南寺　余靖

雙刹聳浮雲層軒絕世塵松溪千蓋雨茶圃一旗春
夜梵龕燈暗朝香篆火新暫來猶永日堪羨白蓮人

宿廣化寺　歐陽修

橫槎渡深澗披露采香薇樵歌雜梵響共向松林歸
日落寒山慘浮雲隨客衣

峻極寺　前人

路入石門見蒼蒼深靄間雲生石砌潤木老天風寒
客來依晚照徙倚聽山蟬

金山寺（并序）　梅堯臣

昔嘗聞謝紫微言金山之勝峯巒攢水上秀拔殊衆山環以臺殿高下隨勢向使善工摹畫不能盡其美初恨未遊赴官吳興船次瓜州值海汐冬落孤港未通獨行江際始見故所聞金山者與謝公之說無異也因借小舟以往乃陟廻閣上上方歷絕頂以閱山阿危亭曲軒窮極山水之趣一草一木雖未萼發而或青或彤皆森植可愛東小峯謂之鶻山有海鶻雄雌棲其上每歲生鶵羽翮既成與之縱飛迷而復返有年矣惡禽猛鷙不敢來茲以搏魚鳥其亦不取近山之物以爲食可義也夫薄暮返舟寺僧乞詩强爲之句以應其請偶然而來不得髣髴敢與前賢名迹耶

吳客獨來後楚橈歸夕曛山形無地接寺界與波分
巢鶻寧窺物馴鷗自作羣老僧忘歲月石上看江雲

遊龍門自潛溪過寶應精舍　前人

遙愛夏景佳行行淸興屬安知轉廻溪始覺來平谷
古殿藏竹間香庵遍巖曲雲霞弄霽暉草樹含新綠
時鳥自綿蠻山花競紛縟莫言歸路賒明月還相續

同宋復古遊大林寺　周惇頤

三月山方煖林花互照明路盤層頂上人在半空行
水色雲含白禽聲谷應清天風拂布袂縹緲覺身輕

遊鴻慶院　韓絳

久旱雨初足樂遊春正深喧闐觀士女清曠入山林
佛界雲成寶僧園地布金方塘探子石高閣盍朋簪
沙水通溪白松筠逐徑陰紛華從滿目幽寂自虛心
印組端爲累巖扃得暫尋晚風吹綠野歸騎已駸駸

同王弱翁宿廣化寺　范純仁

能知眞樂唯吾曹聲利外物誠無撓深山窮谷苟遂
性膚體不厭常枯焦況如佳景擅天巧會與仁友相
追遨龍門伊洛古今勝蒼巖翠壁雙岧嶢疏鑿宛見
神禹跡懷襄既乂熙堯朝千龕萬宇變佛室鐘磬梵
唄何喧囂唐僧無畏號神雋當時聲勢尤翹翹開山
撥壤盡奇秀樓殿勢若風中飄高甍垂空揷雲翼連
閣跨路馳星橋深沉神物潛擁護顯敞燕雀如矜驕
搜奇選勝幸遐日禪堂解榻眠清宵灘聲蕭蕭雜羣
籟天眞不啻聞咸韶凌晨攜策度翠巘竹溪深處從

僧招融融朝暉射巖谷雜花爛熳紅欲燒令人即欲
置萬累百年盡向游中消乃知神仙有窟室我意已
欲凌烟霄

端午遍遊諸寺得禪字　蘇軾

肩輿任所適遇勝輒流連焚香引幽步酌茗開淨筵
微雨止還作小窗幽更妍盆山不見日草木自蒼然
忽登最高塔眼界窮大千卞峰照城郭震澤浮雲天
深沉既可喜曠蕩亦所便幽尋未云畢墟落生晚煙
歸來記所歷耿耿清不眠道人亦未寢孤燈同夜禪

二十七日自陽平至斜谷宿於南山中蟠龍寺　前人

橫查晚渡碧澗口騎馬夜入南山谷谷中暗水響瀧
瀧嶺上踈星明煜煜寺藏巗底千萬仞路轉山腰三
百曲風生饑虎嘯空林月黑驚麏竄修竹入門突兀
見深殿照佛青熒有殘燭愧無酒食待遊人旋斫杉
松煑溪蔌板閣獨眠驚旅枕木魚曉動隨僧粥起觀
萬瓦鬱參差日亂千巖散紅綠門前商賈負椒荈山
後咫尺連巴蜀何時歸耕江上田一夜心逐南飛鵠

南寺　前人

東去愁攀石西來怯渡橋碧潭如見試白塔苦相招
野饋慚微薄村沽慰寂寥路窮斤斧絕松桂得干霄

北寺　前人

唐初傳有此亂後不留碑畏虎關門早無村得米遲
山泉自入甕野桂不勝炊信美那能久應先學忍饑

青牛嶺高絕處有小寺人迹罕到　前人

暮歸走馬沙河塘爐烟裊裊十里香朝行曳杖青牛
嶺崖泉咽咽千山靜君勿笑老僧耳聾喚不聞百年
俱是可憐人明朝且復城中去白雲却在題詩處

題靈峰寺壁　前人

靈峰山下寶陁寺白髮東坡又到來前世德雲今我
是依稀猶記妙高臺

天竺寺（并序）　前人

予年十二先君自虔州歸謂予言近城山中天竺
寺有樂天親書詩云一山門作兩山門兩寺元從
一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺
花發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處

天香桂子落紛紛筆勢奇逸墨跡如新今四十七年予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作是詩

香山居士留遺跡天竺禪師有故家空味連珠吟疊壁已亡飛鳥失驚蛇林深野桂寒無子雨浥山薑病有花四十七年眞一夢天涯流落淚橫斜

上元過祥符僧可久房蕭然無燈火　前人

門前歌舞鬬分明一室清風冷欲冰不把琉璃閒照佛始知無盡本無燈

宿法惠寺　賀鑄

在歷陽西南九十里戊辰四月七日沿事至順天里越斗峴山冷泉澗薄晚投宿此寺寺三隅面山而豁其西北竹樹邃密如不與人境相接庭中有泉如輪清洌而甘跨山起小閣榜曰餘翠登望曠快因賦是詩題其上

驅馬越飛澗揚旌下回岡欻見層浮圖高風振琅璫重門壯且深老柏森成行佛子出延客投鞭步長廊

中庭汲新泉一飲生清涼孤坐興登覽危梯趨上方蕭蕭荒竹林簷外如環牆樵牧斷行徑龍蛇知所藏山禽喜暄暘嘯侶何琅琅子規特殷勤使人懷故鄉引領洛西北暮色來蒼茫一官早見縻微尚久未償明發復東去斯遊良不忘

野寺　郭祥正

野寺盤山腹高秋雨霽天拂簷雲漫漫穿竹水娟娟接食憐馴鳥搘筇慕老禪經年無客到門巷疊青錢

次韻約諸君遊長干寺　蘇頌

寺接郡東南僧嘗爲我談初因晉大士來獲古靈龕歷世名空在重興德乃堪先朝賜新額此地建精藍億載扶皇統生民息戰函剎仍存故里龍復止深潭九級惟塗甓千梁盡架楠亭臺各軒豁巖谷更空谽殿角芝成玉松梢露墜甘穴棲多禮鼠池怪集神䵬可愛臨岡曲何人結草菴欲來尋隱逸誰與共歡酣念往須勤到登高已舊諳低頭小城市舉目徧村嵐靜境由茲達塵容却自慚常思眞趣嚮可抑俗饕貪宇宙開懷適江山極望涵相邀幸多暇命駕即追參

仰山寺　胡致隆

山下清泉迸石流山前松竹自春秋猿吟古寺偏深處雲集羣峰最上頭一老有靈飛窣堵二神無語鎖寒湫諸天更在藤蘿外欲踏層巔悵未由

定光禪院　毛滂

曉出開霜阪饑烏啄麥畦山腰餘雪瘦天面冷雲低寒意梅花北禪心柏子西牕前借殘月照我渡前溪

金陵野外廢寺　游九言

寒花窈嫋蔓頹牆古寺蒼苔晝掩房犬吠屋頭山杳杳蟲鳴階隙草荒荒池塘淡月蒹葭冷籬竹西風橘柚香六代江山金碧地斷碑留得管興亡

宿都嶠山靈景寺　李綱

清晨遊棲眞薄暮宿靈景山空松桂香雲細泉石冷高崖敞飛簷象緯逼參井惜無娟娟月散此林下影夜闌風露寒巖曲燈火耿疎鐘響嵌竇客枕發深省

訪許將於大乘寺　前人

物外仙家長自春隱淪何必爲逃秦秪因榴洞贈花者便是桃源種樹人丹荔枝頭星爛熳白雲峯頂玉

嶙峋主人愛客非無意端爲出山多世塵

鄱陽龍居寺　　岳飛

巍石山前寺林泉勝景幽紫金諸佛相白雪老僧頭潭水寒生月松風夜帶秋我來囑龍伯爲雨濟民憂

獨宿昭亭山寺　　李彌遜

山寒六月飛霜雪樓殿夜深鐘鼓歇琅玕無風萬戟閒屋角明河挂天闕龍牙七尺玉壺冰炯炯神清夢不成可憐幽絕無人共用看雲頭璧月生

題海會寺　　程俱

萬杉堆青沒山骨雲埋七峰時出沒飛泉拂石瀉哀湍下有萬古蛟龍窟藏頭睡熟呼不起地坼三年蝗螭出千山脈理漬淸甘一罅涓涓流石液同遊況與惠詢輩納屐振衣何勃窣大門當前新築道跨水曲欄敧突兀春鳴轆轤趣朝炊水[illegible]懸流機械發揩節對此自三歎抱甕老人長揖揖却坐幽堂忽浩歌回首已失西山日

蕭山覺苑寺雪後杜門　　陳淵

雪融簷溜如秋霖古寺掩關無足音詩書廢放道眼

淨鐘鼓杳隔禪房深老僧勸坐媒以火茶鼎靜聽蒼蠅吟冐中激梗造澄澈一念不作干憂沉浮生半日未易得邂逅勝境聊安心明日孤帆落何許歲晚濁醪誰共斟

南塘寺　朱熹

南塘舊是尚書宅今作僧居水石清半夜月明禪定後松風猶帶管絃聲

翠巖寺　趙師秀

石巖看不見翠色自重重春雨生松葉山風響鐵鐘碑頑工費墨草嫩綠添茸住院吳僧老相迎憶舊逢

三峯寺　眞桂芳

寂寞煙林噪亂鴉青鞵步入野僧家雲深不礙鐘聲出日轉還移塔影斜廊下蝸黏沿砌蘚佛前蜂戀插瓶花竹牀紙帳清如水一枕松風聽煑茶

題善權寺　顧逢

英臺修讀地舊刻字猶存一閣出霄漢萬松連寺門洞深雲氣冷池淺鹿行渾山下流來水風雷日夜喧

宿香嚴院　王鎡

地爐煨火柏枝香借宿寒寮到上方山近白雲歸古殿風高黃葉響空廊敲門僧踏梅花月入夜猿啼楓樹霜夢醒不知牕日上時聞清磬出松堂

達摩庵　金許安仁

巖壑深嚴入翠微少林金碧霧煙霏五峯屏簇禪庵小萬刼天開佛日輝聞說九年深面壁得逢二祖便傳衣千秋少室山靈在會見神僧隻履歸

七金山寺　趙秉文

刹簷篆額蝨蝸涎像教塵埃閱百年殿棟猶題遼日月圖經不載禹山川荒碑盤屈蜿蜒古壞壁參覃罔象拳想見當年崇奉日無邊花雨散諸天

開元寺　前人

歲久開元寺黃花落石龍瓶深添碧甃蝸壁篆金容牕影年年塔禽棲夜夜鐘平生睡秋雨竹閣味偏濃

登陶山寺　劉仲傑

遺跡千年事恐誣幽棲誰信爲陶朱不知古寺東山洞曾與西施共隱無

遊延祚寺留題二首　高逸

已向靈峰得勝遊更來延祚少遲留高槐葉密晴無日廣廈簷深氣似秋嘉果摘來聊自食新詩吟就與誰酬一瓶一鉢能隨分休把身心妄處求

招提深靜少炎曦衰病無堪氣力微一葉未聞庭下落斷雲已見隴頭飛齋餘鳥雀爭殘啄講罷松杉轉夕暉坐羨僧身偏省事令人心地自歸依

題海會寺以禪房花木深五字爲韻得木字　鄭輝

吾儕愛山水乘興遊金谷修竹蔭寒泉層巖排古木風軒盃暫把花院棋終局晚雨更多情留與成夜宿

題海會寺以禪房花木深爲韻得禪字　何慮

槐柳陰陰首夏天閒門塊坐正蕭然忽蒙蘭友相爲伴來訪蓮宮一問禪粉著衣襟穿翠竹冰生齒頰漱寒泉晚來更看前山雨共借西軒對榻眠

開福寺　王渥

翠林深處款招提冉冉春風入鼓鼙雲獻好山青入座雨添新漲綠平堤樹頭樹底見花發山後山前聞

鳥啼踏月歸來聞好語兒童爭唱白銅鞮

宿三家寺

馮延登

老柏蒼蒼纏老藤招提牢落有殘僧暝禽自入藏經閣餓鼠時窺照佛燈未得安心如北秀却思覓法趙南能濛濛雨暗門前路更得雲房一曲肱

登碧峰寺

無名氏

兩峽山高月半輪五更人起馬嘶頻無端又上長安道輪與僧牕飽睡人

遊山林寺

元王旭

石徑俯雲壑竹林開幽境寺古僧徒稀山深嵐氣冷待遊未終興紅日忽倒影曳杖披暝煙長歌下前嶺

遊天竺寺

白珽

山轉龍泓一徑深嵐煙吹潤撲衣巾松蘿掩映似無路猿鳥往來如有人講石尚存天寶字御梅嘗識建炎春城中遮日空西望自與長安隔兩塵

淨居院

于石

峰迴澗曲路縈紆萬壑中藏一畫圖雪墮枯枝龍解甲藤纏怪石虎生鬚滿樓山色自濃澹隔竹泉聲半

有無紙帳蒲團清思足更添梅種兩三株

大都遇平江龍興寺僧閒上座話唐綦毋潛宿龍興寺詩因次其韻　趙孟頫

聞說龍興寺多年未款扉風林發松籟雨砌長苔衣殿古燈光定房深磬韻微秋風動歸興一錫向空飛

樟樹鎮五公寺　何中

久幽厭拘維暫弛欣舒散近關得禪扉擇步歷蒼蘚沈沈松陰重灔灔水光遠殘花起餘香乳禽響新囀虛廊清晝長高僧坐談簡學空素所昧慮妄還自遣移晷始知歸生煙滿林晚

遊竹林寺　薩都刺

野人一過竹林寺無數竹枝生白煙江近玉龍埋碧草月明黃鶴下芝田樹銜宿雨啼山鵲花落春風老杜鵑何日來分雲半榻故人不用買山錢

題昌國普陀寺　丁鶴年

神鰲屹立戴崔嵬俯瞰滄溟水一杯積翠自天開罨畫布金隨地起樓臺祈靈漢使乘槎到傳法梁僧折葦來若使祖龍知勝槩豈應驅石訪蓬萊

其二

昆明刼火忽重然宇內名山悉變遷古剎獨存龍伯國豐碑猶記兎兒年三更日浴咸池水八月潮吞渤海天雲漢靈槎如可御便應長往問羣仙

焦山寺

周權

赤霞夜出扶桑東海雲捲浪凌虛空剛風浩浩吹不去崔嵬化作青蓮宮萬衲月寒清梵寂四面沉沉皆海色鐘聲不許到人間自送潮音落寒碧

金山龍遊寺

前人

金山突兀摩青冥六鼇駕海來蓬瀛風濤卷雪撼不動中流湧出毘耶城山僧眼底乾坤闊俯瞰朝暾乘落月鐘聲薄暮來蜃樓燈影晴宵入蛟窟馬銜韜怪蒼龍蹲聽法臥護孤雲根參旗歷落倚闌楯金碧照耀滄海門天光萬頃涵虛碧扁舟獨艤玻瓈國六朝興廢幾英雄往事雲浮江露白窮高一覽雙眼明天風灑我毛骨清淮山數點不可寫矯首九萬摶風鵬

登東山寺

王都中

古寺岧嶢隱翠微松陰行盡見朱扉巖花識面遠迎

笑野鳥忘機近不飛相國書堂今寂寂山僧法坐久巍巍凭闌欲問當時事白鷺無言立釣磯

天衣寺

韓性

春流雙澗深曉色十峰陰勝地青蓮宇千年靜者心焚香入空翠鳴磬出幽林去路白雲滿禪宮何處尋

龍興寺

陳植

先朝黃葉寺老屋白雲扉燈續長明火僧披壞色衣馱經馬迹遠念佛鳥聲微唯有閑閑叟坐看紅日飛

遊天竺寺

張翥

石梁濺水濕蒼苔陰洞旁穿澗底回殿閣金銀從地湧山林圖畫自天開龍隨僧到分雲住猿聽人呼下樹來游興未闌斜日盡馬頭呼酒尚徘徊

送智惠隱住水月禪院

成廷珪

放船直到棲禪處萬頃湖心一徑開綠樹鳥驚風落果碧潭龍去水生苔西巖尊宿傳燈在東海高僧杖錫來今夜月明清似水太空無地著纖埃

遊麻姑萬松庵

貢師泰

積雨變秋思清遊愜道心過橋分屨迹問寺逐鐘音

紅墮鳥爭果綠深魚占陰何當脫塵鞅重此契幽尋

和林子蒼元妙寺值雨　盧琦

兩袖淸風緩轡遊粵王城下少淹畱客衣半濕松花雨鶴影先分竹院秋採藥僧歸雲外路吟詩人倚樹間樓憑君汲取前溪水爲洗塵中浩蕩愁

遊靈山寺　陳高

舊聞海上有神山今見樓臺島嶼間鼇背千年開佛國鯨波十里隔人寰風吹僧影浮杯渡雲送龍身聽法還避世擬從支遁隱塵簪吾已久投閒

翠微寺　汪澤民

欲雨不雨天墨色將崩未崩石傴側溪谷緣雲已萬盤風雨欺人作三厄客遊已慳天不慳雷電翕歘噓晴暾諸峰倒景互明滅照耀金碧開山門淸都紫微逼象緯旃林貝樹羅山樊十方下視沙界迥佛骨不受炎歊袢麻衣老師寂滅久問法羞與山僧論但餘卓錫古泉水念念欲洗塵眼昏嗟予世網久躑躅坐覽古跡空盤桓暮歸却覓山下路杳杳飛鳥投荒村

遊狠山寺　陳基

鯨波渺渺四無涯閶闔天低手可排一塔倚空凌浩劫兩潮爭港撼層崖半晴半雨龍歸海衝煖衝寒鴈渡淮安得乞身依佛日遍尋靈迹訪齊諧

上巳日杭州府學教授徐一夔四齋訓導拉遊智果寺訪東坡題參寥泉

張昱

佳遊在上巳屬此清明前春景已云晏風光猶未暄往尋智果寺竟得參寥泉雲物豈殊昔人世自更遷邈哉長公詠高吟憶當年我輩復登臨花界何因緣古佛儼香閣眞詮積華軒境超萬念空道勝諸妄捐緬懷此會難徘徊未云還申章續芳藻冀或來者傳

七佛菴三十韻

舒頔

春色如多情陰雲貸游矚登臨不憚勞踤踤轉山谷石磴危欲攲梯身進恐覆松風響簫笙花露滴巾幅鑿鑿石齒連盤盤山脊伏初疑路不通似覺地可縮小憩林木深大觀天地育曠冒陵八荒舉手決四瀆歲暮歷險艱時危事幽獨情深山水佳興遣杖履復七佛菴先登一人泉可掬誓將寂滅心受此淸淨福人世徒喧啾山門遠榮辱艱難慨諸僧落莫棲老屋

江水清入懷淮山翠凝目花陰覆層簷鳥語隔幽竹稽首幡幢翻升階路徑熟禪心絮沾泥世味蠟煑粥軍政期嚴明民風慕清穆旣興楊朱悲復動賈生哭再上講經臺仍摳御風服凭高氣層層眺遠山矗矗石眼松絡根崖腰樹飛瀑一泓照鬚眉兩地映蘭菊骨蛻超塵寰性空悟機軸無心雲自飛得趣景何倏綠樹啼白猿青莎臥黃犢川原豁而開麻麥蔚以蓼游辰風日和行徑草花馥冥冥鶴歸來長嘯下山麓

過顯慶寺　謝應芳

六載重來釋氏家一甌新啜趙州茶杏花風後春何冷柏子庭前日未斜拄杖賴能無潦倒關文煩爲補楞伽要聽說法頻來往且喜平橋路不賒

赴龍巖寺齋以詩題殿西廡　丘處機

杖藜欲訪山中客空山沈沈澹無色夜來飛雪滿巖阿今日山光映天白天高日下松風清神遊八極騰虛明欲寫山家本來面道人活計無能名

題金山寺　釋明本

半江湧出金山寺一簇樓臺兩岸船月到中宵成白

晝浪翻平地作青天塔鈴自觸微風語灘石長磨細浪圓龍化楚人來聽法手擎珠獻不論錢

駕幸天長寺應制　廣宣

天界宜春賞禪門不掩關宸遊雙闕外僧引百花間車馬喧長路煙雲靜遠山觀空復觀俗皇鑒此中閑

聖恩顧問獨遊月鐙閣直書應制　前人

禪居河畔無多地來往尋春物正華磴道上盤千畝竹闌干低數萬人家簷前施食來飛鳥林下行香踏落花自解剎那知佛性不勞更喻幾塵沙

駕幸普濟寺應制　前人

南方寶界幾由旬八部同瞻一佛身寺壓山河天宇靜樓懸日月鏡光新重城柳暗東風暖複道花明上苑春向晚鑾輿歸鳳闕曲江池上動青蘋

過保聖寺　明高啓

隔江寒霧隱樓臺遠逐鐘聲放艇來亂後不知僧已去幾堆紅葉寺門開

上方　姚廣孝

蓮宮據山椒岧嶢去天咫風香花雨新僧行白雲裏

幽沈樹樂靜蕭散煙鐘起人登石路迷依依緣澗水

遊清涼寺詩　　王守仁

春尋載酒本無期乘興還嫌馬足遲古寺共憐春草沒遠山偏與夕陽宜雨晴澗竹消蒼粉風暖巖花落紫蕤昏黑更須凌絕頂高懷想見少陵詩

遊岳麓寺　　李東陽

危峰高瞰楚江干路在羊腸第幾盤萬樹松杉雙徑合四山風雨一僧寒平沙淺草連天在落日孤城隔水看魝北湘南俱在眼鷓鴣聲裏獨凭欄

與趙夢麟諸人遊甘露寺　　前人

澗篠巖杉處處通野寒吹雨墮空濛垂藤路繞千年石老鶴巢傾半夜風淮浦樹來江口斷金陵潮落海門空闕書未報三邊捷萬里中原一望中

登千佛閣　　劉爾牧

莊嚴寶閣枕河流龍象開成南部洲金刹倒瀾波影動天花穠郁水光浮風塵迴出三千界雲氣如登十二樓坐對孤煙旋樹杪懸知暮磬度林丘

集開元寺　　李攀龍

流陰拂層岑返照翳深谷古寺入蕭條迴巖抱幽獨
梵影淨香臺鐘鼓殷石屋絕壁棲禪誦懸崖下樵牧
秋花雨還瘦老樹霜逾禿寒泉可瑩心白雲況極目
登臨客自佳搖落時何速蔬色蕩腥羶苔光清簡牘
新詩發神秀舊遊耿初服歸來杖履便老去煙霞伏
高城出睥睨燈火逼林麓言旋轉多興後期此同宿

僊溪龍華寺　前人

寶幢山下煙霞古老樹如龍欲飛舞花氣薰成五色
雲泉聲散作千林雨我愛溪山事事幽錦袍醉踏東
風遊題詩淨掃巖頭石把酒還登竹外樓空門自與
人間別夜榻焚香臥清絕明朝長嘯拂衣歸問却溪
風與山月

神通寺　前人

相傳精舍朗公開千載金牛去不迴初地花開藏洞
壑諸天樹杪出樓臺月高清梵西風落霜淨疎鐘下
界來豈謂投簪能避俗將因臥病白雲隈

遊龍洞寺　前人

壁削芙蓉萬仞丹禪林隱隱畫圖看人間勝地僧多

古洞裏諸天客到難雲傍龍來晴作雨風從澗底暑
生寒年來賸有煙霞癖石畔長松好掛冠

聞王百穀寓南屏寺奉懷　　邢侗

卜築南屏寺多因太守賢榻移千竹潤書枕一牀眠
禮佛沈香火看花細雨天無緣陪勝侶吟望獨淒然

宿天界寺　　王思任

古寺白門邊寒風逗石煙松篁無俗徑鐘磬有諸天
歲晚難爲客官閒易入禪燈殘僧別去清夢竹相憐

佛慧寺　　前人

亂竹閉僧院長松護法堂坐憐新月上行愛落花香
破壁流燈影懸崖掛夕陽支公閒懶處暫此禮空王

初秋同叔弢彥時遊崇山蘭若　　前人

習靜厭紛擾幽尋給孤園倏然香林下似得桃花源
一鳥落天鏡千花秀禪門紛吾道機淺謬接甘露言
月色隱秋思荷香清夜魂終希偶緇錫永矣超塵喧

宿歐兜禪室　　前人

雲臥年年望而今積翠中一燈昏佛影萬葉下秋空
客夢驚天半雞聲在海東錢塘門尚閉何事不朦朧

永明寺與伯貞先生坐語　屠隆

寺門瓦落挂霜藤閒與君侯說廢興秋老紫苔生臥佛日斜黃葉映千僧蠹魚古壁消殘藏風雨空堂暗一燈勘破此中須了悟昆明劫火向無憑

寓建陽福山寺　徐𤊹

磴路層層入招提夾兩山柏侵陰殿綠苔繡古牆斑細雨蟲聲碎微風蝶影閒五更鐘韻杳鄉夢屢催還

法海寺　陳价夫

木柝聲殘萬杵哀鄰家白苧已先裁浮雲半掩無諸國落日橫斜金粟臺稿葉滿階風乍起繁霜入戸鴈初來小山芳草青如剪歲晚應悲白髮催

寓極樂寺　王衡

灣灣綠水帶城陰白日青蓮雙樹林萬疊雲山千里夢六時鐘磬五更心寒燈貝葉翻香蠹春日簷花坐語禽隨意竹牀葵菜好經簾不捲畫堂深

同曹學佺過宿碧峰寺愚公房得風字　吳兆

入寺昏煙斂雙橋竹磵通僧歸殘磬裏客夢亂山中

燈暗牕沾雨枝喧鳥墮風他鄉寥落夜語笑喜能同

聖像教寺　周倫

梵寺吾今到空牀對許支蒲團閒聽偈草閣靜談詩
雲洞龍歸夜松林鶴到時妙香清不寐塵外有遐思

其二

到寺江村暮溪橋出定禪香臺雙樹直油幕一燈圓
竹雨鳴幽玉松風響奏絃楞嚴未須誦眞覺解元元

宿牛首寺　陳鐸

到寺萬緣絕蕭然宿峰頂蒼蒼野邑新漠漠秋煙暝
相期話三生夜坐石根冷微凉入虛闌老鶴語桐井
支郎翻經處松子落古鼎白露下高空溼雲壓幽境
披衣問姮娥霓裳曲應聽望極顚厓前寒籬眇村逕
談久明月來照我天地靜半生繫虛名江山負眞景
自汲石泉水同僧瀹佳茗天風在林末空翠散復整
一乘演微機開豁自懺省疎竹何蕭蕭雲房亂燈影

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十八卷目錄

僧寺部紀事一

神異典第一百十八卷

僧寺部紀事一

增一阿含經波斯匿等五王白世尊此僧伽尸水側福妙最是神地欲造寺世尊曰汝等五王此處造寺長夜受福世尊卽申右手從地中出迦葉如來而告曰欲作神寺當依此法

譬喻經王舍國人欲作寺錢不足入海得名寶珠上國王言我有三利欲作寺入海安穩多得金寶而不貪惜三利

佛國記龍舍寺北五十由延有一寺名火境火境者惡鬼名也佛本化是惡鬼後人于此處起精舍以精舍布施阿羅漢以水灌手水瀝滴地其處故在正復掃除常現不滅此處別有佛塔善鬼神常掃灑初不須人工有邪見國王言汝能如是者我當多將兵衆住此益積糞穢汝復能除不鬼神卽起大風吹之令淨此處有百枚小塔人終日數之不能得知若至意欲知者便一塔邊置一人已復計數人人或多或少不可得知

佛共九十六種外道論議處起精舍精舍高六丈許裏有坐佛其道東有外道天寺名曰影覆與論議處精舍夾道相對亦高六丈許所以名影覆者日在西時世尊精舍影則映外道天寺日在東時外道天寺影則北映終不得映佛精舍也

有國名達嚫是過去迦葉佛僧伽藍穿大石山作之凡有五重最下重作象形有五百間石室第二層作師子形有四百間第三層作馬形有三百間第四層作牛形有二百間第五層作鴿形有百間最上有泉

水循石室前繞房而流周圍廻曲如是乃至下重順房流從戶而出諸層室中處處穿石作牕牖通明室中朗然都無幽暗其室四角頭穿石作梯磴上處今人形小緣梯上正得至昔人一脚所躡處因名此寺爲波羅越波羅越者天竺名鴿也其寺中常有羅漢住此土丘荒蕪人民居去山極遠方有村皆是邪見不識佛法沙門婆羅門及諸異學彼國人民常見人飛來入此寺于時諸國道人欲來禮此寺者彼村人則言汝何以不飛耶我見此間道人皆飛道人方便答言翅未成耳達嚫國嶮道路艱難而知處欲往者要當齎錢貨施彼國王王然後遣人送展轉相付示其逕路法顯竟不得往承彼土人言故說之耳

順恆水西下十由延得一精舍名曠野佛所住處今現有僧復順恆水西行十二由延到迦尸國波羅捺城城東北十里許得仙人鹿野苑精舍此苑本有辟支佛住常有野鹿棲宿世尊將成道諸天于空中唱言白淨王子出家學道却後七日當成佛辟支佛聞已卽取泥洹故名此處爲仙人鹿野苑世尊成道已

後人于此處起精舍

佛法金湯編羊祜武帝時祜爲荆州都督日供武當山寺有問其故祜曰前身多過賴造此寺故獲中濟所以供養之情偏重于此

法苑珠林晉咸和中北僧安法開至餘杭欲建立寺無貲財手索錢貫貨之積年得錢三萬市地作屋常以索貫爲貲欲立刹無舍利有羅幼者先自有之開求不許及開至寺禮佛見幼舍利囊已在座前卽告幼幼隨來見之喜悅與開共立寺宇於餘杭也

東晉初天台山寺者昔有沙門帛道猷或云竺道猷銳涉山水窮括奇異見天台石梁終古無度乃慷慨曰彼何人斯獨無貞操故使聖寺密爾對面千里遂揭錫獨往而趨石梁周瞰崖隒久之方獲其山石梁非一聖寺亦多將欲直度不惜性命且虹梁亙谷下望萬尋上闊尺許莓苔斜側東邊似逼西礙大石攀登路絕猷乃别思異援夜宿梁東便聞西寺磬聲經唄唱薩勇意相續逼夕不安又聞聲曰却後十年當來此住何須苦求雖爾不息晨夕惋恨結草爲庵彌

年禪觀後試造梁乃見橫石洞開梁道平正因卽得度遂見棟宇宏壯圖塔瓌奇神僧叙接宛同素識中食旣訖將陳住意僧曰却後十年自當至此何勞早住相送度梁橫石已塞至晉太元中終於山所形似綠色端坐如生王羲之聞之造焉望崖仰挹今有往者雲迷其道

佛法金湯編王羲之咸康六年于廬山建歸宗寺請西天達摩多羅居之

桓伊太元中以淮淝之功封永修縣侯惠遠法師自襄陽至廬山寓慧永之西林寺欲于山東建寺經營之際山神降靈願加資助信宿風雷夜作雲雨晦冥明發就觀則有良木殊材駢羅委積時伊爲九江刺史驚其神異奏立寺焉曰東林殿曰神運

雲仙雜記廬山遠法師命盡之日山中峰澗寺落皆見千眼仙人成隊執幡幢香花赴東林寺法師死乃止

蓮社高賢傳法安律身持戒爲行尤精義熙中新陽邑社有暴虎居神廟樹下前後害民以百數安遊其

村居民皆早閉門乃之樹下禪坐須臾虎負人至見安驚喜跳伏安乃爲說法授戒有頃而去明旦居民見安謂是神人相率禮敬因改神廟立寺宇請安居之左右田園並捨爲寺業

闞公則入廬山白蓮社既逝有同社人至洛陽白馬寺夜中爲公則修忌祭忽一時林木殿宇皆作金色空中有聲曰我是闞公則祈生極樂國今已得生矣言訖無所見

建康實錄晉許詢捨永興山陰二宅爲寺家財珍異悉皆是捨既成啓奏孝宗詔曰山陰舊宅爲祇洹寺永興居爲崇化寺造四層塔物產既罄猶欠露槃相輪一朝風雨相輪等自備時所訪問乃是剡縣飛來

高僧傳釋法度少出家高士明僧紹隱居瑯琊之㠑山及亡捨所居山爲棲霞精舍請度居之經歲許忽聞人馬鼓角之聲俄見一人持紙名通曰靳尚度前迎之尚形甚都羽衛亦嚴致敬已乃言曰弟子於此山七百餘年法師道德所歸謹捨以奉給井願受五戒永結來緣度爲設會受戒而去

太平御覽孫放西寺銘曰長沙西寺層構傾頹謀欲建立其日有童子持紙花揷地故寺東西相去十餘丈于是建創正當花所

巢向之甚聰敏時百姓欲爲孝武立寺疑其名向之應聲曰宜名天保詩曰天保下報上也時人服其機速

宋書蕭惠開傳惠開思話子也丁父艱居喪有孝性家素事佛凡爲父起四寺南岸南岡下名曰禪岡寺曲阿舊鄉宅名曰禪鄉寺京口墓亭名曰禪亭寺所封封陽縣名曰禪封寺謂國僚曰封秩蓋鮮而兄弟甚多若使全關一人則在我所讓若使人人等分又事可悲恥寺衆既立自宜悉供僧衆由此國秩不復下均

法苑珠林晉白塔寺在秣陵三井里晉升平中有鳳凰集此地因名其處爲鳳凰臺至宋昇明二年齊太祖起造立寺之始咸以山高難于谷汲比丘法和爰發誓云若此地可居當使自然出水乃於食堂前試鑿井僧不數仞而清泉湛然甘香清美流未嘗竭

三寶感通錄宋時朱齡石者使往遼東還返失道隨風泛海一月餘日達于一島糧水俱竭入島求泉漸深登山乃見一寺堂宇莊嚴非所曾覩僧問所從具說其事設食飲水問以去留石曰此乃聖居非凡可住僧曰欲住任懷石苦辭欲還僧告曰此間去都二十餘萬里石等聞之驚怖曰若爾何緣得達僧曰自當相送不勞致憂又問曰識杯度道人否曰識之便指壁上鉢帒曰此是彼物有小過罰在人中便取鉢帒與石并書一封上爲書字然不可識曰可以書鉢與之令沙彌送勿從來道此有直路疾至船所須臾至海沙彌以一竹杖著船頭語曰但閉舫聽往不勞帆柂也於是依言但聞颼颼風聲有竊覗者見船在空雲飛奔于山樹上數息間遂達揚都大桁正見杯度騎桁欄口云馬馬齡石既至書自飛上度手度驚曰汝那得蓬萊道人書喚我歸耶乃具說緣由又將鉢與之手捧曰吾不見此鉢四千餘年擲上入雲下還接取元嘉中無故而死

南齊書張融傳融爲新安王北中郎參軍孝武起新

安寺僚佐多餽錢帛融獨餽百錢帝曰融殊貧當序以佳祿出爲封溪令從叔永出後渚送之曰似聞朝旨汝尋當還融曰不患不還政恐還而復去

虞愿傳愿爲祠部郎明帝以故宅起湘宮寺費極奢侈以孝武莊嚴刹七層帝欲起十層不可立分爲兩刹各五層新安太守巢尚之罷郡還見帝曰卿至湘宮寺未我起此寺是大功德愿在側曰陛下起此寺皆是百姓賣兒貼婦錢佛若有知當悲哭哀愍罪高佛圖有何功德尚書令袁粲在坐爲之失色帝乃怒使人驅下殿愿徐去無異容

南史王騫傳騫字思寂梁武霸府建引爲大司馬諮議叅軍遷侍中及帝受禪降封爲侯歷位度支尚書中書令武帝於鍾山西造大愛敬寺騫舊墅在寺側者即王導賜田也帝遣主書宣旨就騫市之欲以施寺答云此田不賣若勅取所不敢言酬對又脫略帝怒遂付市評田價以直逼還之

梁書扶南國傳晉咸和中丹陽尹高悝行至張侯橋見浦中五色光長數尺不知何怪乃令人於光處掊

視之得金像未有光趺悝乃下車載像還至長干巷首牛不肯進悝乃令馭人任牛所之牛徑牽車至佛寺悝因留像付寺僧每至中夜常放光明又聞空中有金石之響經一歲捕魚人張係世於海口忽見銅花趺浮出水上係世取送縣縣以送臺乃施像足宛然合會簡文咸安元年交州合浦人董宗之採珠沒水於底得佛光豔交州押送臺以施像又合焉自咸和中得像至咸安初歷三十餘年光趺始具初高悝得像後西域胡僧五人來詣悝曰昔於天竺得阿育王造像來至鄴下值胡亂埋像於河邊今尋覓失所五人嘗一夜俱夢見像曰已出江東爲高悝所得悝乃送此五僧至寺見像噓欷涕泣像便放光照燭殿宇又瓦官寺慧邃欲模寫像形寺主僧尚慮虧損金色謂邃曰若能令像放光回身西向乃可相許慧邃便懇到拜請其夜像卽轉坐放光回身西向明旦便許模之像趺先有外國書莫有識者後有三藏那求跋摩識之云是阿育王爲第四女所造也及大同中敕市寺側數百家宅地以廣寺域造諸堂殿幷瑞像

周回閣等窮於輪奐焉其圖諸經變並吳人張繇運手繇丹青之工一時冠絕

到溉傳溉家門雍睦兄弟特相友愛初與弟洽常共居一齋洽卒後便捨爲寺因斷腥羶終身蔬食別營小室朝夕從僧徒禮誦高祖每月三致淨饌恩禮甚篤蔣山有延賢寺者溉家世創立故生平公俸咸以供焉略無所取

梁志天監初天竺僧智藥自西土來泛船至韶州曹溪水口聞其香掬其水嘗味曰此水上流有勝地尋之遂開山立石

金陵地記金陵鍾山之麓幽勝誌公與白鶴道人欲之因謀于梁武帝帝俾各以物識其地白鶴先飛去至麓忽聞空中錫聲先已卓于山麓道人不服然以前言不可食各以所識築室焉

梁書樂藹傳藹子法才爲江夏太守因被代表便道還鄉至家割宅爲寺棲心物表

賀瑒傳瑒子革歷南郡太守革性至孝常恨貧祿代耕不及養在荊州歷爲郡縣所得俸秩不及妻孥專

擬還鄉造寺以申感恩

何敬容傳何氏自晉司空充宋司空尚之世奉佛法並建立塔寺至敬容又捨宅東爲伽藍趨勢者因助財造構敬容並不拒故此寺堂宇校飾頗爲宏麗時輕薄者因呼爲衆造寺焉

太平御覽一乘寺梁邵陵王綸造梁末賊起遂延燒陳尚書故江總捨堂宇寺今之堂是也寺門遍畫凹凸花代稱張繇手跡其花乃天竺遺法朱及青綠所成遠望眼暈如凹凸就視卽平世咸異之乃名凹凸寺

太平廣記後魏孝文帝登位初有魏城人元兆能以九天法禁絕妖怪先鄴中有軍士女年十四患妖病累年治者數十人並無據一日其家以女謁元兆祈止兆曰此疾非狐狸之魅是妖畫也吾何以知今天下有至神之妖有至靈之怪有在陸之精有在水之魅吾皆知之矣汝但述疾狀是佛寺中壁畫四天神部落中魅也此言如何其女之父曰某前于雲門黃花寺中東壁畫東方神下乞恩常攜此女到其下又

女常懼此畫之神因夜驚魘夢惡鬼來持女而笑由此得疾兆大笑曰故無差因忽與空中人語左右亦聞空中有應對之音良久兆向庭嗔責之云何不速曳亟持來左右聞空中云春方大神傳語元大行惡神吾自當罪戮安見大行兆怒向空中語曰汝以我誠達春方必請致之我爲暫責請速鑠致之言訖又向空中語曰名二雙牙八赤眉往要不去聞東方左右咸聞有風雨之聲乃至兆大笑曰汝無形相畫之姸致耳有何恃而魅生人也兆謂其女曰汝自辨其狀形兆令見形左右見二神皆丈餘各有雙牙長三尺露于脣口外衣靑赤衣又見八神俱衣赤眼眉並殷色共扼扼其神直逼軒下蓬首赤目大鼻方口牙齒俱出手甲如鳥兩足皆有長毛衣若豹鞹其家人謂兆曰此正女常見者兆令前曰爾本虛空而畫之所作耳奈何有此妖形其神應曰形本是畫畫以象眞眞之所示卽乃有神況所畫之上精靈有憑可通此臣所以有感感之幻化臣實有罪兆大怒命侍童取灌瓶受水淋之盡而惡神之色不衰兆更怒命煎湯

女常懼此畫之神因夜驚魘夢惡鬼來持女而笑由此得疾兆大笑曰故無差因忽與空中人語左右亦聞空中有應對之音良久兆向庭嗔責之云何不速曳亟持來左右聞空中云春方大神傳語元大行惡神吾自當罪戮安見大行兆怒向空中語曰汝以我誠達春方必請致之我爲暫責請速鏁致之言訖又向空中語曰名二雙牙八赤眉往要不去聞東方左右咸聞有風雨之聲乃至兆大笑曰汝無形相畫之妍致耳有何恃而魅生人也兆謂其女曰汝自辨其狀形兆令見形左右見二神皆丈餘各有雙牙長三尺露于脣口外衣青赤衣又見八神俱衣赤眼眉並殷色共扼其神直逼軒下蓬首赤目大鼻方口牙齒俱出手甲如鳥兩足皆有長毛衣若豹鞹其家人謂兆曰此正女常見者兆令前曰爾本虛空而畫之所作耳奈何有此妖形其神應曰形本是畫畫以象眞眞之所示卽乃有神況所畫之上精靈有憑可通此臣所以有感感之幻化臣實有罪兆大怒命侍童取灌瓶受水淋之盡而惡神之色不衰兆更怒命煎湯

以淋須臾神化如一空囊後令擲去空野其女於座即愈而父載歸鄴復於黃花寺尋所畫之處如水之洗因而駭歎稱異僧雲敬見而問曰汝此來見畫歎稱必有異耶可言之其人曰我女患病爲神所擾今元先生稱是此寺畫作妖乃指畫處所洗之神僧大驚曰汝亦異人也此寺前月中一日晝晦忽有惡風元雲聲如雷震繞寺良久聞畫處如擒捉之聲有一人云勢力不加元大行不如速去言訖風埃乃散寺中朗然晚見此處一神如洗究汝所說正符其事兆即寇謙之師也

魏書城陽王長壽傳長壽子鸞爲定州刺史鸞愛樂佛道修持五戒不飲酒食肉積歲長齋繕起佛寺勸率百姓共爲土木之勞公私費擾頗爲民患世宗聞而詔曰鸞親惟宗懿作牧大州民物殷繁綏寧所屬宜克己厲誠崇清樹惠而乃驟相徵發專爲煩擾編戶嗷嗷家懷嗟怨北州土廣姦亂是由準法尋愆應加肅黜以鸞戚屬情有未忍可遣使者以義督責奪祿一周微示威罰也

張彝傳彝除安西將軍秦州刺史敷政隴右多所制立宣布新風革其舊俗民庶愛仰之爲國造佛寺名曰興皇諸有罪咎者隨其輕重謫爲土木之工無復鞭杖之罰時陳留公主寡居彝意願尚主主亦許之僕射高肇亦望尚主主意不可肇怒譖彝于世宗稱彝擅立刑法勞役百姓詔遣直後萬貳興馳驛檢察貳興肇所親愛必欲致彝深罪彝清身奉法求其愆過遂無所得見代還洛

洛陽伽藍記菩提寺西域胡人所立也在慕義里沙門達多發塚取甎得一人以進時太后與明帝在華林都堂以爲妖異謂黃門侍郎徐紇曰上古以來頗有此事否紇曰昔魏時發塚得霍光女壻范明友家奴說漢朝廢立與史書相符此不足爲異也后卽令紇問其姓名死來幾年何所飲食死者曰臣姓崔名涵字子洪博陵安平人也父名暢母姓魏家在城西準財里死時年十五今滿二十七在地下有十二年常似醉臥無所食也時復遊行或遇飲食如似夢中不甚辨了后卽遣門下錄事張秀儁詣準財里訪洪

父母果得崔暢其妻魏氏雋問暢曰卿有兒死否暢曰有一息字子涵年十五而死秀雋曰爲人所發今日蘇活在華林園中主上故遣我來相問暢聞驚怖曰實無此兒向者謬言秀雋還具以實陳聞后遣送洪同家暢聞至門前起火手持刀魏氏把桃枝謂曰汝不須來吾非汝父汝非吾子急急速去可得無殃洪遂捨去遊於京師常宿寺門下汝南王賜黃衣一具洪性畏日不敢仰視又畏水火及兵刃之屬常走於路疲則止不徐行也時人猶謂是鬼

綏民里東崇義里內有京兆人杜子休宅地形顯敞門臨御道時有隱士趙逸云是晉武時人晉朝舊事多所記錄正光初來至京師見子休宅歎息曰此宅中朝時太康寺也時人未信遂問寺之由緒逸云龍驤將軍王濬平吳之後始立寺本有三層浮圖用甎甎數十萬兼有石銘云晉太康六年歲次乙巳九月甲戌朔八日辛巳儀同三司襄陽侯王濬敬造時園中果菜豐蔚林木扶疎乃服逸言號爲聖人子休遂

捨宅爲靈應寺所得之甎還爲三層浮圖

準財里內有開善寺京兆人韋英宅也英早卒其妻梁氏不治喪而嫁更納河內人向子集爲夫雖云改嫁仍居英宅英聞梁氏嫁向日來歸乘馬將數人至于庭前呼曰阿梁卿忘我也子集驚怖張弓射之應箭而倒卽變爲桃人所騎之馬亦化爲茆馬從者數人盡化爲蒲人梁氏惶懼捨宅爲寺

聞義里有燉煌人宋雲與惠生向西域取經入烏場國北接葱嶺南連天竺水西有池龍王居之池邊有一寺五十餘僧龍王每作神變國王初請以金玉珍寶投之池中在後涌出令僧取之此寺衣食待龍而濟世人名曰龍王寺

王城北十八里有如來履石之迹起塔籠之履石之處若以踐泥量之不定或長或短今立寺可七十餘僧塔南二十步有泉石佛本清淨嚼楊枝植地卽生今成大樹胡名曰婆樓

城北有陁羅寺佛事最多浮圖高大僧房偪側周匝金像六十軀王年常大會皆在此寺國內沙門咸來

雲集宋雲惠生見彼比丘戒行精苦觀其風範特加恭敬遂捨奴婢二人以供洒掃

王城西南有善持山山中有昔五百羅漢牀南北兩行相向坐處有大寺僧徒二百人太子所食泉水北有寺恆以驢數頭運糧上山無人驅逐自然往還寅發午至每及中餐此是護塔神渥婆仙使之然此寺昔日有沙彌常除灰因入神定維那挽之不覺皮連骨離渥婆仙代沙彌除灰處國王與渥婆仙立廟圖其形像以金箔貼之隔小嶺有婆奸寺夜叉所造僧徒八十人云羅漢夜叉常來供養洒掃取薪凡俗比丘不得在寺大魏沙門道榮至此禮拜而去不敢留停

者賀濫寺有佛袈裟十三條以尺量之或短或長復有佛錫杖長丈七以水筩盛之金箔其上此杖輕重不定值有重時百人不舉值有輕時一人勝之

水經注濕水注濕水南逕平城縣故城東水右有三層浮圖眞容鷲架悉結石也裝制麗質亦盡美善也東郭外太和中閹人宕昌公鉗耳處時立祇洹舍於

東罦椽瓦樑棟臺壁櫺陛尊容聖像及牀坐軒帳悉青石也圖制可觀所恨惟列壁合石疏而不密庭中有祇洹碑碑題大篆非佳耳然京邑帝里佛法豐盛神圖妙塔桀峙相望法輪東轉茲爲上矣

鮑丘水注右北平有觀雞水水東有觀雞寺寺內有大堂甚高廣可容千僧下悉結石爲之上加塗墍基內疏通枝經脈散基側室外四出爨炎火勢內流一堂盡溫蓋以此土寒嚴霜氣肅猛出家沙門率皆貧薄施主慮闕道業故崇斯構是以志道者多栖託焉

北齊書陸法和傳法和始於百里洲造壽王寺旣架佛殿更截梁柱曰後四十許年佛法當遭雷電此寺幽僻可以免難及魏平荆州宮室焚燼總管欲發取壽王佛殿嫌其材短乃停後周氏滅佛法此寺隔在陳境故不及難

幼主本紀幼主爲胡昭儀起大慈寺未成改爲穆皇后大寶林寺窮極工巧運石塡泉勞費億計人牛死者不可勝紀

周書寇儁傳儁爲揚烈將軍司空府功曹參軍轉主

簿時靈太后臨朝減食祿官十分之一造永寧佛寺令儁典之資費巨萬主吏不能欺隱寺成又極壯麗靈太后嘉之

佛祖統紀大業元年九月帝幸揚州天台僧使智璪詣行在所引對大牙殿敕爲天台寺立名智璪啓曰昔陳世有定光禪師遷神之後夢其靈曰汝欲造寺未是其時若二國爲一當有大力勢人爲之造寺寺若成國卽淸宜名國淸寺上曰此先師靈瑞也卽用爲名乃遣通事舍人盧正方奉安寺額敕秘書監柳顧言爲智者造碑立之寺門

隋史常琮侍煬帝遊寶山帝曰幾時得到上方琮曰昏暗應須到上方左右皆失笑

法苑珠林隋天台山瀑布寺釋慧達姓王氏襄陽人晚爲沙門惠雲邀請遂上廬岳造西林寺重閣七間欒櫨重疊光耀鮮華初造之日誓用黃楠闔境推求了無一樹皆欲改用餘木達曰誠心在此豈用餘求必其有徵松變爲楠若也無感閣成無日衆懼其言四出追求乃於境內下巢山感得一谷並是黃楠而

在窮澗幽深無由可出達尋行崖壁忽見一處晃有光明窺見其中可得通道惟有五尺餘並天崖遂牽曳木至於江首途中灘覆筏壞及至廬阜不失一根閣遂得成宏冠前構後忽偏斜向南三尺工匠設計取正無方有石門澗當于閣南忽有猛風北吹還正于今尚存

隋江州廬山化城寺釋法充俗姓畢九江人也常誦法華大品末住廬山半頂化城寺修定自非僧事未嘗安履每勸衆僧無以女人入寺上損佛化下墮俗諾然以寺基事重有不從者

靈異小錄化度寺內有無盡藏院京城捨施日漸崇盛武德貞觀後錢帛金玉積聚不可勝計常使名僧監藏爲等分一分供天下伽藍修理之用一分施天下饑餓一分充舊供無遮之會城中士女奔走捨施爭次不得至暮收獲亦鉅萬有大車載錢帛捨了竟去不知姓名者多矣藏內物天下寺院並許來取供給亦不可勝數貞觀年中有裴充智戒行修謹宛是修行高人入寺洒掃十年有餘寺中觀其行無玷缺

使之守藏不覺被盜去黃金極多將去不可知數寺衆見潛走去後不還衆僧驚異遂於充智寢房內看壁上有詩四句曰將肉遣狼守置骨向狗投自非阿羅漢焉能免得偷後莫知所之武后遂移藏東都福光寺日久錢物漸耗却移歸舊寺至開元九年發散錢帛於京師諸寺

觀音持驗唐僧迦大師西域人姓何龍朔初來遊此土於泗州臨淮縣信義坊乞地立標將創伽藍標下掘得古香積寺銘記幷金像一軀上有普照王佛字遂建寺焉

三夢記天后時劉幽求爲朝邑丞嘗奉使歸未及家十餘里適有佛堂寺路出其側聞寺中歌笑歡洽寺垣短缺盡得覩其中劉俯身窺之見十數人兒女雜坐羅列盤饌環繞之而共食見其妻在坐中語笑劉初愕然不測其故久思之且思其不當至此復不能舍之又熟視容止言笑無異將就察之寺門閉不得入劉擲瓦擊之中其罍洗破迸走散因忽不見劉踰垣直入與從者同視殿廡皆無人寺扃如故劉訝益

甚遂馳歸比至其家妻方寢聞劉至乃叙寒暄訖妻笑曰向夢中與數十人同遊一寺皆不相識會食於殿庭有人自外以瓦礫投之杯盤狼籍因而遂覺劉亦具陳其見

唐書張廷珪傳神龍初詔白司馬坂復營佛祠廷珪方奏詔抵河北道出其所見營築勞亟懷不能已上書切爭且言自中興之初下詔書弛不急斥少監楊務廉以示中外今土木復興不稱前詔掘壤伐木侵害生氣願罷之以紓窮乏帝不省

太平廣記唐景龍年安樂公主洛州道光坊造安樂寺用錢數百萬童謠曰可憐安樂寺了了樹頭懸後誅逆韋并殺安樂斬首懸於竿上改爲悖逆庶人

六帖景龍中盛興佛寺公私疲匱辛替否上疏曰佛者清淨慈悲體道以體物不欲利以損人不榮身以害教今三時之月掘山穿地損命也殫府虛帑損人也廣殿長廊榮身也損命則不慈損人則不愛榮身則不清淨寧佛者之心乎

紀聞唐開元十五年有敕天下村坊佛堂小者並拆

除功德移入側近佛寺堂大者皆令閉封天下不信之徒並望風毀拆雖大屋大像亦殘毀之敕到豫州新息令李虛嗜酒倔強行事違戾方醉而州符至仍限三日報虛見大怒便約胥正界內毀拆者死於是一界並全虛爲人好殺愎戾行必違道當時非惜佛寺也但以忿恨故全之全之亦不以介意歲餘虛病數日死時正暑月隔宿即斂明日將殯母與子繞棺哭之夜哭止聞棺中若指爪戞棺聲初疑鼠未之悟也斯須增甚妻子驚走母獨不去命開棺左右曰暑月恐壞母怒促開之而虛生矣身頗瘡爛於是浴而將養之月餘平復虛曰初爲兩卒拘至王前王不在見階前典吏乃新息吏也亡經年矣見虛拜問曰長官何得來虛曰適被錄而至吏曰長官平生惟以殺害爲心不知罪福今當受報將若之何虛聞之懼請救吏曰去歲拆佛堂長官界內獨全此功德彌大長官雖死亦不合此間追攝少間王問更勿多言但以此對虛方憶之頃王坐主者引虛見王王曰索李明府善惡簿來即有人持一通案至大合抱有二青衣

童子亦隨文案王命啓牘唱罪階吏讀曰專好割羊脚吏曰合杖一百仍割其身肉百斤王曰可令割其肉虛曰去歲有敕拆佛堂毀佛像虛界內獨存之此功德可折罪否王驚曰審有此否吏曰無新息吏進曰有福簿在天堂可檢之王曰促檢殿前垣南有樓數間吏登樓檢之有頃吏檢善簿至惟一紙因讀曰去歲敕拆佛堂新息一縣獨全合折一生中罪延年三十仍生善道言畢罪簿軸中火出焚燒之盡王曰放李明府歸仍敕兩吏送出城南門見夾道並高樓大屋男女雜坐樂飲笙歌虛好絲竹見而悅之兩吏謂曰急過此無顧顧當有損虛見飲處竟不忍行佇立觀之店中人呼曰來吏曰此非善處既不取信可任去虛未悟至飲處人皆起就坐奏絲竹酒至虛酬酢畢將飲之乃一杯糞汁也臭穢特甚虛不肯飲即有牛頭獄卒出於牀下以叉刺之洞胷虛遽連飲數杯乃出吏引虛南入荒田小徑中遙見一燈炯然燈傍有大坑昏黑不見底二吏推墮之遂蘇

酉陽雜俎東都龍門有一處相傳廣成子所居也天

寶中北宗雅禪師者於此處建蘭若庭中多古桐枝幹拂地

大同坊雲花寺唐大曆初僧儼講經天雨花至地咫尺而滅故名

佛祖統紀大曆六年滁州刺史李幼卿奏沙門法琛於瑯琊山建佛刹繪圖以進帝於前一夕夢遊山寺及覽圖皆夢中所至者因賜名寶應寺

唐書高郢傳郢寶應初及進士第代宗爲太后營章敬寺郢以白衣上書諫曰陛下大孝因心與天罔極烝烝之思要無以加臣謂悉力追孝誠爲有益妨時勞人不得無損捨人就寺何福之爲昔魯莊公丹桓公廟楹而刻其桷春秋書之爲非禮漢孝惠孝景孝宣令郡國諸侯立高祖文武廟至元帝與博士議郎斟酌古禮一罷之夫廟猶不越禮而立況寺非宗祏所安神靈所宅乎殫萬人之力邀一切之報其爲不可亦明矣間者昆吾孔熾薦食生人百姓懍懍無日不惕遺將攘却亡尺寸功隴外壤地委諸豺狼太宗艱難之業傳之陛下一夫不獲尺土見侵告成之時

猶恐有闕況用武以來十三年傷者不救死者不收繕卒補乘于今未已夫興師十萬日費千金計十三年擧百萬之衆資糧扉屨取足于人勞罷宛轉十不一在父子兄弟相視無聊延頸嗷嗷以役王命縱未能出禁財賑鰥寡猶當稍息勞敝以噢咻之奈何戎虜未平侵地未復金革未戢疲人未撫太倉無終歲之儲大農有榷酤之敝欲以此時興力役哉比八月雨不潤下菽麥失時黔首狼顧憂在艱食若遂不給將何以救之無寺猶可無人其可乎然土木之勤功用之費不虛府庫將焉取之府庫既竭則又誅求若人不堪命盜賊相挺而興戎狄乘間以爲風塵得不爲陛下深憂乎臣聞聖人受命於天以人爲主苟功濟於天天人同和則宗廟受福子孫蒙慶傳曰德教加於百姓刑於四海此天子之孝也又曰無念爾祖聿修厥德既受帝祉施于孫子是知王者之孝在於承順天地嚴配宗考恭慎德教以臨兆民俾四海之內懽心助祭延福流祚永永無窮未聞崇樹梵宮雕琢金玉之爲孝者夏禹卑宮室盡力溝洫人到於今

稱之梁武帝窮土木飾塔廟人無稱焉陛下若節用愛人當與夏后齊美何必勞人動衆踵梁武遺風乎及制作之初支費尚淺人貴量力不貴必成事貴相時不貴必遂陛下若回思慮從人心則聖德孝思格於天地千福萬祿先後受之會是一寺較功德邪書奏未報復上言王者將有爲也將有行也必稽於衆而順於人則自然之福不求而至未然之禍不除而絕臣聞神人無功者不爲有功之功聖人無名者不爲可名之名不爲有功之功故功莫大不爲可名之名故名莫厚古之明王積善以致福不費財以求福修德以銷禍不勞人以攘禍陛下之營作臣竊惑之若以爲功則天覆地載陰施陽化未嘗有爲也若以爲名則至德要道以順天下未嘗有待也若以致福則通于神明光于四海不在費財若以攘禍則方務厥德罔有天災不在勞人今興造趨急人徒竭作土木並起日課萬工不遑食息榜笞愁痛盈于道路以此望福臣恐不然陛下戡定多難勵精思治務行寬仁以幸天下今固違羣情徇左右過計臣竊爲陛下

惜之不納

高霞寓傳霞寓位既高言多不遜帝欲罷其兵益自憂乃上私第爲佛祠請署曰懷恩以塞帝疑

佛祖統紀穆宗長慶元年幽州節度使劉總上表請出家帝不許總乃以印付留後自剃髮爲僧以私第爲寺帝乃從其志封爲大覺師賜僧臘五十寺名報恩

河東節度使裴度奏五臺山佛光寺慶雲見文殊大士乘獅子於空中從者萬衆上遣使供萬菩薩是日復有慶雲見於寺中

桂苑叢談太保令狐相出鎮淮海日支使班蒙與從事俱遊大明寺之西廊忽覩前壁題云一人堂堂二曜重光泉深尺一點去冰旁二人相連不欠一邊三梁四柱烈火燃添却雙勾兩日仝諸賓至而顧之皆莫能辨獨班支使曰一人非大字乎二曜者日月非明字乎尺一者寸土非寺字乎點去氷旁水字也二人相連天字也不欠一邊下字也三梁四柱烈火燃無字也添却雙勾兩日仝比字也以此觀之得非大

明寺水天下無比八字乎衆皆恍然曰黃絹之奇智亦何異哉讚歎彌日詢之老僧曰頃年有客獨遊題之而去不言姓氏

酉陽雜俎慈恩寺唐三藏院後簷階開成末有苔狀如苦苣初于塼上色如藍綠輕嫩可愛

高郵縣有一寺不記名講堂西壁枕道每日晚人馬車轝影悉透壁上衣紅紫者影中鹵莽可辨壁厚數尺難以理究辰午之時則無相傳如此二十餘年矣或一年半年不見

武宗元年戎州水漲浮木塞江刺史趙士琮召水軍接木約獲百餘段公署卑小地窄不復用因併修開元寺後月餘日有夷人逢一人如猴著故青衣亦不辨何製云關將軍差來採木今被此州接去不知爲計要須明年却來取夷人說於州人至二年七月天欲曙忽暴水至州城臨江枕山每大水猶去州五十餘丈其時水高百丈水頭漂二千餘人州基地有陷深十丈處大石如三間屋者堆積於州基水黑而腥至曉方落知州官虞藏玘及官吏纔及船投岸旬月

後舊州地方乾除大石外更無一物惟開元寺元宗眞容閣去本州十餘步卓立沙上其他鐵石像無一存者

私訶條國金遼山寺中有石鼉衆僧飲食將盡向石鼉作禮於是飲食悉具

舊唐書武宗本紀會昌五年秋七月庚子勑併省天下佛寺中書門下條疏聞奏據令式諸上州國忌日官吏行香於寺其上州望各留寺一所有列聖尊容便令移於寺內勑曰上州合留寺工作精妙者留之如破落亦宜廢毀其合行香日官吏宜於道觀

尚書故實京城佛寺率非眞僧曲檻迴廊戶牖重複有一僧室當門有櫃扃鎖甚牢竊知者云自櫃而入則別有幽房邃閣詰曲深嚴囊槖奸回何所不有

記事珠胡陽白壇寺幡剎日中有影月中無影不知何故因號怯夜幡

學佛考訓唐宣宗初依鹽官爲沙彌避宮掖之厄也住水西寺更名資聖嘗作口號有云樓閣凌雲接爽溪鐘聲遙與櫓聲齊長安若問江南事報道風光在

水西爽溪即月河也今秀州北城外三四里地近月河有古資聖寺存焉一名萬壽

聞見後錄唐昭宗爲朱全忠刼遷洛陽至陝以何皇后臨蓐留青蓮佛寺行宮全忠怒逼行甚急今寺中佛坐蓮花葉上有當時宮人書願皇后早降生墨色如新

北夢瑣言唐渤海王太尉高公駢鎮蜀日因巡邊至資中郡舍於刺史衙對郡山頂有開元佛寺是夜黃昏僧禮讚螺唄間作渤海命軍候悉擒械之來晨笞背悉逐名將吏而謂之曰僧徒禮念亦無罪過但以此寺十年後當有禿丁數千作亂我以是厭之其後土人皆髡髮執兵號大髡小髡據此寺爲寨凌脅州將果叶渤海之言

洽聞記河州鳳林關有靈巖寺每七月十二日溪穴流出聖柰大如盞以爲常

酉陽雜俎長安安邑坊元法寺者本里人張頻宅也頻嘗供養一僧念法華經爲業積十餘年張門人譖僧通其婢因以他事殺之僧死後合宅常聞經聲不

絕張尋知其寃慙悔不及因捨宅爲寺

尚書故實構聖善寺佛殿僧惠範以罪沒入其財得一千三百萬貫

高僧傳智藏宿靈曜寺夜暫用心見金光照曜一室洞明問其故答曰此中奇妙未可得言

金山寺記金山舊名浮玉唐有頭陀斷手以建伽藍忽一日於江獲金數鎰表聞賜名金山寺

續酉陽雜俎于季友爲和州刺史時臨江有一寺寺前漁釣所聚有漁子下網舉之重壞網視之乃一石如拳因乞寺僧寘于佛殿中石遂長不已經年重四十斤張周封員外入蜀親覩其事

因話錄兵部員外郎李約初至金陵於府主庶人錡坐屢讚招隱寺標致一日庶人燕于寺中明日謂君曰十郎嘗誇招隱寺昨遊宴細看何殊州中君笑曰某所賞者疎野耳若遠山將翠幕遮古松用綵物裹腥羶涴鹿掊泉音樂亂山鳥聲此則實不如在叔父大廳也庶人大笑

雲仙雜記寶雲溪有僧舍盛冬若客至則燃薪火暖

香一炷滿室如春人歸更取餘燼

太平廣記僞蜀金堂縣三學山開照寺夜羣寇入寺刼掠緇徒罄盡寺元有釋迦藕絲袈裟爲千載之異物也賊曹分取與其妻拆而易之夫妻當時手指節節墮落鬢鬟俱墜尋事敗戮於市

異聞實錄楊禎於昭應寺讀書每見一紅裳女子一日誦詩曰金殿不勝秋月斜石樓冷誰是相顧人褰幃弔孤影禎問其姓氏云遠祖名無忌姓宋十四代祖因顯揚釋教封長明公開元中明皇與楊妃建此寺立經幡封妾爲西州夫人因賜珊瑚寶帳居之自此異生蛾郎不復强暴矣後驗之乃經幢中燈也

法苑珠林後梁襄陽景空寺釋法聰南陽新野人卓然神正性潔如玉蔬藿是甘無求滋饌因至襄陽繖蓋山白馬泉築室方丈以爲棲心之宅入谷兩所置蘭若舍今巡山者尚識故基焉初梁晉安王承風來問將至禪室馬騎相從無故却退王慚而返夜感惡夢後更再往馬退如故王乃潔齋躬盡虔敬方得進見

佛祖統紀天福二年洛陽宣徽將朱崇掘屋地得大石佛十軀有碑云唐垂拱六年造景福寺崇大感悟卽捨所居以爲寺

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百十九卷目錄

僧寺部紀事二
僧寺部雜錄
僧寺部外編

神異典第一百十九卷

僧寺部紀事二

遼史室昉傳昉同政事門下平章事致政令常居南京封鄭國公初晉國公主建佛寺于南京上許賜額昉奏曰詔書悉罪無名寺院今以主請賜額不惟違前詔恐此風愈熾上從之

蓼花洲閒錄五代時有僧某卓菴道邊藝蔬丐錢一日晝寢夢一金色龍食所藝萵苣數畦僧驚寤且曰必有異人至已而見一偉丈夫于所夢之處取萵苣

食之僧視其狀貌凜然遂攝衣延之餽食甚勤頃刻告去僧囑之曰富貴無相忘因以所夢告且曰公他日得志願爲老僧于此地建一大寺偉丈夫乃藝祖也既即位求其僧尚存遂命建寺賜名普安都人稱爲道者院則壽皇聖帝王封之名已兆于此

隨手雜錄錢王有外國所獻頗眩伽寶其方尺餘其狀如水精云可厭十里火殃乃置于龍興寺佛髻中餘杭數囘祿而龍興不可近也有盜嘗焚其殿柱木悉灰燼而烟焰竟不熾皇朝改爲太平祥符寺自唐至皇朝凡有十寶此其一也

學佛考訓宋太祖屢造佛寺每歲度僧八千人修京師封禪寺爲開寶寺北鎮五丈河極其巨麗

佛祖統紀太平興國元年初周世宗廢龍興寺以爲官倉國初寺僧擊鼓求復至是不已上遣使持劍詰之曰前朝爲倉日久何爲煩瀆天廷且密戒懼即斬之僧辭自若曰前朝不道毀像廢寺正賴今日聖明興復之耳貧道何畏一死中使以聞上大感歎勅復以爲寺

宋史石守信傳守信累任節鎭專務聚斂積財鉅萬尤信奉釋氏在西京建崇德寺募民輦瓦木驅迫甚急而傭直不給人多苦之

韓重贇傳重贇信奉釋氏在安陽六七年課民採木爲寺郡內苦之

遯齋閒覽太平興國中江東有僧詣闕請修天台寺且言寺成願焚身以報太宗命入內高品衞紹欽督其事紹欽日與僧笑語無間及營繕畢乃積薪于庭呼僧從願僧言願見至尊面謝紹欽不許僧大怖泣告紹欽促令登薪火盛僧欲下紹欽遣左右以杖抑按焚之而退

燕翼貽謀錄太宗皇帝命內侍裴愈與山陰令李易直訪王羲之蘭亭舊迹其流杯修禊處在越州僧子謙因請建寺于舊地以藏御札至道二年二月壬辰詔從子謙之請賜寺名天章仍以御書賜之

宋史王賓傳賓許州許田人爲右羽林軍大將軍判左金吾兼六軍諸衞儀仗司事淳化四年出知揚州兼淮南發運使徙爲通許鎭都監至道元年卒年七

十三賻贈加等賓事宣祖太祖太宗殆六十年最爲動舊故恩寵尤異前後賜賚數千萬俱奉釋氏在黎陽日按見古寺基即以奉錢修之掘地丈餘得數石佛及石碣有賓姓名賓異其事以聞詔名寺爲淳化賜新印經一藏錢三百萬以助之

聞見前錄章獻明肅太后成都華陽人少隨父下峽至玉泉寺有長老者善相人謂其父曰君貴人也及見后則大驚曰君之貴以此女因曰遠方不足留盍遊京師乎父以貧爲辭長老者贈以中金百兩后之家至京師眞宗判南衙因張耆納后宮中帝即位爲才人進宸妃至正位宮闈聲勢動天下仁宗即位以太皇太后垂簾聽政玉泉長老者已居長蘆矣后屢名不至遣使就問所須則曰道人無所須也玉泉寺無僧堂長蘆寺無三門后其念之后以本閤服用物下兩寺爲錢建獨長蘆寺臨江門起水中旣成輙爲蛟所壞后必欲起之用生鐵數萬斤疊其下門乃成蓋蛟畏鐵也今玉泉寺僧堂梁記曰后所建云

澠水燕談錄西都北寺應天禪院乃太祖誕聖之地

國初爲傳舍眞宗幸洛陽顧瞻遺迹徘徊感愴乃命建爲僧舍功成賜院額奉安神御命知制誥劉筠誌之仁宗初又建別殿分二位塑太宗眞宗聖像丞相王欽若爲之記後園植牡丹萬本皆洛中尤品慶曆末仁宗御篆神御三殿碑藝祖曰興先太宗曰帝華眞宗曰昭孝今爲忌日行香地去畱府甚遠故詩曰正夢寐中行十里此之謂也

蔣氏日錄寶聖石佛院在嘉興縣東南唐至德二年于寺基掘石佛四軀至今現存天聖中賜名寶聖人但呼石佛寺

歸田錄嘉祐八年上元夜賜中書樞密院御宴于相國寺羅漢院

畫墁錄相國寺燒朱院舊日有僧惠明善庖炙猪肉尤佳一頓五觔楊大年與之往還多率同舍具飡一日大年曰爾爲僧遠近皆呼燒猪院安乎惠明曰奈何大年曰不若呼燒朱院也都人亦自此改呼

談圃孫莘老知福州時民有欠市易錢繫獄甚衆有富人出錢五百萬葺佛殿請于莘老莘老徐曰汝輩

所以施錢者何也衆曰願得福耳萃老曰佛殿未甚壞佛又無露坐者孰若以錢爲獄囚償官逋使數百人釋枷鏁之苦其得福豈不多乎富人不得已諾之即日輸錢囹圄遂空

契丹有一佛寺甚壯麗使者至必焚香寺有大佛銀鑄金鍍豐稷奉使見其供具器皿皆神宗賜高麗之物蓋高麗制于契丹每遇契丹使至其國所居殿上鴟尾皆暫徹去

熙豐日曆王安石劄子奏幸遇聖運超拔等夷知獎眷憐逮兼父子戴天負地感涕難勝顧迫衰殘靡捐何補不勝螻蟻微願臣今所居江寧府上元縣園屋爲僧寺一所永遠祝延聖壽如蒙矜許特賜名額廣昭希曠榮遇一時仰憑威神誓報無已取進止奉聖旨依所乞以報本禪寺爲名額

佛法金湯編王安石熙寧間拜相封荆公後罷相歸建康奏施舊第爲禪寺請沙門克文住持勅賜額曰報寧

漫笑錄蘇子瞻任鳳翔府節度判官章子厚爲商州

令同試永興軍進士劉原父爲帥皆以國士遇之二人相得歡甚同遊南山諸寺寺有山魈爲祟客不敢宿于厚宿山魈不敢出

佛祖統紀宣和初敕廢乾明寺爲五寺三監楊戩議廢太平興國寺爲邸肆民舍初拆正殿瘞佛像于殿基之下肢體破裂已而戩病胷腹潰裂而死是年詔天下建神霄宮州郡憚費多以巨刹易其額太平州將拆承天寺一之日董役官兵墜馬死二之日都匠墜屋死三之日兵官墜馬折臂主其議者石儀曹一子十歲爲金甲神褫去其衣納於浴室火龕中聞神言曰石某絕嗣是年子亾石客死京師

宣政雜錄濟南府開元寺因更修掘地得古碑蓋會昌中汰僧碑也字皆刓缺磨滅不可讀惟八字獨存云僧皆烏巾尼皆綠鬢僧惡而碎之後有詔改德士遂符碑言唐武后昇中述志碑后自撰睿宗書極壯偉在嵩山下政和中河南尹上言請碎其碑詔從之

宋史朱勔傳勔蘇州人父冲狡獪有智數家本賤微傭於人梗悍不馴抵罪鞭背去之旁邑乞貸遇異人

得金及方書歸設肆賣藥病人服之輒效遠近輻湊家遂富因循蒔園圃結遊客致往來稱譽始蔡京居錢塘過蘇欲建僧寺閣會費鉅萬僧言必欲集此緣非朱冲不可京以屬郡守郡守呼冲見京京語故冲願獨任居數日請京詣寺度地至則大木數千章積庭下京大驚陰器其能明年召還挾動與俱以其父子姓名屬童貫寘軍籍中皆得官

竹坡詩話大梁景德寺峨眉院壁間有呂洞賓題字寺僧相傳以謂頃時有蜀僧號峨眉道者戒律甚嚴不下席者二十年一日有布衣青裘昂然一偉人來與語良久期以明年是日復相見于此願少見待也明年是日日方午道者沐浴端坐而逝至暮偉人果來問道者安在曰亡矣偉人歎惜良久忽復不見明日書數語于堂側壁間絕高處其語云落日斜西風冷幽人今夜來不來教人立盡梧桐影字畫飛動如翔鸞舞鳳非世間筆也宣和間余遊京師猶及見之

玉照新志宣和間上皇南幸閱歲時上皇駕還皆親至塔下燒香每入寺寺中人皆驅出施僧伽鉢盂袈

裝至親與著十身先是以普照寺大半爲神霄玉清宮至是御筆畫圖以半還寺寺僧送駕出城得御筆歡喜上皇初至之時寺之緊要屋宇還之益多始所還道流盡拆去門窻及再還即并所拆門窻得之道流褫氣矣

竹坡詩話有數貴人遇休沐攜歌舞燕僧舍者酒酣誦前人詩因過竹寺逢僧話又得浮生半日閒僧聞而笑之貴人問師何笑僧曰尊官得半日閒老僧却忙了三日謂一日供帳一日燕集一日掃除也

遯齋閒覽湘潭界中有寺名方廣每至四月朔日在東壁則照見維陽宮府樓堞居民宇舍影著壁上亦物物可數又家弟公叙會夜宿福清紫微院至三鼓忽聞院後讙呼買物之聲正如城市皆是浙音達旦而止明日起視皆高山峻壁也寺僧云一歲之中凡數次如此人謂之鬼市陰冥之事蓋有非人意所能測者

行營雜錄嘉興精嚴寺大剎也僧造一殿中塑大佛詭言婦人無子者祈禱于此獨寢一宵即有子殿門

令其家人自封鎖蓋僧於房中穴地道直透佛腹穿頂而出夜與婦人合婦人驚問則云我是佛州人之婦多陷其術次日不敢言有仕族妻亦往求嗣中夜僧忽造前既不能免即嚙其鼻僧去翊日其家遣人遍於寺中物色見一僧臥病以被韜面揭而視之鼻果有傷掩捕聞官時韓彥古子師爲郡將流其僧廢其寺

癸辛雜識南渡之初中原士大夫落南者衆高宗愍之昉有西北士夫許占寺宇之命今時趙忠簡居越之能仁趙忠定居福之報國曾文淸居越之禹跡汪玉山居衢之超化他如范元長呂居仁魏邦達甚多曾大父少師亦居湖之鐵觀音寺後遷天聖寺焉

揮麈餘話建炎庚戌正月三日高宗航海次台州之章安鎭落帆於鎭之祥符寺前屏去警蹕易衣徒步登岸時長老者方陞座道祝聖之詞帝趾忽前聞其稱讚之語甚喜戒左右勿令驚惶而諦聽之少焉千乘萬騎畢集始知爲六飛臨幸野僧初不閑禮節恐怖失措從行有司始敎以起居之儀

括異志景德禪院去縣五里在城西門外之焚化院昔有白毫高數丈民以爲祥乃作寺有白龍潭在寺前以白龍穴于此行人多漂溺居人作塔埋金劍鎮之後遂無害今人謂之三塔灣寺三伽藍順德龍王也淳熙大旱知縣李伯時以攪龍事告太守以長繩繫虎骨縋於龍潭中遂得雨取之稍遲雷電繞廳事亟令人取之乃止

癸辛雜識杭之北關接待寺寺額乃吳傅朋書勑賜妙行之院初扁甚小其後展而大之殊乏書體其右廡有古觀音殿亦傅朋書極佳觀音銅像高丈餘唐物也其一壁作水波有洶湧勢若毗陵太平寺之類外有給庫石碑立於側其文乃銛朴翁撰姜堯章書伽藍神左相公不知何代人寺乃淳熙間喻彌陀開山常施水飯僧于此有大石井尚存其深六丈泉極清洌喻有塔在法堂之左題云齋三百萬僧喻彌陀之塔云

淳祐庚戌之春創新寺於西湖之積慶山改九里松舊路輪奐極其靡麗至壬子之夏始畢工穆陵宸翰

賜名顯慈集慶教寺命講師思誠爲開山教主既而給賜貴妃閻氏爲功德院且賜山園田畝爲數頗多建造之初內史分遣吏卒市木于郡縣傍緣爲奸望青採斫鞭笞追逮雞犬爲之不寧雖勳臣舊輔之墓皆不得而自保或作詩諷之曰合抱長材臥澗深於今惟恨不空林誰知廣廈千斤斧斲盡人間孝子心其後恩數加隆雖御前五山亦所不逮一日忽于法堂鼓上有大字一聯云淨慈靈隱三天竺不及閻妃兩片皮于是行下天府緝捕歲餘終不得其人

墨客揮犀鍾弱翁嘗經過廬陵山寺有高閣壯麗弱翁與僚屬部曲擁立望其榜曰定慧之閣旁題名姓漫滅弱翁故意稱謬使僧呼梯取之拭拂視之乃魯國顏眞卿書弱翁顧謂客曰似此字畫何不刻石卽令刻石傳者以爲笑

墨莊漫錄高郵禪居寺大殿佛髻珠一日爲盜竊去往來夜中不得出僧怪之曰汝往來何求曰欲求門以出僧指曰此門也又復他之竟不見也僧詰問具以竊珠爲對卽引盜納珠令投哀引咎乃識塗而去

僧因拔拭佛供見座下有敗經腐爛狼籍鼠巢其中小鼠數枚尚未能走或少足或眇目欠尾者無耳者迨無一全形殊可怪也

括異志東林施水院本定庵居士白蓮道場寺有藏歲久敝甚住持僧智祥力鳩衆緣爲之僅成規模其中實無所有始寺有轉藏不問多寡僧以一餅啖之由是至者甚衆人有病祟必以東林藏轉之卽愈蓋寺有神姓施封護國公爲之打供僧徒得以濟

書史唐虞世南枕臥帖雙鉤唐摹在闕杷處上有褚氏圖書古印闕嘗謂余曰昔越州一寺修佛殿於梁栱內藏一函古摹帖數十本所可記者王右軍十七帖世南枕臥帖十闕九帖褚遂良奉書寧帖上皆有褚氏圖書印毫髮乾濃畢備闕與僧善購得枕臥十闕九奉書寧三帖

游宦紀聞世南有令原之戚以紹定戊子仲冬往懷玉修伊蒲供山行百里始至其下捨輿策杖無非崇山峻嶺又二十里有平地廣袤數百畝人烟數十家田疇井井滿目桑麻問道旁之人云歲熟可得米千

斛其上復有峰巒圍繞一目不能窮又五里始至寺尋考記載乃唐大曆中高僧志初經始乾符初元南嶽僧寶光來居又四年賜名懷玉古志云天帝遺玉此山山神藏焉故其地神靈爽塏仙佛所居因以是名由古至今兵戈不到疫癘不及僖宗於乾寧之四年改賜定水禪院時有雙峰長老師復自長安領徒千人止息鄧公塲今德興縣是也遣人致詞于寶光曰師復酷愛此山師具慈悲若爲取捨光曰舍則不捨來則不止語意深遠衆莫曉解于是雙峰選日入院光師攜杖下山別建禪剎卽今興教院是也時禪月大師混居會下深達性相文筆神敏愛其林木瀟洒水石連雲建讀書堂修禪觀隱居山中遺址猶存嘗夢游他國于巖阿石室親見大士覺而追想謂之應夢羅漢或云師則羅怙羅羅漢身每入定觀率意揮染皆其眞容非世間相末乃照水自狀本形既而絕筆故托于夢感自正本之外別有臨摹二本寺登羅漢閣取禪月親作本諦觀竟日其間有極破碎糜爛者筆法高妙相貌古怪至道丙申五月太宗搜天

下古書畫悉以進呈至二年正月復付本寺免進間有題其旁云西嶽僧貫休作皆篆文或古體或玉筯或柳葉又一軸題云大蜀國龍樓待詔明因辨果功德大師翔鱗殿引駕內供奉繼律論道門選練教授三教元逸大師守兩川僧錄大師食邑三千戶賜紫大沙門貫休字德隱今人知禪月之號則以爲高僧聞貫休之名則以爲能畫殊不知當時所作神異如此非特能畫且于詩文尤高有西嶽集三十卷翰學吳融爲之序唐相張格韋莊王鍇周庠皆有詩紀其

事去寺之左里許下梯徑又二里有亭曰輔龍乃先兄之氷翁董諱熠字季興所創季興向爲瑞安邑大夫有志斯世所著活民書壽國脉書嘗經一覽今浙漕有刊本作亭之意蓋爲四方祈禱者憩息之所則輔龍之名良有以也且捨田入寺爲輔龍不朽計又半里許始至龍湫仰望瀑布作三級傾瀉於兩山之間飛瓊濺雪洶湧澎湃浩浩然聲若奔雷下臨石壁屹立萬丈眞奇觀也時雲雨未收溪流初漲嵐霧滃鬱山巔水涯千態萬狀得寓目者移時不忍捨去世

南既登覽山川之奇秀且得考覈其事之顛末故詳紀之以告來者

元史世祖本紀至元二十二年春正月庚辰毀宋郊天臺桑哥言楊輦眞加云會稽有泰寧寺宋毀之以建寧宗等攢宮錢唐有龍華寺宋毀之以爲南郊皆勝地也宜復爲寺以爲皇上東宮祈壽時寧宗等攢宮已毀建寺勅毀郊天臺亦建寺焉

馬札兒台傳馬札兒台以仁宗寵遇之深忌日必先百官詣原廟致敬或一食一果之美必持獻廟中仁宗嘗建寺雲州九峰山未成而崩馬札兒台以私財成之曰是雖未足以報先帝之恩而先帝常駐蹕於茲誠不忍過其所而坐視蕪廢也又建寺都城健德門東十二年特命改封德王令翰林儒臣製詞立碑仍賜旌忠昭德之額

鎖咬兒哈的迷失傳鎖咬兒哈的迷失年十二宿衛英宗潛邸掌服御諸物英宗卽位拜監察御史至治元年春詔起大刹于京西壽安山鎖咬兒哈的迷失與御史觀音保成珪李謙亨上章極諫以爲東作方

始而興大役以耗財病民非所以祈福也且歲在辛酉不宜興築初司徒劉夔妄獻浙右民田冒出內帑鈔六百萬貫丞相帖木迭兒分取其半監察御史發其姦由是嫉忌臺諫至是帖木迭兒之子瑣南爲治書侍御史密奏曰彼宿衞舊臣聞事有不便弗卽入白今訕上以揚己之直大不敬帝乃殺鎖咬兒哈的迷失

泰定帝本紀中書省臣言養給軍民必藉地利世祖建大宣文弘教等寺賜永業當時已號虛費而成宗復構天壽萬寧寺較之世祖用增倍半若武宗之崇恩福元仁宗之承華普慶租榷所入益又甚焉英宗鑿山開寺損兵傷農而卒無益夫土地祖宗所有子孫當共惜之臣恐茲後藉爲口實妄興工役徼福利以逞私欲惟陛下察之帝嘉納焉

文宗本紀命市故瀛國公趙㬎田爲大龍翔集慶寺永業御史臺臣言不必予其直帝曰吾建寺爲子孫黎民計若取人田而不予直非朕志也

至順二年三月癸巳詔累朝神御殿之在諸寺者各

製名以冠之世祖曰元壽昭睿順聖皇后曰睿壽南必皇后曰懿壽裕宗曰明壽成宗曰廣壽順宗曰衍壽武宗曰仁壽文獻昭聖皇后曰昭壽仁宗曰文壽英宗曰宣壽明宗曰景壽

輟耕錄平江承天寺初畜大木將造千佛閣會浙省災責有司籍所在木植官酬以價寺一黠僧於閣木上皆鑿萬歲閣三字于是有司不敢取及閣成其字固在諸寺觀凡起造必作儷語題梁間其餘則記住持檀越主名此所必然獨承天諸殿俱否至正丙申春今張太尉士誠未歸順時僞稱誠王國號大周改元天祐曆曰明時由淮度浙攻破平江即承天以居盡撤去殿上像設坐于其中且以僧元鑿字名其閣豈亦有定數乎

平江承天寺遭回祿殿宇一空僧悅楚南來住持施財者雲集遂大興土木之工金碧殊勝有加於昔或勸題梁悅不從曰當有俗人來暫住悅陞嶺徑山卒高郵兵攻破城張士誠據以爲宮佛像悉毀壞銅觀音鑄爲錢既投降作太尉別造府越四五年復爲寺

平江虎丘閣版上有一竅當日色清朗時以掌大白紙承其影則一寺之形勝悉於此見之但頂反居下耳此固有象可寓非幻出者

紫柏禪師語錄潭柘寺有元妙嚴公主拜甎雙趺隱起幾透甎背相傳妙嚴爲元世祖女削髮居此日禮觀音不輟遂留此迹

郊外農談文皇初渡江橋折前一神廟有竿其神元帝也文皇欣然命取用之遂濟竊念成功後當建一塔寺以展報誠一日江中見水湧出一寶塔上悚然起前念既即位會天禧寺浮圖災有司入奏敕兵馬督人巡衛勿救火寺既燼命取其灰投之江即其地鼎建大剎立塔十三重賜名報恩寺

瑯琊漫抄北京功德寺後宮像設工而麗僧云正統時張太后嘗幸此三宿乃返英廟尚幼從之遊宮殿別寢皆具太監王振以爲后妃游幸佛寺非盛典也乃密造此佛既成請英廟進言於太后曰母后大德子無以報已命裝佛一堂請致功德寺後宮以酬厚恩太后大喜許之復命中書舍人寫金字藏經置東

西房自是太后以佛及經在不可就寢遂不復出幸

西干十寺記福聖寺爲雪竇禪師祝髮處長卿偕余來遊則寺無僧井亦無泉因悟方干贈雪竇詩所云飛泉濺禪石瓶屨每生苔不誣也程仲貞曾共王公與習淨此中日未下舂蹲虎出據危石闔院之人不知也會是日劇飲狂呼撞鐘伐鼓爲戲虎怖不入已而仲貞獨出見之急呼公與諸人梯樓而上持建瓴擊之虎乃去以故寺無人居

太平清話新昌石佛寺彌勒宣律師轉身三代鑿成發願凡有見聞隨喜者俱得成佛

荊溪疏金沙寺在湖汊東南一里唐陸希聲舊宅今尚有讀易臺門外綠潭云是玉女湫流至此此洞庳淺不可入遶寺竹竿可數萬個

諸寺奇物記牛首弘覺寺禪堂有丹竈投以薪火風自內生甚熾烈須臾爨熟如去薪火即止

權子晉五臺山文殊氏弘法處也迄隋唐末梵宇麗甚某歲爲巨賊所據寺僧悉散去嗣一行腳過此覩之愴然奮曰斯吾祖師道場也而忍沒爲賊虜巢耶

乃矢志爲恢復謀荷杖徒步走薄海內擬結僧緣以千計許有志者輒裂巾爲盟而去期以某歲月日共至某所舉事至日是千人者果畢至無一後期者爰出方略戮力驅殺賊衆遂復其地糞除梵宇居衆僧已延訪僧臘中有德者登壇說法其中而己首率諸僧執弟子禮受法云

僧寺部雜錄

六帖精舍梵宮寶地化城淨山鷲峰紺國紺宇皆佛寺名

法苑珠林原夫伽藍者昔布金西域肇樹福基締構東川終祈淨業所以寶塔蘊其光明精舍圖其形像徧滿三千之界住持一萬之年建苦海之舟航爲信根之枝幹覩則發心見便忘返益福生善稱爲伽藍也但惟年代日遠法教衰替寺像雖立敬福罕儔或眞或僞改換隨情或精或麤乃同蕃土遂至目覩其

迹莫識厥旨日用其事莫知所由是以行道之衆心無所安流俗之徒于法無敬輕慢于是乎生陵蹈於是乎起欲以此護法不亦難哉是以古德寺誥乃有多名或名道場卽無生廷也或名爲寺卽公廷也或名淨住舍或名法同舍或名出世間舍或名精舍或名清淨無極園或名金剛淨刹或名寂滅道場或名遠離惡處或名親近善處並隨義立名有所表今道俗雜居豈得稱名也

七佛經云護僧伽藍神斯有十八神一名美音二名梵音三名天鼓四名歎妙五名歎美六名摩妙七名雷音八名師子九名妙歎十名梵音十一名人音十二名佛奴十三名歎德十四名廣目十五名妙眼十六名徹聽十七名徹視十八名遍視寺既有神護居住之者亦宜自勵不得惰怠恐招現報也

酉陽雜俎今人每覩棟宇巧麗必強謂魯般奇工也至兩都寺中亦往往託爲魯般所造其不稽古如此

續高僧傳隋釋達摩笈多至乇迦國住提婆鼻何囉此云天遊也天謂國王遊謂僧處其所王立故名天

遊舊以寺代之寺乃此土公院之名所謂司也廷也又云招提者亦訛略也世世依字解招謂招引提謂提攜並浪語也此乃西言耳正音云招鬪提奢此云四方謂處所爲四方衆僧之所依住也

諸經要集述曰依如西域凡有士女既到伽藍至寺門外慶已所遇先整衣服總設一禮入寺門已復設一拜然後安詳直進不得左右顧盼故涅槃經云往僧坊者有其七法一者生信二者禮拜三者聽法四者至心五者思義六者如說修行七者迴向大乘利安多人住是七善最勝最上不可譬喻

郁伽長者經云佛言長者居家菩薩入佛寺精舍當住門外五體作禮然後當入精舍自念言我何時當得如是居寺出塵垢之處

十住毘婆沙論云在家菩薩若入佛寺初欲入時於寺門外五體投地應作是念此是善人住處行慈悲喜捨住處是故頂禮

西國寺圖云行至佛所禮三拜竟圍繞三帀唄讚三契禮拜既已方至僧房房外一拜然後入見上座次

第至下各設三拜僧多一拜若見非法之事不得譏呵若發言嫌責自失善利非入寺之宜故涅槃經云夫入寺者棄捨刀杖雜物然後入寺捨刀杖者去瞋恚三寶心也捨雜物者去從三寶乞求心也且除兩過乃可入寺順佛而行不得逆行設復緣礙左遶恆想佛在右入出之時悉轉面向佛禮拜三寶者常念體唯是一何者覺法滿足名佛所覺之道名法學佛道者名僧則知一切凡聖體同無二也若入寺時低頭看地不得高視見地有蟲勿悞傷殺當歌唄讚歎不唾僧地若見草木不淨卽須除却

凡欲入寺之行爲作出世之緣建立寺者開淨土之因供養僧者爲出離之軌故唯穢俗之鄙質入伽藍之淨刹所有施爲恐乖法式若也還家微捨自贖表僧有法施俗有財惠舉動合宜內外俱益

依像法決疑經云造新不如修故作福不如避禍斯言驗矣或有村坊塔寺損故伽藍堂殿朽壞舍屋崩摧蓆扇蓬戶靡隔煙塵甍牖茅茨無掩霜露是以門牆凋毀糞穢盈階路絕人蹤僧徒漂寄不修不飾日

就衰羸造罪造愆無時暫捨夜闇燈燭本自無聞盡日幡花元來非見堂絕梵唄鐘停海岸遂使惡鬼效靈善神捨衛伽藍無固直爲僧徒慢惰佛法既衰亦由白衣無敬此而不變更欲何求

歸田錄世俗傳訛惟祠廟之名爲甚今都城西崇化坊顯聖寺者本名蒲池寺周氏顯德中增廣之更名顯聖而俚俗多道其舊名今轉爲菩提寺矣

墨客揮犀漢以宮殿多災術者言天上有魚尾星宜爲其象冠于室以禳之今自有唐以來寺觀舊殿宇尚有爲飛魚形尾指上者不知何時易名爲鴟吻狀亦不類魚尾

揮麈錄唐會昌五年毀招提蘭若四萬餘區又會要元和二年官賜額爲寺私造者爲招提蘭若僧輝記梵云拓鬭提奢唐言四方僧物但傳筆者訛拓爲招去鬭奢留提字也招提乃十方住持耳

石林燕語東漢以來九卿官府皆名曰寺與臺省並稱鴻臚其一也本以待四夷賓客故摩騰竺法蘭自西域以佛經至舍于鴻臚今洛中白馬寺摩騰眞身

尚在或云寺卽漢鴻臚舊地摩騰初來以白馬負經旣死尸不壞因留寺中後遂以爲浮屠之居因名白馬今僧居槩稱寺蓋本此也

紫薇詩話張子厚先生嘗遊山寺詩有凍僕堆堆依竈燎山僧草草具盤飧井丹已厭嘗葱葉庾亮何勞惜薤根之句蓋寺僧具食極疏略也

能改齋漫錄蘭若二字白樂天詩作惹字押爾雅於操切上官儀酬薛舍人萬年宮晚景寓直懷友詩中四句云東望安仁署西臨子雲閣長嘯求煙霞高步尋蘭若此又作日灼切也

王觀國學林新編曰晉孝武帝奉佛法立精舍於殿內引沙門居之因此世俗謂佛寺爲精舍觀國按古之儒者敎授生徒其所居皆謂之精舍故後漢包咸傳曰咸住東海立精舍講授又劉淑傳曰隱居之精舍授講又檀敷傳曰立精舍敎授又姜肱傳曰盜就精廬求見注曰精廬卽精舍也以此觀之精舍本爲儒士設至晉孝武立精舍以居沙門亦謂之精舍非有儒釋之別也以上皆王說予按三國志注引江表

傳曰干吉來吳立精舍燒香讀道書製作符水以療病然則晉武以前道士亦立精舍矣

老學庵筆記會稽鏡湖之東地名東關有天花寺呂文靖嘗題詩云賀家湖上天花寺一一軒牕向水開不用閉門防俗客愛閒能有幾人來今寺乃在草市通衢中三面皆民間廬舍前臨一支港與詩殊不合豈陵谷之變遽已如此乎或謂寺本在湖中後徙于此

嚴州建德縣有崇勝院藏天聖五年內降劄子設道塲云皇太后賜銀三十兩皇太妃賜錢二十貫皇后施錢十貫朱淑儀施錢五貫有仁廟飛白御書今皆存蓋院有僧嘗際遇眞廟名見賜衣及香燭故也猶可想見祖宗恭儉之盛予在郡初不聞迫代歸始知之不及刻石至今爲恨

天下名山惟華山茅山青城山無僧寺青城十里外有一寺曰布金洪水壞之今復葺於旁里許

今僧寺輒作庫質錢取利謂之長生庫至爲鄙惡予按梁甄彬嘗以束苧就長沙寺庫質錢後贖苧還於

苧中得金五兩送還之則此事亦已久矣庸僧所爲古今一揆可設法嚴絕之也行在百官以祠事致齋於僧寺多相與徧遊寺中因遊傍近園館或齋於道宮亦然按張文昌僧寺宿齋詩云晚到金光門外寺寺中新竹隔簾多齋官禁與僧相見院院開門不得過乃知唐齋禁之嚴如此今律所云作祀事悉禁是也

對雨編歐陽公好稱誦唐人竹徑遍幽處禪房花木深之句以爲不可及予絕喜李頎詩云遠客坐長夜雨聲孤寺秋請量東海水看取淺深愁且作客涉遠適當窮秋暮投孤村古寺中夜不能寐起坐悽惻而聞簷外雨聲其爲一時襟抱不言可知而此兩句十字中盡其意態海水喻愁非過語也

雲麓漫抄唐有三院御史侍御史謂之臺院殿中侍御史謂之殿院監察御史謂之監院太常寺有四院天府院御衣院樂懸院神廚院皆子司耳五代有樞密院鹽鐵院糧料院等品秩亦不高本朝樞密本立禮均二府又有學士院舍人院爲兩制下則糧料審

計進奏官告登聞金鼓是爲六院皇子之居謂之某王宮王子則分院世俗目之曰宮院僧寺亦賜名院而院之爲義殆不一矣

愧郯錄中興以後駐蹕浙右大刹如徑山淨慈靈隱天竺宮觀如太一開元佑聖皆降勅劄差主首至於遐陬禪席如雪峰南華之屬亦多用黃牒選補珂按李文簡燾續長編熙寧八年八月戊申詔內外宮觀寺院主首及僧道正舊降宣勅差補者自今尚書祠部給帖神祖之意凡以爲不足辱制旨而已其制不知更于何時要鄰於瀆也

癸辛雜識安吉縣朱寶夫馬相碧梧之壻也有溫生者因朱而登馬相之門近復無聊遂依白雲宗賢僧錄者無以媚之乃創爲一說云曩聞碧梧與之言云向在相位日蒙度宗宣諭云朕嘗夢一聖僧來謁從朕借大內之地爲卓錫之所朕嘗許之是何祥也馬雖知爲不祥而不敢對今白雲寺所造般若寺卽昔之寢殿也則知事皆前定於是其徒遂以此說載之於寺碑以神其事嗚呼使當時果有此夢方賈平章

當國安得獨語馬公使馬公果聞此語安得不使子姪親友知之且獨語門吏耶可見小人之無忌憚如此余恐後人不知而輕信故不得不爲之辨

家之異志行爲演福寺作觀音殿碑所得幾何乃大駡賈相以示高殊不知其寺常住贍僧田一萬三千畝乃賈相所捨也其碑具銜云前朝奉大夫秘書省校書郎兼國史編修官實錄院檢討官殊不知此二兼職非卿監不可也意者欲愚庸髡眩俗眼以爲榮耳碑成打造遍送當路其後官司打勘沒官田土則賈相所捨寺中萬三千畝正在數中省官呼釋髡問之云賈似道既捨許多田與寺中不知寺中呼之爲何稱曰大檀越也曰寺中亦感激他否曰大衆仰食於此田安得不感激曰既是如此何乃刻碑毀駡邪髡無以應之以此知公論在人心無間於南北也

近者鑑湖天長觀有道士爲僧獻於總攝所云照得賀知章者本是小人倚托史越王聲勢將寺改爲道觀今欲乞復元寺施行楊髡遂從其請眞可發笑也

西疇常言國匱民貧莫今爲甚矣寺觀塔廟崇建未

已也乃曰人自樂施非欺罔乎爲國者藏富於民今乃潛耗民力竭國本矣上之人宜急爲禁止也況有導之者乎

三藏法數四梵福二補治故寺謂修補破壞故寺當來之世受二禪天福經云補治故寺是爲第二受梵天之福也

菽園雜記京師鉅刹大興隆大隆福二寺爲朝廷香火院餘皆中官所建

讕言長語凡寺說文寺廷也有法度者也釋名寺嗣也治事者相嗣續其內也息心所棲曰精舍凡講讀之所亦曰精舍

客越志昭慶律寺舊爲浙西叢林第一設戒壇其中每歲上巳推高臘者一人登座說法雲水擕錫來受戒者無慮千萬居士長者道品度門爲之護法四方檀越布施金錢山積大爲常住之利今寺爲兵燹開府胡公助資重建使者逐游僧戒壇不復開髡徒不逞幾有戒心恐亦小功之察也

西干十寺記淳熙志云應夢羅漢院者唐末寺僧清

灡與婺州僧貫休遊休爲畫十六梵僧像相傳國朝嘗取入禁中後感夢歙僧十五六輩求還遂復以賜汪內相詩所謂祇應夢乞歸巖寺要使邦人習氣移者也今畫本有一二存

秋日宿如意寺月餘矣偶閱張喬遊歙州興唐寺詩有烏歸鐘斷之句以爲指雪竇泉耳乃雪竇秪爲智井獨如意寺泉爲第一在異僧白水羅願甘泉上故知喬之詠泉以此

太平興國叢林按經識唐捐莊語唐肆唐空也如桐城之名盛唐亦指盛唐山得名也宋人不解以唐爲國號改興唐爲興國然則盛唐亦改爲盛國歟

等覺寺齊物論曰方其夢也栩栩然蝶也其覺也蘧蘧然周也周之爲蝶蝶之覺也周之爲周蝶之夢也則必有分者應無所分也謂之等覺

無明院郎周季蒙讀書處季蒙常亭午手帶一經徙倚殿左巨蛇如椽投地丈餘蹣跚勃窣繞殿趨季蒙斗室深山陡絕蟲鳥親人無無明亦無無明盡矣

日知錄寺字自古至今凡三變三代以上凡言寺者

皆奄豎之名周禮寺人註寺之言侍也詩云寺人孟子易之闇寺詩之婦寺左傳寺人貂寺人披寺人孟張寺人惠牆伊戾寺人柳寺人羅皆此也自秦以宦者任外廷之職而官舍通謂之寺漢人以太常光祿勳衛尉太僕廷尉大鴻臚宗正大司農少府爲九寺又變而浮屠之居亦謂之寺矣

僧寺部外編

三寶感通錄高齊初有異僧投鄴下寺中夏坐與同房僧亡名款曲意得客僧患痢甚困名以酒與之客曰不可也名曰但飲酒雖是戒禁有患通開客顰眉爲飲患損夏滿辭還本寺相送出都客曰頗聞鼓山竹林寺乎名曰聞之古來虛傳竟無至者客曰無心相造何由而至一夏同房多相惱亂患痢給酒乃是佳藥本所不欲爲患而飲願不以此及人山寺孤迥時可歷覽想一登陟以副虛懷名聞喜踊曰必能導

達夕死無恨至九月間尅望尋展幸賜提引不爾無由客曰若來可從鼓山東面而上東度小谷又東北上即至山寺至期與好事者五六人直詣石窟寺山僧曰何以得來曰欲往竹林道由於此僧曰世人可笑專聽妖言此山東西我並遊涉何處有寺古有斯言不勞往也名曰彼客致辭極非孟浪何有虛也只得尋之尋而不獲非余咎也石窟寺僧十數相隨依言東上度谷尋嶺忽見一翁把钁斸地又見一僧來至鋤禾四邊把鋤曳钁曰去年官寺道人放馬食我禾盡今年復來蹋我秋苗舉钁趕僧並皆返歸惟名一人東北獨上翁曰放你上山乞蟲喫却遂依東上林木深茂聞南嶺上有吟詠聲名曰非往者客耶曰是也排榛而出執手敘闊相將造寺瞬目間忽見崇峰造日修竹干雲重門洞開複殿基列門外東西槽櫪飾以金鋪似有馬蹤而無繫者行至門首曰且住此入通和尚去須臾出引入佛殿前禮拜訖西至廊下和尚可年九十許眉長鼻高狀如西僧傍有官吏可三十人執文簿有所判斷舉手告曰下里山寺殊

無可觀何能遠涉名卽禮拜十數和尚曰行來疲頓可止將至房去便引西房北東轉見僧憑案讀經名便禮拜都不慰問便引進北行東出至本客房中歡笑通宵屢言求往彼曰一任和尚不敢爲礙待明爲諮報曰和尚不許乃至中食不異鄰中臨別和尚曰知欲求住知友情也然出家人不可兩處安名本寺受供可得乖否必欲求住可除彼名好去便辭送出執手悵悵旣別悽然行一里間數數反顧寺塔林竹依然滿目更行二里反顧一無但峰崖雜樹行行西下依隨本道不見田苗亦無田父乃至石窟備爲諸僧說之云

高齊初沙門寶公者嵩山高棲士也旦從林慮向白鹿山因迷失道日將過中忽聞鐘聲尋響而進巖岫重阻登陟而趨乃見一寺獨據深林三門正南赫奕輝煥前至門所看額云靈隱之寺門外五六犬其狀如牛白毛黑喙或踴或臥以眼盼寶寶怖將返須臾梵僧外來寶喚不應亦不廻顧直入門內犬亦隨入良久寶見無人漸入次門屋宇四周房門並閉進至

講堂惟見牀榻高座儼然寶入西南隅牀上坐久之忽聞棟間有聲仰視見開孔如井大比丘前後從孔飛下遂至五六十人依位坐訖自相借問今日齋時何處食來或言豫章成都長安隴西薊北嶺南五天竺等無處不至動即千萬里末後一僧從空而下諸人競問來何太遲答曰今日相州城東彼岸寺鑒禪師講會各各豎義有一後生聰俊難問蜂起殊爲可觀不覺遂晩而至寶本事鑒聞此語望得參話希展上流整衣將起奄然失地獨坐盤石柞木之下向之寺宇一無所見唯多巖谷禽鳥翔集寶出以問尚統法師法師曰此寺石趙時佛圖澄所造年歲久遠賢聖居之或現或隱遷徙無定今山行者猶聞鐘聲云高齊文宣在晉陽使人騎白駱駝日向我寺取經函去使問不知何寺帝曰但任駝行自知寺處日晩出城駝行至急奄然如睡忽至一山各爲眞寂山半有寺羣沙彌曰高洋駱駝來也便引入寺見一老僧拜已問曰高洋作天子何似答曰聖明問曰汝來何爲曰令取經函僧曰洋在寺嬾讀經今北行東頭是其

本房可取經函與之卽乘駝而返如睡如夢奄至晉陽以函返命不久帝行至谷口木井寺有捨身癡人不解語忽語帝曰我先去爾後可來帝然之是夜癡人死不久帝于晉陽不豫使劉桃枝負行鼻血淋瀝是夜帝崩云（眞寂法苑珠林作冥寂）

雍州鄠縣南繫頭山寺者其山本舟人繫船其側故以名焉昔太一未分山連太行王屋白鹿河水停于此川號爲山海及巨靈大人秦洪海者患水浩蕩以左掌托太華右足蹋中條太一爲之裂河通地出山遂高顯仍本號焉張衡西京賦云高掌遠蹠以流河曲是也古老傳云繫頭南有九空仙寺昔有人入山採樵逼暮不知歸道依林而宿夜聞鐘聲在近卽尋之忽見一寺僧衆百餘但有行坐而不叙問其人怪之至明失寺此來在近無往尋者有僧曾至山但有層峯秀林不可登踐又云山有九窟仙人所居也有藍田大谷伏羲城側歸義寺僧弘藏者有膽勇聞而往尋積日累夜巡踐山隙止獲五窟甚圓淨如人所造無缺漏似有居者又光明寺了禪師亦往尋覓依

窟一夏今所謂照陽窟也足爲華望之大觀也而仙寺終不見焉

子午關南大秦嶺竹林寺者貞觀初採蜜人山行聞鐘聲尋而至焉寺舍二間有人住處傍大竹林可有二頃其人斷二節竹以盛蜜可得五斗許兩人負下尋路而至大秦戍具告防人竹林至此可十五里戍主利其大竹將往伐取遣人依言往覓過小竹谷達于崖下有鐵鎖長三丈許防人曳鎖掣之大牢上有二大蟲據崖頭向下大呼其人怖急返走又將十人重尋値大洪雨便返藍田悟眞寺僧歸眞少小山棲聞之便往至小竹谷北上望崖失道而歸常以爲言眞云此竹林去關可十五里許

終南山折谷內椶櫚寺者近有人見一僧云倩爲擎襆問寺在何處云在折谷炬明東額頭其人爲荷襆將至寺見一僧從南崖來可長數丈來相名其人辭返語曰君日日入山採柴可於柴下取齋殘餅食之不須道得之由緣便隨其言日得其餅妻怪窮之不得已便說遂啞經年又見二僧入谷其人手招指口

如是三返便卽得語其人近死今入山者至炬明額側嘗聞鐘聲亦往往見異僧近有一僧聞之遇見入谷僧疑是欆欄寺問云大德是欆欄寺僧不曰是欲隨大德去得不曰可相隨來但聞耳邊颼颼風聲至急心思惟曰此何必是聖或入深山躓頓我竊生念時前僧便失懊恨之甚返迴三日方達谷口乃於避世堡立精舍以候之精舍現存其僧不知所終云

法苑珠林終南庫谷內西南又名胡盧谷昔有人於山採斫遇見一寺幷石室石門門內並寶器重大不可勝然不見僧人是衆僧供用具度其人徘徊顧盼記誌處所以所齎瓠蘆掛於室樹下山召村人往尋其谷內樹上往往悉是瓠蘆莫知蹤跡今有尋山云石門扇在山崖傍半入山下其半雖出無人力開之今其谷名庫地名天藏故谷口府坊皆名天藏測其山中則彌勒下生方現于俗耳

酉陽雜俎長白山相傳古肅然山也峴山有鐘鳴燕世桑門釋惠霄者自廣固至此聽鐘聲稍前忽見一寺門宇炳煥遂求中食見一沙彌乃摘一桃與霄須

臾又與一桃語霄曰至此已淹留可去矣霄出迴頭顧失寺至廣固見弟子言失和尚已二年矣霄始知二桃兆二年矣

佛祖統紀羅浮山沙門慧常因採茶入山洞見金字榜羅漢聖寺居中三日而出乃在茅山人間五年矣

鴈門野說建康瓦棺寺閣晉哀帝時造逶迤精巧甲於江左年代寖遠而南角久已攲側唐明皇開元九年七月十一日江淮大風拔木是夜因風雨自正大宋開寶八年十一月二十七日克復之際爲兵火所焚時已五百八十餘載矣明年有客自東海來言是夕雪中天上有光自西南引一閣由東北去聞鐘梵鼓樂之音云

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十卷目錄

塔部彙考一

佛國記（毗舍離國塔　摩竭提國塔　師子國塔）

梁書（扶南國傳）

魏書（釋老志　小月氏國傳）

水經注（皇舅寺浮圖）

洛陽伽藍記（那竭國浮圖　永寧寺浮圖　雀離浮圖）

大唐西域記（縛喝國塔　迦畢試國塔　那揭羅曷國塔　健馱邏國塔　烏仗

那國塔　鉢露羅國塔　僧訶補羅國塔　呾
叉始羅國塔　迦溼彌羅國塔　覩貨邏國塔
摩揭陀國塔　至那僕底國塔　屈露多國
塔　設多圖盧國塔　秣菟羅國塔　薩他泥
溼伐羅國塔　窣祿勤那國塔　瞿毗霜那國
塔　垩醯掣呾邏國塔　毗羅刪拏國塔　劫
比他國塔　羯若鞠闍國塔　阿踰陀國塔
阿耶穆佉國塔　鉢邏耶伽國塔　鞞索迦國
塔　室羅伐悉底國塔　劫比羅伐窣堵國塔
藍摩國塔

神異典第一百二十卷

塔部彙考一

佛國記

毗舍離國塔

毗舍離國城北大林重閣精舍佛住處其城裏本菴婆羅女家爲佛起塔今現在城南三里道西菴婆羅女以園施佛作佛住處佛將般泥洹與諸弟子出毗舍離城西門廻身右轉顧看毗舍離城告諸弟子是吾最後所行處後人于此處起塔

毗舍離城西北三里有塔名放弓仗以名此者恆水上流有一國王王小夫人生一肉胎大夫人妬之言汝生不祥之徵卽盛以木函擲恆水中不流有國王遊觀見水上木函開看見千小兒端正殊特王卽取養之遂便長大甚勇健所往征伐無不摧伏次伐父王本國王大愁憂小夫人問王何故愁憂王曰彼國王有千子勇健無比欲來伐吾國是以愁耳小夫人言王勿愁憂但于城東作高樓賊來時置我樓上則我能却之王如其言至賊到時小夫人于樓上語賊言汝是我子何故作反逆事賊曰汝是何人云是我母小夫人曰汝等若不信者盡仰向張口小夫人卽以兩手搆兩乳乳各作五百道墮千子口中賊知是我母卽放弓仗二父王于是思惟皆得辟支佛二辟支佛塔猶在後世尊成道告諸弟子是吾昔時放弓仗處後人得知于此立塔故以名焉千小兒者卽賢劫千佛是也

摩竭提國塔

摩竭提國阿育王壞七塔作八萬四千塔最初所作

大塔在城南三里餘此塔前有佛脚跡起精舍戶北向塔塔南有一石柱圍丈四五高三丈餘上有銘題云阿育王以閻浮提布施四方僧還以錢贖如是三反塔北三四百步阿育王本于此作泥犂城中央有石柱亦高三丈餘上有師子柱上有銘記作泥犂城因緣及年數日月

師子國塔

師子國佛至其國欲化惡龍以神足力一足躡王城北一足躡山頂兩跡相去十五由延于王城北跡上起大塔高四十丈金銀莊校衆寶合成塔邊復起一僧伽藍名無畏山有五千僧起一佛殿金銀刻鏤悉以衆寶中有一靑玉像高二丈許通身七寶炎光威相嚴顯非言所載右掌中有一無價寶珠

梁書

扶南國傳

扶南國大同五年遣使獻生犀言其國有佛髮長一丈二尺詔遣沙門釋雲寶隨使往迎之先是三年八月高祖改造阿育王寺塔出舊塔下舍利及佛爪髮

髮青紺色衆僧以手伸之隨手長短放之則旋屈爲蠡形阿育王卽鐵輪王王閻浮提一天下佛滅度後一日一夜役鬼神造八萬四千塔此卽其一也吳時有尼居其地爲小精舍孫綝尋毀除之塔亦同泯吳平後諸道人復於舊處建立焉晉中宗初渡江更修飾之至簡文咸安中使沙門安法師程造小塔未及成而亡弟子僧顯繼而修立至孝武太元九年上金相輪及承露其後西河離石縣有劉薩何遇疾暴亡而心下猶暖其家未敢便殯經十日更蘇說云有兩吏見錄向西北行不測遠近至十八地獄隨報重輕受諸楚毒見觀世音語云汝緣未盡若得活可作沙門洛下齊城丹陽會稽並有阿育王塔可往禮拜若壽終則不墮地獄語竟如墜高巘忽然醒悟因此出家名慧達遊行禮塔次至丹陽未知塔處乃登越城四望見長干里有異氣色因就禮拜果是阿育王塔所屢放光明由是定知必有舍利乃集衆就掘之入一丈得三石碑並長六尺中一碑有鐵函函中有銀函函中又有金函盛三舍利及爪髮各一枚髮長數

尺卽遷舍利近北對簡文所造塔西造一層塔十六年又使沙門僧尚伽爲三層卽高祖所開者也初穿土四尺得龍窟及昔人所捨金銀鐶釧釵鑷等諸雜寶物可深九尺許方至石磉磉下有石函函內有鐵壺以盛銀坩坩內有金鏤罌盛三舍利如粟粒大圓正光潔函內又有琉璃盌內得四舍利及爪髮爪有四枚並爲沉香色至其月二十七日高祖又到寺禮拜設無礙大會大赦天下是日以金鉢盛水泛舍利其最小者隱鉢不出高祖禮數十拜舍利乃於鉢內放光旋回久之乃當鉢中而止高祖問大僧正慧念今日見不可思議事不慧念答曰法身常住湛然不動高祖曰弟子欲請一舍利還臺供養至九月五日又於寺設無礙大會遣皇太子王侯朝貴等奉迎是日風景明和京師傾屬觀者百數十萬人所設金銀供具等物並留寺供養幷施錢一千萬爲寺基業至四年九月十五日高祖又至寺設無礙大會竪二剎各以金罌次玉罌重盛舍利及爪髮內七寶塔中又以石函盛寶塔分入兩剎下及王侯妃主百姓富室

所捨金銀鐶釧等珍寶充積十一年十一月二日寺僧又請高祖於寺發般若經題爾夕二塔俱放光明敕鎮東將軍邵陵王綸製寺大功德碑文

魏書

釋老志

佛既謝世香木焚尸靈骨分碎大小如粒擊之不壞焚亦不燋或有光明神驗胡言謂之舍利弟子收奉置之寶瓶竭香花致敬慕建宮宇謂爲塔塔亦胡言猶宗廟也故世稱塔廟至後百年有王阿育以神力分佛舍利于諸鬼神造八萬四千塔布于世界皆同日而就今洛陽彭城姑臧臨渭皆有阿育王寺蓋承其遺跡焉

小月氏國傳

小月氏城東十里有佛塔周三百五十步高八十丈自佛塔初建計至武定八年八百四十二年所謂百丈佛圖也

水經注

皇舅寺浮圖

皇舅寺是太師黎昌憑晉國所造有五層浮圖其神圖像皆合青石爲之加以金銀火齊衆綵之上煒煒有精光

洛陽伽藍記

那竭國浮圖

那竭國有目連窟窟北有山山下有大佛手作浮圖高十丈云此浮圖陷入地佛法當滅并爲七塔七塔南石銘云如來手書彝字分明于今可識焉

永寧寺浮圖

永寧寺熙平元年靈太后胡氏所立也在宮前閶闔門南一里御道西中有九層浮圖一所架木爲之舉高九十丈有刹復高十丈合去地一千尺去京師百里遙已見之刹上有金寶瓶容二十五石寶瓶下有承露金盤三十重周匝皆垂金鐸復有鐵鏁四道引刹向浮圖四角鏁上亦有金鐸鐸大小如一石甕子浮圖有九級角角皆懸金鐸合上下有一百二十鐸浮圖有四面面有三戶六窗戶皆朱漆扉上有五行金鈴合有五千四百枚復有金環鋪首殫土木之工

窮造形之力佛事精妙不可思議繡柱金鋪駭人心目至於高風永夜寶鐸和鳴鏗鏘之音聞及十餘里永熙三年二月浮圖爲火所燒帝登臨靈臺望火遣南陽王寶炬錄尚書長孫稚將羽林一千救赴火所莫不悲惜垂淚而去火初從第八級中平旦火發當時雷雨晦冥襍下霰雪百姓道俗咸來觀火悲哀之聲震動京邑時有三比丘赴火而死火經三月不滅有入地柱火尋柱周年猶有煙氣其年五月中有人從象郡來云見浮圖于海中光明照耀儼然如新海上之民咸皆見之俄然霧起浮圖遂隱

雀離浮圖

燉煌人宋雲與惠生向西域取經至乾陀羅城東南七里有雀離浮圖推其本原乃是如來在世之時與弟子遊化此土指城東曰我入涅槃後二百年有國王名迦尼色迦此處起浮圖佛入涅槃後二百年來果有國王字迦尼色迦出遊城東見四童子累牛糞爲塔可高三尺俄然卽失道藥傳云童子在虛空中向王說偈王怪此童子卽此童子糞塔作塔籠之糞

塔漸高挺出于外去地四百尺然後始定王更廣塔基三百餘步從地構木始得齊等道藥傳云其高三丈悉用文石爲陛堦砌櫨栱上構衆木凡十三級上有鐵棖高三百尺金盤十三重合去地七百尺道藥傳云鐵柱八十八尺八十圍金盤十五重去地六十三丈二尺施功既訖糞塔如初在大塔南三百步時有婆羅門不信是糞以手探看遂作一孔年歲雖久糞猶不爛以香泥塡孔不可充滿今天宮籠蓋之雀離浮圖自作已來三經天火所燒國王修之還復如故父老云此浮圖天火七燒佛法當滅道藥傳云王修浮圖木工既訖猶有鐵柱無由能上王于四角起大高樓多置金銀及諸寶物王與夫人及諸王子悉在樓上燒香散花至心精神然後轆轤絞索一舉便到故胡人皆云四天王助之若其不爾實非人力所能舉塔內佛事悉是金玉千變萬化難得而稱旭日始升則金盤晃朗微風漸發則寶鐸和鳴西域浮圖最爲第一此塔初成用珍珠爲羅網覆其上于後數年王乃思量此珠網價値萬金我崩之後恐人侵奪

復慮大塔破壞無人修補一解珠網以銅鑊盛之在塔西北一百步掘地埋之上種樹樹名菩提枝條四布密葉蔽天樹下四面坐像各高丈五恆有四龍典掌此珠若興心欲取即有禍變刻石爲銘囑語將來若此塔壞勞煩後賢出珠修治雀離浮圖南五十步有一石塔其形正圓高二丈甚有神變能與世人報吉凶觸之若吉者金鈴鳴應若凶者假令人搖撼亦不肯鳴惠生既在遠國恐不吉反遂禮神塔乞求一驗于是以指觸之鈴即鳴應得此驗用慰私心後果得吉反惠生初發京師之日皇太后敕付五色百尺幡千口錦香囊五百枚王公卿士幡二千口惠生從于闐至乾陀所有佛寺處悉皆流布至此頓盡唯留太后百尺幡一口擬奉尸毘王塔宋雲以奴婢二人奉雀離浮圖永充灑掃

大唐西域記

縛喝國塔

縛喝國城外西南有納縛（唐言新）僧伽藍伽藍北有窣堵波高二百餘尺金剛泥塗衆寶廁飾中有舍利時

燭靈光伽藍西南有一精廬建立已來多歷年所遠方輻輳高才類聚證四果者難以詳舉故諸羅漢將入涅槃示現神通衆所知識乃有建立諸窣堵波基址相鄰數百餘矣雖證聖果終無神變蓋亦千計不樹封記

國城西北五十餘里至提謂城城北四十餘里有波利城城中各有一窣堵波高餘三丈昔者如來初證佛果趣菩提樹方詣鹿園時二長者遇彼威光隨其行路之資遂獻麨蜜世尊爲說人天之福最初得聞五戒十善也既聞法誨請所供養如來遂授其髮爪焉二長者將還本國請禮敬之儀式如來以僧伽胝方㲲布下次下鬱多羅僧次僧却崎又覆鉢竪錫杖如是次第爲窣堵波二人承命各還其城擬儀聖旨式修崇建斯則釋迦法中最初窣堵波也城西七十餘里有窣堵波高餘二丈昔迦葉波佛時之所建也

迦畢試國塔

迦畢試國大城東南三十餘里曷邏怙邏僧伽藍傍有窣堵波高百餘尺或至齋日時燭光明覆鉢勢上

石隙間流出黑香油靜夜中時聞音樂之聲聞諸先志曰昔此國大臣曷邏怙邏之所建也功旣成已于夜夢中有人告曰汝所建立窣堵波未有舍利明旦有獻上者宜從王請旦入朝進請曰不量庸昧敢有願求王曰夫何所欲對曰今日有先獻者願垂恩賜王曰然曷邏怙邏竚立宮門瞻望所至俄有一人持舍利瓶大臣問曰欲何獻上曰佛舍利大臣曰吾爲爾守宜先白王曷邏怙邏恐王珍貴舍利追悔前恩疾往伽藍登窣堵波至誠所感其石覆鉢自開安置舍利已而疾出尚拘衣襟王使逐之石已掩矣故其隙間流黑香油

王城西北二百餘里至大雪山山頂有池聞諸先志曰昔健馱邏國有阿羅漢常受此池龍王供養每至中食以神通力并坐繩牀陵虛而往侍者沙彌密于繩牀之下攀援潛隱而阿羅漢時至便往至龍宮乃見沙彌龍王因請留食龍王以天甘露飯阿羅漢以人間味而饌沙彌阿羅漢飯食已訖便爲龍王設諸法要沙彌如常爲師滌器器有餘粒駭其香味卽起

惡願恨師忿龍願諸福力于今悉現斷此龍命我自爲王沙彌發是願時龍王已覺頭痛矣羅漢設法誨諭龍王謝咎責躬沙彌懷忿未從誨謝既還伽藍至誠發願福力所致是夜命終爲大龍王威猛奮發遂來入池殺龍王居龍宮有其部屬總其統命以宿願故興暴風雨摧拔樹木欲壞伽藍時迦膩色伽王怪而發問其阿羅漢具以白王王卽爲龍于雪山下立僧伽藍建窣堵波高百餘尺龍懷宿忿遂發風雨王以弘濟爲心龍乘瞋毒作暴伽藍窣堵波六壞七成迦膩色迦王恥功不成欲塡龍池毀其居室卽興兵衆至雪山下王乃歸命三寶請求加護願諸福力于今現前卽于兩肩起大煙焰王命軍衆人擔一石用塡龍池龍王變作婆羅門請王曰我是彼池龍王懼威歸命惟王悲愍赦其前過王若殺我我之與王俱墮惡道王有斷命之罪我懷怨讎之心業報皎然善惡明矣王遂與龍明設要契後更有犯必不相赦龍曰我以惡業受身爲龍龍性猛惡不能自持瞋心或起當忘所制王今更立伽藍不敢摧毀每遣一人候

望山嶺黑雲若起急擊揵椎我聞其聲惡心當息其王于是更修伽藍建窣堵波候望雲氣于今不絕聞諸先志曰窣堵波中有如來骨肉舍利可一升餘神變之事難以詳述一時中窣堵波內忽有煙起少時間便出猛焰時人謂窣堵波已從火燼瞻仰良久火滅烟消乃見舍利如白珠璠循環表柱宛轉而上昇高雲際縈旋而下

王城西北大河南岸舊王伽藍西南有舊王妃伽藍中有金銅窣堵波高百尺餘聞諸土俗曰其窣堵波中有佛舍利升餘每月十五日其夜便放圓光燭曜露盤聯暉達曙其光漸斂入窣堵波

城西南有比羅娑洛山（唐言象堅）山神作象形故曰象堅也昔如來在世象堅神奉請世尊及千二百大阿羅漢山巔有大磐石如來即之受神供養其後無憂王即磐石上起窣堵波高百餘尺今人謂之象堅窣堵波也亦云中有如來舍利可一升餘

那揭羅曷國塔

那揭羅曷國城東二里有窣堵波高三百餘尺無憂

王之所建也編石特起刻彫奇製釋迦菩薩値然燈佛敷鹿皮衣布髮掩泥得受記處時經刼壞斯迹無泯或有齋日天雨衆花羣黎心競或修供養其西伽藍少有僧徒次南小窣堵波是昔掩泥之地無憂王避大路遂僻建焉

城內有大窣堵波故基聞諸先志曰昔有佛齒高廣嚴麗今既無齒惟餘故基其側有窣堵波高三十餘尺彼俗相傳不知原起云從空下峙基于此既非人工實爲靈瑞

城西南十餘里有窣堵波是如來在日中印度淩虛遊化降迹于此國人感慕建此靈基其東不遠有窣堵波是釋迦菩薩昔値然燈佛于此買華

城西南二十餘里至小石嶺有伽藍高堂重閣積石所成庭宇寂寥絕無僧侶中有窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也

伽藍西南有佛影窟西北隅有窣堵波有如來經行之處其側窣堵波有如來髮爪鄰此不遠有窣堵波是如來顯暢眞宗說蘊界之處所也

城東南三十餘里至醯羅城有重閣畫棟丹楹第二閣中有七寶小窣堵波置如來頂骨骨周一尺二寸髮孔分明其色黃白盛以寶函置窣堵波中欲知善惡相者香末和泥以印頂骨隨其福感其文煥然又有七寶小窣堵波以貯如來髑髏骨狀若荷葉色同頂骨亦以寶函緘絡而置又有七寶小窣堵波貯如來眼睛睛大如柰光明清徹曒映中外

重閣西北有窣堵波不甚高大而多靈怪人以指觸便即搖震連基傾動鈴鐸和鳴

健馱邏國塔

健馱邏國有卑鉢羅樹高百餘尺枝葉扶疎蔭影蒙密釋迦如來于此樹下南面而坐告阿難曰我去世後當四百年有王命世號迦膩色迦此南不遠起窣堵波吾身所有骨肉舍利多集此中後卑鉢羅樹南有窣堵波迦膩色迦王之所建也迦膩色迦王以如來涅槃之後第四百年君臨膺運統贍部洲不信罪福輕毀佛法畋遊草澤遇見白兎王親奔逐至此忽滅見有牧牛小豎于林樹間作小窣堵波其高三尺

王曰汝何所爲牧豎對曰昔釋迦佛聖智懸記當有國王于此勝地建窣堵波吾身舍利多聚其內大王聖德宿植名符昔記神功勝福允屬斯辰故我今者先相警發說此語已忽然不見王聞是說喜慶增懷自負其名大聖先記因發正信深敬佛法周小窣堵波處建石窣堵波欲以功力彌覆其上隨其數量恆出三尺若是增高踰四百尺基址所峙周一里半層基五級高一百五十尺方乃得覆小窣堵波王用喜慶復于其上更起二十五層金銅相輪卽以如來舍利一斛置其中式修供養營建纔訖見小窣堵波在大基東南隅下傍出其半王心不平便卽擲棄遂于窣堵波第二級下石基中半現復于本處更出小窣堵波王乃退而歎曰嗟夫人事易迷神功難掩靈聖所持憤怒何及慙懼旣已謝咎而歸其二窣堵波今猶現在有嬰疾病欲祈康愈者塗香散華至誠歸命多蒙瘳差大窣堵波東面石陛南鏤作二窣堵波一高三尺一高五尺規模形狀如大窣堵波又作兩軀佛像一高四尺一高六尺擬菩提樹下跏趺坐像日

光照燭金色晃耀陰影漸移石文青紺聞諸耆舊曰數百年前石基之隙有金色蟻大者如指小者如麥同類相從齧其石壁文若彫鏤厠以金沙作爲此像今猶現在大窣堵波石陛南面有畫佛像高一丈六尺自胷以上分現兩身從胷以下合爲一體聞諸先志曰初有貧士傭力自濟得一金錢願造佛像至窣堵波所謂畫工曰我今欲圖如來妙相有一金錢酬工尚少宿心憂負迫于貧乏時彼畫工鑒其至誠無云價直許爲成功復有一人事同前迹持一金錢求畫佛像畫工是時受二人錢求妙丹青共畫一像二人同日俱來禮敬畫工乃同指一像示彼二人而謂之曰此是汝所作之佛像也二人相視若有所懷畫工心知其疑也謂二人曰何思慮之久乎凡所受物毫釐不虧斯言不謬像必神變言聲未靜像現靈異分身交影光相昭著二人悅服心信歡喜大窣堵波左右小窣堵波魚鱗百數佛像莊嚴務窮工思殊香異音時有聞聽靈仙聖賢或見旋繞此窣堵波者如來懸記七燒七立佛法方盡

城東有窣堵波無憂王之所建也即過去四佛說法之處古先聖賢自中印度降神導物斯地實多城北四五里有故伽藍伽藍側有窣堵波高數百尺無憂王之所建也彫木文石頗異人工是釋伽佛昔爲國王修菩薩行從衆生欲惠施不倦喪身若遺於此國土千生爲王即斯勝地千生捨眼自此東不遠有二石窣堵波各高百餘尺右則梵王所立左乃天帝所建以妙珍寶而瑩飾之如來寂滅寶變爲石基雖傾陷猶尚崇高梵釋窣堵波西北行五十餘里有窣堵波是釋迦如來於此化鬼子母令不害人故此國俗祭以求嗣

烏仗那國塔

烏仗那國摩訶伐那伽藍西北下山三四十里至摩愉伽藍有窣堵波高百餘尺其側大方石上有如來足蹈之迹是佛昔蹈此石放拘胝光明照摩訶伐那伽藍爲諸人天說本生事其窣堵波基下有石色帶黃白常有津膩是如來在昔修菩薩行爲聞正法於此析骨書寫經典

摩愉伽藍西六七十里有窣堵波無憂王之所建也是如來昔修菩薩行號尸毘迦王爲求佛果於此割身從鷹代鴿代鴿西西北二百餘里入珊尼羅闍川至薩褒殺地僧伽藍有窣堵波高八十餘尺是如來昔爲帝釋時遭飢歲疾疫流行醫療無功道殣相屬帝釋悲愍思所救濟乃變其形爲大蟒身僵屍川谷空中徧告聞者咸慶相率奔赴隨割隨生療饑療疾其側不遠有蘇摩大窣堵波是如來昔爲帝釋時世疾疫愍諸含識自變其身爲蘇摩蛇凡有啖食莫不康豫珊尼羅闍川北石崖邊有窣堵波病者至求多蒙除瘥如來在昔爲孔雀王與其羣而至此熱渴所逼求水不獲孔雀王以觜啄崖涌泉流注今遂爲池飲沐愈疾石上有孔雀趾迹

曹揭釐城西南行六七十里大河東有窣堵波高六十餘尺上軍王之所建也昔如來之將宗滅告諸大衆我涅槃後烏仗那國上軍王宜與舍利之分及諸王將欲均量上軍王後來遂有輕鄙之議是時天人大衆重宣如來顧命之言乃預同分持歸本國式遵

崇建窣堵波側大河濱有大石狀如象昔上軍王以大白象負舍利歸至於此地象忽顛仆因而自斃遂變爲石卽於其側起窣堵波

瞢揭釐城西五十餘里渡大河至盧醯呾迦窣堵波高五十餘尺無憂王之所建也昔如來修菩薩行爲大國王號曰慈力於此刺身血以飼五藥叉

瞢揭釐城東北三十餘里至遏部多石窣堵波高四十餘尺在昔如來爲諸人天說法開導如來去後從地踊出黎庶崇敬香華不替

鉢露羅國塔

鉢露羅國龍池東南行三十餘里入兩山間有窣堵波無憂王之所建也高百餘尺是釋迦如來懸記當來慈氏世尊出興之時自然有四大寶藏卽斯勝地當其一所聞諸先志曰或時地震諸山皆動周藏百步無所傾搖諸有愚夫妄加發掘地爲震動人皆顛仆傍有伽藍圮損已甚久絕僧徒城北十二三里有窣堵波無憂王建也或至齋日時放光明神花天樂頗有見聞聞諸先志曰近有婦人身嬰惡癩竊至窣

堵波責躬禮懺見其庭宇有諸糞穢掬除灑掃塗香散華更采青蓮重布其地惡疾除愈形貌增妍身出名香青蓮同馥斯勝地也是如來在昔修菩薩行爲大國王號戰達羅鉢剌婆志求菩提斷頭惠施若此之捨凡歷千生

城外東南南山之陰有窣堵波高百餘尺是無憂王太子拘浪拏爲繼母所誣抉目之處無憂王所建也盲人祈請多有復明此太子正后生也儀貌妍雅慈仁夙著正后終沒繼室憍婬縱其昏愚私逼太子太子瀝泣引責退身謝罪繼母見違彌增忿怒候王間隙從容言曰夫呾叉始羅國之要領非親子弟其可寄乎今者太子仁孝著聞親賢之故物議斯在王惑聞說雅悅姦謀卽命太子而誡之曰吾承餘緒垂統繼業唯恐失墜忝負先王呾叉始羅國之襟帶吾今命爾作鎮彼國國事殷重人情詭雜無妄去就有虧基緒凡有名命驗吾齒印印在吾口其有謬乎於是太子銜命來鎮歲月雖淹繼室彌怒詐發制書紫泥封記候王眠睡竊齒爲印馳使而往賜以責書輔臣

跪讀相顧失圖太子問曰何所悲乎曰大王有命書責太子抉去兩目逐棄山谷任其夫妻隨時生死雖有此命尚未可依今宜重請面縛待罪太子曰父而賜死其敢辭乎齒印爲封誠無謬矣命栴荼羅抉去其眼眼旣失明乞匃自濟流離展轉至父都城其妻告曰此是王城嗟乎饑寒艱苦昔爲王子今作乞人願得聞知重伸先責於是謀計入王內廏於夜分後泣對淸風長嘯悲吟箜篌鼓和王在高樓聞其雅唱辭甚怨悲怪而問曰箜篌歌聲似是吾子今以何故而來此乎卽問內廏誰爲歌嘯遂將盲人對旨王見太子銜悲問曰誰害汝身遭此禍釁愛子喪明猶不覺知凡百黎元如何究詧天乎天乎何德之衰太子悲泣謝而對曰誠以不孝負責於天其年月日忽奉慈旨無由致辭不敢逃責其王心知繼室爲不軌也無所究詧便加刑辟時菩提樹伽藍有瞿沙大阿羅漢者四辯無礙三明具足王將盲子陳告其事唯願慈悲令得復明時彼羅漢受王請已卽於是日宣令國人吾於後日欲說妙理人持一器來此聽法以承

泣淚也於是遠近相趨士女雲集是時阿羅漢說十二因緣凡厥聞法莫不悲哽以所持器承其瀝淚說法旣已總收衆淚置之金盤而自誓曰凡吾所說諸佛至理理若不眞說有紕繆斯則已矣如其不爾願以衆淚灑彼盲眼眼得復明明視如昔發是語訖持淚灑眼眼遂復明王乃責彼輔臣詰諸僚佐或黜或放或遷或死諸豪世俗移居雪山東北沙磧之中

僧訶補羅國塔

僧訶補羅國城南不遠有窣堵波無憂王之所建也莊飾有虧靈異相繼傍有伽藍空無僧侶城東南四五十里至石窣堵波無憂王建也高二百餘尺池沼十數映帶左右雕石爲岸殊形異類激水淸流汩淴漂注龍魚水族竄穴潛流四色蓮花彌漫淸潭百果具繁同榮異色林沼交映誠可遊玩

呾叉始羅國塔

呾叉始羅國北界度信度河東南行二百餘里度大石門昔摩訶薩埵王子於此投身飼餓烏菟其南百四五十步有石窣堵波摩訶薩埵愍餓獸之無力也

行至此地乾竹自刺以血啖之於是乎獸乃啖焉其中地土洎諸草木微帶絳色猶血染也人履其地若負芒刺無云疑信莫不悲愴捨身北有石窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也雕刻奇製時燭神光小窣堵波及諸石龕動以百數周此塋域其有疾病旋繞多愈從此東行五十餘里至孤山中有伽藍華果繁茂泉池澄鏡傍有窣堵波高三百餘尺是如來在昔於此化惡藥叉令不食肉

迦溼彌羅國塔

迦溼彌羅國有四窣堵波並無憂王建也各有如來舍利升餘

覩貨邏國塔

覩貨邏國新城東南十餘里故城北大山陽有僧伽藍其窣堵波中有佛牙長可寸半其色黃白或至齋日時放光明昔訖利多種之滅佛法也僧徒解散各隨利居有一沙門遊諸印度觀禮聖迹伸其至誠後聞本國平定卽事歸途遇諸羣象橫行草澤奔馳震吼沙門見已升樹以避是時羣象相趨奔赴競吸池

水浸漬樹根互共排掘樹遂顛仆既得沙門負載而行至大林中有病象瘡痛而臥引此僧手至所苦處乃枯竹所刺也沙門於是拔竹傅藥裂其裳裹其足別有大象持金函授與病象象既得已轉授沙門沙門開函乃佛牙也諸象圍繞僧出無由明日齋時各持異果以爲中饌食已載僧去林數百里外方乃下之各跪拜而去沙門至國西界渡一駛河濟乎中流船將覆沒同舟之人互相謂曰今此船覆禍是沙門沙門必有如來舍利諸龍利之船主檢驗果得佛牙時沙門舉佛牙俯謂龍曰吾今寄汝不久來取遂不渡河回船而去顧河歎曰吾無禁術龍畜所欺重往印度學禁龍法三歲之後復還本國至河之濱方設壇場其龍於是捧佛牙函以授沙門沙門持歸於此伽藍而修供養

伽藍南十四五里有小伽藍伽藍左右諸窣堵波大阿羅漢舍利並在野獸山猿采華供養歲時無替如承指命然此山中多諸靈迹或石壁橫分峰留馬迹凡厥此類其狀譎詭皆是羅漢沙彌羣從遊戲手指

摩晝乘馬往來遺迹若斯難以詳述

佛牙伽藍東十餘里北山崖間有小伽藍中有石窣堵波高五十餘尺是阿羅漢遺身舍利也先有羅漢形量偉大凡所飲食與象同等時人譏曰徒知飽食安識是非羅漢將入寂滅也告諸人曰吾今不久當取無餘欲說自身所證妙法衆人聞之更相譏笑咸來集會共觀得失時阿羅漢告諸人曰吾今爲汝說本因緣此身之前報受象身在東印度居王內廄是時此國有一沙門遠遊印度尋訪聖教諸經典論時王持我施與沙門載負佛經而至於此自後不久尋卽命終乘其載經福力所致遂得爲人復終餘慶早服染衣勤求出離不遑寧居得六神通斷三界欲然其所食餘習尚然每自節身三分食一雖有此說人猶未信卽升虛空入火光定身出煙焰而入寂滅餘骸墜下起窣堵波

摩揭陀國塔

摩揭陀國奢羯羅故城中有一伽藍世親菩薩昔於此中製勝義諦論其側窣堵波高二百餘尺過去四

佛於此說法又有四佛經行遺迹之所

伽藍西北五六里有窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也是過去四佛說法之處

新都城東北十餘里至石窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也是如來往北方行化中路止處印度記曰窣堵波中有多舍利或至齋日時放光明

至那僕底國塔

至那僕底國闍林伽藍中有窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也其側則有過去四佛座及經行遺迹之處小窣堵波諸大石室鱗次相望不詳其數並是劫初已來諸果聖人於此寂滅差難備舉齒骨猶在繞山伽藍周二十里佛舍利窣堵波數百千所連隅接影

屈露多國塔

屈露多國中有窣堵波無憂王之所建也在昔如來會至此國說法度人遺迹斯記

設多圖盧國塔

設多圖盧國城東南三四里有窣堵波高二百餘尺

無憂王之所建也傍有過去四佛座及經行遺迹之所

秣菟羅國塔

秣菟羅國都城有三窣堵波並無憂王所建也過去四佛遺迹甚多釋迦如來諸聖弟子遺身窣堵波謂舍利子沒特伽羅子布刺拏梅呾麗衍尼弗呾羅優波釐阿難陀羅怙羅曼殊室利諸菩薩窣堵波等每歲三長及月六齋僧徒相競率其同好齎持供具多營奇玩隨其所宗而致像設阿毗達磨衆供養舍利子習定之徒供養沒特伽羅子誦持經者供養滿慈子學毗柰耶衆供養優波釐諸苾芻尼供養阿難未受具戒者供養羅怙羅其學大乘者供養諸菩薩是日也諸窣堵波競修供養珠旛布列寶蓋駢羅香煙若雲華散如雨蔽虧日月震蕩谿谷國王大臣修善爲務城東行五六里至一山伽藍疏崖爲室因谷爲門尊者鄔波毱多之所建也其中則有如來指爪窣堵波

伽藍北巖間有石室石室東南二十四五里至大涸

池傍有窣堵波在昔如來行經此處時有獼猴持蜜奉佛佛令水和普徧大衆獼猴喜躍墮坑而死乘茲福力得生人中

池北不遠大林中有過去四佛經行遺迹其側有舍利子沒特伽羅子等千二百五十大阿羅漢習定之處並建窣堵波以記遺迹如來在世屢遊此國說法之所並有封樹

薩他泥溼伐羅國塔

薩他泥溼伐羅國城西北四五里有窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也甎皆黃赤色甚光淨中有如來舍利一升光明時照神迹多端

窣祿勤那國塔

窣祿勤那國大城東南閻牟那河西大伽藍東門外有窣堵波無憂王之所建也如來在昔曾於此處說法度人其側又一窣堵波中有如來髮爪舍利子沒特伽羅諸阿羅漢髮爪窣堵波周其左右數十餘所

瞿毗霜那國塔

瞿毗霜那國大城側故伽藍中有窣堵波無憂王之

所建也高二百餘尺如來在昔於此一月說諸法要傍有過去四佛座及經行遺迹之處其側則有如來髮爪二窣堵波各高一丈餘

至醯掣呾邏國塔

至醯掣呾邏國城外龍池側有窣堵波無憂王之所建也是如來在昔爲龍王七日於此說法其側有四小窣堵波是過去四佛座及經行遺迹之所

毗羅刪拏國塔

毗羅刪拏國大城中故伽藍內有窣堵波基雖傾圯尚百餘尺無憂王之所建也如來在昔於此七日說蘊界處經之所其側則有過去四佛座及經行遺迹斯在

劫比他國塔

劫比他國有大伽藍內有三寶階是如來自三十三天降還地寶階側不遠有窣堵波是過去四佛座及經行遺迹之所其側窣堵波如來在昔於此澡浴其側精舍是如來入定之處精舍側有大石基長五十步高七尺是如來經行之處足所履迹皆有蓮

華之文基左右各有小窣堵波帝釋梵王之所建也

羯若鞠闍國塔

羯若鞠闍國王子於競伽河側建立數千窣堵波各高百餘尺

城西北窣堵波無憂王之所建也如來在昔於此七日說諸妙法其側則有過去四佛座及經行遺迹之所復有如來髮爪小窣堵波說法窣堵波大城東南六七里競伽河南有窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也在昔如來於此六月說身無常苦空不淨其側則有過去四佛座及經行遺迹之所又有如來髮爪小窣堵波人有染疾至誠旋繞必得痊愈蒙其福利

城東五里有三伽藍同垣異門伽藍前二百餘步有窣堵波無憂王之所建也基雖傾陷尚高百餘尺是如來昔於此處七日說法中有舍利時放光明其側則有過去四佛座及經行遺迹之所

伽藍北三四里臨競伽河岸有窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也昔如來在此說法七日時有五百

餘鬼來至佛所聞法解悟捨鬼生天說法窣堵波側有過去四佛座及經行遺迹之所其側復有如來髮爪窣堵波

阿踰陀國塔

阿踰陀國城北四五里臨殑伽河岸大伽藍中有窣堵波高二百餘尺無憂王之所建也昔如來爲天人衆於此三月說諸妙法其側窣堵波過去四佛座及經行遺迹之所伽藍西四五里有如來髮爪窣堵波無著講堂故基西北四十餘里至故伽藍北臨殑伽河中有甎窣堵波高百餘尺世親菩薩初發大乘心處

阿耶穆佉國塔

阿耶穆佉國城東南不遠臨殑伽河岸有窣堵波無憂王之所建也高二百餘尺是如來昔於此處三月說法其側則有過去四佛座及經行遺迹之所復有如來髮爪青石窣堵波其側伽藍僧徒二百餘人佛像莊飾威嚴如在臺閣宏麗奇製鬱起是昔佛陀馱娑論師於此製說一切有部大毗婆沙論

鉢邏那伽國塔

鉢邏那伽國大城西南瞻博迦華林中有窣堵波無憂王之所建也基雖傾陷尚百餘尺在昔如來於此處降伏外道其側有髮爪窣堵波經行遺迹髮爪窣堵波側有故伽藍是提婆菩薩作廣百論挫小乘伏外道處

城東南不遠有故伽藍具史羅長者舊園也中有窣堵波無憂王之所建立高二百餘尺如來於此數年說法其側則有過去四佛座及經行遺迹之所復有如來髮爪窣堵波

城西南八九里毒龍石窟者昔如來伏此毒龍於中留影雖則傳記今無所見其側有窣堵波無憂王之所建也高二百餘尺傍有如來經行遺迹及髮爪窣堵波病苦之徒求願多愈釋迦法盡此國最後故上自君王下及衆庶入此國境自然感傷莫不飲泣悲歎而歸

護法伏外道側則有窣堵波無憂王之所建也基雖傾陷尚高二百餘尺是如來昔於此六月說法傍有

經行之迹及髮爪窣堵波

鞞索迦國塔

鞞索迦國城南道左有大伽藍伽藍側有窣堵波高二百餘尺無憂王所建也如來昔日六年於此說法導化說法側有奇樹高六七尺春秋遞代常無增減是如來昔嘗淨齒棄其遺枝因植根柢繁茂至今諸衺見人及外道衆競來殘伐尋生如故其側不遠有過去四佛座及經行遺迹之所復有如來髮爪窣堵波靈基連隅林沼交映

室羅伐悉底國塔

室羅伐悉底國城南五六里有給孤獨園東北有窣堵波是如來洒病苾芻處昔如來之在世也有病苾芻含苦獨處世尊見而問曰汝何所苦汝何獨居曰我性疎嬾不耐看病故今嬰疾無人瞻視如來是時愍而告曰善男子我今看汝以手拊摩病苦皆愈扶出戶外更易敷褥親爲盥洒改著新衣佛語苾芻當自勤勵聞誨感恩心悅身豫給孤獨園西北有小窣堵波是沒特伽羅子運神通力舉舍利子衣帶不動

之處昔佛在無熱惱池人天咸集惟舍利子不時從會佛命沒特伽羅往名來集沒特伽羅承命而往舍利子方補護法衣沒特伽羅曰世尊今在無熱惱池命我名爾舍利子曰且止須我補竟與子偕行沒特伽羅曰若不速行欲運神力舉爾石室至大會所舍利子乃解衣帶置地曰若舉此帶我身或動時沒特伽羅運大神通舉帶不動地爲之震因以神足還詣佛所見舍利子已在會坐沒特伽羅俛而歎曰乃今以知神通之力不如智慧之力矣

舉帶窣堵波側不遠有井如來在世汲充佛用其側有窣堵波無憂王之所建也中有如來舍利經行之迹說法之處並樹旗表建窣堵波冥祇警衛靈瑞間起或鼓天樂或聞神香景福之祥難以備敘

影覆精舍東三四里有窣堵波是尊者舍利子與外道論議處初善施長者買逝多太子園欲爲如來建立精舍時尊者舍利子隨長者而瞻揆外道六師求捔神力舍利子隨事攝化應物降伏其側精舍前建窣堵波如來於此摧諸外道又受毗舍佉母請

大城西北六十餘里有故城是賢劫中人壽二萬歲時迦葉波佛本生城也城南有窣堵波成正覺已初見父處城北有窣堵波有迦葉波佛全身舍利並無憂王所建也

劫比羅伐窣堵國塔

劫比羅伐窣堵國城南行五十餘里至故城有窣堵波是賢劫中人壽六萬歲時迦羅迦村馱佛本生城也城南不遠有窣堵波成正覺已見父之處城東南窣堵波有彼如來遺身舍利前建石柱高二十餘尺上刻師子之像傍記宗滅之事無憂王建也迦羅迦村馱佛城東北行三十餘里至故大城中有窣堵波是賢劫中人壽四萬歲時迦諾迦牟尼佛本生城也東北不遠有窣堵波成正覺已度父之處次北有窣堵波有彼如來遺身舍利前建石柱高二十餘尺上刻師子之像傍記宗滅之事無憂王之所建也

城東北四十餘里有窣堵波是太子坐樹陰觀耕田於此習定而得離欲淨飯王見太子坐樹陰入宗定日光回照樹影不移心知靈聖更深珍敬

大城西北有數百千窣堵波釋種誅死處也毗盧釋迦王既克諸釋虜其族類得九千九百九十萬人並從殺戮積尸如莽流血成池天警人心收骸瘞葬

城南三四里尼拘律樹林有窣堵波無憂王建也釋迦如來成正覺已還國見父王爲說法處淨飯王知如來降魔軍已遊行化導情懷渴仰思得禮敬乃命使請如來曰昔期成佛當還本生斯言在耳時來降趾使至佛所具宣王意如來告曰却後七日當還本生使臣還已白王淨飯王乃告命臣庶灑埽衢路儲積香華與諸羣臣四十里外佇駕奉迎是時如來與大衆俱八金剛周衛四天王前導帝釋與欲界天侍左梵王與色界天侍右諸苾芻僧列在其後唯佛在衆如月映星威神動三界光明踰七曜步虛空至生國王與從臣禮敬已畢俱共還國止尼拘盧陀僧伽藍其側不遠有窣堵波是如來於大樹下東面而坐受姨母金縷袈裟次此窣堵波是如來於此度八王子及五百釋種處

城南門外路左有窣堵波是太子與諸釋捔藝䠶鐵

鼓從此東南三十餘里有小窣堵波其側有泉泉流澄鏡是太子與諸釋引强校能弦矢既分穿鼓過表至地沒羽因涌清流時俗相傳謂之箭泉人有疾病飲沐多愈遠方之人持泥以歸隨其所苦漬以塗額靈神冥衞多蒙痊愈箭泉東北行八九十里至臘伐尼林有釋種浴池澄清皎鏡雜華彌漫其北二十四五步有無憂華樹今已枯悴菩薩誕靈之處菩薩以吠舍佉月後半八日當此三月八日上座部則曰以吠舍佉月後半十五日當此三月十五日次東窣堵波無憂王所建二龍浴太子處也菩薩生已不扶而行於四方各七步而自言曰天上天下唯我獨尊今茲而往生分已盡隨足所蹈出大蓮花二龍踊出住虛空中而各吐水一冷一煖以浴太子浴太子窣堵波東有二清泉傍建二窣堵波是二龍從地踊出之處菩薩生已支屬宗親莫不奔馳求水盥浴夫人之前二泉涌出一冷一煖遂以浴灑其南窣堵波是天帝釋捧接菩薩處菩薩初出胎也天帝釋以妙天衣跪接菩薩次有四窣堵波是四天王抱持菩薩處也

菩薩從右脇生已四天王以金色氎衣捧菩薩置金几上至母前曰夫人誕斯福子誠可歡慶諸天尚喜況世人乎

藍摩國塔

藍摩國空荒歲久疆埸無紀城邑丘墟居人稀曠故城東南有甎窣堵波高城百尺昔者如來入宗滅已此國先王分得舍利持歸本國式遵崇建靈異間起神光時燭

窣堵波側有一清池龍每出遊變形蛇服右旋宛轉繞窣堵波野象羣行采花以散冥力警詧初無間替昔無憂王之分建窣堵波也七國所建咸已開發至於此國方欲興工而此池龍恐見陵奪乃變作婆羅門前叩象曰大王情流佛法廣種福田敢請紆駕降臨我室王曰爾家安在爲近遠乎婆羅門曰我此池之龍王也承大王欲建勝福敢來請謁王受其請遂入龍宮坐久之間龍進曰我唯惡業受此龍身供養舍利冀消罪咎願王躬往觀而禮敬無憂王見已瞿然謂曰凡諸供養之具非人間之有也龍曰若然者

願無廢毀無憂王自度力非其儔遂不開發出池之所今有封記東行百餘里至大窣堵波無憂王之所建也是太子踰城至此解寶衣去瓔珞命僕還處回駕窣堵波東有贍部樹枝葉雖凋枯株尚在其傍復有小窣堵波太子以餘寶衣易鹿皮衣處

太子易衣側不遠有窣堵波無憂王之所建也是太子剃髮處太子剃髮窣堵波東南曠野中行百八九十里至尼拘盧陀林有窣堵波高三十餘尺昔如來寂滅舍利已分諸婆羅門無所得獲於涅疊般那地收餘灰炭持至本國建此靈基而修供養自茲以降奇迹相仍疾病之人祈請多愈

灰炭窣堵波側故伽藍左右數百窣堵波其一大者無憂王所建也崇基雖陷高餘百尺

古今圖書集成

三一三九

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十一卷目錄

塔部彙考二

大唐西域記 拘尸那揭羅國塔 婆羅痆斯國塔 戰主國塔 吠舍釐國塔 弗栗恃國塔 摩揭陀國塔 烏茶國塔 羯餕伽國塔 達羅毗茶國塔 臂多勢羅國塔 阿軬茶國塔 瞿薩旦那國塔

三寶感通錄 鄮縣塔 故都塔 古城寺塔 蒲坂塔 岐山塔 瓜州塔 福感寺塔 雒縣塔 超化寺塔 妙樂寺塔 坊州臨黃塔 長河塔 甎塔 高麗土塔 甎塔

法苑珠林 罽賓國塔

嬾眞子錄 慈恩寺塔

神異典第一百二十一卷

塔部彙考二

大唐西域記

拘尸那揭羅國塔

拘尸那揭羅國城門東北隅有窣堵波無憂王所建準陀之故宅也宅中有井將營獻供方乃鑿焉歲月雖淹水猶清美城西北三四里渡阿恃多伐底河西岸不遠至娑羅林其樹類槲而皮青白葉甚光潤四樹特高如來寂滅之所也其大甎精舍中作如來涅

槃之像北首而臥傍有窣堵波無憂王所建基雖傾陷尚高二百餘尺前建石柱以記如來寂滅之事雖有文記不書日月精舍側不遠有窣堵波是如來修菩薩行時爲羣雉王救火之處昔于此地有大茂林毛羣羽族巢居穴處驚風四起猛焰飈逸時有一雉有懷傷愍鼓濯清流飛空奮灑時天帝釋俯而告曰汝何守愚徒勞羽翮大火方起焚燎林野豈汝微軀所能撲滅雉曰說者爲誰曰我天帝釋耳雉曰今天帝釋有大福力無欲不遂救災拯難若指諸掌反詰無功其咎安在猛火方熾無得多言尋復奮飛往趣流水天帝遂以掬水泛灑其林火滅烟消生類全命故今謂之救火窣堵波也

雉救火側不遠有窣堵波是如來修菩薩行時爲鹿殺生之處乃往古昔此有大林火炎中野飛走窮窘前有駛流之阨後困猛火之難莫不沈溺喪棄身命其鹿惻隱身據横流穿皮斷骨自强拯溺蹇兎後至忍疲苦而濟之筋力既竭溺水而死諸天收骸起窣堵波

城北渡河三百餘步有窣堵波是如來焚身之處地今黃黑土雜灰炭至誠求請或得舍利如來宗滅人天悲感七寶爲棺千氎纏身設香華建旛蓋末羅之衆奉轝發引前後導從北渡金河盛滿香油積多香木縱火以焚二氎不燒一極襯身一最覆外爲諸衆生分散舍利惟有髮爪儼然無損焚身側有窣堵波如來爲迦葉波現雙足處如來金棺已下香木已積火燒不然衆咸驚駭阿泥律陀言待迦葉波耳時大迦葉波與五百弟子自出林來至拘尸城問阿難曰世尊之身可得見邪阿難曰千氎纏絡重棺周殮香木已積卽事焚燒是時佛于棺內爲出雙足輪相之上見有異色問阿難曰何以有此曰佛初涅槃人天悲慟衆淚迸染致斯異色迦葉波作禮旋繞興讚香木自然大火熾盛故如來宗滅三從棺出初出臂問阿難治路次起坐爲母說法後見雙足示大迦葉波現足側有窣堵波無憂王所建也是八王分舍利處前建石柱刻記其事佛入涅槃後涅疊般那已諸八國王備四兵至遣直性婆羅門謂拘尸力士曰天人

導師此國宗滅故自遠來請分舍利力士曰如來降尊卽斯下土滅世間明導喪衆生慈父如來舍利自當供養徒疲道路終無得獲時諸大王遜詞以求旣不相允重謂之曰禮請不從兵威非遠直性婆羅門揚言曰念哉大悲世尊忍修福善彌歷曠刧想所具聞今欲相陵此非宜也今舍利在此當均八分各得供養何至興兵諸力士依其言卽時均量欲作八分帝釋謂諸王曰天當有分勿恃力競阿那婆答多龍王文鄰龍王醫那鉢呾羅龍王復作是議無遺我曹若以力者衆非敵矣直性婆羅門曰勿諠諍也宜共分之卽作三分一諸天二龍衆三留人間八國重分天龍人王莫不悲感

婆羅痆斯國塔

婆羅痆斯國大城東北婆羅痆河西有窣堵波無憂王之所建也高百餘尺前建石柱碧鮮若鏡光潤凝流其中常現如來影像

婆羅痆河東北行十餘里至鹿野伽藍大垣中有精舍西南有石窣堵波無憂王建也基雖傾陷尚餘百

尺前建石柱高七十餘尺石含玉潤鑒照映徹慇懃祈請影見衆像善惡之相時有見者是如來成正覺已初轉法輪處也其側不遠窣堵波是阿若憍陳如等見菩薩捨苦行遂不侍衞來至于此而自習定其傍窣堵波是五百獨覺同入涅槃處又三窣堵波過去三佛座及經行遺迹之所

伽藍西南二三里有窣堵波高三百餘尺基址廣峙瑩飾奇珍既無層龕便置覆鉢雖建表柱而無輪鐸其側有小窣堵波是阿若憍陳如等五人棄制迎佛處也初薩婆曷剌他悉陀太子踰城之後棲山隱谷忘身殉法淨飯王乃命家族三人舅氏二人曰我子一切義成捨家修學孤遊山澤獨處林藪故命爾曹隨知所止內則叔父伯舅外則既君且臣凡厥動靜宜知進止五人銜命相望營衞因卽勤求欲期出離每相謂曰夫修道者苦證邪樂證邪二人曰安樂爲道三人曰勤苦爲道二三交爭未有以明於是太子思惟至理爲伏苦行外道節麻米以支身彼二人者見而言曰太子所行非眞實法夫道也者樂以證之

今乃勤苦非吾徒也捨而遠遁思惟果證太子六年苦行未證菩提欲驗苦行非眞受乳糜而證果斯三人者聞而歎曰功垂成矣今其退矣六年苦行一旦捐功於是相從求訪二人既相見已匡坐高談更相議曰昔見太子一切義成出王宮就荒谷去珍服披鹿皮精勤勵志貞節苦心求深妙法期無上果今乃受牧女乳糜敗道虧志吾知之矣無能爲也彼二人曰君何見之晚歟此猖蹶人耳夫處乎深宮安乎尊勝不能靜志遠迹山林棄轉輪王位爲鄙賤人行何可念哉言增忉怛耳菩薩浴尼連河坐菩提樹成等正覺號天人師宗然宴默唯詧應度曰彼鬱頭藍子者證非想定堪受妙法空中諸天尋聲報曰鬱頭藍子命終已來經今七日如來歎惜斯何不遇垂聞妙法遽從變化重更觀詧營求世界有阿藍迦藍得無所有處定可授至理諸天又曰終已五日如來再歎愍其薄祐又更諦觀誰應受教唯施鹿林中有五人者可先誘導如來爾時起菩提樹趣鹿野園威儀宗靜神光晃燿毫含玉彩身眞金色安詳前進導彼五

人斯五人遙見如來互相謂曰一切義成彼來者是歲月遽淹聖果不證心期已退故尋吾徒宜各默然勿起迎禮如來漸近威神動物五人忘制拜迎問訊侍從如儀如來漸誘示之妙理兩安居畢方獲果證列士池西有三獸窣堵波是如來修菩薩行時燒身之處劫初時于此林野有狐兎猨異類相悅時天帝釋欲驗修菩薩行者降靈變化爲一老夫謂三獸曰二三子善安隱乎無驚懼邪曰涉豐草遊茂林異類同歡既安且樂老夫曰聞二三子情厚意密忘其老弊特此遠尋今正饑乏何以饋食曰幸少留此我躬馳訪于是同心虛己分路營求狐沿水瀕銜一鮮鯉猨于林樹采異華果俱來至止同進老夫唯兎空還遊躍左右老夫謂曰以吾觀之爾曹未如猨狐同志各能役心唯兎空還獨無相饋以此言之誠可知也兎聞譏議謂狐猨曰多聚樵蘇方有所作狐猨競馳銜草曳木既已蘊崇猛焰將熾兎曰仁者我身卑劣所求難遂敢以微躬充此一餐詞畢入火尋卽致死是時老夫復帝釋身除燼收骸傷歎良久謂狐猨曰

一何至此吾感其心不泯其迹寄之月輪傳乎後世故彼咸言月中之兔自斯而有後人于此建窣堵波

戰主國塔

戰主國城西北伽藍中窣堵波無憂王之所建也印度記曰此中有如來舍利一升昔者世尊嘗于此處七日之中爲天人衆顯說妙法其側則有過去三佛座及經行遺迹之處鄰此復有慈氏菩薩像形量雖小威神嶷然靈鑒潛通奇迹間起

競伽河北有那羅延天祠天祠東行三十餘里有窣堵波無憂王之所建也大半陷地前建石柱高餘二丈上作師子之像刻記伏鬼之事昔于此處有曠野鬼恃大威力啖人血肉作害生靈肆極妖祟如來愍諸衆生不得其死以神通力誘化諸鬼導以歸依之敬齋以不殺之戒諸鬼承教奉以周旋於是舉石請佛安坐願聞正法克念護持自茲厥後無信之徒競共推移鬼置石座動以萬數莫之能轉茂林清池周基左右人至其側無不心懼

伏鬼側東南百餘里至一窣堵波基已傾陷餘高數

丈昔者如來寂滅之後八國大王分舍利時量舍利婆羅門蜜塗瓶內分授諸王而婆羅門持瓶以歸既得所黏舍利遂建窣堵波并瓶置內因以名焉後無憂王開取舍利瓶改建大窣堵波或至齋日時放光明

吠舍釐國塔

吠舍釐國宮城西北五六里至一伽藍傍有窣堵波是昔如來說毗摩羅詰經長者子寶積等獻寶蓋處其東有窣堵波舍利子等於此證無學之果舍利子證果東南有窣堵波是吠舍釐王之所建也佛涅槃後此國先王分得舍利式修崇建印度記曰此中舊有如來舍利一斛無憂王開取九斗唯留一斗後有國王復欲開取方事興工尋則地震遂不敢開其西北有窣堵波無憂王之所建也傍有石柱高五六十尺上作師子之像石柱南有池是羣獮猴爲佛穿也在昔如來曾住於此池西不遠有窣堵波諸獮猴持如來鉢上樹取蜜之處池南不遠有窣堵波是諸獮猴奉佛蜜處池西北隅猶有獮猴形像伽藍東北三

四里有窣堵波是毗摩羅詰故宅基址多有靈異去此不遠有一神舍其狀壘甎傳云積石即無垢稱長者現疾說法之處去此不遠有窣堵波長者子寶積故宅也去此不遠有窣堵波是菴沒羅女故宅佛姨母等諸苾芻尼於此證入涅槃

千子歸宗側不遠有窣堵波是如來經行遺迹東有故基上建窣堵波光明時燭祈請或遂是如來說普門陀羅尼等經重閣講堂餘址講堂側不遠有窣堵波中有阿難半身舍利去此不遠有數百窣堵波欲定其數未有克知是千獨覺入寂滅處

弗栗恃國塔

弗栗恃國依河之濱有窣堵波高餘二丈南帶長流大悲世尊度漁人處也越在佛世五百漁人結儔附黨漁捕水族于此河流得一大魚有十八頭頭各兩眼諸漁人方欲害之如來在吠舍釐國天眼見興悲心乘其時而化導因其機而啓悟告諸大衆弗栗恃國有大魚我欲導之以悟諸漁人爾宜知時於是大衆圍繞神足陵虛至於河瀕如常趺座遂告諸漁人

爾勿殺魚以神通力開方便門威被大魚令知宿命能作人語貫解人情爾時如來知而故問汝在前身曾作何罪流轉惡趣受此弊身魚曰昔承福慶生自豪族大婆羅門劫比他者我身是也恃其族姓陵蔑人倫恃其博物鄙賤經法以輕慢心毀讟諸佛以醜惡語詈辱衆僧引類形比謂若駝驢象馬諸醜形對由此惡業受此弊身尚資宿善生遭佛世目覩聖化親承聖教因而懺謝悔先作業如來隨機攝化如應開導魚既聞法於是命終承茲福力上生天宮於是自觀其身何緣生此既知宿命念報佛恩與諸天衆肩隨戾止前禮既畢右繞退立以天寶香花持用供養世尊指告漁人爲說妙法俱卽感悟輸誠禮懺裂網焚舟歸眞受法既服染衣又聞至教皆出塵垢俱證聖果

度漁人東北行百餘里故城西有窣堵波無憂王所建高百餘尺是佛在昔於此六月說法度諸天人此北百四五十步有小窣堵波如來昔于此處爲諸苾芻制戒次西不遠有如來髮爪窣堵波如來昔于此

處近遠邑人相趨輻輳焚香散花燈炬不絕

摩揭陀國塔

摩揭陀國王故宮北有石柱高數十尺是無憂王作地獄處釋迦如來涅槃之後第一百年有阿輸迦（唐言無憂舊曰阿育王譌也）王者頻毗娑羅（唐言影堅舊曰頻婆娑羅譌也）王之曾孫也自王舍城遷都波吒釐初無憂王嗣位之後舉措苛暴乃立地獄作害生靈周垣峻峙隅樓特起猛焰洪鑪銛鋒利刃備諸苦具迨無憂王廢獄之後遇近護大阿羅漢方便善誘隨機導化王謂羅漢曰幸以宿福位據人尊慨茲障累不遭佛化今者如來遺身舍利欲重修建諸窣堵波羅漢曰大王以福德力役使百靈以弘誓心匡護三寶是所願也今其時矣因爲廣說獻土之因如來懸記興建之功無憂王聞已慶悅名集鬼神而令之曰法王導利含靈有慶我資宿善尊極人中如來遺身重修供養今爾鬼神勠力同心境極贍部戶滿拘胝以佛舍利起窣堵波心發于我功成于汝勝福之利非欲獨有宜各營構待後告命鬼神受旨在所興功功既成已咸來請命無

憂王旣開八國所建諸窣堵波分其舍利付鬼神已謂羅漢曰我心所欲諸處同時藏下舍利心雖冀此事未從欲羅漢白王命神鬼至所期日日有隱蔽其狀如手此時也宜下舍利王承此旨宣告鬼神逮乎期日無憂王觀候光景日正中時羅漢以神通力伸手蔽日營建之所咸皆瞻仰同於此時功績咸畢

故宮西南有小石山山西南五窣堵波崇基已陷餘址尚高遠而望之鬱若山阜面各數百步後人于上重更修建小窣堵波印度記曰昔無憂王建八萬四千窣堵波已尚餘五升舍利故別崇建五窣堵波製奇諸處靈異間起以表如來五分法身薄信之徒竊相評議云是昔者難陀王建此五藏以儲七寶其後有王不甚淳信聞先疑議肆其貪求興動軍師躬臨發掘地震山傾雲昏日翳窣堵波中大聲雷震士卒僵仆象馬驚奔自茲以降無敢覬覦或曰衆議雖多未爲確論循古所記信得其實

城西南隅二百餘里有伽藍餘址其傍有窣堵波神光時燭靈瑞間發近遠衆庶莫不祈請是過去四佛

座及經行遺迹之所

大山頂有大磐石上建窣堵波其高十餘尺是佛入定處也昔者如來降神止此坐斯磐石入滅盡定時經宿焉諸天靈聖供養如來鼓天樂雨天華如來出定諸天感慕以寶金銀起窣堵波去聖逾邈寶變爲石自古迄今人未有至遙望高山乃見異類長蛇猛獸羣從右旋天僊靈聖層隨讚禮

菩提樹垣西北不遠有窣堵波謂鬱金香高四十餘尺漕矩吒國賓主之所建也昔漕矩吒國有大賓主宗事天神祠求福利輕蔑佛法不信因果其後將諸賓侶貿遷有無汎舟南海遭風失路波濤飄浪時經三歲資糧罄竭餬口不充同舟之人朝不謀夕勠力同志念所事天心慮已勞冥功不濟俄見大山崇崖峻嶺兩日聯暉重明照朗時諸賓侶更相慰曰我曹有福遇此大山宜于中止得自安樂賓主曰非山也乃摩竭魚耳崇崖峻嶺鬐鬣也兩日聯暉眼光也言聲未靜舟帆飄湊于是賓主告諸侶曰我聞觀自在菩薩於諸危厄能施安樂宜各至誠稱其名字遂即

同聲歸命稱念崇山既隱兩日亦沒俄見沙門威儀庠序杖錫凌虛而來拯溺不踰時而至本國矣因即信心貞固求福不回建窣堵波式修供養以鬱金香泥周塗上下既發信心率其同志躬禮聖迹觀菩提樹未暇言歸已淹晦朔賓侶同遊更相謂曰山川悠間鄉國遼遠昔所建立窣堵波者我曹在此誰其灑掃言訖旋繞至此忽見有窣堵波駭其由致即前瞻詧乃本國所建窣堵波也故今印度因以鬱金爲名

菩提樹垣東南隅尼拘律樹側窣堵波傍有精舍中作佛坐像昔如來初證佛果大梵天王於此勸請轉妙法輪

菩提樹垣內四隅皆有一大窣堵波在昔如來受吉祥草已趣菩提樹先歷四隅大地震動至金剛座方得安靜樹垣之內聖迹鱗次差難遍舉

菩提樹北門外諸窣堵波高廣妙飾中有如來舍利其骨舍利大如手指節光潤鮮白皎徹中外其肉舍利如大眞珠色帶紅縹每歲至如來大神變月滿之日出示衆人此時也或放光或雨華

佛陀伐那山空谷中東行三十餘里至洩瑟知林林竹修勁被山彌谷其先有婆羅門聞釋迦佛身長丈六常懷疑惑未之信也乃以丈六竹杖欲量佛身恆於杖端出過丈六如是增高莫能窮實遂投杖而去因植根焉中有大窣堵波無憂王之所建也如來在昔於此七日爲諸天人現大神通說深妙法杖林中近有鄔波索迦闍耶犀那者（唐言勝軍）西印度刹帝利種也志尚夷簡情悅山林迹居幻境心遊眞際內外典籍窮究幽微詞論清高儀範閑雅季漸七十耽讀不倦餘藝捐廢唯習佛經策勵身心不捨晝夜印度之法香末爲泥作小窣堵波高五六寸書寫經文以置其中謂之法舍利也數漸盈積建大窣堵波總聚於內常修供養故勝軍之爲業也口則宣說妙法導誘學人手乃作窣堵波式崇勝福夜又經行禮誦宴坐思惟寢食不遑晝夜無怠年百歲後志業不衰三十年間凡作七拘胝（唐言億）法舍利窣堵波每滿一拘胝建大窣堵波而總置中盛修供養請諸僧衆法會稱慶其時神光燭曜靈異昭著自茲厥後時放光明

迦蘭陀池西北行二三里有窣堵波無憂王所建也高六十餘尺傍有石柱刻記立窣堵波事高五十餘尺上作象形

觀自在菩薩像南窣堵波中有如來三月之間剃剪髮爪有嬰疾病旋繞多愈

烏茶國塔

烏茶國西南境大山中有補澀波祇釐僧伽藍其石窣堵波極多靈異或至齋日時放光明故諸淨信遠近咸會持妙花蓋競修供養承露盤下覆鉢勢上以花蓋笴置之便住若磁石之吸針也此西北山伽藍中有窣堵波所異同前此二窣堵波者神鬼所建靈奇若斯

羯餧伽國塔

羯餧伽國城南不遠有窣堵波高百餘尺無憂王之所建也傍有過去四佛座及經行遺迹之所國境北陲大山嶺上有石窣堵波高百餘尺是劫初時人壽無量歲有獨覺於此入寂滅焉

達羅毗茶國塔

達羅毗荼國昔如來在世數遊此國說法度人故無憂王於諸聖迹皆建窣堵波城南不遠有大伽藍國中聰叡同類萃止有窣堵波高百餘尺無憂王之所建也如來在昔於此說法摧伏外道廣度人天其側則有過去四佛座及經行遺迹之所

臂多勢羅國塔

臂多勢羅國城北十五六里大林中有窣堵波高數百尺無憂王所建也中有舍利時放光明是如來昔作僊人爲國王所害之處此東不遠有故伽藍是昔大迦多延那大阿羅漢之所建立其傍則有過去四佛座及經行遺迹之處建窣堵波以爲旌表

阿軬荼國塔

阿軬荼國城東北不遠大竹林中伽藍餘址是如來昔於此處聽諸苾芻著亟縛屣（唐言靴）傍有窣堵波無憂王所建也基雖傾陷尚高百餘尺其傍精舍有青石立佛像每至齋日或放神光次南八百餘步林中有窣堵波無憂王之所建也如來昔日止此夜寒乃以三衣重覆至明旦開諸苾芻著複納衣此林之中

有佛經行之處又有諸窣堵波鱗次相望並過去四佛坐處也其窣堵波中有如來髮爪每至齋日多放光明

瞿薩旦那國塔

瞿薩旦那國王城西五六里有娑摩若僧伽藍中有窣堵波高百餘尺甚多靈瑞時放神光昔有羅漢自遠方來止此林中以神通力放大光明時王夜在重閣遙見林中光明照耀於是歷問僉曰有一沙門自遠而至宴坐林中示現神通王遂命駕躬往觀覩既覩明賢心乃祗敬欽服不已請至中宮沙門曰物有所宜志有所在幽林藪澤情之所賞高堂邃宇非我攸聞王益敬仰深加宗重爲建伽藍起窣堵波沙門受請遂止其中頃之王感獲舍利數百粒甚慶悅竊自念曰舍利來應何其晚歟早得置之窣堵波下豈非勝迹尋詣伽藍具白沙門羅漢曰王無憂也今爲置之宜以金銀銅鐵大石函等以次周盛王命匠人不日功畢載諸寶輿送至伽藍是時也王宮導從庶僚凡百觀送舍利者動以萬計羅漢乃以右手舉窣

堵波置諸掌中謂王曰可以藏下也遂坎地安函其功斯畢於是下窣堵波無所傾損觀覩之徒嘆未曾有

三寶感通錄

鄮縣塔

西晉會稽鄮縣塔者今在越州東三百七十里鄮縣界東去海四十里在縣東南七十里南去吳村二十五里案前傳云晉太康二年有并州離石人劉薩何者生在畋家弋獵爲業得病死甦見一梵僧語何曰汝罪重應入地獄吾愍汝無識且放今洛下齊城丹陽會稽並有古塔及浮江石像悉阿育王所造可勤求禮懺得免此苦既醒之後改革前習出家學道更名慧達如言南行至會稽海畔山澤處處求覓莫識基緒達悲塞煩惋投造無地忽于中夜聞土下鐘聲即尋記其處剡木爲剎三日間忽寶塔及舍利從地涌出靈塔相狀青色似石而非石高一尺四寸方七寸五層露盤似西域于闐所造面開窻子四周天全中懸銅磬每有鐘聲疑此磬也繞塔身上並是諸佛

菩薩金剛聖僧雜類等像狀極微細瞬目注睛乃有百千像現面目手足咸具備焉斯可謂神功聖迹非人智所及也今在大木塔內於八王日舁巡邑里見者莫不下拜念佛其舍利者在木塔底其塔左側多有古迹地誌云阿育王造八萬四千塔此其一也

故都塔

洛州故都塔者在城西一里故白馬寺南一里許古基俗傳爲阿育王舍利塔疑卽迦葉摩騰所將來者降邪通正故立塔表以傳眞云

古城寺塔

青州古城寺塔者代歷周秦莫知其地石趙時佛圖澄者在鄴勒虎敬重廣置寺塔而少露盤方欲作之澄曰臨淄城中有阿育王寺猶有佛像露盤在深林巨樹下上有伏石可尋而取也虎使求之依言指授入地二十丈獲之至鄴頃訪故地處所故慧達在冥中告云洛陽臨淄建業鄮陰成都五處並育王塔禮者不入地獄故知此塔不虛名也

蒲坂塔

河東蒲坂古塔者後秦姚略叔父爲晉王鎭於河東故老傳云蒲坂古塔卽阿育王所立也疑之屢有光現依掘得佛骨於石函銀匣中照曜殊常送以上略略乃親迎覲於灞上今蒲州東坂有救苦寺僧住立大像極宏冠而古塔不樹

岐山塔

扶風岐山南古塔者在平原上南下北高東去武亭川十里西去岐山縣二十里南去渭水三十里北去岐山二十里一名馬額山同岐山斯並在大山之北南有小山東西迴中間大谷南與北別故號岐山岐卽分也西北二十餘里有鳳泉泉在岐山之陽極高顯故隋高美其地泉乃就置塔俯臨目極誠爲虛迴寺名久廢僧徒他往人物全希塔將頹壞余往覲焉榛叢彌滿雖無黍離之實深切黍離之悲今平原上塔俗諺爲阿育王寺鄉曰柳泉取其北山之舊號耳貞觀五年岐州刺史張亮素有信向來寺禮拜但見古基曾無上覆奏請望雲宮殿以蓋塔基下詔許之因構塔上尊嚴相顯故老傳云此塔一閉經三十年

一示人令生善亮聞之以貞觀年中請開剖出舍利以示人恐因聚衆不敢開塔有勑並許遂依開發深一丈餘獲二古碑並周魏之所樹也文不足觀故不載錄光相照燭同諸舍利既出舍利通現道俗有數千人一時同觀有一盲人積年目瞑急努眼直視忽然明淨京邑內外崩騰同赴屯住塔所日有數千舍利高出衆人同見於方骨上見者不同或見如玉白光映徹或見綠色或不見者問衆人曰舍利何在時有一人以不見故感激懊惱搥胷而哭衆人愍之弔問曰汝是宿作努力懺悔何用搥胷此人見他燒指行供養者卽以麻纏拇指燒之繞塔而走火盛心急來舍利所欻然得見歡喜踊躍跳擲不覺指痛火滅心歇還復不見顯慶四年九月內僧智琮弘靜見追入內語及育王塔事年歲久遠須假弘護上曰豈非童子施土之育王耶若近有之則八萬四千之一塔矣琮曰未詳虛實故老傳云名育王寺言不應虛又傳云三十年一度出前貞觀初已曾出現大有感應今期已滿請更出之上曰能得舍利深是善因可前

至塔所七日行道祈請有瑞乃可開發卽給錢五千絹五十疋以充供養琮與給使王長信等十月五日從京旦發六日逼夜方到琮卽入塔內專精苦到行道久之未有光現至十日三更乃臂上安炭就而燒香懍厲專注曾無異想忽聞塔內像下震裂之聲往觀乃瑞光流溢霏霏上湧塔內三像足下各放光亦白綠色纏繞而上至於衡角合成帳蓋琮喜踊躍將欲名僧乃覩塔內充塞僧徒合掌而立謂是同寺須臾旣久光蓋漸歇冉冉而下去地三尺不見羣僧方知聖隱卽名來使同覩瑞相旣至像所餘光薄地流輝布滿赫奕瀾漫百千種光若有旋轉久方沒盡及旦看之獲舍利一枚殊大於粒光明鮮潔更細尋視又獲七枚總置盤內一枚獨轉繞餘舍利各放光明炫耀人目琮等以所感瑞具狀上聞勅使常侍王君德等送絹三千疋令造朕等身阿育王像餘者修補故塔仍以像在塔可卽開發出佛舍利以流福慧僧以舊材多雜朽故遂總換以柏編石爲基莊嚴輪奐製置殊麗又下勅僧智琮弘靜鴻臚給名住會昌寺

初開塔日二十餘人同共下鑿及獲舍利諸人並見唯一不見其人懊惱自拔頭髮苦心邀請哭哀號叫聲駭人畜徒自咎責終不可見乃置舍利于掌雖覺其重不見如初由是諸來謁者恐不見骨不敢覩其光瑞寺東雲龍坊人勑使未至前數日望寺塔上有赤色光周照遠近或見如虹直上至天或見光照寺城丹赤如晝日具以聞寺僧歎訝曰舍利不久應開此瑞如貞觀不異其舍利形狀如小指初骨長寸二分內孔正方外楞亦爾下平上圓內外光淨余內小指於孔中恰受便得勝戴以示大衆至於光相變現不可常准於時京邑內外道俗連接二百里間往來相慶皆稱佛德一代光華京師大慈恩寺僧慧滿在塔行道忽見綺井覆海下一雙眼睛光明殊大通召道俗同視亦然皆懾然喪胆更不敢重視顯慶五年春三月下勑取舍利往東都入內供養時周又獻佛頂骨至京師人或見者高五寸闊四寸許黃紫色將往東都駕所時又追京師僧七人往東都入內行道勑以舍利及頂骨出示行道僧曰此佛眞身僧等可

頂戴供養經一宿還收入內皇后捨所寢衣帳直絹一千疋爲舍利造金棺銀槨數有九重雕鏤窮奇以龍朔二年送還本塔至二月十五日奉勑令僧智琮弘靜京師諸僧與塔寺僧及官人等無數千人共藏舍利於石室掩之

瓜州塔

瓜州城東古基者乃周朝阿育王寺也廢教已後隋雖興法更不置寺今爲寺莊塔有舍覆東西廊廡周廻牆市時現光相士俗敬重每道俗宿齋集會興福官私上下乞願有應

福感寺塔

益州郭下福感寺塔者在州郭下城西本名大石相傳云是鬼神奉育王敎西山取大石爲塔基舍利在其中故名大石也隋蜀王秀作鎭井絡聞之令人掘鑿全是一石尋縫至泉不見其際風雨暴至人有於石傍鑿取一片將出乃是鹽玉問於識寶商者云此眞鹽玉世中希有隋初有詵律師見此古迹於上起九級木浮圖今見在益州旱澇年官人祈雨必於此

塔祈而有應特奇感徵故又名福感余嘗至焉誠如所述近有人盜鈴將下三級有神擎櫨斗起以壓賊腔內中其人被壓唱呼寺僧爲提斗起方得脫出永徽元年有王顏子者剽掠有名夜上相輪取博山將下至底級兩柱忽夾之求出不得漸漸急困見一梵僧曰可大唱賊不爾死矣卽唱數聲寺僧聞救方得拔出貞觀初地大震動此塔搖颺將欲摧倒於時郭下無數人來忽見四神形如塔量各以背抵塔之四面乍倚乍傾卒以免倒有一人極豪侈多產業見前露盤由來小短不稱塔形乃捨金三百兩共諸善信者更造露盤旣成拆下至覆盆香氣蓬烞如雲騰涌流芳城邑十日乃歇

雒縣塔

益州北百里雒縣塔者在縣城北郭下寶興寺中本名大石基相同前隋初有天竺僧曇摩掘叉遠至東夏禮育王塔承蜀三塔又往禮拜至雒縣大石寺塔所敬事已訖欲往成都宿兩女驛將旦聞左右行動聲又曰是何人耶妄相恐動空中應曰有十二神王

從本國來所在擁護明日當見成都塔今日西還與師別耳又曰既能遠送何不現形神即現形又爲人善畫便一一貌之既偏形隱及至成都禮大石塔訖詵律師乃依圖刻木爲十二神像莊飾在於塔下今見在云

超化寺塔

鄭州超化寺塔者在州西南百餘里密縣界在縣東南十五里東大川西嵩嶽南歸山北又川寺院東西五六十里南北亦爾塔在東南角其北連寺方十五

步許其寺塔基在淖泥之上西面有五六泉南面亦有皆孔方三尺騰涌沸出流溢成川灌溉遠近泉上皆下安柏柱鋪在泥水上以炭沙石灰次而重填最上以大方石可如八尺牀編次鋪之四面細腰長一尺五寸深五寸生鐵錮之近有人試發一石下有石灰乃至百團便抽出一團長三丈徑四尺見在自非輪王表塔神功所爲何能辦此基構終古不見其儔也今於上架塔三重塔南大泉涌沸鼓怒絕無水聲豈非神化所致也有幽州僧道嚴者姓李氏形極奇

偉本入隋煬帝四道場從俗服今年一百五歲獨住深山每年七日來此塔上盡力供養莊嚴怪其泉流涌注無極乃遣善水崐崘入泉討之但見石柱羅列不測其際中有寶塔可高三尺獨立空中四面水圍凝然而住竟不至塔所考其源始莫測其由時俗所傳育王所立隋祖已來寺塔見在寺南歸山寺西嵩山寺在川中地極汙下每年二山大水常東流注繞寺北轉方始東逝水漲寺高水減寺下自古至今終不遭溺泉初出孔文如蓮華下打磯磑浪極恬靜水中沙石淥色鮮明國家見寺衝要欲造離宮尋行有塔將欲南徙其基牢固遂休近有僧於南夜坐望見此塔光明殊異矣

妙樂寺塔

懷州妙樂寺塔者在州東武陟縣西七里妙樂寺中見有五級白浮圖塔方可十五步並是側石編砌石長五尺闊三寸以下鱗次葺之極細密道俗目見咸驚訝其鬼作其下不測其底故老相傳塔從地涌下有大水莫委眞虛有刺史疑僧濫飾乃使人傍掘其

下至泉涌猶不盡其基際

臨黃塔

魏州臨黃塔者在縣西北三十里本名舍利寺今爲尼住其塔見在三邊有水惟西開路基構編石從水底上蓮華彌滿於三面其水澄深人皆怯入傳云舍利眞塔在水內空中如鄭州者今改爲冀州大都督府

長河塔

滄州長河界中塔稱育王名非虛立豈惟骨塔靈像亦爾吳宜涼三州俱山現像郊北屬山近復出佛愚俗謗爲虛誕故知謗者虛焉豈有人造妖訛山中藏三丈石佛特是謗者坎井焉知九海之天池哉

甎塔

齊州臨邑縣東有甎塔云是誌公所營四面石獸迅殺可畏周滅法時令人百千挽出終不可脫亦無有損今在彼云

高麗土塔

高麗遼東城傍塔者故老傳云往昔高麗聖王出見

案行國界次至此城見五色雲覆地卽往雲中有僧執錫住立既至卽滅遠看還見傍有土塔三重上如覆釜不知是何更往覓僧惟有荒草掘深一丈得杖并履又掘得銘上有梵書侍臣識云是佛塔王委曲問答曰漢國有之彼名浮圖王因生信起木塔七重後佛法始至具知始末今更增高木塔朽壞斯則育王所統一閻浮洲處處立塔不足可怪倭國在此洲外大海中距會稽萬餘里有會丞者隋時來此學諸子史統及術藝無事不閑武德之末猶在至貞觀五年方還本國會問彼國昧谷東隅佛法晚至未知已前有育王塔不會答文字不言無以承據驗其事迹則是所歸何者人開發土地往往得古塔露盤佛諸儀相故知素有也

坊州甎塔

坊州玉華宮寺南二十里許大高嶺俗號檀臺山上有古塔基甚宏壯面方四十三尺上有一層甎塔四面開戶石門高七尺餘廣五尺餘傍有破甎無數故老傳云昔周文王於此遊獵見有沙門執錫持鉢山

頭立住喚下不來王遣往捉將至不見遠看仍在勅掘所立處深三丈獲鉢及杖而已王重之爲起甎塔一十三級左近村墟常聞鐘聲龍朔元年京師大慈恩寺沙門慧貴聞之便往又聞鐘聲慷慨古迹將事修理恨無泉貝懷惑猶豫貴又感祥雲護塔善神曰可即經始不勞疑慮又感異僧曰我是南方淨土菩薩行化至此塔自古至今已經四造勿辭勞倦功用必成唯須牢作不事華侈三層便止貴聞此告親自經營塔側古窑三十餘所猶有甎塡滿更往塔南川中乃是古寺背山面水一幽棲之勝地也自未修前鐘聲時至即令營構依時發聲三下長打如今集僧上堂法事龍朔三年掘得古銘名周保定年塔崩塔初成時南望見渭又云置塔經四百餘年崩計周保定至開皇元年得二十年開皇至今龍朔初得八十一年又計銘記四百年後始崩則塔是後漢時所造後周無諡文者前周大遙未知故老所傳周文是何帝代但知塔甎巨萬終非下俗所立爾

法苑珠林

罽賓國塔

罽賓國廣崇佛教其都城內有寺名漢寺昔日漢使向彼因立浮圖以石構成高百尺道俗虔恭異於殊常其西南有梵王寺寺有金銅浮圖高百尺其浮圖中有舍利骨每以六齋日夜放光明照燭遠承露盤至於達曙

嬾眞子錄

慈恩寺塔

長安慈恩寺塔有唐新進士題名雖妍媸不同然皆高古有法度後人不能及也宣和初本路漕柳瑊集而刻之石亦爲奇玩然不載鴈塔本末僕讀藏經因謾記之唐元奘法師貞觀三年八月往五印度取經至十九年正月復至京師得如來舍利一百五十粒梵本六百五十七部始居洪福寺翻譯至二十二年皇太子治爲文德皇后於宮城南晉昌里建大慈恩寺寺成令元奘居之永徽二年師乃於寺造甎浮圖以藏梵本恐火災也所以謂之鴈塔者用西域故事也王舍城之中有僧娑窣堵波僧娑者唐言鴈也窣

堵波者唐言塔也師至王舍城嘗禮是塔因問其因緣云昔此地有伽藍依小乘食三淨食三淨食者謂鴈也犢也鹿也一日衆僧無食仰見羣鴈翔飛輙戲言曰今日衆僧闕供摩薩埵宜知其引前者應聲而墮衆僧欲泣遂依大乘更不食三淨仍建塔以鴈埋其下故師因此名塔先是師先翻瑜珈師地論成進御太宗製大唐三藏聖教序時皇太子治又製還聖記有弘福寺僧懷仁集王右軍字勒二文於碑及鴈塔成褚遂良乃書二帝序記安二碑於塔上其後遂爲游人咸集之地

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十二卷目錄

塔部彙考三

畿輔通志（雙塔　法藏寺塔　天寧寺塔　眞覺寺五塔　永安壽塔）

保定府志（稽古寺塔　白塔　中山塔　文昌塔）

東昌府志（彌陀廢塔　大覺寺塔）

兗州府志（古塔）

濟寧州志（鐵塔）

山西通志（鴈塔　永祚寺塔　天寧寺塔　圓果寺甎塔　佛舍利塔　文殊髮塔）

大雲寺塔　太平興國寺後塔　永寧寺塔
佛宮寺塔
河南通志　福勝寺塔
漢中府志　龍骨塔
蘭州志　嘉福寺塔
岐山縣志　太平塔
江寧府志　靈谷寺塔　金剛經塔
蘇州府志　瑞光寺塔　稚兒塔　報恩講寺塔　聖壽禪院塔　靈巖寺塔　凌霄塔　寶嚴寺塔　法華塔　廣安教寺塔
常熟縣志　崇教寺塔
鎮江府志　鐵寳塔　法序塔
揚州府志　大明寺塔
溫州府志　淨光禪寺塔　普照院塔
嘉興府志　濠股塔　六萬軍塔
嚴州府志　北塔　南塔
饒州府志　石塔
泉州府志　開元寺塔
寧化縣志　慈恩塔　金山塔
雲南通志　穿心塔　崇聖寺三塔　千尋塔

塔部藝文一

答同泰寺立刹啓　梁簡文帝
謝勑使監善覺寺起刹啓　同前
謝御幸善覺寺看刹啓　同前
謝勑賚銅供造善覺寺塔露盤啓　同前
橫山頂舍利靈塔記　隋嚴德盛
梓州郪縣兜率寺浮圖碑　唐王勃
廣州寶莊嚴寺舍利塔碑　前人
梓州郪縣靈瑞寺浮圖碑　前人
西京千福寺多寶佛塔感應碑　岑勛
杭州開元寺新塔碑　李華
故中嶽越禪師塔記　前人
西川鸛鵠舍利塔記　韋臯
牛頭山第一祖融大師新塔記　劉禹錫
滑州明福寺新修浮圖記　白敏中

神異典第一百二十二卷

塔部彙考三

畿輔通志

雙塔

大興隆寺俗名雙塔寺在西長安街雙磚塔若少長而肩隨立者其長九級而右其少七級而左九級者額曰特贈光天普照佛日圓明海雲祐聖國師之塔七級者額曰佛日圓照大禪師可庵之靈塔或乃曰地元之舊獄夜多寃苦鬼聲塔以鎮之又曰地唐憫

忠寺之墳院二師者憫忠寺一二代祖非矣雙塔地元慶壽寺也海雲可庵元僧也今僧室中有碑矣燕京編修官王萬慶撰略云今寺尚有海雲可庵二像衣皆團龍魚袋海雲像門弟子劉秉忠贊之

法藏寺塔

法藏寺有塔高十丈窻面面級盤盤人蟻上而闚觀牕牕方望九門之堞焉牕置一佛佛設一燈凡牕八凡級七凡五十八燈歲上元夜塔遍燈僧遍繞奏樂樂聲宛然天上也

天寧寺塔

景物略曰釋迦舍利珠八斛四斗其三之一住人間也阿育王置塔八萬四千東震旦得塔十九其粒不可得計也康僧會懇佛七日得七曇榮懇之自三粒至三百粒隋文帝遇阿羅漢授舍利一裹與法師曇遷數之數多數少莫能定乃七寶函致雍岐等三十州州各一塔天寧寺塔其一也塔高十三尋四周綴鐸以萬計風定風作音無斷際寺僧云音斂則光見或歲一見或數歲一見嘉靖庚戌三月二十八夕婁

東王世貞宿寺中微雨簌簌塔鐸忽斂他聲作於下耔耔然類蛩鼓翼者視相輪表靑白光晶熒大於五㪷甕上下閃欻間一射人衣亦靑白色可炊黍時乃定則鐸聲發他耔耔聲息也塔倒影在大士殿日方中閭殿中門日入門罅塔影倒現石上昔人云影從罅入空中物則旁礙礙則影束影束則倒段成式云海水倒翻故耳然是舍利珠影也珠光上聚攝入塔影影入隙光光則倒受倒者光中塔影非常塔影也今懸鏡中像過傍鏡其物正倒也陽燧倒影者日光倒入也又光從上來層十三具光一再傳物體則小也佛光日也舍利珠光月也光色靑白每見以夜及晦及雨也佛光恆在人目體陰避光日中見影門隙今穿竹至丈承目指空方晝見星也塔前一幢隋開皇中立書體遒美楊升菴云最似歐褚筆法

眞覺寺五塔

成化九年詔寺準中印度式建寶座累石臺五丈藏級於壁左右蝸旋而上頂平爲臺列塔五各二丈塔刻梵像梵字梵寶梵華中塔刻兩足跡他跡陷下廓

搴耳此隆起紋螺若相抵蹲是由趾著跡湧步著蓮生燈燈燄就月法界藏身斯不誣焉

永安壽塔

慈壽寺在阜城門外八里寺有永安壽塔塔十三級崔巍雲中四壁金剛振臂拳膂督聰據踏如有氣呇呇如叱叱有聲天寧寺隋塔摹也

保定府志

稽古寺塔

塔在完縣陳侯村唐開元中安國侯陳思傑因三藏法師元奘葬母骨於此乃建寺名寄骨寺後有三藏舍利塔明天順時修易名稽古寺

白塔

塔在容城縣東二里宋時建高七丈周六丈五尺人於塔下兩手相擊則塔頂鴉聲即應

中山塔

塔在唐縣北中山城外高數百尺登之可遠眺定州唐垂拱三年建

文昌塔

塔在深澤縣城東高可數仞日月倒影上下光華如搖彩筆

東昌府志

彌陀廢塔

卽資福寺塔弘治間掘有石槨金棺水晶石瓶藏舍利七粒刻太平興國八年定光佛舍利記

大覺寺塔

大覺寺在高唐州治東南唐創宋元祐間修寺塔甚壯凡十三級高三十六丈

兗州府志

古塔

塔在陽穀縣治東浮圖十三級元時迅雷甚雨其上三級遂沒已而宣府塞外有飛來古塔三級相傳卽此塔也

濟寧州志

鐵塔

塔在古釋迦寺原名崇覺寺在漁山東偏創建於北齊皇建中宋崇寧間徐永安妻常氏增建鐵塔七級

高揷霄漢塔居學宮巽方實文筆峰也郡人王梓王鈞有記

山西通志

鴈塔

在太原府城中東南明萬曆間僧元祥建磚塔一座勒石曰鴈塔題名今塔廢遂令宦業不振民生窘困

永祚寺塔

永祚寺在太原府城東南巽峰上並建二塔高入雲霄爲晉奇觀萬曆年間起自堪輿家言謂塔巽峰則文運興盛建後連三科兩庠中或五人或七人或十人其兆足徵也俗爲雙塔寺

天寧寺塔

天寧寺在下城南宮寺內雙塔對峙高十餘丈有知平定州軍事高權雙塔記

圓果寺磚塔

塔在代州東北隅圓果寺內高一百二十尺宋楊延昭嘗射三矢其上今不存

佛舍利塔　文殊髮塔

塔院寺在五臺縣顯通之南五峰之中有阿育王所置佛舍利塔及文殊髮塔因爲名明永樂五年勅太監楊昇重修大塔始建寺

大雲寺塔

塔在平陽府安道坊大雲寺內有大鐵佛頭上建浮圖突兀雲漢推官張銓有詩

太平興國寺後塔

太平興國寺在安邑縣治東北寺後塔十三級高三百六十尺上有黃白寶瓶世傳出魯班手嘉靖乙卯地震塔崩裂尺餘後又震復合亦神物也

永寧寺塔

永寧寺在大同府治東南有九級浮圖高九十餘丈上刹復高十丈鈴鐸聲聞十里

佛宮寺塔

佛宮寺在應州治西南隅五代晉天福間建寺內有木塔五層額書釋迦塔高三十六丈周圍如之

河南通志

福勝寺塔

福勝寺在鄧州治西南宋天聖間建寺東北隅有塔十三層高百餘丈中一井呼爲海眼因爲塔以鎮之

漢中府志

龍骨塔

福嚴禪寺西南九十里即金華寺中有龍骨塔昔老僧嚴公居此後有洞獲龍牙角各雙大骨若干類頷齔者十數枚其夕夢巨人縞衣告曰此山神龍所依樵牧穢觸龍且去矣今德人涖吾境山復清潔龍當復來此其蛻也瘞之吉祥嚴公異之乃即洞傍大磬石上累甓爲浮圖盡取其牙角等骨藏焉

蘭州志

嘉福寺塔

嘉福寺在州西北隅唐高昌王建有浮圖一十三級高十餘丈皆八面玲瓏登之可以眺遠又名木塔寺

岐山縣志

太平塔

太平寺在縣治北正街有浮圖百尺名太平塔宋元祐年建先期習賀朝儀於此並僧會司隸焉

江寧府志

靈谷寺塔

靈谷寺在鍾山東南後有浮圖卽梁寶誌幻身改葬於此塔前有石泉回曲僧曇隱所得八功德水也

金剛經塔

塔在天界寺禪堂以經名爲塔門之額接以全經演爲七級委折廻旋盤曲而上每層欄楯上皆巧刻佛字景陵鍾伯敬惺所書也人爭搨之惺自記碑末云萬曆庚申惺病自七月至十有一月幾殆夢若有人教持金剛般若波羅蜜經天啓辛酉六月自書塔經刻石於天界寺禪堂供養夢登金塔光明徧照足之所至塔隨身長

蘇州府志

瑞光寺塔

瑞光寺在盤門內開元寺南吳赤烏四年孫權爲報母建舍利塔十三級僧性康居之名普濟禪院唐天福二年僧智明琮遠重修寶塔宋元豐二年神宗命漕使李復圭延圓炤宗本禪僧說法時有白龜聽講

法鼓自鳴翠竹合歡寶塔放光故堂名四瑞崇寧四年奉勑修塔塔放五色光賜名天寧萬年寶塔宣和間朱勔捐貲併建寶塔七級天啓三年僧圓淨創七佛閣於四瑞堂舊址甫立柱天眼放光巡按御史王珙題天眼閣自後塔光屢見舍利塔凡燃燈之夜太湖漁人網捕無所獲湖與塔相去三十里

稚兒塔

壽聖教寺在九都綵雲里半塘中有稚兒塔晉道生誦法華經童子死葬此義熙十一年商人謝本夜聞誦經聲且見墳生青蓮花事聞詔建塔名法華院宋治平間賜今額

報恩講寺塔

報恩講寺在府城北隅梁僧正慧造浮圖於寺中凡十一成尋墮劫灰宋元豐間重建蘇文忠軾舍銅龜藏舍利以成建炎四年羅兵燹寺塔俱燼紹興間行者金大圓再剏止九成弘治十二年知縣酈璠命僧德昊修塔隆慶間寺塔又燼僧性月募修萬曆十年遊僧如金來任其事凡九年塔成

聖壽禪院塔

聖壽禪院在吳江縣西北隅延壽坊內隆慶元年建藏經閣閣前有鐵塔七級高五丈有鐵角端爲香爐萬曆四年重修崇禎初僧悟林明法相繼修建今爲祝釐之所

靈巖寺塔

塔在靈巖山靈巖寺梁天監二年刱感智積菩薩之異稱智積道場宋太平興國二年藩臣孫承祐爲姊錢王妃資冥建甎塔九成明萬曆庚子五月雷雨大作火起塔中凡木皆燬而甎甓歸然獨存僧智含於燼中得一木篋中有佛牙長三寸今供寺中

凌霄塔

華藏寺在馬鞍山頂後有凌霄塔梁天監中僧慧向刱建明嘉靖末僧曙巖行八方圓靜相繼募修舊止五級至是增級爲六萬曆三十二年僧淨心重修益增級而七後漸圮

寶嚴寺塔

寶嚴寺在虞山西麓梁天監間建內有浮圖七級極

莊嚴相傳泗州僧伽塔第一此爲第二

法華塔

法華塔院在嘉定縣城登龍橋南宋開禧中建元至大元年僧道堅重修形家以此塔爲縣之文筆學之元武俗名金沙塔明萬曆三十六年知縣陳某重建

廣安教寺塔

廣安教寺在太倉州北鄉二十九都直塘市宋紹興六年僧了悟建塔鑿地得甎有長安三年瞿像寶塔字乃知唐武后時嘗建塔於此明永樂四年僧拱辰重建

常熟縣志

崇教寺塔

崇教興福寺在縣治東北宋建炎四年有僧文用謂邑客山高主位低請立浮圖以鎮之縣令李闓之然其說遂令建塔功未半而僧卒咸淳間僧法潤撤遺構重建高九級江東浮圖規制此最峻整明洪武八年僧淨慧重修永樂十五年僧文皎裝塑佛像宣德間重修後塔每敝輒修跡多靈異其影或現於川流

或現於屋壁邑東數里外有塔潭塔影爲縱爲橫爲倒並列尤奇嘉靖癸亥第九級傾明年知縣王叔杲修萬曆間陳莊靖蕭應宮兩次倡修天啓二年地震塔頂斜欹顧大部倡衆新之

鎮江府志

鐵寶塔

塔係唐李德裕造在天王殿東北乾符中燬宋元豐中裴璩復建明萬曆癸未童謠風吹鐵寶塔水渰京口閘是年塔頹海嘯沒人甚多僧性成功琪重建

法厚塔

塔在甘露寺接引殿後宋丹徒令王紀築縣垣土中得石函上刻梁大同五年道人法厚瘞眞身舍利於此函中銅龕龕中銀盒盒內二銀瓶有舍利七粒龕後刊唐貞元十一年再加營奉役人張遇獲之遇後投慈雲寺爲僧易名閏眞端拱元年遷瘞於此

揚州府志

大明寺塔

寺枕蜀岡舊有塔大觀圖經云隋文帝仁壽元年以

誕辰詔海內清淨處立塔二十所此其一也後以燬廢明天順間復建

溫州府志

淨光禪寺塔

寺有宿覺禪師眞身塔常有五色雲覆其巔僖宗賜額名淨光宋太宗時賜扁曰宿覺名山洪武乙卯重建立成塔院塔在松臺峯頂鎭三溪之水爲一城表弘治間郡守文林毀去上塔寺續毀

普照院塔

院有鐵塔高丈許沉香塔高數尺吳越王夫人吳氏建後寺遷苕溪鐵塔隨流而至元至正間廢

嘉興府志

濠股塔

塔在嘉興縣東南隍池中水曲如股有塔七級屹然於烟波之中

六萬軍塔

塔在長水塘二十里鄉俗訛傳曹操追斬叛軍六萬瘞盔甲於此里人驚懼立塔鎭之

嚴州府志

北塔

塔在府東五里卯峯巔古有浮圖七級相傳讖云卯巽二峰重建塔狀元從此冠羣英後圮嘉靖丙午方伯俞夔請於巡鹽鄢懋卿參議譚棨知府張標重建鄢懋卿記

南塔

塔在府治南五里巽峰古有浮圖七級與卯峰對峙歲久傾圮嘉靖丙辰知府宿應麟重建知府韓叔陽踵成之有記

饒州府志

石塔

梁鄱陽王蕭恢捨宅爲永福寺天聖二年有二異僧至建石塔高三十丈元至正二十二年斸基得玻璃瓶中貯甘露貢於朝遂詔以甘露名其門

泉州府志

開元寺塔

開元寺在肅清門外唐之城西門外也寺有東西二

塔東塔號鎮國唐咸通六年文偁禪師作木塔九層宋天禧中改十三層紹興中改木爲磚高七層嘉熙二年本供禪師易磚爲石僅一層止法權繼之造四層天錫成之作第五層至淳祐十年完其上合尖有鐵香爐銅寶蓋鍍金銅葫蘆塔八角以鐵索鉤之每層中爲塔心環轉空洞外爲八窻各有龕龕內安石像一龕外兩壁翼以神像各二又外遶以簷廊護以石欄廣圍圓一十七丈二尺高凡一十九丈三尺五寸西塔號仁壽五代梁貞明二年建初閩王審知於都督府造木塔七層塔成而沉地湧出泉審知夢應在泉州遂以木植浮海至泉建塔號無量壽塔宋紹興中火改造磚塔寶慶中始爲石塔比東塔工巧相似第圍少五尺高少一丈五尺五寸海內以爲壯觀萬曆丁酉年唐黃守恭裔孫叅政黃文炳修正殿法堂及兩廊萬曆三十二年地震東塔頂蓋石角折邑人侍郎詹公仰庇鳩財自修之萬曆三十四年大風西塔葫蘆壞大學士李公廷機鳩財命修之

寧化縣志

慈恩塔

塔之建始年代無攷當在宣和間成化九年秋塔災萬曆十六年漳南道李得陽准呈修整用費巨千功已垂成至二十一年癸巳八月初九日塔圮傾其首一級墜磚有鐫字曰水南塔則慈恩或後名也

金山塔

塔在城東南二里陰維標記略金山據兩水之衝爲全邑砥柱形家謂宜建塔鎮其上萬曆己酉邑令盛躋崖力持其議未幾遷去甲寅邑令聶久吾是始興役時孟冬六日也乙卯春聶去熊衡皐來視寧篆捐俸首倡鼓舞百方然費浩力艱丙辰冬甫就基址丁巳纔一級戊午熊復來漸至三級己未萬襄明來視篆加意作興馴至四級庚申姜念北毅然以身任之遂完七級天啓辛酉季冬因合尖而落成焉閱時八載費金錢二千五百兩有奇

雲南通志

穿心塔

雲南府穿心塔在官渡俗傳昔有螺精爲患建此鎮

之其處有山周一里許皆螺殼積成居人於平地掘井深二丈餘亦皆螺殼並無雜土

崇聖寺三塔

崇聖寺在太和縣城西北寺凡三塔其一高十餘丈十六級其二差小各錯金爲頂頂有金鵬世傳龍性敬塔而畏鵬大理舊爲龍澤故以此鎮之

千尋塔

大理府千尋塔在崇聖寺上有鐵鑄字識云貞觀間尉遲敬德監造正統九年地震塔裂旬日復合

塔部藝文一

答同泰寺立刹啓

梁簡文帝

竊以寶塔天飛神龕地涌豈惟昔代復見茲辰嘉彼百靈欣斯十善雖復紫烟旦聚比此未儔朱光夜上方今知陋

謝敕使監善覺寺起刹啓

同前

臣綱啓伏見勅旨使監作舍人王曇明材官將軍沈徵御仗吳景等監看善覺寺起刹事爰奉聖恩曲降神力命斯執事修茲長表寶塔雲構無待喜園水精

特進非差龍海大龜持泥未足爲盛鶖鷺引繩方斯取埒仰瞻慈渥喜戴不勝俯循宿願私增涕噎不任銘荷謹奉啓謝聞

謝御幸善覺寺看刹啓　同前

臣綱言卽日輿駕幸善覺寺威神所被金表建立槃泰湧而特起接庫樓而上征旣等湛然長均淨土方爲佛事末利夫人頂荷之誠臣百恆品不任下情謹奉啓事謝聞

謝敕賚銅供造善覺寺塔露盤啓　同前

臣綱啓主書陳僧聰奉宣敕旨垂賚銅一萬三千斤供造善覺寺塔靈盤是稱耶陽之珍實亦昆吾之寶爍濕無變九布見奇寒暑得宜六律成用況復神龍負子光斯妙塔金鳥銜帶飾兹高表函谷恥其詠歌臨淄恧其祥應陽燧含景還譬日輪甘露入盤足稱天洒辭林本闕心辯又慙徒戴重恩終難陳謝不任銘荷之誠謹奉啓聞

橫山頂舍利靈塔記　隋嚴德盛

竊以至理無言非言無以寄理元蹤無體非體無以

明蹤然則八十種好呈應身之妙三十二相表化質之姸至如獻土童兒聚沙稚子尚獲無窮之報猶成莫盡之因況撤身命重財崇諸聖隆業者乎夫樹因之最無過起塔崇福之重詎甚建幢而銀青光祿大夫吳郡太守李顯者乃華陽杞梓江漢芳蘭夙布素誠少匡王國吐納風雷之際出處朱紫之庭峻爵縻于其身隆基茂于往葉溫良洽于郡國孝友睦于閨門建節贊治張振風化門惟望族世載公卿安仁樂智之心無違終食謙明惠厚之德造次必存仍共獎勸郡部官人奉爲皇帝皇后六宮眷屬各捨七珍同崇八福在郡城之西頂上營起七層之寶塔以九舍利置其中金瓶外重石槨周護畱諸弗朽遇刧火而不燒守諸不移漂刧水而不易時有龍華道場比丘法首者歲居齠齔即起踰城之心年將志學仍持航海之操自離親捨族三十許年洞識苦空明開法要誠心內發眞夢外酬時聞此山是古之佛殿乃共于此成斯勝業願寶鐸嘗搖法輪恆轉含生負性迴向歸心上窮有頂之天傍及無邊之地同離生死之苦

俱成涅槃之樂其辭曰相焉自滅法矣非生蓋纏虛萃渴愛徒盈不無不有何體何名業風既息法水嘗清川茲勝地令德來持功施合矩化動成規如雲出岫狀月臨池清流不倦貽銘無疲虔心局體同歸共慕施彼七珍崇斯六度下被羣生上資天祚萬福莊嚴千靈輔護少宣令問特秀苗裔輪轉三有馳流六道獨善非德兼濟爲功俱成法雨用息塵籠隋大業四年歲次戊辰九月辛未朔之八日戊寅吳郡司戶嚴德盛撰

梓州郪縣兜率寺浮圖碑

唐王勃

若夫仙樓白玉窈冥崑閬之墟神闕黃金寂寞蓬瀛之浦斯則岡巒髣髴稽鳳冊而空存島嶼憑陵艤龍舟而罕迨至若按皇軒於夏籙考璿構於殷圖周王北洛之宮秦帝南山之閣西京故事不聽雷霆東國餘基俛臨風雨莫不陵遷谷變共榛灌而丘墟火絕烟沈與雲雨而坱芥其有據坤靈之寶位借神道之宜扶占象緯而圖基揆川原而宅址蜂臺映月還臨舍衞之城鴈塔尋雲卽對耆闍之嶺成而不毀者將

斯之謂與兜率者隋開皇中之所建也爾其林泉糺合之勢山川表裏之制抽紫巖而四絕壘丹峰而萬變連溪拒壑所以控引太虛蒸雲駕雨所以盪洩元氣涪江千仞波潮將旭日爭光都城百雉甍棟與晴霞共色信造化之奇模盡登臨之妙境元房霧轉抗金樞于桂岳之前紺殿星開棲玉刹于（闕二字）之上巘花落洛近拂天衣澗葉低陰斜籠寶座宵汀鶴警乘鼓吹而齊鳴曉峽猿清挾霜鐘而赴節若乃巡碧磴歷元階鎖牕絢綵瓊鋪洞照神姿滿月疑臨石鏡之峰衆馥揚烟似對香爐之岳信可下清人境上配天都爲勝地之先鳴執名山之右契者也爰有信弟子某乙等夙祛塵網早植慈根悲梵室之未弘悼禪居之猶褊以爲上棟下宇河圖避風雨之災廣榭崇臺時令著高明之宅是以菩提長者競潔雲烟之壇天帝人王爭闢仙宮之塔則知威容下麗羣生鮮瞻仰之因材樸重琱黎人有子來之地乃于寺內建浮圖一所某年月日鄉望等兆基弘願繼發淨因陵轢中天規模大壯高列砌架迴浮輕軒直上千尋周迴百

步占氣候景神祇叶幽贊之功援墨端行班倕逞絕羣之思收岱宗之杞梓聚崑山之玉石土兼五色金逾百鍊龍蟠萬栱策屏翳而高驤鶴矯千楣冠扶搖而獨運重簷藹藹雲將反覆於櫺軒洞宇寥寥風伯棲遑於戶牖仙娥去月旅方鏡而忘歸寶婺辭星攀圓璫而未返元甍湛霱若鵬飛之戾九天丹楹聯騫如鳳翔之據千仞每至韶光照野爽靄晴遙列郊墟于四野開雲氣于千里風恬雨霽烟霧藻天地之容野曠川明風景挾江山之助則有琱簾繡軸排淨域而停輪寶騎銀鞍指珍臺而聳轡於是披岫幌抵巖扃攀翠榱而三休步元梁而十憩廊軒外敞淑氣長延幽室中開鮮飈自激俯環瀛而極野瑤池非遠出雲漢而高踐靈槎可記眞福地之殊觀香城之巨麗者乎寺主等沉研二諦振耀三明抵蒼璧于邪山攬元珠于定水挹其流者曲成般若之緣承其風者濬發菩提之願長史河東裴某風神朗潤藻履貞勤蕭條江海之心磊砢冰霜之節下岷關而叱馭寄切全都臨蜀野而宣條功深半刺縣令衛某字（闕四）河東望

族榮高銅墨任屈絃歌浹辰而風化大行踰月而姦豪屏氣陶潛彭澤自得高人王吉臨卭仍延重客縣丞胡敬仁三河舊族一代良材提鎭鄉而顧割跼驊驑而待步江湖秋至方懷縱壑之圖海浪風高未接垂天之翼鄉望等並中和受氣孝友承家才稱江漢之靈地實岷峨之秀或以時良入選擢迹鄉鄰或以人望來儀升名郡縣並沐康衢之化俱承比屋之封瞻彼岸而同歸登春臺而共樂咸以垣墉遽覆猶傳路寢之歌銀鼎俄窮尚勒靈臺之頌況乎崇基奕奕與天地而爭光層構峨峨配山川而永固豈可使宏規在我空存蔽月之基雄筆同時不借凌雲之氣謹聞命矣乃作銘云二象成紀三才定位開剖太虛導引元氣紛紛化迹颷颷聖致行傑趣約歸同業異法王西眷敎迹東遊功超道茂義冠儒流丹青旣備棟宇旋周梵宮霞積香閣星浮緬想蓬瀛金臺迥起曠瞻崑閬瑤房峻峙壯矣名都神居攸止大哉英服茲峰誕紀金繩對嶺玉牓分岑松扃委鬱桂幌深沉雲龕冥晦煙洞花深重巒霧結複磵泉吟肅肅禪衆遙

遙淨境鹿野經文龍宮拂影梵臻金室光來石井峽曉猿清池曛鶴警岷峨舊族江漢英姿爭開法願重峻崇基占雲接廡揆景分墀天人合應幽顯呈期靈思孤出神模獨湧霧積千楹霞張萬栱玉牖星羅璿璫月擁複榭龍蟠重甍鳳聳峨峨峻岊奕奕崇標珮簾切漢寶綴陵霄深牕閟景洞戶流飈銀缸夕映珠鐸晨搖我辭秦隴來遊巴蜀勝地歸心名都憩足甫建鄉縣頻移灰燭聿從艮時高尋妙躅曠望原陸周流江汜桃李春風芙蓉秋水烟霞四面關山千里他鄉寓目茲焉復幾

廣州寶莊嚴寺舍利塔碑

前人

昔者萬人疾疫神農鞭草而救之四維凋瘵夏禹刋木以除之豈非物外其性則道功出事愆其和則任跡著旁稽素篆仰扣元扉即時義而規大覺因彝倫而佇眞諦向使三災克殄八正咸修人握戒珠家藏寶印則三十二相不可得而視也八萬四千法不可得而聞也然則聖人以運否而生神機以身喪而顯況迦維授手摩竭推心高張妙用之功自極橫流之

弊葢不獲已豈徒然哉故能業擁大千化形真一由樂推而起七覺因來蘇而坐三昧發揮五演以寂滅爲身常提挈四流用慈悲爲化迹黑風宵遁波旬忘反噬之心緣洛晨開天常識問津之所括夷塗於九相蹇步其安納惠略於重昏迷方自曉大矣哉應物而起興運而終至自於崑冥復歸於無物雖金沙晏駕雙林無可作之期而玉諜遺文六塵有經行之俗象法不可以無主微言不可以遂喪六千羅漢競結香緣五百仙人分開講肆星龕月殿俄盈震旦之墟鳳刹蠅旌坐遍閻浮之域屈伸闔闢其道大哉夫寶莊嚴舍利塔者梁大同三年內道場沙門曇俗法師之所立也其琅邪貴族則漢庭峻節祖德猶傳梁甫曲吟嘉聲未遠法師夙登眞地深入慧門照果業於三明拂塵勞於八解羊車綺歲懸欣半月之詞鳳閣觿年已振彌天之響道惟堅固行乃頭陀百結斯安斥羅綃而罷御十珍雖貴對藜藿而甘心于時以德應天人大弘緇侶法師至誠幽感獨步元宗豈直王公欽振錫之風固亦天子降同輿之禮寶甁宵注則

雨露隨軒玉柄朝撝則風霜滿席既而素懷有在潛興擯俗之圖爰定我居首托棲霞之寺爾乃巖開石畱邑跨金陵魚峰多讚唄之譁虎磎有送迎之限紫羅山徑居藏勝記青松磵戶坐諧幽致枕石漱流者久之原夫見化有緣應身欲謝昊天罔極追懷自遠故有諸天會聚共位神光列國交兵（字闕四）譯求其致豈不深哉然則麟鳳下靈猶稱瑞貺玉石微翫尚勝精彩亦有楚鐸淪照擢紫靄以衝星周鼎沉華吐黃雲而噴景成浩（疑）作者之述足稱希代之貴況乎釋迦妙相如來眞骨雖八萬四千之寶塔散在羣方而九十二道之靈虹終聞間出立成斯應贍庭廡而時逢非德不鄰歷山川而罕致是以優塡頓顙思存電下之光波若投身願奉巖間之影粵在梁武精求不暇以爲秦登碣石而事止尋仙漢索瀛洲而心非好善於是齋筵鳳設上祈忉利之宮講帳星垂下請龍王之藏輕齎棹海重賞梯山庶玉匣之全移幸金棺之半啓以法師智遺人我識洞幽明思假妙因冀通靈感爰承綸綍載踐滄溟過石門而右指歷銅標而

左顧乘桴月沂戒楫星洺相彼遐陬實惟荒裔一音演說本承聽受之鄉五日繼明素隔照臨之域珍奇乃萃聖德攸傳則知有感必臻信覃幽冥不行而至豈隔殊方法師既達國城式敷朝命授銑筐而頂禮撫瑤緘而跪發盡收其寶重載而歸亦猶珠匿敝衣須馬鳴而後用金藏陋宇待龍樹而方開梁氏之都妙箕而仰神光家之由也（十四字疑有脫誤）炎涼可質往反九十旬楫橈不輟風潮八千里以大周三歲屆于茲邑法師性豐幽澹質固虛羸綿歷是淹疲痾屢積維摩見病蓋伸方便之門道安謝歸思遠朝廷之事願居此刹有詔許焉仍分舍利俾弘眞福國惟甌駱郡實番禺爾其封疆跨躡之雄海陸會同之壯上當星紀下裂坤維階百越而鄰三吳軹雕題而陬交趾神化氣邑汀洲建不死之鄉舜禹精靈原隰現行宮之地閭閻霧撲士女雲流謳歌有霸道之餘毗俗得華風之雅蜃樓高峙猶埋夕帳螺臺峻積尚識朝基信夷夏之奧區而仙靈之窟宅也此寺乃曩在宋朝早筵題目法師聿提神足願啓規模爰於殿前更須彌

之塔因緣盛力人以子來徵日官而正壘集風師而舉草育王奔令掃地戸而獻神兵梵事馳心感天宮而下靈匠崇階遽積寶樹俄周不殊仙造還如湧出故其粉畫之妙丹青之要璿基岌其六時琱關紛其四照仙楹架雨若披雲翳之宮綵檻臨風直過扶搖之路散華璫於月徑璧合非遙撥罥網于星潯珠連可驗玉虬承霤傃雲竇而將騫金爵提甍拂烟衢而待翥璠牕綺戸洞達交輝方井圜泉參差倒景雕鐫備勤飛禽走獸之奇藻繪爭開複地重天之奕懸梁九息艮馬駿走而未窮壘磴三休韓盧騁健而知倦是栖銀槨用府瓊函採舍衛之遺模得浮圖之故事爰自梁末以迄皇初城邑屢新軒墀若舊雖復百魔蜩沸聽鼓鐸而懷音六賊蜂屯仰椽欒而革面多迴淨施罕犯仁宮則知惠吹遐被斯同偃草慈雲所潤豈直流根故能比蜀守之祠堂長爲典制均魯王之祕殿若有明徵而其作鎮一隅俯炎荒而獨秀盤基有地冠終古而長存者乎國家業擁太初事用皇極高祖以膺符撥亂伏紫氣以登三太宗以端拱繼明

自黄離而用九皇上纘乾坤之令業振文武之英風泰階平而百度理中國定而兆人樂時和歲阜邑頌塗歌以五刑不用六械徒設舟車四達誰論貢賦之差襟帶八荒非復華夷之隔天寶降地符昇木石甄祉飛沉效慶雖叶和丕變實類文思之功而持盈守成亦資連帥之助大中大夫使持節廣韶等州都督李某早登清貫夙踐崇軒嘉猷迴發於天朝善政果行於期月越谿仙鍔吐光芒而駭人岱嶺寒松排風飈以成性美哉稱由功著鶴響徹於雲霄方爲時須熊軾疲於道路廣陵單轂如送張綱渤海亂繩復思龔遂王尊皁蓋欣臨折坂之前吳隱朱輔更集貪泉之右高名夙著佛化橫飛羣盜屏跡而歸農姦吏聞風而去職京坻坐積囹犴潛廻汲黯之臥淮陽直闡清淨王堂之居汝郡但舉賢良用能使檻穽不施猛獸巡江而遠竄市廛無擾商旅倍道而相歡颶風寢毒炎埃罷厲人稱有道家實無爲加以援翰寫心自契眞廉之旨高談見意不踰元默之津學究儒林眞窮什部知通人事且味禪宗道可以知歸虛物必由

其顯會是歲也忽於此塔重覩神光玉林照灼金山具足倏來忽往類奔電之含雲吐燄流精若繁星之轉月傾都共仰溢郭周窺士女幾乎數里光景動乎七重實孟冬之日也觀夫至道不私瑞生必由乎樂國慶基有會福至必依於善人自非化足動微教非飾迹何以發眞如之盛契壯實相之輝華在昔鳳集頴川宣后歸功於良守龍游湘浦章帝布德於賢臣歷選前猷茲爲故實然後上和下睦主聖臣良滅火返風雖有辭於進讓毋修子應亦何愧於當仁至於百越衣纓三闕耆老或代傳篁竹氣推丹桂之城家擅芝蘭名動蒼梧之野出平原而祛甲擁崇闉以鳴鐘並爲蕃部之恩親覩招提之瑞同祈介福共潔齋壇罄龍象於南州盡衣鉢於西竺會吞方丈供備盂蘭法鼓振而沙界肅洪鐘鏘而鐵圍靜妙財爰捨法施爭流華轂物於香城文駟填於寶廐鏹藏巨億更入僧田價直百千還登佛座豈徒照車十乘列隋氏之明珠盈篚萬金積大顚之寶具而已朝散大夫守長史某地乘華緒價擅名流豫章擢而成幹騏驥生

而躡影山濤天骨無情吏隱之間王衍風神自出塵埃之表自忝榮嶺墜作式瀛幽略其小術包其大體振溫艮之逸步得毗贊之宏綱布道移風善寵邦政歸休置驛獨守家聲然則野老行歌雖致功於露冕藩君坐嘯固籍美於題輿化成異壤抑由同德故能道揚法教揮斥蓋纏家懷方廣之恩人慕韋陀之學傳燈繼廣曳組成陰下逮府僚旁及縣宷並事薰修同希福惠豈可謂爾之教矣何日忘之者乎時有明威將軍行雋府折衝都尉李公天子之舊屬朝廷之夙將也靈根自遠聖族多奇受睠盼於甘泉奉衣纓於平業靑龍帶劍光超殿閣之榮白虎銜珠早陟齋壇之寵自招皇誕作鎭邊城湟水樓船遂勞都尉灞陵車馬尚識將軍魂驚斷鴈之峰恩盡沉鳶之浦濡鱗涸轍處定水而彌勤撫翼香林在窮途而更切頻光法會薦委珠珍護持俛仰招提是屬其兆基也如此經綸黼藻其大矣哉爰自上座實輪等並妙根宿植勝果將圓翰飛般若之林高步檀那之舍慈衿密洞散明月於談筵智鍔相輝化繁霜於寶刃思瑚璉

琰式播徽猷弟子家嗣太丘忝斗稍之薄宦地連雁渙籥藻繪之餘工爰託下才用旌高躅豈知仲宣旅泊方衙深井之悲長卿罷歸空負凌雲之氣我之懷矣乃作銘云大息頹運嗟呼失道德弊爲仁物壯則老縶猿情睹求鴞計早赤水沉珠元丘墜寶皇矣妙覺蒸然應期宗深微妙業奧慈悲燃燈匡俗捨栰濟時涅槃不住般若無思俯迹見生和光不滅邑音雖昧規模尚切猗歟上人穆彼惟新智傾八藏心超六塵凄凉爨宅解脫迷津鴻宜佇想龍蟄存身青蓋遺邦黃旗故服原隰形勢江山重複磵戸秋明巖盤夜燭鼓鐘于宮聲聞于外聿求紫闥言尋丹瀨絕域棲遲驚濤顛沛至誠宜感神珍顯會甄陶設險翼軫疏源尉陀餘國盧尋舊邊邑居雄盛人物殷全是惟樂土實曰龍川護持寶刹莊嚴寶塔基構鼎新亭欒櫨嶪奔日宵排歸雲曉納架壁三休連甍四合分惟星紀境控天池棟宇綿邈衡津推移神機丕應瑞景潛儀光合玉廡彩動金枝凡我寮庶同嗟權實周覬情勤王濛思逸咫尺幽鍵往來靈室共蔭法堂俱歸惠

日四維信受三明弘益貝葉紛綸龍華奕講肆宏敞齊筵巨翼供引純陀飯廻香積天人合契幽顯同心傾家奉賄破產移琛軒裳戛鷲纓珮交臨蘭薰習遠檀那意深偉哉連率冲乎德化職重繡裳秩遵熊駕酌貪貽則還淳息詐道濟香城禎凝寶舍琳琅什種杞梓緇徒調輕儈會辨折文殊奔螭易失令鼠難拘願刊貞琰永冠康衢伊我窮途欣茲勝謁文休泛海中翔遊越尚想知音有懷明發謬惟雅顧叨陪天骨爰抽弱翰式敘高蹤孤音易竭獨賞難逢思起王粲悲生蔡邕豈無章甫誰適爲容

梓州郪縣靈瑞寺浮圖碑　　前人

若夫神州括地寰中分五嶽之圖巨壑浮天海上擢三山之秀造化之所樞紐靈仙之所窟宅故得蘊蓄霞光發揮雲氣牛頭山者卽廣漢之名峯也圓裔幾乎數里直上逾乎百仞若乃巖泉銑石之什風煙草木之狀傾九圍而得雋環四時而競爽蒼岑隱嶙旁分玉砌之階碧洞逶迤下瞰金陵之苑實羣聖之所託也隋開皇中王秀作牧益州來窺勝地首旌嘉號

仍疏淨域因危列戶就嶺磴之成規跨險分縈借岡巒之迴勢工窮雕鏤妙出丹青飛棟神行迴甍靈構又於山頂別建浮圖隋開皇啓運明皇首出軒疏瑁昧基砒堙蕪奄興宣榭之災施及柏梁之燼鄉望等馳心妙律夙契禪居悲梵宇之摧梁痛珍臺之絕構思弘法願重緝奇功黨集且千家惟巨萬以爲玉樓星峙稽閬苑之全模金闕霞飛得瀛洲之故事指香城而聳魄臨火宅而危魂參妙範於神明騁良工于宇宙飛廉按轡定樞臬于風衢羲和頓策撥鉤繩於日路雕簷畫栱龍迴紫漢之間複霤重欒鳳舉丹霄之外瓊扉暮敞推日月於金鋪繡桷晨開落繁星於玉砌每至兩江春返四野初晴山川霽而風景涼林甸清而雲霧絕沙汀送暖落花與新燕爭飛城邑迎寒涼葉共初鴻競起則有都人襲賞憑紫檻而延衿野客含情俯丹櫺而極睇窮百年之後樂寫千里之長懷信可以澡雪神襟清疎視聽息機心於紛擾置懷抱於眞寂者矣勃旅遊岷徼漂舉涪鄉年晷一窮時灰七變王陽西上方驚斂轡之心王粲南征實動

登樓之思我之懷矣乃作頌曰大塊甄貿名山作紀發地龍盤干霄鳳峙風雪萬邑岡巒千里絕域天成珍臺地起撥剎元嶺圖基丹嶠層楝崢嶸重簷窈窱有隋紊曆重明改照事與時遷迹從原燎義均除舊事切爲新如或繼者代有其人聲飛隴蜀望動州鄰爭開福施競植靈因控險裁標循危列構巖煙接廡風雲對霤鐸運星衢瑞懸月寶紫軒霧合丹梁雲透暮春疏節新秋戒序照滿暄郊氣消寒渚樹濃鶯亂川長鴈舉流涕寫懷魂馳意與偉哉靈宇壯矣全摹窮高極麗遠覽長圖賞因時合筆爲神驅有情君子誰爲捨乎

西京千福寺多寶佛塔感應碑　　岑勛

粤若妙法蓮華諸佛之祕藏也多寶佛塔證經之踴現也發明資乎十力弘建在於四衣有禪師法號楚金姓程廣平人也祖父並信著釋門慶歸法嗣母高氏久而無妊夜夢諸佛覺而有娠是生龍象之徵無取熊羆之兆誕彌厥月炳然殊相岐嶷絕於葷茹齠齔不爲童遊道樹萌芽聳豫章之楨幹禪池畎澮涵

巨海之波濤年甫七歲居然厭俗自誓出家禮藏探經法華在手宿會潛悟如識金環摠持不匱若注瓶水九歲落髮住西京龍興寺從僧籙也受具之年昇座講法頓收珍藏異窮子之疾走直詣寶山無化城而可息爾後因靜夜持誦至多寶塔品身心泊然如入禪定忽見寶塔宛在目前釋迦分身遍滿空界勤行聖現業淨感深悲生悟中淚下如雨遂布衣一食不出戶庭期滿六年誓建茲塔既而許王瓘及居士趙崇信女普意等來稽首咸捨珍財禪師以爲緝莊嚴之因資爽塏之地利見千福默議於心時千福有懷忍禪師忽於中夜見有一水發源龍興流注千福清澄泛灎中有方舟又見寶塔自空而下久之乃滅卽今建塔處也寺內淨人名法相先於其地復見燈光遠望則明近尋則滅竊以水流開於法性舟泛表於慈航塔現兆於有成燈明示於無盡非至德精感其孰能與於此及禪師建言雜然歡愜負畚荷鍤于橐于囊登登憑憑是板是築灑以香水隱以金鎚我能竭誠功乃用壯禪師每夜於築階所懇志誦經勵

精行道衆聞天樂咸嗅異香喜歎之音聖凡相半至天寶元年創構材木肇安相輪禪師理會佛心感通帝夢七月十三日勑內侍趙思偘求諸寶坊驗以所夢入寺見塔禮問聖夢有孚法名惟肖其日賜錢五十萬絹千疋助建修也則知精一之行雖先天而不違純如之心當後佛之授記昔漢明永平之日大化初流我皇天寶之年寶塔斯建同符千古昭有烈光于時道俗景附檀施山積庀徒度財功百其倍矣至二載勑中使楊順景宣旨命禪師於花蕚樓下迎多寶塔額遂揔僧事備法儀宸睠俯臨額書下降又賜絹百疋聖札飛毫動雲龍之氣象天書挂塔駐日月之光輝至四載塔事將就表請慶齋歸功帝力時僧道四部會逾萬人有五色雲團轉塔頂衆盡瞻仰莫不歡悅大哉觀佛之光利用賓於法王禪師謂同學曰鵬運滄溟非雲羅之可頓心遊寂滅豈愛網之能加精進法門菩薩以自强不息本期同行復遂宿心鑿井見泥去水不遠鑽木未熱得火何階凡我七僧聿懷一志晝夜塔下誦持法華香煙不斷經聲遞續

因以爲常沒身不替自三載每春秋二時集同行大德四十九人行法華三昧尋奉恩旨許爲恆式前後道場所感舍利凡三千七十粒至六載欲葬舍利豫嚴道場又降一百八粒畫普賢變於筆鋒上聯得一十九粒莫不圓體自動浮光瑩然禪師無我觀身了空求法先刺血寫法華經一部菩薩戒一卷觀普賢行經一卷乃取舍利三千粒盛以石函兼造自身石影跪而戴之同置塔下表至敬也使夫舟遷夜壑無變度門刼筭墨塵永垂貞範又奉爲主上及蒼生寫妙法華經一千部金字三十六部用鎭寶塔又寫一千部散施受持靈應既多具如本傳其載敕內侍吳懷寶賜金銅香爐高一丈五尺奉表陳謝手詔批云師弘濟之願感達人天莊嚴之心義成因果則法施財施信所宜先也主上握至道之靈符受如來之法印非禪師大慧超悟無以感於宸衷非主上至聖文明無以鑒於誠願倬彼寶塔爲彰梵宮經始之功眞僧是葺克成之業聖主斯崇耳其爲狀也則嶽聳蓮披雲垂蓋偃下欻崛以踊地上亭盈而媢空中晻晻

其靜深旁赫赫以弘敞礌硪承陛琅玕綷檻玉瑱居楹銀黃拂戶重簷疊於畫栱反宇環其璧璫坤靈贔屭以負砌天祇儼雅而翔戶或復肩架鷲鳥肘擐修蛇冠盤巨龍帽抱猛獸勃如戰色有爽其容窮繪事之筆精選朝英之偈贊若乃開扃鑰窺祕奧二尊分座如對鷲山千佛發題若觀龍藏金碧晃曜環珮葳蕤至於列三乘分八部聖徒翕習佛事森羅方寸千名盈尺萬象大身現小廣座能崇須彌之容欻入芥子寶蓋之狀頓覆三千昔衡嶽思大禪師以法華三昧傳悟天台智者爾乃寂寥罕契眞要浩法不可以久廢生我禪師克嗣其業繼明二祖相望百年夫其法華之教也開元關於一念照圓鏡於十方指陰界爲妙門驅塵勞爲法侶聚沙能成佛道合掌已入聖流三乘教門惣而歸一八萬法藏我爲最雄譬猶滿月麗天瑩光列宿山王映海蟻蛭羣峰嗟乎三界之沉寐久矣佛以法華爲木鐸惟我禪師超然深悟其貌也嶽瀆之秀冰雪之姿果脣貝齒蓮目月面望之厲即之溫覩相未言而降伏之心已過半矣同行禪

師抱玉飛錫襲衡台之祕躅傳止觀之精義或名高帝選或行密衆師共弘開示之宗盡契圓常之理門人苾芻如岳靈悟淨眞眞空法濟等以定慧爲文質以戒忍爲剛柔含璞玉之光輝等栴檀之圍繞夫發行者因因圓則福海廣超因者相相遺則慧力深求無爲於有爲遍解脫於文字舉事徵理含毫强名偈曰佛有妙法比像蓮花圓頓深入眞靜無瑕慧通法界福利恆沙直至寶所俱乘大車（其一）於戲上士發行正勤緬想寶塔思弘勝因圓階已就層覆初陳乃貽帝夢福應天人（其二）輪奐斯崇爲章淨域眞僧草創聖主增飾中座耽耽飛簷翼翼薦臻靈感歸於帝力（其三）念彼後學心滯迷封昏衢未曉中道難逢常驚夜枕還懼眞龍不有禪伯誰明大宗（其四）大海吞流崇山納壤教門稱頓慈力能廣功起聚沙德成合掌開佛如見法爲無上（其五）情塵雖雜性海無漏定養聖胎染生迷轂斷常起縛空邑同謬薝蔔現前餘香何嗅（其六）形形法宇緊我四依事該理暢玉粹金輝惠鏡無垢慈燈照微空王可託本願同歸（其七）

杭州開元寺新塔碑

李華

漢末平中佛教初至洛陽始置寺度騰蘭三德古者官之庭府稱寺蓋崇而尊之比於曹署此其源也杭州開元寺梁天監四年豫州刺史譙郡戴朔捨宅爲寺寺號方興名僧惠闓營建之後處士戴元范賓恭增飾之至開元二十六年改爲開元寺庭基坦方雙塔樹起日月逝矣材朽將傾廣德三年三月西塔壞凶荒之後人願莫展太常卿兼杭州刺史張公伯儀忠簡帝心威靜吳越駐車跪禮徘徊感嘆乃捨清白之俸爲君爲親修而復之兵部員外郎兼侍御史范公倫人之珪璋國之俊彥法師什曇獻上座什雲卿寺主什崇遠都維那什惠達什法祥長樂寺什曇景等戒香扶其永誓道力護其成功于是劍南荆揚之巨材諸郡倕輸之懿匠竭耗神明三年畢事乙栗結仡穿貫顥氣晃爚景象烘若鎔金距畢蹻高凡爲七級級有佛事環迴眴轉幢網逥映如梵什宮踐乎上府俯視萬井有若棋布仰瞻天宇雲在身下傍眺江山列在掌端傾峰動崖岌業其側既鏤以丹素飾以

青紫掀腸閃目百變百移如有靈物累跪稜層雷嵬攢欒標江壓湖孤島突天不可名也霞照丹戶如開日宮風搖和鈴若下天樂聲徹有頂輪蔭空界影入清江形鎭大地所濟者廣巍巍度門先大德什懷亮住持之固如山不動先法師什道貞華嚴祕宗香象至底先法師什藏暉三藏扃鑰吾方啓之過去人緣在世慈願不有偈頌其如佛恩華嘗官是邦感深霜露忝太常一面與兵部爲寮敬申其美以佐法門之宏觀其文曰亭亭揭竪迴出江甸秋天泬寥百里獨見如海浮來如地踊現以壯州邑以調羣心餌藥解病依舟濟深卿曹郎署共布黃金

故中嶽越禪師塔記

前人

智之深者反照仁之大者無思反照而萬物同明無思而一切咸寂眞如住乎無住妙有生乎不生惟禪師至其極也禪師法號常超發定光於大照大師垂惠用於聖善和尚證無得於敬受闍梨司徒郭公舉爲東京大德御史中丞鄭公表敷敎於三吳乃沿漢至黃鶴磯州長候途四輩瞻繞請主大雲寺浩浩羣

醉願霑醒藥於是以梵網勝地還其本源楞伽法門照彼眞性荆越之俗五都僑人有度者矣寶應二年暮春季旬之二日證滅於禪居衰杖百千江哀山悴凡入諸佛正位二十九夏存父母遺體五十九年門人寶藏熙怡等號捧香氍建塔東岡遵像法也禪師滄州人姚姓靈和應於海碣弱歲齒於儒者旣而捨孔氏之經爲釋門之裔聞西河攝護第一乃往從師次諸嵩潁服勤上法理妙詞簡神凝道深蓋六度之龜麟人天之海嶽也嗟夫雨寶之珠伏於泥下燎原之火隱在木中開示有期繼生宗範摩訶達摩以智月開瞽法雷破聾七葉至大照大師門人承囑累者曰聖善和尚環注源流含靈福備乃灌其頂龍像如林乃狂虜逆天兩京淪翳諸長老奉持心印散在羣方大怖之中人獲依怙則不言之教無爲之益廣矣大矣覺之正之默茲元照不爲深乎弟子司封員外郎趙郡李華泣舉雙林敬表仁旨時廣德二年正月六日

西川鸚鵡舍利塔記　　韋皐

元精以五氣授萬類雖鱗介羽毛必有感清英淳粹者矣或炳燿離火或稟奇蒼精皆應乎人文以奉若時政則有章彼禽類習乎能言了空相於不念留眞骨於已斃莫非元聖示現感於人心同夫異緣用一眞化前歲有獻鸜鵒者曰此鳥聲容可觀音中華夏有河東裴氏者志樂金仙之道聞西方有珍禽羣嬉和鳴演唱法音以此鳥名載梵經智殊常類意佛身所化常狎而敬之始告以六齋之禁比及辰後非時之食終夕不視因可以矯激流俗端嚴梵倫或教以持佛名號者當由有念以至無念則仰首奮翼若承若聽其後或俾之念佛則默然而不答或謂之不念即唱言阿彌陀佛歷試如一曾無爽異余謂其以有念爲緣生以無念爲眞際緣生不答爲緣起也眞際難言爲本空也每虛室或曙發和雅音穆如笙竽靜鼓天風下上其音念念相續聞之者莫不洗然而嘉善矣於戲生有辰乎緣有盡乎以今年七月悴而不懌已日而甚馴養者知其將盡乃鳴磬告曰將西歸乎爲爾擊磬爾其存念每一擊磬一稱彌陀佛洎十

擊磬而十念成歛羽委足不震不仆奄然而絕按釋典十念成往住西方又云得佛惠者歿有舍利知其說者固不隔於殊類或遂命火以闍維之法焚之餘燼之末果舍利十餘粒燗爾耀目瑩然在掌識者驚視聞者駭聽咸曰苟可以誘迷利世安往而非菩薩之化歟時有高僧慧觀常詣三學山巡禮聖迹聞說此鳥涕淚悲泣請以舍利於靈山用陶甓建塔旌其異也余謂此禽存而由道沒有明徵古之所以通聖賢階至化者女媧蛇軀以嗣帝中衍鳥身而建侯紀乎策書其誰曰語怪而況此鳥有弘於道流聖證昭昭胡可默已是用不愧直書於辭貞元十九年八月十四日檢校司徒兼中書令成都尹南康郡王韋皐記

牛頭山第一祖融大師新塔記

劉禹錫

初摩阿迦葉受物心印得其人而傳之至師子比丘凡二十五葉而達摩得焉東來中華華人奉之爲第一祖又三傳至雙峰信公雙峰廣其道而岐之一爲東山宗能秀寂其後也一爲牛頭宗嚴持威鶴林徑

山其後也分慈氏之一支其如來之別子咸有祖稱粲然貫珠大師號法融姓韋氏延陵人少爲儒博極羣書既而嘆曰此仁誼言耳吾志求出世間法遂入句曲依僧旻改逢掖而緇之徙居是山宴坐石室以慧力感通故旱麓泉湧以神功示現故皓雪蓮生巨蛇擢伏羣鹿聽法貞觀中雙峰過江望牛頭頓錫曰此山有道氣宜有得之者乃東果與大師相遇性合神契至於無言同躋智地密付眞印揭立江左名聞九圍學徒百千如水歸海由其門而爲天人師者皆脈分焉顯慶二年報身示滅道在後覺神依故山戒香不絕龕座未飾夫豈不思乎蓋神期眞數必有所待大和三年潤州牧浙江西道觀察使檢校禮部尚書趙郡李公在鎭三閏百爲大備尚禮信古儒元交修始下令禁桑門販儒佛以眩人者而於眞寶相深達焉嘗謂大師像設宜從本教言自我啓因自我成乃名主吏籍我月入得緡錢二十萬俾秣陵令如符經營之三月甲子新塔成事嚴而工人盡藝誠達而山神來護願力既從衆心知歸撞鐘告曰龍象大會

諸天聲香之蘊如見如聞卽生相敬明幽同感尚書欲傳信於後遠命愚志之夫上士解空而離相中士著空而嫉有不因相何以示覺不由有何以悟無彼達眞諦而得中道者當知爲而不有賢乎以不修爲無也

滑州明福寺新修浮圖記　白敏中

唐乙巳歲帝命司空隴西公作藩於滑公旣至問甲士以安問文吏以理問黎人之疾苦翼月之後旣安且理而無疾苦明年夏五月暇日公與監軍軍倅賓介遊於佛寺寺號明福因詢明福之義有僧定俊曰冥報記云隋開皇年中滑人杜明福妻齊氏嘗讀法華經歿後爲崔氏男子名彥武至仁壽四年崔年三十爲滑守一日了然通前生事顧謂從者曰吾昔爲此郡人婦今知家處因乘馬抵城闕入修巷指門而呼杜氏明福老矣疾出拜迎崔入門先升堂指東壁圬墁之隆處謂明福曰吾昔所持衆經金釵藏於此七卷末紙火爇字滅今每念至此常不終卷因壞垣果得經幷釵其末爇處咸如說復指庭前樹曰吾常

斷髮寘諸穴中取之又得明福殆不勝情云皆亡室之所遺記也比計物故之日及生之年略無差焉噫靈驗應兆旣如彼存沒契會又如此感嘆久之遂請施宅爲寺崔卽日爲之上言請置寺因號明福由是起殿中虛屋周廊四迴前三其門庭二其臺架危樓以聲鐘植修莖以飛旛界宇峻嚴宛如鷲山于茲三百有餘年矣公異其事惜無銘記遂勒石以載旣而出家財修浮圖賈彼餘力因其隙時人樂就役物無枉耗越七月浮圖成峻層孤危高無有倫壓地貫天泉縮日低鐵輪週迴風鐸四鳴軍城用爲壯觀公命敏中援筆以記敏中蹶然而起曰釋氏之教其來久矣漢魏以降復煽而熾其教以禪定慈忍報應齋戒爲事亦以是誘掖人心輔助王化何者先王恭默無爲之道乃禪定乎忠恕惻憫之訓乃慈忍乎懲惡勸善之法乃報應乎防慾閑邪之禮乃齋戒乎分其教則殊歸於理何異子不語怪力亂神惡其人之惑也今崔氏之應足彰福善之理焉可同怪神乎故得直而書之無愧詞於戲公不至寺誰表其異寺不值公

誰爲之記時也皇帝之代寶曆三祀白露之秋八月癸未因其異而致其施施乎施而增其圯後之人兮知我公修浮圖之義

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十三卷目錄

塔部藝文二

靈巖山寺甎塔記　宋孫承祐

捨銅龜子文　蘇軾

眞相院釋迦舍利塔銘（并序）　前人

廣東東莞縣資福寺舍利塔銘（并序）　前人

眞如寶塔記　鮑義叔

重修穉兒塔記　魏憲

瀫山建塔記　莫儔
道行塔記　元趙孟頫
重修崇教寺浮圖記　明聲九臯
虎丘修塔記　張益
報恩寺琉璃浮圖記　陳沂
舍利塔記　崔鵬
北寺重修九級浮圖記略　王世貞
澄照禪院塔院記　屠隆
浮梁縣文昌庵塔記　黃龍光

塔部藝文三（詩）

望同泰寺浮圖　梁簡文帝
夜望浮圖上相輪絕句　同前
奉和梁簡文帝同泰寺浮圖　北周庾信
和從駕登雲居寺塔　前人
奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制　唐宋之問
閏九月九日幸總持寺登浮圖應制　李嶠

奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制　李適
四月八日題七級　駱賓王
前題　沈佺期
奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制　趙彥昭
前題　楊庶
前題　李迥秀
前題　李恆

香積寺禮拜萬迴平等二聖僧塔　王昌齡
同諸公登慈恩寺浮圖　高適
登廣陵棲靈寺塔　前人
登揚州棲靈寺塔　劉長卿
登總持寺浮圖　孟浩然
秋日登揚州西靈塔　李白
與高適薛據登慈恩寺浮圖　岑參
登千福寺楚金禪師法華院多寶塔

前人
同諸公登慈恩寺塔（自注云時高適薛據先有此作）
杜甫
登棲靈寺塔　蔣渙
登西靈塔　陳潤
早秋登慈恩寺塔　歐陽詹
與夢得同登棲靈塔　白居易
登長安慈恩寺塔　盧宗回
題鴈塔　許玫
題華嚴寺木塔　張泌
題慈恩寺浮圖　章八元
福州開元寺塔　周朴
登慈恩寺塔　張喬
元日登安福寺塔　宋田況
薦佛塔聯句　蘇舜欽
登寶公塔　王安石
登泖塔題　沈遼
雙渡塔　李彌遠

塔燈　岳珂
寶公塔　曾極
舍利塔　金王庭筠
太原古城惠明寺塔秋望　元德明
同陳太傅諸公登六和塔　元白珽
龍峰孤塔　柳貫
偕猶溪諸公同遊青原山謁七祖塔步韻　陳泰
雙塔　葛邏祿迺賢
賦得慈恩寺塔送李惟中赴西臺侍御　余闕
保俶塔　錢惟善
泖塔　王逢
塔頂　郭鈺
寶光廢塔　明太祖
惠雲塔　程本立
報恩寺塔　蔡汝楠
登青龍塔　沈紹文

崇敎寺塔　程式

神異典第一百二十三卷

塔部藝文二

靈巖山寺甎塔記　宋孫承祐

吳靈巖山卽古吳王夫差之別苑也太湖渺白涵其側虎丘點翠映其後自餘岡阜川瀆沃野土田繚繞縈帶若視諸掌代遷人異倬爲佛祠愚守藩之七禩屬丙子歲冬先國妃居共氣之親鍾斷臂之禍詩人罔極聊可諭其哀素王尚右未足申其志由是顯營鴈塔冥助翟衣于山之椒累甎而就基其巖所以遠

騫崩之患黜其材所以絕朽蠹之虞不揮郢匠之斤止運陶公之甓自於經始迨爾賀成凡七旬有六日仍以古佛舍利二顆親書金剛般若一編嵌彼珍函藏諸峻級美歟上聳地以千仞塔拔山而九層巍巍下瞰於娑婆杳杳平觀於寥泬纔疑湧出或類飛來如日之升無遠弗屆可以高擎天蓋可以久鎮地輿實在報先妃之慈薦先妃之福也覺雲承足定水澄心拂石仙衣尚爲遊轉無垢佛土終正菩提抽毫直書用備陵谷

捨銅龜子文

蘇軾

蘇州報恩寺重造古塔諸公皆捨所藏舍利余無舍利可捨獨盛舍利者敬爲四恩三有捨之故人王頤爲武功宰長安有修古塔者發舊葬得之以遺余余藏私印成壞者有形之所不免而以藏舍利則可以久藏私印或速以壞貴舍利而賤私印樂久存而悲速壞物豈有是哉余其并是捨之

眞相院釋迦舍利塔銘（并序）

前人

洞庭之南有阿育王塔分葬釋迦如來舍利常有

作大施會出而浴之者緇素傳捧涕泣作禮有比丘竊取其三色如含桃大如薏苡將寘之他方爲衆生福田久而不能以授白衣方子明元豐三年軾之弟轍調官高安子明以畀之七年軾自齊安蒙恩徙臨汝過而見之八年移守文登召爲尚書禮部郎過濟南見眞相院僧法泰方爲甎塔十有三層峻峙蟠固人天鬼神所共瞻仰而未有以葬軾默然念曰予弟所寶釋迦舍利意將止於此耶昔予先君文安主簿贈中大夫諱洵先夫人武昌太君程氏皆性仁行廉崇信三寶捐館之日追述遺意捨所愛作佛事雖力有所止而志則無盡自項憂患廢而不舉將二十年矣復廣前事庶幾在此泰聞踴躍明年來請於京師探篋中得金一兩銀六兩使歸求之衆人以具棺槨銘曰

如來法身無有變化爲舍利示人天偉哉有形斯有年紫金光聚飛爲烟惟有堅固百億千輪王阿育願力堅役使空界鬼與僊分置衆刹奠山川棺槨干襲閟精圜神光晝夜發層巔誰其取此智且權佛身普

現衆日前昏者坐受遠近遷冥行黑月墮坎泉分身來化會有緣流轉至此誰使然幷包齊魯窮海壖懭悍柔淑冥愚賢願持此福達我先生生世世離垢纏

廣東東莞縣資福寺舍利塔銘（幷序） 前人

自有生人以來人之所爲見於世者何可勝道其鼓舞天下經緯萬世有偉於造物者矣考其所從生實出於一念巍乎大哉是念也物復有烈於此者乎是以古之眞人以心爲法自一身至一世界自一世界至百千萬億世界於屈信臂頃作百千萬億變化如佛所言皆眞實語無可疑者至於持身厲行練精養志或乘風而仙或解形而去或枯槁之餘化爲金玉時出光景以作佛事者則多有矣其見伏去來皆有時會非偶然者予在惠州或示予以古舍利狀若覆盂圓徑五寸高二寸重二斤二兩外密而中疎其理如芭蕉舍利生其中無數五色具備意必眞人大士之遺體蓋腦之在顱中顱亡而腦存者予曰是當以施僧與衆共之藏私家非是其人難之適有東莞資福長老祖堂來

惠州見而請之曰吾方建五百羅漢閣壯麗甲於南海舍利當棲我閣上則以犀帶易之有自京師至者得古玉璧試取以薦舍利若合符契堂喜遂并璧持去曰吾當以金銀琉璃爲窣堵波置閣上銘曰

眞人大士何所修心精妙月含九州此身性海一浮漚委蛻如遺不自收戒光定力相烝休結爲珠寶散若旒流行四方獨此區帶犀微矣何足酬璧來萬里端相投我非與堂堂非求共作佛事知誰由瑞光一起三千秋永照南海通羅浮

眞如寶塔記　　　　鮑義叔

中土自摩騰竺法蘭以經來華人固知有經也菩提達摩以法來華人固知有法也阿育王於佛滅度後一日之中造浮圖八萬四千皆西方殊勝事華人未之知也逮吳赤烏二年康僧會擁錫至金陵吳主使求佛舍利既得之卽爲造塔自是浮圖始建於中土而吳中獨盛焉隋唐以來名山勝地表刹相望赤珠夜明毫光晝現四種八種三意六意瓶沙發願窣堵

正名衆生不見心者如闇而明仰觀斗極無感不應無應不神所以塔廟莊嚴徧於四維上下矣檇李為郡實今輔藩皐陸四周平夷洞達宜有標植用鎭厭隅雉堞離方眞如蘭若薌雲覆地華雨彌空嘉祐壬寅歲有法師自南者嘗建神王護國般若寶塔善道衆生崇修梵福宣和庚子逆寇兆亂焚蕩無遺僅存地官冶銀塔象佛牙舍利光彩如新歷年旣多因循廢墜今比丘上首智炬夜夢觀音大士有所告語於是勇猛精進捐財施力復有長者檀波羅衆捨己愛樂無量數計共成佛事鳩工于淳熙十年仲冬二十九日落成于慶元三年孟冬六日雲壁八面絢爛凌空路盤七層巍峨出地東際滄海日爽光明西瞻都畿佳氣葱鬱南極于越江濤轟豗北頫吳會太湖汗漫介日月之間出雲雨之上十通大用三界無邊統萬有於微茫視億載於頃刻猗歟偉哉誠迦維之妙刹舉生之指歸也作是語已有一居士長跪問言昔聞如來談法華於鷲嶺時有七層寶塔涌出現前其中發大音聲又休胥國道合尸羅於指端出浮圖十

層有僧執爐蓋旋繞而行以此較彼孰眞孰幻夫萬法生滅孰非妄幻幻身既妄物物非眞作如是觀名無爲法不取於法無得而修法固無爲相有眞實現前三昧如丘山高如來方便提引衆生勤力修行成就幻力空不是色道不虛行出世階梯故應頂禮云爾

重修稚兒塔記

魏憲

半塘壽聖浮圖按舊記云晉義熙十一年名法華塔詔賜國材以建由晉歷唐距宋興凡一再改建歲久寖壞先君開府覽之慨然若契宿願實始修焉建炎庚戌之亂塔復廢憲顧瞻餘燼惕然於懷曰此吾先君所植德者也疇敢不勉於是傾貲度財載加營繕紹興七年七月二日工告訖功初道生法師有童子能誦法華經死葬半塘其後過客夜聞誦經聲迹之莫見其人旦視童子塚有青蓮花塔之建蓋權輿於此迨今幾八百年矣而鳩工之始役夫夜方寢復聞誦經聲琅然出塔數夕不絕嗚呼異哉僧了勤以其事來告因爲之書

澱山建塔記

莫儔

華亭之西北有巨浸曰澱山湖湖中有小山余嘗與客泛舟其下顧謂客曰此非落星浮玉之類也試登而覽焉徜徉四望烟水瀰漫天日淸明波伏不興飛帆釣艇宛在一鏡風號濤湧舟莫敢凌恍若神山限以弱水茲非勝特之地歟山如龜背上建浮圖升其絕頂臨瞰雲雨數郡遙岑環列栖外紆青繚白極目千里茲非表揭之象歟有是二者其可以無藉乎有僧慧悟禪師義燈朱姓徐州彭城人操行高潔頃主雲間施水禪院邂逅京師僧寶覺大師法道出釋迦佛牙示之於是設供累夕懇祈舍利獲二十許枚道謂燈曰子其選地建塔藏之燈邀道抵澱山周眡形勢道曰噫他山無與此侔者燈曰此方人未之信盍再祈焉乃復置佛牙於所卜址上而作佛事不終朝先見金光數尺次獲舍利三枚僧俗歡喜讚嘆謂未曾有燈遂辭施水住是山里人倪榮朱强誓爲會首能勉導累積至紹興四年十有二月工成八月壬午奉舍利瘞焉是日旦天無雲晝忽陰祥霙驟降林木

盡稿已事而彝衆咸異之七年十月營塔纔三級一夕夢菩薩諸天瑞像滿室雲中有榜題曰普光王寺既寤不懈益虔聞者喜捨林集明年春燈如行在得普光王寺額以歸符其夢焉塔訖工於十有四年三月榮等又相與立三門引兩序演法有位棲僧有所香積有庖大乘有藏謁予文紀之紹興戊辰七月

道行塔記　　元趙孟頫

佛以大慈悲隨機說法爲世舟航所以付屬其徒者攝爲五分曰素纜則阿難受持曰毗奈耶則塢波離受持曰阿達磨則迦多演那受持即所謂經律論也曰般若曰陀羅尼則付之文殊普賢二大士其教雖殊其覺悟羣迷則一而已佛滅度後二千餘歲有修其教者曰廣裕實通經律論藏蔚然爲四衆所宗世家絳之稷山俗姓郝氏幼敏慧肄講肄日記三千言發軔於戒經決策於衆經論攬轡於唯識目明年二十衆推爲座元講說法要人服其精請出世住壽聖寺修千佛閣殿堂大開講席聽衆逾百檀施雲輿次住華嚴院且營且講如住壽聖時次住十方仁壽寺

肇建夏安居講堂安衆百五十又建冬安居靜講堂安衆五百重修佛閣法堂僧堂視住壽聖華嚴日益大以肆於是移住金仙寺大而廢久住持者難其人師立志弘毅百廢具舉修大佛閣造彌勒大像高百尺廣三之一飾以黃金置大藏經及唯識鈔疏四十部又修法堂僧廊香積簷楹戶牖金碧輝映爲晉偉觀寺東臨澮師慮驚濤衝齧甃石爲岸高丈有尋袤八十步住金仙三十餘年終師之世講下常不減百衆最後住勝因寺創建法堂廊廡三十餘間凡常住所有者無不悉備師前後受四衆請更五住持一日必葺講亦不輟四方檀施金粟幣帛一委常住所至有餘積而已無私焉以其贏餘施十方僧又約其同倫爲上生會精修密行誓生兜術示寂七日面如生時其住持勝因也陝西聞喜各建大會請師爲四衆受戒阿闍黎四方請疏常以百計住金仙日值世祖

皇帝設資戒大會師於大內說法默契聖心賜一袈裟住壽聖日感聖僧供膳粥廩常溢是則敎中所謂志行精專有感斯應者矣師生九歲從顯公和尚落

髮出家又十有一年而受具足戒又九年而得法於雲壽和尚又二年領衆住持又一年當大德十一年十月二十九日僊化於金仙寺越七日塔葬於寺後壽七十有二臘五十有二嗣其法者七十餘人曰才曰項爲衆上首並受璽書名播諸方滅度後十有一年其徒智眞狀其師之行走京師請紀師道行以傳不朽余謂諸佛妙嚴祕密剎海等一義味支分派別如月在水非論無以證經非律無以顯教究其旨歸則一而已師能融通三藏弘佛法於一方而始終焉則其爲四衆所宗宜也其往生兜術佗天亦宜也其嗣法上足續燈競爽亦宜也乃爲銘曰佛以妙法大啓羣蒙空有互彰理事雙融皇元肇興大教是宗裕公之生適際其隆聰惠夙稟博洽强記曰經律論等一義味利生接物像教攸寄受法布金雲蒸霞翳層指彌地金像山崇天與其謀神獻其功微言元論滂沛心膂道契聖心大衣弘賁慈氏攸歸佛光愈熾惟晉之鄙惟澮之裔表是堅珉靈室茲閟

重修崇教寺浮圖記

明聲九皐

常熟爲縣卽虞山而治焉治之東有崇敎興福寺宋建炎間文用禪師開山初禪師善宮宅地形之術暇以其說相攸而言曰茲邑之居右高左下失賓主之辨宜於蒼龍左角作浮圖以勝之言於縣令李公闓之李善其說乃除沮洳大築厥地而塔其上僅六成而師沒咸淳間有淵塔主者悉撤其構更建今塔其高九級時日觀溫革爲製化疏遠近響應財施雲委遂落其成上施露盤表以金刹周設欄楯金碧丹雘上下煥然巍巍峨峨爲一方之巨觀矣人謂淵公卽用禪師之後身也爾後縣升爲州風氣益完民物富庶蓋實陰相之焉閱歲浸久觚稜檐梠日就隤陊識者懼焉洪武八年寺僧惠大合衆施而興之十六年癸丑工始訖舊觀旣復來瞻來依人用嘉嘆求書其事以示永久昔晉沙門曇彥與許詢同建塔於越城未就而詢亡至梁岳陽王蕭詧來鎭越彥猶在乃告曰許元度來何暮昔日浮圖今如故詧恍然悟其前身今紹興應天塔是也由此言之則淵公之爲用禪師後身也無疑又安知今惠公非淵公之後身乎來

者尚有感於斯文也哉

虎丘修塔記

張益

虎丘有塔凡七級在絕頂故視他塔特高始建於隋仁壽九年當其掘地築基得舍利一人聞空中奏樂井之吼者三日虎丘既爲蘇之勝地而塔之靈異又若此其來游者多以致崇信之心焉寺凡屢燬塔固無恙洪武乙亥僧舍不戒於火寺焚延及浮圖永樂初住持法寶重構殿宇而塔則專托寺僧寶林加葺之宣德癸丑火復作於僧舍浮圖又及於災而加甚於昔焉住山定公南印慨然嘆曰不有廢也則何以興乃罄衣資所有粗具材石既而巡撫侍郎周公郡守況公聞南印之有爲也卽捐己俸首助之郡人爭以財物來施由是材非美者繩墨不加石非堅者礱琢不及經始於正統丁巳之春落成於戊午八月三日露臺初上白鶴數十廻旋塔頂久之乃去舍利之光連夕燭天既閱月復有紅白之光自塔頂出橫亙北斗之下靈異洊彰衆目所覩南印又因餘財剏構大雄殿丹碧交輝實與塔稱惟前塔之重建也始發

心於南印而力所成就多出於周況二公亦因南印梵行內學有以動之也其徒永瑞求文以識建塔之由用示久遠乃爲書石云

報恩寺琉璃浮圖記

陳沂

都城之南聚寶門之外有大佛宇孫吳時云神僧所居南朝始有寺因地長干曰長干寺趙宋改名天禧寺國朝永樂初大建之準宮闕規制名大報恩寺故有舍利塔文皇詔天下盡甄工之能者造五色琉璃備五材百制隨質呈色而陶埏爲象品第甲乙鈞心鬬角合而甃之爲大浮圖下周廣四十尋重屋九級高百丈外旋八面內繩四方外之門牖實虛其四不施寸木皆埏埴而成連大宮後壘玉砌數級上爲五色蓮臺座高擁尋丈乃列朱楹八面闢爲四門縣十有六牖於八隅門緩以曼陀優鉢曇花壁刻以天王金剛四部大神具頭目手足異相冠簪纓胄衣帶鎖甲異制戈戟輪鐸器飾異勢種種不類載以獅象承以棼橑井栱翔起光彩璀璨覆以碧瓦鱗次螭頭豹尾交結上下又蔽以鏤檻雕楹青瑣繡闥於外二級

至九級不設瑣闥惟楹檻皆朱壁皆黝堊榱栱則間以元朱其花萼旋繞戶牖縣闢之制皆如初級焉盡九級之上爲鐵輪盤盤上輪相疊起數仞冠以黃金寶珠頂維以鐵綷墜以金鈴每級飛櫚皆縣鳴鐸明牖以蚌蠣薄葉障之冐出楹外凡百四十有四晝則金碧照耀雲際夜則百四十有四篝燈如火龍自天而降騰燄數十里風鐸相聞數里響振雨夜舍利如火珠數顆次第出入輪相間有聲浮圖之內縣梯百蹬旋轉而上每層布地以金四壁皆方尺小釋象各具諸佛如來因緣凡百種種極致精巧眉髮悉具布砌周遍井栱疊起皆青碧穹覆如華蓋列牖設篝燈處若蝸殼宛轉一竅穿出門至絕級亦洞敞首不低縮出櫚檻外則心神惶怖不能久佇四顧羣山大江闕阻旁達無遠不在近觀宮城廨舍陸衢水道民居巷市人物往來動息罔不畢見飛鳥流雲常俯視在下矣

舍利塔記

崔鵬

式觀元始眇覿元風夏巢冬穴之時茹毛飲血之世

一寒一暑一陰一陽其道雖分萬彙猶塞逮乎伏羲氏之王天下也始畫八卦造書契由是文籍生焉然後歷堯舜至周孔由是釋像興焉及乎東被大漢尤加崇飾按牟子云佛生天竺假形王家卽其生也又云佛衣雙樹脫三金沙卽其滅也然雖示生滅之相詎加怳忽之道物理蓋不可盡也若夫舍利者卽金仙之遺骨堅剛不壞變化自然西天敬之立爲塔廟昔育王見而不信吳王修以効虔迤邐南移年代頗久大哉寂滅之理豈一魯男子以探其好焉余素不畱心略爲叙事故經云若能起塔供養皆獲福田此乃聖教所談事豈虛謬固知爲善者天報以福爲非者天報以殃雖則元妙難求而實精專可驗光福寺者卽梁九眞太守顧氏之家山也士有惡嫌塵網種植善根遂捨林泉建茲佛刹立寺之始其由此焉斯地之銀闕移來洪波架出碧岫孤聳青天下臨境繞洞庭勢控吳苑上止斗牛之宿旁連泰伯之墟何必鼇負蓬萊蛇蟠崐閬歇樵翁於片石臥禪子於幽林草樹麗而攢花杉蘿深而蔽日長松古柏緣情無塵

世之機遠岫平湖舉目入畫屏之邑其僧自相謂曰此之靈境爰有上方方以建立亭臺而莊嚴廟塔既而不日不月其功就焉斯塔也梁大同之中建矣唐會昌之末毀焉興廢之由是其一也然則其址雖在而乃烟蘿以荒於時咸通困敦歲天子明睿四方清平野人入朝賢士出世而我吳郡云之一也鸞鳳異態龍虎殊姿嘯傲誰同孤高自得霜雪徒侵碧邑松塵埃難染白光壁嚴陵臥時國之賢良鄭均間時位齊卿相魚腸之劍利斷鯨鯢龍頷之珠光浮日月燒金屑玉開邀蓬島之仙釣月歌風隱笑武陵之客公不惟優游儒籍然亦深奧空門故儒則素王間生于釋乃金仙謫下則知人情難及智用全殊每登山而躊躕因鷲塔之荒毀是斯塔之將興也一則合天中后聖德遐被慈心溥施行是日之堯風徵當時之漢夢於是三寶起跡十方皈心布金祇園圖像花界今者又塵淸域外鏡朗天衢金柯開鼇背之花寶位竭銀河之浪玉潰丹甑坐分瑞應之符樵子漁翁眠唱太平之曲邇乃遇公道窮生滅心達苦空信塵劫之

迷途悟法門之了性追我家之舊迹再葺蓮花護我佛之眞身重修寶塔然後增基表刹薙草開林剪荊棘而雲平列松杉而洞出時維三月節屬九春鸎吟風而千般草垂巖而萬種建金棺而心動羅寶蓋而雲陰緇徒具贍士俗咸悅芙蓉座上飄三界之異香薝蔔園中沛一天之法雨是時也祥雲結綵氛氳於行道之壇慧日澄華焰耀於然燈之位公乃覩相生善至誠感神遂發善心爰命匠者於是依憑氣象結構規模初標覆簣之蹤漸著凌雲之勢亦有飛閣周繞迴廊接連石工呈奇巧之才梓匠設雕鏤之妙壯觀而龍蹲虎踞巍峨而仙掌蓮峰繡柱矻而星攢雕梁艷而虹指掩映而初蜃吐崚層而大鵬飛不踰一年事就工畢斯狀也險體千仞高標七層疑干青霄又若神助上穿星漢下壓雲根豈劍閣之能齊比鑪峯而尚峻鶴歸天兮一駐雲收霽兮半開發郢客之詩情壯吳宮之地勢金輪縹緲亞日月以高明鴈像參差拂虹霓而若動偉哉塔之美也其功杳莫繼焉至若遊人訪景淑女尋春入幽徑而攀蘿步晴崖而

拾翠巢烏映葉嵐煙惹衣苔鋪石而霞斑花映峯而綺合高瞻闤闠千家之臺榭龜文迴瞰林巒四面之波濤練色其乃金飈居節銀露催寒何用悲秋正堪憑檻天朗而雲霞弄錦風高而松篠張琴蒹葭之浦上漁歌蒲蓼之汀邊鴈影疊浪裁古人之素羣山鬬少婦之眉開謝客之愁襟抒休公之佳味松間疎磬伴高鳥而飛來湖上輕烟映孤帆而掠去斯塔也非公不能建矣斯景也非公不能挪焉時有句當僧道居文瓚崇建寺皆以高空皎月深谷奇松挂衣錫而雲開臥煙霞而鶴瘦眞宗眞理金言積於情田無垢無塵玉蓮生於佛土且小人識比求劍材非利錐焚香雖效其不迴壁角嘗懃於未達辛苦十載每思蚑夢之徵搏躍九衢頗有龍門之志曾勞閉戶何啻仲舒之三年誰念無家更甚相如之四壁惟公不揣質微詞陋命作斯文操觚長吟永日忘輟何以著公之美大播芳風詞曰皇唐之世運變千秋產公之才當代風流荊聶之氣金張之儔但樂風月不干王侯英明少年卓犖公子傲貴忘榮時人鶡視洞天竺黃春

風不起金谷花開玉堂攜妓南山積石北溟揚波紀公之德未足爲多

北寺重修九級浮圖記略　　王世貞

原夫窣堵波之昉肇也如來示寂雙樹之間闍維不燼皆成舍利上而帝釋梵天下至拘尸摩揭咸構層刹以示瞻依爰及弟子鶖眼慶喜之倫雖等級小殊而供養臚次漢明之季摩騰標幟於洛陽孫氏之初康會著祥於江左古語所述經來白馬教盛赤烏殆非虛也當是時孫之乳母陳氏有宅於吳城坎隅擬捨爲寺而仲謀大捐國帑以成厥功後僧正慧者別創窣堵波十一層於殿右迨千餘載而不戒於火宋元豐中合謀新之改而爲九蓋緒成感舍利之瑞學士蘇軾以所藏古銅龜奉之而爲之志自是稱壯觀者數十年未幾復燼紹興末頭陀大圓復一新之垂四百年復不戒於火萬曆初將鼎新之而貲用不繼有山僧性月者慨然請任其役甫樹架而工師驕焉故昂其直以相要適遊僧曰如金者自伏牛來遶塔頂禮而歎性月故識之謔曰事濟矣請一切受署如

金初無所難易架構之工十未二三卽挺身木杪指揮羣役少間卽爲廣說因果辨辭泉湧或戟雙肘或趐一足猿跂鳥掛踔厲若飛嘗一傾滑而墜衆謂立糜碎矣去地丈許蹔騰而上尋理舊談面不改色乃共咋指以爲神人檀施雲集如金復手自料理分功役作往往兼數人凡九閱歲而始成雖九級之尊毋改舊觀而壯麗奓鉅儼然若攬化人之袪而造天中矣如金又能賈其餘力化造能仁丈六金像及圓通妙相慈氏應身種種悉備自是不能以其名隱而漕使者符攝俾主寶應湖隄緣如金意難之業已不可止遂示微疾而逝其徒之住持茲剎者追感無已俾世貞記其略於堅珉諸公又言郡以雄聞天下其勢盤紆若龍茲窣堵波實爲之尾前者災民爲之謠曰龍無尾雨不起今茲大有利哉則非世貞所與知也

澄照禪院塔院記　　屠隆

余嘗與袁長史福徵沈徵君明臣莫太學雲卿馮吉士夢禎登泖塔坐藏經閣憑闌矚眺四面煙水迴絕大士浮圖歸然矗立煙雲空翠間洪濤衝擊日夜撼

其下川魚沙鳥芙蕖菱芡參差歷落鐘磬之音泠泠然與波浪相答少頃斷虹蜿蜒挂木杪日氣霞彩下射波心殿閣廻映閃爍陡作黃金相又頃之月出東嶺波平如鏡流光蕩漾直似浮金刹舍余心灑焉樂之時與諸君各賦詩紀游盍幽峭空曠離塵絕世足資高流棲遯詞人登覽洵山川之最勝處也

浮梁縣文昌庵塔記　黃龍光

邑西北五里環山截澗水東南流達於河山以外澗順流抵河反張而駛一山綰其小口且低形家言塔之可佐地利邑錢侯下車父老以爲請謙讓未遑也明年境內大治邑弟子員請曰學宮背乾面巽是山庚辛二水之所會也塔之於人文利侯曰惟父老亦以爲利顧費安出工安集事安終民安所得無擾其爲我悉著其便於是父老子弟旅進曰某等念此久矣以侯重勞民未得所請幸而得請其敢勤執事以動有衆浮圖佛事也使僧募其樂輸者不旬日得八百金乃下令曰甎石土木之費視民間轉運工匠之費視雇役父老主之出入稽核視公帑父老子弟共

主之又令曰役無淹時淹時者費工無冗食冗食者偷去費與偷事有終矣遂捐俸經始躬視畚築時戊申正月十九日也是日狩人得一虎以獻侯喜曰此文蟲也應在多士民樂趨者倍於他役以己酉春三月竣工蓋爲時一週云會侯擢比部去使不佞紀其事不佞聞之長民者悅以使民民忘其勞故古者凡有興作不時則譏不地則譏蓋其愼如此浮故有塔治前廢不可修者垂二百年侯一創而告成者且不日夫民不能無懼於非常而侯使民晏如慮始一何奇也說者曰浮浹歲被水道殣相望董而鳩之無使四方可謂曰時彈丸一嶼據勝江中在邑邑重在學學重可謂曰地然侯先是嘗條建倉廒會省矣乃今三歲之中再興千金之役民登眺憑臨鼓舞歌咏而不知所自非愉悅疇能若是夫地以福民時以因地地載時而出之之謂德德綏民而終之之謂義父母之勞也民何力之有抑是工方半主爵者以侯調盧陵請衆嗷嗷將中廢天子終以侯孚浮使終斯塔以惠浮民君之賜也吾儕小人之福也願父老子弟毋

忘斯役衆皆曰諾子稱盛美必歸之親孝之屬也在勞不遺其君忠之屬也人情登高望遠則屬有所思矧登斯塔其敢忘天子君侯之大賜余曰幸甚夫忠孝德之基而邦之殿也若等苟無忘斯言得侯利民至意於形象言外矣侯爲政廉明寬簡好爲民興除具特祠碑中爵里姓氏及塔高廣具豫章相公張位碑中塔右爲報功祠左爲萃勝堂環庵塔山界東南至河澗西北至田具碑陰

塔部藝文三　詩

望同泰寺浮圖　梁簡文帝

遙看宮佛圖帶璧復垂珠銀燭踰漢汝寶鐸邁昆吾日起光芒散風吹宮徵殊露落盤恆滿桐生鳳不雛飛幡雜晚虹畫鳥狎晨梟梵世陵空下應真蔽景趨帝馬咸千轡天衣盡六銖意樂開長表多寶現金軀能令苦海渡復使慢山踰願能同四忍長當出九居

夜望浮圖上相輪絕句　同前

光中辨垂鳳霧裏見飛鸞定用方諸水持添承露盤

奉和梁簡文帝同泰寺浮圖　北周庾信

岧岧凌太清照殿比東京長影臨雙闕高層出九城
栱積行雲礙幡搖度鳥驚鳳飛如始泊蓮合似初生
輪重疑月滿鐸韻擬鸞聲畫水流全住圖雲色半輕
露晚盤猶滴珠朝火更明雖連傳望苑還接銀沙城
天香下桂殿仙梵入伊笙庶聞八解樂方遣六塵情

和從駕登雲居寺塔　前人

重巒千仞塔危磴九層臺石闕恆逆上山梁乍斗迴
階下雲峰出牕前風洞開隔嶺鐘聲度中天梵響來
平時欣侍從於此蹔徘徊

奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制

唐宋之問

鳳刹侵雲半虹旌倚日邊散花多寶塔張樂布金田
時菊芳仙醞秋蘭動睿篇香街稍欲晚清蹕扈歸天

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

李嶠

閏節開重九宸遊下大千花寒仍薦菊座晚更披蓮
刹鳳廻雕輦幡虹間綵旃還將西梵曲助入南薰絃

奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制　李適

鳳輦承朝霽鶡林對晚秋天文貝葉寫聖澤菊花浮塔似神功造龕疑佛影留幸陪淸漢蹕欣奉淨居遊

四月八日題七級　駱賓王

化城分鳥堞香閣俯龍川複棟侵黃道重簷架紫烟銘書非晉代壁畫是梁年霸略今何在王宮尚歸然二帝會遊聖三卿是偶賢因茲遊勝侶超彼託良緣我出有爲界君登非想天悠悠靑曠裏蕩蕩白雲前今日經行處曲音號蓋煙

前題　沈佺期

肅肅蓮花界熒熒貝葉宮金人來夢裏白馬出城中湧塔初從地焚香欲遍空天歌應春籥非是爲春風

奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制　趙彥昭

出豫乘秋節登高陟梵宮皇心滿塵界佛迹現虛空日月宜長壽人天得大通喜聞題寶偈受記莫由同

前題　楊庶

萬乘臨眞境重陽眺遠空慈雲浮鴈塔定水暎龍宮
寶鐸含飈響仙輪帶日紅天文將瑞色輝煥滿寰中

前題　李迥秀

沙界人王塔金繩梵帝遊言從祇樹賞行翫菊叢秋
御酒調甘露天花拂綵旒堯年將佛日同此慶時休

前題　李恆

寶地臨丹掖香臺瞰碧雲關山天外出城闕樹中分
睿藻蘭英秀仙杯菊蘂薰願將今日樂長奉聖明君

香積寺禮拜萬迴平等二聖僧塔　王昌齡

眞無御化來借有乘化歸如彼雙塔內孰能知是非
愚也駭蒼生聖哉爲帝師當爲時世出不由天地資
萬迴主此方平等性無違今我一禮心億劫同不移
肅肅松柏下諸天來有時

同諸公登慈恩寺浮圖　高適

香界泯羣有浮圖豈諸相登臨駭孤高披拂欣大壯
言是羽翼生迥出虛空上頓疑身世別乃覺形神王
宮闕皆戸前山河盡簷向秋風昨夜至秦塞多清曠

千里何蒼蒼五陵鬱相望盛時慚阮步末宦知周防
輸効獨無因斯焉可遊放

登廣陵棲靈寺塔　前人

淮南富登臨茲塔信奇最直上造雲族憑虛納天籟
迥然碧海西獨立飛鳥外始知高興盡適與賞心會
連山黯吳門喬木吞楚塞城池滿牕下物象歸掌內
遠思駐江帆暮時結春靄軒車疑蠢動造化資大塊
何必了無身然後知所退

登揚州棲靈寺塔　劉長卿

北塔凌空虛雄觀壓川澤亭亭楚雲外千里看不隔
遙對黃金臺浮暉亂相射盤梯接元氣半壁棲夜魄
稍登諸劫盡若騁排霄翮向是滄洲人已爲青雲客
雨飛千栱霽日落萬家夕鳥處高却低天涯遠如迫
江流入空翠海嶠見微碧向暮期下來誰堪復行役

登總持寺浮圖　孟浩然

半空躋寶塔晴望盡京華竹遶渭川徧山連上苑斜
四門開帝宅阡陌俯人家累劫從初地爲童憶聚沙
一窺功德見彌益道心加坐覺諸天近空香送落花

秋日登揚州西靈塔　李白

寶塔凌蒼蒼登攀覽四荒頂高元氣合標出海雲長
萬象分空界三天接畫梁水搖金剎影日動火珠光
鳥拂瓊簾度霞連繡栱張目隨征路斷心逐去帆揚
露浴梧楸白霜催橘柚黃玉毫如可見如此照迷方

與高適薛據登慈恩寺浮圖　岑參

塔勢如湧出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛空
突兀壓神州崢嶸如鬼工四角礙白日七層摩蒼穹
下窺指高鳥俯聽聞驚風連山若波濤奔湊似朝東
青槐夾馳道宮館何玲瓏秋色從西來蒼然滿關中
五陵北原上萬古青濛濛淨理了可悟勝因夙所宗
誓將挂冠去覺道資無窮

登千福寺楚金禪師法華院多寶塔　前人

多寶滅已久蓮華付吾師寶塔凌太空忽如湧出時
數年功不成一志堅自持明皇親夢見世人今始知
千家獻黃金萬匠磨琉璃既空泰山木亦罄天府貲
焚香如雲屯幡蓋珊珊垂悉窣神繞護衆魔不敢窺

作禮覲靈境焚香方證疑庶割區中緣脫身恆在茲

同諸公登慈恩寺塔（自注云時高適薛據先有此作）

杜甫

高標跨蒼穹烈風無時休自非曠士懷登茲翻百憂
方知象教力足可追冥搜仰穿龍蛇窟始出枝撐幽
七星在北戸河漢聲西流羲和鞭白日少昊行清秋
秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉能辨皇州
囘首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑤池飲日晏崐崘丘
黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨陽鴈各有稻粱謀

登棲靈寺塔

蔣渙

三休尋磴道九折步雲霓瀍澗臨江北郊原極海西
沙平瓜步出樹遠綠楊低南指晴天外青峰是會稽

登西靈塔

陳潤

塔廟出招提登臨碧海西不知人意遠漸覺鳥飛低
稍與雲霞近如將日月齊還喬未得意徒欲躡雲梯

早秋登慈恩寺塔

歐陽詹

寶塔過千仞登臨盡四維毫端分馬頰墨點辨蛾眉
地迴風彌緊天長日久遲因高欲有賦遠意慘生悲

與夢得同登棲靈塔　白居易

半月悠悠在廣陵何樓何塔不同登共憐筋力猶堪
在上到棲靈第九層

登長安慈恩寺塔　盧宗回

東方曉日上翔鸞西轉蒼龍拂露盤渭水寒光搖藻
井玉峰晴色上朱闌九重宮闕參差見百二山河表
裏觀暫輟去蓬悲不定一凭金界望長安

題鴈塔　許玫

寶輪金地壓人寰獨坐蒼冥啓玉關北嶺風煙開魏
闕南軒氣象鎮商山灞陵車馬垂楊裏京國城池落
照間暫放塵心遊物外六街鐘鼓又催還

題華嚴寺木塔　張泌

六街晴色動秋光雨霽憑高只易傷一曲晚煙浮渭
水半橋斜日照咸陽休將世路悲塵事莫指雲山認
故鄉回首漢宮樓閣暮數聲鐘鼓自微茫

題慈恩寺浮圖　章八元

十層突兀在虛空四十門開面面風却怪鳥飛平地
上自驚人語半天中迴梯暗踏如穿洞絕頂初攀似

出籠落日鳳城佳氣合滿城春樹雨濛濛

福州開元寺塔　周朴

開元寺裏七重塔遙對方山影擬齊雜俗人看離世界孤高僧上覺天低惟堪片片紫霞暎不與濛濛白霧迷心若無私羅漢在參差免向日虹西

登慈恩寺塔　張喬

牕戸響層風清涼碧落中世人來往別煙景古今同列岫橫秦斷長河極塞空斜陽越鄉思天末見歸鴻

元日登安福寺塔　宋田況

歲曆起新元錦里春意早詰旦會朋寀群遊僕騶導像塔倚中霄翬檐結重橑隨俗縱危步超若薄清昊千里如指掌萬象可窮討野闊山勢迴寒餘林色老遨賞空閭巷塌來喧稚耄人物事都閑車馬擁行道顧茲懽娛俗良慰羈遠抱第憂民政疎無庸答宸造

薦佛塔聯句　蘇舜欽

湧甓皇都壯（才翁）盤基紫宇雄山河供遠目（玉緯）簷戶發高風梯險三休上（子美）輪開一氣中門當谷子午（才翁）影落陌西東韻鐸翻天籟（玉緯）危瓴駐夕紅側聆悲下俗

（子美）仰面識長空絕若神擠至（才翁）深疑壑暗通人寰如蟻垤（玉緯）身世甚秋蓬歎息興亡地（子美）沈吟製作工清思抱明月狂欲把飛鴻去矣登臨興（才翁）巍乎造化功凉襟當爽塏幽意入鴻濛頭角峰如揖（玉緯）丹青樹不同城郛迴迤邐閣殿失穹窿可使孤懷放（子美）胡爲萬恨終何當得壯士提取出塵籠（才翁）

登寶公塔　王安石

倦童疲馬放松門自把長筇倚石根江月轉空爲白晝嶺雲分暝與黃昏鼠搖岑寂聲隨起鴉矯荒寒影對翻當此不知誰客主道人忘我我忘言

登迦塔題　沈遼

乘月上浮圖還見羣山影金焦是耶非一點漁燈冷

雙渡塔　李彌遜

青山轉路頭白塔枕山肋錫飛歸上方杯渡空塵跡眞源不可取香火供晨夕客至亦忘言荒庭秋草積

塔燈　岳珂

中天半倚寥泬大帝高居鬱蕭已訝流鈴擲火還疑絳節來朝

六帝園林墮劫灰獨餘靈骨葬崔嵬行人指點雲間鶴喚得齊梁一夢回

寶公塔　曾極

舍利塔　金王庭筠

蒼山亭亭如覆盎佛塔東西屹相向林頭朝日射重簷黃金丹砂曜生晃中華此塔第十五圖記所傳知不妄智慧薰成舍利羅夜半奇芒時一放想見當時阿育王魔叱神工鞭鬼匠雲車瘴海挽炎沙沙底黃腸三萬丈石排方面蔑石叚鐵錮瘦中腰鼓樣功夫精密業長久位置尊嚴氣高張地皮浮水膚寸許早溢與之俱下上崧山歸山夏秋雨雨潦從衡歲相盪天龍闔護夜叉守終劫不敢生波浪塔前樹秀老不死樹下水流多益壯再拜初嘗一勺甘洗我三生煩惱障

太原古城惠明寺塔秋望　元德明

西山萬古壯陪京一日汾流入廢城浩浩市聲爭曉集昫昫原隰但秋耕晉公老去詩仍在越石亾來恨未平千尺浮圖暮煙底瓦盆濁酒爲誰傾

同陳太傅諸公登六和塔

元白珽

龍山古化城浮圖峙其巔開殿生妙香金碧森貝筵應眞儼若生倒飛青金蓮頭陀紺林叢導我丹梯緣初猶藉佛日閟境倏已元回頭失誰何叫嘯衣相牽且復忍須臾當見快意天嬌兒詫先登網戶相鉤連炯若蟻在珠九曲隨盤旋爛爛滄海開落落雲氣懸羣峰可俯拾背閱黃鶴騫奇觀與懦夫便欲淩飛仙絕頂按坤維始見南紀偏神京渺何許王氣須停躔車舟集百蠻島嶼通人烟一爲帝王州氣壓三大千剛風灑毛髮鐸語空蟬聯紅紅杏花園媿乏慈恩篇

龍峰孤塔

柳貫

兩環日月似飛梭鰲背棱稜窣堵波朱鳥前頭森贔屭蒼龍左角見嵯峨玉函舍利朝光現珠斗闌干午影過浩劫浮雲開萬象寶華雜遝散芬陀

偕猶溪諸公同遊青原山謁七祖塔步韻

陳泰

夢裏青原四十年六朝來覲塔中仙傳燈有記貝書在飛錫無聲霜井圓石壁倚雲僧入室飯鐘縈樹鵲

逼禪看碑忽悟曹溪旨擬向人間息萬緣

雙塔　葛邏祿迺賢

安史開元日千金構塔基世尊寧妄福天道自無私寶鐸遊絲罥銅輪碧蘚滋停驂指遺迹含憤立多時

賦得慈恩寺塔送李惟中赴西臺侍御　余闕

祇園開塔廟遐瞰盡三秦瑚玉裁文陛金銅結綺輪高標雙闕外流影灞陵津攬轡還登眺題名繼昔人

保俶塔　錢惟善

金刹天開畫鐵檐風語鈴野雲秋共白江樹晚逾青鑿屋巖藏雨黏崕石墜星下看湖上客歌吹正沉冥

泖塔　王逢

何年窣堵聳奇觀勢若蛟龍上糾蟠秦縣赭衣淪鬼國梵家寶藏壓驚湍野瞻雨黑重燈夜天臥空青一鏡寒欲買扁舟占漁火老緣無力候衡官

塔頂　郭鈺

塔頂新晴獨自登畫欄高倚十三層不知眼界高多少地上行人似凍蠅

寶光廢塔　明太祖

寶塔摩青蒼招提歲久荒秋高棲俊隼夜深月影長寂寂星搖蕩飛霞入棟梁守僧都去盡螢火作燈光鬼哭思禪度遺經風日張獨有來巢燕呢喃似宣揚停驂傷古意雲合草頭黃聞說當年盛鐘魚徹上方

惠雲塔　程本立

老禪西來兜率宮金曇舍利開芙蓉平地起作寶光相七級上凌天九重摩泥頂珠現窮碧丹霞掩暎雞足峰八牕玲瓏懸皎月層欄翠滑扶神龍我欲乘虛求帝釋雲梯高峻紅塵隔檐鈴停語寂籟冷白鶴飛下蒼煙夕

報恩寺塔　蔡汝楠

寶塔中天構君王奠鎬年皇圖香界合海氣鳳樓懸萬嶺開江左千門倚日邊南山留作鎮長見法輪圓

登青龍塔　沈紹文

崚嶒龍藏俯平阜獨倚空寒攬布袍亂後幾家仍避地秋來無日不登高晴霞欲散諸峰色極浦新添八月濤縹緲仙蹤何處是好憑天際聽雲璈

崇教寺塔　　程式

軒豁前朝寺凌空塔幾層鳥飛驚夜鐸魚躍見春燈
北斗還堪摘南箕或可凭老來無暇步白髮愧閒情

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十四卷目錄

塔部選句
塔部紀事
塔部雜錄
塔部外編

神異典第一百二十四卷

塔部選句

北齊蕭慤詩塔疑從地湧蓋似積香成

唐宋之問詩塔湧香花地山圍日月天又捫蘿登塔遠刳木取泉遙

沈佺期詩湧塔初從地焚香欲徧空又鴈塔丹青古龍池歲月深

陸海詩一磬竹牕外千燈花塔西

李白詩塔形標海月樓勢出江烟

綦毋潛詩塔影挂淸漢鐘聲和白雲

包佶詩遙禮前朝塔微聞後夜鐘

李伸詩魚局晝鎖龍宮寶鴈塔高摩慾界金

李洞詩竹裏橋鳴知馬過塔中燈露見鴻飛

宋蘇軾詩忽登最高塔眼界窮大千卞峰照城郭震澤浮雲天

朱熹詩孤塔向人如有意他年來借一籧篨

眞山民詩月出塔無影風來鐸有聲

楊萬里詩孤塔忽從雲外出寺門漸近報儂知（又）老檜如幢翠接連山茶作塔綠縈纏

元袁桷詩雙塔亭亭透夕陽芭蕉深處碧牕凉（又）露滴花光珠五采月涵江影塔千層

周伯琦詩五雲古衲層瀾湧百寶浮圖列宿躔

迺賢詩老僧誇塔影稚子斵松根

倪瓚詩去依阿育塔還宿梵王家

黃庚詩鐘聲寒瀑外塔影夕陽中

明程嘉燧詩半江塔影迎帆遠曲巷經聲出院遲

錢希言詩寂寂寺門霜葉裏水禽飛上石浮圖

塔部紀事

佛國記阿難從摩揭國向毗舍離欲般涅槃諸天告阿闍世王卽自嚴駕將士衆追到河上毗舍離諸梨車聞阿難來亦復來迎俱到河上阿難思惟前則阿闍世王至恨還則梨車復怨則于河中央入火光三昧燒身而般泥洹分身作二分一分在一岸邊于是二王各得半身舍利還歸起塔

佛祖統紀明帝永平十年摩騰竺法蘭達雒陽十一年勅城西雍門外立白馬寺十四年帝常幸白馬寺

摩騰進曰寺東何館也帝曰昔有阜夷之復起有光怪民呼聖塚騰曰昔阿育王藏佛舍利八萬四千塔震旦之境有十九處此其一也帝大驚卽與俱往禮拜見圓光涌塔上光中有三佛侍衛驩呼指稱萬歲帝大悅曰不有二大寺焉知大聖遺祐哉乃詔造塔其上高九層二百尺明年有光見于塔有金色手出塔頂天香郁然帝駕幸瞻禮光隨步武

高僧傳康僧會其先康居人以吳赤烏十年初達建業營立茅茨設像行道時吳國以初見沙門覩形未及其道疑爲矯異有司奏曰有彝人入境自稱沙門容服非恆事應檢察權曰昔漢明夢神號稱爲佛彼之所事豈其遺風邪卽名會詰問有何靈驗會曰如來遷迹忽踰千載遺骨舍利神曜無方昔阿育王起塔乃八萬四千夫塔寺之興以表遺化也權以爲誇誕乃謂會曰若能得舍利當爲造塔如其虛妄國有常刑會請期七日乃謂其屬曰法之興廢在此一舉今不志誠後將何及乃共潔齋靜室以銅瓶加几燒香禮請七日期畢寂然無應求申二七亦復如之權

曰此欺誑將欲加罪會更請三七權又特聽會謂法屬曰宣尼有言文王既沒文不在茲乎法靈應降而吾等無感何假王憲當以誓死爲期耳三七日暮猶無所見莫不震懼既入五更忽聞瓶中鏗然有聲會自往視果獲舍利明旦呈權舉朝集觀五色光炎照耀瓶上權自手執瓶瀉于銅盤舍利所衝盤即破碎權大肅然驚起曰希有之瑞也會進而言曰舍利威神豈直光相而已乃劫燒之火不能焚金剛之杵不能碎權命令試之會更誓曰法雲方被蒼生仰澤願更垂神迹以廣示威靈乃置舍利于鐵砧礎上使力者擊之于是砧礎俱陷舍利無損權大嗟服即爲建塔以始有佛寺故號建初寺因名其地爲佛陀里由是江左大法遂興

晉書佛圖澄傳劉曜攻洛陽石勒將救之其羣下咸諫以爲不可勒以訪澄澄曰相輪鈴音云秀支替戾岡僕谷劬秃當此羯語也秀支軍也替戾岡出也僕谷劉曜胡位也劬秃當捉也此言軍出捉得劉曜也勒甚悅遂赴洛拒曜生擒之

勒死之年天靜無風而塔上一鈴獨鳴澄謂衆曰鈴音云國有大喪不出今年矣既而勒果死

石宣將殺石韜宣先到寺與澄同坐浮圖一鈴獨鳴澄謂曰解鈴音乎云胡子洛度宣變色曰是何言與澄謬曰老胡爲道不能山居無言重茵美服豈非洛度乎石韜後至澄熟視良久韜懼而問澄澄曰怪公血臭故相視耳後二日宣果遣人害韜于佛寺中

太平御覽後趙尚書張離張良家富事佛起塔佛圖澄謂曰事佛在于淸淨無大慈矜爲心檀越雖儀奉天法而貪悋未已游獵無度積聚不窮方見世之罪何福報之可希也

謝尚書夢其父曰西南有氣至衝人必死勿當其鋒家無一全汝宜修福建塔寺可禳之若未暇立寺可杖頭刻作塔形見有氣來指之可免尚驚懼未及造塔寺遂刻小塔於杖頭恆置左右後果有異氣遙見西南從天而下始如車輪稍漸彌大直衝尚家尚以杖指之氣便廻散闔門獲全氣所經過數里無復孑遺遂於永和四年捨宅造寺名莊嚴寺

太平廣記宋尚書謝晦爲荆州刺使謂塔寺不宜在城間當移之郭外乃自率部下至新寺門遣隊士八十持刀斧毁壞浮圖尊像縱横瓦木傾墜俄而雲霧晻天風塵勃起晦即怖走隊人驚散莫知所以晦等夜夢咸見沙門飛騰空中光明顯赫又見二人形悉丈餘容姿甚偉厲聲嗔曰所行反道尋當自知其後隊人滿身著癩疾經時而死餘人並犯法就終謝晦連年患瘠病後因謀叛合家被誅皆非命而卒

梁書扶南國傳高祖改造會稽鄮縣塔開舊塔出舍利遣光宅寺釋敬脫等四僧及舍人孫照蹔迎還臺高祖禮拜竟即送還縣入新塔下此縣塔亦是劉薩何所得也

佛法金湯編梁宣帝諱詧初封岳陽王嘗鎮越州重修甎木二塔先是沙門曇彥與許詢同造此塔未就而詢亾至是彥年百二十歲預告門人曰許元度來也詧至鎮便詣寺訪塔彥出名之曰許元度來何暮昔日浮圖今如故彥遂以三昧力加之詧即悟前身爲許元度也乃增廣其故宇爲母寶林夫人祈福故

號寶林寺

衡岳志陳慧思禪師居光州大蘇山一日師指巖下曰吾前一生曾此坐禪爲賊斷首尋獲枯骨一聚至西南隅指大石曰吾二生亦曾居此拾髑髏起塔焉又至蒙密處曰此古寺也吾三生嘗托居此地因指人掘之果有僧用器皿及殿宇基址指兩石下得遺骸乃建塔今三生塔是也

魏書釋老志天宮寺皇興中構三級石浮圖榱棟楣楹上下重級大小皆石高十丈鎭固巧密爲京華壯觀

高祖誕載於時起永寧寺構七級浮圖高三百餘尺基架博敞爲天下第一

崔光傳神龜二年八月靈太后幸永寧寺躬登九層佛圖光表諫曰伏見親昇上級佇蹕表刹之下祗心圖構誠爲福善聖躬玉趾非所踐陟臣庶恇惶竊謂未可按禮記爲人子者不登高不臨深古賢有言策書失於廟堂大人蹶於中野漢書上欲西馳下峻坂袁盎攬轡停輿曰臣聞千金之子不垂堂百金之子

不倚衡如有車敗馬驚奈高廟太后何又云上酎祭廟出欲御樓船薛廣德免冠頓首曰宜從橋陛下不聽臣臣以血汚車輪樂正子春曾參弟子亦稱至孝固自謹慎堂基不過一尺猶有傷足之愧永寧累級閣道回隘以柔懦之寶體乘至峻之重峭萬一蹉跌千悔何及禮將祭宗廟必散齋七日致齋三日然後入祀神明可得而通今雖容像未建已爲神明之宅方加雕繢飾麗丹青人心所祗銳觀滋甚登者旣衆異懷若面縱一人之身恆盡誠潔豈左右臣妾各竭虔仰不可獨昇必有扈侍懼或忘慎非飲酒茹葷而已昨風霾暴興紅塵四塞白日晝昏特可驚畏春秋宋衞陳鄭同日而焚伯姬待姆致焚如之禍去皇興中青州七級亦號崇壯夜爲上火所焚雖梓慎裨竈之明尚不能逆覩端兆變起倉卒預備不虞天道幽遠自昔深誡墟墓必哀廟社致敬望塋悽慟入門聳慄適墓不登隴未有昇陟之事傳云公旣視朔遂登觀臺其下無天地先祖之神故可得而乘也內經寶塔高華堪室千萬唯盛言香花禮拜豈有登上之義

獨稱三寶階從上而下人天交接兩得相見超世奇絕莫可而擬恭敬拜跪悉在下級遠存矚眺周見山河因其所眄增發嬉笑未能級級加虔步步崇慎徒使京邑士女公私湊集上行下從理勢已然迄于無窮豈長世競慕一登而可抑斷哉蓋心信爲本形敬乃末恭己正南面者豈月乘峻極旬御層階今經始旣就子來自勸基構已興雕絢漸起紫山華臺郎其宮也伏願息躬親之勞廣風靡之化因立制防班之條限以遏囂汙末歸清寂下竭肅穆之誠上展瞻仰之敬勿踐勿履顯固億齡融教闡悟不其溥歟靈太后不從

洛陽伽藍記綏民里東崇義里內有京兆人杜子休宅地勢顯敞門臨御道時有隱士趙逸云是晉武時人晉朝舊事多所記錄正光初來至京師見子休宅歎息曰此宅中朝時太康寺也時人未信遂問寺之由緒逸云龍驤將軍王濬平吳之後始立寺本有三層浮圖用甎爲之指子休園中曰此是故處子休掘而驗之果得甎數十萬兼有石銘云晉太康六年歲

次乙巳九月甲戌朔八日辛巳儀同三司襄陽侯王濬敬造時園中果菜豐蔚林木扶疎乃服逸言號爲聖人子休遂捨爲靈應寺所得之甎還爲三層浮圖

光寶寺在西陽門外御道北有三層浮圖一所以石爲基形製甚古畫工雕刻隱士趙逸見而歎曰晉朝石塔寺今爲光寶寺也人問其故逸曰晉朝三十二寺盡皆埋滅惟有此寺獨存指園中一處曰此是浴堂前五步應有一井衆僧掘之果得屋及井焉井雖塡塞甎口如初浴堂下猶有石數十枚當時園地平衍菓菜葱靑莫不歎息焉

趙逸至京師步兵校尉李澄問曰太尉府前甎浮圖形製甚古猶未崩毀未知早晚造逸曰晉義熙十二年劉裕伐姚泓軍人所作汝南王聞而異之拜爲義父

聞義里有燉煌人宋雲與惠生向西域取經入烏場國去王城東南山行八日至如來苦行投身餓虎之處高山巃嵸危岫入雲嘉木靈芝叢生其上林泉婉麗花綵曜目宋雲與惠生割捨行資于山頂造浮圖

一軀刻石隸書銘魏功德

北齊書瑯琊王儼傳儼之未獲罪也鄴北城有白馬佛塔是石季龍爲澄公所作儼將修之巫曰若動此浮圖北城失主不從破至第二級得白蛇長數丈回旋失之數旬而敗

佛祖統紀隆化元年詔修鄴都白馬寺佛圖澄所造塔得舍利三盛以寶瓶廣武王邕置水晶鉢行道祈請舍利忽浮水面右轉七匝

三寶感通錄益州郭下法成寺沙門道卓有名僧也大業初雒縣寺塔無人修葺纔有下基卓乃率化四部造木浮圖莊飾備矣塔爲龍護居在西南角井中時有相現側有三池莫知淺深三龍居之人莫敢臨視貞觀十三年三龍大鬬雷霆震擊水火交飛久之乃靜塔如本住人皆拾取龍毛長三尺許黃赤可愛

佛法金湯編宋璟邢州南和人爲廣州節度日入曹溪禮六祖塔誓曰弟子願護大法祈一祥瑞表信言訖微香襲人甘雨傾注璟忻躍賦詩而去

宋高僧傳釋無畏嘗於本院鑄銅爲塔手成模範妙

出人天寺衆以銷冶至廣庭除甚隘慮風至火盛災延寶坊無畏笑曰無苦自當知也鼓鑄之日果大雪蔽空靈塔出爐瑞花飄席衆皆稱歎焉

釋惟忠出家法定寺武德中有枯查沿江而至雕作像首貞觀中寶軌造佛身有僧汎愛樹其浮圖而獲一巨蟹身足二尺餘是塔頗多靈異人或將酒肉乘醉詣聖佛前立見災禍忠於天寶中於寺愈加精苦無何塔爲霆震拔其塔心柱出外忽有小木承代之意衆咸怪之罔測厥由忠乃叩於聖彌勒像告訴天龍合加畏重何輒震擊奪塔心柱耶是知庶女叫而雷擊景公臺誠有所感一日迅雷烈風還同前震覆視之乃龍神送舊柱安置如故當其易柱陰雲四合有四神人以身扶翼立與塔齊忠之感物也

釋定光締構寺宇鑄大鐘計赤金萬餘斤爾日鼓籥飛灰投鑪火熾有祥煙兩道自浮圖相輪最高處出冉冉射上若虹蜺焉萬人引望五色騰凌其塔是阿育王藏舍利之所太和初南蠻蒙嵯顛剽掠入益城分蠻卒舍於寺內廊廡皆烹炙熏灼僧見奔迸時塔

頂出四道濃煙分穗直上空虛至夜蠻蜑靚此奇異乃禁止汙穢此塔先在西北四十餘步天寶末長史章仇兼瓊赴任至劍門見一人長一丈餘持戟當路兼瓊驚問對曰某是大石寺護塔神故來奉迎且有少事咨祈大夫也緣大石寺塔在西南未爲極善今請移東北四十二步伏望便掘石此下以鎮舍利兼瓊曰此易耳遂隱厥形到府數日乃令量其地處先掘果得巨石其深無際促石匠數十人鏨鑿之至夜輒塡滿遣人潛伺之見有白氂數十以喙推石末塞之隨以舌舐其堅如銅鐵矣章仇止令勿鑿遂移塔於今所卽金華舊地基也

尚書故實章仇兼瓊鎭蜀日佛寺設大會百戲在庭有十歲童兒舞于竿杪忽有物狀如雕鶚掠之而去羣衆大駭因而罷樂後數日其父母見在高塔之上梯而取之則神如癡久之方語云見如壁畫飛天夜叉者將入塔中日飼果實飲饌之味亦不知其所自旬日方精神如初

唐國史補李氏子爲千牛與其儕類登慈恩寺塔窮

危極險躍出檻外失身而墜賴腰帶挂釘風搖久而未落同登者驚倒檻內不能起院僧遥望急呼一寺皆出以救連衣爲繩久乃取之下經宿乃蘇

酉陽雜俎靜域寺萬菩薩堂內有寶塔以小金銅塔數百飾之大曆中將作劉監有子合手出胎七歲念法華經及卒焚之得舍利數十粒分藏于金銅塔中

大興善寺髮塔有隋朝舍利塔下有記云爰在宮中興居之所舍利感應前後非一時仁壽元年十二月八日

京洛寺塔記靖善坊大興善寺不空三藏塔前多老松歲旱則官伐其枝爲龍骨以祈雨蓋三藏役龍意其樹必有靈也

華嚴院塔下有舍利三斗四升移塔之時僧守行建道場出舍利俾士庶覩之唄讚未畢滿地現舍利士女不敢踐之悉出寺外守公乃造小泥塔及木塔近十萬枚葬之今尚有數萬存焉

三寶感通錄雍州仙遊寺立塔天降陰雪舍利將下日光朗照及入函雲合

岐州鳳泉寺立塔感文石如玉爲函又獲雙樹鳥獸等基石變如水晶

涇州大興國寺立塔三處各送舊石非世所有合用爲函恰然相可

秦州靜念寺立塔定基已瑞雲再覆雪下草木開花入函光照聲贊

華州思覺寺立塔初陰雪將下舍利日照五色氣光數丈覆塔上屬天雨華

同州大興國寺立塔值雨及舍利入函日出光繞于日十二月內夜光照五十里

蒲州棲巖寺立塔地震山吼聞鐘鼓聲又放光五道二百里皆見

并州無量壽寺立塔初昏雲舍利至乃日照將入函放光明天神無量

定州恆嶽寺立塔異公來施布負土忽失之舊無水忽有水來前後非一

相州大慈寺立塔陰雪將下舍利入函日出下後復合天雨奇華前後非一

鄭州定覺寺立塔感光如流星入寺設一千人供萬餘人食不盡

嵩州閒居寺立塔感兎來輿所初陰雪將下日明入函訖雲復合

亳州開寂寺立塔界內無石別處三石合而成函基至磐石有二泉井夾之

汝州興世寺立塔初雪將下日出入函雲合

泰州岱嶽寺立塔廟夜鼓聲三重門自開騎自廟出迎光相非一

青州勝福寺起塔掘基遇自然盤石函將入有光明

牟州巨神山寺立塔獲紫芝二陰雲將下日開閉訖還合

隋州智門寺立塔掘基得神龜甘露降黑蜂繞龜有似符文

襄州大興國寺立塔初天陰將下日明入函雲合

揚州西寺立塔久旱舍利入境夜雨大洽

蔣州棲霞寺立塔鄉人先夢佛從西北來入寺舍利至恰如所夢

吳州大禹寺立塔舍利凡渡五江風波皆不起又放光獲紫芝

衡州衡嶽寺立塔四遇逆風順水峰上白雲闊二丈直至其所三帀乃散

桂州緣化寺立塔未至十里鳥有千許夾輿行飛入城乃散

番州靈鷲寺立塔坑內有神仙雲氣像

益州法聚寺立塔初晦冥將下日朗奄已便暗

廓州法講寺立塔初行郊西爾夜廓州光高數丈從東來入地內外皆見

瓜州崇教寺起塔洧州官人王威送流人九十道逢舍利放之爲期其囚被放十里一期無一逃者

太平廣記唐天祐中太原僧惠照因夢鎭州南三十里廢相國寺中埋鐵塔特往訪之至界上爲元戎王中令鎔所知延在衙署供養衙將任友義慮是鄰道諜人或致不測懇要詰而逐之元戎始疑惠具以尋塔爲對遽差於府南三十里訪之果得相國寺古基掘其殿砌之前得鐵塔上刻三千人姓名悉是現在

常山將校親軍唯任友義一人無名乃知冥數前定刻斯塔者何神異哉

聞奇錄僧子捷建靈隱高峰浮圖養一花犬每隨工徒銜塼置于塔所又寺人於荒榛間收得一石佛而少右耳犬即跑古寺基深可三尺取得佛耳塔成乃斃

佛祖統紀晉少帝開運元年六月吳越王錢弘佐遣僧慧龜往雙林開善慧大士塔得靈骨十六片紫金色舍利無數紫芝之生于龕牀雙虎伏于壙下祥雲蔽山甘雨灑地乃奉迎舍利靈骨并淨瓶香爐扣門椎諸物至錢塘安光冊殿供養建龍華寺以其骨塑大士像

夢溪筆談錢氏據兩浙時於杭州梵天寺建一木塔方兩三級錢帥登之患其塔動匠師云未布瓦上輕故如此乃以瓦布之而動如初無可奈何密使其妻見喻皓之妻貽以金釵問塔動之因皓笑曰此易耳但逐層布板訖便實釘之則不動矣匠師如其言塔遂定蓋釘板上下彌束六幕相聯如胠篋人履其板

六幕相持自不能動人皆伏其精練

佛祖統紀吳越王錢俶天性敬佛慕阿育王造塔之事用金銅精鋼造八萬四千塔中藏寶篋印心呪經布散部內凡十年而訖功

佛法金湯編王延羲審知少子王度僧萬一千人嘗于城南西阜建石塔七層功未半光發如蓋者三夕既成光耀際天又三夕王生慰幸遂額其塔曰淨光又建寺其下

儒林公議太宗志奉釋老崇飾宮廟建開寶寺靈感塔以藏師舍利臨瘞爲之悲涕興國寺構二閣高與塔侔以安大像遠都城數十里已在望登六七級方見佛殿腰腹佛指大皆合抱觀者無不駭愕兩閣又開通飛樓爲御道殿塔排空金碧照耀皆一時之盛觀自景祐初至慶曆中不十年間相繼焚燬略無遺焉

佛祖統紀端拱二年開寶寺建寶塔成八隅十一層三十六丈上安千佛萬菩薩塔下作天宮奉安阿育王佛舍利皆杭州塔工喩浩所造凡八年而畢賜

名福勝塔院安舍利日上肩輿微行自手奉藏有白光起小塔一角大塔放光同照天地士庶焚香獻供者盈路內侍數十人求出家掃塔上謂近臣曰我宿世曾親佛座但未通宿命耳詔直學士院朱昻撰塔銘謂曰儒人多薄佛向中竺僧法遇乞爲本國佛金剛座立碑學士蘇易簡爲之指佛爲夷人朕惡其不遜遂別命製之卿宜體此意

歸田錄開寶寺塔在京師諸塔中最高而制度甚精都料匠喩浩所造也塔初成望之不正而勢傾西北人怪而問之浩曰京師地平無山而多西北風吹之不百年當正也其用心之精蓋如此國朝以來木工一人而已至今木工皆以喩都料爲法有木經三卷行於世世傳浩惟一女年十餘歲每臥則交手於胷爲結構狀如此踰年撰成木經三卷今行於世者是也

佛祖統紀沙門繼全自西天還得佛舍利建塔于揚州

畫墁錄李允則知雄州興工起築州城又建浮圖九

層躬修供具不日成之既而下瞰幽級瞭然如指諸掌

曾應龍括異志資聖寺在海鹽縣西本普明院天禧二年賜今名寺有寶塔極高峻層層用四方燈點照東海行舟者皆望此爲標的焉爲功甚宏有海濱業戸某與兄弟泛舟入洋口接鮮風濤驟惡舟楫悉壞俱溺于海而死其家日夕號泣一夕夢其夫歸曰我未出海時先夢神告曰來日有風波之厄不可往吾不信遂死于此初墜海時彈指隨波已去數百里神欲收我不可及今在海潮鬼部中極苦每日潮上皆我輩推擁而來他佛事祭享皆爲諸鬼奪去我不可得獨有資聖塔燈光明功德浩大耳其妻因罄家資入寺設燈願次夕又夢夫來謝云今得升一等矣

宋史姜遵傳遵知永興軍太后嘗詔營浮圖遵毀漢唐碑碣代磚甓既成得召用

余靖傳靖爲右正言修起居注開寶寺靈感塔災復上疏言五行之占本是災變朝廷所宜戒懼以答天意聞嘗詔取舊瘞舍利入禁中閱視道路傳言舍利

在內廷有光怪竊恐巧佞之人推爲靈異惑亂視聽再圖營造臣聞帝王之道能勤儉厥德感動人心則雖有危難後必安濟今自西陲用兵國帑虛竭民亾儲蓄十室九空陛下若勤勞罪己憂人之憂則四民安居海內蒙福如不恤民病廣事浮費奉佛求福非天下所望也若以舍利經火不壞遽爲神異卽木在土中火所不及若言舍利皆能出光怪必有神靈憑之此妄言也且一塔不能自衞爲火所毀況藉其福以庇民哉

野老記聞蔡元長題泗州塔名泗州大聖之塔及魯直過改題爲大聖僧伽之塔

佛祖統紀英宗熙寧五年詔衡州迎常寧資福寺玉塔入京師塔高一尋略以玉石阿育王所造第九塔也或夜中騰光明旦往瞻敬者必獲舍利

道山清話元祐癸酉九月一日初夜開寶寺塔表裏通明徹旦禁中夜遣中使齎降御香寺門已閉旣開寺僧皆不知也寺中望之絕無所見去寺漸明後二日宣仁上僊

佛祖統紀元符元年袁州木平山有舍利石塔自然出現夜放五色虹光有丈六佛在月輪中觀音羅漢列侍左右

可談熙寧癸丑先公登第天子擢居第一爲權臣所軋故居第二大父頗不平湖州道場山有老僧爲大父言此非人事道場山在州南離方文筆山也低于他州故未有魁天下者僧乃丐緣即山背建浮圖望之如卓一筆既成語州人曰後三十年出狀元大觀賈安宅政和莫儔相繼爲廷試魁此吾家事非誕也

墨莊漫錄泗州普照寺僧伽塔建炎戊申二月二日災秀州華亭普照寺亦以是日焚其塔亦甚雄盛可亞于泗上也

浙江通志淨土寺有塔每夜令行者募油錢燃燈至曉不滅江海道途之人望以爲號紹興中塔上燈至二更忽滅寺僧疑行者乾沒油錢問之左右答曰每夜至更盡時則有如人形一羣飛自西來啾啾呼噉集塔上燈即滅寺僧疑其言次夜自登塔伺之至更時果有一羣約十餘人來塔上各蘸油敷瘡僧直前

問之衆叩首曰某等乃淮上陣亡卒也見三寶慧光乞油數刀箭瘡痕即愈便可托生僧問此番托生何道衆軍作四隊前後答應後世當生爲富貴人只待此燈油瘡痕平愈便超度矣僧由是多買油更益燈滿塔上每夜鬼衆仍集取油數瘡半年漸少久之不復來矣

宋史程大昌傳大昌爲秘書少監兼中書舍人六合塔寺僧以鎮潮爲功求內降給賜所置田産仍免科徭大昌奏僧寺既違法置田又移科徭于民奈何許之況自修塔之後潮果不齧岸乎寢其命

曾應龍括異志吳躍龍余友吳宗禮達之之子也乙卯與余友鄉舉同廊就試是歲俱發小薦而躍龍實爲亞榜賦魁實通榜詞賦之第八也揭曉之夕夢登七層寶塔已及六層止餘一層欲上之間忽見一人星冠雲帔若天尊像叱曰此鴈塔也汝何人輒登此連步遂下迤邐至塔外遂坐其傍驚而寤及榜至乃在七名之外余親見其說

桯史余至泗親至僧伽塔下中爲大殿兩旁皆荆榛

瓦礫之區塔院在東廂無塔而有院後以土石甃洞作兩門中爲巖穴設五百應眞像大小不等或塑或刻皆左其衽余以先妣素敬釋氏奉其一于笈中以歸殿上有十六柱其大皆尺有半八觚色黯淡如暈錦正今和州土碼碯也和之產紹興間始剖山得之不知中原何時已有此前六條特異皆晶明如纏絲承梁者二高皆丈有六尺其左者色正紅透時暑日方出隱柱而觀燦然晃明天下奇物也泗人爲余言唐時張刺史建殿而高麗有僧以六柱至航海入淮一龜趺露立云舊有碑載其事今不存莫識信否塔有影前輩傳記雜書之余至之明日適見于城中民家亟往觀焉信然泗固無塔而影儼然在地殊不可曉或謂影之見爲不祥泗尋蕩棄其應歟殿柱聞郭倪欲載以還維揚今不知何在

癸辛雜識武林右司理院昔爲僧寺有大石塔在焉風雨陰晦之夕或現一燈於上則府主必移易獄有故甲戌歲范元章攝右獄日親見之此燈或多至六燈兩兩相並於塔之半其色淡紅而微青凡數見之

陶朱新錄通判監酒趙師曰昔見金塔一座焉所以舶商自來有富貴眞臘之寶者想爲此也百塔山在南門外半里餘俗傳魯般一夜造成魯般墓在南門外一里許周圍可十里石屋數百間東池在城東一里周圍可百里中有石塔石塔之中有臥銅佛一身臍中常有水流北池在城北五里中有金方塔一座石屋數間金獅子金佛銅像銅牛銅馬之屬皆有之國宮在金塔金橋之北近北門周圍可五六里其莅事處有金窻櫺左右方柱上有鏡約四十五枚列於窻之傍其下爲象形聞內中多有奇處防禁甚嚴不可得而見也其內中金塔國主夜則臥其下土人皆謂塔之中有九頭蛇精乃一國之土地主也係女身每夜一見國主則先與之同寢交媾雖其妻亦不敢入二鼓乃出方可與妻妾同睡若此精一夜不見則番主死期至矣若番主有一夜不往則又獲災禍

昨夢錄滑臺南一二里有沙觜橫出半河上立浮圖亦不甚高大河水泛溢之際其勢橫怒欲沒孤城每至塔下輒怒氣遽息若不泛溢時及過滑臺城址則

橫怒如故此殆天與滑臺而設也塔中安佛髮長及二丈有奇拳爲巨螺其大如容數升物之器髮之色非赤非青非綠人間無此色也髮根大於人指自根至杪漸殺焉使兩人對牽之人自其中來往無礙塔有賜名忘之矣

談圃某罷泰州幕時攜家人謁泗州雍熙塔見聖容不悅如怒色復歸高郵大病相繼一子夭後調官西上復拜塔下見其容甚悅遂有六察之薦劉士彥爲泗州日病甚其女刲股肉以進夜夢普照云我已與汝取得藥來明日有徐州尼劉鄉人也來獻袈裟於塔下方掛塔之次于聖像中得藥一帖題云和州歷陽縣秦家治風藥服之香氣徹頂即日遂安

佛祖統紀婺州女子曾志願開雙林大士塔見頂足連環齒牙不壞迎出塔供養四十九日復藏于塔

入越記光孝寺後飛來山巔有塔采絢甚華塔下有鰻井乃小石竅自唐以來神之謂鰻能時出祅祥近世不復見矣

蘇州府志報國講寺在景德寺西舊在崑山縣治西

名九品觀堂相傳其地本屠沽所聚寺僧師諒一夕夢神人告曰此地當作道場鑿地爲沼當有石塔現寤而言之建造果得石塔上刻元幹僧師諒九品觀堂元泰定甲子僧判本荃改建於此勅賜今額

元史英宗本紀至治元年六月作金浮圖于上都藏佛舍利

五行志至正二十八年六月壬寅彰德路天寧寺塔忽變紅色自頂至踵表裏透徹如鍜鐵初出於爐頂上有光燄迸發自二更至五更乃止癸卯甲辰亦如之先是河北有童謠云塔兒黑北人作主南人客塔兒紅朱衣人作主人公

輟畊錄吳江華嚴寺浮圖之顛望之二矢著其上鏃羽宛然可辨相傳宋南渡初金人粘罕乘快一發而中又賈似道出督時祝矢自誓亦中焉故留題者有至今塔杪留遺跡猶是元戎金僕姑之句大德庚子其寺主僧善信大修浮圖更其顚而新之視向二矢實圓鐵條二交貫橫亙蓋必昔人以之輔顚且以防鸛鶴之巢故耳傳者所謂大妄也且著此以袪後世

之惑長樂郭德基嘗有華嚴塔穎辨疑行於時葢郭嘗官此州目擊其非

名山藏典謨記成化十年三月崇王之國大應法王劄實巴死有旨如大慈法王例建塔葬之撥官軍四千供役禮科給事中王坦言劄實巴夷狄人假名釋氏陛下待之殊禮封之顯號特借此以撫其種類使不患邊耳如例祭葬之足矣而祭祀之品逾於王者造塔之費幾於山陵今畿甸飢饉連年餓殍載路即以是費拯流離垂死之民豈不愈於厚一荒誕之胡僧哉上曰給事中言濫矣大應法王造塔比大慈法王已減三之二不許

明通紀弘治十六年詔建壽塔於朝陽門外既而罷之時大學士劉健等上言前代人主信佛莫如梁武帝卒餓死臺城本以求福反以致禍觀諸往事可爲明鑒我祖宗相傳以治天下堯舜周孔之道而已浮屠異端蠹財惑衆何關於治欲造佛塔非所以訓天下垂後世也疏入有旨報罷

金剛持驗明弘治間嘉興府眞如塔圮僉議大修時

一頭陀僧名懷林曳三丈長鐵鏈募二十餘年塔工始畢卽回首於塔中至今肖像祀之

莘野纂聞浮圖九級負吳城臥龍街上作爲雄鎭正德壬申五月六日有火自空而來流爲烏其聲殷殷然與雷相薄而風雨隨之火愈熾延及如來示寂像亦入茶毘自內城而外烟燄燭天見者駭目往觀之則向來金碧之飾土木之費蕩然盡矣因歎息久之以爲佛有靈乎有靈則護之胡乃自滅如此遂循廊而行得一碑爲宋濂撰相傳創於孫吳再新於蕭梁又再新於趙宋所謂東坡施金龜以藏舍利者卽其所也未幾流聞日急俗以爲兆而竟不驗然則浮圖之興替常也奚怪焉

福建通志萬歲寺在九仙山之西有浮圖七級曰定光塔唐天祐中閩王審知建梁開平中表請上祝聖壽曰萬歲塔元黃鎭成重建定光塔明嘉靖中雷震萬壽寺塔藩司屠僑詣寺拜火天方雨急以雨衣藉地拜至三塔頂所覆鐵鼎忽然墜地大書曰諸天及人無由見鼎地搖三日天雨四花土田三變今古同

時居人握閩雨衣三拜其事甚奇

冬遊記略出郭宛復而西觀辟支洞洞甚小且傾仄下至禪堂已昏黑初二日早起就禪堂前右室中閉門觀塔影影從門孔中入倒懸向下無問陰晴皆得見之

松江府志松江元時有四塔西曰普照又西曰延思西南曰超果東南曰興聖夏監運家在四塔之東而小室內有一塔影長五寸許倒懸於西壁之上不知從何而來然不常有或時見之是不可曉也今四塔惟興聖獨存影之所見人云其家反不利近歲或見於城西南黃泥漊中其地去寺既遠城郭蔽虧了不相及是又不可曉也

塔部雜錄

阿含經有四種人應起塔一如來二辟支佛三聲聞四輪王

釋迦氏譜忉利城東照明園佛髮塔城南粗澀園佛衣塔城西歡喜園佛鉢塔城北駕御園佛牙塔大論云天帝取菩薩髮天上城東立塔取寶衣立衣塔此未成佛前者按經律人中有四大塔生處塔在迦維羅衞國林微園中成道塔在摩揭提國善勝道場元吉樹下轉法輪塔在波羅柰國仙人住處鹿野苑中

涅槃塔在拘夷那竭國力士生地秀林雙樹間又按聖迹記有四大塔祐云至人處世利益弘大髮爪衣鉢咸爲法事故能寶塔覆起廣被天人造塔之源非惟散身而已

法苑珠林塔義梵漢不同翻譯前後致有多名文有訛正所云塔者或云塔婆此云方墳或云支提翻爲滅惡生善處或云斗藪波此云護讚若人讚歎擁護歎者西梵正音名爲窣堵波此云廟廟者貌也卽是靈廟也

安塔有三意一表人勝二令他信三爲報恩若是凡夫比丘有德望者亦得起塔餘者不合

十二因緣經云有八人得起塔一如來二菩薩三緣覺四羅漢五阿那含六斯陁含七須陁洹八輪王若輪王已下起塔安一露盤見之不得禮以非聖塔故初果二露盤乃至如來安八露盤八盤以上並是佛塔

中山詩話泗州塔人傳下藏眞身後閣上碑道興國中塑僧伽像事甚詳退之詩曰火燒水轉掃地空則

眞身焚矣塔本喻都料造極工巧俗謂塔頂爲天門蘇國老詩曰上到天門最高處不能容物只容身以譏在位者

歸田詩話荊公詠北高峰塔云飛來峰上千尋塔聞說雞鳴見日升不畏浮雲遮望眼自緣身在最高層鄭丞相清之詠六和塔云經過塔下幾春秋每恨無因到上頭今日始知高處險不如歸臥舊林丘二詩皆自喻荊公作于未大用前鄭作于既大用後然卒皆如其意不徒作也

演繁露通典載馬韓祭鬼神立蘇塗建大木以垂鈴鼓注蘇塗有似浮塗按浮塗卽浮圖浮圖卽塔也

鼠璞予得唐鴈塔題名石刻細閱之凡留題姓名僧道士庶前後不一非止新進士也唐進士特於曲江宴賞之暇有此會猶今北使過錢塘例于浙江觀潮天竺燒香耳若泛以鴈塔題名爲登第慶賀之辭則觀潮燒香亦可顯言穹廬之來使乎

長者言偶與諸友登塔絕頂謂云大抵做向上人決要士君子鼓舞只如此塔甚高非與諸君乘興覽眺

必無獨登之理既上四五級若有倦意又須賴諸君慫慂此去絕頂不遠既到絕頂眼界大地位高又須賴諸君提撕警醒跬步少差易至傾跌只此便是做向上一等人榜樣也

三藏法數四梵福一未起塔處起塔塔梵語具云塔婆華言高顯謂人能起塔者當來之世受初禪天福經云若有善信男子女人求梵天福者未曾起塔婆處于中能起是爲初受梵天之福也

四處立塔一生處立塔謂諸佛降生之處卽應起塔如今釋迦牟尼佛在毘藍園內無憂樹下降生卽於其處立塔也二得道處立塔謂如來得道在摩揭提國菩提樹下卽於其處立塔也三轉法輪處立塔謂如來轉法輪其處不定或在寂場或在鹿苑或在天上等卽於其處立塔也四涅槃處立塔梵語涅槃華言滅度謂如來在俱尸那城娑羅雙樹間入滅卽於其處立塔也

八種人起塔一如來塔如來有三義若云無所從來亦無所去此法身義也第一義諦名如正覺名來此

報身義也乘如實道來成正覺此應身義也謂如來萬德悉備三覺俱圓天上人間所共尊仰是故滅後應當起塔供養二菩薩塔菩薩梵語具云菩提薩埵華言覺衆生又云覺有情謂菩薩上求佛道下化衆生憫物情重隨類現身度脫無量是故滅後應當起塔供養三緣覺塔謂觀十二因緣覺眞諦理故名緣覺以其三界生死已盡能爲人天而作福田應當起塔供養四阿羅漢塔梵語阿羅漢華言無生又云無學又云應供謂三界生死已斷故名無生以其煩惱已盡無法可學故名無學以其應受人天供養爲世福田故名應供是故滅後應當起塔供養五阿那含塔梵語阿那含華言不來謂斷欲界惑盡不來欲界受生故名不來以其應受人天供養爲世福田是故滅後應當起塔供養六斯陀含塔梵語斯陀含華言一來謂欲界有九品思惑前之六品已斷後之三品尚在更須欲界一番受生故名一來以其應受人天供養是故滅後應當起塔供養七須陀洹塔梵語須陀洹華言預流謂斷三界見惑已盡預入聖道法流

故名預流以其應受人天供養爲世福田是故滅後應當起塔供養八轉輪王塔謂轉輪聖王雖未斷惑未出三界然以福德之力治四天下又以十善化育羣生爲世之所尊敬是故滅後應當起塔供養

起塔有六意一爲表人勝謂如來三界至尊最勝無比故建塔以表之令人瞻禮而歸敬也二令生淨信謂建造佛塔蓋令一切衆生瞻仰頂禮而生崇重正信之心也三令標心有在謂建造佛塔蓋令一切衆生心有所向而敬慕歸依也四令供養生福謂建造佛塔蓋令一切衆生至心恭敬供養則能生諸福利也五爲報恩行事謂建造佛塔非唯利益于己身蓋將報答四恩而畢無邊之行願也六生福滅罪謂建造佛塔非唯生自己之福滅自己之罪蓋令一切衆生凡瞻覩頂禮者無不生一切福滅一切罪也

諸經要集毘婆沙論云若人起大塔如來生處轉法輪處若人取小石爲塔其福等前大塔所爲尊故若爲如來大梵起大塔或起小塔以所爲同故其福無異

賢者五戒經云旋塔三帀者表敬三尊一佛二法三僧亦念滅三毒一貪二瞋三癡

三千威儀云遶塔有五事一低頭視地二不得蹈蟲三不得左右顧視四不得唾塔前地上五不得中住與人語

增一阿含經云塔中不應禮餘人

十誦律云佛塔聲聞塔前自他不得禮

五百問事云佛塔前禮餘人得罪

毗尼母論云不得著革屣富羅入塔五百問事云若是潔淨靴履鞋韈等得著禮拜

三千威儀經云掃塔上有五事一不得著履上二不得背佛掃塔三不得取上善土持下棄四不得取下佛像上故華五當日過澡手自持淨巾拂拭佛像復有五事一當先灑地二當使調三當待燥四不得逆掃五不得逆風掃復有五事一不得去善土二當自手拾草三當取中土轉著下處四不得令四角掃處有迹五掃塔前六步使淨

正法念經云若有衆生淨心供養衆僧掃如來塔命

終生意樂天身無骨肉亦無汗垢香氣能熏一百由旬其身淨潔猶如明鏡

若有衆生識于福田見有佛塔風雨所壞若僧房舍以福德心塗飾治補復教他人令治故塔命終生白身天其身鮮白入珊瑚林與諸天女五欲自娛業盡還退若生人中其身鮮白

雜寶藏經云若掃僧房一閻浮提不如掃佛塔一手掌

無垢清淨女問經云掃塔得五功德一自心清淨他人見生清淨心二爲他愛三天心歡喜四集端正業五命終生善道天中

增一經云掃佛塔有五法一水灑地二除去瓦石三平正其地四端意掃地五除去穢惡地既淨已隨能持一枝香華散布地上供養得福無量

塔部外編

法苑珠林唐貞觀二十一年荊州大興國寺塔西南柱無故有聲人往看之乃見有金銅佛頭出如是日日漸出經三夕方盡長六尺許是立佛道俗咸異之

宋高僧傳釋懷信居處廣陵武宗爲趙歸眞排毀釋門將欲湮滅教法有淮南詞客劉隱之薄遊四明旅泊之宵夢中如泛海焉迴顧見塔一所東度見是淮南西靈寺塔其塔峻峙制度校胡太后永寧塔少分耳其塔第三層見信憑欄與隱之交談且曰暫送塔

過東海旬日而還數日隱之歸揚州卽往謁信信曰記得海上相見時否隱之了然省悟後數日天火災塔俱盡白雨傾澍傍有草堂一無所損由是觀之東海人見永寧塔不謬矣

聞見近錄史朝請琳云通判許州有路分都監郭虞卿妻乳母禮塔數年禮數將滿嘗以薏苡記其數薏苡忽自器中跳躑視之舍利滿前皆自薏苡中出凡得數勺須臾所禮銀塔中靈光煥然舍利如雨又須臾乳媼兩膝生舍利無數禮塔則舍利隱痛媼益勤不懈數日失塔所在

老學庵筆記宣和末有巨商捨三萬緡裝飾泗州普照塔煥然一新建炎中商歸湖南至池州江中一日晨興忽見一塔十三級浮水上南來金碧照耀而隨波傾颭若欲倒者商舉家及舟師人人見之皆驚怖誦佛及漸近有僧出塔下舉手揖曰元是裝塔施主船淮上方火災大師將塔往海東行化去語未竟忽大風作塔去如飛遂不見未幾乃聞塔廢於火舒州僧廣勤與商船同行親見之

學佛考訓天竺人尸羅有道術嘗於指端出浮圖一層高三尺諸神仙張旛蓋繞塔而行長不過五六分皆唱梵唄

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十五卷目錄

僧部彙考

魏書（釋老志）

翻譯名義（和尚）

僧部列傳一

後漢

攝摩騰　竺法蘭

安清　支婁迦讖（附竺佛朔　安元　嚴佛

（調　支曜　康巨　康孟詳　竺大力）　惠明

魏

曇柯迦羅（附康僧鎧　曇帝　帛延）　朱士行

吳

維祇難（附法立　法巨）　康僧會

青蓮僧　僧智益

晉一

竺曇摩羅刹　竺法乘（附竺法行　竺法存）

揵陀勒　訶羅竭

支孝龍　帛遠（附帛法祚）

耆域　竺道潛（附竺法友　竺法蘊　竺法濟）

（康法識）　康法朗（附令韶）

帛尸梨蜜　安慧則（附康慧持）

竺僧顯　佛圖澄

神異典第一百二十五卷

僧部彙考

魏書

釋老志

漢孝明帝夜夢金人項有白光飛行殿庭乃訪羣臣傅毅始以佛對帝遣郎中蔡愔博士弟子秦景等使於天竺寫浮屠遺範愔乃與沙門攝摩騰竺法蘭東還洛陽中國有沙門及跪拜之法自此始也愔又得佛經四十二章凡其經旨大抵言生生之類皆因行

業而起有過去當今未來歷三世識神常不滅凡爲善惡必有報應漸積勝業陶冶麤鄙經無數形藻練神明乃致無生而得佛道諸服其道者則剃落鬚髮釋累辭家結師資遵律度相與和居治心修淨行乞以自給謂之沙門或曰桑門亦聲相近總謂之僧皆胡言也僧譯爲和命衆桑門爲息心比丘爲行乞其爲沙門者初修十誡曰沙彌而終於二百五十則具足成大僧皆以五戒爲本隨事增數在於防心攝身正口心去貪忿癡身除殺婬盜口斷妄雜諸非正言總謂之十善道能具此謂之三業清淨凡人修行粗爲極云可以達惡善報漸階聖迹初階聖者有三種人其根業太差謂之三乘聲聞乘緣覺乘大乘取其可乘運以至道爲名此三人惡迹已盡但修心盪累濟物進德初根人爲小乘行四諦法中根人爲中乘受十二因緣上根人爲大乘則修六度雖階三乘而要由修進萬行拯度億流彌長遠乃可登佛境矣

翻譯名義

和尚

和尚梵本正名鄔波遮迦傳至于闐國翻爲和尚義淨云鄔波陀耶此云親教師故和尚有二種一依教卽受業也二依止卽稟學也

僧部列傳一

後漢

攝摩騰

按高僧傳攝摩騰本中天竺人善風儀解大小乘經嘗游化爲任昔經往天竺附庸小國講金光明經會敵國侵境騰惟曰經云能說此法爲地神所護使所居安樂今鋒鏑方始會是爲益乎乃誓以忘身躬往和勸遂二國交歡由是顯譽逮漢永平中明皇帝夜夢金人飛空而至乃大集羣臣以占所夢通人傅毅

奉荅臣聞西域有神其名曰佛陛下所夢將必是乎帝以爲然卽遣郎中蔡愔博士弟子秦景等使往天竺尋訪佛法愔等於彼遇見摩騰乃要還漢地騰誓志弘通不憚疲苦冒涉流沙至乎雒邑明帝甚加賞接于城西門外立精舍以處之漢地有沙門之始也但大法初傳未有歸信故蘊其深解無所宣述後少時卒於雒陽有記云騰譯四十二章經一卷初緘在蘭臺石室第十四間中騰所住處今雒陽城西雍門外白馬寺是也相傳云外國國王嘗毀破諸寺唯招提寺未及毀壞夜有一白馬繞塔悲鳴卽以啓王王卽停壞諸寺因改招提以爲白馬故諸寺立名多取則焉

竺法蘭

按高僧傳竺法蘭亦中天竺人自言誦經論數萬章爲天竺學者之師時蔡愔既至彼國蘭與摩騰共契游化遂相隨而來會彼學徒留礙蘭乃間行而至既達雒陽與騰同止少時便善漢言愔於西域獲經卽爲翻譯所謂十地斷結佛本生法海藏佛本行四十

二章等五部移都寇亂四部失本不傳江左惟四十二章經今見在可二千餘言漢地見存諸經唯此爲始也愔又于西域得畫釋迦倚像是優田王栴檀像師第四作既至雒陽明帝卽令畫工圖寫置清涼臺中及顯節陵上舊像今不復存焉又昔漢武穿昆明池底得黑灰問東方朔朔云不知可問西域梵人後法蘭既至衆人追以問之蘭云世界終盡刧火洞燒此灰是也朔言有徵信者甚衆蘭後卒于雒陽春秋六十餘矣

安清

按高僧傳安清字世高安息國王正后之太子也幼以孝行見稱加又志業聰敏剋意好學外國典籍及七曜五行醫方異術乃至鳥獸之聲無不綜達嘗行見羣鷰忽謂伴曰鷰云應有送食者頃之果有致焉衆咸奇之故儁異之聲早被西域高雖在居家而奉戒精峻王薨便嗣父位乃深惟苦空厭離形器行服既畢遂讓國於叔出家修道博曉經藏尤精阿毗曇學諷持禪經備盡其妙既而遊方弘化遍歷諸國以

漢桓之初始到中夏才悟機敏一聞能達至止未久卽通習華言于是宣譯衆經改梵爲漢出安般守意陰持入經大小十二門及百六十品初外國三藏衆護撰述經要爲二十七章高乃剖析護所集七章譯爲漢文卽道地經也其先後所出經論凡三十九部義理明析文字允正辨而不華質而不野凡在讀者皆亹亹而不倦焉高窮理盡性自識緣業多有神迹世莫能量初高自稱先身已經出家有一同學多瞋分衛値施主不稱每輒懟恨高屢加訶諫終不悛改如此二十餘年乃與同學辭訣云我當往廣州畢宿世之對卿明經精懃不在吾後而性多恚怒命過當受惡形我若得道必當相度旣而遂適廣州値寇賊大亂行路逢一少年唾手拔刀曰眞得汝矣高笑曰我宿命負卿故遠來相償卿之忿怒故是前世時意也遂伸頸受刃容無懼色賊遂殺之觀者塡陌莫不駭其奇異旣而神識還爲安息王太子卽今時世高身也高游化中國宣經事畢値靈帝之末關雒擾亂乃振錫江南云我當過廬山度昔同學行達邦亭湖

廟此廟舊有威靈商旅祈禱乃分風上下各無留滯嘗有乞神竹者未許輒取舫即覆沒竹還本處自是舟人敬憚莫不懾影高同旅三十餘船奉牲請福神乃降祝曰舫有沙門可便呼上客咸驚愕請高入廟神告高曰吾昔外國與子俱出家學道好行布施而性多嗔怒今爲䢼亭廟神周迴千里並吾所治以布施故珍玩甚豐以嗔恚故墮此神報今見同學悲欣何言壽盡旦夕而醜形長大若于此捨命穢汙江湖當度山西澤中此身滅後恐墮地獄吾有絹千疋幷襍寶物可爲立法營塔使生善處也高曰故來相度何不出形神曰形甚醜異衆人必懼高曰但出衆不怪也神從牀後出頭乃是大蟒不知尾之長短至高膝邊高向之梵語數番讚唄數契蟒悲淚如雨須臾還隱高即取絹物辭別而去舟侶颺帆蟒復出身登山而望衆人舉手然後乃滅倏忽之間便達豫章即以廟物爲造東寺高去後神即命過暮有一少年上船長跽高前受其呪願忽然不見高謂船人曰向之少年即䢼亭廟神得離惡形矣于是廟神歇矣無復

靈驗後人于山西澤中見一死蟒頭尾數里今潯陽郡蛇村是也高後復到廣州尋其前世害己少年時少年尚在高徑投其家說昔日償對之事并叙宿緣歎喜相向云吾猶有餘報今當往會稽畢對廣州客悟高非凡豁然意解追悔前愆厚相資供隨高東游遂達會稽至便入市正值市中有亂相打者誤著高頭應時殞命廣州客頻驗二報遂精懃佛法具說事緣遠近聞知莫不悲歎明三世之有徵也高旣王種西域賓旅皆呼爲安侯至今猶爲號焉天竺國自稱書爲天書語爲天語音訓詭蹇與漢殊異先後傳譯多致謬濫唯高所出爲羣譯之首安公以爲若及面稟不異見聖列代明德咸贊而思焉余訪尋衆錄紀載高公互有出沒將以權迹隱顯應廢多端或由傳者紕繆致成乖角輒備列衆異庶或可論按釋道安經錄云安世高以漢桓帝建和二年至靈帝建寧中二十餘年譯出三十餘部經又別傳云晉太康末有安侯道人來至桑垣出經竟封一函於寺云後四年可開之吳末行至揚州使人貨一箱物以買一奴名

福善云是我善知識仍將奴適豫章度䢼亭廟神爲立寺竟福善以刀刺安侯脅於是而終桑垣人迺發其所封函材理自成字云尊吾道者居士陳惠傳禪經者比丘僧會是日正四年也又庾仲雍荊州記云晉初有沙門安世高度䢼亭廟神得財物立白馬寺於荊城東南隅宋臨川康王宣驗記云蟒死於吳末曇宗塔寺記云丹陽瓦官寺晉哀帝時沙門惠力所立後有沙門安世高以䢼亭廟餘物治之然道安法師既校閱羣經詮錄傳譯必不應謬從漢桓建和二年至晉太康末凡經一百二十餘年若高公長壽或能如此而事不應然何者案如康僧會注安般守意經序云此經世高所出久之沈翳會有南陽韓林潁川大業會稽陳惠此三賢者信道篤密會共請受乃陳惠注義余助斟酌尋僧會以晉太康元年已死而乃云此經出後久之沈翳又世高封函之字云尊吾道者居士陳惠傳禪經者比丘僧會然安般所明盛說禪業是知封函之記信非虛作既云二人方傳吾道豈容與共同世且別傳自云傳禪經者比丘僧會

會已太康初死何容太康之末方有安侯道人首尾之言自爲矛盾正當隨有一書謬指晉初于是後諸作者或道太康或言吳末雷同奔競無以校焉旣晉初之說尚已難實而曇宗記云昔哀帝時世高方復治寺其爲謬諸過乃懸矣

支婁迦讖（附竺佛朔 安元 嚴佛調 支曜 康巨 康孟祥 竺大力）

按高僧傳支婁迦讖亦直云支讖本月支人操行純深性度開敏稟持法戒以精懃著稱諷誦羣經志在宣法漢靈帝時遊于雒陽以光和中平之間傳譯梵文出般若道行般舟首楞嚴等三經又有阿闍世王寶積等十餘部經歲久無錄安公校定古今精尋文體云似讖所出凡此諸經皆審得本旨了不加飾可謂善宣法要弘道之士也後不知所終時有天竺沙門竺佛朔亦漢靈之時齎道行經來適雒陽卽轉梵爲漢譯人時滯雖有失旨然棄文存質深得經意朔又以光和二年于雒陽出般舟三昧讖爲傳言河南雒陽孟福張蓮筆受時又有優婆塞安元安息國人志性貞白深沈有理致博誦羣經多所通習亦以漢

靈之末游賞雒陽以功號曰騎都尉性虛靖溫恭常以法事爲己任漸解漢言志宣經典常與沙門講論道義世所謂都尉者也元與沙門嚴佛調共出法鏡經元口譯梵文佛調筆受理得音正盡經微旨郢匠之美見述後代調本臨淮人綺年穎悟敏而好學世稱安侯都尉佛調三人傳譯號爲難繼調又撰十慧亦傳於世安公稱佛調出經省而不煩全本巧妙又有沙門支曜康巨康孟祥等並以漢靈獻之間有慧學之譽馳于京雒曜譯成具定意經及小本起等巨譯問地獄事經並言直理旨不加潤飾孟詳譯中本起及修行本起先是沙門曇果于迦維羅衛國得梵本孟詳共竺大力譯爲漢文安公云孟詳所出奕奕流便足騰元趣也

按佛祖統紀建安十四年二十二祖鶴勒那于月氏國以法藏付師子尊者先是鶴勒那弟子竺大力等來雒陽與康猛同譯興起本行經忽于館所有白光見大力斂容有間曰此我師入滅之相大力康猛支曜康巨等皆善方言終漢之世譯經三百餘部

惠明

按浙江通志漢惠明姓王氏錢塘人居蔣州山間值雪路塞七日不食至荊州四望山見有二虎爭鬭以杖格解焉

魏

曇柯迦羅（附康僧鎧　曇帝　帛延）

按高僧傳曇柯迦羅此云法時本中天竺人家世大富常修梵福迦羅幼而才悟質像過人詩書一覽皆文義通暢善學四韋陀論風雲星宿圖讖運變莫不該綜自言天下文理畢己心腹至年二十五入一僧房見法勝毗曇聊取覽之茫然不解慇懃重省更增惛漠乃歎曰吾積學多年浪志墳典遊刃經籍義不再思文無重覽今覩佛書頓出情外必當理致鉤深別有精要于是齎經入房請一比丘略爲解釋遂深悟因果妙達三世始知佛教宏曠俗書所不能及乃棄捨世榮出家精苦誦大小乘經及諸部毗尼常貴游化不樂專守以魏嘉平中來至雒陽于時魏境雖有佛法而道風訛替亦有衆僧未稟歸戒正以剪落

殊俗耳設復齋懺事法祠祀迦羅既至大行佛法時諸僧共請迦羅譯出戒律迦羅以律部曲制文言繁廣佛教未昌必不承用乃譯出僧祇戒心止備朝夕更請梵僧立羯磨法中夏戒律始自乎此迦羅後不知所終時又有外國沙門康僧鎧者亦以嘉平之末來至雒陽譯出郁迦長者等四部經又有安息國沙門曇帝亦善律學以魏正元之中來遊雒陽譯出曇無德羯磨又有沙門帛延不知何許人亦才明有深解以魏甘露中譯出無量清淨平等覺經等凡六部經後不知所終

朱士行

按高僧傳朱士行潁川人志業方直歡沮不能移其操少懷遠悟脫落塵俗出家已後專務經典昔漢靈之時竺佛朔譯出道行經即小品之舊本也文句簡略意義未周士行嘗于洛陽講道行經覺文意隱質諸未盡善每歎曰此經大乘之要而譯理不盡誓志捐身遠求大本遂以魏甘露五年發跡雍州西渡流沙既至于闐果得梵書正本凡九十章遣弟子弗如

檀此言法饒送經梵本還歸洛陽未發之頃于闐諸小乘學衆遂以白王云漢地沙門欲以婆羅門書惑亂正典王爲地主若不禁之將斷大法聾盲漢地王之咎也王卽不聽齎經士行深懷痛心乃求燒經爲證王卽許焉於是積薪殿前以火焚之士行臨火誓曰若大法應流漢地經當不然如其無護命也如何言已投經火中火卽爲滅不損一字皮牒如本大衆駭服咸稱其神感遂得送至陳留倉垣水南寺時河南居士竺叔蘭本天竺人父世避難居于河南蘭少好遊獵後經暫死備見業果因改厲專精深崇正法博究衆音善梵漢之語又有無羅叉比丘西域道士稽古多學乃手執梵本叔蘭譯爲晉文稱爲放光般若皮牒故本今在豫章至太安二年支孝龍就叔蘭一時寫五部校爲定本時未有品目舊本十四匹縑今寫爲二十卷士行遂終於于闐春秋八十依西方法闍維之薪盡火滅屍猶能全衆咸駭異乃呪曰若眞得道法當毀敗應聲碎散因斂骨起塔焉後弟子法益從彼國來親傳此事故孫綽正像論云士行散

形於于闐此之謂也

吳

維祇難（附法立 法巨）

按高僧傳維祇難本天竺人也世奉異道以火祀爲上時有天竺沙門習學小乘多行道術經遠行逼暮欲寄難家宿難家既事異道猜忌釋子乃處之門外露地而宿沙門夜密加呪術令難家所事之火欻然變滅于是舉家共出稽請沙門入室供養沙門還以呪術變火令生難既覩沙門神力勝己卽于佛法大生信樂乃捨本所事出家爲道依此沙門以爲和尚受學三藏妙善四含遊化諸國莫不皆奉以吳黃武三年與同伴竺律炎來至武昌齎曇鉢經梵本曇鉢者卽法句經也時吳士乃共請出經難既未善國語共其伴律炎譯爲漢文炎亦未善漢言頗有不盡志存義本辭近朴質至晉惠之末有沙門法立更譯爲五卷沙門法巨著筆其辭味小華也立又別出小經近百許首值永嘉末亂多不復存

康僧會

按高僧傳康僧會其先康居人世居天竺其父因商賈移于交阯會年十餘歲二親並亡以至性奉孝服畢出家厲行甚峻爲人弘雅有識量篤志好學明解三藏博覽六經天文圖緯多所綜涉辨于樞機頗屬文翰時孫權已制江左而佛教未行先有優婆塞支謙字恭明一名越本月支人來遊漢境初漢桓靈之世有支讖譯出衆經有支亮字紀明資學于讖謙又受業于亮博覽經籍莫不精究世間伎藝多所綜習遍學異書通六國語其爲人細長黑瘦眼多白而睛黃時人爲之語曰支郎眼中黃形軀雖細是智囊漢獻末亂避地於吳孫權聞其才慧名見悅之拜爲博士使輔導東宮與韋曜諸人共盡匡益但生自外域故吳志不載謙以大教雖行而經多梵文未盡翻譯已妙善方言乃收集衆本譯爲漢語從吳黃武元年至建興中所出維摩大般泥洹法句瑞應本起等四十九經曲得聖義辭旨文雅又從無量壽中本起製菩薩連句梵唄三契并注了本生死經等皆行于世時吳地初染大法風化未全僧會欲使道振江左興

立圖寺乃杖錫東游以吳赤烏十年初達建業營立茅茨設像行道時吳國以初見沙門覩形未及其道疑爲矯異有司奏曰有胡人入境自稱沙門容服非恒事應檢察權曰昔漢明夢神號稱爲佛彼之所事豈其遺風耶即召會詰問有何靈驗會曰如來遷跡忽踰千載遺骨舍利神曜無方昔阿育王起塔乃八萬四千夫塔寺之興以表遺化也權以爲誇誕乃謂會曰若能得舍利當爲造塔如其虛妄國有常刑會請期七日乃謂其屬曰法之興廢在此一舉今不至誠後將何及乃共潔齋靜室以銅瓶加几燒香禮請七日期畢寂然無應求申二七亦復如之權曰此欺誑將欲加罪會更請三七權又特聽會謂法屬曰宣尼有言文王既沒文不在茲乎法靈應降而吾等無感何假王憲當以誓死爲期耳三七日暮猶無所見莫不震懼既入五更忽聞瓶中鏗然有聲會自往視果獲舍利明旦呈權舉朝集觀五色光炎照耀瓶上權自手執瓶瀉於銅盤舍利所衝盤即破碎權大肅然驚起而曰希有之瑞也會進而言曰舍利威神豈

直光相而已乃劫燒之火不能焚金剛之杵不能碎權命令試之會更誓曰法雲方被蒼生仰澤願更垂神迹以廣示威靈乃置舍利於鐵砧磓上使力者擊之於是砧磓俱陷舍利無損權大嗟服卽爲建塔以始有佛寺故號建初寺因名其地爲佛陀里由是江左大法遂興至孫皓卽位法令苛虐廢棄淫祠乃及佛寺並欲毀壞皓曰此由何而興若其義敎眞正與聖典相應者當存奉其道如其無實皆悉焚之諸臣僉曰佛之威力不同餘神康會感瑞大皇創寺今若輕毀恐貽後悔皓遣張昱詣寺詰會昱雅有才辯難問縱橫會應機騁辭文理鋒出自旦至夕昱不能屈旣退會送於門時寺側有淫祠者昱曰元化旣孚此輩何故近而不革會曰雷霆破山聾者不聞非音之細苟在理通則萬里懸應如其阻塞則肝胆楚越昱還歎會才明非臣所測願天鑒察之皓大集朝賢以馬車迎會會旣坐皓問曰佛敎所明善惡報應何者是耶會對曰夫明主以孝慈訓世則赤烏翔而老人星見仁德育物則醴泉湧而嘉苗出善旣有瑞惡亦

如之故爲惡於隱鬼得而誅之爲惡於顯人得而誅之易稱積善餘慶詩詠求福不回雖儒典之格言卽佛教之明訓皓曰若然則周孔已明何用佛教會曰周孔所言略示近迹至於釋教則備極幽微故行惡則有地獄長苦修善則有天宮永樂舉茲以明勸沮不亦大哉皓當時無以折其言皓雖聞正法而昏暴之性不勝其虐後使宿衛兵入宮治園於地中得一立金像高數尺呈皓皓使著不淨處以穢汁灌之共諸羣臣笑以爲樂俄爾之間舉身大腫陰處尤痛叫呼徹天太史占言犯大神所爲卽祈祀諸廟永不差愈采女先有奉法者因問訊云陛下就佛寺中求福不皓舉頭問曰佛大神耶采女云佛爲大神皓心遂悟其語意故采女卽迎像置殿上香湯洗數十過燒香懺悔皓叩頭於枕自陳罪狀有頃痛間遣使至寺問訊道人請會說法會卽隨入皓見問罪福之由會爲敷析辭甚精要皓先有才解欣然大悅因求看沙門戒會以戒文禁祕不可輕宣乃取本業百三十五願分作二百五十事行住坐臥皆願衆生皓見慈願

廣普益增善意即就會受五戒旬日疾瘳乃於會所住處更加修飾宣示宗室莫不心奉會在吳朝亟說正法以皓性兇粗不及妙義唯叙報應近事以開其心會於建初寺譯出衆經所謂阿難念彌陀經鏡面王察微王梵皇經等又出小品及六度集雜譬喻等並妙得經體文義允正又傳泥洹唄聲清靡哀亮一代模式又注安般守意法鏡道樹等三經并製經序辭趣雅便義旨微密並見於世至吳天紀四年四月皓降晉九月會遘疾而終是歲晉武太康元年也至晉咸和中蘇峻作亂焚會所建塔司空何充復更修造平西將軍趙誘世不奉法傲慢三寶夢入此寺謂諸道人曰久聞此塔屢放光明虛誕不經所未能信若必目覩所不論耳言竟塔卽出五色光照耀堂刹誘肅然毛竪由此信敬於寺東更立小塔遠由大聖神感近亦康會之力故圖寫厥像傳之於今孫綽爲之贊曰會公蕭瑟實惟令質心無近累情有餘逸厲此幽夜振彼尤黜超然遠詣卓矣高出有記云孫皓打試舍利謂非權時余案皓將壞寺諸臣咸答康會

感瑞大皇創寺是知初感舍利必也權時故數家傳記咸言孫權感舍利於吳宮其後更試神驗或將皓也

青蓮僧

按長沙府志青蓮僧潭州門內街北青衣寺有僧誦法華經一時感二青衣童子侍奉後死葬塚上生二蓮花看之乃自舌根生因建寺以青衣名攷勸善書云建興二年長沙縣西百里有青蓮花兩本生陸地道俗爭觀掘其地丈二尺得二瓦棺蓮出於棺之破處斷棺視之有髑髏拴索蓮根生齒間說者曰有僧誦蓮華十萬部不疾而化遺言使衣經服以瓦爲棺卽此也

僧智益

按長沙府志僧智益長沙人姓吳三國時征蠻卒夫平生以獵釣爲業得白龜美而食之乃遍身患瘡潰爛痛苦號叫不可忍眉鬚手足指皆墜落未卽死乞於安南市有僧見而哀之曰汝可同心念大悲眞言吾當口授若能精進必獲善報卒依其言授之一心

念誦後瘡痍漸復手足指皆生瘡盡愈遂削髮爲僧號智益於伏波將軍宅建精舍住持

晉一

竺曇摩羅刹

按高僧傳竺曇摩羅刹此云法護其先月支人本姓支氏世居燉煌郡年八歲出家事外國沙門竺高座爲師誦經日萬言過目卽能天性純懿操行精苦篤志好學萬里尋師是以博覽六經遊心七籍雖世務毀譽未嘗介抱是時晉武之世寺廟圖像雖崇京邑而方等深經蘊在葱外護乃慨然發憤志弘大道遂隨師至西域游歷諸國外國異言三十六種書亦如之護皆遍學貫綜詁訓音義字體無不備識遂大齎梵經還歸中夏自燉煌至長安沿路傳譯寫爲晉文所獲賢刦正法華光贊等一百六十五部孜孜所務唯以弘通爲業終身寫譯勞不告倦經法所以廣流中華者護之力也護以晉武之末隱居深山山有清澗恆取澡漱後有採薪者穢其水側俄頃而燥護乃徘徊歎曰人之無德遂使清泉輟流水若永竭眞無

以自給正當移去耳言訖而泉流滿澗其幽誠所感如此故支遁爲之像贊云護公澄寂道德淵美微令穹谷枯泉漱水邈矣護公天挺弘懿濯足流沙傾拔元致後立寺於長安青門外精勤行道於是德化遐布聲蓋四遠僧徒數千咸所宗事及晉惠西奔關中擾亂百姓流移護與門徒避地東下至澠池遘疾而卒春秋七十有八後孫綽製道賢論以天竺七僧方竹林七賢以護匹山巨源論云護公德居物宗巨源位登論道二公風德高遠足爲流輩矣其見美後代如此時有清信士聶承遠明解有才篤志務法護公出經多參正文句超日明經初譯頗多煩重承遠刪正文偈今行二卷其所詳定類皆如此承遠有子道眞亦善梵學此君父子比辭雅便無累于古又有竺法首陳士倫孫伯虎虞世雅等皆共承護旨執筆詳校安公云護公所出若審得此公手目綱領必正凡所譯經雖不辯妙婉顯而宏達欣暢特善無生依慧不文朴則近本其見稱若此護世居燉煌死而化道周洽時人咸謂燉煌菩薩也

竺法乘（附竺法行　竺法存）

按高僧傳竺法乘未詳何許人幼而神悟超絕懸鑒過人依竺法護爲沙彌清眞有志氣護甚嘉焉護旣道被關中且資財殷富時長安有甲族欲奉大法試護道德僞往告急求錢二十萬護未及答乘年十三侍在師側即語客曰和尚意已相許矣客退後乘曰觀此人神色非實求錢將以觀和尚道德何如耳護曰吾亦以爲然明日此客率其一宗百餘口詣護請受戒具謝求錢之意於是師資名布遐邇乘後西到燉煌立寺延學忘身爲道誨而不倦大化西行乘之力也後終于所住孫綽道賢論以乘比王濬沖論云法乘安豐少有機悟之鑒雖道俗殊操阡陌可以相准高士季顒爲之贊傳乘同學竺法行竺法存並山棲履操知名當世矣

犍陀勒

按高僧傳犍陀勒者本西域人來至洛陽積年衆雖敬其風操而終莫能測後謂衆僧曰洛東南有槃鵄山山中有古寺寺圯基址猶存可共修立衆未之信

試逐檢視入山到一處四面平坦勒示云此即寺基也即掘之果得寺下石基後示講堂僧房處如言皆驗衆咸驚歎因共修立以勒爲寺主去洛城一百餘里朝朝至洛陽諸寺赴中暮輒乞油一鉢還寺燃燈以此爲常未曾違失有人健行欲隨勒觀其遲疾奔馳流汗恆苦不及勒令執袈裟角唯聞厲風之響不復覺倦須臾至寺勒後不知所終

訶羅竭

按高僧傳訶羅竭者本樊陽人少出家誦經二百萬言性虛元守戒節善舉措美容色多行頭陀獨宿山野晉武帝太康九年暫至洛陽時疫疾甚流死者相繼竭爲呪治十差八九至晉惠帝元康元年乃西入止婁至山石室中坐禪此室去水既遠時人欲爲開澗竭曰不假相勞乃自起以左腳蹑室西石壁壁陷沒指既拔足水從中出清香濡美四時不絕來飲者皆止饑渴除疾病至元康八年端坐從化弟子依國法闍維之焚燎累日而屍猶坐火中永不灰燼乃移還石室內後西域人竺定字安世晉咸和中往其國

親自觀視見屍儼然平坐已三十餘年定後至京傳之道俗

支孝龍

按高僧傳支孝龍淮陽人少以風姿見重更復神彩卓犖高論適時常披味小品以爲心要陳留阮瞻潁川庾凱並結知音之友世人呼爲八達時或嘲之曰大晉龍興天下爲家沙門何不全髮膚去袈裟釋梵服被綾羅龍曰抱一以逍遙唯寂以至誠剪髮毀容改服變形彼謂我辱我棄彼榮故無心於貴而愈貴無心於足而愈足矣其機辯適時皆此類也時竺叔蘭初譯放光經龍旣素樂無相卽得披閱旬有餘日便就開講後不知所終矣

帛遠（附帛法祚）

按高僧傳帛遠字法祖本姓萬氏河內人父威達以儒雅知名州府辟命皆不行祖少發道心啓父出家辭理切至父不能奪遂改服從道祖才思儁徹敏朗絕倫誦經日八九千言研味方等妙入幽微世俗墳索多所該貫乃於長安造築精舍以講習爲業白黑

宗稟幾且千人晉惠之末太宰河間王顒鎭關中虛心敬重待以師友之敬每至閒晨靜夜輒談講道德于時西府初建俊乂甚盛能言之士咸服其遠達祖見羣雄交爭干戈方始志欲潛遁隴右以保雅操會張輔爲秦州刺史鎭隴上祖與之俱行輔以祖名德顯著衆望所歸欲令反服爲己僚佐祖固志不移由是結憾先有州人管蕃與祖論議屢屈於祖蕃深銜恥恨每加讒構祖行至汧縣忽語諸道人及弟子云我數日對當至便辭別作素書分布經像及資財都訖明晨詣輔共語忽忤輔意輔使收之行罰衆咸怪惋祖曰我來畢對此宿命久結非今事也乃呼十方佛祖前身罪緣歡喜畢對願從此已後與張輔爲善知識無令受殺人之罪遂便鞭之五下奄然命終輔後具聞其事方大惋恨初祖道化之聲被於關隴崤崡之右奉之若神戎晉嗟慟行路流涕隴上羌胡率精騎五千將欲迎祖西歸中路聞其遇害悲恨不及衆咸憤激欲復祖之讎輔遣軍上隴羌胡率輕騎逆戰時天水故帳下督富整遂因忿斬輔羣胡旣雪怨

恥稱善而還共分祖屍各起塔廟輔字世偉南陽人張衡之後雖有才解而酷不以理橫殺天水太守封尚百姓疑駭因亂而斬焉管蕃亦卒以傾險致敗後少時有一人姓李名通死而更蘇云見祖法師在閻羅王處爲王講首楞嚴經云講竟應往忉利天又見祭酒王浮一云道士基公次被鎖械求祖懺悔昔祖平素之日與浮每爭邪正浮屢屈既瞋不自忍乃作老子化胡經以誣謗佛法殃有所歸故死方思悔孫綽道賢論以法祖匹嵇康論云帛祖釁起於管蕃中散禍作於鍾會二賢並以俊邁之氣昧其圖身之慮棲心事外輕世招患殆不異也其見稱如此祖既博涉多聞善通梵漢之語常譯惟逮弟子本起五部僧等三部經又注首楞嚴經又有別譯數部小經值亂零失不知其名祖弟法祚亦少有聲譽被博士徵不就年二十五出家深洞佛理關隴知名時梁州刺史張光以祚兄不肯反服輔之所殺光又逼祚令罷道祚執志堅貞以死爲誓遂爲光所害春秋五十有七注放光般若經及著顯宗論等光字景武江夏人後

爲武都氏楊難敵所圍發憤而死時晉惠之世又有優婆塞衞士度譯出道行般若經二卷士度本司州汲郡之人陸沉寒門安貧樂道常以佛法爲心當其亡日清淨澡漱隱几誦經千餘言然後引衣屍臥奄然而卒

耆域

按高僧傳耆域者天竺人也周流華戎靡有常所而倜儻神奇任性忽俗迹行亦不恆時人莫之能測自發天竺至於扶南經諸海濱爰涉交廣並有靈異旣達襄陽欲寄載過江船人見梵沙門衣服敝陋輕而不載船達北岸域亦已度前行見兩虎弭耳掉尾域以手摩其頭虎下道而去兩岸見者隨從成羣晉惠之末至於洛陽諸道人悉爲作禮域胡踞晏然不動容色時或告人以前身所更謂支法淵從羊中來竺法興從人中來又譏諸衆僧謂衣服華麗不應素法見洛陽宮城云彷彿似忉利天宮但自然之與人事不同耳域謂沙門耆闍蜜曰匠此宮者從忉利天來成便還天上矣屋脊瓦下應有千五百作器時咸云

昔聞此匠實以作器著瓦下又云宮成之後尋被害焉時衡陽太守南陽滕永文在洛寄住滿水寺得病經年不差兩脚攣屈不能起行域往看之曰君欲得病差不因取淨水一盃楊柳一枝便以楊枝拂水舉手向永文而呪如此者三因以手搦永文膝令起即時起行步如故此寺中有思惟樹數十株枯死域問永文樹死來幾時永文曰積年矣域即向樹呪如呪永文法樹尋荑發扶疎榮茂尚方暑中有一人病癥將死域以應器著病者腹上白布遍覆之呪願數千言即有臭氣熏徹一屋病者曰我活矣域令人舉布應器中有若垽淤泥者數升臭不可近病者遂差洛陽兵亂辭還天竺洛中有沙門竺法行者高足僧也時人方之樂令因請域曰上人既得道之僧願留一言以爲永誡域曰可普會衆人也衆既集域昇高座曰守口攝身意愼莫犯衆惡修行一切善如是得度世言訖便禪默行重請曰願上人當授所未聞如斯偈義八歲童子亦已諳誦非所望於得道人也域笑曰八歲雖誦百歲不行誦之何益人皆知敬得道者

不知行之自得道悲夫吾言雖少行者益多也於是辭去數百人各請域中食域皆許往明旦五百舍皆有一域始謂獨過未相讎問方知分身降焉既發諸道人送至河南城域徐行追者不及域乃以杖畫地曰於斯別矣其日有從長安來者見域在彼寺中又賈客胡濕登者卽於是日將暮逢域於流沙計已九千餘里既還西域不知所終

竺道潛（附竺法友　竺法蘊　竺法濟　康法識）

按高僧傳竺道潛字法深姓王瑯琊人晉丞相武昌郡公敦之弟也年十八出家事中州劉元眞元眞爲師元眞早有才解之譽故孫綽讚曰索索虛衿翳翳閑沖誰其體之在我劉公談能雕飾照足開矇懷抱之內豁爾包融潛服膺已後翦削浮華崇本務學微言典化譽洽西朝風姿容貌堂堂如也至年二十四講法華大品既蘊深解復能善說故觀風味道者常數盈五百晉永嘉初避亂過江中宗元皇及肅祖明帝丞相王茂弘太尉庾元規並欽其風德友而敬焉建武太寧中潛恆著屐至殿內時人咸謂方外之士以德

重故也及中宗肅祖昇遐王庾又薨乃隱迹剡山以避當世追蹤問道者已復結侶山門潛優游講席三十餘載或暢方等或釋老莊投身北面者莫不內外兼洽至哀帝好重佛法頻遣兩使慇懃徵請潛以詔旨之重暫遊宮闕即於御筵開講大品上及朝士並稱善焉於時簡文作相朝野以爲至德以潛是道俗標領又先朝友敬尊重挹服頂戴兼常迄乎龍飛虔禮彌篤潛常於簡文處遇沛國劉恢恢嘲之曰道士何以遊朱門潛曰君自覩其朱門貧道見爲蓬戶司空何次道懿德純素篤信經典每加祗崇遵以師資之敬數相招請屢興法禮潛雖復從運東西而素懷不樂乃啓還剡之岬山遂其先志於是逍遙林阜以畢餘年支遁遣使求買山側沃州小嶺欲爲幽棲之處潛答云欲來輒給豈聞巢由買山而隱遁後與高麗道人書云上座竺法深中州劉公之弟子體德貞峙道俗綸綜往在京邑維持法網內外俱瞻弘道之匠也頃以道業靖濟不耐塵俗考室山澤修德就閒今在剡縣之岬山率合同遊論道說義高栖浩然遐

逼有詠以晉寧康二年卒於山館春秋八十有九烈宗孝武詔曰潛法師理悟虛遠風鑒淸貞棄宰相之榮襲染衣之素山居人外篤懃匪懈方賴宣道以濟蒼生奄然遷化用痛于懷可賻錢十萬星馳驛送孫綽以潛比劉伯倫論云潛公道素淵重有遠大之量劉伶肆意放蕩以宇宙爲小雖高棲之業劉所不及而曠大之體同焉時復有竺法友志業强正博通衆典嘗從潛受阿毗曇一宿便誦潛曰經目則諷見稱昔人若能仁更與大晉者必取汝爲五百之一也年二十四便能講說後立剡縣城南法臺寺焉竺法蘊悟解入元尤善放光般若康法識亦有義學之譽而以草隸知名嘗遇康昕昕自謂筆道過識識共昕各作王右軍草傍人竊以爲貨莫之能別又寫衆經見重竺法濟幼有才藻作高逸沙門傳凡此諸人皆潛之神足孫綽並爲之讚

康法朗（附令韶）

按高僧傳康法朗中山人少出家善戒節嘗讀經見雙樹鹿苑之處欝而歎曰吾已不值聖人寧可不覲

聖處於是誓往迦夷仰瞻遺迹乃共同學四人發趾張掖西過流沙行經三日路絕人蹤忽見道傍有一故寺草木沒人中有敗屋兩間間中各有一人一人誦經一人患痢兩人比房不相料理屎尿縱橫舉房臭穢朗謂其屬曰出家同道以法爲親不見則已豈可見而捨耶朗乃停止六日爲洗浣供養至第七日見此房中皆是香華乃悟其神人因語朗云比房是我和尚已得無學可往問訊朗往問訊因語朗云君等誠契皆當入道不須遠遊諸國於事無益唯當力行道勿令失時但朗功業小未純未得所願當還眞丹國作大法師於是四人不復西行仍留此專精道業唯朗更遊諸國研尋經論後還中山門徒數百講法相係後不知所終孫綽爲之讚曰人亦有言瑜瑕弗藏朗公冏冏能韜其光敬終愼始研覈微章何以取證冰堅履霜朗弟子令韶其先鴈門人姓呂少遊獵後發心出家事朗爲師思學有功特善禪數每入定數日不起後移柳泉山鑿穴晏坐朗終後刻木爲像朝夕禮事孫綽正像論云呂韶凝神於中山即其

人也

帛尸梨蜜

按高僧傳帛尸梨蜜多羅此云吉友西域人時人呼爲高座傳云國王之子當承繼世而以國讓弟闇軌太伯既而悟心天啓遂爲沙門蜜天姿高朗風神超邁直爾對之便卓出于物晉永嘉中始到中國値亂仍過江止建初寺丞相王導一見而奇之以爲吾之徒也由是名顯太尉庾元規光祿周伯仁太常謝幼輿廷尉桓茂倫皆一代名士見之終日累歎披襟致契導嘗詣蜜蜜解帶偃伏悟言神解時尚書令卞望之亦與蜜至善須臾望之至蜜乃斂襟飾容端坐對之有問其故蜜曰王公風道期人卞令軌度格物故其然耳諸公於是歎其精神灑屬皆得其所桓廷尉嘗欲爲蜜作頌久之未得有云尸梨蜜可謂卓朗於是桓乃咨嗟絕歎以爲標題之極大將軍王處冲在南夏聞王周諸公皆器重蜜疑以爲失鑒及見蜜乃欣振奔至一面盡虔周顗爲僕射領選臨入過造蜜乃歎曰若使太平之世盡得選此賢眞令人無恨也

俄而顗遇害蜜往省其孤對坐作胡唄三契梵響凌雲次誦呪數千言聲音高暢顏容不變既而揮涕收淚神氣自若其哀樂廢興皆此類也王公嘗謂蜜曰外國有君一人而已耳蜜笑曰若使我如諸君今日豈得在此當時以爲佳言蜜性高簡不學晉語諸公與之語言蜜雖因傳譯而神領意得頓盡言前莫不歎其自然天拔悟得非常蜜善持呪術所向皆驗初江東未有呪法蜜譯出孔雀王經明諸神呪又授弟子覓歷高聲梵唄傳響於今晉咸康中卒春秋八十餘諸公聞之痛惜流涕蜜常在石子岡東行頭陀既卒因葬於此成帝懷其風爲樹刹冢所後有關右沙門來遊京師乃於冢處起寺陳郡謝混贊成其業追旌往事仍曰高座寺也

安慧則（附康慧持）

按高僧傳安慧則未詳氏族少無恆性卓越異人而工正書善談吐晉永嘉中天下疫病則晝夜祈誠願天神降藥以愈萬民一日出寺門見兩石形如甕則疑是異物取看之果有神水在內病者飲服莫不皆

愈後止洛陽大市寺手自細書黃縑寫大品一部合爲一卷字如小豆而分明可識凡十餘本以一本與汝南周仲智妻胡母氏供養胡母過江齎經自隨後爲災火所延倉卒不暇取經悲泣懊惱火息後仍於灰中得之首軸顏色一無虧損於時見聞者莫不廻邪改信此經今在京師簡靖寺靖首尼處時洛陽又有康慧持者亦神異通靈云

竺僧顯

按高僧傳竺僧顯本姓傅氏北地人貞苦善戒節蔬食誦經業禪爲務常獨處山林頭陀入外或時數日入禪亦無饑色時劉曜寇蕩西京朝野崩亂顯以晉太興之末南遊江左復歷名山修己恆業後遇疾綿篤乃屬想西方心甚苦至見無量壽佛降以眞容光照其身所苦皆愈是夕更起澡浴爲同住及侍疾者說己所見幷陳誡因果辭甚精研至明清晨平坐而化室內有殊香旬餘乃歇

佛圖澄

按晉書本傳佛圖澄天竺人也本姓帛氏少學道妙

通元術永嘉四年來適洛陽自云百有餘歲常服氣自養能積日不食善誦神呪能役使鬼神腹旁有一孔常以絮塞之每夜讀書則拔絮孔中出光照於一室又嘗齋時平旦至流水側從腹旁孔中引出五臟六腑洗之訖還內腹中又能聽鈴音以言吉凶莫不懸驗及洛中寇亂乃潛草野以觀變石勒屯兵葛陂專行殺戮沙門遇害者甚衆澄投勒大將軍郭黑略家黑略每從勒征伐輒豫剋勝負勒疑而問曰孤不覺卿有出衆智謀而每知軍行吉凶何也黑略曰將軍天挺神武幽靈所助有一沙門智術非常云將軍當略有區夏己應爲師臣前後所白皆其言也勒召澄試以智術澄卽取鉢盛水燒香呪之須臾鉢中生青蓮花光色曜目勒由此信之勒自葛陂還河北過枋頭枋頭人夜欲斫營澄謂黑略曰須臾賊至可令公知果如其言有備故不敗勒欲試澄夜冠冑衣甲執刀而坐遣人告澄云夜來不知大將軍何所在使人始至未及有言澄逆問曰平居無寇何故夜嚴勒益信之勒後因忿欲害諸道士幷欲苦澄澄乃潛避

至黑略舍語弟子曰若將軍信至問吾所在者報云不知所之既而勒使至覓澄不得使還報勒勒驚曰吾有惡意向澄澄捨我去矣通夜不寢思欲見澄澄知勒意悔明旦造勒勒曰昨夜何行澄曰公有怒心昨故權避公今改意是以敢來勒大笑曰道人謬矣襄國城塹水源在城西北五里其水源暴竭勒問澄何以致水澄曰今當勅龍取水迺與弟子法首等數人至故泉源上坐繩牀燒安息香呪願數百言如此三日水泫然微流有一小龍長五六寸許隨水而來諸道士競往視之有頃水大至隍塹皆滿鮮卑段末波攻勒衆甚盛勒懼問澄澄曰昨日寺鈴鳴云明旦食時當擒段末波勒登城望末波軍不見前後失色曰末波如此豈可獲乎更遣夔安問澄澄曰已獲末波矣時城北伏兵出遇末波執之澄勸勒宥末波遣還本國勒從之卒獲其用劉曜遣從弟岳攻勒勒遣石季龍拒之岳敗退保石梁塢季龍堅柵守之澄在襄國忽歎曰劉岳可憫弟子法祚問其故澄曰昨日亥時岳已敗被執果如所言及曜自攻洛陽勒將救

之其羣下咸諫以爲不可勒以訪澄澄曰相輪鈴音云秀支替戾岡僕谷劬禿當此羯語也秀支軍也替戾岡出也僕谷劉曜胡位也劬禿當捉也此言軍出捉得曜也又令一童子潔齋七日取麻油合臙脂躬自研於掌中舉手示童子粲然有輝童子驚曰有軍馬甚衆見一人長大白晳以朱絲縛其肘澄曰此卽曜也勒甚悅遂赴洛陽拒曜生擒之勒僭稱趙天王行皇帝事敬澄彌篤時石葱將叛澄誡勒曰今年葱中有蟲食必害人可令百姓毋食葱也勒頒告境內愼無食葱俄而石葱果走勒益重之事必諮而後行號曰大和尚勒愛子斌暴病死將殯勒歎曰朕聞虢太子死扁鵲能生之今可得效乎乃令告澄澄取楊枝沾水灑而呪之就執斌手曰可起矣因此遂蘇有頃平復自是勒諸子多在澄寺中養之勒死之年天靜無風而塔上一鈴獨鳴澄謂衆曰鈴音云國有大喪不出今年矣既而勒果死及季龍僭位遷都於鄴傾心事澄有重於勒下書衣澄以綾錦乘以雕輦朝會之日引之升殿常侍於下悉助舉輿太子諸公扶

翼而上主者唱大和尚衆坐皆起以彰其尊又使司空李農旦夕親問其太子諸公五日一朝尊敬莫與爲比支道林在京師聞澄與諸公遊乃曰澄公其以季龍爲海鷗鳥也百姓因澄故多奉佛皆營造寺廟相競出家眞僞混淆多生愆過季龍下書科簡其著作郎王度奏曰佛外國之神非諸華所應祠奉漢代初傳其道惟聽西域人得立寺都邑以奉其神漢人皆不出家魏承漢制亦循前軌今可斷趙人悉不聽詣寺燒香禮拜以遵典禮其百辟卿士逮衆隸例皆禁之其有犯者與淫祠同罪其趙人爲沙門者還服百姓朝士多同度所奏季龍以澄故下書曰朕出自邊戎忝居諸夏至於饗祀應從本俗佛是戎人所應兼奉其夷趙百姓有樂事佛者特聽之澄時止鄴城寺中弟子偏於郡國常遣弟子法常比至襄國弟子法佐從襄國還相遇於梁基城下對車夜談言及和尚比旦各去佐始入澄逆笑曰昨夜爾與法常交車共說汝師耶佐愕然愧懺於是國人每相語莫起惡心和尚知汝及澄之所在無敢向其方面涕唾者季

龍太子邃有二子在襄國澄語邃曰小阿彌比當得疾可往看之邃即馳信往視則果已得病太醫殷騰及外國道士自言能療之澄告弟子法牙曰正使聖人復出不愈此疾況此等乎後三日果死邃將圖爲逆謂內豎曰和尚神通倘發吾謀明日來者當先除之澄月望將入覲季龍謂弟子僧慧曰昨夜天神呼我曰明日若入還勿過人我倘有所過汝當止我澄常入必過邃邃知澄入要候甚苦澄將上南臺僧慧引衣澄曰事不得止坐未安便起邃固留不住所謀遂差還寺歎曰太子作亂其形將成欲言難言欲忍難忍乃因事從容箴季龍季龍終不解俄而事發方悟澄言後郭黑略將兵征長安北山羌墮羌伏中時澄在堂上坐慘然改容曰郭公今有厄乃唱云衆僧祝願澄又自祝願須臾更曰若東南出者活餘向者則困復更祝願有頃曰脫矣後月餘黑略還自說墮羌圍中東南走馬乏正遇帳下人推馬與之曰公乘此馬小人乘公馬濟與不濟命也略得其馬故獲免推檢時日正是澄祝願時也時天旱季龍遣其太子

諸臨漳西滏口祈雨久而不降乃令澄自行即有白龍二頭降於祠所其日大雨方數千里澄嘗遣弟子向西域市香既行澄告餘弟子曰掌中見買香弟子在某處被刼垂死因燒香祝願遙救護之弟子後還云某月某日某處爲賊所刼垂當見殺忽聞香氣賊無故自驚曰救兵已至棄之而走黃河中舊不生黿時有得者以獻季龍澄見而歎之曰桓溫入河其不久乎溫字元子後果如其言也季龍嘗晝寢夢見羣羊負魚從東北來寤以訪澄澄曰不祥也鮮卑其有中原乎後亦皆驗澄嘗與季龍升中臺澄忽驚曰變變幽州當火災仍取酒噀之久而笑曰救已得矣季龍遣驗幽州云爾日火從四門起西南有黑雲來驟雨滅之雨亦頗有酒氣石宣將殺石韜宣先到寺與澄同坐浮圖一鈴獨鳴澄謂曰解鈴音乎云胡子洛度宣變色曰是何言歟澄謬曰老胡爲道不能山居無言重茵美服豈非洛度乎石韜後至澄熟視良久韜懼而問澄澄曰怪公血臭故相視耳季龍夢龍飛西南自天而落旦而問澄澄曰禍將作矣宜父子慈

和深以愼之季龍引澄入東閤與其后杜氏問訊之澄曰脅下有賊不出十日自浮圖以西此殿以東當有血流愼勿東也杜后曰和尚耄邪何處有賊澄卽易語云六情所受皆悉是賊老自應耄但使少者不昏卽好耳遂便寓言不復彰的後二日宣果遣人害韜於佛寺中欲因季龍臨喪殺之季龍以澄先誡故獲免及宣被收澄諫季龍曰皆陛下之子也何爲重禍邪陛下若含恕加慈者尚有六十餘歲如必誅之宣當爲彗星下埽鄴宮季龍不從後月餘有一妖馬髦尾皆有燒狀入中陽門出顯陽門東首東宮皆不得入走向東北俄爾不見澄聞而歎曰災其及矣季龍大享羣臣於太武前殿澄吟曰殿乎殿乎棘子成林將壞人衣季龍令發殿石下視之有棘生焉冉閔小字棘奴季龍造太武殿初成圖畫自古賢聖忠臣孝子烈士貞女皆變爲胡狀旬餘頭悉縮入肩中惟冠髣髴微出季龍大惡之祕而不言也澄對之流涕乃自啓塋墓於鄴西紫陌還寺獨語曰得三年乎自答不得又曰得二年一年百日一月乎自答不得

遂無復言謂弟子法祚曰戊申歲禍亂漸萌己酉石氏當滅吾及其未亂先從化矣卒於鄴宮寺後有沙門從雍州來稱見澄西入關季龍掘而視之惟有一石而無尸季龍惡之曰石者朕也葬我而去吾將死矣因而遇疾明年季龍死遂大亂

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十六卷目錄

僧部列傳二

晉二

單道開　竺佛調

康僧淵（附康法暢支敏度）　僧慧理

竺法慧　道安

竺僧輔　竺僧敷

法和　竺法汰（附曇壹　曇貳）

竺法雅（附毗浮曇相曇習）　道立
曇戒　支遁（附法虔　竺法仰）
帛僧光　慧力
帛法橋（附僧扶）　于法蘭（附竺法興支法淵于法道）
于法開（附于法威）　于道邃
竺法崇（附道寶）　竺僧朗（附支僧敦）
法遇　曇徽
竺法義　竺僧度（附竺慧超）
僧光（附道護）　慧受
竺曇猷（附慧開　慧眞）　竺法曠
竺道壹（附帛道猷道寶）　曇翼（附僧衛）
曇邕

神異典第一百二十六卷

僧部列傳二

晉二

單道開

按高僧傳單道開姓孟燉煌人少懷棲隱誦經四十餘萬言絕穀餌柏實柏實難得復服松脂後服細石子一吞數枚數日一服或時多少噉薑椒如此七年後不畏寒暑冬袒夏溫晝夜不臥始同學十人共契服食十年之外或死或退惟開全志阜陵太守遺馬

迎開開辭能步行三百里路一日早至山樹諸神或現異形試之初無懼色以石虎建武十二年從西平來一日行七百里至南安度一童子爲沙彌年十四稟受教法行能及開時太史奏虎云有仙人星現當有高士入境虎普敕州郡有異人令啓聞其年冬十一月秦州刺史上表送開初止鄴城西法綝祠中後徙臨漳照德寺於房內造重閣高八九丈許於上編菅爲禪室如十斛籮大常坐其中虎資給甚厚開皆以惠施時樂仙者多來諮問開都不答乃爲說偈云我矜一切苦出家爲利世利世須學明學明能斷惡山遠糧粒難作斯斷食計非是求仙侶幸勿相傳說開能救眼疾時秦公石韜就開治目著藥小痛韜甚憚之而終得其效佛圖澄曰此道士觀國興衰若去者當有大災至石虎太寧元年開與弟子南度許昌虎子姪相殺鄴都大亂至晉昇平三年來之建業俄而至南海後入羅浮山獨處茅茨蕭然物外春秋百餘歲卒於山舍敕弟子以屍置石穴中弟子乃移之石室有康泓者昔在北間聞弟子敘開昔在山中每

有神仙去來乃遙心敬愢及後從役南海親與相見側席鑽仰稟聞備至乃爲之傳讚讚曰蕭哉若人飄然絕塵外軌小乘內暢空身元象輝曜高步是臻飡茹芝英流浪巖津晉興寧元年陳郡袁宏爲南海太守與弟頴叔及沙門支法防共登羅浮山至石室口見開形骸及香火瓦器猶存宏曰法師業行殊羣正當如蟬蛻耳乃爲讚曰物儁招奇德不孤立遼遼幽人望巖凱入飄飄靈仙茲焉遊集遺屣在林千載一襲後沙門僧景道漸竝欲登羅浮竟不至頂

竺佛調

按高僧傳竺佛調者未詳氏族或云天竺人事佛圖澄爲師住常山寺積年業尚純樸不表飾言時咸以此高之常山有奉法者兄弟二人居去寺百里兄婦疾篤載出寺側以近醫藥兄既奉調爲師朝晝常在寺中諮詢行道異日調忽往其家弟具問嫂所苦并審兄安否調曰病者粗可卿兄如常調去後弟亦策馬繼往言及調旦來兄驚曰和尚旦初不出寺汝何容見兄弟爭以問調調笑而不答咸共異焉調或獨

入深山一年半歲齋乾飯數斗還恆有餘有人嘗隨調山行數十里天暮大雪調入石穴虎窟中宿虎還共臥窟前調謂虎曰我奪汝處有愧如何虎乃弭耳下山從者駭懼調後自尅亡日遠近皆至悉與語曰天地長久尚有崩壞豈兄人物而求永存若能蕩除三垢專心眞淨形數雖乖而神會必同契衆咸流涕固請調曰死生命也其可請乎調乃還房端坐以衣蒙頭奄然而卒後數年調白衣弟子八人入西山伐木忽見調在高巖上衣服鮮明姿儀暢悅皆驚喜作禮和尚尚在耶調曰吾常在耳具問知舊可否良久乃去八人便捨事還家向諸同法者說衆無以驗之共發塚開棺不復見屍惟衣履在焉有記云此竺佛調譯出法鏡經及十慧等按釋道安經錄云漢靈帝光和中有沙門嚴佛調共安元都尉譯出法鏡經及十慧等語在譯經傳而此中佛調乃東晉中代時人見名字是同便謂爲一謬矣

康僧淵（附康法暢　支敏度）

按高僧傳康僧淵本西域人生於長安貌雖梵人語

實中國容止詳正志業弘深誦放光道行二般若卽大小品也晉成之世與康法暢支敏度等俱過江暢亦有才思善爲往復著人物始義論等暢常執麈尾行每値名賓輒清談盡日庾元規謂暢曰此麈尾何以常在暢曰廉者不求貪者不與故得常在也敏度亦聰哲有譽著傳譯經錄今行於世淵雖德愈暢度而別以清約自處常乞丐自資人未之識後因分衞之次遇陳郡殷浩浩始問佛經深遠之理却辯俗書性情之義自晝至曛浩不能屈由是改觀瑯琊王茂弘以鼻高眼深戲之淵曰鼻者面之山眼者面之淵山不高則不靈淵不深則不清時人以爲名答後於豫章山立寺去邑數十里帶江傍嶺松竹鬱茂名僧勝達響附成羣常以持心梵天經空理幽遠故徧加講說尚學之徒往還塡委後卒於寺焉

僧慧理

按浙江通志慧理西天竺人咸和初來武林見靈鷲峰識其從天竺飛來以呼出黑白二猿爲證卓錫建刹曰靈隱

竺法慧

按高僧傳竺法慧本關中人方直有戒行入嵩高山事浮屠蜜爲師晉康帝建元元年至襄陽止羊叔子寺不受別請每乞食輒齋繩牀自隨於閒曠之路則施之而坐時或遇雨以油帔自覆雨止唯見繩牀不知慧所在訊問未息慧已在牀每語弟子法昭曰汝過去時折一鷄腳其殃尋至俄而昭爲人所擲腳遂永疾後語弟子云新野有一老公當命過吾欲度之乃行於畦畔之間果見一公將牛耕田慧從公乞牛公不與慧前自捉牛鼻公懼其異遂以施之慧牽牛呪願七步而反以牛還公公少日而亾從征西庾稚恭鎮襄陽旣素不奉法聞慧有非常之迹甚嫉之慧預告弟子曰吾宿對尋至誡勸眷屬令勤修福善爾後二日果收而刑之春秋五十八矣臨死語衆人云吾死後三日天當暴雨至期果洪注城門水深一丈居民淹沒多有死者

道安

按高僧傳道安姓衛氏常山扶柳人也家世英儒早

失覆蔭爲外兄孔氏所養年七歲讀書再覽能誦鄉鄰嗟異至年十二出家神性聰敏而形貌甚陋不爲師之所重驅役田舍至於三年執勤就勞曾無怨色篤性精進齋戒無闕數歲之後方啓師求經師與辯意經一卷可五千言安齎經入田因息就覽暮歸以經還師更求餘者師曰昨經未讀今復求耶答曰即已闇誦師雖異之而未信也復與成具光明經一卷減一萬言齎之如初暮復還師師執經覆之不差一字師大驚嗟而敬異之後爲受具戒恣其遊學至鄴

入中寺遇佛圖澄澄見而嗟嘆與語終日衆見形貌不稱咸共輕怪澄曰此人遠識非爾儔也因事澄爲師澄講安每覆述衆未之愜咸言須待後次當難殺崑崙子即安後更覆講疑難鋒起安挫銳解紛行有餘力時人語曰漆道人驚四鄰後避難潛於濩澤太陽竺法濟并州支曇講陰持入經安後從之受業頃之與同學竺法汰俱憩飛龍山沙門僧先道護已在彼山相見欣然乃共披文屬思妙出神情安後於太行恆山創立寺塔改服從化者中分河北時武邑太

守盧歆聞安淸秀使沙門敏見苦要之安辭不獲免乃受請開講名實既符道俗欣慕至年四十五復還冀部住受都寺徒衆數百常宣法化石虎死彭城王嗣立遣中使竺昌蒲請安入華林園廣修房舍安以石氏之末國運衰危乃西適牽口山迄冉閔之亂人情蕭索安乃謂其衆曰今天災旱蝗寇賊縱橫聚則不立散則不可遂復率衆入王屋女林山頃之復渡河依陸渾山棲木食修學俄而慕容俊逼陸渾遂南投襄陽行至新野謂徒衆曰今遭凶年不依國主則法事難立又教化之體宜令廣布咸曰隨法師教乃令法汰詣揚州曰彼多君子好尚風流法和入蜀山水可以修閑安與弟子慧遠等四百餘人渡河夜行値雷雨乘電光而進前行得人家見門裏有二馬柳之間懸一馬篼可容一斛安便呼林伯升主人驚出果姓林名伯升謂是神人厚相接待既而弟子問何以知其姓氏安曰兩木爲林篼容伯升也既達襄陽復宣佛法初經出已久而舊譯時謬致使深義隱沒未通每至講說唯敘大意轉讀而已安窮覽經典鉤

深致遠其所注般若道行密迹安般諸經並尋文比句爲起盡之義及析疑甄解凡二十二卷序致淵富妙盡深旨條貫旣序文理會通經義克明自安始也自漢魏迄晉經來稍多而傳經之人名字弗說後人追尋莫測年代安乃總集名目表其時人詮品新舊撰爲經錄衆經有據實由其功四方學士競往師之時征西將軍桓朗子鎭江陵要安暫往朱序西鎭復請還襄陽安以白馬寺狹乃更立寺名曰檀溪卽淸河張殷宅也大富長者並加贊助建塔五層起房四百涼州刺史楊弘忠送銅萬斤擬爲承露盤安曰露盤已託汰公營造欲迴此銅鑄像事可然乎忠欣而敬諾於是衆共抽捨助成佛像光相丈六神好明著安旣大願果成謂言夕死可矣苻堅遣使送外國金箔倚像高七尺又金坐像結珠彌勒像金縷繡像織成像各一尊每講會法聚輒羅列尊像布置幢幡珠珮迭暉烟華亂發使夫陞階履闥者莫不肅焉盡敬矣有一外國銅像形製古異時衆不甚恭重安曰像形相固佳但髻形未稱令弟子爐冶其髻旣而光炎

煥炳燿滿一堂詳視髻中見一舍利衆咸愧服安曰像旣盡異不煩復治乃止識者咸謂安知有舍利故出以示衆時襄陽習鑿齒鋒辯天逸籠罩當時其先藉安高名早已致書通好曰承應眞履正明白內融慈訓所兼照道俗齊蔭自大教東流四百餘年雖蕃王居士時有奉者而眞丹宿訓先行上世道運時遷俗未僉悟自頃道業之隆咸無以匹所謂月光將出靈鉢應降法師任當洪範化洽深幽此方諸僧咸有思慕各願慶雲東徂摩尼迴曜一躡七寶之座暫現明哲之燈雨甘露於豐草植栴檀於江湄則如來之教復崇於今日元波溢漾重蕩於一代矣文多不悉載及聞安至止卽往修造旣坐稱言四海習鑿齒安曰彌天釋道安時人以爲名答齒後餉梨十枚正値衆食便手自剖分梨盡人遍無參差者高平郗超遣使遺米千斛修書累紙深致慇懃安答書云損米千斛彌覺有待之爲煩習鑿齒書與謝安書云來此見釋道安故是遠勝非常道士師徒數百齋講不倦無變化技術可以惑常人之耳目無重威大勢可以整

羣小之參差而師徒肅肅自相尊敬洋洋濟濟乃是吾由來所未見其人理懷簡衷多所博涉內外羣書略皆遍覩陰陽算數亦皆能通佛經妙義故所游刃作義乃似法簡法道恨足下不同日而見其亦每言思得一敘其爲時賢所重類皆然也安在樊沔十五載每歲常再講放光般若未嘗廢闕晉孝武皇帝承風欽德遣使通問并有詔曰安法師器識倫通風韻標朗居道訓俗徽績兼著豈直規濟當今方乃陶津來世俸給一同王公物出所在時苻堅素聞安名每云襄陽有釋道安是神器方欲致之以輔朕躬後遣苻丕南攻襄陽安與朱序俱獲於堅堅謂僕射權翼曰朕以十萬之師取襄陽惟得一人半翼曰誰耶堅曰安公一人習鑿齒半人也既至住長安五重寺僧衆數千大弘法化初魏晉沙門依師爲姓故姓各不同安謂大師之本莫尊釋迦乃以釋命氏後獲增一阿含果稱四河入海無復河名四姓爲沙門皆稱釋種既懸與經符遂爲永式安外涉羣書善爲文章長安中衣冠子弟爲詩賦者皆依附致譽時藍田縣得

一大鼎容二十七斛邊有篆銘人莫能識乃以示安安云此古篆書云魯襄公所鑄乃寫爲隸文又有人持一銅斛於市賣之其形正圓下向爲斗橫梁昂者爲升低者爲合梁一頭爲籥籥同黃鍾容半合邊有篆銘堅以問安安云此王莽自言出自舜皇龍戊辰改正即眞以同律量布之四方欲小大器鈞令天下取平焉其多聞廣識如此堅勅學士內外有疑皆師於安故京兆爲之語曰學不師安義不中難初堅承石氏之亂至是民戶殷富四方略定東極滄海西併龜茲南苞襄陽北盡沙漠唯建業一隅未能抗伏堅每與侍臣談話未嘗不欲平一江左以晉帝爲僕射謝安爲侍中堅弟平陽公融及朝臣石越原紹等並切諫終不能廻衆以安爲堅所信敬乃共請曰主上將有事東南公何能不爲蒼生致一言耶會堅出東苑命安升輦同載僕射權翼諫曰臣聞天子法駕侍中陪乘道安毀形寧可參廁堅勃然作色曰安公道德可尊朕以天下不易輿輦之榮未稱其德即勅僕射扶安登輦俄而顧謂安曰朕將與公南遊吳越整

六師而巡狩涉會稽以觀滄海不亦樂乎安對曰陛下應天御世有八州之富居中土而制四海宜棲神無爲與堯舜比隆今欲以百萬之師求厥田下下之土且東南區地地卑氣厲昔舜禹遊而不返秦王適而不歸以貧道觀之非愚心所同也平陽公懿戚石越重臣並謂不可猶尚見拒貧道輕淺言必不允旣蒙厚遇故盡丹誠耳堅曰非爲地不廣民不足治也將簡天心明大運所在耳順時巡狩亦著前典若如來言則帝王無省方之文乎安曰若鑾駕必動可先幸洛陽振威蓄銳傳檄江南如其不服伐之未晚堅不從遣平陽公融等精銳二十五萬爲前鋒堅躬率步騎六十萬到項晉遣征虜將軍謝石徐州刺史謝元拒之堅前軍大潰於八公山西晉軍逐北三十餘里死者相枕融馬倒殞首堅單騎而遁如所諫焉安常注諸經恐不合理乃誓曰若所說不甚遠理願見瑞相乃夢見梵道人頭白眉毛長語安云君所注經殊合道理我不得入泥洹住在西域當相助弘通可時時設食役十誦律至遠公乃知和尚所夢賓頭盧

也於是立屋飯之處處成成則安既德爲物宗學兼三藏所制僧尼軌範佛法憲章條爲三例一曰行香定座上經上講之法二曰常日六時行道飲食唱時法三曰布薩差使悔過等法天下寺舍遂則而從之安每與弟子法遇等於彌勒前立誓願生兜率後至秦建元二十一年正月二十七日忽有異僧形甚庸陋來寺寄宿寺房既窄處之講堂時維那直殿夜見此僧從窻隙出入遽以白安安驚起禮訊問其來意答云相爲而來安曰自惟罪深詎可度脫彼答云甚可度耳然須更浴聖僧情願必果具示浴法安請問來生所之處彼乃以手虛撥天之西北卽見雲開備覩兜率妙勝之報爾夕大衆數十人悉皆同見安後營浴具見有非常小兒伴侶數十來入寺戲須臾就浴果是聖應也至其年二月八日忽告衆曰吾當去矣是日齋畢無疾而卒葬城內五級寺中是歲晉太元十年也未終之前隱士王嘉往候安安曰世事如此行將及人相與去乎嘉曰誠如所言師且前行僕有小債未了不得俱去及姚萇之得長安也嘉時故在

城內萇與苻登相持甚久萇乃問嘉朕當得登不答曰略得萇怒曰得當言得何略之有遂斬之此嘉所謂負債者也萇死後其子興方殺登興字子略卽嘉所謂略得者也嘉字子年洛陽人也形貌鄙陋似若不足本滑稽好語笑然不食五穀清虛服氣人咸宗而事之往問善惡嘉隨問應答語則可笑狀如調戲辭似讖記不可領解事過多驗初養徒於加眉谷中苻堅遣大鴻臚徵不就及堅將欲南征遣問休否嘉無所言乃乘使者馬佯向東行數百步因落靴帽解棄衣服奔馬而還以示堅壽春之敗其先見如此及姚萇正害嘉之日有人於隴上見之乃遺書於萇安之潛契神人皆此類也安先聞羅什在西國思共講析每勸堅取之什亦遠聞安風謂是東方聖人恆遙而禮之初安生而便左臂有一皮廣寸許著臂捋可得上下也唯不得出手時人謂之爲印手菩薩安終後十六年什公方至什恨不相見悲恨無極安旣篤好經典志在宣法所請外國沙門僧伽提婆曇摩難提及僧伽跋澄等譯出衆經百餘萬言常與沙門法

和詮定音字詳覈文旨新出衆經於是獲正孫綽爲名德沙門論云道安博物多才通經明理有別記云河北別有竺道安與釋道安齊名謂習鑿齒致書於竺道安道安本隨師姓竺後改爲釋世見其二姓因謂爲兩人謬矣

竺僧輔

按高僧傳竺僧輔鄴人也少持戒行執志貞苦學通諸論兼善經法道振伊洛一都宗事值西晉飢亂輔與釋道安等隱於濩澤研精辯析洞盡幽微後憩荊州上明寺單蔬自節禮懺翹懃誓生兜率仰瞻慈氏時瑯琊王忱爲荊州刺史藉輔貞素請爲戒師一門宗奉後未亡二日忽云明日當去至于臨終妙香滿室梵響相係道俗奔波來者萬數是日後分無疾而化春秋六十因葬寺中僧爲起塔

竺僧敷

按高僧傳竺僧敷未詳氏族學通衆經尤善放光及道行般若西晉末亂移居江左止京師瓦官寺盛開講席建業舊僧莫不推服時同寺沙門道嵩亦才解

相次與道安書云敷公研微秀發非吾等所及也時異學之徒咸謂心神有形但妙於萬物隨其能言互相摧壓敷乃著神無形論以有形便有數有數則有盡神既無盡故知無形矣時狀辯之徒紛紜交諍既理有所歸愜然信服後又著放光道行等義疏後終於寺中春秋七十餘矣竺法汰與道安書云每憶敷上人周旋如昨逝沒奄復多年與其清談之日未嘗不相憶思得與君共覆疏其美豈圖一旦永爲異世痛恨之深何能忘情其義理所得披尋之功信難可圖矣

法和

按高僧傳釋法和滎陽人也少與安公同學以恭讓知名善能標明論總解悟疑滯因石氏之亂率徒入蜀巴漢之士慕德成羣聞襄陽陷沒自蜀入關住陽平寺後於金輿谷設會與安公共登山嶺極目周睇既而悲曰此山高聳遊望者多一從此化竟測何之安曰法師持心有在何懼後生若慧心不萌斯可悲矣後與安公詳定新經參正文義頃之僞晉王姚緒

請往蒲坂講說其後少時敕語弟子俗網煩惱苦累非一乃正衣服繞佛禮拜還坐本處以衣蒙頭奄然而卒時年八十矣

竺法汰（附曇壹　曇貳）

按高僧傳竺法汰東莞人少與道安同學雖才辯不逮而姿貌過之與道安避難行至新野安分張徒衆命汰下京臨別謂安曰法師儀軌西北下座弘教東南江湖道術此爲相忘矣至於高會淨國當期之歲寒耳於是分手泣涕而別乃與弟子曇壹曇貳等四十餘人沿江東下遇疾停陽口時桓溫鎮荆州遣使要過供事湯藥安公又遣弟子慧遠下荆問疾汰疾小愈詣溫溫欲共汰久語先對諸賓未及前汰汰既疾勢未歇不堪久坐乃乘輿歷廂迴出相聞與溫曰風痰忽發不堪久語比當更造溫怱怱起出接輿循爲汰形長八尺風姿可觀含吐蘊藉辭若蘭芳時沙門道恆頗有才力常執心無義大行荆土汰曰此是邪說應須破之乃大集名僧令弟子曇壹難之據經引理析駁紛紜恆恃其口辯不肯受屈日色既暮明

旦更集慧遠就席攻難數番關責鋒起恆自覺義途差異神色微動麈尾扣案未卽有答遠曰不疾而速杼柚何爲坐者皆笑心無之義於此而息汰下都止瓦官寺晉太宗簡文皇帝深相敬重請講放光經開題大會帝親臨幸王侯公卿莫不畢集汰形解過人流名四遠開講之日黑白觀聽士庶成羣及諮稟門徒以次駢集三吳負袠至者千數瓦官寺本是河內山玩墓王公爲陶處晉興寧中沙門慧力啟乞爲寺止有堂塔而已及汰居之更拓房宇修立衆業又起重門以廣地勢汝南世子司馬綜第去寺近遂侵掘寺側重門淪陷汰不介懷綜乃感悟躬往悔謝汰臥與相見傍若無人領軍王洽東亭王珣太傅謝安並欽敬無極臨亡數日忽覺不豫乃語弟子吾將去矣以晉太元十二年卒春秋六十有八烈宗孝武詔曰汰法師道播八方澤流後裔奄爾喪逝痛貫於懷可賻錢十萬喪事所須隨由備辦汰弟子曇壹曇貳並博練經義又善老易風流趣好與慧遠齊名曇貳少卒汰哭之慟曰天喪囘也汰所著義疏幷與郄超書

論本無義皆行於世或有言曰汰是安公弟子者非也

竺法雅（附 毗浮 曇相 曇習）

按高僧傳竺法雅河間人凝正有器度少善外學長通佛義衣冠仕子咸附諮稟時依雅門徒並世典有功未善佛理雅乃與康法朗等以經中事數擬配外書爲生解之例謂之格義及毗浮曇相等亦辯格義以訓門徒雅風彩灑落善於樞機外典佛經遞互講說與道安法汰每披釋決疑共盡經要後立寺於高邑僧衆百餘訓誘無懈雅弟子曇習祖述先師善於言論爲趙太子石宣所敬云

道立

按高僧傳釋道立不知何許人少出家事安公爲師善放光經又以莊老三元微應佛理頗亦屬意焉性澄靜不涉當世後隨安入關隱覆舟山巖居獨立不受供養每潛思入禪輒七日不起如此者數矣後夏初忽出山鳩集衆僧自爲講大品經或問其故答云我止可至秋爲欲令所懷粗訖耳後數日果無疾而

終時人謂知命者矣

曇戒

按高僧傳釋曇戒一名慧精姓卓南陽人晉外兵郎棘陽令潛之弟也居貧務學遊心墳典後聞於法道講放光經乃借衣一聽遂深悟佛理廢俗從道伏事安公爲師博通三藏誦經五十餘萬言常日禮五百拜佛晉臨川王甚知重後篤疾常誦彌勒佛不輟口弟子智生侍疾問何不願生安養戒曰吾與和尚等八人同願生兜率和尚及道願等皆已往生吾未得去是故有願耳言畢卽有光照於身容貌更悅遂奄爾遷化春秋七十仍葬安公墓右

支遁（附法虔　竺法仰）

按高僧傳支遁字道林本姓關氏陳留人或云河東林慮人幼有神理聰明秀徹初至京師太原王濛甚重之曰造微之功不減輔嗣陳郡殷融嘗與衛玠交謂其神情雋徹後進莫有繼之者及見遁歎息以爲重見若人家世事佛早悟非常之理隱居餘杭山沉思道行之品委曲慧印之經卓焉獨拔得自天心年

二十五出家每至講肆善標宗會而章句或有所遺時爲守文者所陋謝安聞而善之曰此乃九方歅之相馬也略其元黃而取其駿逸王洽劉惔殷浩許詢郄超孫綽桓彥表王敬仁何次道王文度謝長遐袁彥伯等並一代名流皆著塵外之狎遁常在白馬寺與劉系之等談莊子逍遙篇云各適性以爲逍遙遁曰不然夫桀跖以殘害爲性若適性爲得者彼亦逍遙矣於是退而著逍遙篇羣儒舊學莫不歎伏後還吳立支山寺晚欲入剡謝安爲吳興守與遁書曰思君日積計辰傾遲知欲還剡自治甚以悵然人生如寄耳頃風流得意之事殆爲都盡終日慼慼觸事惆悵唯遲君來以晤言消之一日當千載耳此多山縣閒靜差可養疾事不異剡而醫藥不同必思此緣副其積想也王羲之時在會稽素聞遁名未之信謂人曰一往之氣何足可言後遁既還剡經由於郡王故往詣遁觀其風力既至王謂遁曰逍遙篇可得聞乎遁乃作數千言標揭新理才藻驚絕王遂披襟解帶留連不能已仍請住靈嘉寺意存相近俄又投迹剡

山於沃州小嶺立寺行道僧衆百餘常隨稟學時或有惰者遁乃著座右銘以勖之曰勤之勤之至道非彌奚爲淹滯弱喪神奇茫茫三界眇眇長羇煩勞外湊冥心內馳徇赴欽渴緬邈忘疲人生一世涓若露垂我身非我云云誰施達人懷德知安必危寂寥淸舉濯累禪池謹守明禁雅翫元規綏心神道抗志無爲寥朗三蔽融冶六疵空同五陰虛豁四肢非指喻指絕而莫離妙覺旣陳又元其知宛轉平任與物推移過此以往勿思勿議敦之覺父志在嬰兒時論以遁才堪經濟而潔己拔俗有違兼濟之道遁乃作釋矇論晚移石城山又立棲光寺宴坐山門遊心禪苑木食澗飲浪志無生乃注安般四禪諸經及卽色遊元論聖不辯知論道行旨歸學道誡等追蹤馬鳴躡影龍樹義應法本不違實相晚出山陰講維摩經遁爲法師許詢爲都講遁通一義衆人咸謂詢無以厝難詢每設一難亦謂遁不復能通如此至竟兩家不竭凡在聽者咸謂審得遁旨廻令自說得兩三反便亂至晉哀帝卽位頻遣兩使徵請出都止東安寺講

道行般若白黑欽崇朝野悅服太原王濛宿構精理撰其才辭往詣遁作數百語自謂遁莫能抗遁徐曰貧道與君別來多年君語了不長進濛慙而退焉乃歎曰寔弁鉢之王何也郄超問謝安林公談何如嵇中散安曰嵇努力裁得去耳又問何如殷浩安曰亹亹論辯恐殷制支超拔直上淵源寔有慙德郄超後與親友書云林法師神理所通元拔獨悟數百年來紹明大法令眞理不絕一人而已遁淹留京師涉將三載乃還東山上書告辭詔允其請資給發遣事事豐厚一時名流並爲祖餞征虜蔡子叔前至近遁而坐謝安石後至值蔡暫起謝便移就其處蔡還合褥舉謝擲地謝不以介意其爲時賢所慕如此既而收迹剡山畢命林澤人嘗有遺遁馬者遁受而養之時或有譏之者遁曰愛其神駿聊復畜耳後有餉鶴者遁謂鶴曰爾冲天之物寧爲耳目之翫乎遂放之遁幼時嘗與師共論物類謂鷄卵生用未足爲殺師不能屈師尋亡忽現形投卵於地鷇破雛行頃之俱滅遁乃感悟由是蔬食終身遁先經餘姚塢山中住後

病甚移還塢中以晉太和元年閏四月四日終於所住春秋五十有三即窆于塢中厥冢存焉或云終剡未詳遁善草隸凡所著文翰集有十卷盛行於世時東土復有竺法仰者亦慧解致聞爲王坦之所重亡後猶見形詣王勖以行業焉

帛僧光

按高僧傳帛僧光或云曇光未詳何許人少習禪業晉永和初遊于江東投剡之石城山山民咸云此中舊有猛獸之災及山神縱暴人蹤久絕光了無懼色雇人開翦負杖而前行入數里忽大風雨羣虎號鳴光於山南見一石室乃止其中安禪合掌以爲棲神之處至明旦雨息乃入村乞食夕復還止石室經三日乃夢見山神或作虎形或作蛇身競來怖光光一皆不恐經三日又夢見山神自言移往章安縣韓石山住推室以相奉爾後薪採通流道俗宗事樂禪來學者起茅茨於室側漸成寺舍因名隱嶽光每入定輒七日不起處山五十三載春秋一百一十歲晉太元之末以衣蒙頭安坐而卒衆僧咸謂依常入定過

七日後怪其不起乃共看之顏色如常唯鼻中無氣神遷雖久而形骸不析至宋孝建二年郭鴻任剡入山禮拜試以如意撥胷颯然風起衣服消散唯白骨在焉鴻大愧懼收之於室以塼壘其外而泥之畫其形像於今尚存

慧力

按高僧傳釋慧力未知何許人晉永和中來遊京師嘗乞蔬食苦行頭陀修福至晉興寧中啓乞陶處以爲瓦官寺初標塔基是今塔之西每夕標塔基輒東移十餘步旦取還已復隨徙潛共伺之見一人著朱衣武冠拔標置東力乃於其處起塔今之塔處也記者云立寺後三十年當爲天火所燒至晉孝武太元二十一年七月夜自然火起寺僧數十人都無知者明旦見塔已成灰聚帝曰此國不祥之相也卽勑楊法尚李緒等速令修復至九月帝崩有戴安道所製五像及戴顒所冶丈六金像又有師子國四尺二寸玉像並皆在焉

帛法橋 （附僧扶）

按高僧傳帛法橋中山人少樂轉讀而乏聲每以不暢爲慨於是絕粒懺悔七日七夕稽首觀音以祈現報同學苦諫誓而不改至第七日覺喉內豁然卽索水洗漱云吾有應矣於是作三契經聲徹里許遠近驚嗟悉來觀聽爾後誦經數十萬言晝夜諷詠哀婉通神至年九十聲猶不變以晉穆帝永和中卒於河北卽石虎末也有弟子僧扶亦戒行清高

于法蘭（附竺法典　支法淵　于法道）

按高僧傳于法蘭高陽人少有異操十五出家便以精勤爲業研諷經典以日兼夜求法問道必在衆先迄在冠年風神秀逸道振三河名流四遠性好山泉多處巖壑嘗於冬月在山冰雪甚厲時有一虎來入蘭房蘭神色無忤虎亦甚馴至明旦雪止方去山中神祇常來受法其德被精靈皆此類也後聞江東山水剡縣最奇乃徐步東甌遠矚嶀嵊居於石城山足今之元華寺也時人以其風力比庾元規孫綽道賢論以比阮嗣宗論云蘭公遺身高尚妙迹殆至人之流阮步兵傲獨不羣亦蘭之儔也居剡少時愴然歎

曰大法雖與經道多闕若一聞圓教夕死可也乃遠適西域欲求異聞至交州遇疾終於象林沙門支遁追立像讚曰于氏超世綜體元旨嘉遁山澤仁感虎兕別傳云蘭亦感枯泉漱水事與竺法護同未詳又有竺法興支法淵于法道與蘭同時比德興以洽見知名淵以才華著稱道以義解馳聲矣

于法開（附法威）

按高僧傳于法開不知何許人事蘭公爲弟子深思孤發獨見言表善放光及法華又祖述耆婆妙通醫法嘗乞食投主人家值婦人在草危急衆治不驗舉家惶擾開曰此易治耳主人正宰羊欲爲淫祀開令先取少肉爲羹進竟因氣針之須臾羊膜裹兒而出晉升平五年孝宗有疾開視脈知不起不肯復入康獻后令曰帝小不佳昨呼于公視脈但到門不前種種辭憚宜收付廷尉俄而帝崩獲免還剡石城續修元華寺後移白山靈鷲寺每與支道林爭即色空義廬江河默申明開難高平郄超宣述林解並傳於世開有弟子法威清悟有樞辯故孫綽爲之讚曰易曰

翰白詩美蘋藻斑如在塲芬若停潦于威明發介然遐討有潔其名無愧懷抱開嘗使威出都經過山陰支遁正講小品開語威言道林講比汝至當至某品中示語攻難數十番云此中舊難通威既至郡正值遁講果如開言往復多番遁遂屈因厲聲曰君何足復受人寄載來耶故東山喭云深量開思林談識記至哀帝時累被徵詔乃出京講放光經凡舊學抱疑莫不因之披釋講竟辭還東帝戀德慇懃賜錢絹及步輿并冬夏之服謝安王文度悉皆友善或問法師高明剛簡何以醫術經懷答曰明六度以除四魔之病調九候以療風寒之疾自利利人不亦可乎年六十卒於山寺孫綽爲之目曰才辯縱橫以數術弘教其在開公乎

于道邃

按高僧傳于道邃燉煌人少而失蔭叔親養之邃孝敬竭誠若奉其母至年十六出家事蘭公爲弟子學業高明内外該覽善方藥美書札洞諳殊俗尤巧談論護公常稱邃高簡雅素有古人之風若不無年方

爲大法梁棟矣後與蘭公俱過江謝慶緒大相推重性好山澤在東多遊履名山爲人不屑毀譽未嘗以塵迹經抱後隨蘭適西域於交阯遇疾而終春秋三十有一矣郄超圖寫其形支遁爲著銘讚曰英英上人識通理淸朗質玉瑩德音蘭馨孫綽以邃比阮咸或曰咸有累騎之譏邃有淸冷之譽何得爲匹孫綽曰雖迹有窪隆高風一也喻道論云近洛中有竺法行談者以方樂令江南有于道邃識者以對勝流皆當時共所見聞非同志之私譽也

竺法崇（附道寶）

按高僧傳竺法崇未詳何許人少入道以戒節見稱加又敏而好學篤志經呪而尤長法華一教嘗遊湘州麓山山精化爲天人詣崇請戒捨所住山以爲寺崇居之少時化洽湘土後還剡之葛峴山茅菴澗飲取欣禪慧東甌學者競往湊焉與隱士魯國孔淳之相遇每盤遊極日輒信宿忘歸披襟領契自以爲得意之交也崇乃歎曰緬想人外三十餘年傾蓋於茲不覺老之將至後淳之別遊崇詠曰浩然之氣猶在

心目山林之士往而不反其若人之謂乎崇後卒於山中著法華義疏四卷時剡東岬山復有釋道寶者本姓王瑯琊人晉丞相導之弟弱年信悟避世辭榮親舊諫止莫之能制香湯澡沐將就下髮乃詠曰安知萬里水初發濫觴時後以學行顯焉

竺僧朗（附支僧敦）

按高僧傳竺僧朗京兆人少而遊方問道長安還關中專當講說嘗與數人同共赴請行至中途忽告同輩曰君等寺中衣物似有竊者如言卽反果有盜焉由其相語故得無失朗蔬食布衣志耽人外以僞秦皇始元年移卜太山與隱士張忠爲林下之契每共遊處忠後爲苻堅所徵行至華陰山而卒朗乃於金輿谷崑崙山中別立精舍猶是太山西北之一巘也峰岫高險水石宏壯朗創築房屋製窮山美內外屋宇數十餘區聞風而造者百有餘人朗孜孜訓誘勞不告倦秦主苻堅欽其德素遣使覲遺堅後沙汰衆僧乃別詔曰朗法師戒德冰霜學徒淸秀崑崙一山不在搜例及秦姚興亦加歎重燕主慕容德欽朗名

行給以二縣租稅其爲時人所敬如此此谷中舊多虎災人常執杖結羣而行及朗居之猛獸歸伏晨行夜往道俗無滯百姓咨嗟稱善無極故奉高人至今猶呼金輿谷爲朗公谷也凡有來詣朗者人數多少未至一日輒以逆知使弟子爲具飲食必如言果至莫不歎其有預見之明矣後卒於山中春秋八十有五時太山復有支僧敦者本冀州人少遊汧隴長歷荆雍妙通大乘兼善數論著人物始義論亦行於世

按魏書釋老志太祖平中山經略燕趙所經郡國佛寺見諸沙門道士皆致精敬禁軍旅無有所犯帝好黃老頗覽佛經但天下初定戎車屢動庶事草剏未建圖宇招延僧衆也然時時旁求先是有沙門僧朗與其徒隱於泰山之琨瑜谷帝遣使致書以繒素旃罽鉢錫爲禮今猶號曰朗公谷焉

法遇

按高僧傳法遇不知何許人弱年好學篤志墳索而任性誇誕旁若無人後與安公相值忽然信伏遂投簪許道事安爲師既沐元化悟解非常折挫本心謙

虛成德義陽太守阮保聞風欽慕遙結善友修書通好施遺相接後襄陽被寇遇乃避地東下止江陵長沙寺講說衆經受業者四百餘人時一僧飲酒廢夕燒香遇止罰而不遣安公遙聞之以竹筒盛一荊子手自緘封題以寄遇遇開封見杖即曰此由飲酒僧也我訓領不勤遠貽憂賜即令維那鳴槌集衆以杖筒置香凳上行香畢遇乃起出衆前向筒致敬於是伏地命維那行杖三下內杖筒中垂淚自責時境內道俗莫不歎息因之勵業者甚衆既而與慧遠書曰吾人微闇短不能率衆和尚雖隔在異域猶遠垂憂念吾罪深矣後卒於江陵春秋六十矣

曇徽

按高僧傳曇徽河內人年十二投道安出家安尚其神彩且令讀書二三年中學兼經史十六方許剃髮於是專務佛理鏡測幽凝未及立年便能講說雖志業高素而以恭雅見重後隨安在襄陽苻丕寇境乃東下荊州止上明寺每法輪一轉則黑白奔波常顧解有所從乃圖寫安形存念禮拜於是江陵士女咸

西向致敬印手菩薩或問法師道化何如和尚徽曰和尚內行深淺未易可測外緣所被多諸應驗在吾一滴寧比江海耶以晉太原二十年卒臨亾之日體無餘患上堂同衆中食因而告別食竟還房右脇而化春秋七十三矣著立本論九篇六識旨歸十二首並行於世

竺法義

按高僧傳竺法義未詳何許人年十三遇深公便問仁利是君子所行孔丘何故罕言深曰物尠能行是故寡言深見其幼而穎悟勸令出家於是棲志法門從深受學遊刃衆典尤善法華後辭深出京復大開講席王導孔敷並承風敬友至晉興寧中更還江左憩於始寧之保山受業弟子常有百餘至咸安二年忽感心氣疾病常存念觀音乃夢見一人破腹洗腸覺便病愈傳亮每云吾先君與義公遊處每聞說觀音神異莫不大小肅然至晉寧康三年孝武皇帝遣使徵請出都講說晉太元五年卒於都春秋七十有四矣帝以錢十萬買新亭岡爲墓起塔三級義弟子

曇爽於墓所立寺因名新亭精舍後宋孝武南伐鑾旆至止式宮此寺及登禪復幸禪堂因爲開拓改曰中興今之天安是也

竺僧度（附竺慧超）

按高僧傳竺僧度姓王名晞字元宗東莞人也雖少出孤微而天姿秀發至年十六神情爽拔卓爾異人性度溫和鄉鄰所羡時獨與母居孝事盡禮求同郡楊德慎女亦乃衣冠之家女字苕華容貌端正又善墳籍與度同年求婚之日即相許焉未及成禮苕華母亡頃之苕華父又亡度母亦卒度覩世代無常忽然感悟乃捨俗出家改名僧度抗迹塵表避地遊學苕華服畢自惟三從之義無獨立之道乃與度書謂髮膚不可毀傷宗祀不可頓廢令其顧世教改遠志曜翹爍之姿於盛明之世遠安祖考之靈近慰人神之願度答書曰夫事君以治一國未若弘道以濟萬邦事親以成一家未若弘道以濟三界髮膚不毀俗中之近言耳但吾德不及遠未能兼被以此爲愧然積簣成山亦冀從微之著也且被袈裟振錫杖飲清

流詠般若雖王公之服八珍之膳鏗鏘之聲煒曄之色不與易也若能懸契則同期於泥洹矣且人心各異有若其面卿之不樂道猶我之不慕俗矣楊氏長別離矣萬世因緣於今絕矣歲聿云暮時不我與學道者當以日損爲志處世者當以及時爲務卿年德並茂宜速有所慕莫不以道士經心而坐失盛年也若華感悟亦起深信度于是專精佛法披味羣經著毗曇旨歸亦行於世後不知所終時河內又有竺慧超者亦行解兼著與高士鴈門周續之友善注勝鬘經焉

僧光（附道護）

按高僧傳僧光冀州人常山淵公弟子性純素有貞操爲沙彌時與道安相遇於逆旅安時亦未受具戒因共披陳志慕神氣慷慨臨別相謂曰若俱長大勿忘同遊光受戒已後勵行精苦學通經論值石氏之亂隱於飛龍山遊想巖壑得志禪慧道安後復從之相會欣喜謂昔誓始從因共披文屬思新悟尤多安曰先舊格義於理多違光曰且當分析逍遙何容是

非先達安曰弘贊理教宜令允愜法鼓競鳴何先何後光乃與安汰等南遊晉平講道弘化後還襄陽遇疾而卒又有沙門道護亦冀州人貞節有慧解亦隱飛龍山與安等相遇乃共言曰居靜離俗每欲匡正大法豈可獨步山門使法輪輟軫宜各隨力所被以報佛恩衆僉曰善遂各行化後不知所終

慧受

按高僧傳慧受安樂人晉興寧中來遊京師蔬食苦行常修福業嘗行過王坦之園夜輒夢于園中立寺如此數過受欲就王乞立一間屋處未敢發言且向守園客私期說之期云王家之園恐非所圖也受曰若令誠感何憂不得卽詣王陳之王大喜卽以許焉初立一小屋每夕復夢見一靑龍從南方來化爲刹柱受將沙彌試至新亭江尋覓乃見一長木隨流來下受曰必是吾所夢見者也於是雇人牽上豎立爲刹架以一層道俗競集咸歎神異坦之卽捨園爲寺以受本鄉爲名號曰安樂寺東有丹陽尹王雅宅西有東燕太守劉鬬宅南有豫章太守范甯宅並施以

成寺後有沙門道靖道敬等更加修飾于今崇麗焉

竺曇猷（附慧開　慧眞）

按高僧傳竺曇猷或云法猷燉煌人少苦行習禪定後遊江左止剡之石城山乞食坐禪嘗行到一蠱家乞食猷呪願竟忽蜈蚣從食中跳出猷快食無他後移始豐赤城山石室坐禪有猛虎數十蹲在猷前猷誦經如故一虎獨睡猷以如意扣虎頭問何不聽經俄而羣虎皆去有頃壯蛇競出大十餘圍循環往復舉頭向猷經半日復去後一日神現形詣猷曰法師威德既重來止此山弟子輒推室以相奉猷曰貧道尋山願得相值何不共住神曰弟子無傷但部屬未洽法化卒難制語遠人來往或相侵觸人神道異是以去耳猷曰本是何神居之久近欲移何處去耶神曰弟子夏帝之子居于此山二千餘年寒石山是家舅所治當往彼住尋還山陰廟臨別執手贈猷香三奩於是鳴鞞吹角凌雲而去赤城山山有孤巖獨立秀出干雲猷摶石作梯升巖宴坐接竹傳水以供常用禪學造者十有餘人王羲之聞而故往仰峯高挹

致敬而反赤城巖與天台瀑布靈溪四明並相連屬天台懸崖峻峙峰嶺切天古老相傳云上有佳精舍得道者居之雖有石橋跨澗而橫石斷人且莓苔青滑自終古已來無得至者猷行至橋所聞空中聲曰知君誠篤今未得度却後十年自當來也猷心悵然夕留中宿聞行道唱菩薩聲旦復欲前見一人鬚眉皓白問猷所之猷具答意公曰君生死身何可得去吾是山神故相告耳猷乃退還道經一石室過中憩息俄而雲霧晦合室中盡鳴猷神色無擾明旦見人著單衣幘來曰此乃僕之所居昨行不在家中遂致搔動大深愧怍猷曰若是君家請以相還神曰僕家室已移請留令住猷停少時猷每恨不得度石橋後潔齋累日復欲更往見橫石洞開度橋少許覩精舍神僧果如前說因共燒香中食食畢神僧謂猷曰却後十年自當來此今未得住於是而反顧看橫石還合如初晉太元中有妖星現帝普下諸國有德沙門精勤佛事令齋懺禳災猷乃祈誠冥感至六日旦見青衣小兒來悔過云橫勞法師是夕星退別說云禳

星是帛僧光未詳歟以太元之末卒於山室屍猶平坐而舉體綠色晉義熙末隱士种世標入山登巖故見歟屍不朽其後欲往觀者輒雲霧所蔽無得窺也時又有慧開慧眞等亦善禪業入餘姚靈秘山各造方丈禪龕於今尚存

竺法曠

按高僧傳竺法曠姓皐下邳人寓居吳興早失二親事後母以孝聞家貧無蓄常躬耕壟畝以供色養及母亡行喪盡禮服闋出家事沙門竺曇印爲師印明叡有道行曠師事竭誠迄受具戒棲風立操卓爾邁羣履素安業志行淵深印嘗疾病危篤曠乃七日七夜祈誠禮懺至第七日忽見五色光明照印房戶印如覺有人以手振之所苦遂愈後辭師遠遊廣尋經要還止於潛青山石室每以法華爲會三之旨無量壽爲淨土之因常吟咏二部有衆則講獨處則誦謝安爲吳興守故往展敬而山棲幽阻車不通轍於是解駕山椒陵峰步往晉簡文皇帝遣堂邑太守曲安遠詔問起居并諮以妖星請曠爲力曠答詔曰昔宋

景修福妖星移次陛下光輔以來政刑允輯天下任重萬機事殷失之毫釐差以千里唯當勤修德政以塞天譴貧道必當盡誠上答正恐有心無力耳乃與弟子齋懺有頃災滅晉興寧中東遊禹穴觀矚山水始投若耶之孤潭欲依巖傍嶺棲閒養志郄超謝慶緒並結交塵外時東土多遇疾疫曠既少習慈悲兼善神呪遂遊行村里拯救危急乃出邑止昌原寺百姓疾者多祈之致效有見鬼者言曠之行住常有鬼神數十衛其前後時沙門竺道鄰造無量壽像曠乃率其有緣起立大殿相傳云伐木遇旱曠呪令至水晉孝武帝欽承風聞要請出京事以師禮止於長干寺元興元年卒春秋七十有六散騎常侍顧愷之爲作讚傳云

竺道壹（附帛道猷　道寶）

按高僧傳竺道壹姓陸吳人也少出家貞正有學業而晦迹隱智人莫能知與之久處方悟其神惟瑯琊王珣兄弟深加敬事晉太和中出都止瓦官寺從汰公受業數年之中思徹淵深講傾都邑汰有弟子曇

壹亦雅有風操時人呼曇壹爲大壹道壹爲小壹名德相繼爲時論所宗晉簡文皇帝深所知重及帝崩汰死壹乃還東止虎丘山學徒苦留不止壹於是閒居幽阜晦影窮谷時若耶山有帛道猷者本姓馮山陰人少以篇牘著稱性素好丘壑一吟一咏有濠上之風與道壹經有講筵之遇復與壹書云始得優遊山林之下縱心孔釋之書觸興爲詩陵峰採藥服餌蠲痾樂有餘也但不與足下同日以此爲恨耳壹得書既有契心抱乃東適若耶溪與道猷相會定於林下於是縱情塵外以經書自娛頃之郡守瑯琊王薈於邑西起嘉祥寺以壹之風德高遠請居僧首壹乃抽六物遺於寺造金牒千像壹既博通內外又律行淸嚴故四遠僧尼咸依附諮稟時人號曰九州都維那後暫往吳之虎丘山以晉隆安中遇疾而卒卽葬於山南春秋七十有一矣壹弟子道寶姓張亦吳人聰慧夙成尤善席上張彭祖王秀琰皆見推重並著莫逆之交焉

曇翼（附僧衞）

按高僧傳曇翼姓姚羌人也或云冀州人年十六出家事安公爲師少以律行見稱學通三藏爲門人所推經遊蜀郡刺史毛璩深重之爲設中食躬自瞻奉見翼於飯中得一粒穀先取食之璩密以敬異知必不辜信施後餉米千斛翼受而分施翼嘗隨安在檀溪寺晉長沙太守滕含之於江陵捨宅爲寺告安求一僧爲總領安謂翼曰荊楚士庶始欲師宗成其化者非爾而誰翼遂杖錫南征締構寺宇即長沙寺是也後互賊越逸侵掠漢南江陵闔境避難上明翼又於彼立寺羣寇既蕩復還江陵修復長沙寺丹誠祈請遂感舍利盛以金瓶置於齋座翼乃頂禮立誓曰若必是金剛餘陰願放光明至乎中夜有五色光彩從瓶漸出照滿一堂舉衆驚嗟莫不挹翼神感當於爾時雖復富蘭等見亦迴爲歸眞也後入巴陵君山伐木山海經所謂洞庭山也山上有穴通吳之苞山山既靈異人甚憚之翼率人入山路值白蛇數十臥遮行輒翼退還所住遙請山靈爲其禮懺乃謂神曰吾造寺伐材幸願共爲功德夜即夢見神人告翼曰

法師旣爲三寶須用特相隨喜但莫令餘人妄有所伐明日更往路甚清夷於是伐木沿流而下其中伐人不免私竊還至寺上翼材已畢餘人所私之者悉爲官所取其誠感如此翼常歎寺立僧足而形像尚少阿育王所造容儀神瑞皆多布在諸方何其無感不能招致乃專精懇惻請求誠應以晉太元十九年甲午之歲二月八日忽有一像現於城北光相衝天時白馬寺僧衆先往迎接不能令動翼乃往祇禮謂衆人曰當是阿育王像降我長沙寺焉卽令弟子三人捧接飄然而起迎還本寺道俗奔赴車馬轟塡後罽賓禪師僧伽難陀從蜀入寺禮拜見像光上有梵字便曰是阿育王像何時來此時人聞者方知翼之不謬年八十二而終終日像圓光奄然靈化莫知所之道俗咸謂翼之通感焉時長沙寺復有僧衞沙門學業甚著爲殷仲堪所重尤善十住乃爲之注解

曇邕

按高僧傳曇邕姓楊關中人少仕僞秦王爲衞將軍形長八尺雄武過人太元八年從苻堅南征爲晉軍

所敗還至長安因從安公出家安公既往乃南投廬山事遠公爲師內外經書多所綜涉志尚弘法不憚疲苦後爲遠入關致書羅什凡爲使命十有餘年鼓擊風流搖動峰岫強悍果敢專對不辱京師道場僧鑒挹其德解請還揚州邑以遠年高遂不果行然遠神色高抗者其類不少恐後不相推謝因以小緣託擯邑出邑奉命出山容無怨忤乃於山之西南營立茅宇與弟子曇果澄思禪門嘗于一時果夢見山神求受五戒果曰家師在此可往諮受後少時邑見一人著單衣帢風姿端雅從者二十許人請受五戒邑以果先夢知是山神乃爲說法受戒神䞋以外國匕筯禮拜辭別倏忽不見至遠臨亡之日奔赴號踊痛深天屬後往荊州卒於竹林寺

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十七卷目錄

僧部列傳三

晉三

慧遠　慧永

慧持（附慧巖　僧恭　道泓　曇蘭）　支曇籥

竺慧達　慧元（附竺慧直）

支曇蘭　法緒

僧涉　僧伽跋澄（附佛圖羅刹）

曇摩難提 附道整
竺佛念
鳩摩羅什
僧濟
曇邃
僧生
慧虔
曇恆
道昞
僧伽提婆 附僧伽羅義
曇摩耶舍 附竺法度
僧䂮 附弘覺
賢護
法相 附曇蓋 僧法
竺法純
慧恭
曇順
曇詵
道祖
弗若多羅
卑摩羅叉
法安
曇摩流支

神異典第一百二十七卷

僧部列傳三

晉三

慧遠

按蓮社高賢傳法師諱慧遠姓賈氏鴈門樓煩人幼而好學年十三隨舅令狐氏遊學許洛博綜六經尤善莊老宿儒先進莫不服其深致二十一欲渡江從學范甯適石虎暴死南路梗塞有志不遂時沙門釋道安建刹於大行常山一面盡敬以爲眞吾師也初

聞安師講般若經豁然開悟歎曰九流異議皆糠粃耳遂與母弟慧持投簪受業精思諷誦以夜續晝因求直道場沙門曇翼每給燈燭之費安師聞之曰道士誠知人師神明英越志與理冥至二十四大善講貫有客聞說實相義往復問難彌增疑昧師爲引莊子之說以相比類惑者釋然安師因許令不廢外典常臨衆歎曰使道流東國者其在遠乎後隨安師南遊襄陽值秦將苻丕爲寇乃分張徒屬各隨所往耆德臨岐皆蒙誨益唯師不聞一言卽跪請曰獨無訓敕懼非人類安師曰如汝者復何所慮師乃與弟子數十人南適荆州居上明寺念舊與同門慧永約結屋於羅浮太元六年至尋陽見廬山閒曠可以息心乃立精舍以去水猶遠舉杖扣地曰若此可居當使朽壤抽泉言畢清流涌出尋陽亢旱師詣池側讀龍王經忽有神蛇從池而出須臾大雨歲竟有秋因名龍泉精舍永師先居廬山西林欲邀同止而師學侶寖衆永乃謂刺史桓伊曰遠公方當弘道而貧道所棲隘不可處時師夢山神告曰此山足可棲神願毋

他往其夕大雨雷震詰旦林麓廣闢素沙布地楩柟文梓充布地上不知所自至伊大敬感乃爲建刹名其殿曰神運以在永師舍東故號東林時太元十一年也此山儀形九疊峻聳天絕而所居盡林壑之美背負爐峯旁帶瀑布清流環階白雲生棟別營禪室最居靜深凡在瞻履神清氣肅師聞天竺佛影是佛昔化毒龍瑞迹欣感於懷後因邪舍律士敘述光相乃背山臨流營築龕室淡采圖寫望如煙霧復製五銘刻於石江州太守孟懷玉別駕王喬之常侍張野晉安太守殷隱黃門毛修之主簿殷蔚叅軍王穆夜孝廉范悅之隱士宗炳等咸賦銘贊先是尋陽陶侃刺廣州漁人見海中有神光網之得金像文殊誌云阿育王所造後商人於海東獲一圓光持以就像若彌縫然侃以送武昌寒溪主僧珍常往夏口夜夢寺火而此像室獨有神護馳還寺果焚像室果存及侃移督江州迎像將還至舟而溺荊楚爲之謠曰陶惟劒雄像以神標雲翔泥宿邈何遙遙可以誠至難以力招及寺成師至江上虔禱之像忽浮出遂迎至神

運殿造重閣以奉之因製文殊瑞像讚嘗謂諸教三昧其名甚衆功高易進念佛爲先旣而謹律息心之士絕塵淸信之賓不期而至者慧永慧持道生曇順僧叡曇恆道昺曇詵道敬佛䭾耶舍佛䭾跋陀羅名儒劉程之張野周續之張詮宗炳雷次宗等結社念佛世號十八賢復率衆至百二十三人同修淨土之業造西方三聖像建齋立誓令劉遺民著發願文而王喬之等復爲念佛三昧詩以見志師神貌嚴肅瞻仰者則心戰沙門有持如意致獻者不敢陳白竊留座隅而去法師慧義强正少可謂師弟子慧寶曰諸君庸淺故於遠公望風推服常至山值師講法華欲致難趣內悸流汗出謂慧寶曰此公言貌誠可敬服殷仲堪任荆州入山展敬與師俱臨北澗松下共談易道終日忘倦仲堪歎曰師智識深明實難庶幾師亦曰君之才辯如比流泉司徒王謐護軍王默並欽慕風德遙致敬禮盧循據江州入山詣師師少與循父遐同爲書生及見循歡然道舊其徒諫曰循爲國寇得不爲人疑師曰我佛法中情無取舍識者自能

察之此何足懼及宋武進討循設帳桑尾左右曰遠公素主廬山與循交厚宋武曰遠公世表之人何可疑也乃遣使馳書遺以錢帛有行者嘗來侍師善驅蛇蛇爲盡去因號辟蛇行者有一虎往來時見形跡未嘗傷人人號遊山虎師與社衆每遊憩山上方峰頂患去水遠他日有虎跑其石水爲之出因號虎跑泉又於一峰製涅槃疏因名擲筆峰初是大敎流行江東經卷未備禪法無聞律藏多闕師乃令弟子法淨法領等遠越葱嶺曠歲來還皆獲梵本昔安公在關中請曇摩難提出阿毗曇心其人未善晉言頗多凝滯後僧伽提婆至卽請重譯及三法度論於是二論乃興師卽製序以貽學者聞鳩摩羅什入關遣書通好什答書曰傳繹來貺粗聞風德經言末代東方有護法菩薩欽哉仁者善弘其道曇摩流支入秦師遣弟子曇邕請於關中出十誦律流傳晉國西土諸僧咸稱漢地有大乘開士每東向致禮獻心廬岳及佛馱跋陀羅至師卽請出禪數諸經於是禪戒典出自廬山幾至百卷先是此土未有泥洹常住之說但

言壽命長遠師曰佛是至極至極則無變無變之理豈有窮耶乃著法性論十四篇羅什見而歎曰邊方未見經便闇與理合秦主欽風以大智度論新譯致書求序師以其文繁廣乃抄其要爲二十卷而爲之序桓元征殷仲堪要師出虎溪稱疾不往元將入山左右曰昔殷仲堪禮敬於遠請公勿屈元曰仲堪死人耳及元見師不覺屈膝所懷問難不復敢發及語至征討師卽不答元後以震主之威勸令登仕師正辭以答元不能强旣而欲沙汰衆僧下敎僚屬曰沙門之徒有能申述經誥禁修行整者始可以宣寄大化其有違於此者悉當罷黜唯廬山道德所居不在搜簡之列師因致書廣立條制元悉從之初庾冰輔政以沙門應敬王者何充奏不應敬及元在姑熟復申冰議師答書曰袈裟非朝宗之服鉢盂非廊廟之器塵外之客不應致敬王者乃著沙門不敬王者論五篇一明在家者有天屬之愛奉主之禮二明出家以求志變俗以達道豈得與世典同其禮敬三明求宗不順化宗謂泥洹不變其化盡爲宅不順化者其

生可滅其神可冥冥神絕境謂之泥洹而不隨順於生生化化流動無窮之境斯所以不事王侯高尚其事豈復有所禮敬者哉四明體極不兼應謂歷代君王體極之主但務方內而不可并御於方外故曰不兼應天地之道盡於運化帝王之德極於順通與夫獨絕之教不變之宗優劣明矣若夫如來之道則無所不應矣五明形盡神不滅謂火之傳於薪猶神之傳於形火之傳異薪猶神之傳異形方生方死往來無窮但悟徹者反本惑理者逐物耳有項元纂位郎

下書曰佛法宏誕所未能了初推奉主之情故令與敬今事既在己宜盡謙光諸道人勿復致禮也桓元西奔安帝自江陵還京師輔國何無忌勸師候迎師稱疾不行帝遣使勞問師上書謝病帝復下詔慰答師嘗講喪服經雷次宗宗炳等並執卷承旨次宗後著義疏首稱雷氏宗炳寄書責之曰昔與足下面受於釋和尚今便稱雷氏邪釋惠安患山中無刻漏乃於水上立十二葉芙蓉因波隨轉分定晝夜以爲行道之節謂之蓮花漏僧徹善篇牘嘗至山南攀松而

笑和風遠集衆鳥悲鳴超然有自得之趣退諮於師曰律禁管絃歌舞若一吟一笑可得爲乎師曰苟以亂意皆爲非法徹唯此而止師居山三十年迹不入俗唯以淨土克勤於念初十一年澄心繫想三覩聖相沉厚不言後十九年七月晦夕於般若臺之東龕方從定起見阿彌陀佛身滿虛空圓光之中有諸化佛觀音勢至左右侍立又見水流光明分十四支流注上下演說苦空無常無我之音佛告之曰我以本願力故來安慰汝汝後七日當生我國又見佛馱邪舍慧持劉遺民在佛之側乃揖師曰師志在先何來之晚師語法淨惠寶曰吾始居此十一年中三見佛相今復見之吾生淨土必矣又曰七日之期斯爲漸矣卽寢疾製遺誡曰吾昔以知命之年託業此山自審有必盡之期便欲絕迹外緣以求其志良由性弱於斷遂令同趣相引時賢過眷情以類感不覺形與運頹今年已八十三矣仰尋違離之誨俛自負之心徒令此生虛謝以悼往疾之深令於至時露骸松林之下卽嶺爲墳與土木同狀此乃古人之禮汝等

勿違苟神理不昧庶達其誠大哀世尊亦當祐之以道門徒號慟若喪父母師以世情難割乃制七日展哀至期始順寂卽義熙十二年八月六日也弟子不忍露屍與尋陽太守阮侃奉全軀舉葬於西嶺累石爲塔謝靈運立碑以銘遺德張野作序自稱門人宗炳復立碑於寺門以表德業師將終耆德請以豉酒治病師曰律無通文請飲米汁師曰日過中矣又請飲蜜和水乃令披律尋文卷未半而終所著經論諸序銘贊詩記凡十卷號廬山集自佛圖澄道安師遠法師曇順僧叡五世爲國師云唐宣宗大中二年追謚辨覺大師昇元三年追謚正覺大師宋太宗太平興國三年追謚圓悟大師凝寂之塔

按雲仙雜記廬山遠法師命盡之日山中峰澗寺落皆見千眼仙人成隊執幡幢香花赴東林寺法師死乃止

慧永

按蓮社高賢傳西林法師慧永河內潘氏年十二出家事沙門竺曇現初集禪於恆山與遠師同依安法

師期結宇羅浮及遠師爲安公所留師乃欲先度五嶺太元初至尋陽刺史陶範素挹道風乃留築廬山舍宅爲西林以奉師布衣蔬食淸心克己容嘗含笑語不傷物峰頂別立茅室時往禪思至其室者常聞異香因號香谷一虎同居人至輒驅去遠師之來龍泉桓伊爲立東林三十年影不出山師居西林亦如之嘗因法事至近邑還山薄暮烏橋營主醉騎馬當道遮師不聽去師以杖指馬驚走營主仆地師捧慰之遂還營主病往寺悔罪師曰非貧道意爲禱之尋愈鎭南將軍何無忌鎭尋陽至虎溪請遠公及師遠公持名望從徒百餘高言華論舉止可觀師衲衣半脛荷錫捉鉢松下飄然而至無忌謂衆曰永公淸散之風乃多於遠師也師標誠植願動在安養義熙十年在疾忽斂衣求屣欲起衆驚問師曰佛來也言終而化異香七日方歇葬於寺之西南春秋八十三唐元宗朝詔重建塔亭追諡覺寂大師實智之塔

慧持

附慧巖　僧恭　道泓　曇蘭

按蓮社高賢傳法師慧持遠公母弟也幼讀書一日

所記常敵十日年十八與兄同事安公徧學衆經游刃三藏及公在襄陽遣遠公與師東下遂止廬山師形長八尺衲衣垂膝徒屬三百師爲上首豫章太守范甯請師講法華經阿毗曇論四方雲聚瑯琊王珣與范甯書問遠持二公孰愈甯云誠爲賢兄賢弟珣復書曰但令如弟誠未之有況復賢邪羅什在關中遙相欽敬每致書通好隆安三年辭兄入蜀遠留之曰人生愛聚汝獨樂離師曰滯情愛聚者本不應出家今旣割欲求道止以西方爲期耳卽悵然而別至成都郫縣居龍淵寺大弘佛法升其堂者號登龍門義熙八年順寂春秋七十六臨終遺命務嚴律儀專心淨業以東間經籍付道泓西間法典付曇蘭以泓行業清敏蘭神悟天發並能係軌師蹤焉

按高僧傳慧持者慧遠之弟也冲默有遠量年十八出家後適廬山與遠共止持形長八尺風神儁爽常躡草屣納衣半脛廬山徒屬莫匪英秀往返三千皆以持爲稱首持有姑爲尼名道儀住在江夏儀聞京師盛於佛法欲下觀化持乃送姑之都止於東安寺

晉衛軍瑯琊王珣深相欽重時有西域沙門僧伽羅叉善誦四含珣請出中阿含經持乃校閱文言搜括詳定後還山少時豫章太守范甯請講法華毗曇於是四方雲聚千里遙集兗州刺史瑯琊王恭致書於沙門僧檢曰遠持兄弟至德何如檢答曰遠持兄弟也綽綽焉信有道風矣持後聞成都地沃民豐志往傳化兼欲觀瞻峨嵋振錫岷岫乃以晉隆安三年辭遠入蜀行達荊州刺史殷仲堪禮遇欣重時桓元亦在彼元雖涉學功疎而一往神出見持有靈茂獨絕尤歎是今古無比大欲結歡持既疑其爲人遂棄而不納殷桓二人苦欲留之持益無停意臨去與元書曰本欲棲病峨嵋之岫觀化流沙之表不能負其發足之懷便束裝首路元得書惆悵知其不可止遂乃到蜀止龍淵精舍大弘佛法井絡四方慕德成侶刺史毛璩推相崇挹時有沙門惠巖僧恭先在岷蜀人情傾蓋及持至止皆望風推服恭公幼有才思爲蜀郡僧正巖公內外多解素爲毛璩所重後蜀人譙縱因鋒鏑之機攻殺毛璩割璩蜀土自號成都王乃集

僧設會逼請巖公巖不得已而赴璩既宿昔檀越一旦傷破覩事增悲痛形顏色遂爲譙縱所忌因而被害舉邑紛擾白黑危懼持避難憩郫縣中寺縱有從子道福凶悖尤甚將兵往郫有所討戮還過入寺人馬浴血衆僧大怖一時驚走持在房前盥洗神色無忤道福直至持邊持彈指灑水淡然自若福愧悔流汗出寺門謂左右曰大人故與衆異後境內清恬還止龍淵寺講說齋懺老而愈篤以晉義熙八年卒於寺中春秋八十有六臨終遺命務勖律儀謂弟子曰經言戒如平地衆善由生汝等行住坐臥宜其謹哉

支曇籥

按高僧傳支曇籥本月支人寓居建業少出家清苦蔬食憩吳虎丘山晉孝武初勅請出都止建初寺孝武從受五戒敬以師禮籥特稟妙聲善於轉讀嘗夢天神授其聲法覺因裁製新聲梵響清靡四飛却轉反折還弄雖復東阿先變康會後造始終循環未有如籥之妙後進傳寫莫匪其法所製六言梵唄傳響於今後終於所住年八十一

竺慧達

按高僧傳竺慧達姓劉本名薩阿并州西河離石人少好畋獵年三十一忽如暫死經日還蘇備見地獄苦報見一道人云是其前世師爲其說法訓誨令出家往丹陽會稽吳郡覓阿育王塔像禮拜悔過以懺先罪既醒即出家學道改名慧達精勤福業唯以禮懺爲先晉寧康中至京師先是簡文皇帝於長干寺造三層塔塔成之後每夕放光達上越城顧望見此剎杪獨有異色便往拜敬晨夕懇到夜見剎下時有光出乃告人共掘掘入丈許得三石碑中央碑腹中有一鐵函函中又有銀函銀函裏金函金函裏有三舍利又有一爪甲及一髮髮伸長數尺卷則成螺光色炫燿乃周宣王時阿育王起八萬四千塔此即一也既道俗歎異乃於舊塔之西更豎一剎施安舍利晉太原十六年孝武更加爲三層又昔咸和中丹陽尹高悝於張侯橋浦裏掘得一金像無有光趺而製作甚工前有梵書云是育王第四女所造悝載像還至長干巷口牛不復行非人力所御乃任牛所之徑

趣長干寺爾後一年許有臨海漁人張係世於海口得銅蓮華趺浮在水上卽收送縣縣表上臺勅使安像足下契然相應後有西域五僧詣悝云昔於天竺得阿育王像至鄴遭亂藏置河邊王路既通尋覓失所近得夢云像已出江東爲高悝所得故遠涉山海欲一見禮拜耳悝卽引至長干五人見像歔欷涕泣像卽放光照於堂內五人云本有圓光今在遠處亦尋當至晉咸安元年交州合浦縣採珠人董宗之於海底得一佛光刺史表上晉簡文帝勅施此像孔穴懸同光色一種凡四十餘年東西祥感光趺方具達以剎像靈異倍加翹厲後東遊吳縣禮拜石像此像以西晉將末建興元年癸酉之歲浮在吳松江滬瀆口漁人疑爲海神延巫祝以迎之於是風濤俱盛駭懼而還時有奉黃老者謂是天師之神復共往接飄浪如初後有奉佛居士吳縣民朱應聞而歎曰將非大覺之垂應乎乃潔齋共東靈寺帛尼及信者數人到滬瀆口稽首盡虔歌唄至德卽風潮調靜遙見二人浮江而至乃是石像背有銘誌一名惟衞二名迦

葉即接還安置通元寺吳中士庶嗟其靈異歸心者衆矣達停止通元寺首尾三年晝夜虔禮未嘗暫廢頃之達適會稽禮拜鄮縣塔此塔亦是育王所造歲久荒蕪止存基墟達翹心束想乃見神光燄發因是修立龕砌羣鳥無敢棲集凡近寺側畋漁者必無所獲道俗傳感莫不移信後郡守孟顗復加開拓達東西覲禮屢表徵驗精誠篤勵終年無改後不知所之

按佛祖統紀慧達至會稽山澤處處尋求及鄮縣烏石山夜聞地下鐘聲越三日有梵僧七人行道空中地涌方壇因斲土求之得舍利寶塔六僧騰空而沒一僧化爲烏石因以名山塔色如青石高一尺四寸廣七寸四角挺然五層露盤中懸寶磬安佛舍利既而其塔飛至一山凡三止其處達乃即其地建精舍以奉塔

慧元（附竺慧直）

按高僧傳慧元河北人爲人性善喜慍無色常習禪誦經勸化福事以爲恆業晉太元初於武陵平山立寺有二十餘僧飡蔬幽遁永絕人途以太元十四年

卒卒後有人入武當山下見之神色甚暢寄語寺僧勿使寺業有廢自是寺內常聞空中應時有磬聲依而集衆未嘗差失沙門竺慧直居之直精苦有戒節後絕粒唯餌松柏因登山蟬蛻焉

支曇蘭

按高僧傳支曇蘭青州人少蔬食樂禪誦經三十萬言晉太元中遊剡後憩始豐赤城山見一處林泉清曠而居之經數日忽見一人形長數丈呼蘭令去又見諸異形禽獸以恐蘭見蘭恬然自得乃屈膝禮拜云珠欺王是家舅今往韋鄉山就之推此處以相奉爾後三年忽聞車騎隱隱從者彌峰俄而有人著幘稱珠欺王通既前從其妻子男女等二十三人並形貌端整有逾于世既至蘭所暄凉訖蘭問住在何處答云樂安縣韋鄉山久服風聞今與家累仰投乞受歸戒蘭即授之受法竟嚫錢一萬蜜二器辭別而去便聞鳴笳動吹響震山谷蘭禪衆十餘共所聞見晉元熙中卒於山春秋八十有三矣

法緒

按高僧傳法緒姓混高昌人德行清謹蔬食修禪後入蜀於劉師冢間頭陀山谷虎兕不傷誦法華維摩金光明常處石室中且禪且誦盛夏于室中捨命七日不臭屍左側有香經旬乃歇每夕放光照徹數里村人卽於屍上爲起冢塔焉

僧涉

按晉書本傳僧涉西域人也不知何姓少爲沙門苻堅時入長安虛靜服氣不食五穀日能行五百里言未然之事驗若指掌能以祕呪下神龍每旱堅常使之呪龍請雨俄而龍下鉢中天輒大雨堅及羣臣親就鉢觀之卒於長安後大旱移時苻堅歎曰涉公在此豈憂此乎

按高僧傳涉公以苻堅建元十六年十二月無疾而化堅哭之甚慟卒後七日堅以其神異試開棺視之不見屍骸所在唯有殮被存焉

僧伽跋澄（附佛圖羅刹）

按高僧傳僧伽跋澄此云衆現罽賓人毅然有淵懿之量歷尋名師備習三藏博覽衆典特善數經闇誦

阿毗曇毗婆沙貫其妙旨常浪志遊方觀風弘化苻堅建元十七年來入關中先是大乘之典未廣禪數之學甚盛既至長安咸稱法匠焉苻堅祕書郎趙正崇仰大法嘗聞外國宗習阿毗曇毗婆沙而跋澄諷誦乃四事禮供請釋梵文遂共名德法師釋道安等集僧宣譯跋澄口誦經本外國沙門曇摩難提筆受爲梵文佛圖羅刹宣譯秦沙門敏智筆受爲晉本以僞秦建元十九年譯出自孟夏至仲秋方訖初跋澄又齎婆須蜜梵本自隨明年趙正復請出之跋澄乃與曇摩難提及僧伽提婆三人共執梵本秦沙門佛念宣譯惠嵩筆受安公法和對共校定故二經流布傳學迄今跋澄戒德整峻虛靜離俗關中僧衆則而象之後不知所終佛圖羅刹不知何國人德業純粹該覽經典久遊中土善嫻漢言其宣譯梵文見重苻世

曇摩難提（附道整）

按高僧傳曇摩難提此云法喜兜佉勒人齠年離俗聰慧夙成研誦經典以專精致業遍觀三藏闇誦增

一阿含經博識洽聞靡所不綜是以國內遠近咸共推服少而觀方遍涉諸國常謂弘法之體宜宣布未聞故遠冒流沙懷寶東入以苻氏建元中至于長安難提學業既優道聲甚盛苻堅深見禮接先是中土羣經未有四含堅臣武威太守趙正欲請出經時慕容冲已叛起兵擊堅關中擾動正慕法情深忘身爲道乃請安公等于長安城中集義學僧請難提譯出中增一二阿含并先所出毗曇心三法度等凡一百六卷佛念傳譯惠嵩筆受自夏迄春綿涉兩載文字方具及姚萇寇逼關內人情危阻難提乃辭還西域不知所終其時也苻堅初敗羣鋒互起戎妖縱暴民流四出而猶得傳譯大部蓋由趙正之力正字文業雒陽清水人或曰濟陰人年十八爲僞秦著作郎後遷至黃門侍郎武威太守爲人無鬚而瘦有妻妾而無兒時人謂閹然而情度敏達學兼內外性好譏諫無所迴避苻堅末年寵惑鮮卑惰於治政正因歌諫曰昔聞孟津河千里作一曲此水本自清是誰攪令濁堅動容曰是朕也又歌曰北園有一棗布葉垂重

蔭外雖遶棘刺內實有赤心堅笑曰將非趙文業耶其調戲機捷皆此類也後因關中佛法之盛乃願欲出家堅惜而未許及堅死後方遂其志更名道整因作頌曰我生何以晚泥洹一何早歸命釋迦文今來投大道後遁跡商洛山專精經律晉雍州刺史郄恢欽其風尚逼共同遊終於襄陽春秋六十餘矣

僧伽提婆（附僧伽羅叉）

按高僧傳僧伽提婆此言衆天或云提和音訛故也本姓瞿曇氏罽賓人入道修學遠求明師學通三藏尤善阿毗曇心洞其纖旨常誦三法度論晝夜嗟味以爲入道之府也爲人儁朗有深鑒而儀止溫恭務在誨人恂恂不怠苻氏建元中來入長安宣流法化初僧伽跋澄出婆須蜜及曇摩難提所出二阿含毗曇廣說三法度等凡百餘萬言屬慕容之難戎敵紛擾兼譯人造次未善詳悉義旨句味往往不盡俄而安公棄世未及改正後東山清平提婆乃與冀州沙門法和俱適雒陽四五年間研講前經居華稍積傳明漢語方知先所出經多有乖失法和慨歎未定乃

更令提婆出阿毗曇及廣說衆經頃之姚興王秦法事甚盛於是法和入關而提婆度江先是廬山慧遠法師翹懃妙典廣集經藏虛心側席延望遠賓聞其至止卽請入廬嶽以晉太元之中請出阿毗曇心及三法度等提婆乃於般若臺手執梵文口宣晉語去華存實務盡義本今之所傳蓋其文也至隆安元年來遊京師晉朝王公及風流名士莫不造席致敬時衞軍東亭侯瑯琊王珣淵懿有深信扶持正法建立精舍廣招學衆提婆旣至珣卽延請仍於其舍講阿毗曇名僧畢集提婆宗致旣精辭旨明析振發義理衆咸悅悟時王僧珍亦在座聽後於別屋自講珣問法綱道人僧珍所得云何答曰大略全是小未精核耳其敷析之明易啓人心如此其年冬珣集京都義學沙門釋慧持等四十餘人更請提婆重譯中阿含等罽賓沙門僧伽羅叉執梵本提婆翻爲晉言至來夏方訖其在河洛左右所出衆經百餘萬言歷遊華梵備悉風俗從容機警善於談笑其道化聲譽莫不聞焉後不知所終

竺佛念

按高僧傳竺佛念涼州人弱年出家志業淸堅外和內朗有通敏之鑒諷習衆經粗涉外典其蒼雅詁訓尤所明達少好遊方備貫風俗家世西河洞曉方語華梵音義莫不兼釋故義學之譽雖闕洽聞之聲甚著苻氏建元中僧伽跋澄曇摩難提等入長安趙政請出諸經當時名德莫能傳譯衆咸推念於是澄執梵文念譯爲晉言質斷疑義音字方明至建元二十年正月復請曇摩難提出增一阿含及中阿含於長安城內集義學沙門請念爲譯敷析研覈二載乃竟二含之顯念宣譯之功也自世高支謙已後莫踰於念自苻姚二代爲譯人之宗故關中僧衆咸共嘉焉其後續自出菩薩瓔珞十住斷結及出曜胎經中陰經等始就治定意多未盡遂爾遘疾卒於長安遠近白黑莫不歎惜矣

曇摩耶舍（附竺法度）

按高僧傳曇摩耶舍此云法明罽賓人少而好學年十四爲弗若多羅所知長而氣幹高爽雅有神慧該

覽經律明悟出羣陶思八禪遊心七覺時人方之浮頭婆馱孤行山澤不避虎兕獨處思念動移宵日常於樹下每自尅責年將三十尚未得果何其懈哉於是累日不寢不食專精苦到以悔先罪乃夢見博叉天王語之曰沙門當觀方弘化曠濟爲懷何守小節獨善而已道假衆緣復須時熟非分强求死而無證覺自思惟欲遊方授道既而踰歷名邦履踐郡國以晉隆安中初達廣州住白沙寺耶舍善誦毗婆沙律人咸號爲大毗婆沙時年已八十五徒衆八十五人時有清信女張普明諮受佛法耶舍爲說佛生緣起幷爲譯出差摩經一卷至義熙中來入長安時姚興僭號甚崇佛法耶舍既至深加禮異會有天竺沙門曇摩掘多來入關中同氣相求宛然若舊因共出舍利弗阿毗曇以僞秦弘始九年初書梵文至十六年翻譯方竟凡二十二卷僞太子姚泓親管理味沙門道標爲之作序耶舍後南遊江陵止於辛寺大弘禪法其有味靜之賓披榛而至者三百餘人凡士庶造者雖先無信心見皆敬悅自說有一師一弟子修業

並得羅漢傳者失其名又嘗於外門閉戶坐禪忽有五六沙門來入其室又時見沙門飛來樹端者往往非一常交接神明而俯同矇俗雖道迹未彰時人咸謂已階聖果宋元嘉中辭還西域不知所終耶舍有弟子法度善梵漢之言常爲譯語度本竺婆勒子勒久停廣州往來求利中途於南康生男仍名南康長名金迦入道名法度度初爲耶舍弟子承受經法耶舍既還外國度便獨執矯異規以攝物乃言專學小乘禁讀方等唯禮釋迦無十方佛食用銅鉢無別應器又令諸尼相捉而行悔罪之日但伏地相向唯宋故丹陽尹顏竣女法弘尼交州刺史張牧女普明尼初受其法今都下宣業弘光等諸尼習其遺風東土尼衆亦時傳其法

鳩摩羅什

按晉書本傳鳩摩羅什天竺人也世爲國相父鳩摩羅炎聰懿有大節將嗣相位乃辭避出家東度葱嶺龜茲王聞其名郊迎之請爲國師王有妹年二十才悟明敏諸國交聘並不許及見炎心欲當之王乃逼

以妻焉既而羅什在胎其母慧解倍常及年七歲母遂與俱出家羅什從師受經日誦千偈偈有三十二字凡三萬二千言義亦自通年十二其母攜到沙勒國王甚重之遂停沙勒一年博覽五明諸論及陰陽星算莫不必盡妙達吉凶言若符契性率達不拘小檢修行者頗共疑之然羅什自得於心未嘗介意專以大乘爲化諸學者皆共師焉年二十龜茲王迎之還國廣說諸經四遠學徒莫之能抗有頃羅什母辭龜茲王往天竺留羅什住謂之曰方等深教不可思議傳之東土惟爾之力但於汝無利其可何如什曰必使大化流傳雖苦而無恨母至天竺道成進登第三果西域諸國咸伏羅什神儁每至講說諸公皆長跪坐側令羅什踐而登焉苻堅聞之密有迎羅什之意會太史奏云有星見外國分野當有大智入輔中國堅曰朕聞西域有鳩摩羅什將非此耶乃遣驍騎將軍呂光等率兵七萬西伐龜茲謂光曰若獲羅什卽馳驛送之光軍未至羅什謂龜茲王白純曰國運衰矣當有勍敵從日下來宜恭承之勿抗其鋒純不

從出兵拒戰光遂破之乃獲羅什光見其年齒尚少以凡人戲之强妻以龜茲王女羅什拒而不受辭甚苦至光曰道士之操不踰先父何所固辭乃飲以醇酒同閉密室羅什被逼遂妻之光還中路置軍于山下將士已休羅什曰在此必狼狽宜徙軍隴上光不納至夜果大雨洪潦暴起水深數丈死者數千人光密異之光欲留王西國羅什謂光曰此凶亡之地不宜淹留中路自有福地可居光還至涼州聞苻堅已爲姚萇所害於是竊號河右屬姑臧大風羅什曰不祥之風當有奸叛然不勞自定也俄而有叛者尋皆殄滅沮渠蒙遜先推建康太守段業爲主光遣其子纂率衆討之時論謂業等烏合纂有威聲勢必全尅光以訪羅什答曰此行未見其利既而纂敗於合黎俄又郭馨起兵纂棄大軍輕還復爲馨所敗僅以身免中書監張資病光博營救療有外國道人羅叉云能差資病光喜給賜甚重羅什知叉誑詐告資曰叉不能爲益徒煩費耳冥運雖隱可以事試也乃以五色絲作繩結之燒爲灰投水中灰若出水還成繩者

病不可愈須臾灰聚浮出復爲繩又療果無效少日資亡頃之光死纂立有猪生子一身三頭龍出東廂井中於殿前蟠臥比旦失之纂以爲美瑞號其殿爲龍翔殿俄而有黑龍升於當陽九宮門纂改九宮門爲龍興門羅什曰此日潛龍出游豕妖表異龍者陰類出入有時而今屢見則爲災眚必有下人謀上之變宜克己修德以答天戒纂不納後果爲呂超所殺羅什之在涼州積年呂光父子既不弘道故蘊其深解無所宣化姚興遣姚碩德西伐破呂隆乃迎羅什待以國師之禮仍使入西明閣及逍遙園譯出衆經羅什多所暗誦無不究其義旨既覽舊經多有紕繆於是興使沙門僧叡僧肇等八百餘人傳受其旨更出經論凡三百餘卷沙門慧叡才識高明常隨羅什傳寫羅什每爲慧叡論西方辭體商略同異云天竺國俗甚重文制其宮商體韻以入管絃爲善凡覲國王必有贊德經中偈頌皆其式也羅什雅好大乘志在敷演常歎曰吾若著筆作大乘阿毗曇非迦栴之比也今深識者既寡將何所論惟爲姚興著實相論

二卷與奉之若神嘗講經於草堂寺興及朝臣大德沙門千有餘人肅容觀聽羅什忽下高坐謂興曰有二小兒登吾肩慾障須婦人興乃召宮女進之一交而生二子焉興嘗謂羅什曰大師聰明超悟天下莫二何可使法種少嗣遂以伎女十人逼令受之爾後不住僧坊別立解舍諸僧多效之什乃聚針盈鉢引諸僧謂之曰若能見效食此者乃可畜室耳因舉匕進針與常食不別諸僧愧服乃止杯渡比丘在彭城聞羅什在長安乃歎曰吾與此子戲別三百餘年相見杳然未期遲有遇於來生耳羅什未終少日覺四大不愈乃口出三番神呪令外國弟子誦之以自救未及致力轉覺危殆於是力疾與衆僧告別曰因法相遇殊未盡心方復後世惻愴可言死於長安姚興於逍遙園依外國法以火焚尸薪滅形碎惟舌不爛

按呂纂載記道士句摩羅耆婆言於纂曰潛龍屢出豕犬見妖將有下人謀上之禍宜增修德政以答天戒纂納之耆婆卽羅什之別名也纂游田無度荒耽酒色纂番禾太守呂超擅伐鮮卑思盤思盤遣弟乞

珍訴超於纂纂名超將盤入朝超至姑臧大懼自結於殿中監杜尚纂見超怒曰卿恃兄弟桓桓欲欺吾也要當斬卿然後天下可定超頓首不敢纂因引超及其諸臣讌於內殿呂隆屢勸纂酒已至昏醉乘輓車將超等游於內至琨華堂東閤車不得過纂親將竇川駱騰倚劍於壁推車過閤超取劍擊纂纂下車擒超超刺纂洞胷奔於宣德堂川騰與超格戰超殺之纂妻楊氏命禁兵討超杜尚約兵舍杖將軍魏益多入斬纂首以徇初纂嘗與鳩摩羅什棊殺羅什子曰斫胡奴頭羅什曰不斫胡奴頭胡奴斫人頭超小字胡奴竟以殺纂

按魏書釋老志沙門常山衞道安後入苻堅堅素欽德問既見宗以師禮時西域有胡沙門鳩摩羅什思通法門道安思與講釋每勸堅致羅什什亦承安令問謂之東方聖人或時遙拜致敬道安卒後二十餘載而羅什至長安恨不及見安以爲深慨道安所正經義與羅什譯出符會如一初無乖舛於是法旨大著中原鳩摩羅什爲姚興所敬於長安草堂寺集義

學八百人重譯經本羅什聰辯有淵思達東西方言時沙門道彤僧略道恆道[illegible]僧肇曇影等與羅什共相提挈發明幽致諸深大經論十有餘部更定章句辭義通明至今沙門共所祖習道彤等皆識學洽通僧肇尤爲其最羅什之撰譯僧肇常執筆定諸辭義注維摩經又著數論皆有妙旨學者宗之

僧䂮（附弘覺）

按高僧傳僧䂮姓傅氏北地潯陽人晉河間郎中令遐之元子也少出家止長安大寺爲弘覺法師弟子覺亦一時法匠䂮初從受業後遊青司樊沔之間通六經及三藏律行清謹能匡振佛法姚萇姚興早挹風名素所知重及僭有關中深相頂敬興既崇信三寶盛弘大化建會設齋煙蓋重疊使夫慕道捨俗者十室其半自童壽入關遠僧復集僧尼既多或有愆漏興曰凡夫學僧未階苦忍安得無過過而將極過遂多矣宜立僧主以清大望因下書曰大法東遷於今爲盛僧尼已多應須綱領宣授遠規以濟頹緒僧䂮法師學優早年德芳暮齒可爲國內僧主僧遷法

師禪慧兼修卽爲悅衆法欽慧斌共掌僧錄給車輿吏力詔賁侍中秩傳詔羊車各二人遷等並有厚給供事純儉允愜時望五衆肅清六時無怠至弘始七年勅加親信仗身白從各三十人僧正之興䂮之始也䂮躬自步行車輿以給老疾所獲供卹常充衆用雖年在秋方而講說經律勖終無倦以弘始之末卒長安大寺春秋七十三矣

僧濟

按高僧傳僧濟未詳何許人晉太元末入廬山從遠公受學大小諸經及世典書數皆遊練心抱貫其深要年始過立便出邑開講歷當元匠遠每謂曰共吾弘佛法者爾其人乎後停山少時忽感篤疾於是誠要西國想像彌陀遠遺濟一燭曰汝可以運心安養競諸漏刻濟執燭憑几停想無亂又請衆僧夜集爲轉無量壽經至五更中濟以燭授同學令于僧中行之於是暫臥因夢見自秉一燭乘虛而行覩無量壽佛接置於掌遍至十方不覺欻然而覺具爲侍疾者說之且悲且慰自省四大了無疾苦至於明夕忽索

履起立目逆虛空如有所見須臾還臥顏色更悅因謂傍人云吾其去矣於是轉身右脅而言氣俱盡春秋四十有五矣

賢護

按高僧傳賢護姓孫涼州人來止廣漢閻興寺常習禪定爲業又善於律行纖毫無犯以晉隆安五年卒臨亡口出五色光明照滿寺內遺言使燒身弟子行之既而肢節都盡唯手一指不然因而埋之塔下

曇邃

按高僧傳曇邃未詳何許人少出家止河陰白馬寺蔬食布衣誦正法華經常一日一遍又精達經旨亦爲人解說常於夜中忽聞扣戶云欲請法師九旬說法邃不許固請乃赴之而猶是眠中比覺已身在白馬塢神祠中幷一弟子自爾日日密往餘無知者後寺僧經祠前過見有兩高座邃在北弟子在南如有講說聲又聞有奇香之氣於是道俗共傳咸云神異至夏竟神施以白馬一匹白羊五頭絹九十疋呪願畢於是各絕邃後不知所終

法相（附曇蓋　僧法）

按高僧傳法相姓梁不測何人常山居精苦誦經十餘萬言鳥獸集其左右皆馴若家禽泰山祠有大石函貯財寶相時山行宿於廟側忽見一人元衣武冠令相開函言絕不見其函石蓋重過千鈞相試提之飄然而起於是取其財以施貧民後渡江南止越城寺忽遊縱放蕩優俳滑稽或時裸袒干冒朝貴晉鎮北將軍司馬恬惡其不節招而鴆之頻傾三鍾神氣清夷淡然無擾恬大異之至晉元興末卒春秋八十

時有竺曇蓋竺僧法並苦行通感善於神呪請雨爲揚州刺史司馬元顯所敬法亦善神呪晉丞相會稽王司馬道子爲起冶城寺焉

僧生

按高僧傳僧生姓袁蜀郡郫人少出家以苦行致稱成都宋豐等請爲三賢寺主誦法華習禪定嘗於山中誦經有虎來蹲其前誦竟乃去後每至諷詠輒見左右四人爲侍衛年雖衰老而翹勤彌厲後微病便謂侍者云吾將去矣於後可爲燒身弟子謹依遺命

竺法純

按高僧傳竺法純未詳何許人少出家止山陰顯義寺苦行有德善誦古維摩經晉元興中爲寺上蘭渚買故屋暮還於湖中遇風而船小純唯一心憑觀世音口誦不輟俄見一大流船乘之獲免至岸訪船無主須臾不見道俗咸歎神感後不知所終

慧虔

按高僧傳慧虔姓皇甫北地人也少出家奉持戒行志操確然憩廬山十有餘年道俗有業志勝途者莫不屬慕風采羅什新出諸經虔志存敷顯宣揚德教以遠公在山足紐振元風虔乃東遊吳越矚地弘通以晉義熙之初投山陰嘉祥寺克己導物苦身率衆凡諸新經皆書寫講說涉將五載忽然得病寢疾少時自知必盡乃屬想安養祈誠觀音山陰北寺有淨嚴尼宿德有戒行夜夢見觀世音從西郭門入淸暉妙狀光映日月幢幡華蓋皆以七寶莊嚴見便作禮問曰不審大士今何所之答云往嘉祥寺迎虔公因爾無常當時疾雖綿篤而神色平平有如恆日侍者

咸聞異香久之乃歇虔自審必終又覩瑞相道俗聞見咸生歡羨焉

慧恭

按蓮社高賢傳慧恭豫章豐城人與僧光慧堪慧蘭同志爲學光等學力不逮恭而於淨土繫想則過之蘭謂恭曰君雖力學博聞豈不知經云如聾奏音樂悅彼不自聞恭曰學不可已孰能未死昧昧如癡哉後七年蘭等先逝去時並有奇應又五年恭病且篤曰大道沿洄何時可止死生去來吾何歸哉於是叩頭雨泣誓心安養念不少間忽見無量壽佛以金臺前迎恭乘其上見蘭等於臺上光明中而告之曰長生已居上品吾等不勝慰喜但恨五濁淹延相依之晚耳恭於是日告衆欣然奮迅而滅義熙十一年也

曇恆

按蓮社高賢傳曇恆河東人童儒依遠公出家年甫十三便能講說內外典籍無不通貫德行清孤物情推服常有羣鹿馴遶座隅自入廬山專志淨業義熙十四年端坐合掌厲聲念佛而化春秋七十一

曇順

按蓮社高賢傳曇順黃龍人幼出家承訓羅什講釋羣經妙盡色空無著之旨什歎曰此子奇品也後來廬山同修淨業寧蠻校尉劉遵孝於江陵立寺要師經始盛弘念佛三昧之道宋元嘉二年別衆坐逝異香滿室春秋七十九

道昞

按蓮社高賢傳道昞穎州人姓陳氏幼出家爲遠公弟子該通經典兼明莊老志節孤峻言與行合念佛三昧究心無間義熙十四年豫章太守王虔入山謁敬請爲山中主用紹遠公之度衆以道源法嗣咸知宗仰元嘉十二年集衆念佛就坐而化春秋七十一

曇詵

按蓮社高賢傳曇詵廣陵人幼從遠公出家勤修淨業兼善講說註維摩經行於世常著窮通論以明宿修述蓮社錄以記往生又能別識鳥獸毛色俊鈍之性洞曉草木枝幹甘苦之味妙盡其理人知其有密證云元嘉十七年集衆謂曰自建寺以來至此五十

年吾之西行最在其後即跏趺念佛百聲閉息遂絕春秋八十

道祖

按高僧傳道祖吳國人也少出家爲臺寺支法濟弟子幼有才思精勤務學後與同志僧遷道流等共入廬山七年並山中受戒各隨所習日有其新遠公每謂祖等易悟盡如此輩不復憂後生矣遷流等並年二十八而卒遠歎曰此子並才義英茂清悟日新懷此長往一何痛哉道流撰諸經目未就祖爲成之今行於世祖後還京師瓦官寺講說桓元每詣觀聽乃謂人曰道祖後發愈於遠公但儒博不逮耳及元輔政欲使沙門敬王者祖乃辭還吳之臺寺有頃元篡位勅郡送祖入京祖稱疾不行於是絕迹人事講道終日以晉元熙元年卒春秋七十三矣

法安

按蓮社高賢傳法安初依遠公爲弟子妙善講說兼習禪業律身持戒爲行尤精義熙中新陽邑社有暴虎居神廟樹下前後害民以百數安遊其村居民皆

早閉門迺之樹下禪坐須臾虎負人至見安驚喜跳伏安乃爲說法授戒有頃而去明旦居民見安謂是神人相率禮敬因改神廟立寺宇請安居之左右田園並捨爲寺業嘗欲畫像須銅青慮不可致忽夢一人跪牀前云此下有銅鐘瘞卽掘之果得二鐘取青成像而以銅助遠公鑄佛後不知所終

弗若多羅

按高僧傳弗若多羅此云功德華罽賓人也少出家以戒節見稱備通三藏而專精十誦律部爲外國師宗時人咸謂已階聖果以僞秦弘始中振錫入關秦主姚興待以上賓之禮羅什亦挹其戒範厚相崇敬先是經法雖傳律藏未闡聞多羅既善斯部咸共思慕以僞秦弘始六年十月十七日集義學僧數百餘人於長安中寺延請多羅誦出十誦梵本羅什譯爲晉文三分獲二多羅遘疾奄然棄世衆以大業未卒而匠人逝往悲恨之深有踰常痛

曇摩流支

按高僧傳曇摩流支此云法樂西域人也棄家入道

偏以律藏馳名以弘始七年秋達自關中初弗若多羅誦出十誦未竟而亡廬山釋慧遠聞支旣善毗尼希得究竟律部乃遣書通好曰佛教之興先行上國自分流以來四百餘年至於沙門律戒所闕尤多頃有西域道士弗若多羅是罽賓人其諷十誦梵本有羅什法師通才博見爲之傳譯十誦之中文始過半多羅早喪中途而寢不得究竟大業慨恨良深傳聞仁者齎此經自隨甚欣所遇冥運之來豈人事而已耶想弘道爲物感時而動叩之有人必情無所悋若能爲律學之徒畢此經本開示梵行洗其耳目使始涉之流不失無上之津澡懷勝業者日月彌朗此則惠深德厚人神同感矣幸願垂懷不乖往意一二悉諸道人所具流支旣得遠書及姚興敦請乃與什共譯十誦都畢研詳考覆條制審定而什猶恨文繁未善旣而什化不獲删治流支往長安大寺慧觀欲請下京師支曰彼土有人有法足以利世吾當更行無律教處於是遊化餘方不知所卒或云終於涼土未詳

卑摩羅叉

按高僧傳卑摩羅叉此云無垢眼罽賓人沉靜有志力出家履道苦節成務先在龜茲弘闡律藏四方學者競往師之鳩摩羅什時亦預焉及龜茲陷沒乃避地烏纏頃之聞什在長安大弘經藏又欲使毗尼勝品復洽東國於是杖錫流沙冒險東渡以僞秦弘始八年達自關中什以師禮敬待叉亦以遠遇欣然及羅什棄世叉乃出遊關左逗於壽春止石澗寺律徒雲聚盛闡毗尼羅什所譯十誦本五十八卷最後一誦謂明受戒法及諸成善法事逐其義要改名善誦叉後齎往石澗開爲六十一卷最後一誦改爲毗尼誦故猶二名存焉頃之南適江陵於新寺夏坐開講十誦既通漢言善相領納無作妙本大闡當時析文求理者其聚如林明條知禁者數亦殷矣律藏大弘叉之力也道場慧觀深括宗旨記其所制內禁輕重撰爲二卷送還京師僧尼披習競相傳寫時聞者諺曰卑羅鄙語慧觀才錄都人繕寫紙貴如玉今猶行於世爲後生法矣叉養德好閒棄諠離俗其年冬復

還壽春石澗卒於寺焉春秋七十有七又爲人眼青時人亦號爲青眼律師

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十八卷目錄

僧部列傳四

晉四

佛馱邪舍

道融

僧叡

僧肇

法成

佛馱跋陀羅

曇影

道恆（附道標）

曇無讖（附道普 法盛 法維 僧表）

智嵩

曇霍　僧法愔
法顯　慧嵬
僧羣　寶逹
靜業　懷玉
寶掌

神異典第一百二十八卷

僧部列傳四

晉四

佛馱邪舍

按蓮社高賢傳尊者佛馱邪舍罽賓國婆羅門種有沙門至其家乞食父本外道怒毆之遂手足攣躄巫師謂曰坐犯聖賢即請此沙門悔過旬日乃瘳因令邪舍出家時年十三隨師行曠野與虎遇邪舍曰虎已飽必不傷人前行中道果見餘骸至十五誦經日

至萬言以分衛廢業爲憂一羅漢來代乞食年十九誦經數百萬言性度簡傲不爲諸人重至三十猶爲沙彌復從舅氏學五明論世間法術至沙勒國待遇隆厚旣而羅什至乃從學阿毘曇論十誦律什隨母反龜茲師遂留止行化苻堅遣呂光伐龜茲執羅什師聞歎曰我與羅什未盡懷抱今忽羈虜相見何期後十年師東至龜茲盛弘法化羅什在姑臧遣信要之師恐國人止其行取清水以藥投之呪數十言與弟子洗足卽夜便發比旦行數百里追之不及問弟子何所覺耶答曰唯聞疾風流響兩目有淚師又呪水洗足乃止旣達姑臧什已入長安聞姚主逼以妾媵歎曰羅什如好綿繡何可使入棘林羅什勸姚主遣使迎師旣至別立省寺於逍遙園四事供養一無所受將至分衛一食而已時羅什譯出十住經師更相徵決辭理方定師髭赤善解毘婆沙論時人號赤髭論主秦弘始中譯出四分律長阿含經義熙八年來廬山入社後辭還本國自罽賓以虛空藏經一卷寄商客至涼州

佛馱跋陀羅

按蓮社高賢傳尊者佛馱跋陀羅晉云覺賢姓釋迦迦維羅衞國人甘露飯王苗末也幼亡父母出家爲沙彌年十六博學羣經深達禪律嘗與僧伽達多共遊罽賓達多閉戶坐禪忽見師來云暫往兜率致敬彌勒言訖便隱後益見其神變敬心祈問方知得不還果時姚秦沙門智嚴至罽賓覩法衆清淨慨然東顧曰我諸同輩未遇眞匠將何發悟卽諮詢於衆孰能遂我祈諸流化東土僉應之曰跋陀羅其人也嚴乃要師褁糧而行經歷諸國至交趾附舶循海達於青州東萊聞鳩摩羅什在長安師往從之秦太子泓請師於東宮集衆說法與羅什論色空義往復數番羅什罔測秦主典供僧三千盛修人事而師禪靜自守忽謂弟子曰吾見本國五船俱發衆謂妄言因共擯棄乃與弟子慧嚴慧觀四十餘人俱發至廬山香谷芟舍而居時會蓮社遠公謂師被擯過由門人懸記五舶干律無犯卽遣弟子曇邕致書秦主爲其解擯乃請師東林譯出禪數諸經自是江東始耽禪悅

師志在遊化西適江陵持鉢分衛果見天竺五舶至此後還都立道場寺先是支法領於于闐得華嚴梵本三萬六千偈未經宣譯義熙十四年吳郡內史孟顗右衛將軍褚叔度請師爲主譯與沙門法業慧義慧嚴慧觀等爲筆授譯成六十卷有二青衣且從池出灑掃研墨師先後譯出觀佛三昧經般泥洹經修行方便論及法顯所得大僧祇律凡十五部元嘉六年念佛而化塔於廬山北嶺

道融

按高僧傳道融汲郡林慮人十二出家厥師愛其神彩先令外學往村借論語竟不齎歸於彼已誦師更借本覆之不遺一字既嗟而異之於是恣其遊學迄至立年才解英絕內外經書闇遊心府聞羅什在關故往諮稟什見而奇之謂姚興曰昨見融公復是大奇聰明釋子興引見歎重敕入逍遙園參正詳譯因請什出菩薩戒本今行於世後譯中論始得兩卷融便就講剖析文言預貫終始什又命融講新法華經什自聽之乃歎曰佛法之興融其人也俄而師子國

有一婆羅門聰辯多學西土俗書罕不披誦爲彼國外道之宗聞什在關大行佛法乃謂其徒曰寧可使釋氏之風獨傳震旦而吾等正化不洽東國遂乘駝負書來入長安姚興見其口眼便辟頗亦惑之婆羅門乃啓興曰至道無方各遵其事今請與秦僧捔其辯力誰有優者卽傳其化興卽許焉時關中僧衆相視缺然莫敢當者什謂融曰此外道聰明殊人捔言必勝使無上大道在吾徒而屈辱可悲矣若使外道得志則法輪摧軸豈可然乎如吾所覩在君一人融自顧才力不減而外道經書未盡披讀乃密令人寫婆羅門所讀經目一披卽誦後尅日論義姚興自出公卿皆會闕下關中僧衆四遠畢集融與婆羅門擬相訓抗鋒辨飛元彼所不及婆羅門自知辭理已屈猶以廣讀爲誇融乃列其所讀書幷秦地經史名目卷部三倍多之什因嘲之曰君不聞大秦廣學那忽輕爾遠來婆羅門心愧悔伏頂禮融足旬日之中無何而去像運再興融之力也融後還彭城常講說相續聞道至者千有餘人依隨門徒數盈三百性不狎

諠常登樓披翫慇懃善誘畢命弘法後卒于彭城春秋七十四矣所著法華大品金光明十地維摩等義疏並行於世

曇影

按高僧傳曇影或云北人不知何許郡縣性虛靜不甚交遊而安貧志學舉止詳審過似淹遲而神氣駿捷志與形反能講正法華經及光讚般若每法輪一轉輒道俗千數後入關中姚興大加禮接及什至長安影往從之什謂興曰昨見影公亦是此國風流標望之僧也興敕住逍遙園助什譯經初出成實論凡諍論問答皆次第往返影恨其支離乃結爲五番竟以呈什什曰大善深得吾意什後出妙法華經影既舊所命宗特加深思乃著法華義疏四卷幷注中論後山棲隱處守節塵外修功立善愈老愈篤以晉義熙中卒春秋七十矣

僧叡

按蓮社高賢傳法師僧叡冀州人遊學諸方嘗行經蜀西界爲人所掠使牧羊有商客異之疑是沙門及

問以經義無不綜達卽出金牘之後遊歷天竺諸國還至關中從羅什諮稟經義羅什翻法華經以竺法護本云天見人人見天什曰以此言過質耳叡曰將非人天兩接兩得相見什喜遂用其文久之來入廬山依遠公修淨業旣而適京師止烏衣寺講說衆經聽者推服宋彭城王義康要入第受戒師曰禮聞來學王乃入寺祇奉戒法王以貂裘奉師常用敷坐王密以錢三萬貫買之師曰此雖非所宜服然王之所施不可棄也王聞益加敬謝靈運篤好佛理殊方俗音多所通解嘗以經中字音求證於師因爲著十四音訓梵漢昭烈元嘉十六年無疾告衆曰吾將行矣卽面西合掌而亡衆見臥內有金蓮花倏爾而隱春秋八十五

按高僧傳釋僧叡魏郡長樂人也少樂出家至年十八始獲從志依投僧賢法師爲弟子謙虛內敏學與時競至年二十二博通經論嘗聽僧朗法師講放光經屢有譏難朗與賢有濠上之契謂賢曰叡比格難吾累思不能通可謂賢弟子也至年二十四遊歷名

邦處講說知音之士負袠成羣常歎曰經法雖少足識因果禪法未傳厝心無地什後至關因請出禪法要三卷始是鳩摩羅陀所製末是馬鳴所說中間是外國諸聖共造亦稱菩薩禪叡既獲之日夜修習遂精練五門善入六靜僞司徒公姚嵩深相禮貴姚興問嵩叡公何如嵩答實鄴衛之松柏興敕見之公卿皆集欲觀其才器叡風韻窪隆含吐彬蔚興大賞悅卽敕給俸恤吏力人輿興後謂嵩曰乃四海之標領何獨鄴衛之松柏於是美聲遐布遠近歸德什所翻經叡並參正後出成實論令叡講之什謂叡曰此諍論中有七處文破毗曇而在言小隱若能不問而解可謂英才至叡啓發幽微果不諮什而契然懸會什歎曰吾傳譯經論得與子相值眞無所恨矣著大智論十二門論中論等序並注大小品法華維摩思益自在王禪經等序皆傳於世初叡善攝威儀弘讚經法常迴此諸業願生安養每行住坐臥不敢正背西方後自知命盡忽集僧告別乃謂衆曰平生誓願願生西方如叡所見或當得往未知定免狐疑城不

但身口意業或相違犯願施以大慈爲永劫法朋也於是入房洗浴燒香禮拜還座向西方合掌而卒是日同寺咸見五色香烟從叡房出春秋六十七矣時又有沙門僧楷與叡公同學亦有高名云

道恆（附道標）

按高僧傳道恆藍田人年九歲戲于路隱士張忠見而嗟曰此小兒有出人之相在俗必有輔政之功處道必能光顯佛法恨吾老矣不得見之恆少失二親事後母以孝聞家貧無蓄粒常手自畫繢以供膳奉而篤好經典學兼宵夜至年二十後母又亡行喪盡禮服畢出家又游刃佛理多所遍達學該內外才思清敏羅什入關卽往修造什大嘉之及譯出衆經並助詳定時恆有同學道標亦雅有才力當時擅名與恆相次秦主姚興以恆標二人神氣俊朗有經國之量乃敕僞尚書令姚顯令敦逼恆標罷道助振王業又下書奪恆標等法服恆乃歎曰古人有言益我貨者損我神生我名者殺我身於是竄影巖壑畢命幽藪蔬食味禪緬迹人外晉義熙十三年卒于山舍春

秋七十二恆著釋駁論及百行箴標作舍利弗毗曇序并弔王喬文並行於世

僧肇

按高僧傳僧肇京兆人家貧以傭書爲業遂因繕寫乃歷觀經史備盡墳籍志好元微每以莊老爲心要嘗讀老子道德章乃歎曰美則美矣然期棲神冥累之方猶未盡善後見舊維摩經歡喜頂受披尋翫味乃言始知所歸矣因此出家學善方等兼通三藏及在冠年而名振關輔時競譽之徒莫不猜其早達或千里負糧入關抗辯肇既才思幽元又善談說承機挫銳曾不流滯時京兆宿儒及關外英彥莫不挹其鋒辯負氣摧衄後羅什至姑臧肇自遠從之什嗟賞無極及什適長安肇亦隨入及姚興命肇與僧叡等入逍遙園助詳定經論肇以去聖久遠文義舛錯先舊所解時有乖謬及見什諮稟所悟更多因出大品之後肇便著般若無知論凡二千餘言竟以呈什什讀之稱善乃謂肇曰吾解不謝子辭當相挹時廬山隱士劉遺民見肇此論乃歎曰不意方袍復有平叔

因以呈遠公遠乃撫几歎曰未嘗有也肇後又著不眞空論物不遷論等并注維摩及製諸經論序並傳於世及什亾之後追悼永往翹思彌厲乃著涅槃無名論論成之後上表於姚興興答旨殷懃備加讚述卽敕令繕寫班諸子姪其爲時所重如此晉義熙十年卒于長安春秋三十有一矣

曇無讖（附道普　法盛　法維　僧表）

按高僧傳曇無讖或云曇摩讖蓋取梵音不同也其本中天竺人六歲遭父憂隨母傭織毾㲪爲業見沙門達摩耶舍此云法明道俗所崇豐于利養其母羨之故以讖爲其弟子十歲同學數人讀呪聰敏出羣誦經日得萬餘言初學小乘兼覽五明諸論講說精辯莫能酬抗後遇白頭禪師共讖論議習業旣異交諍十旬讖雖攻難鋒起而禪師終不肯屈讖服其精理乃謂禪師曰頗有經典可得見不禪師卽授以樹皮涅槃經本讖尋讀驚悟方自慙恨以爲坎井之識久迷大方於是集衆悔過遂專業大乘至年二十誦大小乘經二百餘萬言讖從兄善能調象騎殺王所

乘白耳大象王怒誅之令曰敢有視者夷三族親屬莫敢往者讖哭而葬之王怒欲誅讖讖曰王以法故殺之我以親而葬之並不違大義何爲見怒傍人爲之寒心其神色自若王奇其志氣遂留供養之讖明解呪術所向皆驗西域號爲大呪師後隨王入山王渴須水不能得讖乃密呪石出水因讚曰大王惠澤所感遂使枯石生泉鄰國聞者皆嘆王德于時雨澤甚調百姓稱詠王悅其道術深加優寵頃之王意稍歇待之漸薄讖以久處致厭乃辭往罽賓齎大涅槃前分十卷并菩薩戒經菩薩戒本等彼國多學小乘不信涅槃乃東適龜茲頃之復進到姑臧止于傳舍慮失經本枕之而寢有人牽之在地讖驚覺謂是盜者如此三夕聞空中語曰此如來解脫之藏何以枕之讖乃慚悟別置高處夜有盜之者數過提舉竟不能動明旦讖持經去不以爲重盜者見之謂是聖人悉來拜謝時河西王沮渠蒙遜僭據涼土自稱爲王聞讖名呼與相見接待甚厚蒙遜素奉大法志在弘通欲請出經本讖以未參土言又無傳譯恐言舛于

理不許卽翻于是學語三年方譯寫初分十卷時沙門惠嵩道朗獨步河西值其宣出經藏深相推重轉易梵文嵩公筆授道俗數百人疑難縱橫讖臨機釋滯清辯若流兼富于文藻辭製華密嵩朗等更請廣出諸經次譯大集大雲悲華地持優婆塞戒金光明海龍王菩薩戒本等六十餘萬言讖以涅槃經本品數未定還外國究尋值其母亡遂留歲餘後於于闐更得經本中分復還姑臧譯之後又遣使于闐尋得後分于是續譯爲三十三卷以僞元始三年初就翻譯至元始十年十月二十三日三袠方竟卽宋武永初二年也讖云此經梵本三萬五千偈于此方減百萬言今所出者止一萬餘偈讖嘗告蒙遜云有鬼入聚落必多災疫遜不信欲躬見爲驗讖卽以術加遜遜見而駭怖讖曰宜潔誠齋戒神呪驅之乃讀呪三日謂遜曰鬼已去矣時境首有見鬼者云見數百疫鬼奔驟而逝境內獲安讖之力也遜益加敬事至遜僞承元二年蒙遜濟河伐乞伏暮末于枹罕以世子興國爲前驅爲末軍所敗興國擒焉後乞伏失守暮

末與與國俱獲於赫連勃勃後爲吐谷渾所破與國遂爲亂兵所殺遜大怒謂事佛無應卽欲遣斥沙門五十已下皆令罷道蒙遜先爲母造丈六石像像遂泣涕流淚讖又格言致諫遜乃改心而悔焉時魏虜拓跋燾聞讖有道術遣使迎請且告遜曰若不遣讖便卽加兵遜既事讖日久未忍聽去後又遣僞太常高平公李順策拜蒙遜爲使持節侍中都督涼州西域諸軍事太傅驃騎大將軍涼州牧涼王加九錫之禮又命遜曰聞彼有曇摩讖法師博通多識羅什之流祕呪神驗澄公之匹朕思欲講道可馳驛送之遜與李順讌於新樂門上遜謂順曰西蕃老臣蒙遜奉事朝廷不敢違失而天子信納佞言苟見蹙迫前遣表求留曇無讖而今使來徵索此是門師當與之俱死實不惜殘年人生一死詎覺幾時順曰王款誠先著遣愛子入侍朝廷欽王忠績故顯嘉殊禮而王以一胡道人虧山嶽之功不忍一朝之忿損由來之美豈朝廷相待之厚竊爲大王不取主上虛襟之至弘文所知弘文者遜所遣聘魏之使也遜曰太常口美

如蘇秦恐情不副辭耳遜既吝識不遣又迫魏之强至遜義和三年三月識因請西行更尋涅槃後分遜忿其欲去乃密圖害識僞以資糧發遣厚贈寶貨臨發之日識乃流涕告衆曰識業對將至衆聖不能救矣以本有心誓義不容停比發遜果遣刺客于路害之春秋四十九是歲宋元嘉十年也緇白遠近咸共嗟焉既而遜左右常白日見鬼神以劍擊遜至四月遜寢疾而亡初識在姑臧有張掖沙門道進欲從識受菩薩戒識云且悔過乃竭誠七日七夜至第八日詣識求受識忽大怒進更思惟但是我業障未消耳乃勠力三年且禪且定即于定中見釋迦文佛與諸大士授己戒法其夕同止十餘人皆感夢如進所見進欲詣識說之未至數十步識驚起唱言善哉善哉已感戒矣吾當更爲汝作證次第於佛像前爲說戒相時沙門道朗振譽關西當進感戒之夕朗亦通夢乃自卑戒臘求爲法弟於是從進受者千有餘人傳受此法迄至於今皆識之餘則有別記云菩薩地持經應是伊波勒菩薩傳來此土後果是識所傳譯疑

讖或非凡也讖所出諸經至元嘉中方傳建業道場慧觀法師志欲重尋涅槃後分乃啓宋太祖資給遣沙門道普將書吏十人西行尋經至長廣郡舶破傷足因疾而卒道普臨終歎曰涅槃後分與宋地無緣矣普本高昌人經遊西域遍歷諸國供養尊影頂戴佛鉢四塔道樹足跡形像無不瞻覿善能梵書備諸國語遊履異域別有大傳時高昌後有沙門法盛亦經往外國立傳凡有四卷又有竺法維釋僧表並經往佛國云

法成

按陝西通志法成涼州人十六出家學經律不餌五穀唯食慈脂居山岩穴習禪後有小疾乃告人曰我死矣明日合掌而卒

智嵩

按魏書釋老志罽賓沙門曇摩讖習諸經論于姑臧與沙門智嵩等譯涅槃諸經十餘部敎授辯論幽旨著涅槃義記戒行峻整門人齊肅知涼州將有兵役與門徒數人欲往胡地道路饑饉絕糧積日弟子求

得禽獸肉請嵩强食嵩以戒自誓遂餓死于酒泉之西山弟子積薪焚其屍骸骨灰燼唯舌獨全色狀不變時人以爲誦經功報

曇霍

按晉書本傳曇霍者不知何許人也禿髮傉檀時從河南來持一錫杖令人跪曰此是波若眼奉之可以得道時人咸異之或遺以衣服受而投之於河後日以還其本主衣無所汚行步如風雲言人死生貴賤無毫釐之差人或藏其錫杖曇霍大哭數聲閉目須臾起而取之咸奇其神異莫能測也每謂傉檀曰若能安坐無爲則天下可定祚嗣克昌如其窮兵好殺禍將及己傉檀不能從傉檀女病甚請救療曇霍曰人之生死自有定期聖人亦不能轉禍爲福曇霍安能延命邪正可知早晚耳傉檀固請之時後宮門閉曇霍曰急開後門及開門則生不及則死傉檀命開之不及而死後兵亂不知所在也

按高僧傳曇霍蔬食苦行常居塚間樹下專以神力化物時河西鮮卑偷髮利鹿孤僭據西平自稱爲王

號年建和建和二年十一月霍從河南來至自西平因之事佛者甚衆鹿孤有弟傉檀假署車騎權傾僞國性猜忌多所賊害霍每謂檀曰當修善行道爲後世橋梁檀曰僕先世已來恭事天地名山大川今一旦奉佛恐違先人之旨公若能七日不食顏色如常是爲佛道神明僕當奉之乃使人幽守七日而霍無饑渴之色檀遣沙門智行密持餅遺霍霍曰吾嘗誰欺而欺國王耶檀深奇之厚加敬仰因此改信節殺典慈國人既蒙其祐咸稱曰大師出入街巷百姓並迎爲之禮

僧法愔

按蘇州府志宋僧法愔西域人義熙中至中夏與惠遠結社廬山已而來蘇念佛三昧化導有情蘇人翕然歸建靜壽院居之院燬復建卽萬壽寺也

法顯

按佛國記法顯昔在長安慨律藏殘缺於是遂以弘始二年歲在己亥與慧景道整慧應慧嵬等同契至天竺尋求戒律初發跡長安度隴至乾歸國夏坐夏

坐訖前行至傉檀國度養樓山至張掖鎮張掖大亂道路不通張掖王殷懃遂留爲作檀越於是與智嚴慧簡僧紹寶雲僧景等相遇欣於同志便共夏坐夏坐訖復進到燉煌有塞東西可八十里南北四十里共停一月餘日法顯等五人隨使先發復與寶雲等別燉煌太守李皓供給度沙河沙河中多有惡鬼熱風遇則皆死無一全者上無飛鳥下無走獸遍望極目欲求度處則莫知所擬唯以死人枯骨爲標幟耳行十七日計可千五百里得至鄯善國其地崎嶇薄瘠俗人衣服麤與漢地同但以氈褐爲異從此西行所經諸國類皆如是唯國國胡語不同住此一月日復西北行十五日到偽夷國偽夷國僧亦有四千餘人法顯得符行堂公孫經理住二月餘日於是還與寶雲等共爲偽夷國人不修禮義遇客甚薄智嚴慧簡慧嵬遂返向高昌欲求行資法顯等蒙符公孫供給遂得直進西南行路中無居民涉行艱難所經之苦人理莫比在道一月五日得到于闐其國豐樂人民殷盛作四方僧房供給客僧及餘所須國主安堵

法顯等於僧伽藍僧伽藍名瞿摩帝是大乘寺三千僧共犍槌食入食堂時威儀齊肅次第而坐一切寂然器鉢無聲淨人益食不得相喚但以手指麾慧景道整慧達先發向竭叉國法顯等欲觀行像停三月日其國中十四大僧伽藍四月一日瞿摩帝僧王所敬重最先行像如是一僧伽藍則一日行像四月一日爲始至十四日行像乃訖既過四月行像僧紹一人隨胡道人向罽賓法顯等進向子合國在道二十五日便到其國住此十五日已於是南行四日入葱嶺山到於麾國安居安居已止行二十五日到竭叉國與慧景等合值其國當葱嶺之中自葱嶺已前草木果實皆異唯竹及安石榴甘蔗三物與漢地同從此西行向北天竺在道一月得度葱嶺葱嶺冬夏有雪又有毒龍若失其意則吐毒風雨雪飛沙礫石遇此難者萬無一全彼土人卽名爲雪山也度嶺已到北天竺始入其境有一小國名陀歷其國昔有羅漢以神足力將一巧匠上兜術天觀彌勒菩薩長短色貌還下刻木作像前後三上觀然後乃成像長八丈

足趺八尺齋日常有光明諸國王競興供養今故現在於此順嶺西南行十五日其道艱阻崖岸險絕其山唯石壁立千仞臨之目眩欲進則投足無所下有水名新頭河昔人有鑿石通路施傍梯者凡度七百度梯已躡懸絙過河河兩岸相去減八十步九驛所記漢之張騫甘英皆不至衆僧問法顯佛法東過其始可知耶顯云訪問彼土人皆云故老相傳自立彌勒菩薩像後便有天竺沙門齎經律過此河者像立在佛泥洹後三百許年計於周氏平王時由茲而言大教宣流始自此像非夫彌勒大士繼軌釋迦孰能令三寶宣通邊人識法固知冥運之開本非人事則漢明之夢有由而然矣渡河便到烏萇國烏萇國是正北天竺也盡作中天竺語中天竺所謂中國俗人衣服飲食亦與中國同佛法甚盛名衆僧住止處爲僧伽藍凡有五百僧伽藍若有客比丘到悉供養三日過三日已乃令自求所安常傳言佛至北天竺即此慧景道整慧達三人先發向佛影那竭國法顯等住此國夏坐夏坐訖南下到宿呵多國其國佛法亦

盛從此東下五日行到揵陀衛國是阿育王子法益所治處自此東行七日有國名竺刹尸羅竺刹尸羅漢言截頭也復東行二日至佛投身餧餓虎處從揵陀衛國南行四日到弗樓沙國佛鉢卽在此國寶雲僧景只供養佛鉢便還慧景慧達道整先向那竭國供養佛影佛齒及頂骨慧景病道整住看慧達一人還於弗樓沙國相見而慧達寶雲僧景遂還秦土慧景應在佛鉢寺無常由是法顯獨進向佛頂骨所西行十六由延便至那竭國界醯羅城中有佛頂骨精舍國王敬重每日華香供養從此北行一由延到那竭國城是菩薩本以銀錢貿五莖華供養定光佛處城中亦有佛齒塔供養如頂骨法城東北一由延到一谷口有佛錫杖亦起精舍供養杖以牛頭栴檀作長丈六七許以木筒盛之正復百千人舉不能移入谷口四日西行有佛僧伽梨精舍供養彼國土亢旱府國人相率出衣禮拜供養天卽大雨那竭城南半由延有千佛影影西百步許佛在時自與諸弟子共造塔今猶在邊有寺寺中有七百餘僧此處有諸羅

漢辟支佛塔乃千數住此冬三月法顯等三人南度小雪山雪山冬夏積雪山北陰中遇寒風暴起人皆噤戰慧景一人不堪復進口出白沫語法顯云我亦不復活便可時去勿得俱死於是遂終法顯撫之悲號本圖不果命也奈何復自力前得過嶺南到羅夷住此夏坐坐訖南下行十日到跋那國從此東行三日復渡新頭河兩岸皆平地過河有國名毗茶見秦道人往乃大憐愍作是言如何邊地人能知出家爲道遠求佛法悉供給所須待之如法從此東南行減八十由延經歷諸寺甚多僧衆萬數過是諸處已到一國國名摩頭羅又經捕那河河邊左右有二十僧伽藍可有三千僧佛法轉盛自渡新頭河至南天竺迄於南海四五萬里皆平坦無大山川正有河水從此東南行十八由延有國名僧伽施佛上忉利天三月爲母說法來下處此處僧及尼可有千人皆同衆食雜大小乘學住處一白耳龍與此衆僧作檀越令國內豐熟雨澤以時無諸災害使衆僧得安衆僧感其惠故爲作龍舍數置坐處又爲龍設福食供養衆

僧日日衆中別差三人到龍舍中食每至夏坐訖龍輙化形作一小蛇兩耳邊白衆僧識之銅盂盛酪以龍置中從上座至下座行之似若問訊遍便化去年年一出其國豐饒人民熾盛最樂無比諸國人來無不經理供給所須寺北五十由延有一寺名火境火境者惡鬼名也佛本化是惡鬼後人於此處起精舍別有佛塔善鬼神常灑掃初不須人工有邪見國王言汝能如是者我當多將兵衆住此益積糞穢汝復能除不鬼神卽起大風吹之令淨此處有百枚小塔人終日數之不能得知若至意欲知者便一塔邊置一人已復計數人人或多或少其不可得知法顯住龍精舍夏坐坐訖東南行七由延到罽饒夷城城接恆水去城西六七里恆水北岸佛爲諸弟子說法處度恆水南行三由延到一林名呵梨從此東南行十由延到沙祇大國出沙祇城南行八由延到拘薩羅國舍衞城城內人民稀曠都有三百餘家卽波斯匿王所治城也大愛道故精舍處須達長者井壁及鴦崛魔得道般泥洹燒身處後人起塔皆在此城中諸

外國婆羅門生嫉妬心欲毀壞之天卽雷電霹靂終不能得壞出城南門千二百步道西長者須達起精舍卽所謂祇洹精舍也法顯道整初到祇洹精舍念昔世尊住此二十五年自傷生在邊夷共諸同志遊歷諸國而或有還者或有無常者今日乃見佛空處愴然心悲彼衆僧出問顯等言汝從何國來答云從漢地來彼衆僧歎曰奇哉邊地之人乃能求法至此自相謂言我等諸師和尚相承已來未見漢道人來到此也從舍衛城東南行十二由延到一邑名那毗伽是拘樓秦佛所生處從此北行減一由延到一邑是拘那含佛所生處從此東行減一由延到迦維羅衞城城中有白淨王故宮作太子母形像乃太子乘白象入母胎處國大空荒人民希疎道路怖畏白象師子不可妄行從佛生處東行五由延有國名藍莫此國王得佛一分舍利還歸起塔卽名藍莫塔塔邊有池池中有龍常守護此塔晝夜供養此中荒蕪無人灑掃常有羣象以鼻取水灑地取雜華香而供養塔諸國有道人來欲禮拜塔遇象大怖依樹自翳見

象如法供養道人大自悲感此中無有僧伽藍可供養此塔乃令象灑掃道人卽捨大戒還作沙彌自挽草木平治處所使得淨潔勸化國王作僧住處已爲寺今現有僧住此事在近自爾相承至今恆以沙彌爲寺主從此東行三由延太子遣車匿白馬還處從此東行四由延到炭塔亦有僧伽藍復東行十二由延到拘夷那竭城城北雙樹間希連河邊世尊於此北首而般泥洹處其城中人民亦希曠止有衆僧民戶從此東南行十二由延到諸梨車又東行五由延到毗舍離國毗舍離城北大林重閣精舍佛住處及阿難半身塔其城裏本菴婆羅女家爲佛起塔今故現在城南三里道西菴婆羅女以園施佛作佛住處城西北三里有塔名放弓仗從此東行四由延到五河合口度河南下一由延到摩竭提國巴連弗邑巴連弗邑是阿育王所治城中王宮殿皆使鬼神作纍石起牆闕雕文刻鏤非世所造今故現在有一大乘婆羅門子名羅汰私婆迷住此城裏爽悟多智事無不達以清淨自居國王宗敬師事舉國瞻仰賴此一

人弘宣佛法外道不能得加陵衆僧於阿育王塔邊造摩訶衍僧伽藍甚嚴麗亦有小乘寺都合六七百僧衆威儀庠序可觀四方高德沙門及學問人欲求義理皆詣此寺婆羅門子師亦名文殊師利國內大德沙門諸大乘比丘皆宗仰焉亦住此僧伽藍凡諸中國唯此國城邑爲大民人富盛競行仁義年年常以建卯月八日行像作四輪車縛竹作五層有承櫨揠戟高二丈餘許其狀如塔以白氎纏上然後彩畫作諸天形像以金銀琉璃莊校其上懸繒幡蓋四邊作龕皆有坐佛菩薩立侍可有二十車車車莊嚴各異當此日境內道俗皆集作倡伎樂華香供養婆羅門子來請佛佛次第入城入城內再宿通夜燃燈伎樂供養國國皆爾其國長者居士各於城中立福德醫藥舍凡國中貧窮孤獨殘跛一切病人皆詣此舍種種供給醫師看病隨宜飲食及湯藥皆令得安差者自去阿育王壞七塔作八萬四千塔最初所作大塔在城南三里餘塔南有一石柱圍丈四五高三丈餘上有銘題云阿育王以閻浮提布施四方僧還以

錢贖如是三反塔北三四百步阿育王本於此處作泥犁城中央有石柱亦高三丈餘上有師子柱上有銘記作泥犁城因緣及年數日月從此東南行九由延至一小孤石山又西南行一由延到那羅聚落又西行一由延到王舍新城新城者是阿闍世王所造中有二僧伽藍出城西門三百步阿闍世王得佛一分舍利起塔高大嚴麗出城南四里南向入谷至五山裏五山周圍狀若城郭即是蓱沙王舊城其城中空荒無人住入谷搏山東南上十五里到耆闍崛山其山峰秀端嚴是五山中最高顯於新城中買香華油燈倩二舊比丘送法顯上耆闍崛山華香供養然燈續明慨然悲傷收淚而言佛昔於此住說首楞嚴法顯生不值佛但見遺跡處所而已即於石窟前誦首楞嚴停止一宿還向新城出舊城北行三百餘步道西迦蘭陀竹園精舍今現在衆僧掃灑精舍北二三里有尸摩賖那尸摩賖那者漢言棄死人墓田出舊城北東下三里有調達石窟離此五十步有大方黑石昔有比丘在上經行思惟是身無常苦空不得

靜觀厭患是身卽捉刀欲自殺復念世尊制戒不得自殺又念雖爾我今但欲殺三毒賊便以刀自刎始傷再得須陀洹既半得阿那含斷已成阿羅漢果般泥洹從此西行四由延到伽耶城城內亦空荒從此北南三里行到一山名雞足此山榛木茂盛又多獅子虎狼不可妄行法顯還向巴連弗邑順恆水西下十由延得一精舍名曠野佛所住處今現有僧復順恆水西行十二由延到伽尸國波羅捺城城東北十里許得仙人鹿野苑精舍中有二僧伽藍悉有僧住自鹿野苑精舍西北行十三由延有國名拘睒彌其精舍名瞿師羅園今有衆僧多小乘學從東行八由延亦有僧伽藍可百餘僧從此南行二百由延有國名達嚫是過去迦葉佛僧伽藍穿大石山作之凡有五重最下重作象形有五百間石室第二層作獅子形有四百間第三層作馬形有三百間第四層作牛形有二百間第五層作鴿形有百間最上有泉水循石室前繞房而流周圍迴曲如是乃至下重順房流從戶而出諸層室中處處穿石作牕牖通明室中朗

然都無幽暗其室四角頭穿石作梯磴上處今人形小緣梯上正得至昔人一脚所躡處因名此寺爲波羅越波羅越者天竺名鴿也其寺中常有羅漢住此土丘荒無人民居去山極遠方有村皆是邪見不識佛法沙門婆羅門及諸異學彼國人民常見人飛來入此寺於時諸國道人欲來禮此寺者彼村人則言汝何以不飛耶我見此間道人皆飛道人方便答言翅未成耳達嚫國嶮道路艱難而知處欲往者要當齎錢貨施彼國王王然後遣人送展轉相付示其逕路法顯竟不得往承彼土人言故說之耳從波羅捺國東行還到巴連弗邑法顯本求戒律而北天竺諸國皆師師口傳無本可寫是以遠步乃至中天竺於此摩訶衍僧伽藍得一部律是摩訶僧祇衆律佛在世時最初大衆所行也於祇洹精舍傳其本自餘十八部各有師資大旨不異於小小不同或用開塞但此最是廣說備悉者復得一部抄律可七千偈是薩婆多衆律卽此秦地衆僧所行者也亦皆師師口相傳授不書之於文字復於此衆中得雜阿毗曇心可

六千偈又得一部綖經二千五百偈又得一卷方等般泥洹經可五千偈又得摩訶僧祇阿毗曇故法顯住此三年學梵書梵語寫律道整既到中國見沙門法則衆僧威儀觸事可觀乃追歎秦土邊地衆僧戒律殘闕誓言自今已去至得佛願不生邊地故遂停不歸法顯本心欲令戒律流通漢地於是獨還順恆水東下十八由延其南岸有瞻波大國佛精舍經行處及四佛坐處悉起塔現有僧住從此東行近五十由延到多摩梨帝國即是海口其國有二十四僧伽藍盡有僧住佛法亦興法顯住此二年寫經及畫像於是載商人大舶汎海西南行得冬初信風晝夜十四日到師子國其國和適無冬夏之異草木常茂田種隨人無有時節佛至其國欲化惡龍以神足力一足躡王城北一足躡山頂兩跡相去十五由延於王城北跡上起大塔高四十丈金銀莊校衆寶合成塔邊復起一僧伽藍名無畏山有五千僧起一佛殿金銀刻鏤悉以衆寶中有一青玉像高二丈許通身七寶炎光威相嚴顯非言所載右掌中有一無價寶珠

法顯去漢地積年所與交接悉異域人山川草木舉目無舊又同行分析或留或亡顧影唯己心常懷悲忽於此玉像邊見商人以晉地一白絹扇供養不覺悽然淚下滿目法顯在此國聞天竺道人於高座誦經云佛鉢本在毗舍離今在犍陀衞竟若干百年當復至西月氏國若干百年當至于闐國住若干百年當至屈茨國若干百年當復來到漢地住若干百年當復至師子國若干百年當還中天竺到中天已當上兜術天上彌勒菩薩見而歎曰釋迦文佛鉢至即共諸天華香供養七日七日已還閻浮提海龍王持入龍宮至彌勒將成道時鉢還分爲四復本頻那山上彌勒成道已四天王當復應念佛如先佛法賢刧千佛共用此鉢鉢去已佛法漸滅佛法滅後人壽轉短乃至五歲十歲之時糯米酥油皆悉化滅人民極惡捉木則變成刀杖共相傷割殺其中有福者逃避入山惡人相殺盡已還復來出共相謂言昔人壽極長但爲惡甚作諸非法故我等壽命遂爾短促乃至十歲我今共行諸善起慈悲心修行仁義如是各行

信義展轉壽倍乃至八萬歲彌勒出世初轉法輪時先度釋迦遺法弟子出家人及受三歸五戒齋法供養三寶者第二第三次度有緣者法顯爾時欲寫此經其人云此無經本我止口誦耳法顯住此國二年更求得彌沙塞律藏本得長阿含雜阿含復得一部雜藏此悉漢土所無者得此梵本已即載商人大船上可有二百餘人後係一小船海行艱險以備大船毀壞得好信風東下二日便值大風船漏水入商人欲趣小船小船上人恐人來多即斫絙斷商人大怖命在須臾恐船水漏即取粗財貨擲著水中法顯亦以軍持及澡灌并餘物棄擲海中但恐商人擲去經像唯一心念觀世音及歸命漢地衆僧我遠行求法願威神歸流得到所止如是大風晝夜十三日到一島邊潮退之後見船漏處即補塞之於是復前海中多有抄賊遇輒無全大海瀰漫無邊不識東西唯望日月星宿而進若陰雨時爲逐風去亦無准當夜闇時但見大浪相搏晃然火色黿鼉水性怪異之屬商人荒遽不知那向海深無底又無下石住處至天晴

已乃知東西還復望正而進若植伏石則無活路如是九十日許乃到一國名耶婆提其國外道婆羅門興盛佛法不足言停此國五月日復隨他商人大船上亦二百許人齎五十日糧以四月十六日發法顯於船上安居東北行趣廣州一月餘日夜二鼓時遇黑風暴雨商人賈客皆悉惶怖法顯爾時亦一心念觀世音及漢地衆僧蒙威神祐得至天曉曉已諸婆羅門議言坐載此沙門使我不利遭此大苦當下比丘置海島邊不可爲一人令我等危險法顯本檀越言汝若下此比丘亦并下我不爾便當殺我汝其下此沙門吾到漢地當向國王言汝也漢地王亦敬信佛法重比丘僧諸商人躊躇不敢便下於時天多連陰海師相望僻誤遂經七十餘日糧食水漿欲盡取海鹹水作食分好水人可得二升遂便欲盡商人議言常行時正可五十日便到廣州爾今已過其多日將無僻耶即便西北行求岸晝夜十二日長廣郡界牢山南岸便得好水菜但經涉險難憂懼積日忽得至此岸見藜藿菜依然知是漢地然不見人民及形

跡未知是何許或言未至廣州或言已過莫知所定卽乘小船入浦覓人欲問其處得兩獵人卽將歸令法顯譯語問之法顯先安慰之徐問汝是何人答言我是佛弟子又問汝入山何所求其便詭言明當七月十五日欲取挑臘佛又問此是何國答言此青州長廣郡界統屬晉家聞已商人歡喜卽乞其財物遣人往長廣太守李嶷敬信佛法問有沙門持經像乘船汎海而至卽將人從至海邊迎接經像歸至郡治商人於是還向揚州畱法青州請法顯一冬一夏夏坐訖法顯遠離諸師久欲趣長安但所營事重遂便南下向都就諸師出經律法顯發長安六年到中國停六年還三年達青州凡所遊歷幾三十國沙河已西迄於天竺衆僧威儀法化之美不可詳說竊唯諸師未得備聞是以不顧微命浮海而還艱難具更幸蒙三尊威靈危而得濟故竹帛疏所經歷欲令賢者同其見聞

按高僧傳法顯姓龔平陽武陽人有三兄並齠齔而亡其父恐禍及顯三歲便度爲沙彌居家數年病篤

欲死因送還寺住信宿便差不肯復歸其母欲見之不得爲立小屋於外以擬去來十歲遭父憂叔父以其母寡獨不立逼使還俗顯曰本不以有父而出家也正欲遠塵離俗故入道耳叔父善其言乃止頃之母喪至性過人營葬事畢仍即還寺嘗與同學數十人於田中刈稻時有饑賊欲奪其穀諸沙彌悉奔走唯顯獨留語賊曰若欲須穀隨意所取但君等昔不布施故致饑貧今復奪人恐來世彌甚貧道預爲君憂耳言訖即還賊棄穀而去僧數百人莫不歎服及受大戒志行明敏儀軌整肅常慨經律舛闕誓志尋求以晉隆安三年發自長安西度流沙凡度七百餘所經歷三十餘國持經南歸青州刺史請留過冬顯曰貧道投身於不反之地志在弘通所期未果不得久停遂南造京師就外國禪師佛馱跋陀於道場寺譯出摩訶僧祇律方等泥洹經雜阿毗曇心論垂百餘萬言顯出大泥洹經流布教化咸使聞見有一家失其姓名居近朱雀門世奉正化自寫一部讀誦供養無別經室與雜書共屋後風火忽起延及其家資

物皆盡唯泥洹經儼然具存煨燼不侵卷邑無敢京師共傳咸歎神妙其餘經律未譯後至荊州卒於辛寺春秋八十有六衆咸慟惜其遊履諸國別有大傳焉

慧嵬

按高僧傳慧嵬不知何許人止長安大寺戒行澄潔多棲處山谷修禪定之業有一無頭鬼來嵬神色無變乃謂鬼曰汝既無頭便無頭痛之患一何快哉鬼便隱形復作無腹鬼來但有手足嵬又曰汝既無腹便無五臟之憂一何樂哉須臾復作異形嵬皆隨言遣之後冬時天甚寒雪有一女子來求寄宿形貌端正衣服鮮明姿媚柔雅自稱天女以上人有德天遣我來以相慰喻談說欲言勸動其意嵬厥志貞確一心無擾乃謂女曰吾心若死灰無以革囊見試女遂凌雲而逝顧歎曰海水可竭須彌可傾彼上人者秉志堅貞後以晉隆安三年與法顯俱遊西域不知所終

僧羣

按高僧傳僧羣未詳何許人淸貧守節蔬食誦經後遷居羅江縣之霍山構立茅室山孤在海中上有石盂徑數丈許水深六七尺常有淸流古老相傳云是羣仙所宅羣仙飲水不饑因絕粒後晉安太守陶夔聞而索之羣以水遺夔出山輒臭如此三四夔躬自越海天甚淸霽及至山風雨晦暝停數日竟不得至迺歎曰俗內凡夫遂爲賢聖所隔慨恨而返羣庵舍與盂隔一小澗常以木爲梁由之汲水後時忽有一折翅鴨舒翼當梁頭就啄羣羣欲舉錫撥之恐畏傷損因此回還絕水不飲數日而終春秋一百四十矣臨終向人說年少時經折一鴨翅驗此以爲現報

寶達

按浙江通志晉寶達晦跡武林山號刹利禪師寺中印沙牀照佛鑑乃遺跡也浙江驚濤激射湖上諸山達密持祕呪一夜有偉人黑冠朱衣謁曰弟子伍員憤心未雪師慈心爲物敬聞命矣自是潮擊西興浙之東岸沙漲數里

靜業

按重慶府志晉靜業合州人姓文少業屠有羊既乳將殺之二羔銜刀伏門業感歎棄家爲僧忽大悟作頌曰昨日羅剎心今日菩薩面羅剎與菩薩不隔一條線

懷玉

按臨海縣志晉懷玉姓高邑人今樓石村其所居也號高玉禪師居方山運水遠溪忽見一父老曰菴前石下有泉也師舉錫迸湧盈尺乃入天柱山即今湧泉延恩寺今塑像在寺師眞骨也

寶掌

按浙江通志六朝寶掌中印度人生時左手握珠七歲祝髮魏晉間東游此土謂衆曰吾有願住世千歲今年六百二十六矣尋抵建業叩達磨開悟東入浙憩龍唐回互峰之東至今稱此峰曰寶掌復由千頃穿鷹岩棲石竇有行盡支那四百州此中偏稱道人遊之句化後塔倏開得金鎖骨藏秦望山

按金華府志千歲和尚結茅爲庵名岩曰寶掌忽一夕雷奔電掣乃巨石突出庵前因號爲飛峰終夕誦

般若忽有五人居岩北之上怪而問焉乃曰弟子是山中五通特來聽經因號爲五通遊戲峰傍有石晏岩師晏坐凡十七年一日屈指一千七十三歲矣語其徒惠雲曰吾將謝世授以鉛汞之術惠雲旣傳丹術築室東岩之下九年丹成能使頂開闔神通自在龍虎皆伏號伏虎禪師

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百二十九卷目錄

僧部列傳五

宋一

杯度　曇始

法朗（附智整）　法意

僧慧　曇翼

僧洪　邰碩

慧果　法恭（附僧恭）

曇稱　法進
僧富　法羽
元高（附慧崇）　慧通
僧隱（附成具）　道房
僧周（附僧亮）　僧彌
道照（附慧明）　僧詮
曇鑒（附道海　惠龕　惠恭　曇泓　道廣　道光）
慧安　曇無成（附曇冏）
僧徹（附僧莊）　曇諦

僧導（附僧因　僧音　僧威）　智嚴
寶雲　求那跋摩

神異典第一百二十九卷

僧部列傳五

宋一

杯度

按高僧傳杯度者不知姓名常乘木杯度水因名初在冀州不修細行神力卓越世莫測其由來嘗於北方寄宿一家其家有一金像度竊去家主覺而追之見度徐行走馬逐不及至孟津河浮木杯於水憑之度河無假風棹輕疾如飛俄而度岸達於京師時年

可四十許帶索繿縷殆不蔽身言語出沒喜怒不均或嚴氷扣凍洗浴或著屐上山或徒行入市惟荷一蘆圌子更無餘物往延賢寺法意道人處意以別房待之後往瓜步江於江側就航人告度不肯載之復累足杯中顧眄吟咏杯自然流直度北岸向廣陵遇村舍有李家八關齋先不相識乃直入齋堂而坐置蘆圌於中庭衆以其形陋無恭敬心李見蘆圌當道欲移置牆邊數人舉不能動度食竟提之而去笑曰四天王福於李家於時有一豎子窺其圌中見四小兒並長數寸面目端正衣裳鮮潔於是追覓不知所在後三日乃見在西界蒙龍樹下坐李家拜請還家日日供養度不甚持齋飲酒噉肉至於辛鱠與俗不殊百姓奉上或受不受沛國劉興伯爲兗州刺史遣使邀之負圌而來興伯使人舉視十餘人不勝伯自看唯見一敗衲及一木杯後還李家復得三十餘日清旦忽云欲得一袈裟中時令辦李即經營至中未成度云蹔出至暝不反合境聞有異香疑之爲怪處處覓度乃見在北巖下鋪敗袈裟於地臥之而死頭

前腳後皆生蓮華華極鮮香一夕而萎邑人共殯葬之後數日有人從北來云見度負蘆圖行向彭城乃共開棺唯見鞾履度既至彭城遇有白衣黃欣深信佛法見度禮拜請還家其家至貧但有麥飯而已度甘之怡然止得半年忽語欣云可覓蘆圖三十六枚吾須用之答云此間正可有十枚貧無以買恐不盡辦度曰汝但檢覓宅中應有欣即窮檢果得三十六枚列之庭中雖有其數亦多破敗比欣次第熟視皆已新完度密封之因語欣令開乃見錢帛皆滿可堪百許萬識者謂是杯度分身他土所得嚫施迴以施欣欣受之皆爲功德經一年許度辭去欣爲辦糧食明晨見糧食俱存不知度所在經一月許復至京師時湖溝有朱文殊者少奉法度多來其家文殊謂度云弟子脫捨身沒苦願見救度脫在好處願爲法侶度不答文殊喜曰佛法默然已爲許矣後東遊入吳郡路見釣魚師因就乞魚漁師施一殪者度手弄反覆還投水中游活而去又見網師更從乞魚網師瞋罵不與度乃拾取兩石子擲水中俄而有兩水牛鬬

其網中網既碎敗不復見牛度亦已隱行至松江乃仰蓋於水中乘而度岸經涉會稽剡縣登天台數月而反京師時有外國道人名僧佉吒寄都下長干寺住有客僧僧悟者與吒同房冥於牕隙中見吒取寺刹捧之入雲然後將下悟不敢言但深加敬仰時有一人姓張名奴不知何許人不甚見食而常自肥悅冬夏常著單布衣佉吒在路行見張奴欣然而笑佉吒曰吾東見蔡𤞞南訊馬生北遇王年今欲就杯度乃與子相見耶言竟而去爾後月日不復見此二人傳者云將僧悟共之南岳不反張奴與杯度相見甚有所叙人所不解度猶停都少時遊止無定請召或往不往時南州有陳家頗有衣食度往其家甚見料理聞都下復有一杯度陳父子五人咸不信故下都看之果如其家杯度形相一種陳爲設一合蜜薑及刀子熏陸香手巾等度即食蜜薑都盡餘物宛在膝前其父子五人恐是其家杯度即留二弟停都守視餘三人還家家中杯度如舊膝前亦有香刀子等但不噉蜜薑爲異乃語陳云刀子鈍可爲磨之二弟都

還云彼杯度已移靈鷲寺其家杯度忽求黃紙兩幅作書書不成字合同其背陳問上人作何券書度不答竟莫測其然時吳郡民朱靈期使高麗還值風舶飄經九日至一洲邊洲上有山山甚高大入山採薪見有人路靈期乃將數人隨路告乞行十餘里聞磬聲香煙於是共稱佛禮拜須臾見一寺甚光麗多是七寶莊嚴見有十餘僧皆是石人不動不搖乃共禮拜速行步少許聞唱導聲還往更看猶是石人靈期等相謂此是聖僧吾等罪人不能得見因共竭誠懺悔更往乃見眞人爲期等設食食味是菜而香美不同世期等食竟共叩頭禮拜乞速還至鄉有一僧云此間去都乃二十餘萬里但令至心不憂不速也因問期云識杯度道人不答言甚識因指北壁有一囊掛錫杖及鉢云此是杯度許今因君以鉢與之並作書著函中別有一青竹杖語言但擲此杖置舫前水中閉船靜坐不假勞力必令速至於是辭別令一沙彌送至門上語言此道去行七里便至舫不須從先路也如言西轉行七里許至舫卽具如所示唯聞舫

從山頂樹木上過都不見水經三日至石頭淮而住亦不復見竹杖所在舫入淮至朱雀乃見杯度騎大航蘭以箠捶之曰馬馬何不行觀者甚多靈期等在舫遙禮之度乃自下舫取書並鉢開書視之字無人識者度大笑曰使我還那取鉢擲雲中還接之云我不見此鉢四千年矣度多在延賢寺法意處時世以此鉢異物競往觀之時南州杯度當其騎蘭之日爾日早出至晚不還陳氏明旦見門扇上有青書六字云福德門靈人降字劣可識其家杯度遂絕迹矣都下杯度猶去來山邑多行神呪時庾常婢偷物而叛四追不擒乃問度度云已死在金城江邊空塚中往看果如所言孔寧子時爲黃門侍郎在廨患痢遣信請度度呪竟云難差見有四鬼皆被傷截寧子泣曰昔孫恩作亂家爲軍人所破二親及叔皆被痛酷寧子果死又有齊諧妻胡母氏病衆治不愈後請僧設齋齋坐有僧聰道人勸迎杯度度既至一呪病者卽愈齊諧伏事爲師因爲作傳記其從來神異大略與上同也至元嘉三年九月辭諧入東畱一萬錢物寄

諸倩爲營齋於是別去行至赤山湖患痢而死諸卽爲營齋幷迎屍還葬建業之覆舟山至四年有吳興邵信者甚奉法遇傷寒病無人敢看乃悲泣念觀音忽見一僧來云是杯度弟子語云莫憂家師尋來相看答云度師已死何容得來道人云來復何難便衣帶頭出一合許散與服之病卽差又有杜僧哀者住在南岡下昔經伏事杯度兒病甚篤乃思念恨不得度練神呪明日忽見度來言語如常卽爲呪病者便愈至五年三月八日度復來齊諧家呂道慧聞人坦之杜天期水丘熙等並共見皆大驚卽起禮拜度度語衆人言年當大凶可勤修福業法意道人甚有德可往就其修立故寺以禳災禍也須臾間上有一僧喚度度便辭去云貧道當向交廣之間不復來也齊諧等拜送慇懃於是絕迹頃世亦言時有見者旣未的其事故無可傳也

曇始

按高僧傳曇始關中人自出家以後多有異迹晉孝武太元之末齎經律數十部往遼東宣化顯授三乘

立以歸戒蓋高句驪聞道之始也義熙初復還關中開導三輔始足白於面雖跣涉泥水未嘗沾濕天下咸稱白足和尚時長安人王胡其叔死數年忽見形還將胡遍遊地獄示諸果報胡辭還叔謂胡曰既已知因果但當奉事白足阿練胡遍訪衆僧唯見始足白於面因而事之晉末朔方匈奴赫連勃勃破獲關中斬戮無數時始亦遇害而刃不能傷勃勃嗟之普赦沙門悉皆不殺始於是潛遁山澤修頭陀之行後拓跋燾復克長安擅威關洛時有博陵崔浩少習左道猜嫉釋教既位居僞輔燾所仗信乃與天師寇氏說燾以佛化無益有傷民利勸令廢之燾既惑其言以僞太平七年遂毀滅佛法分遣軍兵燒掠寺舍統內僧尼悉令罷道其有竄逸者皆遣人追捕得必梟斬一境之內無復沙門始唯閉絕幽深軍兵所不能至至太平之末始知燾化時將及以元會之日忽杖錫到宮門有司奏云有一道人足白於面從門而入燾令依軍法屢斬不傷遽以白燾燾大怒自以所佩劍斫之體無餘異唯劍所著處有痕如布線焉時北

園養虎于檻熹令以始餧之虎皆潛伏終不敢近試以天師近檻虎輒鳴吼熹始知佛化尊高黃老所不能及卽延始上殿頂禮足下悔其諐失始爲說法明辯因果熹大生愧懼遂感癘疾崔寇二人次發惡病熹以過由於彼於是誅翦二家門族都盡宣下國中興復正教俄而熹卒孫濬襲位方大弘佛法盛迄於今始後不知所終

法朗（附智整）

按高僧傳法朗高昌人幼而執行精苦多諸徵瑞韜光蘊德人莫測其所階朗師釋法進亦高行沙門進嘗閉戶獨坐忽見朗在前問從何處來答曰從戶鑰中入云與遠僧俱至日旣將中願爲設食進卽爲設食唯聞匕鉢之聲竟不見人昔廬山慧遠嘗以一袈裟遺進進卽以爲嚫朗云衆僧已去別日當取之後見執爨者就進取衣進卽與之訪常執爨者皆云不取方知是先聖人權迹取也至魏虜毀滅佛法朗西適龜茲龜茲王與彼國大禪師結約若有得道者至當爲我說我當供養及朗至乃以白王王待以聖禮

後終於龜茲焚屍之日兩肩湧泉直上於天衆歎希有收骨起塔後西域人來此土具傳此事時涼州復有沙門智整亦貞苦有異行爲土主楊難當所事後入寒峽山石穴中不反

法意

按高僧傳法意江左人好營福業起五十三寺晉義熙中鍾山祭酒朱應子先是孫恩建義之黨竄居此山分其外地少許與意爲寺號曰延賢寺後杯度去來此寺云此處尋有諸變後時當好地對天堂易爲福業俄爲野火所燒後齊諧及張寅等藉杯度之旨語在度傳乃與意共行山地更欲修立而無水不可住意惟杯度之言乃竭誠禮懺乞西方池水經於三日懇惻彌至忽聞空中有聲撲然著地意恐是金帛試令人掘入二尺許泫然淸流遂成澗不絕於是立寺意後不知所終

僧慧

按高僧傳僧慧未知何許人自少來好修福業晉義熙中共長安人行長生立寺於京師破塢村中始遷

域其處起草屋數間便集僧設齋至中夜堂內兩燈忽自然行進前數十步油箞如故無所傾覆大衆驚嗟訪諸耆老咸言燈所移處是昔時外國道人起塔之基於是就共修立以燈移表瑞因號崇明寺焉

曇翼

按蓮社高賢傳曇翼餘杭人初入廬山依遠公後入關中見羅什東還會稽入秦望山誦法華經十二年感普賢大士化女子身披采服攜筠籠一白豕大蒜兩根至師前曰妾入山采薇日已斜豺狼縱橫歸無生理敢託一宿師却之力女復哀鳴不已遂令居草牀上夜半號呼腹疼告師按摩師辭以持戒不應手觸女號呼愈甚師乃布裹錫杖遙爲按之翼日女以采服化祥雲豕變白象蒜化雙蓮凌空而上謂師曰我普賢菩薩特來相試郡太守孟顗聞于朝勅建法華寺

按高僧傳曇翼少而信悟早有絕塵之操初出家止廬山寺依慧遠修學蔬素苦節見重門人晚適關中復師羅什經律數論並皆參涉又誦法華一部以晉

義熙十三年與同志曇學沙門俱遊會稽履訪山水至秦望西北見五岫駢峰有耆闍之狀乃結草成菴稱曰法華精舍太守孟顗富春人陳載並傾心挹德贊助成功翼蔬食澗飲三十餘年以宋元嘉二十七年卒春秋七十立碑山寺旌其遺德會稽孔逭製文翼同遊曇學沙門後移卜秦望之北號曰樂林精舍有韶相灌犄並東嶽望僧咸共憩焉

僧洪

按高僧傳僧洪豫州人止于京師瓦官寺少而修身整潔後率化有緣造丈六金像鎔鑄始畢未及開模時晉末銅禁甚嚴犯者必死宋武帝時爲相國洪坐罪繫於相府唯誦觀世音經一心歸命佛像夜夢所鑄像來手摩洪頭問怖不洪言自念必死像曰無憂見像胷方尺許銅色燋沸會當行刑府叅軍監殺而牛奔車壞因更剋日續有令從彭城來云未殺僧洪者可原遂獲免還開模見像胷前果有燋沸洪後以苦行卒

邵碩

按高僧傳邵碩者本姓邵名碩始康人居無常所恍惚如狂爲人大口眉目醜拙小兒好追而弄之或入酒肆同人酣飲而性好佛法每見形像無不禮拜讚歎悲感流淚碩本有三男二女大男惠生者亦出家碩以宋初亦出家入道自稱碩公出入行住不擇晝夜遊歷益部諸縣及往蠻中皆因事言謔協以勸善至人家眠地者家必有死就人乞細席必有小兒亾時咸以此爲讖至四月八日成都行像碩于衆中匍匐作師子形爾日郫縣亦言見碩作師子形乃悟其分身也刺史蕭慧開及劉孟明等並挹事之孟明以男子衣衣二妾試碩曰以此二人給公爲左右可乎碩爲人好韻語乃謂明曰寧自乞酒以清醼不能與阿夫竟殘年後一朝忽著布帽詣孟明少時明卒先是孟明長史沈仲玉改鞭杖之格嚴重常科碩謂玉曰天地嗷嗷從此起若除鞭格得刺史玉信而除之及孟明卒仲玉果行州事以宋元徽元年九月一日卒岷山通雲寺臨亾語道人法進云可露吾骸急繫履著脚既而依之出屍置寺後經一日不見所在俄

而有人從鄴縣來遇進云昨見碩公在市中一脚著履漫語云小子無宜適失我履一隻進驚而檢問沙彌沙彌答云近送屍時怖懼右脚一履不得好繫遂失之其迹詭異莫可測也後竟不知所終

慧果

按高僧傳慧果豫州人少以蔬食自業宋初遊京師止瓦官寺誦法華十地嘗于圊厠見一鬼致敬于果云昔爲衆僧作維那小不如法墮在噉糞鬼中法師德素高明又慈悲爲意願助以拔濟之方也又云昔有錢三千埋在柹樹根下願取以爲福果即告衆掘取果得錢三千爲造法華一部幷設會後夢見此鬼云已得改生大勝昔日果以宋太始六年卒春秋七十有六

法恭（附僧恭）

按高僧傳法恭姓關雍州人初出家止江陵安養寺後出京師住東安寺少而苦行殊倫服布衣餌菰麥誦經三十餘萬言每夜諷詠輒有殊香異氣入恭房者咸共聞之又以敝衲聚蚤蝨常披以飼之宋武文

明三帝及衡陽文王義季等並崇其德業所獲信施常分給貧病未嘗私蓄宋太始中還西卒於彼春秋八十時烏衣復有僧恭者德業高明綱總寺任不食稉糧唯餌豆麥

曇稱

按高僧傳曇稱河北人少而仁愛惠及蜫蟲晉末至彭城見有老人年八十夫婦窮悴乃捨戒爲奴累年執役而內修道德未嘗有廢鄉鄰嗟之及二老卒傭賃獲直悉爲二老福用擬以自贖事畢欲還道法物未備宋初彭城駕山下虎災村人遇害日有一二稱乃謂村人曰虎若食我災必當消村人苦諫不從卽於是夜獨坐草中呪願曰以我此身充汝饑渴令汝從今息怨害意未來當得無上法食村人知其意正各泣拜而還至四更中聞虎取稱村人逐至南山噉身都盡唯有頭存因葬而起塔後虎災遂息

法進

按高僧傳法進或曰道進或曰法迎姓唐涼州張掖人幼而精苦習誦有超邁之德爲沮渠蒙遜所重遜

卒于景環爲胡寇所破問進曰今欲轉略高昌爲可尅不進曰必捷但憂災餓耳廻軍即定後三年景環卒弟安周續立是歲饑荒死者無限周旣事進進屢從求乞以賑貧餓國蓄稍竭進不復求迺淨洗浴取刀鹽至窮窟餓人所聚之處次第授以三歸便掛衣鉢著樹投身餓者前云施汝共食衆雖饑困猶義不忍受進即自割肉拄鹽以啖之兩股肉盡心悶不能自割因語餓人云汝取我皮肉猶足數日若王使來必當將去但取藏之餓者悲悼無能取者須臾弟子來至王人復至舉國奔赴號叫相屬因舉之還宮周勑以三百斛麥以施饑者別發倉廩以賑貧民至明晨乃絕出城北闍維之烟焰衝天七日乃歇屍骸都盡唯舌不爛即於其處起塔三層樹碑於右進弟子僧遵姓趙高昌人善十誦律蔬食節行誦法華勝鬘金剛般若又篤厲門人常懺悔爲業

僧富

按高僧傳僧富姓山高陽人父霸爲藍田令富少孤居貧而篤學無厭採薪爲燭以照讀書及至冠年備

盡經史美姿容善談論後遇僞秦衛將軍楊邕資其衣糧習鑿齒擕共志學及聽安公講放光經遂有心樂道於是剃髮依安受業安亾後還魏郡廷尉寺下帷潛思絕事人間時村人有刧刧得一小兒欲取心肝以解神富道逢路口遇見刧具問其意脫衣以易小兒羣刧不許富曰大人五臟亦可用不刧謂富不能忘身因妄言亦好富乃念曰我幻焰之軀會有一死今以濟人雖死猶生卽自取刧刀畫胷至臍羣刧更相咎責四散奔走卽送小兒還其家路口時行路一人見富如此因問其故富雖復頓悶口猶能言迺具答以此事此人悲悼傷心還家取針縫其腹皮塗以驗藥轝還寺將息少時而差後不知所終

法羽

按高僧傳法羽冀州人十五出家爲慧始弟子始立行精苦修頭陀之業羽操心勇猛深達其道常欲仰軌藥王燒身供養時僞秦晉王姚緒鎭蒲坂羽以事白緒緒曰入道多方何必燒身不敢固違幸願三思羽誓志既重卽服香油以布纏體誦捨身品竟以火

自燎道俗觀視莫不悲慕焉時年四十有五

元高（附慧崇）

按高僧傳元高姓魏本名靈育馮翊萬年人也母寇氏本信外道始適魏氏首孕一女即高之長姊生便信佛乃爲母祈願願門無異見得奉大法母以僞秦弘始三年夢見梵僧散華滿室覺便懷胎至四年二月八日生男家内忽有異香及光明照壁迄旦乃息母以兒生瑞兆因名靈育時人重之復稱世高年十二辭親入山久之未許異日有一書生寓高家宿云欲入中常山隱父母即以高憑之是夕咸見村人共相祖送明旦村人盡來候高父母云昨已相送今復覓耶村人云都不知行豈容已送父母方悟昨之迎送乃神人也高初到山便欲出家山僧未許云父母不聽法不得度高於是暫還家啓求入道經涉兩旬方卒先志既背俗乖世改名元高聰敏生知學不加思至年十五已爲山僧說法受戒已後專精禪律聞關右有浮馱跋陀禪師在石羊寺弘法高往師之旬日之中妙通禪法跋陀歎曰善哉佛子乃能深悟如

此於是卑顏推遜不受師禮高乃杖策西秦隱居麥積山山學百餘人崇其義訓稟其禪道時有長安沙門釋曇弘秦地高僧隱在此山與高相會以同業友善時乞佛熾槃跨有隴西西接涼土有外國禪師曇無毗來入其國領徒立衆訓以禪道然三昧正受既深且妙隴右之僧稟承蓋寡高乃欲以己率衆即從毗受法旬日之中毗乃反啓其志時河南有二僧雖形爲沙門而權侔僞相恣情乖律頗忌學僧曇無毗既西反舍夷二僧乃向河南王世子曼讒搆元高云蓄聚徒衆將爲國災曼信讒便欲加害其父不許乃擯高往河北林陽堂山山古老相傳云是羣仙所宅高徒衆三百往居山舍神情自若禪慧彌新忠誠冥感屢有靈異磬既不擊而鳴香亦自然有氣應眞仙士往往來遊猛獸馴伏蝗毒除害高學徒之中遊刃六門者百有餘人有元紹者秦州隴西人學究諸禪神力自在手指出水供高洗漱其水香淨倍異於常每得非世華香以獻三寶靈異如紹者又十一人紹後入堂術山蟬蛻而逝昔長安曇弘法師遷流岷蜀

道洽成都河南王藉其高名遣使迎接弘既聞高被擯誓欲申其清白乃不顧棧道之難冒險從命既達河南賓主儀畢便謂王曰王既深鑒遠識何以信讒棄賢貧道所以不遠數千里正欲獻此一言耳王及太子赧然愧悔卽遣使詣高卑辭遜謝請高還邑高既曠濟爲懷忘忿赴命始欲出山風雷忽起樹木摧折崩石塞道呪願曰吾誓志弘道豈得滯方乃風息路開漸還到國王及臣民近道候迎內外敬奉崇爲國師河南化畢進遊涼土沮渠蒙遜深相敬事集會英賓發高勝解時西海有樊會僧印亦從高受學志狹量褊得少爲足便謂已得羅漢頓盡禪門高乃密以神力令印於定中備見十方無極世界諸佛所說法門不同印於一夏尋其所見永不能盡方知定水無底大生愧懼時魏虜拓跋燾僭據平城軍侵涼境燾舅陽平王杜超請高同還僞都既達平城大流法化僞太子拓跋晃事高爲師晃一時被讒爲父所疑乃告高曰空羅枉苦何由得脫高令作金光明齋七日懇懺燾乃夢見其祖及父皆執劍烈威問汝何故

信讒言枉疑太子燾驚覺大集羣臣告以所夢諸臣咸言太子無過實如皇靈降語燾于太子無復疑焉蓋高誠感之力也時崔浩寇天師並先得寵于燾恐晃纂承之日奪其威柄乃譖云太子前事實有謀心但結高公道術故令先帝降夢如比物論事迹稍形若不誅除必爲巨害燾遂納之勃然大怒即敕收高高先時嘗密語弟子曰佛法應衰吾與崇公首當其禍乎于時聞者莫不慨然時有涼州沙門釋慧崇是僞魏尚書韓萬德之門師德既次於高亦被疑阻至僞太平五年九月高與崇公俱被幽縶其月十五日就禍卒于平城東隅春秋四十有三是歲宋元嘉二十一年也當爾之時門人莫知是夜三更忽見光繞高所住處塔三帀還入禪窟中因聞光中有聲云吾已逝矣諸弟子方知已化哀號痛絕既而迎屍於城南曠野沐浴遷殯兼營理崇公別在異處一都道俗無不嗟駭弟子元暢時在雲中去魏都六百里旦忽見一人告之以變仍給六百里馬於是揚鞭而反晩問至都見師已亡悲慟斷絕因與同學共泣曰法今

既滅頗復興不如脫更興請和尚起坐和尚德匪常人必當照之矣言畢高兩眼稍開光色還悅體通汗出其汗香甚須臾起坐謂弟子曰大法應化隨緣盛衰盛衰在迹理恆湛然但念汝等不久復應如我耳唯有元暢當得南度汝等死後法當更興善自修心無令中悔言已便臥而絕也明旦遷柩欲闍維之國制不許於是營墳即窆道俗悲哀號泣望斷有沙門法達爲僞國僧正欽高日久未獲受業忽聞徂化因而哭曰聖人去世當復何依累日不食常呼高上聖人自在何能不一現應聲見高飛空而至達頂禮求哀願見救護高曰君業重難救當可如何自今已後依方等懺悔當得輕受達曰脫得苦報願見矜救高曰不忘一切寧獨在君達又曰法師與崇公竝生何處高曰吾願生惡世救護衆生即已還生閻浮提崇公常祈安養已果心矣達又問不審法師已階何地高曰我諸弟子自有知者言訖奄然不見達密訪高諸弟子咸云是得忍菩薩至僞太平七年拓跋燾果毁滅佛法悉如高言時河西國沮渠牧犍時有沙門

曇曜亦以禪業見稱僞太傅張潭服膺師禮

慧通

按高僧傳慧通關中人少止長安太后寺蔬食持呪誦增一阿含經初從涼州禪師慧紹諮受禪業法門觀行多所遊刃常祈心安養而欲棲神彼國微疾乃於禪中見一人來形甚端嚴語通言良時至矣須臾見無量壽佛光明暉然通因覺禪具告同學所見言訖便化異香在房三日乃歇春秋五十九矣

僧隱（附成具）

按高僧傳僧隱姓李秦州隴西人家世正信隱年八歲出家便能長齋至十二年蔬食及受具戒執操彌堅常遊心律苑妙通十誦誦法華維摩聞西涼州有元高法師禪慧兼舉乃負笈從之于是學盡禪門深解律要高公化後復西遊巴蜀專任弘通頃之東下止江陵琵琶寺又諮業於慧徹徹名重當時道扇方外隱研訪少時備窮經律禪慧之風被於荊楚州將山陽王劉休祐及長史張岱並諮稟戒法後刺史巴陵王休若及建平王景素皆稅駕禪房屈膝恭禮後

臥疾少時問侍者曰日中未答云已中乃索水漱口顏貌怡然忽爾從化春秋八十矣時江陵上明寺復有成具律師亦善十誦及雜心毗曇等

道房

按高僧傳道房姓張廣漢五城人道行清貞少善律學止廣漢長樂寺每禮佛燒香煙直入佛頂又勤誨門人改惡行善其不改者乃爲之流泣後卒所住春秋一百二十歲矣

僧周（附僧亮）

按高僧傳僧周不知何許人姓高烈有奇志操而韜光晦迹人莫能知常在嵩山頭陀坐禪魏虜將滅佛法周謂門人曰大難將至乃與眷屬數十人共入寒山山在長安西南四百里嵠谷險阻非軍兵所至遂卜居焉俄而魏虜肆暴停者悉斃其後尋悔誅滅崔氏更興佛法僞永昌王鎭長安奉旨將更修立訪求沙門時有說寒山有僧德業非凡王卽遣使徵請周辭以老疾令弟子僧亮應命出山周後將殂告弟子曰吾將去矣其夕見火從繩牀後出燒身經二日方

盡煙炎張天而房不燼弟子收遺灰架以磚塔弟子

僧亮姓李長安人受業於僧周初永昌王請僧無敢應者咸以言佛法初興疑有不測之慮亮曰像運寄人正在今日若被誅剪自身當之如其獲全則道有更振之期又僧周加勸於是隨使至長安未至之頃王及人民灑掃街巷比室候迎王親自枉道接足致敬亮爲陳誡禍患訓示因果言約理諧和而且切聽者悲喜各不自勝於是修復故寺延請沙門關中大法更興亮之力也

僧彌

按高僧傳僧彌本吳人性度虛簡儀止方直少與龍光曇幹同遊長安從什受學愛日惜力竭有深思什嘉賞特深使預參譯後遊歷名邦備矚風化時有請彌爲寺主彌曰至道不弘淳風日緬自非定慧兼足無以鎮立風猷且當隨緣致益何得獨善一寺後居楚郢十有餘年訓誘經戒大化江表河西王沮渠蒙遜遠挹風名遣使通敬覼遺相續後下都止彭城寺文皇器重每延講說宋元嘉十九年卒春秋七十有

八矣

道照（附慧明）

按高僧傳道照姓麴西平人少善尺牘兼博經史十八出家止京師祇洹寺披覽羣典以宣唱爲業音吐嘹亮洗悟塵心指事適時言不孤發獨步于宋代之初宋武帝嘗於內殿齋照初夜略叙百年迅速遷滅俄頃苦樂參差必由因果如來慈悲六道陛下撫矜一切帝言善久之齋竟別䞋三萬臨川王道規從受五戒奉爲門師宋元嘉十年卒年六十六照弟子慧明姓焦魏郡人神情俊邁祖習師風亦有名當世

僧詮

按高僧傳僧詮姓張遼西海陽人少遊燕齊遍學外典弱冠方出家復精練三藏爲北土學者之宗後過江止京師鋪筵大講化洽江南吳郡張恭請還吳講說姑蘇之士並慕德歸心初止閑居寺晚憇虎丘山詮先于黃龍國造丈六金像入吳又造人中金像置於虎丘山之東寺詮性好檀施周贍貧乏清確自守居無縑幣後平昌孟顗於餘杭立方顯寺請詮居之

率衆翹勤禪禮無輟看尋苦至遂乃失明而策勵彌精講授不廢吳國張暢張敷譙國戴顒戴勃並慕德結交崇以師禮詮後暫遊臨安縣投董功曹家功曹者清信弟子也詮投止少時便遇疾甚篤而常見所造之像來在西壁又見諸天童子皆來侍病弟子法朗夢見一臺數人捧之問何所去答云迎詮法師明日果卒縣令阮尚之使葬白土山郭文舉之冢右以擬梁鴻之附要離也特進王裕及高士戴顒至詮墓所刻石立碑唐思賢造文張敷作誄

曇鑒（附道海　惠龕　惠恭　曇泓　道廣　道光）

按高僧傳曇鑒姓趙冀州人少出家事竺道祖爲師蔬食布衣律行精苦學究羣經兼善數論聞什公在關杖策從學什常謂鑒爲一聞持人後遊方宣化達自荊州止江陵辛寺年登耳順厲行彌潔常願生安養瞻覲彌陀後弟子僧濟辭往上明鑒云汝去適佳恐不復相見因委曲疏受付囑至夜與諸耆老共叙無常言甚切至既夜各各還房鑒獨留步廊下至三更沙彌僧願請還房鑒曰汝但眠不須復來至明旦

弟子慧嚴依常問訊見合掌平坐而口不言迫就察之實迺已卒身體柔輭香潔倍常因伸而殮焉春秋七十吳郡張辨作傳幷讚讚曰披荔逞芬握瑾表潔渾渾法施弗淄弗涅煒曄初辰條蔚暮節神遊智往豈伊實訣時江陵又有道海北州惠龕東州惠恭淮南曇泓東轅山道廣弘農道光等並願生安養臨終祥瑞焉

慧安

按高僧傳慧安未詳何許人蔬食精苦學通經義兼能善說又以專戒見稱誦經三十餘萬言止廬山淩雲寺學徒雲聚千里從風常捉一杖云是西域僧所施杖光色炯徹亦頗有香氣上有梵書人莫能識後入關詣羅什捉杖自隨什見大驚曰此杖乃在此間耶因譯其字云本生天竺娑羅林南方喪亂草付與後得羅什道教隆安後以杖覲外國僧波沙那那齎還西域安以宋元嘉中卒於山寺

曇無成（附曇囧）

按高僧傳曇無成姓馬扶風人家世避難移居黃龍

年十三出家履業清正神悟絕倫未及具戒便精往復聞什公在關負笈從之既至見什什問沙彌何能遠來答曰聞道而至什大善之於是經停務學慧業愈深姚興謂成曰馬季常碩學高明素矯當世法師故當不爾答曰以道伏心爲除此過與甚異之供事殷厚姚祚將亡關中危擾成乃憩於淮南中寺涅槃大品常更互講說受業二百餘人與顏延之何尚之共論實相往復彌晨成乃著實相論又著明漸論宋元嘉中卒春秋六十有四時中寺復有曇冏者與成同學齊名爲宋臨川康王義慶所重焉

僧徹 （附僧莊）

按高僧傳僧徹姓王本太原晉陽人少孤兄弟二人寓居襄陽徹年十六入廬山造遠公遠見而異之問曰寧有出家意耶對曰遠塵離俗固其本心繩墨鎔鈞更唯匠者遠曰君能入道當學無畏法門於是投簪委質從遠受業遍學衆經尤精般若又以問道之暇亦措懷篇牘至若一賦一詠輒落筆成章嘗至山南扳松而嘯於是清風遠集衆鳥和鳴超然有勝氣

退還諮遠遠律禁管絃戒絕歌舞一吟一嘯可得爲乎遠曰以散亂言之皆爲違法由是乃止至年二十四遠令講小品時輩未之許及登座辭旨明析聽者無以折其鋒遠謂之曰向者勍對並無遺力汝城隍嚴固攻者喪師發軫能爾良爲未易由是門人推服焉遠亡後南遊荆州止江陵城內五層寺晩移琵琶寺彭城王義康儀同蕭思話等並從受戒法延請設齋躬自下饌宋元嘉二十九年卒春秋七十刺史南譙王劉義宣爲造墳壙時荆州上明有釋僧莊者亦善涅槃及數論宋孝武初被敕下都稱疾不赴

曇諦

按高僧傳曇諦姓康其先康居人漢靈帝時移附中國獻帝末亂移止吳興諦父彤嘗爲冀州別駕母黃氏晝寢夢見一僧呼黃爲母寄一麈尾幷鐵鏤書鎭二枚眠覺見兩物俱存因而懷孕生諦諦年五歲母以麈尾等示之諦曰秦王所餉母曰汝置何處答云不憶至十歲出家學不從師悟自天發後隨父之樊鄧遇見關中僧䂮道人忽喚䂮名䂮曰童子何以呼

宿老名諦曰向者忽言阿上是諦沙彌爲衆僧採菜被野豬所傷不覺失聲耳砉經爲弘覺法師弟子爲僧採菜被野豬所傷砉初不憶此迺詣諦父諦父具說本末幷示書鎮麈尾等砉迺悟而泣曰卽先師弘覺法師也師經爲姚萇講法華貧道爲都講姚萇餉師二物今遂在此追計弘覺捨命正是寄物之日復憶採菜之事彌深悲仰諦後遊覽經籍過目斯記晚入吳虎丘寺講易禮春秋各七遍法華大品維摩各十五遍又善屬文翰集有六卷亦行於世性愛林泉後還吳興入故章崐山閑居澗飲二十餘載以宋元嘉末卒於山春秋六十餘

僧導（附僧因　僧音　僧威）

按高僧傳僧導京兆人十歲出家從師受業師以觀世音經授之讀竟諮師此經有幾卷師欲試之乃言止有此耳導曰初云爾時無盡意故知爾前已應有事師大悅之授以法華一部於是晝夜看尋粗解文義貧無油燭常採薪自照至年十八博讀轉多氣幹雄勇神機秀發形止方雅舉動無忤僧叡見而奇之

問曰君於佛法且欲何願導曰且願爲法師作都講敵曰君方當爲萬人法主豈肯對揚小師乎迄受具戒識洽愈深禪律經論達自心抱姚興欽其德業友而愛焉入寺相造迺同輦還宮及什公譯出經論並參議詳定導既素有風神又值關中盛集於是謀猷衆典博採眞俗迺著成實三論義疏及空有二諦論等後宋高祖西伐長安擒獲僞主蕩清關內既素藉導名迺要與相見謂導曰相望久矣何其流滯殊俗答曰明公盪一九有鳴鑾河洛此時相見不亦善乎高祖旍旆東歸畱子桂陽公義眞鎮關中臨別謂導曰兒年小畱鎮願法師時能顧懷義眞後爲西虜勃勃赫連所逼出自關南中塗擾敗醜虜乘凶追騎將及導率弟子數百人遏於中路謂追騎曰劉公以此子見託貧道今當以死送之會不可得不煩相追羣寇駭其神氣遂迴鋒而反義眞走竄於草會其中兵段宏卒以獲免蓋由導之力也高祖感之因令子姪內外師焉後立寺於壽春卽東山寺也常講說經論受業千有餘人會虜滅佛法沙門避難投之者數百

悉給衣食其有死於虜者皆設會行香爲之流涕哀慟至孝武帝登位遣使徵請導翻然應詔止於京師中興寺鑾輿降蹕躬出候迎導以孝建之初三綱更始感事懷昔悲不自勝帝亦哽咽良久卽敕於瓦官寺開講維摩而帝親臨幸公卿畢集導登高座曰昔王宮託生雙樹現滅自爾已來歲逾千載淳源永謝澆風不追給苑丘墟鹿園蕪穢九十五種以趣下爲升高三界羣生以火宅爲淨國豈知上聖流涕大士悽惶者哉因潛然泫淚四衆爲之改容又謂帝曰護法弘道莫先帝王陛下若能運四等心矜危勸善則此沙土瓦礫便爲自在天宮帝稱善久之坐者咸悅後辭還壽春卒於石磵春秋九十有六時有沙門僧因亦當世名匠與導公相次或問因云法師與導公孰愈答云吾與僧導同師什公準之孔門則導公入室吾可升堂導有弟子僧音僧威等並善成實

智嚴

按高僧傳智嚴西涼州人弱冠出家便以精勤著名衲衣宴坐蔬食永歲每以本域丘墟志欲博事名師

廣求經誥遂周流西國進到罽賓入摩天陀羅精舍從佛馱先比丘諮受禪法漸染三年功踰十載佛馱先見其禪思有緒特深器異彼諸道俗聞而嘆曰秦地乃有求道沙門矣時有佛馱跋陀比丘亦是彼國禪匠嚴乃要請東歸欲令傳法中土跋陀嘉其懇至遂共東行於是踰越沙險達自關中常依隨跋陀止長安大寺頃之跋陀橫爲秦僧所擯嚴亦分散憩於山東精舍坐禪誦經勵力精學晉義熙十三年宋武帝西伐長安尅捷旋旆塗涉山東時始興公王恢從駕遊觀山川至嚴精舍見其同止三僧各坐繩牀禪思湛然恢至良久不覺於是彈指三人開眼俄而還閉問不與言恢心敬精奇訪諸耆老皆云此三僧隱居求志高潔法師也恢卽啓宋武延請還都莫肯行者旣屢請懃至二人推嚴隨行恢道懷素篤禮事甚殷還都卽住始興寺嚴性虛靜志避諠塵恢乃爲於東郊之際更起精舍卽枳園寺也嚴前還於西域所得梵本衆經未及譯寫到元嘉四年乃共沙門寶雲譯出普曜廣博嚴淨四天王等經嚴在寺不受別請

常分衛自資道化所被幽顯咸伏有見鬼者云見西州太社聞鬼相語嚴公至當辟易此人未之解俄而嚴至聊問姓字果稱智嚴默而識之密加禮異儀同蘭陵蕭思話婦劉氏疾病恆見鬼來吁呵駭畏時迎嚴說法嚴始到外堂劉氏便見羣鬼迸散嚴旣進爲夫人說經疾以之瘳因稟五戒一門宗奉嚴淸素寡欲隨受隨施少而遊方無所滯著稟性沖退不自陳敘故雖多美行世無得而盡傳嚴昔未出家時嘗受五戒有所虧犯後入道受具足常疑不得戒每以爲懼積年禪觀而不能自了遂更汎海重到天竺諮諸明達值羅漢比丘具以事問羅漢羅漢不敢判決乃爲嚴入定往兜率宮諮彌勒彌勒答云得戒嚴大喜于是步歸至罽賓無疾而化時年七十八彼國法凡聖燒身之處各有其所嚴雖戒操高明而實行未辨始移屍向凡僧墓地而屍重不起改向聖墓則飄然自輕嚴弟子智羽智遠故從西來報此徵瑞俱還外國以此推嚴信是得道人也

寶雲

按高僧傳寶雲未詳氏族傳云涼州人少出家精懃有學行志韻剛潔不偶於世故少以方直純素爲名而求法懇惻忘身徇道志欲躬覩靈跡廣尋經要遂以晉隆安之初遠適西域與法顯智嚴先後相隨涉履流沙登踰雪嶺懃苦艱危不以爲難遂歷于闐天竺諸國備覩靈異乃經羅剎之野聞天鼓之音釋迦影迹多所瞻禮雲在外域遍學梵書天竺諸國音字詁訓悉皆備解後還長安隨禪師佛馱跋陀業禪師進道俄而禪師橫爲秦僧所擯徒衆悉同其咎雲亦奔散會廬山釋慧遠解其擯事共歸京師安止道場寺衆僧以雲志力堅猛弘道絕域莫不披襟諮問敬而愛焉雲譯出新無量壽晚出諸經多雲所治定華梵兼通音訓允正雲之所定衆咸信服初關中沙門竺佛念善於宣譯於苻姚二代顯出衆經江左譯梵莫踰於雲故於晉宋之際弘通法藏沙門慧觀等咸友而善之雲性好幽居以保閑寂遂適六合山寺譯出佛本行讚經山多荒民俗好草竊雲說法敎誘多有改悟禮事供養十室而九頃之道場慧觀臨亡請

雲還都總理寺任雲不得已而還居道場歲許復更還六合以元嘉二十六年終於山寺春秋七十有四焉

求那跋摩

按高僧傳求那跋摩此云功德鎧本刹利種累世爲王治在罽賓國祖父呵梨跋陀此言師子賢以剛直被徙父僧伽阿難此言衆喜因潛隱山澤跋摩年十四便機見儁達深有遠度仁愛汎博崇德務善其母嘗須野肉令跋摩辦之跋摩啓曰有命之類莫不貪生天彼之命非仁人矣母怒曰設令得罪吾當代汝跋摩他日煑油誤澆其指因謂母曰代兒忍痛母曰痛在汝身吾何能代跋摩曰眼前之苦尚不能代況三途耶母乃悔悟終身斷殺至年十八相工見而謂曰君年三十當撫臨大國南面稱尊若不樂世榮當獲聖果至年二十出家受戒洞明九部博曉四含誦經百餘萬言深達律品妙入禪要時人號曰三藏法師至年三十罽賓國王薨絕無紹嗣衆咸議曰跋摩帝室之胄又才明德重可請令還俗以紹國位羣臣

數百再三固請跋摩不納乃辭師違衆遁迹入世後到師子國觀風弘教識眞之衆咸謂已得初果儀形感物見者發心後至闍婆國初未至時闍婆王母夜夢見一道士飛舶入國明旦果是跋摩來至王母敬以聖禮從受五戒母因勸王曰宿世因緣得爲母子我已受戒而汝不信恐後生之因永絕今果王迫以母勅即奉命受戒漸染既久專精稍篤頃之鄰兵犯境王謂跋摩曰外賊恃力欲見侵侮若與鬬戰傷殺必多如其不拒危亡將至今唯歸命師尊不知何計跋摩曰暴寇相攻宜須禦捍但當起慈悲心勿興殺害念耳王自領兵擬之旗鼓始交賊便退散王遇流矢傷脚跋摩爲王呪水洗之信宿平復王恭信稍殷乃欲出家修道因告羣臣曰吾欲躬棲法門卿等可更擇明主羣臣皆拜伏勸請王不忍固違乃就羣臣請三願若許者當留治國一願凡所治境同奉和尚二願盡所治內一切斷殺三願所有儲財賑給貧病羣臣歡喜僉然敬諾王後爲跋摩立精舍躬自琢材傷王脚指跋摩又爲呪治有頃平復道化之聲播於

遐邇時京師名德沙門慧觀慧聰等遠挹風猷思欲餐稟以元嘉元年九月面啓文帝求迎請跋摩帝卽勑交州刺史令泛舶延致觀等又遣沙門法長道沖道儁等往彼祈請幷致書於跋摩及闍婆王婆多伽等必希顧臨宋境流行道教跋摩以聖化宜廣不憚遊方先已隨商人竺難提舶欲向一小國會値便風遂至廣州文帝知跋摩已至南海於是復勑州郡令資發下京路由始興經停歲許始興有虎市山儀形聳峙峯嶺高絕跋摩謂其髣髴耆闍乃改名靈鷲於山寺之外別立禪室去寺數里磬音不聞每至鳴椎跋摩已至或冒雨不沾或履泥不汚時衆道俗莫不肅然增敬寺有寶月殿跋摩於殿北壁手自畫作羅漢像及定光儒童布髮之形像成之後每夕放光久之乃歇始興太守蔡茂之深加敬仰後茂之將死跋摩躬自往視說法安慰後家人夢見茂之在寺中與衆僧講法寔由跋摩化導之力也此山本多虎災自跋摩居之晝行夜往或時値虎以杖按頭弭伏而去於是山旅水賓去來無梗感德歸化者十有七八焉

跋摩嘗於別室坐禪累日不出寺僧遣沙彌往候之見一白師子緣柱而立亙室瀰漫生青蓮華沙彌驚恐大呼往逐師子豁無所見其靈異無方類多如此後文帝重勅觀等復更敦請乃汎舟下都以元嘉八年正月達於建業文帝引見勞問慇懃因又言曰弟子常欲持齋不殺迫以身徇物不獲從志法師旣不遠萬里來化此國將何以敎之跋摩曰夫道在心不在事法由己非由人且帝王與匹夫所修各異匹夫身賤名劣言令不威若不克己苦躬將何爲用帝王以四海爲家萬民爲子出一嘉言則士女咸悅布一善政則人神以和刑不夭命役無勞力則使風雨適時寒暖應節百穀滋繁桑麻鬱茂如此持齋亦大矣不殺亦衆矣寧在闕半日之餐全一禽之命然後方爲弘濟耶帝乃撫几歎曰夫俗人迷於遠理沙門滯於近敎迷遠理者謂至道虛說滯近敎者則拘戀篇章至如法師所言眞謂開悟明達可與言天人之際矣乃勑住祇洹寺供給隆厚王公英彥莫不宗奉俄而於寺開講法華及十地法席之日軒蓋盈衢觀矚

往還肩隨踵接跋摩神府自然妙辯天逸或時假譯人而往復懸悟後祇洹慧義請出菩薩善戒始得二十八品後弟子代出二品成三十品未及繕寫失序品及戒品故今猶有兩本或稱菩薩戒地初元嘉三年徐州刺史王仲德於彭城請外國伊葉波羅譯出雜心至擇品而緣礙遂輟至是更請跋摩譯出後品足成十三卷幷先所出四分羯磨優婆塞五戒略論優婆塞二十四戒等凡二十六卷並文義詳允梵漢弗差其年夏在定林下寺安居時有信者採華布席惟跋摩所坐華彩更鮮衆咸崇以聖禮夏竟還祇洹其年九月二十八日中食未畢先起還閤其弟子後至奄然已終春秋六十有五終之後扶坐繩牀顏貌不異似若入定道俗赴者千有餘人並聞香氣芬烈咸見一物狀若龍蛇可長一疋許起於屍側直上衝天莫能名者卽於南林戒壇前依外國法闍毗之四部鱗集香薪成積灌之香油以燒遺陰五色焰起氛氳麗空是時天景澄朗道俗哀歎仍於其處起立白塔焉

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十卷目錄

僧部列傳六

宋二

道敬　法平（附法等）
道生（附寶林 法寶 惠生）　慧義（附僧睿）
曇無竭　僧苞（附法和）
曇弘　慧詢
佛駄什　法莊

慧觀（附僧馥 法業）
曇摩蜜多
畺良耶舍（附僧伽達多 僧伽羅多哆）
僧含（附道含）
僧伽跋摩
求那跋陀羅（附阿那摩低）
慧嚴（附法智）
浮陀跋摩
法成
慧覽
僧瑜
僧業（附慧先）
慧慶
法宗
道冏
智猛
道淵
慧林
慧靜
慧紹（附僧要）
慧安（附僧覽 法衛）
普明

神異典第一百三十卷

僧部列傳六

宋二

道敬

按蓮社高賢傳法師道敬琅琊王氏祖凝之刺江州遂從遠公出家年十七博通經論日記萬言每歎戒律終身難全願淨六根但稟一戒以爲得度之要遠公知其堅止許之篤志念佛早夜弗替遠公歸寂乃入若邪山宋永初元年謂衆曰先師見命吾其行矣

卽端坐唱佛而化衆見光明滿室彌時方滅春秋五十二

按高僧傳道敬避世出家情愛丘壑棲於若邪山立懸溜精舍敬後爲供養衆僧乃捨具足專精十戒云

法平（附法等）

按高僧傳法平姓康康居人寓居建業與弟法等俱出家止白馬寺爲曇籥弟子共傳師業響韻清雅運轉無方後兄弟同移祇洹弟貌小醜而聲踰於兄宋大將軍於東府設齋一往以貌輕之及聞披卷三契便扼腕神服乃歎曰以貌取人失之子羽信矣後東安嚴公發講等作三契經竟嚴徐動麈尾曰如此讀經亦不滅發講遂散席明更開題議者以爲相成之道也兄弟並以元嘉末卒

道生（附寶林　法寶　惠生）

按蓮社高賢傳法師道生魏氏鉅鹿人幼從竺法汰出家披對經誥一覽能誦年在志學便登講座吐納明辨雖宿望莫敢酬抗初依廬山常以入道之要慧解爲本乃與僧叡慧嚴慧觀等遊學長安從羅什受

業關中僧徒咸仰神悟嘗喟然嘆曰自經典東流譯人重阻多滯權文鮮通圓義若忘筌得魚始可與言道矣於是校閱眞俗精練空有研思因果乃立善不受報及頓悟成佛義又著二諦論佛性常有論佛無淨土論應有緣論並籠罩舊說妙有淵旨守文之徒嫌嫉競起師又以法顯三藏所翻泥洹經本先至經云除一闡提皆有佛性師云夫稟質二儀皆有涅槃止因闡提含生之類何得獨無佛性蓋是經來未盡耳乃唱闡提之人皆得成佛時大本未傳孤明先發舊學僧黨以爲背經遂顯大衆擯而遣之師正容誓之曰若我所說背經當見身癘疾若與實相不背願舍壽之日踞師子座遂拂衣而行及後大經至聖行品云一闡提人雖復斷善猶有佛性於是諸師皆爲媿服師被擯南還入虎丘山聚石爲徒講涅槃經至闡提處則說有佛性且曰如我所說契佛心否羣石皆爲點頭旬日學衆雲集忽雷震青園佛殿有龍升天因改寺曰龍光師於寺請罽賓律師譯沙彌塞律傳於世既而辭衆復投廬山預蓮社久之還都止青

霞寺宋文帝大會沙門龍御地筵食至晨久衆疑過中帝曰始可中耳生乃曰白日麗天天言始中何得非中遂舉箸而食一衆從之莫不歎其機辯時王弘范泰顏延之並挹敬風猷相從問道元嘉十一年十二月庚子於廬山升座說法將畢衆見麈尾紛然墜地隱几而化宛若入定諸師聞之益信前誓有證翌日葬於廬山之西阜初關中僧肇始註維摩詰經世咸玩味師乃更發深旨人服其妙所述維摩詰法華泥洹小品諸經皆有義疏時以師能推闡提得佛之義於是顯其頓悟不受報諸論

按高僧傳道生遊長安從什公受業後還都止青園寺寺是晉恭思皇后褚氏所立本種青處因以爲名生既當時法匠請以居焉宋太祖文皇深加歎重卒葬廬山之阜初生與叡公及嚴觀同學齊名故時人評曰生叡發天眞嚴觀窪流得慧義憉悙進寇淵于嘿塞生及叡公獨標天眞之目故已秀出羣士矣王微以生比郭林宗乃爲之立傳旌其遺德時人以生推闡提得佛此語有據頓悟不受報等時亦憲章宋

太祖嘗述生頓悟義沙門僧弼等皆設巨難帝曰若使逝者可興豈爲諸君所屈又有沙門寶林初經長安受學後祖述生公諸義時人號曰遊元生著涅槃記及注異宗論檄魔文等林弟子法寶亦學兼內外著金剛後心論等亦祖述生義焉近代又有釋惠生者亦止龍光寺蔬食善衆經典兼工草隸時人以同寺相繼號曰大小二生

慧義（附僧膚）

按高僧傳慧義姓梁北地人少出家風格秀舉志業强正初遊學於彭宋之間備通經義後出京師乃說云冀州有法稱道人臨終語弟子普嚴云嵩高靈神云江東有劉將軍應受天命吾以三十二璧鎭金一鉼爲信遂奏宋王宋王謂義曰非常之瑞亦須非常之人然後致之若非法師自行恐無以獲也義遂行以晉義熙十三年七月往嵩高山尋覔未得便至心燒香行道至七日夜夢見一長鬚老公拄杖將義往璧處指示云是此石下義明便周行山中見一處炳然如夢所見卽於廟所石壇下得璧大小三十二枚

黃金一鉼義後還京師宋武加接尤重迄乎踐祚禮遇彌深宋永初元年車騎范泰立祇洹寺以義德爲物宗固請經始義以泰親信之至因爲指授儀則時人以義方身子泰比須達故祇洹之稱厥號存焉後西域名僧多投止此寺或傳譯經典或訓授禪法宋元嘉初徐羨之檀道濟等專權朝政泰有不平之色嘗肆言罵之羨等深憾聞者皆憂泰在不測泰亦慮及於禍乃問義安身之術義曰忠順不失以事其上故上下能相親也何慮之足憂因勸泰以果竹園六十畝施寺以爲幽冥之祐泰從之終享其福及泰薨泰第三子晏謂義昔承厥父之險說求園地追以爲憾遂奪而不與義秉泰遺疏紛紛紜紜彰于視聽義乃移止烏衣與慧叡同住宋元嘉二十一年終於烏衣寺春秋七十三矣晏後少時而卒晏弟曎後染孔熙先謀逆厥宗同潰後祇洹寺又有釋僧睿善三論爲宋文所重

曇無竭

按高僧傳曇無竭此云法勇姓李幽州黃龍人幼爲

沙彌便修苦行持戒誦經爲師僧所重嘗聞法顯等躬踐佛國乃慨然有忘身之誓遂以宋永初元年招集同志沙門僧猛曇朗之徒二十五人共齎旛蓋供養之具發迹此土遠適西方初至河南國仍出海西郡進入流沙到高昌郡經歷龜茲沙勒諸國登葱嶺度雪山瘴氣千重層冰萬里下有大江流急若箭於東西兩山之脇繫索爲橋十人一過到彼岸已舉煙爲幟後人見烟知前已度方得更進若久不見烟則知暴風吹索人墮江中行經三日復過大雪山懸崖壁立無安足處石壁皆有故杙孔處處相對人各執四杙先拔下杙右手攀上杙展轉相攀經三日方過及到平地相待料檢同侶失十二人進至罽賓國禮拜佛鉢停歲餘學梵書梵語求得觀世音受記經梵文一部復西行至辛頭那提河漢言師子口緣河西入月氏國禮拜佛肉髻骨及覩自沸水船後至檀特山南石留寺住僧三百餘人雜三乘學無竭停此寺受大戒天竺禪師佛馱多羅此云覺救彼方咸云已證聖果無竭請爲和尚漢沙門志定爲阿闍梨停夏

坐三月日復行向中天竺界路既空曠唯齎石蜜爲糧同侶有十三人八人於路並死餘五人同行無竭雖屢經危棘而繫念所齎觀世音經未嘗暫廢將至舍衛國中野逢山象一羣無竭稱名歸命即有師子從林中出象驚惶奔走後度恒河復值野牛一羣鳴吼而來將欲害人無竭歸命如初尋有大鷲飛來野牛驚散遂得免之其誠心所感在險克濟皆此類也後於南天竺隨舶汎海達廣州所歷事迹不可殫記其所譯出觀世音受記經今傳於京師後不知所終

僧苞（附法和）

按高僧傳僧苞京兆人少在關受學什公宋永初中遊北徐入黃山精舍復造靜定二師進業仍於彼建三七普賢齋懺至第一七日有白鵠飛來集普賢座前至中行香畢乃去至二十一日將暮又有黃衣四人繞塔數帀忽然不見苞少有志節復加祥感故匪懈之情因之彌勵日誦萬餘言經常禮數百拜佛後東下京師正值祇洹寺發講法徒雲聚士庶駢集苞既初至人未有識者乃乘驢往看衣服垢敝貌有風

塵堂內旣進坐驢鞹於戶外高座舉題適竟苞始欲厝言法師便問客僧何名答云名苞又問盡何所苞答云高座之人亦可苞耳乃致問數番皆是先達思力所不逮高座無以抗其辭遂遜退而止時王弘范泰聞苞論議歎其才思請與交言仍屈住祇洹寺開講衆經法化相續及陳郡謝靈運聞風而造焉見苞神氣彌深歎伏或問曰謝公何如苞曰靈運才有餘而識不足抑不免其身矣苞嘗於路行見六劫被錄苞爲說法勸念觀世音羣劫以臨危之際念念懇切俄而送吏飲酒洪醉劫解枷得免焉宋元嘉中卒時瓦官寺有釋法和者亦精通數論致譽當時爲宋高祖所重勅爲僧主焉

曇弘

按高僧傳曇弘黃龍人少修戒行專精律部宋永初中南遊番禺止臺寺晚又適交阯之仙山寺誦無量壽及觀音經誓心安養以孝建二年於山上聚薪密往積中以火自焚弟子追及抱持將還半身已爛經月小差後近村設會舉寺皆赴弘於是日復入谷燒

身村人追救命已終矣於是益薪進火明旦乃盡爾日村居民咸見弘身黃金色乘一金鹿西行甚急不暇暄凉道俗方悟其神異收灰骨起塔焉

慧詢

按高僧傳慧詢姓趙趙郡人少蔬食苦行遊長安受學什公研精經論尤善十誦僧祇乃更製條章義貫終古永初中還廣陵大開律席元嘉中至京師止道場寺寺僧慧觀以詢德爲物範乃令更振他寺於是移止長樂寺大明二年卒於所住春秋八十有四

佛馱什

按高僧傳佛馱什此云覺壽罽賓人少受業於彌沙塞部僧專精律品兼達禪要以宋景平元年七月屆於揚州先沙門法顯於師子國得彌沙塞律梵本未及翻譯而法顯遷化京邑諸僧聞什既善此學於是請令出焉以其年冬十一月集於龍光寺譯爲三十四卷稱爲五分律什執梵文于填沙門智勝爲譯龍光道生東安慧嚴共執筆參正宋侍中瑯琊王練爲檀越至明年四月方竟仍於大部抄出戒心及羯磨

文等並行於世什後不知所終

法莊

按高僧傳法莊姓申淮南人十歲出家爲廬山慧遠弟子少以苦節標名晚遊關中從叡公稟學元嘉初出都止道場寺惟率素止一中而已誦大涅槃法華淨名每後夜諷誦比房常聞莊房前有如兵仗羽衞之響實天神來聽也宋大明初卒於寺春秋七十有六

慧觀（附僧馥　法業）

按高僧傳慧觀姓崔清河人十歲便以博覽馳名弱年出家遊方受業晚適廬山又諮稟慧遠聞什公入關乃自南徂北訪覈異同詳辨新舊風神秀雅思入元微時人稱之曰通情則生融上首精難則觀肇第一乃著法華宗要序以簡什什曰善男子所論甚快君小却當南遊江漢之間善以弘通爲務什亡後乃南適荆州州將司馬休之甚相敬重於彼立高悝寺使夫荆楚之民廻邪歸正者十有其半宋武南伐休之至江陵與觀相遇傾心待接依然若舊因勑與西

中郎遊即文帝也俄而還京止道場寺觀既妙善佛理探究老莊又精通十誦博採諸部故求法問道者日不空筵元嘉初三月上巳車駕臨曲水讌會命觀與諸朝士賦詩觀即坐先獻文旨清婉事適當時瑯琊王僧達廬江何尚之並以清言致款結賞塵外宋元嘉中卒春秋七十有一著辨宗論論頓悟漸悟義及十喻序讚諸經序等皆傳於世時道場寺又有僧馥者本醴泉人專精義學注勝鬘經又有法業本長安人善大小品及雜經蔬食節己故晉陵公主爲起南林寺後遂居焉

曇摩蜜多

按高僧傳曇摩蜜多此云法秀罽賓人也年至七歲神明澄正每見法事輒自然欣躍其親愛而異之遂令出家罽賓多出聖達屢值明師博貫羣經特深禪法所得之要皆極其微奧爲人沈邃有慧解儀軌詳正生而連眉故世號連眉禪師少好遊方誓志宣化周歷諸國遂適龜茲未至一日王夢神告王曰有大福德人明當入國汝應供養明旦即勅外司若有異

人入境必馳奏聞俄而蜜多果至王自出郊迎乃請入宮遂從稟戒盡四事之禮蜜多安而能遷不拘利養居數載蜜多有去心神又降夢曰福德人捨王去矣王惕然驚覺既而君臣固留莫之能止遂渡流沙進到燉煌於開曠之地建立精舍植柰千株開園百畝房閣池林極爲嚴淨頃之復適涼州仍於公府舊寺更葺堂宇學徒濟濟禪業甚盛常以江左王畿志欲傳法以宋元嘉元年展轉至蜀俄而出峽停止荊州于長沙寺造立禪閣翹誠懇惻祈請舍利旬有餘日遂感一枚衝器出聲放光滿室門徒道俗莫不更增勇猛人百其心頃之沿流東下至於京師初止中興寺晚憩祇洹蜜多道聲素著化洽連邦至京甫爾傾都禮訊自宋文袁皇后及皇太子公主莫不設齋桂宮請戒椒掖參候之使旬日相望即於祇洹寺譯出禪經禪法要普賢觀虛空藏觀等常以禪道教授或千里諮受四輩遠近皆號大禪師會稽太守平昌孟顗深信正法以三寶爲己任素好禪味敬心殷重及臨浙右請與同遊乃於鄮縣之山建立塔寺東境

舊俗多趨巫祝及妙化所移比屋歸正自西徂東無思不服元嘉十年還都止鍾山定林下寺蜜多天性凝靜雅愛山水以爲鍾山鎭岳埒美嵩華常歎下寺基構臨澗低側於是乘高相地揆卜山勢以元嘉十二年斬木刊石營建上寺士庶欽風獻奉稠疊禪房殿宇鬱爾層構於是息心之衆萬里來集諷誦肅邕望風成化定林達禪師卽神足弟子弘其風教聲震道俗故能淨化久而莫渝勝業崇而弗替蓋蜜多之遺烈也爰自西域至于南土凡所遊履靡不興造檀會敷陳教法初蜜多之發罽賓也有迦毗羅神王衞送遂至龜茲於中路欲反乃現形告辭蜜多曰汝神力通變自在遊處將不相隨共往南方語畢卽收影不現遂遠從至都卽於上寺圖像著壁迄至於今猶有聲影之驗潔誠祈福莫不享願以元嘉十九年七月六日卒於上寺春秋八十有七道俗四衆行哭相趨仍葬於鍾山宋熙寺前

曇良耶舍（附僧伽達多　僧伽羅多哆）

按高僧傳曇良耶舍此云時稱西域人性剛直寡嗜

欲善誦阿毗曇博涉律部其餘諸經多所該綜雖三藏兼明而以禪門專業每一禪觀或七日不起常以三昧正受傳化諸國以元嘉之初達冒沙河萃於京邑太祖文皇深加歎異初止鍾山道林精舍沙門寶誌崇其禪法沙門僧含請譯藥王藥上觀及無量壽觀含卽筆受以此二經是轉障之祕術淨土之洪因故沈吟嗟味流通宋國平昌孟顗承風欽敬資給豐厚顗出守會稽固請不去後移憩江陵元嘉十九年西遊岷蜀處處弘道禪學成羣後還卒於江陵春秋六十矣時又有天竺沙門僧伽達多僧伽羅多哆等並禪學深明來遊宋境達哆嘗在山中坐禪日時將迫念欲虛齋乃有羣鳥銜果飛來授之達哆思獮猴奉蜜佛亦受而食之今飛鳥授食何爲不可於是受而進之元嘉十八年夏受臨川康王請於廣陵結居後終於建業僧伽羅多哆此云衆濟以宋景平之末來至京師乞食人間宴坐林下養素幽閑不涉當世以元嘉十年卜居鍾阜之陽剪棘開榛造立精舍卽宋熙是也

僧含（附道含）

按高僧傳僧含不知何許人幼而好學篤志經史及天文算術長通佛義數論兼明尤善大涅槃常講說不輟元嘉七年新興太守陶仲祖立靈味寺欽含風軌請以居之含勗衆清謹三業無虧後西遊歷陽弘讚正法江左道俗嚮附如林時任彭城函著無三世論含乃作神不滅論以抗之使夫見聞之者莫不將墜而更興矣又著聖智圓鑒論無生論法身論業報論及法華宗論等皆傳於世頃之南遊九江大闡經法瑯琊顏竣時爲南中郎記室參軍隨鎭潯陽與含深相器重造必終日含嘗密謂竣曰如今讖緯不虛者京師尋有禍亂眞人應符屬在殿下檀越善以緘之俄而元凶搆逆世祖龍飛果如其言也後平康無疾忽告衆辭別至於明晨奄然已化時人謂之知命時又有釋道含者亦學解有功著釋異十論云云

僧伽跋摩

按高僧傳僧伽跋摩此云衆鎧天竺人也少而棄俗清峻有戒德善解律藏尤精雜心以宋元嘉十年步

自流沙至於京邑器宇宏肅道俗敬異咸宗事之號曰三藏法師初景平元年平陸令許桑捨宅建刹因名平陸寺後道場慧觀以跋摩道行純備請住此寺崇其供養以表厥德跋摩共觀加塔三層今之奉誠是也跋摩行道諷誦日夜不輟僧衆歸集道化流布初三藏法師明於戒品將爲景福寺尼慧果等重受具戒是時二衆未備而三藏遷化俄而師子國比丘尼鐵薩羅等至都衆乃請跋摩爲師繼軌三藏時祇洹慧義擅步京邑謂爲矯異執志不同親與跋摩拒論翻覆跋摩標宗顯法理證明允既德有所歸義遂廻剛靡然推服令弟子慧基等服膺供事僧尼受者數百許人宋彭城王義康崇其戒範廣設齋供四衆殷盛傾于京邑慧觀等以跋摩妙解雜心諷誦通利先三藏雖譯未及繕寫卽以其年九月于長干寺招集學士更請出焉寶雲譯語觀自筆受考覈研校一周乃訖續出摩得勒伽分別業報略勸發諸王要偈及請聖僧浴文等跋摩遊化爲志不滯一方既傳經事訖辭還本國衆咸祈止莫之能留元嘉十九年隨

西域賈人舶還外國莫詳其終

求那跋陀羅（附阿那摩低）

按高僧傳求那跋陀羅此云功德賢中天竺人以大乘學故世號摩訶衍本婆羅門種幼學五明諸論天文書算醫方呪術靡不該博後遇見阿毗曇雜心尋讀驚悟乃深崇佛法焉其家世外道禁絕沙門乃捨家潛遁遠求師範即投簪落髮專精志學及受具戒博通三藏爲人慈和恭恪事師盡禮頂之辭小乘師進學大乘大乘師試令探取經匣即得大品華嚴師嘉而歎曰汝于大乘有重緣矣於是讀誦講宣莫能訓抗進受菩薩戒法乃奉書父母勸歸正法曰若專守外道則雖還無益若歸信三寶則長得相見其父感其言遂棄邪從正跋陀前到師子諸國皆傳送資供既有緣東方乃隨舶汎海中途風阻淡水復竭舉舶憂惶跋陀曰可同心幷力念十方佛稱觀世音何往不感乃密誦呪經懇到禮懺俄而信風暴至密雲降雨一舶蒙濟其誠感如此元嘉十二年至廣州刺史車朗表聞宋太祖遣使迎接既至京都勅名僧慧

嚴慧觀于新亭慰勞見其神情朗徹莫不虔仰雖因譯交言而欣若傾蓋初住祇洹寺俄而太祖延請深加崇敬瑯琊顏延之通才碩學束帶造門於是京師遠近冠蓋相望大將軍彭城王義康丞相南譙王義宣並師事焉頃之衆僧共請出經於祇洹寺集義學諸僧譯出襍阿含經東安寺出法鼓經後於丹陽郡譯出勝鬘楞伽經徒衆七百餘人寶雲傳譯慧觀執筆往復諮析妙得本旨後譙王鎮荊州請與俱行安止辛寺更創房殿即於辛寺出無憂王過去現在因果經一卷無量壽一卷泥洹央掘魔相續解脫波羅蜜了義現在佛名等經等第一義五相略八吉祥等諸經幷前所出凡百餘卷常令弟子法勇傳譯度語譙王欲請講華嚴等經而跋陀自忖未善宋言有懷愧歎即旦夕禮懺請觀世音乞求冥應遂夢有人白服持劍擎一人首來至其前曰何故憂耶跋陀具以事對答曰無所多憂即以劍易首更安新頭語令迴轉曰得無痛乎答曰不痛豁然便覺心神喜悅旦起語義皆通備領宋言於是就講元嘉將末譙王屢有

怪蔓跋陀答云京都將有禍亂未及一年元兇搆逆孝建之初譙王陰謀逆節跋陀顏容憂慘未及發言譙王問其故跋陀諫諍懇切乃流涕而出曰必無所冀貧道不容扈從譙王以其物情所信乃逼與俱下梁山之敗火艦轉迫去岸懸遠判無全濟唯一心稱觀世音手捉節竹杖投身江中水齊至膝以杖刺水水流深駛見一童子尋後而至以手牽之顧謂童子汝小兒何能度我怳忽之間覺行十餘步仍得上岸卽脫衲衣欲償童子顧覓不見舉身毛竪方知神力焉時王元謨督軍梁山世祖勅軍中得摩訶衍善加料理驛信送臺俄而尋得令舸送都世祖卽時引見顧問委曲曰企望日久今始相遇跋陀曰既染釁戾分當灰粉今得接見重荷生造勅問並誰爲賊答曰出家之人不預戎事然張暢宋靈秀等並是驅逼貧道所明但不圖宿緣乃逢此事帝曰無所懼也是日勅住後堂供施衣物給以人乘初跋陀在荊州十載每與譙王書疏無不記錄及軍敗檢簡無片言及軍事者世祖明其純謹益加禮遇後因閒談聊戲問曰

念丞相不答曰受供十年何可忘德今從陛下乞願願爲丞相三年燒香帝悽然慘容義而許焉及中興寺成勅令移住爲開三間房後於東府讌會王公畢集勅見跋陀時未及淨髮白首皓然世祖遙望顧謂尚書謝莊曰摩訶衍聰明機解但老期已至朕試問之其悟人意也跋陀上階因迎謂之曰摩訶衍不負遠來之意但唯有一在跋陀即應聲答曰貧道遠歸帝京垂三十載天子恩遇銜愧罔極但七十老病唯一死在帝嘉其機辯勅近御而坐舉朝屬目後于秣陵界鳳凰樓西起寺每至夜半輙有推戶而喚視不見人衆屢魘夢跋陀燒香呪願曰汝宿緣在此我今起寺行道禮懺常爲汝等若住者爲護寺善神若不能住各隨所安既而道俗十餘人同夕夢見鬼神千數皆荷擔移去寺衆遂安今陶後渚白塔寺即其處也大明六年天下亢旱禱祈山川累月無驗世祖請令祈雨必使有感如其無獲不須相見跋陀曰仰憑三寶陛下天威冀必降澤如其不獲不復重見即往北湖釣臺燒香祈請不復飲食默而誦經密加祕呪

明日晡時西北雲起初如車蓋日在桑榆風震雲合連日降雨明旦公卿入賀赦見慰勞覲施相續跋陀自幼已來蔬食終身常執持香爐未嘗輟手每食竟輙分食飛鳥乃集手取食至太宗之世禮供彌隆到太始四年正月覺體不愈便與太宗及公卿等告別臨終之日延佇而望云見天華聖像禺中遂卒春秋七十有五太宗深加痛惜慰賻甚厚公卿會葬榮哀備焉時又有沙門寶意梵言阿那摩低本姓康康居人世居天竺以宋孝武建中來止京師瓦官禪房恆於寺中樹下坐禪及曉經律時人亦號三藏常轉側數百貝子立知凶吉善能神呪以香塗掌亦見人往事宋世祖施其一銅唾壺高二尺許常在牀前忽有人竊之意取坐席一領空卷之呪上數遍經於三夕唾壺還在席中莫測其然於是四遠道俗咸敬而異焉齊文惠文宣及梁太祖並敬以師禮焉永明末卒於所住

慧嚴（附法智）

按高僧傳慧嚴姓范豫州人年十二爲諸生博曉詩

書十六出家又精練佛理迄甫立年學洞羣籍風聲四遠化洽殊邦聞什公在關復從受學訪正音義多所異聞後還京師止東安寺宋高祖素所知重高祖後伐長安要與同行嚴曰檀越此行雖伐罪弔民貧道事外之人不敢聞命帝苦要之遂行及文帝在位情好尤密每見弘讚問佛法理時顏延之著離識觀及論檢帝命嚴辨其同異往復終日帝笑曰公等今日無愧支許嚴後著無生滅論及老子略注等東海何承天以博物著名乃問嚴佛國將用何曆嚴云天竺夏至之日方中無影所謂天中於五行土德色尚黃數尚五八寸爲一尺十兩當此土十二兩建辰之月爲歲首及討覈分至推校薄蝕顧步光影其法甚詳宿度年紀咸有條例承天無所措難後婆利國人來果同嚴說帝勑任豫受焉大涅槃經初至宋土文言致善而品數踈簡初學難以措懷嚴乃共慧觀謝靈運等依泥洹本加之品目文有過質頗亦治改始有數本流行嚴乃夢見一人形狀極偉厲聲謂嚴曰涅槃尊經何以輒加斟酌嚴覺已惕然迺更集僧欲

收前本時識者咸云此蓋欲誡勵後人耳若必不應者何容卽時方夢嚴以爲然頃之又夢神人告曰君以弘經之力必當見佛也嚴以宋元嘉二十年卒於東安寺春秋八十有一矣帝詔曰嚴法師器識淵遠學道之匠奄爾遷神痛悼於懷可給錢五萬布五十匹嚴弟子法智幼有神理年二十四往江陵值雅公講便論議數番雅措置無地顧盼四衆曰小子斐然成章智笑曰迺變風變雅作矣於是聲布楚郢譽洽京吳善成實及大小品焉

浮陀跋摩

按高僧傳浮陀跋摩此云覺鎧西域人也幼而履操明直聰悟出羣習學三藏偏善毗婆沙論常誦持此部以爲心要宋元嘉之中遊於西涼先有沙門道泰志用强悍少遊葱右遍歷諸國得毗婆沙梵本十有萬偈還至姑臧側席虛襟企待明匠聞跋摩遊心此論請爲翻譯時蒙遜已死子牧犍襲位以犍承和五年歲次丁丑四月八日卽宋元嘉十四年於涼州城內閑豫宮中請跋摩譯焉泰卽筆受沙門慧嵩道朗

與義學僧三百餘人考正文義再周方訖凡一百卷沙門道挺爲之作序有頃魏虜拓跋燾西伐姑臧涼土崩亂經書什物皆被焚蕩遂失四十卷今唯有六十卷存焉跋摩避亂西反不知所終

法成

按高僧傳法成涼州人十六出家學通經律不餌五穀唯食松柏脂孤居巖穴習禪爲務元嘉中東海王懷素出守巴西聞風遣迎會於涪城夏坐講律事竟辭反因停廣漢復弘禪法後小疾便告衆云亡成常誦寶積經於是自力誦之始得半卷氣劣不堪乃令人讀之一遍纔竟合掌而卒侍疾十餘人咸見空中有紺馬背負金棺升空而逝

慧覽

按高僧傳慧覽姓成酒泉人少與元高俱以寂觀見稱覽曾遊西域頂戴佛鉢仍於罽賓從達摩比丘諮受禪要達摩曾入定往兜率天從彌勒受菩薩戒後以戒法授覽還至于闐復以戒法授彼方諸僧後乃歸路由河南河南吐谷渾慕延世子瓊等敬覽德聞

遣使幷資財令於蜀立左軍寺覽卽居之後移羅浮天宮寺宋文請下都上鍾山定林寺孝武起中興寺復敕令移住京邑禪僧皆隨踵受業吳興沈演平昌孟顗並欽慕道德爲造禪室於寺宋大明中卒春秋六十餘矣

僧瑜

按高僧傳僧瑜姓周吳興餘杭人弱冠出家業素純粹元嘉十五年與同學曇溫慧光等於廬山南嶺共建精舍名曰招隱瑜常以爲結累三塗情形故也情將盡矣形亦宜捐藥王之轍獨何云遠於是屢發言誓始契燒身以宋孝建二年六月三日集薪爲龕幷請僧設齋告衆辭別是日雲霧晦合密雨交零瑜乃誓曰若我所志克明天當清朗如其無感便當滂注使此四輩知神應之無昧也言已雲景明霽至初夜竟便入薪龕中合掌平坐誦藥王品火燄交至猶合掌不散道俗知者奔赴彌山並稽首作禮願結因緣咸見紫氣騰空久之乃歇時年四十四其卒後旬有四日瑜房中生雙桐根枝豐茂巨細相似貫壤直聳

遂成連理奇樹識者以爲娑羅寶樹克炳泥洹瑜之庶幾故見斯證因號爲雙桐沙門吳郡張辯爲平南長史親覩其事具有傳讚

僧業（附慧先）

按高僧傳僧業姓王河內人幼而聰悟博涉衆典後遊長安從什公受業見新出十誦遂專功此部儁發天然洞盡深奧什歎曰後世之優波離也值關中多難避地京師吳國張邵挹其貞素乃請還姑蘇爲造閒居寺地勢清曠環帶長川業居宗秉化訓誘無輟三吳學士輻湊肩聯又以講道餘隙屬意禪門每一端坐輒有異香充塞房中近業坐者咸所共聞莫不歎其神異昔什公在關未出十誦乃先譯戒本及流支入秦方傳大部故戒心之與大本其意正同在言或異業乃改正一依大本今之傳誦二本雙行業以元嘉十八年卒於吳中春秋七十有五業弟子慧先襲業風軌亦數當講說

慧慶

按高僧傳慧慶廣陵人出家止廬山寺學通經律清

潔有戒行誦法華十地思益維摩每夜吟諷常聞闇中有彈指讚歎之聲嘗於小雷遇風波船將覆沒慶唯誦經不輟覺船在浪中如有人牽之倏忽至岸於是篤勵彌勤宋元嘉末卒春秋六十有二

法宗

按高僧傳法宗臨海人少好遊獵嘗於剡遇射孕鹿墮胎鹿母銜箭猶就地舐子宗乃悔悟知貪生愛子是有識所同於是摧弓折矢出家業道常分衛自資受一食法蔬苦六時以悔先罪誦法華維摩常升臺諷詠響聞四遠士庶稟其歸戒者三千餘人遂開拓所住以爲精舍因誦爲目號曰法華臺也宗後不測所終

道冏

按高僧傳道冏姓馬扶風人初出家爲道懿弟子懿病嘗遣冏等四人至河南霍山採鍾乳入穴數里跨木渡水三人溺死炬火又亡冏判無濟理冏素誦法華唯憑誠此業又存念觀音有頃見一光如螢火追之不及遂得出穴於是進修禪業節行彌深頓作數

過普賢齋並有瑞應或見梵僧入坐或見騎馬人至並以未及暄凉倏忽不見後與同學四人南遊上京觀矚風化夜乘氷渡河中道氷破三人沒死冏又歸誠觀音乃覺脚下如有一物自鼓復見赤光在前乘光至岸達都止南澗寺常以般舟爲業嘗中夜入禪忽見四人御車至房呼令上乘冏欻不自覺已見身在郡後沈橋間見一人在路坐胡牀侍者數百人見冏驚起冏曰坐禪人耳彼人因謂左右曰向止令知處而已何忽勞屈法師於是禮拜執别令人送冏還寺扣門良久方開入寺見房猶閉衆咸莫測其然宋元嘉二十年臨川康王義慶攜往廣陵終於彼也

智猛

按高僧傳智猛雍州京兆新豐人稟性端明厲行清白少襲法服修業專至諷誦之聲以夜繼日每聞外國道人說天竺國有釋迦遺迹及方等衆經常慨然有感馳心遐外以爲萬里咫尺千載可追也遂以僞秦弘始六年甲辰之歲招結同志沙門十有五人發跡長安渡河跨谷三十六所至涼州城出自陽關西

入流沙陵危度險有過前倍遂歷鄯善龜茲于闐諸國備矚風化從于闐西南行二千里始登葱嶺而九人退還猛與餘伴進行千七百里至波淪國同侶竺道嵩又復無常將欲闍毗忽失屍所在猛悲歎驚異於是自力而前與餘四人共度雪山渡辛頭河到罽賓國國有五百羅漢常往反阿耨達池有大德羅漢見猛至歡喜猛諮問方土爲說四天下事猛又於奇沙國見佛文石唾壺又於此國見佛鉢光色紫紺四際畫然猛香華供養頂戴發願鉢若有應能輕能重既而轉重力遂不堪及下案時復不覺重其道心所應如此復西南行千三百里至迦惟羅衛國見佛髮佛牙及肉髻骨佛影佛跡炳然具存又覩泥洹堅固之林降魔菩提之樹猛喜心內充設供一日兼以寶蓋大衣覆降魔像其所遊踐究觀靈變天梯龍池之事不可勝數後至華氏國阿育王舊都有大智婆羅門名羅閱宗舉族弘法王所欽重造純銀塔高三丈既見猛至乃問秦地有大乘學不猛答悉大乘學羅閱驚歎曰希有希有將非菩薩往化耶猛於其家得

大泥洹梵本一部又得僧祇律一部及餘經梵本誓願流通於是便反以甲子歲發天竺同行三伴於路無常唯猛與曇纂俱還涼州出泥洹本得二十卷以元嘉十四年入蜀十六年七月造傳記所遊歷元嘉末卒於成都余歷尋遊方沙門記列道路時或不同佛鉢頂骨處亦乖爽將知遊往天竺非止一路頂鉢靈迹時屆異土故傳述見聞難以例也

道淵

按高僧傳道淵姓寇不知何許人出家止京師東安寺少持律檢長習義宗衆經數論靡不逼達而潛光隱德世莫之知後於東安寺開講剖析元微洞盡幽賾使終古積滯煥然氷解於是學徒改觀翕然附德後移居彭城寺宋文帝以淵行爲物軌勅居寺任後卒於所住春秋七十有八

慧琳

按宋書天竺迦毗黎國傳沙門慧琳者秦郡秦縣人姓劉氏少出家住冶城寺有才章兼外內之學爲廬陵王義眞所知嘗著均善論行于世舊僧謂其貶黜

釋氏欲加擯斥太祖見論賞之元嘉中遂參權要朝廷大事皆與議焉賓客輻湊門車常有數十兩四方贈賂相係勢傾一時注孝經及莊子逍遙篇文論傳于世

按顏延之傳延之爲祕書監光祿勳太常時沙門釋慧琳以才學爲太祖所賞愛每見召常升獨榻延之甚嫉焉因醉白上曰昔同子參乘袁絲正色此三台之坐豈可使刑餘居之上變色

按高僧傳道淵弟子慧琳本姓劉秦郡人善諸經及莊老俳諧好語笑長於製作故有集十卷而爲性傲誕頗自矜伐淵嘗詣傳亮琳先在坐及淵至琳不爲致禮淵怒之彰於顏色亮遂罰琳杖二十宋世祖雅重琳引見常昇獨榻顏延之每以致譏帝輒不悅後著白黑論乖於佛理衡陽太守何承天與琳比狎雅相擊揚著達性論並拘滯一方詆呵釋敎顏延之及宗炳難駮二論各萬餘言琳旣自毀其法被斥交州世云淵公見麻星者卽其人也

慧靜

按高僧傳慧靜姓王東阿人少遊學伊洛之間晚歷徐兗容貌甚黑而識悟淸遠時洛中有沙門道經亦解邁當世與靜齊名而耳甚長大故時人語曰洛下長大耳東阿黑如墨有問無不訓有訓無不塞靜至性虛通澄審有思力每法輪一轉輒負帙千人海內學賓無不畢集誦法華小品注維摩思益著涅槃略記大品旨歸及達命論幷諸法師誄多流傳北土不甚過江宋元嘉中卒春秋六十餘矣

慧紹（附僧要）

按高僧傳慧紹不知氏族小兒時母哺魚肉輒吐咽菜不疑於是便蔬食至八歲出家爲僧要弟子精勤懍厲苦行標節後隨要止臨川招提寺乃密有燒身之意常雇人斫薪積於東山石室高數丈中央開一龕足容己身乃還寺辭要苦諫不從卽於焚身之日於東山設大衆八關幷告別知識其日闔境奔波車馬人衆及齋金寶者不可稱數至初夜行道紹自行香行香旣竟執燭然薪入中而坐誦藥王本事品衆旣不見紹悟其已去禮拜未畢悉至積所積已洞然

誦聲未息火至額聞唱一心言已奄絕大衆咸見一星其大如斗直下煙中俄而上天時見者咸謂天宮迎紹經三日薪聚乃盡紹臨終謂同學曰吾燒身處當生梧桐愼莫伐之其後三日果生焉紹焚身是元嘉二十八年年二十八紹師僧要亦清謹有懿德年一百六歲終於寺

慧安（附僧覽 法衞）

按高僧傳慧安未詳何許人少被虜屬荊州人爲奴執役勤緊主甚愛之年十八聽出家止江陵琵琶寺風貌庸率頗共輕之時爲沙彌衆僧列坐輒使行水安恆執空瓶從上至下水常不竭時咸以異焉及受具戒稍顯靈迹嘗月晦夕共同學慧濟上堂布薩堂戶未開安乃縮濟指從壁隙而入出亦如之濟甚駭懼不敢發言後乃與濟共至塔下便語濟云吾當遠行今與君別頃之便見天人伎樂香花布滿空中濟唯驚懼竟不得語安又謂曰吾前後事迹愼無妄說說必有咎唯西南有一白衣是新發意菩薩可具爲說之於是辭去便附商人入湘川中路患痢極篤謂

船主曰貧道命必應盡但出置岸邊不須器木氣絕之後卽施蟲鳥商人依其言出臥岸側夜見火炎從身而出商人怪懼就往觀之已氣絕矣商人行至湘東見安亦已先至俄又不知所之濟後至陟屺寺詣隱士南陽劉虬具言其事虬卽起遙禮之謂濟曰此得道之人火光三昧也時蜀中又有僧覽法衞並有異迹時人亦疑得聖果

普明

按高僧傳普明姓張臨淄人少出家稟性淸純蔬食布衣以懺誦爲業誦法華維摩二經及諷誦之時有別衣別坐未嘗穢雜每至勸發品輒見普賢垂象立在其前誦維摩經亦聞空中唱樂又善神呪所救皆愈有鄉人王道眞妻病請明來呪明入門婦便悶絕俄見一物如狸長數尺許從狗竇出因此而愈明嘗行水傍祠巫覡自云神見之皆奔走以宋孝建初中卒春秋八十有五

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十一卷目錄

僧部列傳七

宋三

道汪（附普明　道誾）
法愍（附僧宗）
梵敏（附僧籥）
曇斌（附曇濟　曇宗）
僧鏡（附曇隆）
慧靜
道亮（附靜林　慧隆）
道溫（附僧度　慧定　僧嵩）
慧亮
僧瑾（附曇度　元運）

道猛（附道堅 慧鸞 慧敷 僧訓 道明）

超進（附曇機 道憑）　法瑤（附曇瑤）

道猷（附道慈 覺世 慧整）　慧通

僧璩（附道表）　道儼（附僧矅）

道慧　僧饒（附超明 明慧）

智宗　僧慶

僧遠（附道憑 法令 慧泰）　曇穎

慧璩　慧益

曇宗（附僧意）　曇光

僧亮　僧覆

道營（附慧祐）　淨度

僧從　法期（附道果）

道法　普恆

慧猷　智一

神異典第一百三十一卷

僧部列傳七

宋三

道汪（附普明　道誾）

按高僧傳道汪姓潘長樂人幼隨叔在京年十三投廬山遠公出家研綜經律雅善涅槃蔬食數十餘年嘗行梁州道汪爲羌賊所圍垂失衣鉢汪與弟子數人誓心共念觀世音有頃覺如雲霧者覆汪等身羣盜推索不見於是獲免後聞河間元高法師禪慧深

廣欲往從之中路値吐谷渾之難遂不果行於是旋於成都徵士費文淵初從受業乃立寺於州城西北名曰祇洹化行巴蜀譽洽朝野梁州刺史申坦與汪有舊坦後致故汪將往省之仍欲停彼費文淵乃上書刺史張悅曰道汪法師識行清白風霜彌峻卓爾不羣確焉難拔近聞梁州遣迎承教旨許去闔境之論僉曰非宜鄙州邊荒僧尼出萬禪戒所資一焉是賴豈可水失其珠山亡其玉願鑒道俗之誠令四輩有憑也悅卽敦留遂不果行悅還都具向宋孝武述汪德行帝卽勑令迎接爲中興寺主汪乃因悅固辭以疾遂獲免于是謝病下帷絕窺人世後劉思考臨州大設法祀請汪講說乃應請或問法師常誓守靜何以虧節答曰劉公篤信方欲大法憑之何辭小勞耶先是峽中人每于石岸之側見神光夜發思考以大明之中請汪于光處起寺卽崖鐫像因險立室行途瞻仰咸發淨心後王景茂請居武擔寺爲僧主勖衆清謹白黑歸依以宋泰始元年卒于所住顧命令闍維之劉思考爲起塔于武擔寺門之右景和元年

蕭惠開西鎮成都承汪高譽思共講道行至中途聞汪已逝乃歎曰惜也吾不及其人文舉之追康成曾何足道其爲時賢所惜如此時蜀江陽寺釋普明長樂寺釋道闇並戒德高明明蔬食誦經苦節通感闇學兼內外尤善談吐吳國張裕請爲戒師云

慧靜

按高僧傳慧靜姓邵吳興餘杭人居貧履操厲行精苦風姿秀整容止可觀始遊學廬山晚還都進業解兼內外偏善涅槃初住冶城寺顏延之何尚之並欽慕風德顏延之每歎曰荊山之玉惟靜是焉及子竣出鎮東州攜與同行因棲於天柱山寺及大明之中又遷居剡之法華臺後憩東仰山處處盤遊並以弘法爲務年過知命志節彌堅宋太始中卒春秋五十有八所著文翰集爲十卷

法愍（附僧宗）

按高僧傳法愍北人弱年慕道篤志經籍十八出家便遊踐州國觀風味道波若數論及諸經律皆所遊刃後憩江夏郡五層寺時沙門僧昌於江陵城內立

塔刺史謝晦欲壞之愍聞故往諫晦晦意不止愍於是隱迹於長沙麓山終身不出晦乃率儀至寺厚賜酒肉嚴鼓振威斬斫形像俄而雲霧暗天風塵四起晦驚懼而走後以叛逆誅滅隊人丁法成史僧雙見身癩病餘多犯法而死愍乃著顯驗論以明因果并注大道地經後卒於山中春秋八十有三弟子僧道立碑頌德時始興郡靈化寺有比丘僧宗亦博涉經論著法性覺性二論云

道亮（附 靜林 慧隆）

按高僧傳道亮不知何許人住京師北多寶寺神悟超絕容止可觀而性剛忤物遂顯於衆元嘉之末被徙南越時人或譏其不能保身亮曰業理所之特非人事於是命侶宵征南適廣州弟子智林等十二人隨之停南六載講說衆經化陶嶺外至大明中還止京兆盛開法席著成實論義疏八卷宋太始中卒春秋六十有九時多寶寺復有靜林慧隆林善大涅槃爲宋孝武所器重隆亦善衆經及數論又苦節通靈隆患心氣積時夜有非人送藥云秣陵令所送授器

已奄然不見隆取一服所苦即瘳

梵敏（附僧籥）

按高僧傳梵敏姓李河東人少遊學關隴長歷彭泗內外經書皆闓遊心曲晚憩丹陽頻建講說謝莊張永劉虯呂道惠皆承風欣悅雅相歎重數講法華成寔又序要義百科標略綱紐故文止一卷屬辭省旨見重當時後卒於丹陽春秋七十餘矣時又有釋僧籥者本上黨人善涅槃經爲張暢所重

道溫（附僧慶　慧定　僧嵩）

按高僧傳道溫姓皇甫安定朝那人高士謐之後也少好琴書事親以孝聞年十六入廬山依遠公受學後遊長安復師童壽元嘉中還止襄陽檀溪寺善大乘經兼明數論樊沔學徒並師之時吳國張邵鎭襄陽子敷隨之敷聽溫講還邵問溫何如敷曰義解足以析微道心未易可測邵躬往候之方挹其神俊後從容謂溫曰法師儻能還俗當以別駕相處溫曰檀越乃以桎梏誘人即日辭往江陵邵追之不及歎恨孝建初被勅下都止中興寺大明中勅爲都邑僧主

路昭皇太后大明四年十月八日造普賢像成於中興禪房設齋所請凡二百僧列名同集人數已定於時寺既新構嚴衞甚肅忽有一僧晚來就座風容都雅舉堂矚目與齋主共語百餘許言忽不復見檢問門防咸言不見出入衆乃悟其神人溫時旣爲僧主乃列言秣陵曰皇太后睿鑒冲明聖符幽洽滌思淨塲研衿至境固以聲藻宸內事虛梵表乃創思鎔斲描寫神華摸造普賢來儀盛像寶傾宙珍妙盡天飾所設齋講訖今月八日覼會有限名簿素定引次就席數無盈減轉經將半景及昆吾忽覩異僧預於座內容止端嚴氣貌秀發舉衆驚嗟莫有識者齋主問曰上人何名答曰名惠明住何寺答曰來自天安言對之間倏然不見闔席悚愧遍筵肅虔以爲明祥所貴幽應攸闡紫山可覿華臺不遠蓋聞至誠所感還景移緯澄心所徇發石開泉況帝德涵運皇功懋洽仁洞乾遐理暢冥外故上王盛士勉表大明之朝勸發妙身躬見龍飛之室適若因陛下惠燭海隅明華日月故以惠明爲人名繼天興祚式垂無疆故以天

安爲寺稱神基彌遠道政方凝九服咸泰萬寓齊悅謹列言屬縣以顯天休縣即言郡時京兆尹孔靈符以事表聞詔仍改禪房爲天安寺以旌厥瑞焉溫後累當講任稟味之賓塡委相屬精勤導物數感神異帝悅之賜錢五十萬時人爲之語曰帝主傾財溫公率則上天懷感神靈降德宋太始初卒春秋六十有九時中興寺復有僧慶慧定僧嵩並以義學顯譽慶善三論爲時學所宗定善涅槃及毗曇亦數當元匠嵩亦兼明數論末年僻執謂佛不應常住臨終之日舌本先爛焉

曇斌（附曇濟　曇宗）

按高僧傳曇斌姓蘇南陽人十歲出家事道禕爲師始住江陵辛寺聽經論學禪道覃思深至而情未盡達夜夢神人謂斌曰汝所疑義遊方自決於是振錫挾衣殊邦問道初下京師仍往吳郡值僧業講十誦飡聽少時悟解深入後還都從靜林法師諮受涅槃又就吳興小山法瑤研訪泥洹勝鬘晚從南林法業受華嚴雜心既遍歷衆師備聞異釋乃潛思積時以

窮其妙融冶百家陶貫諸部於是還止樊鄧開筵講說四遠名賓負袠皆至及孝建之初敕王元謨賚發出京初止新安寺講小品十地并申頓悟漸悟之旨時心競之徒苦相讎校斌旣辭愜理詣終莫能屈陳郡袁粲令望當時而嘉斌行解嘗令中書舍人巢尚介意欲試之斌不爲屈粲乃躬自往候粲每勸斌數覲天子斌曰貧道方外之人豈宜與天子同遊粲益以高之後請爲母師宋建平王景素亦諮其戒範宋元徽中卒於莊嚴寺春秋六十有七時莊嚴復有曇濟曇宗並以學業才力見重一時濟述七家論宗著經目及數林

慧亮

按高僧傳慧亮姓董先名顯亮爲東阿靜公弟子少有清譽時人呼靜爲大師亮爲小師雖年望未逮而風軌繼之後立寺於臨淄講法華大小品十地等學徒雲聚千里命駕後過江止何園寺顏延之張緒眷德畱連每歎曰安汰吐珠玉於前斌亮振金聲於後清言妙緒將絕復興太始之初莊嚴大集簡閱義士

上首千人勅亮與斌遞爲法主當時宗匠無與競焉宋元徽中卒春秋六十三矣著元逼論今行於世

僧鏡（附曇隆）

按高僧傳僧鏡姓焦本隴西人遷居吳地至孝過人輕財好施家貧母亡太守賜錢五千苦辭不受乃身自負土種植松柏廬於墓所泣血三年服畢出家住吳縣華山寺後入關隴尋師受法累載方還停止京師大闡經論司空東海徐湛之重其風素請爲一門之師後東反姑蘇復專當法匠臺寺沙門道流請停歲許又東適上虞徐山學徒隨往百有餘人化洽三吳聲馳上國陳郡謝靈運以德音致款宋世祖藉甚風素勅出京師止定林下寺頻建法聚聽衆雲集著法華維摩泥洹義疏幷毗曇元論區別義類有條貫焉宋元徽中卒春秋六十有七上虞徐山先有曇隆道人少善席上晩忽苦節過人亦爲謝靈運所重常共遊嶀嵊亡後運乃誄焉

僧瑾（附曇度　元運）

按高僧傳僧瑾姓朱沛國人隱士逮之第四子也少

善莊老及詩禮後行至廣陵見曇因法師遂稽首一面伏膺爲道遊學內典博涉三藏後至京師值龍光道生復依憑受業初憩冶城寺宋孝武勅爲湘東王師苦辭以疾竟不獲免王從請五戒甚加優禮先是智斌沙門初代曇岳爲僧正斌亦德爲物宗善三論及維摩思益毛詩莊老等後義嘉搆亹時人讒斌云爲義嘉行道遂被擯交州時湘東踐祚是爲明帝仍勅瑾使爲天下僧主給法伎一部親信二十人月給錢三萬冬夏四賜并車輿吏力凡諸外鎭皆勅與瑾辭四方獻奉並問僧主得未其見重如此瑾性不蓄金皆充福業起靈根靈基二寺以爲禪慧棲止及明帝末年頗多忌諱故涅槃滅度之翻于此暫息凡諸死亡凶禍衰白等語皆不得以對因之犯忤而致戮者十有七八瑾每以匡諫恩禮遂薄時汝南周顒入侍帷幄瑾嘗謂顒曰陛下所行殊非人君舉動俗事諷諫無所復益妙理深談彌爲賒緩惟三世苦報最切近情檀越儻因機候正當陳此而已帝後患風疾數加針灸痛惱無聊輒名顒及殷洪等說鬼神雜事

以散胷懷顚乃習讀法句賢愚二經每見談說輒爲言先帝往往驚曰報應眞當如此亦寧可不畏因此犯忤之徒屢被全宥蓋瑾之所因爲得人也瑾以宋元徽中卒春秋七十有九後有沙門曇度續爲僧主度本瑯琊人善三藏及春秋莊老易等世祖太宗並加欽賞及少帝乖禮度亦行藏得所舉動無忤止于新安寺同寺又有釋元運者亦精通大小乘張永張融並升堂問道

道猛（附道堅　慧鸞　慧敷　僧訓　道明）

按高僧傳道猛本西涼州人少而遊歷燕趙備矚風化後停止壽春力精勤學三藏九部大小數論皆思入淵微無不鏡徹而成實一部最爲獨步於是大化江西學人成列至元嘉二十六年東遊京師止于東安寺復續開講席宋太宗爲湘東王時深相崇薦及登祚倍加禮接賜錢三十萬以供資待太始之初帝創寺于建陽門外勅猛爲綱領帝曰夫人能弘道道藉人弘今得法師非直道益蒼生亦有光世望可目寺爲興皇由是成號及創造工畢勅猛于寺開講成

實序題之日帝親臨幸公卿皆集四遠學賓負袠齊至猛神韻無忤吐納詳審帝稱善久之因有詔曰猛法師風道多濟朕素賓友可月給錢三萬令史四人白簿吏二十人車及步輦各一乘乘輦至客省猛隨有所獲皆賑施貧乏營造寺廟以宋元徽三年卒于東安寺春秋六十有五後有道堅慧鸞慧敷僧訓道明並止興皇寺義學之譽抑亦次焉

超進（附曇機 道憑）

按高僧傳超進本姓顓頊氏長安人篤志精勤幼而敦學大小諸經並加綜採神性和敏戒行嚴潔故年在未立而振譽關中及西虜勃勃赫連寇陷長安人情危擾法事罷廢進避地東下止於京師更精尋文旨開暢講說頃之進適姑蘇復弘佛法時平昌孟顗守在會稽藉甚風猷乃遣使迎接安置山陰靈嘉寺於是停止浙東講論相續邑野僧尼及清信男女並結菩薩因緣服膺式範至宋太始中被徵出都講大法鼓經俄而旋於稽邑還紹法化以大般涅槃是窮理之教每留思踟躕累加講說凡經齋會者無不必

請若値他許則爲移日後年衰脚疾不堪外赴並送食於房以希冥益進爲性篤好經典看尋苦至及年老失明猶使弟子唱涅槃經句中一遍其耽好若此以宋元徽中卒春秋九十有四時有曇機法師本姓趙氏亦長安人値關中寇亂避地東下遊觀山水至於稽邑善法華毗曇時世宗奉與進相次郡守瑯琊王琨請居邑西嘉祥寺寺本琨祖薈所創也時又有釋道憑者亦是當世法匠而執性剛忤論者少之

法瑤（附曇瑤）

按高僧傳法瑤姓楊河東人少而好學尋問萬里宋景平中來遊兗豫貫極衆經傍通異部後聽東阿靜公講衆屢請覆述靜歎曰吾不及也元嘉中過江吳興沈演之特深器重請還吳興武康小山寺首尾十有九年自非祈請法事未嘗出門居於武康每歲開講三吳學者負笈盈門乃著涅槃法華大品勝鬘等義疏大明六年勅吳興郡禮致上京與道猷同止新安寺使頓漸二悟義各有宗至便就講鑾輿降蹕百辟陪筵瑤年雖棲暮而蔬苦弗改戒節淸白道俗歸

焉宋元徽中卒春秋七十有六時宋熙有曇瑤者善淨名十住及莊老又工草隸爲宋建平宣簡王宏所重

道猷（附道慈　慧整　覺世）

按高僧傳道猷吳人初爲生公弟子隨師之廬山師亡住臨川郡山乃見新出勝鬘經披卷而歎曰先師昔義闇與經同但歲不待人經集義後良可悲哉因注勝鬘以翼宣遺訓凡有五卷文煩不行宋文簡問慧觀頓悟之義誰復習之答云生弟子道猷卽勅臨川郡發遣出京既至卽延入宮內大集義僧命猷申述頓悟時競辯之徒關責互起猷既積思參玄又宗源有本乘機挫銳往必摧鋒帝乃撫几稱快及孝武登位尤相歎重乃勅住新安爲鎭寺法主帝每稱曰生公孤情絕照猷公直轡獨上可謂克明師匠無忝徽音宋元徽中卒春秋七十有一後有豫州沙門道慈善維摩法華祖述猷義刪其所注勝鬘以爲兩卷今行於世時杜多寶慧整長樂覺世並齊名比德整特精三論爲學者所宗世善於大品及涅槃諸經立

不空假名義

慧通

按高僧傳慧通姓劉沛國人少而神情爽發雋氣虛元止於冶城寺每塵尾一振輒軒蓋盈衢東海徐湛之陳郡袁粲敬以師友之禮孝武皇帝厚加寵秩勅與海陵小建平二王爲友袁粲著蘧顏論示通難詰往反著文于世又製大品勝鬘雜心毗曇等義疏幷駁夷夏論顯證論法性論及爻象記等皆傳於世宋昇明中卒春秋六十三矣

僧璩（附道表）

按高僧傳僧璩姓朱吳國人出家爲僧業弟子總銳衆經尤明十誦兼善史籍頗製文藻始住吳虎丘山宋孝武欽其風聞勅出京師爲僧正悅衆止於中興寺時有沙門僧定自稱得不還果璩集僧詳斷令現神足定云恐犯戒故不現耳璩案律文有四因緣得現神足一斷疑綱二破邪見三除憍慢四成功德定既虛誑事暴卽日明擯璩仍著誡衆論以示來葉璩既學兼內外又律行無疵道俗歸依車軌相接少帝

准從受五戒豫章王子尚崇爲法友袁粲張敷並一遇傾蓋後移止莊嚴卒於所住春秋五十有八述勝鬘文旨幷撰僧尼要事兩卷今行於世時又有道表律師率直有高行宋明帝勑晉熙王燮從請戒焉

道儼（附慧曜）

按高僧傳道儼雍丘小黃人少有戒行善於毗尼精研四部融會衆家又以律部東傳梵漢異音文頗左右恐後人諮訪無所乃會其旨歸名曰決正四部毗尼論後遊於彭城弘通律藏遂卒於彼春秋七十有五時棲元寺又有釋慧曜者亦善十誦

道慧

按高僧傳道慧姓張潯陽柴桑人年二十四出家止廬山寺志行清貞博涉經典特稟自然之聲故偏好轉讀發響合奇製無定准條章析句綺麗分明後出都止安樂寺轉讀之名大盛京邑晚移朱方竹林寺誦經數萬言每夕諷詠轉聞閭中有彈指唱薩之聲宋大明二年卒春秋五十有一

僧饒（附超明　明慧）

按高僧傳僧饒建康人出家止白馬寺善尺牘及雜伎偏以音聲著稱擅名於宋武之世響調優游和雅哀亮與道綜齊肩綜善三本起及須大拏每清梵一舉輒道俗傾心寺有般若臺饒常臺外梵轉以擬供養行路聞者莫不息駕踟躕彈指稱佛宋大明二年卒春秋八十六時同寺復有超明明慧少俱爲梵唄長齋時轉讀亦有名當世

智宗

按高僧傳智宗姓周建康人出家止謝寺博學多聞尤長轉讀聲至清而爽快若乃八關長夕中宵之後四衆低昂睡蛇交至宗則升座一轉梵響干雲莫不開神暢體豁然醒悟大明三年卒年三十一時有慧寶道詮雖非同時作法相似甚豐聲而高調製用無取焉宋明忽賞道詮譏者謂逢時也

僧慶

按高僧傳僧慶姓陳巴西安漢人家世事五斗米道慶生而獨悟十三出家止義興寺淨修梵行願求見佛先捨三指末誓燒身漸絕糧粒唯服香油大明三

年二月八日於蜀武擔寺西對其所造淨名像前焚身供養刺史張悅躬出臨視道俗僑舊觀者傾邑行雲爲結苦雨悲零俄而晴景開明天邑澄淨見一物如龍從積升天時年二十三天水太守裴方明爲收灰起塔

僧遠（附道憑　法令　慧泰）

按高僧傳僧遠姓皇渤海重合人其先北地皇甫氏避難海隅故去甫存皇焉遠幼而樂道年十六欲出家父母不許因蔬食懺誦曉夜不輟年十八方獲入道時有沙門道憑高才秀德聲蓋海岱遠從受學通明數論貫大小乘宋大明中度江住彭城寺昇明中於小丹陽牛落山立精舍名曰龍淵遠年三十一始於青州孫泰寺南面講說言論清暢風容秀整坐者四百餘人莫不悅服瑯琊王僧達才貴當世藉遠風素延止衆造寺遠周貧濟乏身無留財有元絡比丘每給以金貝遠讓而弗受嘗一時行青園閭里中有得時氣病者惘而造之見駢尸侶病者數人人莫敢近遠深加痛惋留止不忍去因爲告乞斂死撫生恩

加骨肉宋新安孝敬王子鸞爲亡所生母殷貴妃造新安寺勅選三州招延英哲遠與小山法瑤南澗顯亮俱被徵名皆推遠爲允舉之首大明六年九月右司奏曰臣聞邃拱凝居非期宏峻拳跪槃伏豈止敬恭將以昭張四維締制八寓故雖儒法枝派名墨條流至於崇親嚴上厥由靡爽惟浮圖爲教逷自龍裔宗旨緬邈微言淪遠拘文蔽道在末彌扇遂乃陵越典度偃居尊戚失隨方之妙迹迷製化之淵美夫佛法以謙儉自牧忠虔爲道不輕比丘遭人必拜目連桑門遇長則禮寧有屈膝四輩而簡禮二親稽首者臘而直骸萬乘者哉故咸康創議元興載述而事屈偏黨道挫餘分今鴻源遙洗羣流仰鏡九仙貴寶白神聳職而畿輦之內舍弗臣之氓階席之間延抗禮之客懼非所以澄一風範詳示景則者也臣等參議以爲沙門接見皆當盡禮敬之容依其本俗則朝徽有序乘方兼遠矣帝雖頗信法而尤自驕縱故奏上之日詔即可焉遠時嘆曰我剃頭沙門本出家求道何關於帝王即日謝病仍隱迹上定林山及景和之

中此制又寢還遵舊章宋明踐祚請遠爲師竟不能致其後山居逸迹之賓傲世凌雲之士莫不策踵山門展敬禪室廬山何默汝南周顒齊郡明僧紹濮陽吳苞吳國張融皆投身接足諮其戒範後宋建平王景素謂棲元寺是先王經始旣寺是人外欲請遠居之慇懃再三遂不下山齊太祖將升位入山尋遠遠固辭老疾足不垂牀太祖躬自降禮諮訪委悉及登禪復鑾駕臨幸將詣遠房房閣狹小不容輿蓋太祖欲見遠遠持操不動太祖遣問臥起然後轉蹕而去遠曾不屑焉至於寢疾文惠文宣並服膺師禮數往祭候時貴卿士往還不絕遠蔬食五十餘年澗飲二十餘載遊心法苑緬想人外高步山門蕭然物表以齊永明二年正月卒于定林上寺春秋七十有一帝致書於沙門法獻曰承遠上無常弟子夜中已自知之遠上此去甚得好處諸佳非一不復增悲也一二遲見法師方可敘瑞夢耳今正爲作功德所須可具疏來也竟陵文宣王又書曰遠法師一代名德志節清高潛山樹美四海餐風弟子闇昧謬蒙師範方欲

仰稟仁化用洗煩慮不謂此疾奄成異世悲痛之心特不可忍遠上師既業行圓通曠劫希有弟子意不欲遺形影迹雜處衆僧墓中得別卜餘地是所願也方應樹刹表奇刻石銘德矣卽爲營墳於山南立碑頌德太尉瑯琊王儉製文時定林上寺又有法令慧泰並善經論繼轡於遠焉

曇頴

按高僧傳曇頴會稽人少出家謹於戒行誦經十餘萬言止長干寺性恭儉唯以善誘爲先故屬意宣唱天然獨絕凡要請者貴賤均赴貧富一揆張暢聞而歎曰辭吐流便足騰遠理頴常患瘡癬積治不除房內恆供養一觀世音像晨夕禮拜求差此疾異時忽見一蛇從像後緣壁上屋須臾有一鼠子從屋脫地涎涶沐身狀如已死頴候之猶似可活卽取竹刮除涎涶以傳癬上所傳既遍鼠亦還活信宿之間瘡痍頓盡方悟蛇之與鼠皆是祈請所致於是精勤化導勵節彌堅宋太宰江夏王義恭最所知重後卒於所住年八十一

慧璩

按高僧傳慧璩丹陽人出家止瓦官寺該覽經論涉獵書史衆技多嫺而尤善唱導出語成章動辭製作臨時採博罄無不妙宋太祖文皇帝車騎臧質並提攜友善雅相崇愛譙王鎮荊要與同行後逆節還朝於梁山設會項之譙王敗璩還京後宋孝武設齋璩唱導帝問璩曰今日之集何如梁山璩曰天道助順況復爲逆帝悅之明旦別䞃一萬後勅爲京邑都維那大明末終於寺年七十二

慧益

按高僧傳慧益廣陵人少出家隨師止壽春宋孝建中出都憩竹林寺精勤苦行誓欲燒身衆人聞者或毀或讚至大明四年始就却粒唯餌麻麥到六年又絕麻麥等但食酥油有項又斷酥油唯服香丸雖四大綿微而神情警正孝武深加敬異致問慇懃遣太宰江夏王義恭詣寺諫益益誓志無改至大明七年四月八日將就焚燒乃於鍾山之南置鑊辦油其日朝乘牛車而以人牽自寺之山以帝王是兆民所憑

又三寶所寄乃自力入臺至雲龍門不能步下令人啓聞慧益道人今捨身詣門奉辭深以佛法仰累帝聞改容卽躬出雲龍門益旣見帝重以佛法憑囑於是辭去帝亦續至諸王后妃道俗士庶塡滿山谷投衣棄寶不可勝計益乃入鑊據一小牀以吉貝自纏上加一長帽以油灌之將就著火帝令太宰至鑊所請喻曰道行多方何必殞命幸願三思更就異途益雅志確然曾無悔念乃答曰微軀賤命何足止畱天心聖慈罔已者願度二十人出家降勅卽許益乃手自執燭以然帽帽然已乃棄燭合掌誦藥王品火至眉誦聲猶分明及眼乃昧貴賤哀嗟響震幽谷莫不彈指稱佛惆悵抆淚火至明旦乃盡帝於時聞空中笳管異香芬苾帝盡日方還宮夜夢見益振錫而至更囑以佛法明旦帝爲設會度人令齋主唱白具序徵祥燒身之處起藥王寺以擬本事也

曇宗 附僧意

按高僧傳曇宗姓虢秣陵人出家止靈味寺少好學博通衆典唱說之功獨步當世辯口適時應變無盡

嘗爲孝武唱導行菩薩五法禮竟帝乃笑謂宗曰朕有何罪而爲懺悔宗曰昔虞舜至聖猶云予違爾弼湯武亦云萬方有罪在予一人聖王引咎蓋以軌世陛下德邁往代齊聖虞殷履道思沖寧得獨異帝大悅後殷淑儀薨三七設會悉請宗宗始歎世道浮僞恩愛必離嗟殷氏淑德榮幸未暢而滅實當年收芳今日發言悽至帝泣愴良久賞異彌深後終於所住著京師塔寺記二卷時靈味寺復有釋僧意者亦善唱說製談經新聲哀亮有序

曇光

按高僧傳曇光會稽人隨師止江陵長沙寺性喜事五經詩賦及筭數卜筮無不貫解年將三十喟然歎曰吾從來所習皆是俗事佛法深理未染一毫豈剪落所宜耶乃屏舊業聽諸經論識悟過人一聞便達宋衡陽文王義季鎭荊州求覓意理沙門共談佛法罄境推光以當鴻任光固辭王自詣房敦請遂從命給車服人力月供一萬每設齋會無有導師王謂光曰獎導羣生唯德之大上人何得爲辭願必自力光

乃廻心習唱製造懺文每執爐處衆輒道俗傾仰後還都止靈味寺義陽王旭出鎭北徐攜光同行及景和失德義陽起事以光預見乃齋七曜以決光光杜口無言故事寧獲免宋明帝於湘宮設會聞光唱導帝稱善即敕賜三衣瓶鉢後卒于寺中年六十五

僧亮

按高僧傳僧亮未知何許人少以戒行著名欲造丈六金像用銅不少非細乞能辦聞湘州界銅溪伍子胥廟多有銅器而廟甚威嚴無人敢近亮聞而造焉告刺史張劭借健人百頭大船十艘劭曰廟既靈驗犯者必斃且有蠻人守護詎可得耶亮曰若果福德與檀越共如其有咎躬自當之劭即給人船三日三夕行至廟所亮與手力一時俱進去廟屋三十餘步有兩銅鑊容百餘斛中有巨蛇長十餘丈出遮行路亮乃正儀執錫呪願數十言蛇忽然而隱俄見一人秉竹笏而出云聞法師道業非凡營福事重今特相隨喜於是令人輦取廟銅既多十未取一而舫已滿唯神牀頭有一唾壺中有一蝘蜓長二尺許乍出乍

入議者咸云神最愛此物亮遂不取於是而去遇風水甚利比羣蠻相報追逐不復能及還都鑄像既成唯燄光未備宋文帝爲造金薄圓光安置彭城寺至宋太始中明帝移像湘宮寺今猶在焉

僧覆

按高僧傳僧覆未詳何許人少孤爲下人所養七歲出家爲曇亮弟子學通諸經蔬食持呪誦大品法華宋明帝深加器重敕爲彭城寺主率衆有功宋太始末卒春秋六十有六

道營（附慧祐）

按高僧傳道營未詳何許人始住靈曜寺習禪晚依觀詢二律師諮受毗尼偏善僧祇一部誦法華金光明蔬食守節莊嚴道慧冶城智秀皆師其戒範張永請還吳郡蔡興宗復要住上虞末後於京師婁湖苑立閑心寺復請還居講席頻仍學徒甚盛昇明二年卒春秋八十有三矣時有釋慧祐者本丹徒人年三十出家勵身苦節精尋律教齊初入東講摩訶僧祇部齊竟陵王子良遣迎出都仍止閑心寺焉

淨度

按高僧傳淨度吳興餘杭人少好遊獵嘗射孕鹿墮胎鹿母銜痛猶就地舐子度乃心悟因摧弓折矢出家蔬食誦經三十餘萬言常獨處山澤坐禪習誦若邑中有齋集輒身然九燈端然達曙以爲供養如此者累年後忽告弟子云令辦香湯洗浴說法數千章誠以生死因果言訖奄然而化簫鼓香煙自空而至同時眷屬數十人皆所見聞

僧從

按高僧傳僧從未詳何許人稟性虛靜隱居始豐瀑布山學兼內外精修五門不服五穀唯餌棗栗年垂百歲而氣力休強禮誦無輟與隱士褚伯玉爲林下之交每論道說義輒留連信宿後終於山中

法期（附道果）

按高僧傳法期姓向蜀郡郫人早喪二親事兄如父十四出家從智猛諮受禪業與靈期寺法林共習禪觀猛所諳知皆已證得後遇元暢復從進業及暢下江陵期亦隨從十住觀門所得已九有師子奮迅三

昧唯此未盡暢歎曰吾自西涉流沙北履幽漠東探禹穴南盡衡羅唯見此一子特有禪分後卒於長沙寺春秋六十有二神光映屍體更香潔時蜀龍華寺又有釋道果者亦以禪業顯焉

道法

按高僧傳道法姓曹燉煌人棄家入道專精禪業亦時行神呪後遊成都王休之費鏗之請爲興樂香積二寺主訓衆有法常行分衛不受別請及僧食乞食所得常減其半以施蟲鳥每夕輒脫衣露坐以飼蚊蝱如此者累年後入定見彌勒放齋中光照三塗果報於是深加篤勵常坐不臥元徽二年於定中滅度平坐繩牀貌如恆日

普恆

按高僧傳普恆姓郭蜀郡成都人也爲兒童時嘗於日光中見聖僧在空中說法向家人敘之並未之信後苦求出家止治下安樂寺獨處一房不立眷屬習靜業禪與蜀韶律師爲同意自說入火光三昧光從眉直下至金剛際於光中見諸色像先身業報頗亦

明了宋昇明三年卒春秋七十有八當未亡一月前忽與親知告別竟無慼顏時人謂是戲言將終之日微有病相唯俗家一奴看之明旦平坐而卒奴不解强取臥之尸竟不伸衆僧來見更令坐之手屈三指其餘皆伸衆僧試取捋之亦隨手卽伸伸已復更屈生時體淨死更潔白於是依得道法闍維之薪積始然便有五色煙起殊香芬馥州將王元載乃爲之讚頌

慧猷

按高僧傳慧猷江左人少出家止江陵辛寺幼而蔬食履操至性方直及具戒已後專精律禁時有西國律師卑摩羅叉來適江陵大弘律藏猷從之受業沈思積時乃大明十誦講說相續陝西律師莫不宗之後卒於江陵著十誦義疏八卷

智一

按宋高僧傳智一者不詳何許人也居靈隱寺之半峰精守戒範而善長嘯嘯終乃牽曳其聲杳入雲際如吹笳葉若揭遊絲徐舉徐揚載哀載咽飀飀淒切

聽者悲凉謂之哀松之梵頗生物善或在像前讚詠流靡於靈山澗邊養一白猿有時驀山踰澗久而不還一乃吭吻張喉作梵呼之則猿至矣時人謂之白猿梵名一公爲猿父猶狙公也其後澗邊羣狙聚焉每至衆僧齋訖斂生飯送猿臺所後令山童呼三二聲則羣猿競至洎乎唐武宗廢教伊寺毀除焉鞠爲茂草之墟飯猿於臺事皆湮滅一師不詳所終

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十二卷目錄

僧部列傳八

齊

慧通　求那毘地

弘明　道儒

法願　法穎（附慧文）

曇超　智稱（附聰超）

僧侯（附慧溫）　慧重

法慧（附曇遊）
曇遷
曇智
法鏡
道嵩
僧辯
慧明
志道（附超度）
法獻（附元暢）
僧慧（附曇順　慧敞　僧岫）
僧柔（附弘稱　僧紹　僧拔　慧熙）
慧基（附僧行　慧旭　道恢　慧諒　慧永　慧深　法洪　曇典）
慧文（附僧寶　僧智　法珍　僧響　僧猛　法寶　慧淵）
慧隆（附智誕　僧辨　僧賢　道慧　法度）
僧宗（附法身　法眞　慧令　法仙　法最　僧敬　道文　僧賢）
元暢
僧審（附僧謙　超志　法達　慧勝）
法悟（附道濟）
法匱（附法楷）
僧惠（附慧遠）
僧祐
慧芬
慧進（附僧念）
法光（附法存）
慧豫（附法音）
超辯（附法明　僧志　法定）
慧忍
僧嚴
法琳
僧淵（附慧記　道登）
曇度
道慧（附元趣　僧達）

僧鐘（附曇讖　曇遷　僧表　僧最　敏達　僧寶）

道盛

弘充（附法鮮）

智林

法瑗（附法愛　法常　智興）

法凝

法安（附慧光　敬遺　光贊　慧韜　道

宗）

僧印（附慧龍）

法度（附法紹　僧朗　惠開　法開　僧紹）

智秀（附僧若　僧璿　道乘）

慧球

曇憑（附道光）

法獻

慧敬

神異典第一百三十二卷

僧部列傳八

齊

慧通

按高僧傳慧通不知何許人宋元嘉中見在壽春衣服趨爾寢宿無定遊歷村里飲讌食噉不異恆人常自稱鄭散騎言未然之事頗時有驗江陵有邊僧歸者遊賈壽春將應反鄉路值慧通稱欲寄物僧歸時自負重擔固以致辭遂强置擔上而了不覺重行數

里便別去謂僧歸曰我有姊在江陵作尼名慧緒住三層寺君可為我相聞道尋欲往言訖忽然不見顧視擔上所寄物亦失僧歸既至尋得慧緒具說其意緒既無此弟亦不知何以而然乃自往壽春尋之竟不相見通後自往江陵而慧緒已死入其房中訊問委悉因畱江陵少時路由人家墳墓無不悉其氏族死亡年月傳以相問並如其言或時懸指偷刧道其罪狀於是羣盜遙見通者輒間行避走又於江津路值一人忽以杖打之語云可馳歸去看汝家若為此人至家果延火所及舍物蕩盡齊永元初忽就相識人任漾求酒甚急云今應遠行不復相見為謝諸知識並宜精勤修善為先飲酒畢至牆邊臥地就看已死後數十日復有人於市中見之追及共語久之乃失

求那毗地

按高僧傳求那毗地此言安進本中天竺人弱年從道師事天竺大乘法師僧伽斯聰慧強記勤於諷誦諳究大小乘將二十萬言兼學外典明陰陽占時驗

事徵兆非一齊建元初來至京師止毗耶離寺執錫從徒威儀端肅王公貴人迭相供請初僧伽斯於天竺國抄修多羅藏中要切譬喻撰爲一部凡有百事教授新學毗地悉皆通誦兼明義旨以永明十年秋譯爲齊文凡有十卷誦百句喩經復出十二因緣及須達長者經各一卷自大明已後譯經殆絕及其宣流世咸稱美毗地爲人弘厚故萬里歸集南海商人咸宗事之供獻皆受悉爲營法於建業淮側造正觀寺居之重閣層門殿堂整飾以齊中興二年冬終於所住

弘明

按高僧傳弘明本姓嬴會稽山陰人少出家貞苦有戒節止山陰雲門寺誦法華習禪定精勤禮懺六時不輟每旦則水瓶自滿實諸天童子以爲給使也明嘗於雲門坐禪虎來入明室內伏於牀前見明端然不動久之乃去又時見一小兒來聽明誦經明曰汝是何人答云昔是此寺沙彌盜帳下食今墮圊中聞上人道業故來聽誦經願助方便使免斯累也明即

說法勸化領解方隱後於永興石姥巖入定又有山精來惱明明捉得以腰繩繫之鬼遜謝求脫云後不敢復來乃解放於是絕跡元嘉中郡守平昌孟顗重其眞素要出安止道樹精舍後濟陽江總於永興邑立絡元寺復請明往住大明末陶里董氏又爲明於村立柏林寺要明還止訓勖禪戒門人成列以齊永明四年卒於柏林寺春秋八十有四

道儒

按高僧傳道儒姓石渤海人寓居廣陵少懷清信慕樂出家遇宋臨川王義慶鎭南兗儒以事聞之王賛成厥志爲啓度出家出家之後蔬食讀誦凡所之造皆勸人改惡修善遠近宗奉遂成導師言無預撰發響成製元嘉末出都止建初寺長沙王請爲戒師盧丞相伯仲孫等共買張敬兒故宅爲儒立寺今齊福寺是也儒以齊永明八年卒年八十一

法願

按高僧傳法願本姓鍾名武厲先潁川長社人祖世避難移居吳興長城願常爲梅根治監有施愼民代

之先時文書未校愼民遂偏當其負願乃訴求分罪有旨免愼民死除願爲新道令家本事神身習鼓舞世間雜技及著爻占相皆備盡其妙嘗以鏡照面云我不久當見天子於是出都住沈橋以傭相自業宗慤沈慶之微時經詣願相願曰宗君應爲三州刺史沈君當位極三公如是歷相衆人記其近事所驗非一遂有聞於宋太祖太祖見之取東治囚及一奴美顏色者飾以衣冠令願相之願指囚曰君多危難下階便應著鉗鏁謂奴曰君是下賤人乃暫得免耶帝異之即敕住後堂知陰陽秘術後少時啓求出家三啓方遂爲上定林遠公弟子及孝武龍飛宗慤出鎭廣州攜願同往奉爲五戒之師會譙王搆逆羽檄嶺南慤以諮願願曰隨君來誤殺人今太白犯南斗法應殺大臣宜速改計必得大勳果如願言慤還豫州刺史復攜同行及竟陵王誕舉事願陳諫亦然願後與刺史共欲滅衆僧牀脚令依八指之制時沙門僧導獨步江西謂願濫匡其主頗有不平之色遂致聞於孝武即敕願還都帝問願何致故詐菜食願答菜

食已來十餘年帝敕直閤沈攸之强逼以肉遂折前兩齒不廻其操帝大怒敕罷道作廣武將軍直華林佛殿願雖形同俗人而棲心禪戒未嘗虧節有頃帝崩昭太后令聽還道太始六年校長生捨宅爲寺名曰正勝請願居之齊高帝親事幼主恆有不測之憂每以諮願願曰後七月當定果如其言及高帝卽位事以師禮武帝嗣興亦盡師敬永明二年願遭兄喪啓乞還鄉至鄉少時敕旨重疊願後出憩在湘宮鑾駕自幸降寺省慰願云腳疾未消不堪相見帝乃轉蹕而去文惠太子嘗往寺問訊願旣不命令坐文惠作禮而立乃謂願曰葆吹淸鐃以爲供養其福云何願曰昔菩薩八萬伎樂供養佛尚不如至心今吹竹管子打死牛皮此何足道其秉德邁時皆此之類其王侯妃主及四遠士庶並從受戒悉遵師禮願往必直前無有通白咸致隨喜日盈萬計願隨以修福未嘗蓄聚或雇人禮佛或借人持齋或糴米穀散飼魚鳥或貿易飮食賑給四徒興功立德數不可紀願又善唱導及依經說法率自心抱無事宮商言語訛雜

唯以適機爲要可謂其智可及其愚不可及也後入定三日不食忽語弟子云汝等失飯籮矣俄而寢疾時寺側遭燒寺在下風煙焰將及弟子欲輿願出寺願曰佛若被燒我何用活即苦心歸命於是三面皆焚唯寺不燼齊永元二年年八十七卒

法穎（附慧文）

按高僧傳法穎姓索燉煌人十三出家爲法香弟子住涼州公府寺與同學法力俱以律藏知名穎服膺已後學無再請記在一聞研精律部博涉經論元嘉末下都止新亭寺武南下改治此寺以穎學業兼明敕爲都邑僧正後辭任還多寶寺常習定閑房亦時開律席及齊高即位復敕爲僧主資給事事有倍常科穎以從來信施造經像及藥藏鎮於長干建元四年卒春秋六十有七撰十誦戒本并羯磨等時天保寺有慧文律師亦善諸部毗尼爲瑯琊王奐所事云

曇超

按高僧傳曇超姓張清河人形長八尺容止可觀蔬食布衣一中而已初止都龍華寺元嘉末南遊始興

遍觀山水獨宿樹下虎兕不傷大明中還都至齊太祖即位被敕往遼東弘讚禪道停彼二年大行法化建元末還京俄又適錢塘之靈隱山每一入禪累日不起後時忽聞風雷之聲俄見一人秉笏而進稱嚴鎮陳通須臾有一人至形甚端正羽衛連翩下席禮敬自稱弟子居在七里住周此地承法師至故來展奉富陽縣人故冬鑿麓山下爲塼侵壞龍室羣龍共忿作三百日不雨今已一百餘日井池枯涸田種未罷法師既道德通神欲仰屈前行必能感致潤澤蒼生功有歸也超曰興雲降雨本是檀越之力貧道何所能乎神曰弟子部曲止能興雲不能降雨是故相請耳遂許之神倏然而去超乃南行經五日至赤亭山遙爲龍呪願說法至夜羣龍悉化作人來詣超所禮拜超便說法因乞三歸自稱是龍超請其降雨乃相看無言其夜又與超夢云本因忿立誓法師既導之以善輙不敢違命明日晡時當降雨超明旦即往臨泉寺遣人告縣令辦船於江中轉海龍王經縣令即請僧浮船石首轉經纔竟遂即降大雨高下皆足

歲以獲收超以永明十年卒春秋七十有四

智稱（附慧超）

按高僧傳智稱姓裴本河東聞喜人魏冀州刺史徽之後也祖世避難寓居京口稱幼而慷慨頗好弓馬年十七隨王元謨申坦討獫狁每至交兵血刃未嘗不心懷惻怛痛深諸己却乃歎曰害人自濟非仁人之志也事寧解甲遇讀瑞應經乃深生感悟知百年不期國城非重乃投南澗禪房宗公請受五戒宋孝武時迎益州印禪師下都供養稱便束意歸依印亦厚相將接及印返汶江因扈遊而上於蜀裴寺出家印爲之師時年三十有六乃專精律部大明十誦又誦小品一部後東下江陵從隱具二師更受禪律值義嘉搆亂乃移卜京師遇顗公於興皇講律稱諮決隱遠發言中詣一時之席莫不驚嗟定林法獻於講席相值聞其往復淸元仍攜止山寺於是溫誦小品研搆毗尼後餘杭寶安寺釋僧志請稱還鄉開講十誦雲棲寺復屈爲寺主稱乃受任少時舉其綱目示以憲章頃之反都文宣請於普弘講律僧衆數百皆

執卷承旨稱辭家入道務遣繁累常絕慶弔杜塞人事每有凶故秉戒節哀唯行道加勤以終朞功之制朱方沙門慧始請稱還鄉講說親里知舊皆來問訊悉慇懃訓喩示以孝慈臨別涕泣固留不止還京憩安樂寺法輪常轉講大本四十餘遍齊永元三年卒春秋七十有二著十誦義記八卷盛行於世弟子僧辯等樹碑於安樂寺稱弟子聰超二人最善毗尼爲門徒所挹

僧侯（附慧溫）

按高僧傳僧侯姓龔西涼州人年十八便蔬食禮懺及具戒之後遊方觀化宋孝建初來至京師誦法華維摩金光明常二日一遍如此六十餘年蕭惠開入蜀請法同遊後惠開協同義嘉負罪歸闕侯乃還都於後岡創立石室以爲安禪之所自息慈以來至於捨命魚肉葷辛未嘗近齒脚影小蹉輒空齋而過齊永元二年微覺不愈至中不能食乃索水漱口合掌而卒春秋八十有九時普弘有釋慧溫亦誦法華維摩首楞嚴蔬苦有高節

慧重

按高僧傳慧重姓閔魯國人僑居金陵早懷信悟有志從道願言未遂以長齋菜食每率衆齋會常自爲唱導如此累時乃上聞於宋孝武大明六年敕爲新安寺出家於是專當唱說稟性淸敏識悟深沉言不經營應時若瀉凡預聞者皆留連信宿增其懇詣後移止瓦官禪房永明五年卒年七十三時瓦官復有釋法覺又敦慧重之業亦擅名齊代

法慧（附曇遊）

按高僧傳法慧本姓夏侯氏少而秉志精苦律行氷嚴以宋大明之末東遊禹穴隱於天柱山寺誦法華一部蔬食布衣志耽人外居閣不下三十餘年王侯税駕止拜房而反唯汝南周顒以信解兼深特與相接時有慕德希禮或因顒介意時一見者以齊建武二年卒於山寺春秋八十有五時若耶懸溜山有釋曇遊者亦蔬食誦經苦節爲業

曇遷

按高僧傳曇遷姓支本月支人寓居建康篤好元儒

遊心佛義善談莊老幷注十地又工正書常布施題經巧于轉讀有無窮聲韻梵製新奇特拔終古彭城王義康范曄王曇首並皆遊狎還初止祇洹寺後移烏衣寺及范曄被誅門有十二喪無敢近者遷抽貨衣物悉營葬送孝武聞而歎賞謂徐爰曰卿著宋書勿遺此士王僧虔爲湘州及三吳並攜共同遊齊建元四年卒年九十九時有道場寺釋法暢瓦官寺釋道琰並富聲哀婉雖不競遷等抑亦次之

曇智

按高僧傳曇智姓王建康人出家止東安寺性風流善舉止談莊老經論書史多所綜涉既有高亮之聲雅好轉讀雖依擬前宗而獨拔新異高調清徹寫送有餘宋孝武蕭思話王僧虔等並深加識重僧虔臨湘州攜與同行蕭守吳復招同入齊永明五年卒於吳國年七十九

法鏡

按高僧傳法鏡姓張吳興烏程人幼而樂道事未獲從值慧益燒身啓帝度二十人鏡卽預其一也事法

願爲師旣得入道履操冰霜仁施爲懷曠拔成務於是研習唱導有邁終古齊竟陵文宣王厚相禮待鏡誓心弘道不拘貴賤有請必行無避寒暑財不蓄私常興福業建武初以其信施立齊隆寺以居之鏡爲性敦美以賞接爲務故道俗交知莫不愛悅雖義學功淺而領悟自然造次嘲難必有酬酢齊永元二年卒年六十四其後瓦官道親彭城寶與耆闍道登並皆祖述宣唱高韻華言非忝前列傾衆動物論者從之今上爲長沙宣武王治鏡所住寺因寺改曰宣武也

道嵩

按高僧傳道嵩姓夏高密人年十歲出家少沈隱有志用及具戒之後專好律學誦經三十萬言交接上下未嘗有喜慍之色性好檀捨隨獲利養皆以施人瓶衣之外略無兼物宋元徽中來京止鍾山定林寺守靜閑房懺誦無輟人有造者輒爲說法訓奬以待饌焉從之請戒者甚衆後卒於山中春秋四十有九

僧辯

按高僧傳僧辯姓吳建康人出家止安樂寺少好讀經受業於遷暢二師初雖祖述其風晚更措意斟酌哀婉折衷獨步齊初嘗在新亭劉紹宅齋辯初夜讀經始得一契忽有羣鶴下集階前及辯度卷一時飛去由是聲震天下遠近知名後來學者莫不宗事永明七年二月十九日司徒竟陵文宣王夢於佛前詠維摩一契因聲發而覺即起至佛堂中還如夢中法更詠古維摩一契便覺韻聲流好有工恆日即集京師善聲沙門龍光普知新安道興多寶慧忍天保超勝及僧辯等集第作聲辯傳古維摩一契瑞應七言偈一契最是命家之作後人時有傳者並訛漏失其大體辯以齊永明十一年卒

慧明

按高僧傳慧明姓康康居人祖世避地於東吳明少出家止章安東寺齊建元中與沙門共登赤城山石室見猷公尸骸不朽而禪室荒蕪高蹤不繼乃雇人開剪更立堂室造臥佛並猷公像於是棲心禪誦畢命枯槁後于定中見一女神自稱呂姥云常加護衛

或時有白猿白鹿白蛇白虎遊戲堦前馴伏宛轉不令人畏齊竟陵文宣王聞風祇挹頻遣三使慇懃敦請乃蹔出京師到第文宣敬以師禮少時辭還山苦留不止於是資給發遣以建武之末卒於山中春秋七十

志道 附超度

按高僧傳志道姓任河內人性溫謹十七出家止靈曜寺蔬素少欲六物之外略無兼畜學通三藏尤長律品何尚之欽德致禮請居所造法輪寺先時魏虜滅佛法後世嗣興而戒授多闕道既誓志弘通不憚艱苦乃攜同契十有餘人往至虎牢集洛秦雍淮豫五州道士會於引水寺講律明戒更伸受法僞國僧禁獲全道之力也後還京邑王奐出鎮湘州攜與同遊以永明二年卒于湘土春秋七十有三時京師瓦官寺又有超度者亦善十誦及四分著律例七卷云

法獻 附元暢

按高僧傳法獻姓徐西海延水人先隨舅至梁州乃出家至元嘉十六年方下京師止定林上寺博通經

律志業强果善能匡拯衆計修葺寺宇先聞猛公西遊備矚靈異乃誓欲忘身往觀聖迹以宋元徽三年發踵金陵西遊巴蜀路出河南道經芮芮既到于闐欲度葱嶺值棧道斷絶遂於于闐而反獲佛牙一枚舍利十五粒幷觀世音滅罪呪及調達品又得龜茲國金鎚鍱像于是而還其經途危阻見其別記佛牙在烏纏國自烏纏來芮芮自來梁土獻齎牙還京師十有五載密自禮事餘無知者至文宣感夢方傳道俗獻律行精純德爲物範瑯琊王肅王融吳國張融張緒沙門慧令智藏等並投身接足崇其戒訓獻以永明之中被敕與長干元暢同爲僧主分任南北兩岸暢本秦州人亦律禁淸白文慧太子奉爲戒師獻後被敕三吳使沙簡二衆暢亦東行重伸受戒之法時暢與獻二僧皆少習律檢不競當世與武帝共語每稱名而不坐後中興僧鍾于乾弘殿見帝帝問鍾所宜鍾答貧道比苦氣帝嫌之乃問尚書王儉先輩沙門與帝王共語何所稱預正殿坐不儉答漢魏佛法未興見記傳自僞國稍盛皆稱貧道亦預坐及晉

初亦然中代有庾冰桓元等皆欲使沙門致敬朝議紛紜事皆休寢宋之中朝亦頗令盡禮而尋竟不行自爾迄今多預坐而稱貧道帝曰暢獻二僧道業如此尚自稱名況復餘者揖拜則太甚稱名亦無嫌自爾沙門皆稱名于帝王自暢獻始也暢以建武初亡春秋七十有五獻以建武末卒年與暢同窆於鍾山之陽獻弟子僧祐爲造碑墓側丹陽尹吳興沈約製文獻於西域所得佛牙及像皆在上定林寺牙以普通三年正月忽有數人並執杖初夜扣門稱臨川殿下奴叛有人告云在佛牙閣上請開閣檢視寺司卽隨語開閣主帥至佛牙座前開函取牙作禮三拜以錦手巾盛牙繞山東而去至今竟不測所在

僧慧（附曇順　慧敞　僧岫）

按高僧傳僧慧姓皇甫本安定朝那人高士謐之苗裔先人避難寓居襄陽世爲冠族慧少出家止荊州竹林寺事曇順爲師順廬山慧遠弟子素有高譽慧服膺已後專心義學至年二十五能講涅槃法華十住淨名雜心等性强記不煩都講而文句辨析宣暢

如流又善莊老爲西學所師與高士南陽宗炳劉虬等並皆友善炳每歎曰西夏法輪不絕其在慧公乎吳國張暢經遊西土乃造慧而請交焉齊初敕爲荆州僧主風韻秀然協道匡世補益之功有譽遐邇年衰常乘輿赴講觀者號爲禿頭官家與元暢同時時人謂黑衣二傑齊永明四年卒春秋七十有九後有釋慧敞者亦志業貞正代慧爲僧主續有功效焉其弟子僧岫亦以學顯力精致血疾而終

僧柔（附弘稱　僧紹　僧拔　慧熙）

按高僧傳僧柔姓陶丹陽人少而耿潔便有出塵之操年九歲隨叔遊學家世貧迫藜藿不充而篤志彌堅履窮無改後出家爲弘稱弟子稱姓呂洛陽臨渭人學通經論聲譽早彰柔服膺已後便精勤戒品委曲禪慧萬等衆經小大諸部皆徹鑒元源洞盡宗要年過弱冠便登講席一代名賓並投身北面後東遊禹穴值基法師招停城傍一夏講論後入剡白山靈鷲寺未至之夜沙門僧緒夢見神人彩旗素甲滿山而出緒問其故答云法師當入故出奉迎明旦待人

果是柔至既而掃飾山門有終焉之志敷經導學有士如林齊太祖創業之始及世祖襲圖之日皆建立招提傍求義士以柔者素有聞故徵書歲及文宣諸王再三招請乃更出京師止於定林寺躬爲元匠四遠欽服人神讚美文惠文宣並服膺入室柔秉德居宗當之弗讓常誓生安養國每至懸輪西次輒鬢容合掌至臨亡之日體無餘患唯語弟子云吾應去矣仍鋪席於地西向虔禮奄然而卒是歲延興元年春秋六十有四卽葬於山南沙門釋僧祐與柔少長山棲同止歲久亟挹道心預聞法味爲立碑墓所東莞劉勰製文柔有弟子僧紹亦貞正有學業時鍾山山茨精舍又有僧拔慧熙皆弱年英邁幼著高名並美業未就而相繼早卒拔撰七元論今行於世

慧基（附僧行 慧旭 道恢 慧諒 慧永 慧深 法洪 曇興）

按高僧傳慧基姓呂吳國錢唐人幼而神情俊逸機悟過人初依隨祇洹慧義法師至年十五義嘉其神采爲啓宋文帝求度出家文帝引見顧問允愜卽敕于祇洹寺爲設會出家輿駕親幸公卿畢集基既棲

志法門厲行精苦學兼昏曉解洞羣經後有西域法師僧伽跋摩弘讚禪律來遊宋境義乃令基入室供事年滿二十度蔡州受戒跋摩謂基曰汝當道王江東不須久留京邑於是四五年中遊歷講肆備訪衆師善小品法華思益維摩金剛般若勝鬘等經皆思探元賾鑒徹幽凝提章比句麗溢終古基師慧義既德居物宗道王京土士庶歸依利養紛集以基懿德可稱乃攜共同活及義之亡後資生雜物近盈百萬基法應獲半悉捨以爲福惟取粗故衣鉢協以東歸還止錢塘顯明寺頃之進適會稽仍止山陰法華寺尚學之徒追蹤問道於是遍歷三吳講宣經教學徒至者千有餘人宋太宗遣使迎請稱疾不行元徽中復被徵詔始行過浙水復疾而還乃於會邑龜山立寶林精舍手疊磚石躬自指麾架懸乘險製極山狀初立三層匠人小拙後天震毀壞更加修飾遂窮其麗美基常夢見普賢因請爲和尚及寺成之後造普賢並六牙白象之形卽於寶林設三七齋懺士庶鱗集獻奉相仍後周顒莅剡請基講說顒既素有學功

特深佛理及見基訪覈日有新異劉瓛張融並伸以師禮崇其義訓司徒文宣王欽風慕德致書慇懃訪以法華宗旨基乃著法華義疏凡有三卷及製門訓義序三十三科并略伸方便旨趣會通空有二言及注遺教等並行於世基既德被三吳聲馳海內乃敕爲僧主掌任十城蓋東土僧正之始也於是從容講道訓厲禪慧四遠從風五衆歸伏基性烈而能溫氣清而且穆故預在門人莫不競戰以齊建武三年冬十一月卒於城傍寺春秋八十有五初基寢疾弟子夢見梵僧數人皆踞砌坐問所從來答云從大乘國來奉迎基和尚後數日而亡因窆於法華山南特進廬江何亂爲造碑文于寶林寺銘其遺德基弟子僧行慧旭道恢並學業優深次第敷講各領門徒繼軌前轍後有沙門慧諒接掌僧任諒亡次沙門慧永永風姿瓌雅德行清嚴亦遊刃衆經時當講說末後次沙門慧深亦基之弟子深與同學法洪並以戒素見重深後次沙門曇輿亦沈審有氣局

慧次（附僧寶　僧智　法珍　僧響　僧猛　法寶　慧淵）

按高僧傳慧次姓尹冀州人初出家為志欽弟子後遇徐州釋法遷解貫當世欽乃以次付囑仍隨遷南至京口止竹林寺至年十五隨遷還彭城雖復年在息慈而志學無倦清鑒倫通超然孤拔至年十八解通經論名貫徐土迄稟具戒業操彌深頻講成實及三論等大明中出都止於謝寺迄宋季齊初歸德稍廣每講席一鋪輒道俗奔赴沙門智藏僧旻法雲等皆幼年俊朗慧悟天發並就次請業焉文惠文宣悉敬以師禮四事供給永明八年講百論至破塵品忽然從化春秋五十七矣時謝寺又有僧寶僧智長樂寺法珍僧嚮僧猛法寶慧淵並一代英哲為時論所宗

慧隆（附智誕　僧辨　僧賢　道慧　法度）

按高僧傳慧隆姓成陽平人少而居貧學無師友卓然自悟年二十三方出家十餘年中疑心佛法貫通衆典宋太始中出都止何園寺隆既思徹詮表善於清論乘機抗擬往必折關宋明帝請於湘宮寺開講成實負袠問道八百餘人其後王侯貴勝慶招講說

凡先舊諸義盤滯之處隆更顯發開張使昭然可了乃立實法斷結義等汝南周顒目之曰隆公蕭散森疏若霜下之松竹以永明八年卒春秋六十有二時江西有釋智誕亦善於經論與隆比德齊時各馳名兩岸時何園寺復有僧辨僧賢道慧法度並研精經論功業可稱

僧宗（附法身 法眞 慧令 法仙 法最 僧敬 道文 僧賢）

按高僧傳僧宗姓嚴本雍州馮翊人晉氏喪亂其先四世祖移居秦郡年九歲爲瑗公弟子諮承慧業晚又受道於斌濟二法師善大涅槃及勝鬘維摩等每至講說聽者將近千人妙辯不窮應變無盡而任性放蕩亟越儀法得意便行不以爲礙守檢專節者咸有是非之論文惠太子將欲罪擯徙遂通夢有感於是改意歸焉魏主元宏遙挹風德屢致書並請開講齊世祖不許外出宗講涅槃維摩勝鬘等近盈百遍以從來信施造大昌寺以居之建武三年卒所住春秋五十有九先是北土法師曇准聞宗特善涅槃乃南遊觀聽既南北情異思不相參准乃別更講說多

爲北土所師准後居湘宮寺與同寺法身法眞並爲當時匠者時有安樂寺慧令法仙法最中興寺僧敬道文天竺寺僧賢並善數論振名上國云

元暢

按高僧傳元暢姓趙河西金城人少時家門爲虜所滅禍將及暢虜帥見暢而止之曰此兒目光外射非凡童也遂獲免仍往涼州出家本名慧智後遇元高願爲弟子高每奇之事必共議因改名元暢以表付囑之旨其後虐虜剪滅佛法害諸沙門惟暢得走以元嘉二十二年閏五月十七日發自平城路由代郡上谷東跨太行路經幽冀南轉將至孟津惟手把一束楊枝一扼葱葉虜騎追逐將欲及之乃以楊枝擊沙沙起天闇人馬不能得前有頃沙息騎已復至於是投身河中唯以葱葉內鼻孔中通氣度水以八月一日達於揚州洞曉經律深入禪要占記吉凶靡不誠驗墳索子氏多所該涉至於世技雜能罕不畢備初華嚴大部文旨浩博終古以來未有宣釋暢乃竭思幽尋提章比句傳講迄今暢其始也又善於三論

爲學者之宗宋文帝深加歎重請爲太子師再三固讓弟子謂之曰法師方欲弘道濟物廣宣名教今帝王慮已相延皇儲畜禮思敬若道揚聖躬則四海歸德今矯然高讓將非聲聞耶暢曰此可與智者說難與俗人言也及太初事故方知先覺自爾還憩荆州止長沙寺時沙門功德直出念佛三昧經等暢刊正文字辭旨婉切又舒手出香掌中流水莫之測也迄宋之季年飛舟遠舉乃適成都初止大石寺手畫作金剛密迹等十六神像至昇明三年又遊西界觀矚岷嶺乃於岷山郡北部廣陽縣界見齊后山遂有終焉之志仍倚巖傍谷結草爲菴弟子法期見神人乘馬著青單衣繞山一匝還示造塔之處以齊建元元年四月二十三日建刹立寺名曰齊興時傅琰西鎭成都欽暢風軌待以師敬暢立寺之後琰即具以表聞勑蠲百戶以充俸給齊驃騎豫章王嶷作鎭荆陝遣使徵請河南吐谷渾主遙心敬慕乃馳騎數百迎於齊山值已東赴遂不相及至齊武升位司徒文宣王啓自江陵旋於京師文惠太子又遣徵迎旣敕命

重疊辭不獲免於是汎舟東下中途動疾帶恙至京傾衆阻望止住靈根少時而卒春秋六十有九是歲齊永明二年十一月十六日卽窆於鍾阜獨龍山前臨川獻王立碑汝南周顒製文

僧審（附僧謙　超志　法達　慧勝）

按高僧傳僧審姓王太原祁人晉驃騎沈之後也祖世寓居譙郡審少出家止壽春石澗寺誦法華首楞嚴嘗謂非禪不智於是專志禪那聞曇摩密多道王京邑乃拂衣過江止於靈曜寺精勤諮受曲盡深奧時羣刼入山審端坐不動乃脫衣以施之又說法訓勖刼賊慙愧流汗作禮而去靈鷲寺慧高從受禪業乃請審還寺別立禪房清河張振後又請居棲元寺文惠文宣並加敬事傅琰蕭赤斧皆諮戒訓王敬則入房見審正見入禪因彈指而出謂聖道人卽奉米千斛請受三歸永明八年卒春秋七十有五時有僧謙超志法達慧勝並業禪亦各有異迹

法悟（附道濟）

按高僧傳法悟齊人家以田桑爲業有男六人並皆

成長悟年五十喪妻擧家鬱然慕道父子七人悉共出家南至武昌履行山水見樊山之陽可爲幽棲之處本隱士郭長翔所止於是有意終焉時武昌太守陳留阮晦聞而奇之因爲剪徑開山造立房室悟不食粳米常資麥飯日一食而已誦大小品法華常六時行道頭陀山澤不避虎兕有時在樹下坐禪或經日不起以齊永明七年卒於山中春秋七十有九後有沙門道濟踵其高業今武昌謂其所住爲頭陀寺焉

法匱（附法楷）

按高僧傳法匱本姓阮吳興於潛人少出家爲京都枳園寺法楷弟子楷素有學功特精經史瑯琊王奐王肅並共師焉匱爲性恭默少語言樸然自守不涉人事誦法華經一部寺有上座勝法師老病匱從爲依止營護甚多及勝亡殯葬如法每齋會得直聚以造栴檀像像成自設大會其本家僑居京都大市是日還家又至定林復還枳園後三處考覆皆見匱來中食實是一時而三處赴焉爾日晚還房臥奄然而

卒屍甚香輭手屈二指衆咸悟其得果時猶爲沙彌而靈迹殊異遂聞於武帝帝親臨幸爲會僧設齋文惠文宣並到房頂禮爲營理殯葬百姓雲赴䞋施重疊仍以所得利養起枳園寺塔是歲齊永明七年也

僧惠（附慧遠）

按高僧傳僧惠姓劉不知何許人在荊州數十年南陽劉虬立陟屺寺請以居之時人見之已五六十年終亦不老舉止率爾無甚威儀往至病人家若瞋者必死喜者必差時咸以此爲懺凡未相識者並悉其親表存亡惠嘗至江邊告津吏求渡吏迫以舟小未及過之須臾已見惠在彼兩岸諸人咸歎神異中山甄恬南平車曇同日請惠惠皆赴之後兩家檢覆方知分身齊永明中文惠要下京行遇保誌誌撫背曰赤龍子他無所言惠後還荊遇見鎭西長史劉景蕤忽泣慟而捉之數日蕤果爲刺史所害後至湘州城南忽云地中有碑衆人開掘果得二枚惠後不知所終或云永元中卒於江陵時江陵長沙寺又有釋慧遠者本沙門慧印之蒼頭也印見其有信因爲出家

仍行般舟之業數歲勤苦遂有神異能分身赴請及預記興亡等

僧祐

按高僧傳僧祐本姓俞氏其先彭城下邳人父世居於建業祐年數歲入建初寺禮拜因踴躍樂道不肯還家父母憐其志且許入道師事僧範道人年十四家人密爲訪婚祐知而避至定林投法達法師達亦戒德精嚴爲法門梁棟祐師奉竭誠及年滿具戒執操堅明初受業於沙門沙穎穎既一時名匠爲律學所宗祐乃竭思鑽求無懈昏曉遂大精律部有邁先哲齊竟陵文宣王每請講律聽衆常七八百人永明中敕入吳試簡五衆並宣講十誦更伸受戒之法凡獲信施悉以治定林建初及修繕諸寺并建無遮大集捨身齋等及造立經藏搜校卷軸使夫寺廟廣開法言無墜咸其力也祐爲性巧思能自准心計及匠人依標尺寸無爽故光宅攝山大像剡縣石佛等並請祐經始准畫儀則今上深相禮遇凡僧事碩疑皆敕就審決年衰脚疾敕聽乘輿入內殿爲六宮受戒

其見重如此開善智藏法音慧廓皆崇其德素請事師禮梁臨川王宏南平王偉儀同陳郡袁昂永康定公主貴嬪丁氏並崇其戒範盡師資之敬凡白黑門徒一萬一千餘人以天監十七年五月二十六日卒於建初寺春秋七十有四因窆於開善路西定林之舊墓焉弟子正度立碑頌德東莞劉勰製文初祐集經藏既成使人抄撰要事爲三藏記法苑記世界記釋迦譜及弘明集等皆行於世

慧芬

按高僧傳慧芬姓李豫州人幼有殊操十二出家住穀熟縣常山寺學業優深苦行精峻每赴齋會常爲大衆說法梁楚之間悉奉其化及魏毀滅佛法乃南歸京師至烏江追騎將及而渚次無航芬一心念佛俄見流船忽至乘之獲免至都止白馬寺時御史中丞袁愍孫常謂道人偏執未足與議乃命左右令侯覓沙門試欲詰之會得芬至袁先問三乘四諦之理却辯老莊儒墨之要芬既素善經書又音吐流便自旦之夕袁不能窮於是敬以爲師令子弟悉從受戒

芬又善神呪所治必驗後病篤服丸藥人勸飲之以酒芬曰積時持戒寧以將死終難虧節乃語弟子云吾其去矣以齊永明三年卒於興福寺年七十九臨終有訓誡遺文

慧進（附僧念）

按高僧傳慧進姓姚吳興人少而雄勇任性遊俠年四十忽悟心自啓遂爾離俗止京師高座寺蔬食素衣誓誦法華用心勞苦執卷輙病乃發願願造法華百部以悔前障始聚得錢一千六百時有劫來問進有物不答云唯有造經錢在佛處羣劫聞之赧然而去於是聚集信施得以成經滿足百部經成之後病亦小差誦法華一部得過情願既滿厲操愈堅常迴諸福業願生安養未亡少時忽聞空中聲曰汝所願已足必得生西方也至齊永明三年無病而卒春秋八十有五時京師龍華寺復有釋僧念誦法華金光明蔬食避世

法光（附法存）

按高僧傳法光秦州隴西人少而有信至二十九方

出家苦行頭陀不服緜纊絕五穀唯餌松葉後誓志燒身迺服松膏及飲油經於半年至齊永明五年十月二十日於隴西記城寺內集薪焚身以滿先志火來至目誦聲猶了至鼻迺昧奄然而絕春秋四十有一時永明末始豐縣有比丘法存亦燒身供養郡守蕭緬遣沙門慧深爲起灰塔

慧豫（附法音）

按高僧傳慧豫黃龍人來遊京師止靈根寺少而務學遍訪衆師善談論美風采每聞臧否人物輒塞耳不聽或時以異言間止瓶衣率素日以一中自畢精勤標節以救苦爲先誦大涅槃法華十地又習禪業精於五門嘗寢見有三人來扣戶並衣冠鮮潔執持華蓋豫問覓誰答云法師應死故來奉迎豫曰小事未了可申一年不答云可爾至明年滿一周而卒是歲齊永明七年春秋五十有七豫同寺有沙門法音亦素行誦經

超辯（附法明　僧志　法定）

按高僧傳超辯姓張燉煌人幼而神悟孤發履操深

沉誦法華金剛般若聞京師盛於佛法乃越自西河路由巴楚達於建業頃之東適吳越觀矚山水停山陰城傍寺後還都止定林上寺閑居養素畢命山門誦法華日限一遍心敏口從恆有餘力禮千佛凡一百五十餘萬拜足不出門三十餘載以齊永明十年終於山寺春秋七十有三葬於寺南沙門僧祐爲造碑墓所東莞劉勰製文時有靈根釋法明祇洹釋僧志益州釋法定並誦經十餘萬言蔬食苦行有至德焉

慧忍

按高僧傳慧忍姓蕢建康人少出家住北多寶寺無餘行解止是愛好音聲初受業於安樂辯公備得其法而哀婉細妙特欲過之齊文宣感夢之後集諸經師乃共忍斟酌舊聲詮品新異製瑞應四十二契忍所得最長妙於是令慧微僧業僧尚超明僧期超猷慧旭法曇慧滿僧亂慧象法慈等四十餘人皆就忍受學遂傳法於今忍以隆昌元年卒時年四十餘

僧巖

按青州府志僧巖齊武帝時人行止無常人莫能測與劉善明交善明舉爲茂才大驚拂衣而去後棲遲山谷嘗以一壺自隨一日謂弟子曰吾今夕當逝壺中大錢一千以通九泉之路蠟燭一挺以照七尺之尸至夜而亡時以爲知命

法琳

按高僧傳法琳姓樂晉原臨邛人少出家止蜀郡裴寺專好戒品研心十誦常恨蜀中無好師宗俄而隱公至蜀琳乃剋己握錐以日兼夜及隱還陝西復隨從數載諸部毗尼洞盡心曲後還蜀止靈建寺益部僧尼無不宗奉常祈心安養每誦無量壽及觀音經輒見一沙門形甚姝大常在琳前至齊建武二年寢疾不愈注念西方禮懺不息見諸賢聖皆集目前乃向弟子述其所見令死後焚身言訖合掌而卒卽于新繁路口積木焚屍烟炎衝天三日乃盡收斂遺骨卽於其處而起塔焉

僧淵（附慧記　道登）

按高僧傳僧淵本姓趙潁川人魏司空儼之後也少

好讀書進戒之後專攻佛義初遊徐州止白塔寺從僧嵩受成實毗曇二論學未三年功踰十載慧解之聲馳於遐邇淵風姿宏偉腰帶十圍神氣淸遠含吐灑落隱士劉因之捨所住山給爲精舍曇度慧記道登並從淵受業慧記兼通數論道登善涅槃法華並爲魏主元宏所重馳名僞國淵以僞太和五年卒春秋六十有八卽齊建元三年也

曇度

按高僧傳曇度本姓蔡江陵人少而敬慎威儀素以戒範致稱神情敏悟鑒徹過人後遊學京師備貫衆典涅槃法華維摩大品並探索微隱思發言外因以腳疾西遊乃造徐州從僧淵法師更受成實論遂精通此部獨步當時魏主元宏聞風餐挹遣使徵請既達平城大開講席宏致敬下筵親管理味於是停止僞都法化相續學徒自遠而至千有餘人以僞太和十三年卒於魏國卽齊永明六年也撰成實論大義疏八卷盛傳北土

道慧 附元趣 僧達

按高僧傳道慧姓王餘姚人寓居建業十一出家爲僧遠弟子止靈曜寺至年十四讀廬山慧遠集乃慨然歎息恨有生之晚遂與友人智順泝流千里觀遠遺迹於是憩廬山西寺涉歷三年更還京邑時王彧辨三相義大聚學僧慧時年十七便發問數番言語元微詮牒有次衆咸奇之後受業於猛斌二法師猛嘗講成實張融構難重疊猛稱疾不堪多領乃命慧令答之融以慧年少頗協輕心慧乘機挫銳言必詣理酬酢往還綽有餘裕善大乘明數論講說相續學甚盛區別義類始爲章段焉褚澄謝超宗名重當時並見推禮慧以母年老欲存養奉乃移憩莊嚴寺母憐其志復出家爲道捨宅爲福不遠精舍慧以齊建元三年卒春秋三十有一臨終呼取麈尾授友人智順順慟曰如此之人年不四十惜矣因以麈尾內棺中而殮焉葬於鍾山之陽陳郡謝超宗爲造碑銘時莊嚴復有元趣僧達並以學解見稱趣博通衆經兼精內外而尤善席上風軌可欣達少而頭白時人號曰白頭達亦博解衆典尤精往復而性剛忤物被擯

長沙

僧鍾（附曇識僧寶） 曇遷 僧表 僧最 敏達

按高僧傳僧鍾姓孫會郡人十六出家居貧履道嘗至壽春導公見而奇之譙郡王鄴重其志操供以四事後請講百論導往聽之乃謂人曰後生可畏眞不虛矣鍾妙善成實三論涅槃十地等後南遊京邑止於中興寺永明初魏使李道固來聘會於寺內帝以鍾有德聲勅令酬對往復移時言無失措日影小晚鍾不食固問何以不食鍾曰古佛道法過中不飡固曰何爲聲聞耶鍾曰應以聲聞得度者故現聲聞時人以爲名答爾後盤桓講說禀聽成羣齊文惠太子竟陵文宣王數請南面齊永明七年卒春秋六十時與鍾齊名比德者曇識曇遷僧表僧最敏達僧寶等並各善經論悉爲文宣所敬迭與講席矣

道盛

按高僧傳道盛姓朱沛國人幼出家務學善涅槃維摩兼通周易始住湘州宋明承風敕令下京止彭城寺謝超宗一遇遂敬以師禮乃著述交論及生死本

無源論等後憩天保寺齊高帝敕代曇度爲僧主丹陽尹沈文季素奉黃老排嫉能仁乃建義符僧局責僧屬籍欲沙簡僧尼由盛綱領有功事得寧寢後沈文季故於天保寺設齋令陸修靜與盛論議盛旣理有所長又辭氣雋發嘲謔往還言無暫屈靜意不獲伸恧焉而退盛以齊永明中卒春秋六十餘矣

弘充（附法鮮）

按高僧傳弘充涼州人少有志力通莊老解經律大明末過江初止多寶寺善能問難先達多爲所屈後自開法筵鋒鏑互起充旣思入元微口辨天逸通疑釋滯無所間然每講法華十地聽者盈堂宋太宰江夏文獻王義恭雅重之明帝踐祚起湘宮寺請充爲綱領於是移居焉於時湘宮又有法鮮比丘亦聰哲有思力與充齊名充以齊永明中卒春秋七十有三注文殊問菩提經及注首楞嚴經

智林

按高僧傳智林高昌人初出家爲亮公弟子幼而崇理好學負袠長安振錫江豫博採羣典特善雜心及

亮公被擯弟子十二人皆隨之嶺外林乃憩踵番禺化淸海曲至宋明之初敕在所資給發遣下京止靈基寺講說相續稟服成羣申明二諦義有三宗不同時汝南周顒又作三宗論旣與林意相符深所欣慰乃致書於顒曰近聞檀越敘二諦之新意陳三宗之取捨聲殊恆律雖進物不速如貧道鄙懷謂天下之理惟此爲得不如此非理也是以相勸速著紙筆比見往來者聞作論已成隨喜充遍特非常重又承檀越恐立異當時干犯學衆製論雖成定不必出聞之矍然不覺與臥此義旨趣似非初開妙音中絕六十七載理高常韻莫有能傳貧道年二十時便忝得此義常謂藉此微悟可以得道竊每歡喜無與共之年少見長安者老多云關中高勝乃舊有此義當法集盛時能深得斯趣者本無多人旣犯越常情後進聽受便自甚寡傳過江東略無其人貧道捉麈尾已來四十餘年東西講說謬重一時其餘義統頗見宗錄惟有此途白黑無一人得者貧道積年乃爲之發病旣痾衰末命加復旦夕西旋顧惟此道從今永絕不

言檀越天機發緒獨創方寸非意此音猥來入耳且欣且慰實無以兄建明斯義使法燈有種始是眞實行道第一功德雖復國城妻子施佛及僧其爲福利無以相過旣幸以詮述想便宜廣宣使賞音者見也論明法理當仁不讓豈得顧惜衆心以失奇趣耶若此論已成遂復中寢恐檀越方來或以此爲巨障往之愆也然非戲論矣想使寫一本惠貧道齎以還西使處處弘通也比小亦牽故入山取叙深企付之顒因出論焉故三宗之旨傳述至今林形長八尺天姿瓌雅登座震吼談吐若流後辭還高昌齊永明五年卒春秋七十有九著二諦論及毗曇雜心記并注十二門論中論等

法瑗（附法愛　法常　智典）

按高僧傳法瑗姓辛隴西人辛毗之後長兄源明仕僞魏爲大尚書第二兄法愛亦爲沙門解經論兼數術爲芮芮國師俸以三千戶瑗幼而閑達倜儻殊羣路見貧寒輒脫衣爲惠初出家事梁州沙門竺慧開開懿德通神時人謂得初果開謂瑗曰汝情悟若此

必能綱總末化宜競力博聞無得獨善於是辭開遊學經涉燕趙去來鄴洛值胡寇縱横關隴鼎沸瑗冒險履危學業無怠元嘉十五年還梁州因進成都後東適建業依道場慧觀爲師篤志大乘傍尋數論外典墳索頗亦披覽後入廬山守靜味禪澄思五門遊心三觀頃之刺史庾登之請出山講說後文帝訪覓述生公頓悟義者乃敕下都使頓悟之旨重伸宋代何尚之聞而歎曰常謂生公歿後微言永絕今日復聞象外之談可謂天未喪斯文也帝敕爲南平穆王鑠五戒師及孝武即位敕爲西陽王子尚友辭疾不堪久之獲免因廬於方山注勝鬘及微密持經論議之隙時談孝經喪服後天保改構請瑗居之因辭山出邑綱維寺綱刺史王景文往候正值講喪服問論數番稱善而退及明帝造湘宮新成大開講肆妙選英僧敕請瑗尤當法主帝乃降蹕法筵公卿會坐一時之盛觀者榮之後齊文惠又請居靈根因移彼寺太尉王儉門無雜交惟待瑗若師書驛盡敬以齊永明七年卒春秋八十一矣時靈根寺又有法常智興

並博通經論數當講說常乃尤能劇談爲時匠所憚而性甚剛梗不偶人俗

法凝

按續高僧傳法凝會州人也俗姓龐氏初齊武帝夢遊齊山不知在何州縣散頒天下覓之時會之父老奏稱去州城北七里臣人山是舊號齊山武帝遣於上立精舍度僧給田業凝以童子在先得度專心持戒道德日新恆以坐禪爲念出禪則誦經恆常入禪百姓爭往看而不敢入唯於牕中遙見動經一月出猶不食大德名僧多往勸之雖復進食漸漸微少後年至七十於佛像前置座而坐初燒一指晝夜不動火然及臂諸人與弟子欲往撲滅及有叫喚者復有禁止不聽者臂然火燄彌熾遂及身七日七夜時俗男女有號哭自搥者又有頂禮讚歎者至身盡唯有聚灰衆共埋之於上起塔今唯有一精舍在餘皆摧滅

法安（附慧光　敬遺　光贊　慧韶　道宗）

按高僧傳法安姓畢東平人魏司隷校尉軌之後也

七歲出家事白馬寺慧光爲師光幼而爽拔博通內外多所參知安年在息慈便精神秀出時張永請斌公講幷屈名學永問斌云京下復有卓越年少不斌答有沙彌道慧法安僧拔慧熙永卽要請令道慧覆涅槃法安述佛性神色自若序瀉無遺永問二師年紀慧答十九安答十八永歎曰昔扶風朱勃年十二能誦書咏詩時人號才童今日二道士可曰義少也於是顯譽京朝流名四遠迄至立年專當法匠王僧虔出鎮湘州攜共同行後南適番禺正値彼公講涅槃安問論數番彼心愧讓席停彼兩周法事相繼永明中還都止中寺講涅槃維摩十地成實論相繼不絕司徒文宣王及張融何亂劉繪劉瓛等並稟服文義共爲法友永泰元年卒于中寺春秋四十有五著淨名十地義疏並僧傳五卷時有靈基寺敬遺光贊慧韜瓦官寺道宗亦皆當時名流爲學者所慕

僧印（附慧龍）

按高僧傳僧印姓朱壽春人少而神思沉審安苦務學初遊彭城從曇度受三論度旣擅步一時四遠依

集印稟味鑽研窮其幽奧後進往廬山從慧龍諮受法華龍亦當世著名播於法華宗旨印偏功構徹獨表新異於是東適京師止中興寺復陶思涅槃及其餘經典宋大明中徵君何默招僧大集請印爲法匠聽者七百餘人司徒文宣王東海徐孝嗣並挹敬風猷屢請講說印戒行清嚴稟性和穆含恕安忍喜慍不彰時壯氣之徒問論中間或措以嘲謔印神采夷然曾無介意雖學涉衆典而偏以法華著名講法華凡二百五十二遍以齊永元元年卒春秋六十有五矣

法度（附法紹　僧朗　惠開　法開　僧紹）

按高僧傳法度黃龍人少出家遊學北土備綜衆經而專以苦節成務宋末遊於京師高士齊郡明僧紹抗迹人外隱居琅琊之嶠山挹度清眞待以師友之敬及亡捨所居山爲棲霞精舍請度居之先有道士欲以寺地爲館住者輙死及後爲寺猶多恐動自度居之羣妖皆息經歲許忽聞人馬鼓角之聲俄見一人持紙名通度曰靳尚度前之尚形甚都雅羽衛亦

嚴致敬已乃言弟子王有此山七百餘年神道有法物不得干前諸棲託或非眞正故死病繼之亦其命也法師道德所歸謹捨以奉給并願五戒末結來緣度曰人神道殊無容相屈且檀越血食世祀此最五戒所禁尚曰若備門徒輙先去殺於是辭去明旦度見一人送錢一萬香燭刀子疏云弟子靳尚奉供至月十五日度爲設會尚又來同衆禮拜行道受戒而去廟巫夢神告曰吾已受戒於度法師祠祀勿得殺戮由是廟薦止菜脯而已度常動散寢於地見尚從外來以手摩頭足而去頃之復來持一瑠璃甌甌中注水以奉度味甘而冷度所苦即間其徵感若此時有沙門法紹業行清苦譽齊於度而學解優之故時人號曰北山二聖紹本巴西人汝南周顒去成都招共同下止於山茨精舍度與紹並爲齊竟陵王子良始安王遙光恭以師禮資給四事度常願生安養故徧講無量壽經積有遍數齊永元二年卒於山中春秋六十有四度弟子僧朗繼踵先師復綱山寺朗本遼東人爲性廣學思力該普凡厥經律皆能講說華

嚴三論最所命家今上深見器重敕諸義士受業於山時有彭城寺慧開幼而神氣高朗志學淵深故早彰令譽立年便講又餘杭縣法開者亦清爽儁發善爲談論出京止禪岡寺與同寺僧紹有聞當時

智秀（附僧若　僧璿　道乘）

按高僧傳智秀本姓裴京兆人寓居建業幼而穎悟早有出家之心二親愛而不許密爲求婚將剋娶日秀乃間行避走投蔣山靈曜寺剃髮出家及年滿具戒業操愈堅稟訪衆師搜撿新異於是大小兼明數論精熟尤善大小涅槃淨名般若及講筵一建輙王侯接駕負衮肩隨爲人神采細密思入元微其文句幽隱並見披釋以天監之初卒於冶城寺春秋六十有三會葬之日黑白奔赴街巷塡闉士庶含酸榮哀以備時冶城又有僧若道乘並當時令聞若與兄僧璿並善諸經及外書若誦法華工草隸後爲吳國僧正乘亦志業明敏而特善毘曇

慧球

按高僧傳慧球本姓馬氏扶風郡人世爲冠族年十

六出家住荊州竹林寺事道馨爲師稟乘戒訓履行清潔後入湘州麓山專業禪道頃之與同學慧度俱適京師諮訪經典後又之彭城從僧淵受成實論至年三十二方還荊土專當法匠講集相繼學侶成羣荊楚之間終古稱最使西夏義僧得與京邑抗衡者球之力也中興元年敕爲荊土僧主訓勖之功有譽當世天監三年卒春秋七十有四遺命露骸松下弟子不忍行也

曇憑（附道光）

按高僧傳曇憑姓楊犍爲南安人少遊京師學轉讀止白馬寺音調甚工而過且自任時人未之推也於是專精規矩更加研習晚遂出羣翕然改觀誦三本起經尤善其聲後還蜀止龍淵寺巴漢學者皆崇其聲範每梵音一吐輒象馬悲鳴行途住足因製造銅鐘願於未來輒有八音四辯庸蜀有銅鐘始於此也後終於所住時蜀中有僧道光亦微善轉讀

法獻

按高僧傳法獻廣州人始居北寺寺歲久彫衰獻率

化有緣更加治葺改曰延祥後入藏微山創寺寺成後有兩童子攜手來歌曰藏微有道德歡樂方未央言終忽然不見舉寺驚嗟咸歎神異獻後入禪忽見一人來云磬繩欲斷何不急續法獻驚起往視垂將委地由其手接得無折損獻出家以來常勸化福事而棲心禪戒未嘗虧節後不知所終

慧敬

按高僧傳慧敬南海人少遊學荊楚亦博通經論而常以福業爲務故義學不得全功凡所造作皆興立塔像助成衆業後還鄉復修理雲岑永安諸寺敬既精於戒節而志操嚴明故嶺外僧尼咸附諮稟後被敕爲僧主訓領有功敬有一奴子及沙彌忽爲鬼所打後山精見形詣敬具謝愆失云部屬不解橫撓法師眷屬有頃悉皆平復凡與福業皆廻向西方臨終之日室有奇香經久乃歇

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

三一四五

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十三卷目錄

僧部列傳九

梁一

保誌（附道香 僧朗） 僧旻

法雲 智藏

慧澄（附慧朗 慧略 法生 慧武） 法申（附道達 惠命）

僧伽婆羅（曼陀羅 道命） 智順

寶亮（附道明 僧成 僧寶） 法通（附智進）

慧集　曇斐

寶唱

神異典第一百三十三卷

僧部列傳九

梁一

保誌（附道香　僧朗）

按高僧傳保誌本姓朱金城人少出家止京師道林寺師事沙門僧儉爲和尚修習禪業至宋太始初忽如僻異居止無定飲食無時髮長數寸常跣行街巷執一錫杖杖頭掛剪刀及鏡或掛一兩匹帛齊建元中稍見異迹數日不食亦無饑容與人言始若難曉

後皆效驗時或賦詩言如讖記京土士庶皆敬事之齊武帝謂其惑衆收駐建康明旦人見其入市還檢獄中誌猶在焉誌語獄吏門外有兩轝食來金鉢盛飯汝可取之既而齊文惠太子竟陵王子良並送食餉誌果如其言建康令呂文顯以事聞武帝帝延入居之後堂一時屛除內宴誌亦隨衆出既而景陽山上猶有一誌與七僧俱帝怒遣推檢失所閽吏啓云誌久出在省方以墨塗其身時僧法獻欲以一衣遺誌遣使於龍光罽賓二寺求之並云昨宿旦去又至其常所造厲侯伯家尋之伯云誌昨在此旦眠未覺使還以告獻方知其分身三處宿焉誌嘗盛冬袒行沙門寶亮欲以衲衣遺之未及發言誌忽來引衲而去又時就人求生魚鱠人爲辦覓致飽乃去還視盆中魚游活如故誌後假武帝神力見高帝於地下常受錐刀之苦帝自是永廢錐刀齊衛尉胡諧病請誌誌注疏云明屈明日竟不往是日諧亡載屍還宅誌云明屈者明日屍出也齊太尉司馬殷齊之隨陳顯達鎭江州辭誌誌書紙作一樹樹上有鳥語云急時

可登此後顯達逆節畱齊之鎭州及敗齊之叛入盧山追騎將及齊之見林中有一樹樹上有烏如誌所畫悟而登之烏竟不飛追者見烏謂無人而返卒以見免齊屯騎桑偃將欲謀反往詣誌誌遙見而走大呼云圍臺城欲反逆斫頭破腹後未旬事發偃叛往朱方爲人所得果斫頭破腹梁鄱陽忠烈王恢嘗屈誌來第會忽令覓荆子甚急既得安門上莫測所以少時王便出爲荆州刺史其預鑒之明此類非一誌多去來興皇淨名兩寺及今上龍興甚見崇禮先是齊時多禁誌出入今上卽位下詔曰誌公迹拘塵垢神遊冥寂水火不能焦濡蛇虎不能侵懼語其佛理則聲聞以上談其隱淪則遁仙高者豈得以俗士常情空相拘制何其鄙狹一至于此自今行來隨意出入勿得復禁誌自是多出入禁內天監五年冬旱雩祭備至而未降雨誌忽上啓云誌病不差就官乞活若不啓白官應得鞭杖願于華光殿講勝鬘請雨上卽使沙門法雲講勝鬘講竟夜便大雪誌又云須一盆水加刀其上俄而雨大降高下皆足上嘗問誌云

弟子煩惑未除何以治之誌答云十二識者以爲十二因緣治惑藥也又問十二之旨答云旨在書字時節刻漏中識者以爲書之在十二時中又問弟子何時得靜心修習答云安樂禁識者以爲禁者止也至安樂時乃止耳後法雲于華林殿講法華至假使黑風誌忽問風之有無答云世諦故有第一義則無也誌往復三四番便笑云若體是假有許亦不可解難可解其辭旨隱沒類皆如此有陳征虜者舉家事誌甚篤誌嘗爲其現眞形光相如菩薩像焉誌知名顯奇四十餘載士女恭事者數不可稱至天監十三年冬于臺後堂謂人曰菩薩將去未及旬日無疾而終屍骸香軟形貌熙悅臨亾自然一燭以付後閤舍人吳慶慶卽啓聞上歎曰大師不復留矣燭者將以後事囑我乎因厚加殯送葬于鍾山獨龍之阜仍于墓所立開善精舍勅陸倕製銘辭于冢內王筠勒碑文于寺門傳其遺像處處存焉初誌顯迹之始年可五六十許而終亦不老人咸莫測其年有徐捷道者居于京師九日臺北自言是誌外舅弟小誌四年計誌

以時應年九十七時梁初蜀中又有道香僧朗亦並有神力云

按梁書何敬容傳敬容妾弟費慧明爲導倉丞夜盜官米爲禁司所執送領軍府時河東王譽爲領軍將軍敬容以書解慧明譽卽封書以奏高祖大怒付南司推劾御史中丞張綰奏敬容挾私罔上合棄市刑詔特免職初天監中有沙門釋寶誌者嘗遇敬容謂曰君後必貴然終是何敗何耳及敬容爲宰相謂何姓當爲其禍故抑沒宗族無仕進者至是竟爲河東所敗

按隋書五行志梁天監三年六月八日武帝講于重雲殿沙門誌公忽然起舞歌樂須臾悲泣因賦五言詩曰樂哉三十餘悲哉五十裏但看八十三子地妖災起佞臣作欺妄賊臣滅君子若不信吾語龍時侯賊起且至馬中間銜悲不見喜梁自天監至于大同三十餘年江表無事至太清二年臺城陷帝享國四十八年所言五十裏也太清元年八月十三而侯景自懸瓠來降在丹陽之北子地帝惑朱異之言以納

景景之作亂始自戊辰之歲至午年帝幽崩十年四月八日誌公于大會中又作詩曰禿尾狗子始著狂欲死不死齧人傷須臾之間自滅亾患在汝陰死三湘橫尸一旦無人藏侯景小字狗子初自懸瓠來降懸瓠則古之汝南也巴陵南有地名三湘卽景奔敗之所

按伽藍記沙門寶公者不知何處人也形貌醜陋心志通達過去未來預覩三世發言如記讖不可解事過之後始驗其實胡太后聞之問以世事寶公曰把粟與雞呼朱朱時人莫之能解建義元年后爲尒朱榮所害始驗其言時有洛人趙法和請占早晚當有官爵寶公曰大竹箭不須羽東廂屋急手作時不曉其意經月餘法和父喪大竹者杖東廂屋者倚廬初造十二辰歌驗其言也

僧旻

按續高僧傳僧旻姓孫氏家於吳郡之富春有吳開國大皇帝其先也幼孤養能言而樂道七歲出家住虎丘西山寺爲僧迴弟子從迴受五經一聞能記精

神洞出標羣獨秀每與同輩言謔及諸典禮未嘗不慨然欲爲己任宋吏部郎吳郡張辯謂之曰沙彌何姓家在何處旻曰貧道姓釋家于此山辯甚異之特進張緒見而嘆曰松柏雖小已有凌雲之氣由是顯譽年十三隨迴出都住白馬寺寺僧多以轉讀唱導爲業旻風韻清遠了不屑意年十六而迴亾哀容俯仰率由自至喪禮畢移住莊嚴師仰曇景景久居寺住雅有風軌大小和從寺給僧足旻安貧好學與同寺法雲禪岡法關稟學柔次遠亮四公經論夕則合被而臥晝則假衣而行往返諮詢不避炎雪其精力篤課如此大明數論究統經律原始要終望表知裏內鑒諸己旁啓同志前疑往結靡不氷泮雖命世碩學有是非之辯旻居中振發曾無壅滯光緒既著風猷弘遠齊文惠帝竟陵王子良深相貴敬請遺連接尚書令王儉延請僧宗講涅槃經旻叩問聯環言皆摧敵儉曰昔竺道生入長安姚興於逍遙園見之使難道融義往復百翻言無不切衆皆覩其風神服其英秀今此旻法師超悟天體性極照窮言必典詣能

使前無橫陣便是過之遠矣文宣嘗請柔次二法師於普弘寺共講成實大致通勝冠蓋成陰旻於末席論議詞旨清新致言宏邈往復神應聽者傾屬次公乃揮麈尾而歎曰老夫受業於彭城精思此之五聚有十五番以爲難窟每恨不逢勍敵必欲研盡自至金陵累年始見竭於今日矣且試思之晚講當答及晚上講裁復數交詞義遂壅次公動容顧四座曰後生可畏斯言信矣年二十六永明十年始于興福寺講成實論先輩法師高視當世排競下筵其會如市山棲邑寺莫不掩扉畢集衣冠士子四衢輻輳坐皆重膝不謂爲進言雖竟日無起疲倦皆仰之如日月矣希風慕德者不遠萬里相造自晉宋相承凡論議者多高談大語競相誇罩及旻爲師範稜落秀上機變如神言氣典正座無洪聲之侶重以性多謙讓未嘗以理勝加人處衆澄眸如入禪定其爲道俗所推如此時人稱曰析剖磐隱通古無例條貫始終受者易悟庶方蕩諸異論大同正法矣於是名振日下聽衆千餘孜孜善誘曾無告倦晉安太守彭城劉業嘗

謂旻曰法師經論通博何以立義多儒答曰宋世貴道生頓悟以通經齊時重僧柔影毗曇以講論貧道謹依經文文元則元文儒則儒耳時竟陵王世子蕭昭胄出守會稽有要旻共往征虜別之旻曰吾止講席相識未嘗修詣聞其得郡便狼狽遠別意所不欲衆因是亦止永元元年勅僧局請三十僧入華林園夏講僧正擬旻爲法主旻止之或曰何故答曰此乃內潤法師不能外益學士非謂講者由是譽傳遐邇名動京師瑯琊王仲寶吳人張思光學冠當時清貞獨絕並投分請交申以縞帶年立之後頻事開解蔚爲宗匠九部五時若指諸掌元理伏難坦然夷易故緇素結轍華鄙邀延復屯萃矣時有令聞夙成負先來之風者年素望懷新舊之恥設伏者比肩翹關者間出旻隨方領會弘量有餘皆銜璧輿櫬嚮然風靡者一人而已值齊曆横流道屬昏詖時寵小人世嫉君子因避地徐部仍受請入吳法輪繼轉勝幢屢建皆隨根獲潤有聞南北皇梁膺運乃翻然自遠言從帝則以天監五年遊於都輦天子禮接下筵亟深睠

悅敕僧正慧超銜詔到房欲屈與法寵法雲汝南周捨等入華林園道義自茲已後優位日隆六年制注般若經以通大訓朝貴皆思弘厥典又請京邑五大法師於五寺首講以旻道居其右迺眷帝情深見悅可因請爲家僧四事供給又勑於惠輪殿講勝鬘經帝自臨聽仍選才學道俗釋僧智僧晃臨川王記室東莞劉勰等三十人同集上定林寺抄一切經論以類相從凡八十卷皆令取衷於旻十一年春忽感風疾後雖小間心猶忘誤言語遲蹇旻曰自登座講說已二十年如見此病例無不復講事盡矣乃修飾房內隔立道場日夜禮懺後吳郡太守張充吳興太守謝覽各遣僚佐至都表上延請有敕給船仗資糧發遣二郡迎候舟檝滿川京師學士雲隨霧合中途守宰莫不郊迎晉陵太守蔡樽出候門迎之歎曰昔仲尼素王於周今旻公又素王於梁矣天監末年下敕于莊嚴寺建八座法輪講者五僧以年臘相次旻最處後衆徒彌盛莊嚴講堂宋世祖所立欒櫨增映延袤遐遠至於是日不容聽衆執事啓聞有敕聽停講

五十日悉移窻戶四出簷霤又進給牀五十張猶爲迫迮桄桯摧折日有十數得人之盛皆此類焉旻因捨什物嚫施擬立大堂慮未周用待庫生長傳付後僧又于簡靜寺講十地經堂宇先有五間慮有迫迮又于堂前權起五間合而爲一及至就講寺內悉滿斯感化之來殆非意矣少與齊人張融謝朓友善天下才學通人莫不致禮雖居重名不嘉榮勢閑處一室簡通豪右衆人多恨之惟吳郡陸倕博學自居名位通顯早崇禮敬旻亦密相器重時爲太子中庶賓從到房旻稱疾不見倕欣然曰此誠弟子所望也人皆推倕之愛名德也彌重旻之不趣於世曁普通之後先疾連發彌懷退靜夜還虎丘人無知者時蕭昂出守吳興欲過山展禮山主智遷先知以告旻旻曰吾山藪病人無事見貴二千石及蕭至旻從後門而遁其年皇太子遣通事舍人何思澄銜命致禮贈以几杖鑪奩褥席麈尾拂扇等五年下敕延還移住開善使所在備禮發遣不得循常以稽天望於路增劇未堪山寺權停莊嚴因遂彌留以至大漸良醫上藥

備於寺內中使叅候相望馳道以大通八年二月一日清旦卒于寺房春秋六十一天子悲惜儲君嗟惋勑以其月六日窆於鍾山之開善墓所喪事大小隨由備辦隱士陳留阮孝緒爲著墓誌弟子智學惠慶等建立三碑其二碑皇太子湘東王並爲製文樹於墓側徵士何引著文立於本寺其所著論疏雜集四聲指歸詩譜決疑等百有餘卷流世

法雲

按續高僧傳法雲姓周氏義興陽羡人晉平西將軍處之七世孫也母吳氏初產坐草見雲氣滿屋因以名之七歲出家更名法雲從師住莊嚴寺爲僧成元趣寶亮弟子而儁朗英秀卓絕時世年十三始就受業太昌僧宗莊嚴僧達甚相稱讚寶亮每曰我之神明殊不及也方將必當棟梁大法矣齊永明中僧柔東歸於道林寺發講雲諮決累日詞旨激揚衆所歎異年小坐遠聲問難敘命置小牀處之於前共盡往復由是顯名與同寺僧旻等年臘齊名譽曾觀長樂寺法調講論出而顧曰震旦天子之都衣冠之富動

靜威儀勿易爲也前後法師或有詞無義或有義無詞或俱有詞義而過無威儀今日法座俱已闕矣皆由習學不優未應講也及年登三十建武四年夏初於妙音寺開法華淨名二經序正條源羣分名類學徒海湊四衆盈堂僉謂理由言盡紙卷空存及至爲賓搆擊縱橫比類紛綸機辯若疾風應變如行雨當其鋒者罕不心瞀賓主吝嗟朋僚胥悅時人呼爲作幻法師矣講經之妙獨步當時齊中書周顒瑯琊王融彭城劉繪東莞徐孝嗣等一代名貴並投莫逆之交孝嗣每日見雲公俊發自顧缺然而性靈誠孝勞於色養及居母憂毀瘠過禮累日不食殆不勝衣僧旻謂曰聖人制禮賢者俯就不賢者企及且毀不滅性尚出儒宗況佛有至言欲報生恩近則時奉顏儀使物生悅遠則啓發菩提以導神識又云恩愛重賊不可寬放寬放此者及所親愛墮于惡道惟有智者以方便力善能治制則恵兼存沒入諸善趣矣宜思遠理使有成津何可恣情同於細近耶雲乃割哀情微進飲粥永元元年曾受毗陵郡請道俗傾家異端

畢集弘振風猷道被京城鼓舞知歸巾褐識反及梁氏高臨甚相欽禮天監二年勑使長名出入諸殿影響弘通之端贊揚利益之漸皇高亟延義集未曾不敕令雲先入後下詔令時諸名德各撰誠實義疏雲乃經論合撰有四十科爲四十二卷俄尋究了又勑于寺三遍敷講廣請義學充諸堂宇勑給傳詔車牛吏力皆備足焉至七年制注大品朝貴請雲講之辭疾不赴帝云弟子既當今日之位法師是後來名德流通無寄不可不自力爲講也因從之尋又下詔禮爲家僧資給優厚敕爲光宅寺主創立僧制雅爲後則皇太子留情內外選請十僧入于元圃經於兩夏不止講經而亦懸談文外雲居上首徧加供施自從王侯逮於榮貴莫不欽敬至於吉凶慶弔不避寒暑時人頗謂之遊俠而動必弘法不以此言間懷中書郎順陽范縝著神滅論羣僚未詳其理先以奏聞有敕令雲答之以宣示臣下雲乃遍與朝士書論之文采雖異而理義倫通天監末年欲報施主之恩于秣陵縣同下里中造寺一所敕以法師建造可仍以法

師爲名卽禪岡之西山也郊郭內地實爲爽塏結宇孤巖北面城市懷澗隱嶺窮野人之致終日談論曾無休廢天監將末扶南國獻經三部敕雲譯之詳決梁梵皆理明意顯狀若親承帝抄諸方等經撰受菩薩戒法構等覺道場請草堂寺慧約法師以爲智者躬受大戒自持莊嚴自茲厥後王侯朝士法俗傾都或有年臘過于智者皆望風偃附啓受戒法雲曰戒終是一先已同稟令重受者誠非所異有若趨時于是固執帝累勸奬每加說喻答曰當先發願若得相應然後從受雲欲發起中表菩提之心捨己身外䞋施之物通啓于華林園光華殿設千僧大會分此諸物爲五種功德上帝隨喜警梵從時鏘金侯旭百和氤氳衆伎繁會觀者傾城莫不稱歎普通六年敕爲大僧正於同泰寺設千僧會廣集諸寺知事及學行名僧羯磨拜授置位羽儀衆皆見所未聞得未曾有爾後雖遘疾時序而講說無廢及于扶接登座疲劇乃止至御幸同泰開大涅槃敕許乘輿上殿凭几聽講及遭父憂由是疾篤至于大漸以大通三年三月

二十七日初夜卒于住房春秋六十有三二宮悲惜爲之流慟敕給東園祕器凡百喪事皆從王府下敕令葬定林寺側太子中庶瑯琊王筠爲作銘誌弟子周長引等有猶子之慕創造二碑立於墓所湘東王蕭繹各爲製文初雲年在息慈雅尚經術于妙法華研精累思品酌理義始末照覽乃往幽巖獨講斯典豎石爲人松葉爲拂自唱自導兼通難解所以垂名梁代誠績有聞而文疏稠疊前後繁映致依講誦有阻恆功嘗于一寺講散此經忽感天華狀如飛雪滿空而下延于堂內升空不墜訖講方去有保誌神僧道超方外罕有得其情者與雲互相敬愛呼爲大林法師每來雲所輒停住信宿嘗言欲解師子吼請法師爲說即爲剖析誌便彈指讚曰善哉微妙微妙矣儀同陳郡袁昂云有常供養僧學雲法華日夜發願望得慧解忽夢見一僧曰雲法師燈明佛時已講此經那可卒敵也每於講次有送錢物乞誦經者多獲徵應又得夢如別記述夷陵縣漁人於網中得經一卷是泥洹四相品末題云宋元徽二年王寶勝敬造

奉光宅寺法雲法師以事勘校時雲年始十歲名未遠布寺無光宅而此品正則初云弘法次斷魚肉驗今意行頗用相符其有機神變化人莫敢競其類者雲得此告彌深弘演云爾

智藏

按續高僧傳智藏姓顧氏本名淨藏吳郡吳人少傳矅之八世孫也高祖彭年司農卿曾祖淳錢唐令祖瑤之員外郎父暎奉朝請早亡其母嘗夢繞吳城一帀密雲四布而天中開朗衆星墜地取而吞之因而有娠焉及生藏也少而聰敏常懷退讓果食衣服爰及威儀皆新華先讓而處下末由此聲譽鄉閭敬而尚重年十六代宋明帝出家以泰初六年敕住興皇寺師事上定林寺僧遠僧祐天安寺弘宗藏稟依訓範敬義弘隆遇師疾甚不食多日藏亦從之待師進飮藏還進飮乃至平復方從師好自是戒德堅明學業通奧衆所知識超于夷等當時柔次二公元宗蓋世初從受學挹酌經論統辯精理及其開闡延敵莫能涉其津者藏洞曉若神微言每吐預有比蹤罔不

折伏于是二僧歎揖自以弗及之也齊太尉文憲王公深懷欽悅爰請安居常歎相知之晚太宰文宣王建立正典紹隆釋教將講淨名選窮上首乃招集精解二十餘僧探授符策乃得於藏年臘最小獨居末坐敷述義理罔或抗衡道俗翕然彌崇高譽先是會稽慎法師志欲宣通妙法乃請文宣方求講匠以藏名稱普聞允當僉屬遂流連會稽多歷年祀服膺鼓篋實繁有徒但以律部未精重遊京輦信同瓶瀉有似燈傳俄而十誦明了諸部博究未還吳郡道流生地也學人裹糧隨之不少永元二年重遊禹穴居法華山繼衆弘業及齊德將謝王室大騷天地既閉經籍道廢遂翻然高舉欲終焉禹穴逮有梁革命大弘正法皇華繼至方遊京輦天子下禮承修榮貴莫不來敬聖僧寶誌遷神窀穸于鍾阜於墓前建塔寺名開善敕藏居之初藏未受具戒遇誌於定林上寺遂推令居前垂示崇敬之迹識知德望有歸告之先見矣時梁武崇信釋門宮闕恣其遊踐主者以負扆南面域中一人議以御座之法惟天子所昇沙門一不

霑預藏聞之勃然厲色卽入金門上正殿踞法座抗聲曰貧道昔爲吳中顧郎尚不慙御榻況復祖定光金輪釋子也郎拂衣而起高岸釋門皆此類也藏神寓凝隔風韻清高其應物也汲汲然如有不足可謂望儼卽溫君子之變者矣自現處巖岫晦形人世又於寺外山曲別立頭陀之舍六所並是茅茨容膝而已皇太子聞而遊覽焉各賦詩而返嘗宿靈曜寺夜漸用心見有金光照曜一室洞明人問其故答曰此中奇妙未可得言是日遭疾至于大漸帝及儲君中使相望四部白黑日夜參候敕爲建齋手制願文幷繼以醫藥而天乎不憖惟增不降臨終辭色詳正遺言惟在弘法以普通三年九月十五日卒於寺房春秋六十有五敕葬獨龍之山赴送盈道同爲建碑墳所新安太守蕭機製文湘東王繹製銘太子中庶子陳郡殷鈞爲立墓誌初藏嘗夢見金粟如來入室共談執二麈尾其一寶裝其一者素畱素者與藏先有墅姥者工相人也言人吉凶百不失一謂藏曰法師聰辨蓋世天下流名但恨年命不長可至三十一矣

時年二十有九聞斯促報講解頓息竭精修道發大誓願不出寺門遂探經藏得金剛般若受持誦讀畢命奉之至所厄暮年香湯洗浴淨室誦經以待死至俄而聞空中聲曰善男子汝往年三十一者是報盡期由般若經力得倍壽矣藏後出山試過前相者乃大驚起曰何因尚在世也前見短壽之相今了無一沙門誠不可相矣藏問今得至幾答云色相骨法年六十餘藏曰五十知命已不爲夭況復過也乃以緣由告之相者欣服竟以畢年辭世終如相言

慧澄（附慧朗　慧略　法生　慧武）

按續高僧傳慧澄姓蘭氏番禺高要人十四出家依和尚道達住隨喜寺而在性貞苦立素齋戒魚肉葷辛畢世未視當齊氏之季百工輟業澄閉戶禮誦不修聞達天監初建開闡學校白黑樂求皆得其志澄深懷願望以日爲歲世始廓清南路猶梗負笈躊躕欲前未進親舊諫曰何不就饒聚糧貨待路好通爲爾栖栖橫生憂苦澄曰榮華賄貨此何見關日月如電時不待人耳于是間關寄託遂至京室憩莊嚴寺

仍從僧旻以申北面勤苦下帷專攻一事且經且律或數或論十餘年中鉤深索隱猶晦迹下筵而名聞日遠桂陽王蕭象聞風欽悅延請入第頂禮歸依求屆講說親自餐服遂使遠近投集聞者斐然後桂陽出鎮南岳請與同行瀟湘道俗重增歸敬法席繼興善誘忘倦澄以違親歲久逝暫定省而番禺四衆向風欽德迎請重疊年年轉倍以普通四年隨使南返中途危阻素情無憚食值饑客合盤施之船人更辦不肯復受若見單薄解衣賑之及至南海復停隨喜七衆屯結其會如林讚請法施頻仍累迹理喻精微淺深無隱新舊學望如草偃焉於斯五載法利無限未及旋都遇疾而卒春秋五十有二即大通元年也

時復有慧朗慧略法生慧武等皆從僧旻受學雖復廣綜諸部並以成實擅名朗居貧好學博達多通久當師匠巧於傳述略聰明儁警宣講有則品別支條分籍甚有嘉譽生尋訪異聞博述經論銓次祕奧物益奇之武振揚文義省約不繁宣流未廣蘭摧中葉年三十餘卒

法申（附道達　惠命）

按續高僧傳法申本姓呂任城人也祖世寓居青州申幼出家夙懷儒素廣學經論妙思獨遠彌歷年祀規空畫有日夜惆悵隱士平原明曇聊嘲之曰三陽在節明辰淑景何不飲美酒賦新詩而終日竟歲瞪視四壁百年俄頃知得成儒素否答曰蓋是平生鄙好何論得失頃之而大明成論譽美州鄉值宋太始之初莊嚴寺法集敕請渡江住安樂寺累當師匠道俗欽賞建元之中遭本親遠喪道途迴阻有礙北歸因爾屏絕人事杜塞講說逮齊竟陵王蕭子良永明之中請二十法師弘宣講授苦相徵屈辭不獲免當斯之盛無與友者兼又淳厚仁惠不出厲言安閑守素不狎人世以天監二年卒春秋七十有四時復有道達惠命並以勤學顯名達姓裴河東聞喜人住廣陵永福精舍少以孝行知名拯濟危險道潤江瀆永明中爲南兗州僧正在職廉潔雅有治才罷任之日惟有故紙五束惠命廣陵人住安樂寺開濟篤素專以成實見知

僧伽婆羅

（附曼陀羅　道命）

按續高僧傳僧伽婆羅梁言僧養亦云僧鎧扶南國人也幼而穎悟早附法律學年出家偏業阿毗曇論聲榮之盛有譽海南具足已後廣習律藏勇意觀方樂崇開化聞齊國弘法隨舶至都住正觀寺爲天竺沙門求那跋陀之弟子也復從跋陀研精方等未盈炎燠博涉多通乃解數國書語值齊曆亡墜道教陵夷婆羅靜潔身心外絕交故擁室棲閑養素資業大梁御寓搜訪術能以天監五年被勑徵名於揚都壽光殿華林園正觀寺占雲館扶南館等五處傳譯訖十七年都合一十一部四十八卷卽大育王經解脫道論等是也初翻經日於壽光殿武帝躬臨法座筆受其文然後乃付譯人盡其經本勑沙門寶唱惠超僧智法雲及袁曇允等相對疏出華質有序不墜譯宗天子禮接甚厚引爲家僧所司資給道俗改觀婆羅不畜私財以其嚫施成立住寺太尉臨川王宏接遇隆重普通五年因疾卒於正觀春秋六十有五梁初又有扶南沙門曼陀羅者梁言弘弱大齎梵本遠

來貢獻敕與婆羅共譯寶雲法界體性文殊般若經三部合一十一卷雖事傳譯未善梁言故所出經文多有隱質太清中湘東王記室虞孝敬者學周內外撰內典博要三十卷該羅經論條貫釋門諸有要事備皆收錄頗同皇覽類苑之流渚宮陷沒便襲染衣更名道命流離關輔亦有著述云

智順

按高僧傳智順本姓徐瑯琊臨沂人年十五出家事鍾山延賢寺智度爲師少而聰穎篤志過人故雖年在息慈而學功已積及受具戒秉禁無疵陶練衆經而獨步於涅槃成實講說徒衆常數百餘人嘗以事生非慮頗致坎折而貞素確然其徽無點齊竟陵文宣王特深禮異爲修冶城寺以居之司空徐孝嗣亦崇其行解奉以師敬及東昏失德孝嗣被誅子緄逃竄避禍順身自營護卒以獲免緄後重加賫俸一無所受嘗有夜盜順者淨人追而擒之順留盜宿於房內明旦遣以錢絹喻而遣之其仁洽篤恕如此後東遊禹穴止於雲門精舍法輪之盛復見江左順爲人

虛靜恭恪形器若神風軌清嚴動無失措故士庶瞻禮常有懼焉以天監六年卒於山寺春秋六十一初順之疾甚不食多日一時中竟忽索齋飯弟子曇和以順絕穀日久密以半合米雜煮以進順順咽而還吐索水洗漱語和云汝永出雲門不得還住其執節精苦皆此之類臨終之日房內頗聞異香亦有見天華天蓋者遺命露骸空地以施蟲鳥門人不忍行之乃窆於寺側弟子等立碑頌德陳郡袁昂製文法華寺釋惠舉又爲之墓誌順所著法事讚及受戒弘法記皆行於世

寶亮（附道明　僧成　僧寶）

按高僧傳寶亮本姓徐氏其先東莞胄族晉亂避地於東萊掖縣亮年十二出家師青州道明法師明亦義學之僧名高當世亮就業專精一聞無失及具戒之後便欲觀方弘化每惟訓育有本未能遠絕緣累明謂曰沙門去俗以宣通爲理豈可拘此愛網使吾道不東乎亮感悟因此客遊年二十一至京師居中興寺袁粲一見而異之粲後與明書曰頻見亮公非

常人也比日聞所未聞不覺歲之將暮珠生合浦魏人取以照車璧在邯鄲秦王請以華國天下之寶當與天下共之非上人貴州所得專也自是學名稍盛及本親喪亡路阻不得還北因屏居禪思杜絕人事齊竟陵文宣王躬自到房請爲法匠亮不得已而赴文宣接足恭禮結菩薩四部因緣後移憩靈味寺于是續講衆經盛於京邑講大涅槃凡八十四遍成實論十四遍勝鬘四十二遍維摩二十遍其大小品六遍法華十地優婆塞戒無量壽首楞嚴遺教彌勒下生等亦各近十遍黑白弟子三千餘人諮稟門徒常盈數百亮爲人神情爽岸俊氣雄逸及開章命句鋒辯縱橫其有問論者或豫蘊重關及亮之披解便覺宗旨渙然忘其素蓄今上龍興尊崇正道以亮德居時望亟延談說亮任性率直每言輒稱貧道上雖意有間然而欽挹其神天監八年初敕亮撰涅槃義疏十餘萬言上爲之序曰非言無以寄言言卽無言之累累言則可以息言言息則諸見競起所以如來乘本願以託生現慈力以應化離文字以設教忘心相

以通道欲使珉玉異價涇渭分流制六師而正四倒反八邪而歸一味折世智之角杜異人之口導求珠之心開觀象之目救燒灼於火宅拯沉溺於浪海故法雨降而燋種受榮慧日升而長夜蒙曉發迦葉之悱憤吐眞實之誠言雖復二施等於前五大陳於後三十四問參差異辯方便勸引各隨意答舉要論經不出兩途佛性開其本有之源涅槃明其歸極之宗非因非果不起不作義高萬善事絕百非空空不能測其眞際元元不能窮其妙門自非德均平等心合無生金牆玉室豈易入哉有青州沙門釋寶亮者氣調爽拔神用俊舉少貞苦節長安法忍者年愈篤覩齒不衰流通先覺孜孜如也後進晚生莫不依仰以天監八年五月八日敕亮撰大涅槃義疏以九月二十日訖光表微言讚揚正道連環既解疑網云除條流明悉可得略言朕從容暇日將欲覽焉聊書數行以爲記別云爾亮福德招感供施累積性不蓄金皆散營福業身沒之後房無畱財以天監八年十月四日卒於靈味寺春秋六十有六葬鍾山之南立碑墓

所陳郡周興嗣廣陵高爽並爲製文刻于兩面弟子法雲等又立碑寺內文宣圖其形像於普弘寺焉時高座寺僧成曠野寺僧寶亦並齊代法匠寶又善三元爲貴遊所重

法通（附智進）

按高僧傳法通本姓褚氏河南陽翟人晉安東將軍揚州都督硩之八世孫也家世衣冠禮義相襲通幼而岐穎聰悟絕倫年十二出家遊學三藏專精方等大品法華尤所研密年未登立便爲講匠學徒雲聚千里必集後踐迹京師初止莊嚴後憩定林上寺棲閑隱素履道惟勤希風影附者復盈山室齊竟陵文宣王丞相文獻王皆紆貴慕德親承頂禮陳郡謝舉吳國陸杲潯陽張孝秀並策步山門稟其戒法白黑弟子七千餘人晦迹鍾阜三十餘載坐禪誦念禮懺精苦至天監十一年六月十日便覺不豫語弟子云我止可至九月二十間耳到九月十四日見兩居士皆執白拂來向牀前便次第出去至十七日忽漫語云檀越不相識何處來耶弟子曇智問意故答云有

一人著朱衣戴幘擎木箱底在牀前至二十日見佛像作兩行來通合掌良久侍疾者但聞異香竟不測其意通乃密向同意慧彌說之至二十一日索香湯洗浴竟仍作禮還臥叉手當胷正中時卒春秋七十仍葬於寺南弟子靜深等立碑墓側陳郡謝舉蘭陵蕭子雲並爲製文刻於兩面時定林上寺復有沙彌智進本閹人清信篤至遂出家苦節嘗頭陀至山東宿於樹下有虎來摩其頭見進端坐無擾跪之而去爾後每獨行獨坐常見青馬一匹衞其左右

慧集

按高僧傳慧集本姓錢吳興於潛人年十八於會稽樂林山出家仍隨慧基法師受業爲性愨實言無華綺而學勤昏曉未嘗懈息後出京止招提寺復遍歷衆師融冶異說三藏方等並皆綜達廣訪大毗婆沙及雜心揵度等以相讎校故於毗曇一部擅步當時凡碩難堅疑並爲披釋海內學賓無不畢至每一開講負袠千人沙門僧旻法雲並名高一代亦執卷請益今上深相賞接每請開講以天監十四年還至烏

程遘疾而卒春秋六十著毘曇大義疏十餘萬言盛行於世

曇斐（附法藏　明慶）

按高僧傳曇斐本姓王會稽剡人少出家受業於惠基法師性聰敏素著領牒之稱其方等深經皆所綜達老莊儒墨頗亦披覽後東西稟訪備窮經誥之旨居於鄉邑法華臺寺講說相仍學徒成列斐神情爽發志用清元故於小品淨名尤成獨步加又談吐蘊藉辭辯高華席上之風見重當時梁衡陽孝王元簡及隱士廬江何引皆遠挹徽猷招延講說吳國張融汝南周顒顒子捨等並結知音之狎焉以天監十七年卒于寺春秋七十有六其製作文辭亦頗見於世初斐有譽江東被敕爲十城僧主符旨適行未拜便化厥土僧尼倍懷戀德斐同縣南巖寺有沙門法藏亦以戒素見稱喜放救生命興立圖像時餘姚縣有明慶比丘與斐同時致譽慶本姓鄭氏戒行嚴潔學業清美本師事炎公以弘實弟子師資三業並見重東南

寶唱

按續高僧傳寶唱姓岑氏吳郡人卽有吳建國之舊壤也少懷恢敏清貞自蓄顧惟隻立勤田爲業資養所費終於十畝至於旁求傭書取濟寓目疏略便能强識文彩鋪贍義理有聞年十八投僧祐律師而出家焉祐江表僧望多所著述唱旣始陶津經律諮稟承風建德有聲宗嗣住莊嚴寺博採羣言酌其精理又惟開悟士俗要以通濟爲先乃從處士顧道曠呂僧智等習聽經史莊易略通大義時以其遊涉世務謂有俗志爲訪家室執固不迴將及三十天廕旣崩喪事云畢建武二年擺撥常習出都專聽涉歷五載又中風疾會齊氏云季遭亂入東遠至閩越討論舊業天監四年便還都下乃敕爲新安寺主帝以時會雲雷遠近清晏風雨調暢百穀年登豈非上資三寶中賴四天下藉神龍幽靈叶贊方乃福被黔黎歆茲厚德但文散羣部難可備尋下敕令唱總撰集錄以擬時要或建福禳災或禮懺除障或饗接神鬼或祭祀龍王部類區分近將百卷八部神名以爲三卷包

括幽奧詳略古今故諸所祈求帝必親覽指事祠禱多感威靈所以五十許年江表無事兆民荷賴緣斯力也天監七年帝以法海浩瀚淺識難尋敕莊嚴僧旻於定林上寺纘衆經要抄八十八卷又敕開善智藏纘衆經義理號曰義林八十卷又敕建元僧朗注大般涅槃經七十二卷並唱奉別勅兼贊其功綸綜終始緝成部袠及簡文之在春坊尤耽內教撰法寶聯璧二百餘卷別令寶唱綴比區別其類徧略之流帝以佛法沖奧近識難通自非才學無由造極又勅唱自大教東流道門俗士有敘佛理著作弘義並通鳩聚號曰續法輪論合七十餘卷使夫迷悟之賓見便歸信深助道法無以加焉又撰法集一百三十卷並唱獨專慮纘結成部上既親覽流通內外十四年敕安樂寺僧紹撰華林佛殿經目雖復勒成未愜帝旨又敕唱重撰乃因紹前錄注述合離甚有科據一袠四卷雅愜時望遂勅掌華林園寶雲經藏搜求遺逸皆令具足備造三卷以用供上緣是又勅撰經律異相五十五卷飯聖僧法五卷帝又注大品經五十

卷於時佛教隆盛無得稱焉道俗才華互陳文理自武帝膺運時年三十七在位四十九載深以庭蔭早傾常懷哀慼每歎曰雖有四海之尊無由得伸罔極故留心釋典以八部般若爲心良田是諸佛由生又卽除災滌累故收採衆經躬述注解親臨法座講讀敷弘用此善因崇津靈識頻代二皇捨身爲僧給使洗濯煩穢仰資冥福每一捨時地爲之震相繼齋講不斷法輪爲太祖文皇於鍾山竹澗建大愛敬寺結構伽藍同尊園寢經營彫麗奄若天宮千有餘僧四事供給又爲獻太后於青溪西岸建陽城門路東起大智度寺殿堂宏敞寶塔七層房廊周接華果間發五百諸尼四時講誦又以大通元年於臺城北開大通門立同泰寺樓閣臺殿則宸宮九級浮圖迴張雲表山樹園池沃蕩煩積其年三月六日帝親臨幸禮懺敬接以爲常准卽捨身之地也雖億兆務殷而卷不輟手披閱內外經論典墳恆以達曙爲則帝前後集百有餘卷著通史書苑數千卷唱當斯盛世頻奉璽書預參翻譯初唱天監九年先疾復動便發二願

遍尋經論使無遺失搜括列代僧錄創區別之撰爲部袠號曰名僧傳三十一卷至十三年始就條列後不測其終

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十四卷目錄

僧部列傳十

梁二

僧護　法悅

僧盛（附法欣　智敞　法囧　僧護　僧韶）

慧簡　道融

僧韶（附法朗　法亮）　智欣

法護（附智遠　僧達）　慧超

慧約
曇准（附智深）
僧喬（附僧整　寶淵　慧濟　慧紹）
明徹
道宗（附法敞）
僧詢（附道遂　道標）
僧遷
慧勝（附慧初）
法聰
僧密
道超（附慧安）
慧開（附曇儁）
法開
寶淵（附法文　法度　法護　道興）
慧超
僧副
道珍（附法歸　慧景）
法常
法京
法懍

神異典第一百三十四卷

僧部列傳十

梁二

僧護

按高僧傳僧護本會稽剡人也少出家便尅意苦節戒行嚴淨後居石城山隱嶽寺寺北有青壁直上數十餘丈當中央有如佛燄光之形上有叢樹曲幹垂陰護每經行至壁所輙見光煥炳聞絃管歌讚之聲於是擎爐發誓願博山鐫造十丈石佛以敬擬彌勒

千尺之容使凡厥有緣同覩三會以齊建武中招結道俗初就彫剪疏鑿移年僅成面樸頃之護遘疾而亡臨終誓曰吾之所造本不期一生成辦第二身中其願克果後有沙門僧淑纂襲遺功而資力莫由未獲成遂至梁天監六年有始豐令吳郡陸咸罷邑還國夜宿剡溪值風雨晦冥咸危懼假寐忽夢見三道人來告云君識信堅正自然安隱有建安殿下感患未瘳若能治剡縣僧護所造石像得成就者必獲平豫冥理非虛宜相開發也咸還都經年稍忘前夢後出門乃見一僧云聽講寄宿因言去歲剡溪所屬建安王事猶憶此不咸當時矍然答云不憶道人笑曰宜更思之仍即辭去咸悟其非凡乃倒屣諮訪追及百步忽然不見咸豁爾意解具憶前夢乃剡溪所見第三僧也咸即馳啓建安王王即以上聞勅遣僧祐律師專任像事王乃深信益加喜踴充遍抽捨金貝誓取成畢初僧祐未至一日寺僧慧逞夢見黑衣大神翼從甚壯立于龕所商略分數至明旦而祐律師至其神應若此初僧護所創鑿龕過淺乃鏟入五丈

更施頂髻及身相克成鎣磨將畢夜中忽當萬字處色赤而隆起今像胷萬字處猶不施金薄而赤色在焉像以天監十二年春就功至十五年春竟坐軀高五丈立形十丈龕前架三層臺又造門閣殿堂并立衆基業以充供養其四遠士庶並提挾香華萬里來集供施往還軌迹填委自像成之後建安王所苦稍瘳今年已康復王後改封今之南平王是也

法悅

按高僧傳法悅者戒素沙門也齊末敕爲僧主止京師正覺寺敦修福業四部所歸悅嘗聞彭城宋王寺有丈八金像乃宋王車騎徐州刺史王仲德所造光相之奇江右稱最州境或應有災祟及僧尼橫延釁戾像則流汗汗之多少則禍患之濃淡也宋泰始初彭城北屬羣虜共欲遷像遂至萬夫竟不能致齊初兗州數郡欲起義南附亦驅逼衆僧助守營壍時虜帥蘭陵公攻陷此營獲諸沙門於是盡執二州道人幽縶囹裏遣表僞臺誣以助亂像時流汗舉殿皆濕時僞梁王諒鎮在彭城亦多少信向親往像所使人

拭之隨拭隨出終莫能止王乃燒香禮拜至心誓曰衆僧無罪弟子自當營護不使罹禍若幽誠有感願拭汗卽止于是自手拭之隨拭卽燥王具表其事諸僧皆見原免悅既欣覩靈異誓願瞻禮而關禁阻隔莫由克遂又昔宋明皇帝經造丈八金像四鑄不成於是改爲丈四悅乃與白馬寺沙門智靖率合同緣欲造丈八無量壽像以伸厥志始鳩集金銅屬齊末世道凌遲復致攉斥至梁方以事啓聞降勅聽許并助造光趺材官工巧隨用資給以梁天監八年五月三日於小莊嚴寺營鑄匠本量佛身四萬斤銅融瀉已竭尚未至胷百姓送銅不可稱計投諸爐冶隨鑄而模內不滿猶自如先又馳啓聞勅給功德銅三千斤臺內始就量送而像處已見羊車傳詔載銅爐側於是飛韛消融一鑄便滿甫爾之間人車俱失比臺內銅出方知向之所送信實靈感工匠喜踊道俗稱讚及至開模量度乃踊成丈九而光相不差又有大錢二枚猶見在衣絛竟不銷鑠並莫測其然尋昔量銅四萬准用有餘後益三千計闕未滿而祥瑞冥密

出自心圖故知神理幽通殆非人事初像素既成比丘道招常夜中禮懺忽見素所晃然洞明詳視久之乃知神光之異鑄後三日未及開模有禪師道度梁高僧也捨其七條袈裟助費開頂俄而遙見二僧跪開像髻逼就覩之倏然不見時悅靖二僧相次遷化勅以像事委定林僧祐其年九月二十六日移像光宅寺是月不雨頗有埃塵及明將遷像夜有輕雲徧上微雨沾澤僧祐經行像所係念天氣遙見像邊有光燄上下如燈如燭幷聞楗椎禮拜之聲入戶詳視揜然俱滅防寺蔣孝孫亦所同見是夜淮中賈客並聞大航船下催督治橋有如數百人聲將知靈器之重豈人致焉其後更鑄光趺並有華香之瑞自葱河以左金像之最惟此一耳

僧盛（附法欣　智敞　法囧　僧護　僧韶）

按高僧傳僧盛本姓何建業人少而神性聰敏加又志學翹勤遂大明數論兼善衆經講說爲當時元匠又特精外典爲羣儒所憚故學館諸生常以盛公相脅天監中卒於靈曜寺春秋五十餘時有宋熈寺法

欣延賢寺智敞法同建元寺僧護僧韶皆比德同譽欣敞並善經論法同兼精律部韶護以毗曇著名

慧簡

按續高僧傳慧簡不知何許人梁初在道戒業弘峻殊奇膽勇荊州廳事東先有三間別齋由來屢多鬼怪時王建武臨治猶無有能住者惟簡是王君門師專任居之自住一間餘安經像俄見一人黑衣無目從壁中出便倚簡門上時簡目開心了但口不得語意念觀世音良久鬼曰承君精進故來相試今神邑不動豈復逼耶欻然還入壁中簡徐起澡漱禮誦訖還如常眠寐夢向人曰僕以漢末居此數百年爲性剛直多所不堪君誠淨行好人特相容耳於此遂絕簡住積載安隱如初若經他行猶無有人能住之者

道融

按續高僧傳道融梁初人住九江東林寺篤志沉博遊化己任會於江陵勸一家受戒奉佛爲業先有神廟不復宗事悉用給施融便撤取送寺因留設福至七日後主人母見一鬼持赤索欲縛之母甚惶懼乃

更請僧讀經行道鬼怪遂息融晚還廬山獨宿逆旅時天雨雪中夜始眠見有鬼兵其類甚衆中有鬼將帶甲挾刃形奇壯偉有持胡牀者乃對融前踞之便厲色揚聲曰君何謂鬼神無靈耶速曳下地諸鬼將欲加手融默稱觀世音聲未絕即見所住牀後有一大將可長丈餘著黃皮袴褶手捉金剛杵擬之鬼便驚散甲冑之屬碎爲塵粉融嘗於江陵勸夫妻二人俱受五戒後爲劫引夫遂逃走執妻繫獄遇融於路求哀請救融曰惟至心念觀世音更無信餘道婦人獄後稱念不輟因夢沙門立其前足蹴令去忽覺身貫三木自然解脫見門猶閉闇司數重守之計無出理還更眠夢見向僧曰何不早出門自開也既聞即起重門洞開便越席而出東南數里將値民村天夜闇冥其夫先逃夜行晝伏二忽相遇皆大驚駭草間審問乃其夫也遂共投商者遠避竟得免難

僧韶（附法朗　法亮）

按續高僧傳僧韶姓王齊國高安人幼願拔俗弱年從志斂服道俗恭敬師宗美姿質善舉止情性溫和

韻調清雅好弘經教名顯州壤專以毗曇擅業元徽之初始來皇邑住建元寺寬厚閑澹不妄交游宋季澆薄體裁無准物競目前榮枯俄頃韶閑房自守狀若無人及齊氏開泰禮教夙被白黑鑽仰講說頻仍後學知宗前修改觀毗曇一部化流海內諸聽之徒常有百數齊文慧及竟陵王蕭子良雅相欽禮清河崔慧親從北面諮承餘誨以天監三年卒於住寺春秋五十有八時建元又有法朗兼以慧學知名本姓沈氏吳興武康人家遭世禍因住建業大明七年與兄法亮被敕綰繼慧益出家初住藥王寺亮履行高潔經數修明朗稟性疎率不事威儀聲轉有聞義解傳舉集注涅槃勒成部袠而言謔調笑不擇交遊高人勝己少見齒錄並卒於天監中

智欣

按續高僧傳智欣姓潘丹陽建康人也稚而聰警稟懷變躁率爾形儀過無修整年七八歲世間近事經耳不忘曾入棲靜寺正值上講聞十二因緣義云生死輪轉無有窮已便慨然有離俗之志他日即就棲

靜僧審禪師求出家焉篤好博學多習近事師訓之曰觀汝神明人非率爾所可習學皆非奥遠何耶答曰欲廣其節目耳及具足後從東安寺道猛聽成實論四遍雖周未曾注記結袟而反亭然獨悟莫與爲羣不交當世無有因得參其門者也及至講說文義精悉四衆推服聽者八百餘人陳心序事貴在可解不務才華有異流俗客問未申酬答已罷皆美其豐贍名重四海齊永明末太子數幸東田攜諸內侍亟經進寺欣因謝病鍾山居宋熙寺確然自得不與富貴遊往行不苟合交不妄親賑施之物構改住寺以天監五年卒春秋六十一葬於山墓

法護（附智遠　僧達）

按續高僧傳法護姓張東平人初以廉直居性不耐貪叨年始十三而善於草隸其師道邕亦有清風撫其首曰觀汝意氣必能振發遺法及至受戒仍遭父憂居喪房內經涉四載不預法事禮畢羸瘠不堪隨衆宋孝建中來都遊觀住建元寺雅好博古多講經論常以毗曇命家弗尚流俗言去浮華不求適會趣

通文理從其學者百有餘人齊竟陵王總校元釋定其虛實仍於法雲寺建豎義齋以護爲標領解釋膠結每無遺滯物益懷之遠有曠度不交榮俗凡所遊往必皆名輩齊侍中陳畱阮韜光祿阮晦中書侍郎汝南周顒並虛心禮待未嘗廢也自從天子至于侯伯不與一人遊狎皎然獨坐勖勵門徒無營苟利惟以經數仁義存懷以天監六年卒於住所春秋六十有九時新安寺智遠天保寺僧達並以勤學有功遠幼懷清淨守志不競講說大乘好修福務達平和開

拓頗自矜尚

慧超

按續高僧傳慧超姓廉氏趙郡陽平人中原喪亂避難於鍾離之朝歌縣焉初生之夕神光照室幼而簡靜寡慾已有成人之符也八歲出家從臨淄縣建安寺沙門惠通通素無業術立行專樸超直心祗順奉敬無怠而外聽諸講內精學業時遇風雨艱辛泥路擁塞不以爲辭嘗寓坐有梵僧蓋不測之人也一見嗟異曰斯人若不爲五衆之傑則爲八州刺史兼叙

神光之瑞如符契焉遂廣採經部兼明數論並盡其深義朗若貫珠名僧勝集稠人廣座紛綸飛伏雍容模楷故早爲阜白挹其高軌後南遊江左住南澗寺僧宗見而善之受涅槃等經開拓條緒略通幽致歷閱衆師多所參涉偏以無量壽命家吏部謝籥每稱之曰君子哉若人也又善用俳諧尤能草隸兼習朱許又工占相自齊曆告終梁祚伊始超現病新林情存拯溺信次之間聲馳日下尋有別勅乃授僧正戒德內修威儀外潔凡在緇侶咸稟成訓天子給傳詔羊車局足健步衣服等供自聲教所被五部憲章咸稟風則帝以般若之義眞諦所宗偏令化導故諮質鋒起懸辨若流又經聚徒都治講菩提心義論談之暇夜分未寢忽見大力善神形甚都麗既而言曰當率集問緣共來飡受不言姓字於此告辭及就講之辰倏然滿座容貌瓌異莫有識者竟席便散其感迹徵異爲若此也加以性好山水亟異幽尋而翼從之聲聞於數里山人怪視惟見超身羆獵之徒莫不自息天監年中帝請爲家僧禮問殊積初戒典東流人

各傳受所見偏執妙法猶漏皇明御寓掇採羣經圓壇更造文義斯搆事類因果於此載明有詔令超受菩薩戒恭惟頂禮如法勤修上復齋居空室夢其勸行戒品面申讚悅時共延美而超鳴謙蹈禮好靜篤學從之遊處未覿慍喜之儀加以形過八尺腰帶十圍雍容高步當時譽顯帝又請於慧輪殿講淨名經上臨聽覽未啓莊嚴寺園接連南澗因構起重房若鱗相及飛閣穹隆高籠雲霧通碧池以養魚蓮構青山以棲羽族列植竹果四面成陰木禽石獸交横入出又羅列童侍雅勝王侯剖決衆情一時高望在位二十餘年晚以陵谷互遷世相難恃因自解免閉房養素以普通七年五月十六日遷神於寺房行路隕涕學徒奔赴凡厥喪事出皆天府門人追思德澤乃爲立碑湘東王繹陳郡謝幾卿各爲製文俱鐫墓所

慧約

按續高僧傳慧約字德素姓婁東陽烏傷人也祖世蟬聯東南冠族有占其塋墓者云後世當有苦行得道者爲帝王師焉母留氏夢長人擎金像令吞之又

見紫光繞身因而有孕便覺精神爽發思理明悟及誕載之日光香充滿身白如雪時俗因名爲靈粲故風鑒貞簡神志凝靜撫塵之歲有異凡童惟聚沙爲佛塔壘石爲高座七歲便求入學即誦孝經論語乃至史傳披文見意宅南有果園鄰童競採常以爲患乃捨己所得空拳而返鄉土以蠶桑爲業常懷悲惻由是不服縑纊季父喜畋獵化終不改常歎曰飛走之類去人甚遠好生惡死此情何別乃絕羶腥叔父遂避於他里恣行畋獵夢赤衣使者手持矛戟謂曰汝終日殺生菩薩教化又不能止捉來就死驚覺汗流旦便毀諸獵具深改前咎約復至常所獵處見麞鹿數十頭騰倚隨船若有愧謝者所居僻左不嘗見寺世崇黃老未聞佛法而宿習冥感心存離俗忽值一僧訪以至教彼乃舉手東指云剡中佛事甚盛因仍不見方悟神人至年十二始遊於剡徧禮塔廟肆意山川遠會素心多究經典宋泰始四年於上虞東山寺辭親翦落時年十七事南林寺沙門慧靜靜於宋代僧望之首律行總持爲特進顏延年司空何尚

之所重又隨靜住剡之梵居寺服勤就養年踰一紀及靜之云亡盡心喪之禮服闋之後却粒巖棲餌以松术蠲疾延華深有成益齊竟陵王作鎮禹穴聞約風德雅相歎屬時有釋智秀曇纖慧次等並名重當鋒同集王坐約既後至年夏未隆王便歛躬盡敬衆咸懷不悅之色王曰此上人方爲釋門領袖豈今日而相待耶故其少爲貴勝所崇也如此齊中書郎汝南周顒爲剡令欽服道素側席加禮於鍾山雷次宗舊館造草堂寺亦號山茨屈知寺任此寺結宇山椒疏壤幽岫雖邑居非遠而蕭條物外既冥賞素誠便有終焉之託顒歎曰山茨約至淸虛滿世齊太宰文簡公褚淵太尉文憲公王儉佐命一朝功高百代欽風味道共弘法教淵嘗請講淨名勝鬘儉亦請開法華大品淵遇疾晝寢見梵僧云菩薩當至尋有道人來者是也俄而約造焉遂豁然病愈即請受五戒齊給事中婁幼瑜少有學術約之族祖也每見輒起爲禮或問此乃君族下班何乃恭耶瑜曰菩薩出世方師於天下豈老夫致敬而已時人未喻此旨惟王文

憲深以爲然且約孝通冥感思歸逌返而二親喪亡並及臨訣孺慕嬰號不交人世積時停鄉以開慈道後還都又住草堂少傅沈約隆昌中外任攜與同行在郡惟以靜漠自娛禪誦爲樂異香入室猛獸馴階常入金華山採拮或停赤松澗遊止時逢宿火乍屬神光程異不思故略其事有道士丁德靜於館暴亡傳云山精所斃乃要大治祭酒居之妖猶充斥長山令徐伯超立議請約移居會未浹旬而神魅弭息後晝臥見二青衣女子從澗水出禮悔云夙障深重墮此水精晝夜煩惱卽授以歸戒自爾災怪永絕及沈侯罷郡相攜出都還住本寺恭事勤肅禮敬彌隆文章往復相繼晷漏以沈詞藻之盛秀出當時臨官涖職必同居府舍率意往來嘗以朱門蓬戶爲隔齊建武中謂沈曰貧道昔爲王褚二公供養遂居令僕之省檀越爲之當復入地矣天監元年沈爲尚書僕射啓勑請入省住十年臨丹陽尹無何而歎有憂生之嗟報曰檀越福報已盡貧道未得滅度詞旨悽然俄而沈殞故其預契未然皆此類也天監十一年始勑

引見事協心期道存目擊自爾去來禁省禮供優洽至十八年己亥四月八日天子發弘誓心受菩薩戒乃幸等覺殿降彫玉輿屈萬乘之尊申在三之敬暫屏袞服恭受田衣宣度淨儀曲盡誠肅於時日月貞華天地融朗大赦天下率土同慶自是入見別施漆榻上先作禮然後就坐皇儲已下爰至王姬道俗士庶咸希度脫弟子著籙者凡四萬八千人嘗授戒時有一乾鵲歷階而升狀若餐受至說戒畢然後飛騰又嘗述戒有二孔雀驅斥不去勅乃聽上徐行至壇俛頸聽法上曰此鳥必欲滅度別受餘果矜其至誠更爲說法後數日二鳥無何同化又初授戒夜夢從草堂寺以綿罽席路直至臺門自坐禪牀去地數丈天人圍繞爲衆說法以事而詳等黃帝之夢往華胥同目連之神登兜率至人行止孰能議之而愛悅閑靜祥萃虛室寺側依棲咸生慈道故使麕麚羣於兕虎鵞狎於鷹鸇飛走騰伏自相馴擾非夫仁澤潛化孰能如此者乎後靜居閑室忽有野媼齎書數卷置經案上無言而出并持異樹自植于庭云青庭樹

也約曰此書美也不俟看之如其惡也亦不勞視經七日又見一叟請書而退此樹葉綠華紅扶疏尚在又感異鳥身赤尾長形如翡翠相隨棲息出入樹間中大通四年夢見舊宅白壁朱門赫然壯麗仍發願造寺詔乃號爲本生焉大同二年又勅改所居竹山里爲智者里縉雲舊壤傳芳圖諜山川靈異擅奇函夏福地仙鄉此焉攸立而約飯餌松术三十餘年布艾爲衣過七十載鳴謙立操標望當時乃以大同元年八月使人伐門外樹枝曰輿駕當來勿令妨路人未之測至九月六日現疾北首右脅而臥神識恬愉了無痛惱謂弟子曰我夢四部大衆幡花羅列空中迎我凌雲而去福報當訖至十六日勅遣舍人徐儼叅疾答云今夜當去至五更二唱異香滿室左右肅然乃曰夫生有死自然恆數勤修念慧勿起亂想言畢合掌便入涅槃春秋八十有四六十三夏天子臨訣悲慟僚宰輟聽覽者二旬有一其月二十九日於獨龍山寶誌墓左殯之初約臥疾見一老公執錫來入及遷化日諸僧咸卜寺之東巖帝乃改葬獨龍抑

其前見之叟則誌公相迎者乎又臨終夜所乘青牛忽然鳴吼淚下交流至葬日勅使牽從部伍發寺至山吼淚不息又建塔之始白鶴一雙繞墳鳴唳聲甚哀婉葬後三日欻然永逝下勅豎碑墓左詔王筠爲文

按金華府志惠約入都居草堂寺沈約一見以爲道安惠遠無以尚也約守東陽同歸葬親墓成遊金華住赤松澗餌藥斷穀所進麻棗而已梁天監十八年武帝延約於等覺殿受菩薩戒頂禮而請曰弟子頂禮勿使外人知之約遂合掌入澡瓶中結跏趺坐見五色雲從頂出謂帝曰貧道化身入瓶中陛下亦無令外人知之帝遂北面受戒親執弟子之禮稱曰智者國師普通七年奏以金華故菴建智者寺

僧密

按續高僧傳僧密未詳氏族樂安人曾未勝衣便從剪落幼而穎悟年至十六學友如林更相開導有聞鄉黨將欲廣聞視聽師弗之許也因爾潛遁出寺從道明沙門受業一二年中聲華負海泰始初濟江住

莊嚴寺器望凝練風儀峻雅深沈詳正不以利害嬰心雖復同居衆內未有測其量者時人以方法汰累居南面徒衆甚盛無經不講負氣高論少所推下下才在事未能賞重潛相譏搆於竟陵王密不叙濁清任其盡罪乃啓擯淮南學士隨者二十餘人相仍講化天監四年卒於江北春秋七十三矣

曇准（附智深）

按續高僧傳曇准姓弘魏郡湯陰人住昌樂王寺出家從智誕法師受業鑽研之勤衆有弗及處靜味道無風塵之志善涅槃法華聞諸伊洛閑居遊思不交世務承齊竟陵王廣延勝道盛興講說遂南渡止湘宮寺處處採聽隨席談論雖逢塗阻未曾告勞文公歎曰此北道人非直美容止善言笑烈亮恢廓雅有器度至於言論深有情致齊臨川王蕭映長沙王蕭晃厚相欽禮廬江何默彭城劉繪並到房接足申其戒誥講揚相繼成其業者二百餘人以天監十四年卒春秋七十有七時寺復有智深比丘聰慧博識經論有功天子王侯多所賓接性好直言無所推屑每

商略獫狁物有不平由是坎壈弘宣阻少

道超（附慧安）

按續高僧傳道超姓陸吳郡吳人丞相敬風之六世孫也祖昭尚書金部父遵散騎侍郎超少以勤篤知名與同縣慧安早投莫逆俱遊上京共契請業時旻法師住靈基寺值旻東講因共聽沙門法珍成論至滅諦初聞三心滅無先後超曰斯之言悞非吾師也見旻解冠一方海內諮仰輟寢忘味以夜係晝但性褊躁銳不顧功少願望已多每打髀歎曰爲爾漠漠生肇笑人又聞龍光寺僧整始就講說彌復勇銳歎曰乃可無七尺何事在於人後惆悵疢心累日廢業因自懺悔求諸佛菩薩乞加威神令其慧悟如僧旻也事在旻傳遂勤劬苦至有頃洞徹終日熙怡獨語獨笑每言無價寶珠我今已得雍容高步負氣陵俗白黑改觀名駕當時及至講說解析疑伏每無遺隱若復爲賓雅服意氣求相擊抗若遇機臨敵無不應躡同寺僧道賁年齒稍大亦微向學方而性多怠惰不能克己橫相陵駕超亦盱衡嘯傲未之較也他日

貴曰我之與卿誰相優劣超曰若論年臘請以相寄胷臆之量未論先後時爲直言自超處獨房屏絕賓伴內外墳典常擁膝前而手不釋卷加以塵埃滿屋蟋蟀鳴壁中書郎吳郡張率謂曰蟲鳴聒耳塵土埋膝安能對此而無忤耶答曰時聞此聲是代簫管塵隨風來我未暇掃致忤名賓爲愧多矣時人高其放達年三十六以天監初卒有慧安道人住湘宮寺探元析奧甚有精理年三十二卒於住寺

僧喬（附僧整　寶淵　慧濟　慧紹）

按續高僧傳僧喬姓華氏吳興東遷人出家住龍光寺聞僧旻說前修立義有諸同異則忘寢息志欲稟受又聽其語論轉捷則撫掌累歎思與偕也隆昌之世法筵轉少仍與同寺僧整寶淵慧濟慧紹等請旻移住於是終晨竟夜一心諮求布被禦冬單蔣藉體饘粥糊口茹菜充饑而未曾以貧寒變節但自勤勵維日不足研精奧粹理悟深明三四年間經論通達後旻還莊嚴龍光慧生問曰諸少相攜竝得成器其間勝負可得聞耶旻曰喬公儒雅清虛履今用古卷

舒文義優遊敎理鉤深致遠善能讎校謙而未講莫與爭先此乃遺法之所寄也整公精勤經論博綜有序同其業者重其情懷淵公不無神明而心性偏激亟違禮度久從異集無以測其多少濟公神識淸審經素有功論文未熟由其體羸不堪辛苦故耳且於義理足以明道志行足以勵俗絡公情性知理篤有志行貧而有累學不得恆向無妨礙不患不成美器自喬學之成也不修世務不附名聞閉門靜處坐無雜客澄懷潛悟獨得而已年三十六天監初卒生本住湘州學明經數頻御法座少秉高操慕安汰之風規而斂衣蔬食終身不改美風姿善草隸整住襄陽末遊夏首道化大行濟番禺人末還嶺表德被南越文義風宣有廣被焉並天監中卒

慧開（附曇儁）

按續高僧傳慧開姓袁氏吳郡海鹽人初出家爲宣武寺寵公弟子仍從學阿毗曇及成實論建武之中遊學上京住道林寺歷聽藏旻二公經論後移住彭城學無時習經耳不忘多從酒謔博奕自娛而値造

文之機關無對辯人間席上訥其詞也後忽剖略前習專攻名教處衆演教咸慶新聞及至解名析理應變無窮雖逢勍敵巧談罕有折其角者講席基連學人影赴遂使名稱普聞衆所知識陳郡謝譓雅相欽賞出守豫章迎請講說厚加䞋遺還未達都分散已盡彭城劉業出守晉安知居處屢空餉錢一萬即贍寒餒不終一日開立性虛蕩不畜資財皆此之類也而情在疎率不事形儀衣裳塵滓未曾舉意浣濯同旅有不耐者皆代其解澣寒則披絮待成夏則隱席至燥以天監六年卒春秋三十有九同寺有曇儁者以遊學顯名通貫衆經兼勤禮誦風素一概寒暑彌盛侍中王慈昆季司徒長史江革友于並與之朋遊焉

明徹

按續高僧傳明徹姓夏吳郡錢唐人六歲喪父仍願出家住上虞王園寺學無師友從心自斷每見勝事未曾不留心諦視遇客讀釋道安傳云聞安少孤爲外兄所養便歔欷嗚咽良久乃止他日借傳究尋見

安弘法之美因撫膝歎曰人生居世復那可不爾乎自是專務道學功不棄日嘗與同學數輩住師後房房本朽故忽遭飄風吹屋欹斜欲倒師行不在無物支持衆人皆走徹習業如故會稽孔廣聞之歎曰孺子風素殊佳當成名器時倫因是推服馳名東越齊永明十年竟陵王請沙門僧祐三吳講律中塗相遇雖則年齒懸殊情同莫逆徹因從祐受學十誦隨出揚都住建初寺自謂律爲繩墨憲章儀體仍遍研四部校其興廢當時律辯莫有能折建武之中移業經論歷採衆師備嘗深義以旻法師標正經論妙會機神覃思通微易鉤深奧乃從其成業齊太傅蕭穎胄深相欽屬及領荆州攜遊七澤請於內第開講淨名每日諸經文句既是應機所說或有委曲深微或復但拘名字先來英舊人各厝情謬當今日望此元宗遠無彷彿深懷愧惻時咸重其謙退及蕭氏將薨贈別麈尾輭几徹以遺命所留憑撫以盡其壽天監之初始返都邑又從旻受業少長祈請常爲覆述究博深文洞明奧旨盤根交結了無遺滯遠樹名聞徽屈

重疊乍經乍論四時不輟聽受之衆不遠雲集武帝欽待不次長名進於內殿家僧資給歲序無爽帝以律明萬緒條章富博欲撮聚簡要以類相從天監末年勅入華林園於寶雲僧省專功抄撰辭不獲免每侍御筵對揚奧密皇儲賞接特加恆禮故使二宮周供寒暑優洽當時名輩並蒙殊致未有恩渥如此之隆以其鳩聚將成忽遘疾沉積於壽光殿移還本寺天子親自怡色溫言躬臨慰喻知當不救退而流涕中使絫候晨宵不絕徹自惟將卒奉啓告辭皇心載軫於萬壽殿時內外樞掞一時慟絕帝於寺爲設三百僧會令徹懺悔自運神筆製懺願文事竟遂卒寺房卽普通三年十二月七日也窆於定林寺之舊墓勅給東園祕器凶事所資隨由備辦主者監護有崇敬焉

法開

按續高僧傳法開姓俞吳興餘杭人稚年出家住北倉寺爲曇貞弟子貞清素澄嚴殊有解行開少聰敏家業貧窶身服不充食噉麤澀同學僧流曇誕家有

盈財服翫奢麗並從貞受業屢有年勞及鉤深造微未有逮開者也而流誕恃自傻饒甚相輕忽開懷快然遂負裹西遊住禪岡寺仍從柔次二公學成實論衣不蔽形食趣支命而不避寒風暑雨以晝係夜歷業既優精解無礙終日遊談未嘗暫息心性躁銳無悶勍敵揖而不攻有時竊發潛登以掩不備當其鋒者罕不結舌由是顯名吏部尚書瑯琊王峻求嘉太守吳興丘墀皆揖敬推賞願求勖誡後還餘杭止於西寺先相陵駕之者望風飲氣永相隱避以至於死開因爾講筵相接道俗歎服沙門智藏後遊禹穴講化成論開往觀之鯁難累日賓僚僉悅藏曰開法師語論已多自可去矣吾欲入文開曰釋迦說法多寶涌現法師指南命衆而遣客何耶藏有慚色開以普通四年卒春秋六十有五矣

道宗（附法敞）

按續高僧傳道宗未知氏族荊州江陵人早年離俗住瓦官寺情性貞直不務馳競耳不妄屬口不誑言修身潔己動靜有度歷學經論了無常師終日寢處

卷軸而已清談高論聽者忘疲衣裳麤敝飲食疎儉遭值年饑入里不給南遊嶺表其道大行以死自誓誘化不息年五十餘卒於彼土復有法敞住延賢寺少研經數長多講說齊末歲儉固窮守操清貧馳務不競貪積天監初西遊陸海東歸令楚弘宣有功焉

寶淵 附法文 法度 法護 道典

按續高僧傳寶淵姓陳巴西閬中人也年二十三於成都出家居羅天宮寺欲學成實論爲弘通之主州鄉術淺不愜憑懐齊建武元年下都住龍光寺從僧旻法師稟受五聚經涉數載義頗染神旻曰此君任性儁警智慮過人但恨迴忽不倫動靜險躁若値通人優接當成一世名士若不遇時不得其死必當損辱大法矣淵酷好蒲博使酒挾氣終日狠忙無所推下旻累諫曉喻反以爲讎因爾改塗復從智藏採茹先業自建講筵貨財周贍篤勵辛勤有倍恆日每言大丈夫當使人事我何能久侍人乃廣寫義疏貴市王征南書緘封一簏有意西歸同寺慧濟謔之曰昔謝氏青箱不至不得作文章今卿白簏未來判無講

理淵曰殊不然此乃打狗杖耳因帶帙西返還住舊寺標定義府道俗懷欽於是論筵頻建聽衆數百自重名行少賓知己沙門智訓遊學京華數論通敏同還本壤投分與交淵弗許也後寺庫犯官淵自恃名高一州爲物所讓以身代當强悍不弭至於事成知當必敗因爾出郭於路以刃自刎時年六十一矣卽普通七年也彭門爾前復有法文法度法護道興等並以廣學達名文貞廉好尚雅有風彩度通解大乘方嚴有則護剛直敦信不交世務興秉素懷正好仁奉義並下都住寺不墜學宗爲諸雄辨所見推仰

僧詢　（附道遂　道標）

按續高僧傳僧詢姓明太子中庶山賓之兄子也年始入禮嘗聽山賓共客談論追領往復了無漏失賓撫其首曰今使吾門不墜者其在爾乎父奉伯篤信大法知其聰儁可期神幽冥長堪濟愛海年十二勅令出家爲奉誠寺僧辯律師弟子辯性廉直戒品冰嚴好仁履信精進勇勵常講十誦詢後住治城寺持操高尚勤辛好學從光宅寺法雲諮稟經論散帶伽

藍不營雜事當時名德皆稱善焉歷耳不忘經目必憶常能覆述有如瓶瀉時人嘉其清辯白黑重其無倦凡所聽聞悉爲注記雖無大才而彌綸深極同學門友莫不傳寫以天監十六年卒春秋三十有五時復有道遂道標同海陵人並從法雲受業經論洽聞博綜有序

慧超

按續高僧傳慧超姓王太原人永嘉之亂寓居襄陽七歲出家住檀溪寺爲慧景弟子景清坦平簡雅有器局普通之初總州僧正以節儉聞之超幼而清悟容止詳美進趨合度事景一年以衆大諠雜乞移禪房依止僧崇禪師習學定業年十二又從同寺僧授學通三元齊永明中竟陵王請智秀法師與諸學士隨方講授西至樊鄧超因憑受學同時合席皆共服其領會隨秀還都住靈根寺仍從法常乞受具足誦戒不盈二日聽律未周兩遍皆識文知義鏡其纖密稟承師訓無相忝也及師亡後又從智藏採習經論藏曰此子秀發當成美器藏之出處多與同遊備通

諸部名動京邑後從慧集餐聽毗尼纔得數遍集乃歎曰不謂始學已冰寒於水矣後還鄉定省合境懷之武帝勅還爲壽光學士又勅與正觀寺僧伽婆羅傳譯阿育王經使超筆受以爲十卷而晦德進人不專矜伐故有要請多推舊德藏後使其代講讓不肯當或逢羣賢博論未曾不預辯過塞及至抗擊前敵知理將窮而必下或遇機隙便亦應躡而默然斯亦稟識同所不安而超能謙降若此衣食趣濟榮貴未邀襆無資蓄安成康王蕭雅秀欽敬戒德出藩要請相攜于鎮講發風被遠近服歎康王薨後吳平侯蕭昺遊夏口復屈俱行法筵又鋪學者稱詠還都續講聽侶相趣二百餘僧四時習業於普通七年卒時年五十有二

僧遷

按續高僧傳僧遷姓嚴吳郡吳人孝敬夙彰侍中王錫見而異焉一面定交師事鍾山靈曜道則法師則亦權行外彰深相推重後遊談講肆縱辯天垂會難招提慧琰禪品義精思間出中座嗟揚招提因改舊

致更新章句梁高有勅興善殿義集登卽銳辯如流帝有嘉之仍降家僧之禮帝制勝鬘義疏班壽光殿諸僧咸懷自恧遷深窮理窟特詔敷述皇儲尚書令何敬容以並請論擊道俗欣洽時論韙之中興荊鄴正位僧端職任期月道風飈舉恂恂七衆不肅而成昔晉氏始置僧司迄茲四代求之備業罕有斯焉自後探索幽冥經誥盤結皆鍼肓起廢怡然從正以天保十二年四月十七日移神大寶精舍春秋七十有九二十日葬於江陵之中華北山初年少孝稟自然家貧親老珍養或闕後名德旣立供嚫腴旨時進益陳及處艱憂毀幾致滅年方弱冠便誦法華數溢六千坐而若寐親見普賢香光照燭仍降摩頂書而不傳大漸惟幾方陳同志凡講涅槃大品十八部經各數十遍皆製義疏流於後學等觀卽梁明帝之法名也自云北面歸依時移三紀擁經問道十有三年終識若空功由善道況乎福田五世師資兩葉仁旣厚矣義實深焉遂刊碑墳壟述德如左

僧副

按續高僧傳僧副姓王氏太原祁縣人也弱而不弄鑒徹絕羣年過小學識成大量鄉黨稱奇不仁者遠矣而性愛之靜遊無遠近裹糧尋師訪所不逮有達磨禪師善明觀行循擾巖穴言問深博遂從而出家義無再問一貫懷抱尋端極緒爲定學宗焉後乃周歷講座備嘗經論並知學惟爲己聖人無言齊建武年南遊楊輦止於鍾山定林下寺副美其林藪得栖心之勝壤也行逾冰霜言而有信三衣六物外無盈長應時入里道俗式瞻加以王侯請道頹然不怍咫尺宮闈未嘗謁覲既行爲物覽道俗攸屬梁高素仰清風雅爲嗟賞乃命匠人葺其室宇於開善寺以待之恐有山林之思故也副每逍遙於門負杖而歎曰環堵之室蓬戶甕牖匡坐其間尚足爲樂寧貴廣厦而賤茅茨乎且安而能遷古人所尚何必滯此用賞耳目之好耶乃有心岷嶺觀彼峨眉會西昌侯蕭淵藻出鎮蜀部於卽拂衣附之爰至井絡雖途經九折無忘三念又以少好經籍執卷緘默動移晨晷遂使庸蜀禪法自此大行久之還返金陵復住開善先是

胡翼之山有神人現以慧印三昧授與野人何規曰可以此經與南平王觀爲病行齋三七日也若不曉此法問之於副時以訪之果是其會所行法南平遂行齋祀疾便康復豈非內因外構更相起予不久卒於開善寺春秋六十有一卽普通五年也窆於下定林之都門外天子哀焉下敕流贈初疾亟之時有勸修福者副力疾而起厲聲曰貨財延命去道遠矣房中什物並施招提僧身死之後但棄山谷飽於鳥獸不亦善乎勿營棺壟以乖我意門徒涕淚不忍從之將爲勒碑旌德而永興公主素有歸信進啓東宮請著其文有令遣湘東王繹爲之樹碑寺所

慧勝（附慧初）

按續高僧傳慧勝交趾人住仙洲山寺棲遁林澤閑放物表誦法華日計一遍亟淹年序衣食節約隨身遊任從外國禪師達磨提婆學諸觀行一入寂定周晨乃起彭城劉績出守南海聞風遣請攜與同歸因住幽棲寺韜明秘彩常示如愚久處者重之禪學者敬美幽棲寺中絕無食調惟資分衛大遵清儉永明

五年移憩鍾山延賢精舍自少及老心貞正焉以天監年中卒春秋七十時淨名寺有慧初禪師者魏天水人在孕七月而生纔有所識好習禪念嘗閑居空宇不覺霆擊大震斯固住心深寂未可量也而志高清遠淡然人外晚遊梁國住興皇寺閒房攝靜珪璋外映白黑諮訪有聲皇邑武帝爲立禪房於淨名寺以處之四時資給禪學道俗雲趨請法素懷恢廓守志淳重貴勝王公曾不迎候普通五年卒春秋六十八葬鍾山之陰弟子智顒樹碑墓側御史中丞吳郡陸倕製文

道珍（附法歸　慧景）

按續高僧傳道珍未詳何人梁初住廬山中恆作彌陀業觀夢有人乘船處大海中云向阿彌陀國珍欲隨去船人云未作淨土業謂須經營浴室并誦阿彌陀經既覺即如夢所作年歲綿遠乃於房中山池降白銀臺時人不知獨記其事安經函底及命過時當夕半山已上如列數千炬火近村人見謂是諸王觀禮旦就山尋乃云珍卒方委冥祥外應也後因搜檢

經中方知往生本事遂封記焉用示後學時此山峰頂寺有法歸禪師者本住襄陽漢陰出家味靜爲務感夢有神來請遂往廬山遊歷諸處忽然驚覺乃尋夢而往但廬山者生來不到及至彼處樹石寺塔宛如前夢方知爲廬山神之所請也依而結宇晨夕繼業遂終山舍時又有慧景禪師者淸卓出類不偶道俗孤行林阜禪慧在宗及其終後乃返握兩指人有捋者雖伸還屈獲二果矣當景卒日山峰松樹並雨甘露今名甘露峰是也生常感二鳥依時乞食及其殁後絕迹此山斯之三德道扇梁朝樹銘山阿各題芳績矣

法聰

按續高僧傳法聰姓梅南陽新野人八歲出家卓然神秀正性貞潔身形如玉蔬藿是甘無求滋饌及長成立風操逾厲淨施厚利相從歸給並迴造經藏三千餘卷備窮記論有助弘贊者無不繕集年二十五東遊嵩嶽西涉武當所在通道惟居宴默因至襄陽傘蓋山白馬泉築室方丈以爲棲心之宅入谷兩所

置蘭若精舍今巡山者尚識故基焉初梁晉安王來都襄雍承風來問將至禪室馬騎將從無故却退王慚而返夜感惡夢後更再往馬退如故王乃潔齋躬盡虔敬方得進見初至寺側但覩一谷猛火洞然良久竚望忽變爲水經停傾仰水滅堂現以事相詢乃知爾時入水火定也堂內所坐繩牀兩邊各有一虎王不敢進聰乃以手按頭著地閉其兩目召王令前方得展禮因告境內多被虎災請求救援聰卽入定須臾有十七大虎來至便與受三歸戒勅勿犯暴百姓又命弟子以布故衣繫諸虎頸滿七日已當來於此王至期日設齋集衆諸虎亦至便與食解布遂爾無害其日將王臨白馬泉內有白龜就聰手中取食謂王曰此是雄龍又臨靈泉有五色鯉亦就手食云此雌龍王與羣吏嗟賞其事大施而旋有凶黨左右數十人夜來劫所施之物遇虎哮吼遮遏其道又見大人倚立禪室傍有松樹止至其膝執金剛杵將有守護竟夜廻遑日午方返王怪其來晚方以事首遂表奏聞下勅爲造禪居寺聰不往住度人安之又勅

徐摛就所住處造靈泉寺周朝改爲靜林隋又改爲景空大唐仍於隋號初聰住禪堂每有白鹿白雀馴伏棲止行往所及慈救爲先忽遇屠者驅猪百餘頭聰三告曰解脫首楞嚴猪遂繩解散去諸屠大怒將事加手並仡然不動便歸過悔罪因斷殺業又於漢水漁人牽網所如前三告引網不得方復歸心空網而返又荊州苦旱長沙寺遣僧至聰所請雨使還大降陂池皆滿高祖遣廬陵王重請下都確乎不許後至廬阜驃騎威王因從受戒勸請還臺聰志存虛靜潛泝西上遁隱荊部神山湘東王承聞馳駕山門伸師襄之禮頻請下都固辭不許乃遣親故陳昱必令請得如不允者未足相見昱以事請聰不免意暫赴所期又至青溪江陵令江祿至山爲起重閣三間湘東王以太清三年高祖崩捨宮造天宮寺邀延來住不守本志入之故里統御禪衆有扇淸規禪講相叅無虧晷漏所獲檀捨通造藏經凡所至處靈瑞難述初太常劉之大具以聞高祖遂每西禮并送供養武陵上蜀從受歸戒巴峽守晉鴻上湘東王柏木爲寢

殿及感放光旬日不歇王於傍造浮圖僧房講堂幷王服玩作露盤立爲寶光寺請聰居之王述般若義每明日將竪義殿則夜放光明照數里不假燈燭議者以般若大慧智光幽燭所致及宣帝末臨亦同前敬聽每入道場必涕泗翹仰普賢授記天花異香音樂冥發不可議也以梁大定五年九月無疾而化端坐如生形柔頂暖手屈二指異香不歇年九十二矣其靈泉周改爲靜林隋改爲景空大唐因而不改即故地猶有所坐禪堂存焉

法常

按續高僧傳法常高齊時人領徒講肆有聲漳鄴後講涅槃幷授禪數齊王崇爲國師以處衆囂雜枯折由生無俱利功捐而至楚後聞追之變形革服一舉千里又達衡嶽多處林野布衣乞食又之荊峽有僧法隱者久住覆船山東嶺誦法華維摩思益以爲常業而未閑心觀後至松滋見常異操乃歸而問津遂默而不對乃經一夏涕泗滂沱方示心要如說行者方知其趣隱駐心自久繫念日新深悟寂定不思議

也與故人胡君義別不値題壁尅某月日當遠行至期果卒後當將終語諸僧曰吾今日作一覺長眠便入室右脅而臥明日怪眠不覺看之已終方悟長眠語矣

法京

按續高僧傳法京姓孫太原人寓居江陵母將懷孕夢入蓮池捧一童子端正可喜因而有娠將誕又夢乘白獅子遊戲虛空京七歲出家十三與同學智淵咸昇高座說法無滯寺內長少俱夢聖僧告云京是寺元檀越願力生此方爲棟樑所以凡所投造風從水漸財利山積福門大弘殿宇小大千五百間並京修造僧衆湊集千有餘人長沙大寺聖像所居天下稱最東華第一由是道力所致幽明被之後梁二主聞便敬重奉爲僧正綱紀遺法晚抱危疾請僧像前七日行道沙門法泰夢像至於京房淨人遠志親覩像從京房返於大殿爾日即愈是知育王瑞像感降在人專注祈求無往不應不久卒寺春秋七十六矣

法懔

按續高僧傳法懍姓嚴枝江人十五出家玉泉山寺衆侶清淨懍依味道積有年載禪念爲本依閑誦經法華維摩及大論鈔普皆無昧不著繒纊大布爲衣不食僧糧分衞一食不臥常坐勤勵莫儔荷錫遠遊言追勝友廬峰台嶺衡羅恆岱無遠不屆氣調清邈故山僧見者莫不挹高節而仰其奇趣也榛林猛獸之宅幽深魑魅之巖棲息無爲如在邑里昔從岱嶽路出徐州遇一縣令問以公驗懍常齎法華一函乃答云此函中有行文檢覓不見令怒曰本無行文何言有耶答曰此經是諸佛所行之跡貧道履而行之還源返本即我之行文也令瞋不歇閉之七日不食誦經聲不輟令感惡夢便頂禮悔過後棲默山以禪靜爲正業遂坐卒巖中年六十二異香紛紛旬日乃歇時陽山僧景者不詳何人晦跡塵外以道自處陽山中泉石松竹秀竦清曠領接桃源古稱名地上居寂照感通鬼物有懷惡念不得進前或值虎蛇驚怖失道若有問法安步無他曾有人來欻起惡念忽見大蛇繩牀而出將欲吐毒懺謝得免時枝江慧璀禪

師南嶽思公之神足也聞而造之杜口不答璀便雨淚啓請通夕翹立固請確然乃經多日方爲披說璀出曰予遊名山上德多矣善友高尚者十有八人分得其門頗經趣入而牆仞高遠奇唱難階者斯人在斯至於年紀人所不測璀云會問答云吾年三百歲矣後不知所終

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十五卷目錄

僧部列傳十一

梁三

慧成　法忍

明達　惠光（附道雲　道暉）

法超　道禪

香闍梨　道穆

尚圓　植相

僧林　慧詔
法寵（附智果　僧淑）　法令（附慧泰　慧纂）
僧若（附僧令　法度　惠梵　惠朗）　僧遷
慧彌（附法仙）　道琳
慧皎　嵩頭陀
法歸　定光
陳一
拘那羅陀（附高空　德賢　善吉）　雙林大士

神異典第一百三十五卷

僧部列傳十一

梁三

慧成

按續高僧傳慧成姓段澧陽人出家住十住寺誦法華維摩勝天王等大乘經二十餘卷進具後爲荆南佛法希尠承都大弘法席有心遠慕遂因商船往造建業正值成實靈講學者肩聯一聽十年文理略盡將旋本邑至匡山與顗師相見承南岳思禪師匡化

山中引衆波動試往看之既見欣仰欲學定業思曰卿一生學問與吾炙手猶不得暖虛喪功夫惜哉成素慿文疏依他生解忽令自檢茫若霧遊慨恨之甚不可得也乃惟曰承大師善知來意今試驗之見犀如意及手巾綫履欲得之思命令送與成遂總燒却章鈔捐擲筆硯專志正繫以必遠爲期當時造禪門者數十人皆先達者或以後至恐不相及乃以夜達晝開眼坐禪經十有五年思令入方等觀音法華般舟道場歷試銷障三年依行魔業禪鬼頗因散絕乃示以正法專思元寂久久遂解衆生語言三昧精思通爽靜亂齊焉彼閉目者觀道雖明開眼便失與成比校天地懸殊思云智顗先發三昧後證總持慧成及之三子寂照行解齊矣大師化往上至枝江造禪慧寺所營土木咸依俗有德行所招不久便就其地西望沙渚德鸞栖遁之地東眺上明彌天立寺之所湘東王承風迎請爲建禪衆仍構大殿闕梁不成六月江漲於一夜中成曰有木中梁往江接取尋語往看果如所示有清信士投弘者爲精舍主忽然氣絕

家人名成至宅弘乃蘇曰初執至王所見禪師上殿曰與此人立功德未了願赦之王起禮足如言被放陳主聞而往名卓然不往又令江總等往迎若不允心不勞返也王人雨淚強引入船成乃奮身入水立於江上又請若不蒙下總等粉身無地從之至都受戒而返乃賜所住名禪慧寺不久市朝遷革有常律師者欲往南岳遇成同宿夜中投虱於地而密知之及明告別成曰昨夜一檀越被凍困苦常慚之永誡將終語門人曰急砌殿基吾當講涅槃也聞皆急手恰竟而智者玉泉寺至宣相符會共談元理良久氣絕以年月坐亡於禪衆道場年七十三矣湘東王宮內立碑今見在城中

法忍

按續高僧傳法忍江陵人初投天皇寺出家受具已後受持法華維摩日常再遍衆聚多諠朽折由出西往覆舟巖下頭陀自靜觀理三十餘年不食麻衣破衲而已自得幽林無求外護升粒若盡繼以水果終不馳求或一食七日跏坐求志會於一夏費米三斗

必限自忩猶盈五升雖獨宿非入戒科而倫約一偶別行所止龕室纔容膝頭伏夏嚴冬形不出戶故寒不加絮熱不減衣安然守道無爲而已忽有一象無事至龕經於數日忍便現疾於寺北窟右脇而終春秋六十有七衣鉢塵朽衆無預焉評其估價不至於十云

明達

按續高僧傳明達姓康氏其先康居人也童稚出家嚴持齋戒初受十戒便護五根年及具足行業彌峻脇不著席日無再飯外儀軌則內樹道因廣濟爲懷遊行在務以梁天監初來自西戎至於益部時巴峽蠻夷鼓行抄刧州郡徵兵剋期誅討達愍其將苦志存拯拔獨行詣賊登其堡壘慰喻招引未偪其情俄而風雨晦冥雷霆震擊羣賊驚駭惻爾求哀達乃敎具千燈祈誠三寶營辦始就昏霾立霽山澤通氣天地開朗翕然望國並從王化襁負排藪獺獸前趨者其徒充澤遂使江路肅清往還無阻兵威不設而萬里坦然達之力也後因行役中路逢有人縛豘在地

聲作人語曰願上聖救我達即解衣贖而放之行至梓州牛頭山欲構浮圖及精舍不訪材石直覓匠工道俗莫不怪其言也於時三月水竭即下求木乃於水中得一長材正堪刹柱長短合度僉用欣然仍引而豎焉至四月中涪水大溢木流翳江自泊村岸都無滯者達率合皁素通皆接取縱橫山積創修堂宇架塔九層遠近併力一時繕造役不逾時欻然成就而躬襲三衣並是麤布破便治補寒暑無華有時在定據於繩牀赫然火起衆往撲滅惟覺清凉有沙門僧救者積患攣躄來從乞瘥達便授杖令行不移晷景驟步而返斯陰德顯濟功不可識其例甚矣又布薩時身先衆坐因有偷者穿牆負物既出在外迷悶方所還來投寺遂喻而遣之故達化行楚蜀德服如風之偃仆也故使三蜀岷流或執爐請供者或散華布衣者或捨俗歸懺者或剪落從法者日積歲計又不可紀以天監十五年隨始興王還荆州冬十二月終於江陵春秋五十有五達形長八尺容式偉然敷弘律訓及以講誦乍諷俗書用悟昏識銓序罪福無

待重尋故詳略而傳矣

惠光（附道雲　道暉）

按續高僧傳惠光姓楊氏定州長盧人也年十三隨父入洛四月八日往佛陀禪師所從受三歸陀異其眼光外射如錟深惟必有奇操苦邀留之且令誦經光執卷覽文會若昔習旁通博義窮諸幽理兼以劇談譎詭態出新奇變動物情時談逸口至於夏末度而出家所習經誥便爲人說辭旣清靡理亦高華時人號之聖沙彌也因獲利養受而還施師爲掌之尋用復盡佛陀曰此誠大士之行也便縱而不禁諮敎誠敬而異焉然其雅量弘方不拘小節讚毀得失聲色不渝衆益器之而美其遠度陀曰此沙彌非常人也若受大戒宜先聽律律是慧基非智不奉若初依經論必輕戒網邪見滅法障道之源由是因循多授律檢先是四方未廣宣通有道覆律師創開此部製疏六卷但是科文至於提舉宏宗無聞於世故光之所學惟據口傳及年登冠肇學行略周常聞言不通華登戒便阻乃往本鄉進受具足博聽律部隨聞奉

行四夏將登講僧祇律初以唱高和寡詞理精元漸染津流未遂聽徒雲合光知學功之所致也義須廣周羣部乃從辨公叅學經論聽說之美聲颺趙郡後入洛京搜揚新異南北音字通貫幽微患爲心計之勞事須文記乃方事紙筆綴述所聞兼以意量叅互銷釋陀以他日密覩文言乃呼而告曰吾之度子望傳果向於心耳何乃區區方事世語乎今觀神器已成可爲高明法師矣道務非子分也如何自累因而流涕會佛陀任少林寺主勒那初譯十地至後合翻光時預霑其席以素習方言通其兩諍取捨由悟綱領存焉自此地論流傳命章開釋四分一部草創基址其華嚴涅槃維摩十地地持等並疏其奧旨而弘演導然文存風骨頗略章句故千載仰其清規衆師奉爲宗轄矣司徒高敖曹僕射高隆之及朝臣司馬令狐子儒等齊代名賢重之如聖常遇亢旱衆以聞光乃就嵩嶽池邊燒香請雨尋即流霔原隰民皆利之又尒朱氏舉兵北伐徵稅僧尼用充軍實先立嚴刑敢諫者斬時光任僧官顧五衆屯塞以命直往語

世隆曰若當行此稅國事不在言旣克明事亦遂免其感致幽顯爲若此也初在京洛任國僧都後名入鄴綏輯有功轉爲國統將終前日乘車向曹行出寺門屋脊自裂旣坐判事塊落筆前尋覩無從知乃終相因斯乖悆四旬有餘奄化於鄴城大覺寺春秋七十矣光常願生佛境而不定方隅及氣將欲絕大見天官來下遂乃投誠安養溘從斯卒自光立志貞靜堅存戒業動止安詳衣裳附怗晝夜存道財無盈尺之貯滌除便穢誓以報盡爲期偏重行宗四儀無妄其法潔己獨立七衆深崇其操自正道東指弘匠于世則以道安爲言初緇素革風廣位聲教則惠光抑其次矣凡所撰勝鬘遺教溫室仁王般若等皆有注釋又再造四分律疏百二十紙後代引之以爲義節幷羯磨戒本咸加刪定被於法侶今咸誦之又著元宗論大乘義律章仁王七誡及僧制十八條並文旨淸肅見重時世學士道雲早依師稟奉光遺令專弘律部造疏九卷爲衆所先成匠極多流衍彌遠加以威容嚴肅動止有儀談吐慈和言行相檢又光門人

道暉者連衡雲席情智傲岸不守方隅略雲所製以爲七卷聞以意會揵度推焉故諺云雲公頭暉公尾洪理中間著所以是也並存亡失緒嘉績莫尋可爲悲哉

法超

按續高僧傳法超姓孟氏晉陵無錫人也十一出家住靈根寺幼而聰穎篤學無倦從同寺僧護修習經論而雅有深思幽求討擊學論歸鄉貧無衣食乞匃自資心性柔輭勞苦非慮晩從安樂寺智稱專攻十誦致名命家語其折中者數過二百自稱公歿後獨步京邑中歲廢業頗失鴻緒後復綴講衆重殷矣帝謂律教乃是像運攸憑學慧階漸治身滅罪之要三聖由之而歸必不得闕如閉目夜行常懼蹈諸坑塹欲使僧尼於五篇七聚導意獎心以超律學之秀勑爲都邑僧正庶其弘扇有徒儀表斯立武帝又以律部繁廣臨事難究聽覽餘隙遍尋戒檢附世結文撰爲一十四卷號曰出要律儀以少許之詞網羅衆部通下梁境並依詳用普通六年遍集知事及於名解

於平等殿勅超講律帝親臨座聽受戒規以衆通道俗恐陷於慾目但略舉綱要宣示宏旨三句將滿文言便竟所以導揚祕部弘悟當機遂得四衆移心朝宰胥悅至七年冬卒于天竺住寺春秋七十有一天子下勅疏慰幷令有司葬鍾山開善寺墓

道禪

按續高僧傳道禪交阯人早出世網立性方嚴修身守戒冰霜例德鄉族道俗咸貴其克己而重其篤行仙洲山寺舊多虎害禪往居之此災遂遠聞齊竟陵王大開禪律盛張講肆千里引駕同造金陵皆是四海標領人雄道傑禪傳芳藉甚通夜不寐思恭勝集篋奉眞筌乃以永明之初遊歷京室住鍾山雲居下寺聽掇衆部偏以十誦知名經略道化僧尼信奉故有稜威振發以見聲名恬揄誘悟議於風彩都邑受其戒範者數越千人常聽之徒衆不盈百兼樂滅覺觀亟罾幽谷動踰宵景方尋顧步加復蔬食敝衣華無布口有濟芳美者便隨給貧病知足之富豈得過焉末居於寺舍屏迹山林不交榮世安苦立行人以

爲憂而禪不改其樂也以大通元年卒于山寺春秋七十矣

香闍梨

按續高僧傳香闍梨者莫測其來以梁初至益州青城山飛赴寺欣然有終志時俗每至三月三日必往山遊賞多將酒肉共相酬樂前後勸喻曾未能斷後年三月又如前集例坐已了香令人於座穿坑方丈人莫知意謂人曰檀越等恆自飲噉未曾與香今日爲衆須飡一頓諸人爭奉肴酒隨得隨盡若塡巨壑識者怪之至晩曰我大醉飽扶我就坑不爾汚地及至坑所張口大吐雞肉自口出即能飛鳴羊肉自口出即馳走酒食亂出將欲滿坑魚䱙鵝鴨游泳交錯衆咸驚嗟誓斷辛殺迄今酒肉永絕上山此香之風德也益州別駕羅研朝梁誌公謂曰益州香貴賤答曰甚賤初不謂是人也誌曰既爲人所賤何爲久留研亦不測此語爲有識者說之或曰將不指青城香闍梨乎遂往山具述香曰檀越遠來固非虛說其夜便化弟子等營墓將殯怪棺大輕及開止見几杖而

已

道穆

按續高僧傳道穆松滋人性愛山林初入荆州神山將事巖隱感迅雷烈風震山折木神蛇繞牀羣虎縱吼穆心安泰然都無外想七日一定蛇虎方隱方登山遠眺其山東依淺壑西顧深流有終焉之志山神變形謝過云是田伯玉也來請受戒及施法式諸毒潛亡祭祀絕於羶辛祈澤應時雲雨如此衛候不一例可知也居山三十餘載名聲及遠遐邇之賓咸歸向請沙門則僧展僧安高士則劉虬車綴敘言命的無爽風聲梁湘東王蕭繹欽德經過於挂錫之所建臺一區立碑敘嗣簡文爲頌立碑在於山頂及穆將終欣於觀遠乃行至山峯而卒春秋七十矣

尚圓

按續高僧傳尚圓姓陳廣漢洛人出家以呪術救物梁武陵王蕭紀宮中鬼怪魅諸采女或歌或哭紛然亂舉王乃令善射者控弦擬之鬼乃現形卽放箭射鬼便遙接還返擲人久而不已聞圓持呪請入宮中

諸鬼競前作諸變現龍蛇百獸倏忽前後在空在地怪變多端圓安坐告曰汝小家鬼何因敢入王宮能變我身則可自變萬種祇是小鬼可住聽我一言諸鬼合掌住立圓始發云南無佛陀鬼皆失所自爾安靜武帝聞名大蒙賞遇值梁覆擾圓行至蜀所有痛惱因之護衞年八十一終於所住

植相

按續高僧傳植相姓郝氏梓潼涪人嘗任巴西郡吏太守鄭貞令相齎獻物下揚都見梁祖王公崇敬三寶便願出家及還上蜀決誓家屬并其妻子既同相志一時翦落自出家後梁大同中專習苦行一食常坐正心佛理以命自期時南武都今孝水縣也有法愛道人高術道術相往觀之愛於夕中自以呪力現一大神身著衣冠容相瑰偉來舉繩牀離地四五尺便誦戒神即馳去斯須復來舉牀僅動一角如前復去俄爾又來在相前立相正意貞白初無微動尋爾復去於屋頭現面舍棟破裂其聲甚大相亦無懼神見不動便來禮拜求哀懺悔至旦語愛曰汝所重者

此是邪術非正法也可捨之相後往益聽講以生在邊鄙言頗涉俗雖遭輕誚亡懷在道都不忤意又因行路寄宿道館道士有素聞相名恐化徒屬拒不延之其夜羣虎遶院相吼道士等通夕不安及明追之從受菩薩戒焉又會行弘農水側見人垂釣相勸阻之不從其言即唾水中忽有大蛇擎頭四顧來趣釣者因即歸命投相出家時梁道漸衰而涪土軍動與象法師分飛異域象入靜林山相入青城山聚徒集業梁王蕭撝素相欽重供給獠民以爲營理未暇經始便感重疾知命不救謂弟子曰常願生淨土而無勝業雖不生三塗亦不生天堂還生涪土作沙門也汝等努力行道方與吾會跏坐儼然奄便遷化時年三十有四其山四面獠民見其坐亡皆來歎異禮拜供養改俗行善弟子銜命露屍松下初相置足於綿州城西柏林寺院宇成就於堂頭植梧桐一株極爲繁茂忽以四月十五日無故葉落又維那此旦打鐘初不發聲大小疑怪不測所以上座僧起謂有大變執錫逃避須臾信報相已終卒樹枯鐘噎表其遷化

之晨也此寺去青城四百餘里而潛運之感殆非人謀

僧林

按續高僧傳僧林吳人深有德素行能動物梁大同中上蜀至潼州城西北百四十里有豆圖山上有神祠土民敬之每往祭謁林往居之禪默累日忽有大蟒縈繩牀前舉頭如揖讓者林爲授三歸受已便去自爾安帖卒無災異其山北涪水之陽素來無猿自林栖託已來便有兩頭依林而住有初見者云度水來及後林出山門猿還泗渡如此非一年月淹久乎乳產生乃有數十有時送林至龍門戶竚望而返林後往赤水巖故寺中屋宇並摧止有叢林便卽露坐虎蹲於林前低目視林乃爲說法良久便去爾後孤遊雄悍不避惡獸常行仁濟感化極多末卒於潼郡

慧韶

按續高僧傳慧韶姓陳氏本潁川太丘之後避亂居於丹陽之田里焉性恬虛寡嗜慾沈毅少言童幼早孤依兄而長悌友之至聞於閭閻十二厭世出家具

戒使遊京揚聽莊嚴旻公講釋成論纔得兩遍記注略盡謂同學慧峰曰吾沐道日少便知旨趣斯何故耶將非所聞義淺爲是善教使然乎乃試聽開善藏法師講遂覺理與言元便盡心鑽仰當夕感夢往開善寺採得李子數斛撮欲噉之先得枝葉覺而悟曰吾正應從學必踐深極矣尋爾藏公遷化有龍光寺綽公繼踵傳業便迴聽焉既闕論本制不許住惟有一被又屬嚴冬便撤之用充寫論忍寒連噤方得預聽文義兼善獨見之明卓高衆表辨滅諦爲本有用麤細而折心時以爲穿鑿有神思也梁武陵王出鎮庸蜀聞彼多祭義學必須碩解弘望方可開宣衆議薦舉皆不合意王曰憶往年法集有傖僧韶法師者乃堪此選耳若得同行想能振起邊服便邀之至蜀於諸寺講論開導如川流嘗於龍淵寺披講將訖靜坐房中感見一神青衣恰服致敬曰願法師常在此弘法當相擁衛言訖而隱遂接席數遍淸悟繁結昔在揚都苦氣疾綴慮恆勤及至蜀講衆病皆除識者以爲寺神之所護矣於時成都法席恆並置三四法

鼓齊振競敞元門而韶聽徒濟濟莫斯爲盛又率諸聽侶諷誦涅槃大品人各一卷合而成部年恆數集倫次誦之如有謬忘及講聽眠失者皆代受罰對衆謝曰斯則訓導不明耳故身令獎物其勤至若此武陵布政於蜀每述大乘及三藏等論沙門寶象保該智空等並後進峰岫叅預撰集勒卷既成王賜錢十萬卽於龍淵寺分贍學徒頻教令掌僧都苦辭不受性不乘騎雖貴勝請講逢值泥雨輒自策杖戴笠履芒屩而赴會焉少而齋潔不涉珍羞後遇時患藥雜豬脂拒而不服非時漿飲故絕生常候病者仰觀顏色怡悅禮誦不替嘗似微差乃告曰吾今無處不痛如壞車行路常欲摧折但自強耳恨所營尊像未就吾將去矣遺屬道俗悉爲莊嚴便洗浴剃髮剪爪禮拜漱口坐於龍淵寺摩訶堂中奄然而卒春秋五十有四卽天監七年七月三日也時成都民應始豐者因病氣絕而心尚溫五日方醒云被攝至閻王所聞處分云迎韶法師須臾使至王下殿合掌頂禮更無言說惟畫文書作大政之字部便出外坐於曠路樹

下見一少童以漆柳箕擎生袈裟令韶著之有數十僧來迎豐惟識和慈二禪師旛花列道騰飛而去又當終之夕有安浦寺尼久病悶絕及後醒云送韶法師及五百僧登七寶梯到天宮殿講堂中其地如水精牀席華整亦有麈尾几案蓮華滿池韶就座談說少時便起送別者令歸其生滅冥祥感見類此

法寵（附智果　僧淑）

按續高僧傳法寵姓馮氏南陽冠軍人後遭世難寓居海鹽少有絕俗之志二親愛而弗許執志固請乃曰須待爲汝婚竟隨意所欲十八納妻經始半年捨家服道住光興寺成辦法式習學威儀其後出都住興皇寺又從道猛曇濟學成實論二公雅相歎賞日夜辛勤不輟寒暑吳郡張融與周顒書曰古人遺族故留兒女法寵法師絕塵如棄唾若斯之志大矣遠矣又從長樂寺僧周學通雜心及法勝毗曇又從莊嚴曇斌歷聽衆經採元折奧妙盡深極高難所指罕不倒戈音吐蘊藉風神秀舉齊竟陵王子良甚加禮遇嘗於西邸義集選請名學事委冶城智秀而競者

尤多秀謂寵曰當此應對卿何如我答曰先悅後拒我不及卿詮名定實卿不及我秀有慚色年三十八正勝寺法願道人善達樊許之術謂寵曰君年滿四十當死無可避處惟有祈誠諸佛懺悔先愆挑脫或可冀耳寵因引鏡驗之見面有黑氣於是貨賣衣鉢資餘併市香供飛舟東逝直至海鹽居在光興閑房禮懺杜絕人物晝忘食息夜不解衣迄年四十歲暮之夕忽覺兩耳腫痛彌生怖懅其夜懺達四更聞戶外有人言曰君死業已盡遽即開戶都無所見明晨借問僉言黑氣都除兩耳乃是生骨斯實懺悔之基功不虛也末又從東夏慧基聽其講導言論往復旬日之間文疑理滯反啓其志又鼓棹西歸住道林寺開宇臨澗敞軒映水解袠尋經每自惆悵而不能已及東昏在位多請遊於北山因而移寓天保寺天監七年齊隆寺法鏡殂歿僧正慧超啓寵鎮之勅曰法寵法師造次舉動不逾律儀不挾性欲不事形勢慈仁愷悌雅有君子之風匡政寺廟信得其人矣上每義集以禮致之略其年臘勅常居坐首不呼其名號

爲上座法師請爲家僧勑施車牛人力衣服飲食四時不絕寺本陋小帝爲宣武王修福下勑工人繕改張飾以待寵焉因改名爲宣武寺也門徒敦厚常百許人普通四年忽感風疾不能執捉舒經格上晝夜不休赴諸法事坐輿講說未疾禮佛常以百拜爲限後不能起居猶於牀上依時百過俯仰虔敬所懺所願與本不異後疾甚中使參候相望於道以普通五年三月十六日卒春秋七十四皇上傷悼道俗悲戀勑葬定林寺墓一切凶事天府供給舍人主書監視訖事復有沙門智果管氏吳人住海鹽光興寺清直平簡善諸經術又剡縣公車寺沙門僧淑捃採衆師并爲己任隨問隨答思慮周廣雖有徵覈而未盡其要妙也

法令（附慧泰　慧纂）

按續高僧傳法令姓董氏未詳何許人家遭世禍因寓建康少出家住定林上寺立操貞堅廉和寡欲博覽經論多所通達善涅槃大小品尤精法華阿毗曇心登師子座發無畏辯先標綱要却派條流言約旨

遠馳名京學兼好禪寂以息攀緣但多疾瘵亟爲廢替自責先身執相分別起諸違害今受殃咎因誦大品一部用祛封滯清淨調和隨從梵行足不下山三十三歲葷辛不食敝衣畢世以天監五年卒春秋六十有九時寺復有慧泰慧纂並以學聞泰克己修身篤勤禪智偏能談授纂心性清率不事形骸貞實抱素雅有國士之器

僧若（附僧令　法度　惠梵　惠朗）

按續高僧傳僧若莊嚴寺僧璩之兄子也璩以律行清嚴見之前傳若少而廉靜邑里推之十五出家住虎丘東山精舍事師恭孝與人友善性好勤學出都住冶城寺二十餘年經數通達道俗器賞太常卿吳郡陸惠曉左氏尚書陸澄深相待接年三十二志絕風塵末東返虎丘棲身幽室簡出人世披文翫古自足雲霞雖復茹菜不充單複不贍隨宜任運罕復經懷瑯琊王斌守吳每延法集還都謂知己曰在郡賴得若公言謔大忘衰老見其比歲放生爲業仁逮蟲魚愛及飛走講說雖疎津梁不絕何必滅跡巖岫方

謂爲道但出處不失其機彌覺其德高也天監八年勅爲彼郡僧正親當元帥猶肆意山內故失匡救之美致有貪慢之誚未必加諸己要亦有貶暮齡以普通元年卒春秋七十復有僧令者若之兄也亦以碩學知名少而儁警長益廉退經律通明不永早世復有法度者住定林寺沈審其性言不卒暴先行而後從焉時莊嚴寺又有惠梵惠朗並以內外廣學一期標譽梵本吳氏剡人剛決強斷不事形名朗肌貌霜潔時人目爲白朗屢講衆經頗入能例

僧遷

按續高僧傳僧遷姓樂氏襄陽杜人少出家進忠退儉早協州鄉晩遊都邑住靈根寺却掃一房淨若仙觀潔整衣服塵水不染從靈味寺寶亮諮學經論文理通達藉甚知名性方稜不撓高自崇遇若非意得罕所賓接武帝以家僧引之吳平侯蕭昺亦遇之以禮天監十六年夏帝嘗夜見沙門惠詡他日因赴法會遷問詡曰御前夜何所道詡曰卿何忽問此而言氣甚厲遷抗聲曰我與卿同出西州俱爲沙門卿一

時邀逢天接便欲夌駕儕黨我惟事佛視卿輩蔑如也衆人滿座詡有慚忒遷之梗正皆類此也以普通四年卒春秋五十九矣

慧彌（附法仙）

按高僧傳慧彌姓楊氏弘農華陰人漢太尉震之後裔也年十六出家及具戒之後志修遠離乃入長安終南山巘谷險絕軌迹莫至彌負錫獨前虎兕無擾少誦大品又精修三昧於是翦茅結宇以爲棲神之宅時至則持鉢入村食竟則還室禪誦如此者八年後聞江東有法之盛乃觀化京師止於鍾山定林寺習業如先爲人溫恭仁讓喜愠無色戒範精明獎化忘倦諮賢求善恆若未足凡黑白造山禮拜者皆爲說法提誘以代餚饌爰自出家至於衰老葷醪鮮豢一皆永絕足不出山三十餘年曉夜習定常誦般若六時禮懺必爲衆先以梁天監十七年閏八月十五日終於山舍春秋七十有九葬於寺南立碑頌德時定林又有沙門法仙亦誦經有素行後還吳爲僧正卒於彼

道琳

按高僧傳道琳本會稽山陰人少出家有戒行善涅槃法華誦淨名經吳國張緒禮事之後居富陽縣泉林寺寺常有鬼怪自琳居之則消琳弟子慧韶爲屋所壓頭陷入胷琳爲祈請韶夜見兩胡道人拔出其頭旦起遂平復琳於是設聖僧齋鋪新帛於牀上齋畢見帛上有人迹皆長三尺餘衆咸服其徵感富陽人始家家立聖僧座以飯之至梁初琳出居齊熈寺天監十八年卒春秋七十有三

慧皎

按續高僧傳慧皎未詳氏族會稽上虞人學通內外博訓經律住嘉祥寺春夏弘法秋冬著述撰涅槃義疏十卷及梵網經疏行世又以唱公所撰名僧頗多浮沈因遂開例成廣著高僧傳一十四卷其序略云前之作者或嫌以繁廣刪減其事而抗迹之奇多所遺削謂出家之士處國賓王不應厲然自遠高蹈獨絕尋辭榮棄愛本以異俗爲賢若此而不論竟何所紀又云自前代所撰多曰名僧然名者本實之賓也

若實行潛光則高而不名若寡德適時則名而不高名而不高本非所紀高而不名則備今錄故省名音代以高字傳成通國傳之實爲龜鏡文義明約卽世崇重後不知所終江表多有裴子野高僧傳一袠十卷文極省約未極通鑒故與皎傳差少

嵩頭陀

按金華府志嵩頭陀名達摩梁天監中來居香山巖谷叢林間以四木作泉釘地曰此可置寺後遊峭山遇侍郎樓偃期來歲八月會至期勸偃建香山寺造小倉容一斛狀甚朴拙糴米入之米盡隨來號常盈倉人多捨田以給之普通中建來山寺畱鐵魚磬而西至龍丘入滅

法歸

按九江府志梁僧法歸廬山峰頂寺僧也本住襄陽漢陰感夢有神來請遂往廬山遊歷諸處忽然驚覺乃尋夢而往但廬山者生來不到及至彼處樹石寺塔宛如前夢方知爲廬山神之所請也依而結宇晨夕繼業遂終於廬山

定光

按天台縣志僧定光青州人許姓字靜照大同初隱佛壟三十年人罕知者初智顗在江陵夢光引至山巔曰汝當住此及顗過佛壟光曰憶昔時招手言否顗卽悟光曰金地吾已居之銀峰爾宜往陳大建十三年坐滅凡三瘞體骨湧出後置殿乃已舊傳錫杖尚留在昌安卽會稽隆安院也

按紹興府志陳定光大建中居寶林寺耳過其頂擊銀像長立不臥時又天竺僧甚神異死後形數見

陳一

拘那羅陀（附高空　德賢　善吉）

按續高僧傳拘那羅陀陳言親依或云波羅末陀譯云眞諦並梵文之名字也本西天竺優禪尼國人景行澄明器宇清肅風神爽拔悠然自遠羣藏廣部罔不措懷藝術異能偏素諳練雖尊融佛理而以通道知名遠涉間關無憚夷險歷遊諸國見梁武帝德加四域盛昌三寶大同中勅直後張汜等送扶南獻使返國仍請名德三藏大乘諸論雜華經等眞諦遠聞

行化儀軌聖賢搜選名匠惠益氓品彼國乃屈眞諦幷齎經論恭膺帝旨旣素蓄在心渙然聞命以大同十二年八月十五日達於南海沿路所經乃停兩載以太淸二年閏八月始屆京邑武皇面申頂禮於寶雲殿竭誠供養帝欲傳翻經教屬道消梁季寇羯憑陵不果宣述乃步入東土又往富春令陸元哲創奉問津將事傳譯招延英秀沙門寶瓊等二十餘人翻十七地論適得五卷而國難未靜側附通傳至大寶三年爲侯景請還在臺供養於斯時也兵饑相接法筵頹焉會元帝啓祚承聖淸夷乃止於金陵正觀寺與願禪師等二十餘人翻金光明經三年二月還豫章又往新吳始興後隨蕭太保度嶺至於南康並隨方翻譯棲遑靡託逮陳武永定二年七月還返豫章又上臨川晉安諸郡眞諦雖傳經論道缺情離本意不申更觀機壤遂欲汎舶往楞伽修國道俗虔請結誓留之不免物議遂停南越便與前梁舊齒重覈所翻其有文旨乖競者皆鎔冶成範始末輪通至文帝天嘉四年揚都建元寺沙門僧宗法准僧忍律師等

並建業標領欽聞新教故使遠浮江表親承芳問諦欣其來意乃爲翻譯大乘等論首尾兩載覆疏宗旨而飄寓投委無心寧寄又汎小舶至梁安郡更裝大舶欲返西國學徒追逐相續留連太守王方奢述衆元情重申邀請諦又且循人事權止海隅伺旅束裝未思安堵至三年九月發自梁安汎舶西引業風賦命飄還廣州十二月中上南海岸刺史歐陽穆公頠延住制旨寺請翻新文諦顧此業緣西還無指乃對沙門慧愷等翻廣義法門經及唯識論等後穆公薨沒世子紇重爲檀越開傳經論時又許焉而神思幽通量非情測常居別所四絕水洲紇往造之嶺峻濤湧未敢陵犯諦乃鋪舒坐具在水上跏坐其內如乘舟焉浮波達岸既登接對而坐具不濕依常敷置有時或以荷葉蹋水乘之而渡如斯神異其例甚衆至光太二年六月諦厭世浮雜情敝形骸未若佩理資神早生勝壤遂入南海北山將捐身命時智愷正講俱舍聞告馳往道俗奔赴相繼山川刺史又遣使人伺衞防過躬自稽顙致畱三日方紓本情因爾迎還

止於王園寺時宗愷諸僧欲延還建業會揚輦碩望恐奪時榮乃奏曰嶺表所譯衆部多明無塵唯識言乖治術有蔽國風不隸諸華可流荒服帝然之故南海新文有藏陳世以太建元年遘疾少時遺訣嚴正勗示因果書傳累紙其文付弟子智休至正月十一日午時遷化時年七十有一明日於潮亭焚身起塔十三日僧宗法准等各齎經論還返匡山自諦來東夏雖廣出衆經偏宗攝論故討尋教旨通覽所譯則彼此相發綺繢鋪顯故隨處翻傳親流疏解依止勝相後疏並是僧宗所陳躬對本師重爲釋旨增減或異大義無虧宗公別著行狀廣行於世且諦之梁時逢喪亂感竭運終道津靜濟流離弘化隨方卷行至於部袠或分譯人時別今總歷二代共通數之故始梁武之末至陳宣初位凡二十三載所出經論記傳六十四部合二百七十八卷微附華飾盛顯隋唐餘有未譯梵本書並多羅樹葉凡有二百四十夾若依陳紙翻之則列二萬餘卷今見譯訖止是數甲之文並在廣州制旨王園兩寺是知法寶弘博定在中天

識量玭瑣誠歸東夏何以明之見譯藏經滅三千卷生便棄擲習學全希用此量情情可知矣初諦傳度攝病宗愷歸心窮括教源銓題義旨遊心旣久懷敞相承諦又面對闡揚情理無伏一日氣屬嚴厲衣服單疎忍噤通宵門人側席愷等終夜靜立奉侍諦詢言久情諠有時眠寐愷密以衣被覆足諦潛覺知便曳之於地其節儉知足如此愷如先奉侍逾久逾親諦以他日便喟然憤氣衝口者三愷問其故答曰君等款誠正法實副叅傳但恨弘法非時有阻來意耳愷聞之如噎良久聲淚俱發跪而啓曰大法絕塵遠通赤縣羣生無感可遂理耶諦以手指西北曰此方有大國非近非遠吾等沒後當盛弘之但不覩其興以爲太息耳卽驗往隔今統敷揚有宗傳者以爲神用不同妄生異執惟識不識其識不無慨然時有中天竺優禪尼國王子月婆首那陳言高空遊化東魏生知俊朗體悟幽微專學佛經尤精義理洞曉音韻兼善方言譯僧伽吒經等三部七卷以魏元象年中於鄴城司徒公孫騰第出沙門僧昉筆受屬齊受魏

禪蓄客任情那請還鄉事流博觀承金陵弘法道聲遠肅以梁武大同年辭齊南度旣達彼國仍被留住因譯大乘頂王經一部有勅令那總監外國往還使命至太淸二年忽遇于闐僧求那跋陀陳言德賢齊勝天王般若梵本那因祈請乞願弘通嘉其雅操豁然授與那得保持用爲希遇屬侯景作亂未暇翻傳擕負東西諷持供養至陳天嘉乙酉之歲始於江州興業寺譯之沙門智昕筆受陳文凡六十日覆疏陶練勘閱俱了江州刺史黃法𣰰爲檀越僧正惠恭等監掌具經後序那後不知所終時又有扶南國僧須菩提陳言善吉於揚州至敬寺爲陳主譯大乘寶雲經八卷與梁世曼陀羅所出七卷者同少有差耳

雙林大士

按續高僧傳雙林大士傳弘者體權應道躡嗣維摩時或分身濟度爲任依止雙林導化法俗或金色表於胷臆異香流於掌內或見身長丈餘臂過於膝脚長二尺指長六寸兩目明亮重瞳外耀色貌端峙有大人之相梁高撥亂弘道偏意釋門貞心感被來儀

賢聖沙門寶誌發跡金陵然斯傅公雙林明導時俗昌言莫知其位乃遣使齎書贈梁武曰雙林樹下當來解脫善慧大士敬白國王救世菩薩今條上中下善希能受持其上善者略以虛懷爲本不著爲宗亾相爲因涅槃爲果其中善略以持身爲本治國爲宗天上人間果報安樂其下善略以護養衆生帝聞之延住建業乃居鍾山下定林寺坐蔭高松臥依磐石四徹六旬天花甘露恆流於地帝後於華林園重雲殿開般若題獨設一榻擬於天旨對揚及玉輦昇殿而公宴然其坐憲司譏問但云法地無動若動則一切不安且知梁運將盡救愍兵災乃然臂爲炬冀禳來禍至陳大建元年夏中於本寺右脅而臥奄就昇遐於時隆暑赫曦而身體溫煖色貌敷愉光彩鮮潔香氣充滿屈申如恆觀者發心莫不驚歎遂合殮於巖中數旬之間香花散積後忽失其所在往者不見號慕轉深悲戀之聲慟噎山谷云

按指月錄陳太建元年己丑慧和法師不疾而終嵩頭陀亦於柯山靈巖寺入滅大士懸知曰嵩公兜率

待我決不可久畱也時四側花木方當秀實欻然枯瘁四月二十四日示衆曰此身甚可厭惡衆苦所集須慎三業精勤六度若墮地獄卒難得脫又曰吾去矣不得移寢牀七日有法猛上人持像及鐘來鎮於此弟子問滅後形體若爲曰山頂焚之又問不遂何如曰慎勿棺殮但壘甓作壇移尸於上屏風周繞絳紗覆之上建浮圖以彌勒像鎮之又問師之發跡可得聞乎曰我從第四天來爲度汝等次補釋迦及傳普敏文殊慧集觀音何昌阿難同來贊助故大品經云有菩薩從兜率來諸根猛利疾與般若相應卽吾身是也言訖趺坐而終世壽七十有三尋猛師果將到織成彌勒像及九乳鐘畱鎮之須臾不見大士道具十餘事現在

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十六卷目錄

僧部列傳十二

陳二

慧峰　曇瑗

智文　慧思

法泰（附智愷　智敷　道尼）　洪偃

法朗　慧勇

寶瓊　警韶

安廪　慧布

慧榮　慧明

智遠　元光

智聚（附法恭）

神異典第一百三十六卷

僧部列傳十二

陳二

慧峯

按續高僧傳釋慧峯不知何人住栖霞寺聽詮公三論深悟其旨最爲得意名架於布衆所推美詮每云峯之達解思力吾不及也以吾年老且復相依峯遊心正理身範律儀攝靜松林日唯一食衣服麤素略無寸積顧步鏘鏘雅有風潤末出江都偏弘十誦讚

誘前修聽者如市有問云今學大乘如何講律峰云此致非汝所知豈學正法而大小相乖乎以陳天嘉年卒春秋六十臨終告弟子智琨曰吾去處懸遠非汝所知終後屈一指捋之雖伸還屈時議謂證初果

曇瑗

按續高僧傳釋曇瑗未詳氏族金陵人也才術縱橫子史周綜自幼及長以聽涉馳名數論時宗並經陶述而威嚴羣小不妄登臨矜持有功頗以文華自處時或規諫之者瑗因擺撥前習專征鄙倍茲韋所詣驗於耳目由是名重京邑同例欽焉以戒律處世住持爲要乃從諸講席專師十誦功績既著學觀斯張自爾恆當元宰鎭講相續有陳之世無與爲鄰使夫五衆揖其風猷七貴從其津濟瑗有之矣常徒講衆二百餘人宣帝下詔國内初受戒者夏未滿五皆參律肆可於都邑大寺廣置聽場仍勅瑗公總知監檢明示科舉有司准給衣食勿使經營形累致虧功績瑗既蒙恩詔通誨國僧四遠被徵萬里相屬時卽搜擢明解詞義者二十餘人一時敷訓衆齊三百於斯

時也京邑屯閙行誦相諠國供豐華學人無弊不踰數載道器大增其有學成將還本邑瑗皆聚徒對問理事無疑者方乃遣之由是律學更新上聞天聽帝又下勅榮慰以瑗爲國之僧正令住光宅苦辭以任勅特許之而栖託不競閉房自檢非夫衆集不忘經行慶弔齋會了無適預山泉林竹見便忘返每上鍾阜諸寺修造道賢觸興賦詩覽物懷古洪偃法師傲岸泉石偏見朋從把臂郊坰同遊故苑瑗題樹爲詩曰丹陽松葉少白水黍苗多浸淫下客淚哀怨動民歌春蹊度短葛秋浦沒長莎麇鹿自騰倚車騎絕經過蕭條肆野望惆悵將如何偃續題曰龍田留故苑汾水結餘波悵望傷遊目辛酸思緒多涼飈慘高樹濃露變輕蘿澤葵猶帶井池竹下侵荷秋風徒自急無復白雲歌瑗以太建年中卒於住寺春秋八十有二初微疾將現便告衆曰生死對法凡聖俱纏自非極位有心誰免今將就後世力不相由願生來講誨分有冥功彼我齊修用爲來習不爾與世沉浮未成通濟幸諸梵行同思此言終事任量可依成教言訖

端坐如定欻然已逝道俗悲涼歎其神志明正不偶緣業有勅依法焚之爲立白塔建碑於寺著十誦疏十卷戒本羯磨疏各兩卷僧家書儀四卷別集八卷見行於世間

智文

按續高僧傳智文姓陶丹陽人母齊中書院韜女也懷文之始夢覩梵僧把松枝而授曰爾後誕男與爲麈尾及文生也卓異恆倫志學之年依寶田智成以爲師傳既受具後專構元津以戒足分爲五乘律檢開成七衆豈止通衢生死亦乃組纘道場義須先精方符佛意値奉誠僧辯威德冠衆行高物外傳業之威獨步江表推其領袖則大明象公文初依辯學後歸象下十誦諸部罔弗通練以梁大同七年靈味瓦官諸寺啓勅請文於光業寺首開律藏陳郡殷鈞爲之檀越故使相趨常聽二百許人屬梁末禍難乃避地於閩下復光嶺表時僧宗法准知名後進皆執卷請益又與眞諦同止晉安故得講譯都會交映法門邊俗信心於斯風革酒家毀其笮器漁者焚其罟網

僧尼什物於是備焉有陳馭寓江海淸宴講授門徒彌繁季代宣帝命旅尅有淮淝一戰不功千金日喪轉輸運力遂倩衆僧文深護正法不懼嚴誅乃格詞曰聖上誠異宇文廢滅三寶君子爲國必在禮義豈宜以勝上福田爲胥下之役非止延敵輕漢亦恐致罪尤深有勅許焉事即停寢爾後凡所詳奏莫非允愜理衆擯罰咸符時要尚書令濟陽江總踵道造房無爽旬日是知學而有祿德必有鄰法位宜昇衆望悅矣大隋革運別降綸言既屏僧司憲章律府大軍之後荆棘攸生十濫六羣滋彰江表文又案法澄剪尋得無聲深可謂少壯兒白髮之妖稊莠絕靑田之薉矣前後州將甫及下車皆尊仰年德罕不修敬柱國武山公郭衍祇敬倍常躬擕妻子到寺檀捨盛設法齋請敷律題抑揚剖析有克拔之奏聽侶千餘罔不嗟伏以開皇十九年二月二十日遷神於寺房春秋九十有一即窆寺之南山東壟與辯律師墓相望自文之據道也器宇剛物風範肅人戒品圓淨處斷明白然剖析章句詞省義富衆家修撰罕有出其右

者又金陵軍火遺燼莫留乃誓志葺治惟新舊址講十誦八十五編大小乘戒心羯磨等二十餘編金光遺教等各有差焉著律義疏十二卷羯磨疏四卷菩薩戒疏兩卷門人傳貴以爲口實僧尼從受戒者三千餘人學士分講者則寶定惠峙惠巘智昇惠覺等惟道志法成雙美竹箭擁徒建業文昔夢泛舟海釣獲二大魚心甚異之及於東安寺講麈尾纔振兩峰俱落深怪其事以詢建初瓊上人乃曰斯吉之先見必有二龍傳公講者其言果矣

慧思

按續高僧傳慧思俗姓李氏武津人也少以弘恕慈育知名閭里稱言頌逸恆問嘗夢梵僧勸令出俗駭悟斯瑞辭親入道所投之寺非是練若數感神僧訓令齋戒奉持守素梵行清慎及稟具足道志彌隆迥棲幽靜常坐綜業日惟一食不受別供周旋迎送都皆杜絕誦法華等經三十餘卷數年之間千遍便滿所止菴舍野人所焚遂顯癘疾求誠乞懺仍即許焉既受草室持經如故其人不久所患平復又夢梵僧

數百形服環異上座命曰汝先受戒律儀非勝安能開發於正道也既遇清衆宜更翻壇祈請師僧四十二人加羯磨法具足成就後忽驚悟方知夢受自斯以後勤務更深尅念翹專無棄昏曉坐誦相尋用爲恆業由此苦行得見三生所行道事又夢彌勒彌陀說法開悟故造二像並同供養又夢隨從彌勒與諸眷屬同會龍華心自惟曰我於釋迦末法受持法華今値慈尊感傷悲泣豁然覺悟轉復精進靈瑞重沓瓶水常滿供養嚴備若有天童侍衞之者因讀妙勝定經歎禪功德便爾發心修尋定支時禪師慧文聚徒數百衆法清肅道俗高尚乃往歸依從受正法性樂苦節營僧爲業冬夏供養不憚勞苦晝夜攝心理事籌度訖此兩時未有所證又於來夏束身長坐繫念在前始三七日發少靜觀見一生來善惡業相因此驚嗟倍復勇猛遂動八觸發本初禪自此禪障忽起四肢緩弱不勝行步身不隨心卽自觀察我今病者皆從業生業由心起本無外境反見心源業非可得身如雲影相有體空如是觀已顛倒想滅心性清

淨所苦消除又發空定心境廓然夏竟受歲慨無所獲自傷昏沉生爲空過深懷慙愧放身倚壁背未至間霍爾開悟法華三昧大乘法門一念明達十六特勝背捨陰入便自通徹不由他悟後往鑒最等師述己所證皆蒙隨喜研練愈久前觀轉增名行遠聞四方欽德學徒日盛機悟實繁乃以大小乘中定慧等法敷揚引喻用攝自他衆雜精麤是非由起怨嫉鴆毒毒所不傷異道興謀謀不爲害乃顧徒屬曰大聖在世不免流言況吾無德豈逃此責責是宿作時來須受此私事也然我佛法不久應滅當往何方以避此難時冥空有聲曰若欲修定可往武當南嶽是入道山也以齊武平之初背此嵩陽領徒南遊高鶩前賢以希棲隱初至光州值梁孝元傾覆國亂前路梗塞權止大蘇山數年之間歸從如市其地陳齊邊境兵刃所衝佛法云崩五衆離潰其中英挺者皆輕其生重其法忽夕死慶朝聞相從跨險而到者填聚山林思供以事資誨以理味又以道俗福施造金字般若二十七卷金字法華琉璃寶函莊嚴炫耀功德傑

異大發衆心又請講二經即而叙攝隨文造盡莫非幽賾後命學士江陵智顗代講金經至一心具萬行處顗有疑焉思爲釋曰汝向所疑此乃大品次第意耳未是法華圓頓旨也吾昔夏中苦節思此後夜一念頓發諸法吾既身證不勞致疑顗即諮受法華行法三七境界難卒載叙又諮師位即是十地思曰非也吾是十信鐵輪位耳時以事驗解行高明根識清淨相同初依能知密藏又如仁王十善發心長別苦海然其謙退言難見實故本迹叵詳後在大蘇漱於烽警山侶栖遑不安其地又將四十餘僧徑趣南嶽即陳光大二年六月二十二日也既至告曰吾寄此山正當十載過此已後必事遠遊又曰吾前世時曾履此處巡至衡陽值一佳所林泉竦淨見者悅心思曰此古寺也吾昔曾住依言掘之果獲房殿基塼僧用器皿又往巖下吾此坐禪賊斬吾首由此命終有全身也僉共尋覓乃得枯體一聚又下細尋便獲髏骨思得而頂之爲起勝塔報昔恩也故其往往傳事驗如合契其類非一自陳世心學莫不歸宗大乘經

論鎭長講悟故使山門告集日積高名致有異道懷嫉密告陳主誣思北僧受齊國募掘破南嶽敕使至山見兩虎咆憤驚駭而退數日更進乃有小蜂來螫思額尋有大蜂嚙殺小者銜首思前飛揚而去陳主具問不以介意不久謀罔一人暴死二爲猘狗嚙死蜂相所徵於是驗矣敕承靈應乃迎下都止栖元寺嘗往瓦官遇雨不濕履泥不汚僧正慧暠與諸學徒相逢於路曰此神異人如何至此舉朝屬目道俗傾仰大都督吳明徹敬重之至奉以犀枕別將夏侯孝威往寺禮覲在道念言吳儀同所奉枕者如何可見比至思所將行致敬便語威曰欲見犀枕可往視之又於一日忽有聲告灑掃庭宇聖人尋至卽如其語須臾思到威懷仰之言於道俗故貴賤皁素不敢延留人船供給送別江渚思云寄於南嶽止十年耳年滿當移不識其旨及還山舍每年陳主三信參勞供塡衆積榮盛莫加說法倍常神異難測或現形小大或寂爾藏身或異香奇色祥瑞亂舉臨將終時從山頂下半山道場大集門學連日說法苦切訶責聞者

寒心告衆人曰若有十人不惜身命常修法華般舟念佛三昧方等懺悔常坐苦行者隨有所須吾自供給必有利益如無此人吾當遠去苦行事難竟無答者因屏衆斂念泯然命盡小僧靈辯見氣乃絕號吼大叫思便開目曰汝是惡魔我將欲去衆聖畟然相迎極多論受生處何意驚動妨亂吾耶癡人出去因更攝心諦坐至盡咸聞異香滿於室內頂煗身煗顏色如常即陳太建九年六月二十二日也取驗十年宛同符矣春秋六十有四自江東佛法弘重義門至於禪法蓋蔑如也而思慨斯南服定慧雙開晝談理義夜便思擇故所發言無所致遠便驗因定發慧此旨不虛南北禪宗罕不承緒然而身相挺特能自勝持不倚不斜牛象行視頂有肉髻異相莊嚴見者迴心不覺傾伏又善識人心鑒照冥伏訥於言過方便誨引行大慈悲奉菩薩戒至如繒纊皮革多由損生故其徒屬服章率加以布寒則艾納用犯風霜自佛法東流幾六百載惟斯南嶽慈行可歸余嘗參傳譯屢覩梵經討問所被法衣至今都無蠶服縱加受法

不云得成故知若乞若得蠶綿作衣准律結科斬捨定矣約情貪附何由縱之思所獨斷高遵聖檢凡所著作口授成章無所刪改造四十二字門兩卷無諍行門兩卷釋論元隨自意安樂行次第禪要三智觀門等五部各一卷並行於世

法泰（附智愷　智敫　道尼）

按續高僧傳法泰不知何許人學達釋宗跨轢淮海住楊都大寺與慧愷僧宗法忍等知名梁代並義聲高邈宗匠當時有天竺沙門眞諦挾道孤遊遠化東鄙會虜寇勍殄僑寓流離一十餘年全無陳譯將旋舊國途出嶺南爲廣州刺史歐陽頠固留因欲傳授周訪義侶擬閱新文泰遂與宗愷等不憚艱辛遠尋三藏於廣州制旨寺筆受文義垂二十年前後所出五十餘部并述義記皆此土所無者泰雖博通教旨偏重行猷至於律儀所及性無違越諦又與泰譯明了論釋律二十二大義并疏五卷勒於座右遵奉行之至陳大建三年泰還建鄴并齎新翻經論創開義旨驚異當時其諸部中有攝大乘俱舍論文詞該富

理義凝元思越恆情尠能其趣先是梁武宗崇大論兼翫成實學人聲望從風歸靡陳武好異前朝廣流大品尤敦三論故泰雖屢演道俗無受使夫法座絕嗣闐爾無聞會彭城沙門靜嵩避地金陵學聲早被獨拔千載希斯正理書談恆講夜請新宗因循荏苒乃經涼燠泰振發元門明東弘詣覈其疑義每臻元極皆隨機按旨披釋無遺泰博諮眞諦傳業嵩公知我者希浮諺斯及不測其終智愷俗姓曹氏住楊都寺初與法泰等前後異發同往嶺表奉祈眞諦愷素積道風詞力殷贍對翻攝論躬受其文七月之中文疏并了都合二十五卷後更對翻俱舍論十月便了文疏合數八十三卷諦云吾早値子綴輯經論結是前翻不應少欠今譯兩論詞理圓備吾無恨矣愷後延諦還廣州顯明寺住本房中請諦重講俱舍纔得一遍至陳光大中僧宗法准惠忍等度嶺就諦求學以未聞攝論更爲講之起四月初至臘月八日方訖一遍明年宗等又請愷於智慧寺講俱舍論成名學士七十餘人同欽諮詢講至業品疏第九卷文猶未

盡以八月二十日遘疾自省不救索紙題詩曰千秋本難滿三時理易傾石火無恆燄電光非久明遺文空滿笥徒然昧復生泉路方幽噎寒隴向凄清一隨朝露盡惟有夜松聲因放筆與諸名德握手語別端坐儼思奄然而卒春秋五十有一即光大二年也葬於廣州西陰寺南岡自餘論文眞諦續講至惑品第三卷因爾乖豫便廢法事明年肇春三藏及化諦有菩薩戒弟子曹毗者愷之叔子明敏深沈雅有遠度少擕至南中受學攝論諮承諸部皆著功勣太建二年毗請建興寺僧正明勇法師續講攝論成學名僧五十餘人晚住江都綜習前業常於白塔等寺開演諸論冠履羣儒服同賢士登座談吐每發深致席端學士並是名賓禪定僧榮日嚴法侃等皆資其學時有循州平等寺沙門智敷者弱年聽延祚寺導緣二師成實并往北土沙門法明聽金剛般若論又往希堅二德聽婆沙中論皆洞涉精至研覈宗旨必得本師臨聽言無浮雜義得明暢者方始離之餘例淮此及翻攝論乃爲廣州刺史安南將軍陽山公頠請宅

安居不獲專習後翻俱舍方預其席及愷講此論敷與道尼等二十人並掇拾文疏於堂聽受及愷之云亡諦撫膺哀慟遂來法准房中率尼嚮敷等十有二人共傳香火令弘攝舍兩論誓無斷絶皆共奉旨無敢墜失至三藏崩後法侶彫散末嗣將虧大建九年敷相續敷弘最多聯類同聽諦席未有高者大建十一年二月有跋摩利三藏弟子惠哿者本住中原值周武滅法避地歸陳晩隨使劉璋至南海獲涅槃論敷會講斯經欣其本習服膺請求便爲開說止得序分種性分前十三章元義後返豫章鶴嶺山敷又與璣法師隨從因復爲說第三分具得十海十道及進餘文哿因遘疾不任傳授乃令敷下都覓海潮法師當窮論旨以十四年至於建業所尋不值乃遇棲元寺曉禪師賜與曇林解涅槃疏釋經後分文兼論意而不整足便還故寺常講新文十三章義近二十遍開皇十二年王仲宣起逆焚燒州境及敷寺房文疏並燼其年授敷令任廣循二州僧任經停五載廢闕法事後解僧任方於本州道場寺偏講攝論十有餘

遍坐中達解二十五人璣山瞰等並堪領匠仁壽元年遘疾終於本寺敷撰諦之翻譯歷始末指訂幷卷部時節人世詳備廣有成叙道尼住本九江尋宗訓旨興講攝論騰譽京師開皇中下敕追入旣達雍輦開悟弘多自是南中無復講主雖云敷說蓋無取矣

洪偃

按續高僧傳洪偃俗姓謝氏會稽山陰人祖茂恭和凝慎不交世俗父藏博綜經史善屬文藻梁衡陽王聞而器之引爲僚友偃風神穎秀弱齡悟道書讀經論夜諷詩書良辰華景未嘗廢學自爾幼而聰敏州里稱焉及長遊觀京邑遍聞數論後值龍光寺綽法師便委心受業特加賞接以爲絕倫由是學侶改觀轉相推伏二三年中便盡幽奧乃開筵聚衆闡揚成實舉措閑雅詞吐抑揚後學舊齒稽疑了義橫經荷笈虛往實歸由此仰膺法輪總持諸部勇氣無前任其拔解宿望弘量因循舊章偃厲思雲霄會無接對見忤前達不能降情自是來學有隔聽者疎焉遂閉志閑房高尚其道間以尋紬閱史廣求多見秋水春

臺清文迴出壯思雲飛英英詞錦爛又善草隸見稱時俗纖過芝葉媚極銀鉤故貌義詩書號爲四絕當時英傑皆推賞之梁太宗之在東朝愛其儁秀欲令還俗引爲學士偃執志不廻故弗能致會武帝發講重雲延德肆問而年非宿老座第甚遠抗言高論精理入神帝賞歎久之莫不矚目偃形止自若神守如初僉服其高亮也及引進後堂加優其禮屬戎羯陵踐兵饑相繼因避地於縉雲眷眄泉石又寇斥山侶遂越嶺逃難落泊馳滯會無安堵梁長沙王韶鎮郢聞風敘造俄而渚宮陷覆上流阻亂便事東歸因懷自靜有顧林泉乃杖策若耶雲門精舍歷覽山水美其棲遲登吳昇平亭賦詩曰蕭蕭物候晚肅肅天望清旅人聊杖策登高蕩客情川原多舊迹墟里或新名宿煙浮始旦朝日照初晴獨遊乏徒侶徐步寡逢迎信矣非吾託賞心何易幷遂放浪巖峯有終焉之志葺修寺宇結衆勵業逮陳武廓定革命惟新京輔舊僧累相延請乃顧山衆曰吾勤苦積學五十餘年事故流離未遑敷說今時來不遂何謂爲法亡身乎以

天嘉之初出都講於宣武寺學徒又聚莫不肅焉雖樂說不疲而幽心恆結每因講隙遊鍾山之開善定林息心宴坐時又引筆賦詩曰杖策步前嶺褰裳出外扉輕蘿轉蒙密幽逕復紆威樹高枝影細山晝鳥聲希石苔時滑屣蟲網乍沾衣澗旁紫芝曄巖上白雲霏松子排煙去堂生寂不歸窮谷無還往攀桂獨依依會齊使通和舟車相接崔子武等擅出境之才議其贍對衆莫能舉世祖文皇以偃內外優敏可與抗言敕令統接賓禮樞機溫雅容止方稜數述皇猷光宣帝德才詞宏逸辯論旁馳潤以眞文引之慈寄子武等頂受誥命銜佩北蕃帝嗟賞厚惠更倍恆度皆推以還公一無所納是歲舊疾連發聽者復疎止於小室許有諮問懷不能已情有斐然乃著成論疏數十卷剖發精理構思深劇疾轉沈篤功不克就以天嘉五年九月二十一日至於大漸神氣不昧命弟子曰衆生爲貪心之所暗也貪我則惜落一毛貪他則求無厭足至於身死之後使高其墳重其槨必謂九泉之下還結四鄰一何可歎而皇甫謐楊王孫微

得我意雖知會歸丘壤而未知初度之心今瞑目之後以此脯腊鄙形布施上飛下走一切衆生若前身相負仍以相償如無相對則生我檀善此之微心亦趣菩提物莫不共矣言畢合掌終於宣武寺焉春秋六十有一知與不知咸懷惻愴即以其月二十二日尸陀於鍾山開善寺之東岡焉然偃始自離俗迄於遷化惟學是務儉節掃衣弗事華纊每緣情觸興輙敘其致而文彩灑落罕有嗣者綴述篇章隨手散失後人掇聚集之成二十餘卷值亂零失猶存八軸陳太建年學士何儁尚之封於祕閣

法朗

按續高僧傳法朗俗姓周氏徐州沛郡沛人也祖奉叔齊給事黃門侍郎青州刺史父神歸梁員外散騎常侍沛郡太守朗託生之始母曰劉氏夢見神人乘樓殿入懷夢中如言身與空等既而覺寤四體輕虛有異恆日五辛雜味因此悉斷朗在髫齔卓出凡童孝敬純備志操貞立家雄六郡氣蓋三邊少習軍旅早經行陣儉約治身寵辱無能移也俄而假節寧遠

將軍徐子彥北伐門設長戟坐休大樹惟曰兵者凶器身曰苦因慾海邪林安能覺者年二十一以梁大通二年二月二日於青州入道遊學揚都就大明寺寶誌禪師受諸禪法兼聽此寺象律師講律本文又受業南澗寺仙師成論竹澗寺靖公毗曇當時譽動京畿神高學衆所以天口之侶藏耳之賓心計目覽莫不奔競但以鷲山妙法羣唱罕弘龍樹遺風宗師不輟前傳所紀攝山朗公解元測微世所嘉尚人代長往嗣續猶存乃於此山止觀寺僧詮法師飡受智度中百十二門論幷華嚴大品等經於卽彌綸藏部探賾幽微義吐精新詞含華冠專門强學課篤形心可謂師逸功倍於斯爲證永定二年十一月奉敕入京住興皇寺鎭講相續所以華嚴大品四論文言往哲所未談後進所損略朗皆指擿義理徵發詞致故能言氣挺暢清穆易曉常衆千餘福慧彌廣所以聽侶雲會揮汗屈膝法衣千領積散恆結每一上坐輙易一衣闡前經論各二十餘遍二十五載流潤不絕其間興樹四部兩宮法輪之華當時莫偶以太建十

三年歲在辛丑九月二十五日中夜遷神寺房春秋七十有五卽以其月二十八日窆於江乘縣羅落里攝山之西嶺初攝山僧詮受業朗公元旨所明惟存中觀自非心會析理何能契此清言而頓迹幽林禪味相得及後四公往赴三業資承爰初誓不涉言及久乃爲敷演故詮公命曰此法精妙識者能行無使出房輒有開示故經云計我見者莫說此經深樂法者不爲多說良由藥病有以不可徒行朗等奉旨無敢言措及詮化往四公放言各擅威容俱稟神略勇居禪衆辯住長干朗在興皇布仍攝領禪門宏敞慧聲遐討皆莫高於朗焉然辯公勝業清明定慧兩舉故其講唱兼存禪衆抑亦詮公之篤厲也然其義體時與朗違故使興皇座中排斥中假之誚昔梁天監十六年六月七日神僧寶誌記興皇寺云此寺當有青衣開士廣宏大乘及朗遊學之時初服青衲及登元席乃與符同又南陌居士杜法粲年踰八十頗識歸心昔夢寺內有旛花天伎塡塞殿堂緇素法衆充牣筵席洎朗來儀創會公私齋講又盛符焉又十二

年五月七日帳下淨人解齋失曉朗夜叩閣催之而洪鐘自響良久不絕故其禎祥早著其例此也東朝於長春殿義集嗣君親搖玉柄述朗所豎諸師假名義以此榮稱豈惟釋氏宗匠抑亦天人儀表故其所獲檀嚫充造經像修治寺塔濟給窮厄所以房內蓄養鵞鴨鷄犬其類繁多所行見者無不收養至朗寢息之始皆寂無聲遊觀之時鳴吠喧亂斯亦懷感之致矣侍中領軍盧陵王聲懋權衡資承戒約遂仰奏承華爲之銘頌其墓誌文太子詹事濟陽江總故陳主叔寶時在春宮爲之銘

慧勇

按續高僧傳慧勇厥姓桓氏其先譙國龍亢人也祖法式尚書外攝錢唐令因此遁迹於虎丘山後客寓居吳郡吳縣東鄉桓里父獻弱齡早亡母張氏嘗夢身登佛塔獲二金菩薩俄育二男並幼而入道長則慧聰勇其次也初出揚都依止靈曜寺則師爲和尚銳志禪誦治身蔬菲隨方受業不事專門豈非版金成寶方資刻鏤宣玉有美必待刮磨誠有由矣年登

具戒從靜衆寺峰律師遊學十誦有龍光寺僧綽建元寺法寵並道秀域中聲高梵表乃服膺座右稟宗成實刻情砥礪寢食忘疲苦思沈淪坑岸斯墜彌歷寒暑博習大成至年三十法輪便轉自此遠致學徒盛開講肆高視上京蔚爲翹彩專講論文將十許遍俄而梁季傾覆人百沸騰每思遁世莫知其所於時攝山詮尚直轡一乘橫行出世隨機引悟有願遵焉嘗行報恩寺前忽見人云從攝山來授竹如意謂勇曰尋當如意俄失蹤迹信宿之間又有漆函盛三論一部置房前窻上尋究莫知來也欣茲嘉瑞銳勇難任因此拂衣里閈駕言泉石期神杳冥非企禽臺之侶修空習慧實追林遠之風便停止觀寺朝夕偘偘如也詮師忘以年期義兼師友抑亦宮羽相諧冰藍待益之志也自此言刈章句採擷希微凡厥釋經莫不包舉大法獲傳於焉是賴天嘉五年世祖文皇請講於太極殿百辟具陳七衆咸萃景仰之輩觀風繼踵遊息之伍附影成羣自此聲名藉甚矣住大禪衆寺十有八載及造講堂宇門人聽侶經營不日接霤

飛軒製詔弘敞題曰般若之堂也以至德元年五月二十八日遘疾少時平旦神逝春秋六十有九然其大漸之時神容不變經宿頂暖衆皆異之至六月六日窆於攝山西嶺自始至終講華嚴涅槃方等大集大品各二十遍智論中百十二門論各三十五遍餘有法華思益等數部不記又早捨親愛弱而貞苦文章聲辯時世高之爰至啓手啓足不緇不涅實像敎之棟梁精義之林藪弟子等追深北面之禮鐫石碑之其文侍中尚書令濟陽江總製

寶瓊

按續高僧傳寶瓊姓徐氏本惟東莞避難辭莒後居毗陵曲阿縣焉祖邕齊右軍父僧達梁臨川王諮議並高器局崇遵儒素瓊絜清山水峯瀾早被身長七尺五寸背胛龍文口三十九齒異相奇挺故能疎秀風彩蘊藉威容少鄙觿裳便欣毳服幼年出俗師事沙門法通通初見而嗟重深爲道器也不使服勤年過志學欲稟光宅寺雲法師義但以經藏飈拔聲實沸騰無礙奔涌談吐横逸竊疑詞富兼駭唱高乃移

聽南澗仙師研精數論名解映徹洞殫義窟仙嘗覽瓊私記三復嗟賞後於高座普勸寫之自爾門徒傳寫此疏初受具年已能覆述未登五歲便爲法主仍與仙公抗衡敷化梁高祖三教妙旨罔不疎通選揚名德分寄弘道瓊之高義簡在帝心爰降綸綍入壽光殿言重茂林更輕雲閣便辭還鄉之建安寺上黃侯曄分竹此邦每深尊敬情兼師友彼郡一旦老少相喧競云建安伽藍白龍出現奔排到寺惟見瓊講有識之士異而目之爲白瓊焉素與簡子周弘正早申莫逆彼驟噎曰夫有希世之才而不在京華開導乘桴之歎令人太息乃有學侶復請還都發成實題僧正慧令切難聯環瓊乃徐拂麈尾從容而對令乃引遠公舊責曰不疾而速杼軸何爲答曰不思造業安得精固令閑舉止雅音韻賓主相悅殊加稱賞梁祖年暮惟事熏修臣下偃風淸言扇俗搢紳學者必兼文義所以屢開理教維摩涅槃道被下筵懍飛上席解頤利齒木舌鋒牙叟塞駢羅煙隨霧湧亦有鳴玉豐貂紆靑拖紫車馬溢於寺衢衣簪滿於法座斯

感物之盛罕有加也到茂灌民譽之重任孝恭詞筆之富皆執卷稽疑服膺請業恭息世謨蔬菲好學後進英華隨之共聽偏深元義遂講涅槃傳瓶不失於茲乃驗末仍入道奄至無常頂暖信宿手屈三指復與諸天飛下住宅對人談話宛若平生褒讚出家稱揚法利俄將翼從凌虛而沒畱香在室經日不消故知彼此異人躬爲學衆誠難測其本量也逮梁室版蕩有陳建業武帝尊法嗅味特深數引金言頻開玉牒降狎言笑詢訪名理永定三年夏於重雲殿閣正弘大品夢朱衣神禮而諫曰般若多難仰祈疾講頻爾轉數詞逾懇到至七月十日乃白僧曰昨夜神人見催經餘一卷午前取訖講竟出宮殷雷已響還繞至寺驟雨便零重雲殿一時都盡豈非勝人宣法幽冥敬重陳祖昇遐方知前告文帝纂曆禮異彌深頻下綵綸爲京邑大僧正辭讓雖切敦喻更隆乃顧當仁俾膺範物遂之斯任然以金陵都會朝宗所依刹寺如林義筵如市五部六羣果含苗雜惟調水乳罕和鹽梅多沒象泥終枯鳥樹乃鎮之以淸淨馭之以

無爲篇篇禁不煩遮罰每省故僧尼仰之自肅道俗稱之益敬七衆日用而不知四遠欽風而不足故得法位久司疵謗無玷屢陳表退去而復昇始終惟令於是乎在自梁僧之於此任熏灼威儀翼衞亞於王公服玩陳於鄭楚故使流水照於衢路吏卒喧於堂廡瓊臨已來頓袪前政自營靈壽惟從息慈壞邑蔽身尼壇容膝肅然率爾有位若無朝野嘉其貞素同侶美其如法海東諸國圖像還蕃頂禮遙敬古人有言匪馳令譽孰動殊方其見賢如此以至德二年甲辰之歲二月二十三日纔覺不悆建初寺寶瓊法師當時之偶對也少而共學聲德齊揚爾夕神人忽來報曰彭城僧正今先無常日夢上天有疏請講暨三月二十日正念告終遺誡掩坎不煩銘誌春秋八十一有詔慰焉喪事所須隨由資給仍以天子鹵簿儀仗借爲榮飾終古所希幸也以四月五日窆於鍾山之陽名僧舊墓爾時塡逵咽陌哀慟相奔皂素驚嗟郊埛失色初瓊入京將臨法席既無人識不許房居乃求僧正慧超寄南澗住超聞未許見而駭曰此少俊

當紹吾今位法門所託何處無房卽命寺綱忻然處置及孝宣請講太子常迎屢見神人形甚長偉密來翼從末爲大將軍章照達講通感亦然又非測也然其厚德容衆鳴謙儉約出處無忤言行無擇克壯不休孜孜講導吐音遜奕發義昭彰或遇効手時逢的匠薄麾象扇灌已冰消故實繁有徒服而無斁及晚僧望益重居處逾輕帷屏罔設飾用不置臘歳叅謁黑白摩肩方便他行避斯榮供斯可謂狎人世而空閑綰可存而無事也又聖人至理開士微言月落參橫清誦無逸及燭燃香馥懺禮方宵迹息心勤外和內秘宣揚之暇緯有餘閑兼採元儒每窺子史雕蟲藁隷體物摛元竝入性靈悉能該洽又可謂不撓大猷無遺小道也凡講成實九十一遍撰元義二十卷講文二十遍文疏十六卷講涅槃三十遍製疏十七卷講大品五五遍製疏十三卷餘有大乘義十卷法華維摩等經並著文疏布在州邑兒孫普光承藉風訓立履貞確思慕平昔追攀日永與同學道莊明解等樹碑於金陵之舊墟其文慧日道場釋法論撰莊入

室馳聲見於別紀解昇堂流譽王領江都隋末尚存安危未測

警韶

按續高僧傳警韶姓顏氏會稽上虞人學年入道事叔僧廣以爲師範廣律行貞嚴當時領袖初韶遊都聽講便能淸論年登冠肇還鄉受戒護持奉信如擎油鉢有沙門道林請畱鄉土乃夢韶舌相廣長而欲將斷旣寤深惟畱戀斯成墜失愧悔前請便勸出都於卽大弘法化傳燈不絕卽莊嚴旻公之遺緒也次禀龍光僧綽乃是開善瓊文末又探習三藏廣綜衆家年二十三講大品經味法當時摩肩溢道後還建元晉陵等寺敷演經論解冠羣宗韶乃願年四十長就講說而學侶相顧不勝欽尚時年三十有九爲建元寺講主臨終遺令傳法韶遵崇餘烈卽坐演之受業之賓有適師保梁簡文邵陵及岳陽等大相欽重師承訓誨從危難後世改情浮乃往豫章將逼道務時余豫州黃司空等素情所仰請爲戒師會外國三藏眞諦法師解該大小行攝自他一遇欣然與共談

論諦歎曰吾遊國多矣罕值斯人仍停豫都爲翻新金光明幷惟識論及涅槃中百句長解脫十四音等朝授晚傳夜聞晨說世諺寫甁重出知十再生者也梁岳陽王於荊立位遣信遠迎楚都弘法韶念報地之重來勑遂乖陳武定天文皇嗣業並弘尚正道勑請還都戒範承仰優禮彌隆天嘉四年有會稽慧藻同泰道倫等二百餘人連署請韶長講於白馬寺廣弘傳化十有餘年旣登耳順便令慧藻續講躬往尢官宴坐少時法門深妙時沙門智顗定慧難踰人神頗測靜歎精利事等夙成共諸前學頻請重講畱意綿久以疾辭之又爲新安殿下黃司空等共僧三請不免勤注又於王府略說維摩龍光寺中廣敷成實亦得數年成諸學肆末辭朽老歸志山林乃入幽巖自靜十有餘載至德元年十月十一日日中時右脇而臥神慮澄然卒於開善寺春秋七十有六其月十六日窆於鍾嶺獨龍之山所講成實論五十餘遍涅槃三十遍新金光明三十餘遍維摩天王仁王等經遍數繁亂不廣紀敘

安廩

按續高僧傳安廩姓秦氏晉中書令靖之第七世孫寓居江陰之利成縣焉考正妙思滔元怡心居寂乃製入神書一首洞曆三卷青烏之道莫不傳芳廩幼而聰穎獨悟不羣十三偏覲孝知遠近斷水骨立聞者涕零古人有言知子父也乃攝以典教業遂多通而性好老莊早達經史又善太一之能并解孫吳之術是以才藝有功文武清播仍欲披榛問隱華門圭竇而虛懷機發體悟眞權年二十五啓勅出家乃遊方尋道北詣魏國於司州光融寺容公所採習經論容律訓嚴凝肅成濟器并聽嵩高少林寺光公十地一聞領解頓盡言前深味名象並畢中意又受禪法悉究元門請業之徒屢申弘益在魏十有二年講四分律近二十遍大乘經論並得相仍梁泰清元年始發彭沛門人擁從還届揚都武帝敬供相接勅住天安講華嚴經標致宏綱妙旨機會值梁運既終法輪停轉泊大陳御寓永定元年春乃請入內殿手傳香火接足盡虔長承戒範有勅住耆闍寺給講連續既

會素心遂欣久處世祖文皇又請入昭德殿開講大集樂說不窮重筵莫擬孝宣御曆又於華林園內北面受道闡化涉勞因以遘疾至德元年建寅之月遷化於房皇心惻悼賻贈有加卽以其月窆於開善之西山春秋七十有七門人痛其安仰士庶失其歸依矣

慧布

按續高僧傳慧布姓郝氏廣陵人也少懷遠操性度虛梗年十五處於江陽家門軍將時有戎役因願領五千人爲將淸平寇塞豈不果耶衆韙其言十六遭兄亡悟世非常思解俗網親眷知有武略咸不許之二十有一方從本願既蒙剃落便入揚都從建初寺瓊法師學成實論通假實之旨物議所歸而布恨斯至理未盡懷抱承攝山止觀寺僧詮法師大乘海嶽聲譽遠聞乃往從之聽開三論學徒數百翹楚一期至於洞達淸元妙知論旨者皆無與尚時號之爲得意布或云思元布也故詮之解難聽者似解而領悟猶迷及依言願通而構難疎略致使談論之際每有

客問必待布而爲答時人爲之語曰詮公四友所謂四句朗領語辯文章勇得意布布稱得意最爲高也後於大品善達章中悟解大乘煩惱調順攝心奉律威儀無玷常樂坐禪遠離囂擾誓不講說護持爲務末遊北鄴更涉未聞於可禪師所暫通名見便以言悟其意可曰法師所述可謂破我除見莫過此也乃縱心講席備見宗領周覽文義並具胷襟又寫章疏六馱負還江表並遺朗公令其講說因有遺漏重往齊國廣寫所闕齊還付朗自無一畜衣鉢而已專修念慧獨止松林蕭然世表學者欣慕嘗造思禪師與論大義連徹日夜不覺食息理致彌密言勢不止思以鐵如意打案曰萬里空矣無此智者坐中千餘人同聲歎悅又與邈禪師論義即命公之師也聯緜往還三日不絕邈止之歎其慧悟遐舉而卑身節行不顯其美梁太清末侯景作亂荒饉累年三日失食至四日有人遺布飯而微似猪肉之氣雖腹如火然結心不食故得遭斯困厄不履非濫又曾患脚氣醫令服薤自此至終常陳此罪或見諸人樂生西方者告

云方土乃淨非吾願也如今所願化度衆生如何在蓮華中十刧受樂未若三塗處苦救濟也陳至德中邀引恭禪師建立攝山棲霞寺結淨練衆江表所推名德遠投稟承論旨時爲開滯理思幽微不爲僧師不役下位常自縫洗六時無闕纔扣楗椎已居衆首端坐如木見者懍然名聞光遠請謁如市陳主諸王並受其戒奉之如佛末以年暮不參衆食敕給其乳牛而布廻充入衆煢煢謹攝實高僧焉年至七十與衆別云布命更至三五年在但老困不能行道住世何益常願生邊地無三寶處爲作佛事去也幸各好住願努其力於是絕穀不食命將欲斷下敕令醫診之縮臂不許沈皇后欲傳香信又亦不許臨終遺訣曰長生不喜夕死無憂以生無所生滅無所滅故也諸有學士徒衆並委恭禪師吾無慮矣以陳貞明元年十一月二十三日卒於棲霞終後手屈三指捋之雖申還屈乃至林中一月猶爾未終前大地連動七日便卒移屍就林山地又動太史奏云得道人星滅矣時以當之初將逝告衆前云昨夜二菩薩見迎一

是生身一是法身吾已許之尋有諸天又來迎接以不願生故不許耳流光照於侃禪師戶侃怪光盛出戶見二人向布房中不知是聖也旦往述之恰然符合言已端坐而化有見鬼者望見旛花滿寺光明騰焰不測其故入山視之乃布公去世

慧榮

按續高僧傳慧榮姓顧氏會稽山陰人也梁高大通年辭親出聽時建初彭城盛弘成實素未陳略即盡清辯一衆同嗟便開令望而稟性虛廓不指世務惟以法事餘全無叙鄉邑二親哀其弱喪數因行李寄以書信榮得而焚之顧諸友曰余豈不懷乎廢余業也書中但二字耳復何開乎人問是何答吉凶也如此積功三十餘載不號義龍誓無返迹自是專業勇鎧聲稱彌遠即而講悟學者歸之年至五十門人亦爾乃大弘法席廣延緇素時梁儲在座素不識之令問講者何名乃抗聲曰禹穴慧榮江東獨步太子不識何謂儲君一座掩耳以爲慴悸之太甚也榮從容如舊傍若無人後與諸徒還歸故邑其母尚在餘並

物故乃喟然歎曰十五辭鄴故五十還故鄴少年不識我長老無一人本邑道俗欲光其價而忌其言令也大集諸衆令其豎義榮曰余學廣矣輙豎恐致餘詞任衆舉其義門然後標據衆以其博達矜尚乃令豎八十種好謂必不能誦持榮曰舉衆無人也斯乃文繁義可知耳卽部分上下以法繩持須臾牒數列名出體僉雖難激蓋無成濟晩又出鄴相仍講授至德末年卒於揚都

慧明

按續高僧傳慧明不知何許人儀貌胡故世以胡明爲目然其利口奇辯鋒涌難加摛體風雲銘目時事吐言驚世聞皆諷之後乃聽採經論傍尋書史捃拾大旨不存文句陳文御世多營齋福民百風從其例遂廣衆以明騁衒脣吻機變不思諸有唱導莫不推指明亦自顧才力有餘隨聞卽舉牽引古今包括大致能使聽者欣欣恐其休也宣帝在位太建五年將事北征觀兵河上已遣大都督程文季等領軍淮浦與齊對陣雄氣相傾帝甚憂及乃於太極殿中命

龜卜之試扗腹文颰然長裂君臣失色爲不祥也卽請百僧齋時一會臨中倉卒未測所由及行香訖乃陳卜意明抗聲叙致又述緣曰卜征龜破可謂千里路通既其文季前鋒豈不一期利捷時以爲浮飾也至四月中次大小峴與齊大戰俘虜援兵二十餘萬軍次樵合呂梁彭越前無橫陣故下勅云今歲出師薄伐邊服所獲梁土則江淮二百許城東西五千餘里然龜腹長文號千里也遠驗明言宛同符契故明承此勢爲業復隆偏意宗猷達悟登白者其量弘矣莫測其終

智遠

按續高僧傳智遠姓王族本太原寓居陝服幼而聰潁早悟非常居荊州長沙寺禪房爲法京沙門之弟子也卓然獨立竫記元心至於戒年清潔愈厲而慧業未深遙想揚輦遂負袠㳂波達於建業龍光僧綽一代英雄乃肆心仰旨專門受教學逾一紀解通三藏梁建安侯蕭正立務兼內外備弘孔釋造普明寺請遠居之以伸供養之志也有慧湛禪師定品惟深

晩學宗領遂具受祕法諮質元觀定水既澄慧門宜敞及研習大乘洞其根葉又歷名山養志弘道與沙門道會同集龍盤夙昔素心一期開決因住開善畢志山泉城闕不窺世華無涉守靜自怡年老無捨以陳太建三年十二月一日旦終於此寺禪房時年七十有七遺旨不令哭奄如入定乃窆於獨龍之山新安寺沙門慧暠曰吾與伊人早同法門久稟戒道歎法橋之忽壞痛寶舟之已沉乃率庸才仰傳實德五兵尚書蕭濟鴻才碩學行潔名高爲之銘頌

元光

按宋高僧傳元光者海東熊州人也少而穎悟頓厭俗塵決求名師專修梵行迨夫成長願越滄溟求中土禪法於是觀光陳國利往衡山見思大和尚開物成化神解相參思師察其所由密授法華安樂行門光利若神錐無堅不犯有投即悟有染皆鮮稟而奉行勤而罔忒俄證法華三昧請求印可思爲證之汝之所證眞實不虛善護念之令法增長汝還本土施設善權好負螟蛉皆成蜾蠃光禮而垂泣自爾返錫

江南屬本國舟艦附載離岸時則彩雲亂日雅樂沸空絳節霓旌傳呼而至空中聲云天帝召海東元光禪師光拱手避讓惟見青衣前導少選入宮城且非人間官府羽衞之設也無非鱗介叅雜鬼神或曰今日天帝降龍王宮請師說親證法門吾曹水府蒙師利益既登寶殿次陟高臺如問而談略經七日然後王躬送別其船泛洋不進光復登船船人謂經半日而已光歸熊州翁山卓錫結茅乃成梵刹同聲相應得法者甃戸爰開樂小廻心慕羶者螘連倏至其如升堂受莂者一人入火光三昧一人入水光三昧二人互得其二種法門從發者彰三昧名耳其諸門生譬如衆鳥附須彌山皆同一色也光末之滅罔知攸往南嶽祖構影堂內圖二十八人光居一焉天台國淸寺祖堂亦然

智聚（附法恭）

按蘇州府志智聚住虎丘東寺至德二年奉勅太極殿進講金光明經天子嘉禮歸臥舊山開皇間璽書勞問卒窆山南虞世南爲文弟子法恭亦有道力

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十七卷目錄

僧部列傳十三

北魏

法果　惠始
師賢　慧達
曇曜附曇靖　法建
僧朗　僧意
僧懿　道登

道辯（附曇永 亡名） 志湛

菩提流支（附寶意 覺定 法場 智希 智賢 藏稱 法希 曇顯） 勒那漫提

曇鸞

超達（附僧明） 法力（附法智 道集 法禪）

明琛 曇無最

道泰 慧凝

河禿師 僧照

道臻 檀特師

法貞（附僧建 慧聰 道寂） 道寵

佛陀禪師

神異典第一百三十七卷

僧部列傳十三

北魏

法果

按魏書釋老志皇始中趙郡有沙門法果誠行精至開演法籍太祖聞其名詔以禮徵赴京師後以爲道人統綰攝僧徒每與帝言多所愜允供施甚厚至太宗彌加崇敬永興中前後授以輔國宜城子忠信侯安成公之號皆固辭帝常親幸其居以門小狹不容

輿輦更廣大之年八十餘泰常中卒未殯帝三臨其喪追贈老壽將軍趙胡靈公初法果每言太祖明叡好道即是當今如來沙門宜應盡禮遂常致拜謂人曰能鴻道者人主也我非拜天子乃是禮佛耳法果四十始爲沙門有子曰猛詔令襲果所加爵

惠始

按魏書釋老志世祖初平赫連昌得沙門惠始姓張家本清河聞羅什出新經遂詣長安見之觀習經典坐禪於白渠北晝則入城聽講夕則還處靜坐三輔有識多宗之劉裕滅姚泓留子義眞鎮長安義眞及寮佐皆敬重焉義眞之去長安也赫連屈丐追敗之道俗少長咸見坑戮惠始身被白刃而體不傷衆大怪異言於屈丐屈丐大怒召惠始於前以所持寶劍擊之又不能害乃懼而謝罪統萬平惠始到京都多所訓導時人莫測其迹世祖甚重之每加禮敬始自習禪至於沒世稱五十餘年未嘗寢臥或時跣行雖履泥塵初不汙足色愈鮮白世號之曰白脚師大延中臨終于八角寺齊潔端坐僧徒滿側凝泊而絕停

屍十餘日坐既不改容色如一舉世神異之遂瘞寺內至眞君六年制城內不得留瘞乃葬於南郊之外始死十年矣開殯儼然初不傾壞送葬者六千餘人莫不感慟中書監高允爲其傳頌其德迹惠始冢上立石精舍圖其形像經毀法時猶自全立

師賢

按魏書釋老志沙門師賢本罽賓國王種人少入道東遊涼城涼平赴京罷佛法時師賢假爲醫術還俗而守道不改于修復日卽反沙門其同輩五人帝乃親爲下髮師賢仍爲道人統

慧達

按續高僧傳慧達姓劉名窣和咸陽東北三城定陽稽胡也先不事佛目不識字兇頑勇健多力樂行獵射爲梁城突騎守於襄陽父母兄弟三人並存居家大富豪侈鄉閭縱橫不理後因酒會遇疾命終備覩地獄衆苦之相廣有別傳具詳聖迹達後出家住於文成郡今慈州東南高平原卽其生地見有廟像戎夏敬禮處於治下安民寺中至魏太延元年流化將

訖便事西返行及涼州番禾郡東北望御谷而遙禮之人問其故達云此崖當有像現若靈相圓備則世樂時康如其有闕則世亂民苦達行至肅州酒泉縣城西七里石澗中死其骨並碎如葵子大可穿之今在城西古寺中塑像於上寺有碑云吾非大聖遊化爲業文不具矣爾後八十七年至正光初忽天風雨雷震山裂挺出石像舉身丈八形相端嚴唯無有首登即選石命工彫鐫別頭安訖還洛因遂住之魏道陵遲其言驗矣逮周元年治涼州城東七里澗忽有光現徹照幽顯觀者異之乃像首也便奉至山巖安之宛然符會儀容彫缺四十餘年身首異所二百餘里相好還備太平斯在保定元年置爲瑞像寺焉乃有燈光流照鐘聲飛響相續不斷莫測其由建德初年像首頻落大冢宰及齊王躬往看之乃令安處夜落如故乃經數月更以餘物爲頭終墜於地後滅佛法僅得四年鄰國殄喪識者察之方知先監雖遭廢除像猶特立開皇之始經像大弘莊飾尊儀更崇寺宇大業五年煬帝躬往禮敬厚施重增榮麗因改舊

額爲感通寺焉故模寫傳形量不可測約指丈八臨度衆異致令發信彌增日新余以貞觀之初歷遊關表故謁達之本廟圖像儼肅日有隆敬自石隰慈丹延綏威嵐等州並圖寫其形所在供養號爲劉師佛焉因之懲革胡姓奉行誡約者殷矣見姚道安製像碑

曇曜（附曇靖）

按魏書釋老志沙門曇曜有操尚又爲恭宗所知禮佛法之滅沙門多以餘能自效還俗求見曜誓欲守死恭宗親加勸喻至於再三不得已乃止密持法服器物不暫離身聞者歎重之曇曜以復佛法之明年自中山被命赴京值帝出見於路御馬前銜曜衣時以爲馬識善人帝後奉以師禮曇曜白帝於京城西武州塞鑿山石壁開窟五所鐫建佛像各一高者七十尺次六十尺彫飾奇偉冠於一世曇曜奏平齊戶及諸民有能歲輸穀六十斛入僧曹者卽爲僧祇戶粟爲僧祇粟至於儉歲賑給饑民又請民犯重罪及官奴以爲佛圖戶以供諸寺灑掃歲兼營田輸粟高

宗並許之於是僧祇戶粟及寺戶徧於州鎮矣曇曜又與天竺沙門常那邪舍等譯出新經十四部又有沙門道進僧超法存等並有名於時演唱諸典

按續高僧傳曇曜未詳何許人也少年出家攝行堅貞風鑒閑約以元魏和平年任兆臺昭元統綏輯僧衆妙得其一住恆安石窟通樂寺卽魏帝之所造也去恆安西北三十里武周山谷北面石崖就而鐫之建立佛寺名曰靈巖龕之大者舉高二十餘丈可受三千許人面別鐫像窮諸巧麗龕別異狀駭動人神櫛比相連三十餘里東頭僧寺恆供千人碑碣見存未卒陳委先是太武皇帝太平眞君七年司徒崔浩邪佞諛詞令帝崇重道士寇謙之拜爲天師珍敬老氏虔劉釋種焚毀寺塔至庚寅年太武感致癘疾方始開悟兼有白足禪師來相啓發帝旣心悔誅夷崔氏至壬辰年太武云崩子文成立卽起塔寺搜訪經典毀法七載三寶還興曜慨前陵廢欣今重復故於北臺石窟集諸德僧對天竺沙門譯付法藏傳幷淨土經流通後賢意存無絕時又有沙門曇靖者以創

開佛日舊譯諸經並從梵蕩人間誘導憑準無因乃出提謂波利經二卷意在通悟而言多妄習故其文云東方泰山漢言岱嶽陰陽交代故謂代嶽出於魏世乃曰漢言不辯時代斯一妄也太山即此方言乃以代嶽譯之兩語相翻不識梵魏斯二妄也其例甚衆具在經文尋之可領舊錄別有提謂經一卷與諸經語同但增加五方五行同石糅金疑成僞耳並不測其終隋初開皇關壤往往民間猶習提謂邑義各持衣鉢月再興齋儀範正律遞相監檢甚具翔集云

法建

按續高僧傳法建者廣漢雒縣人也俗姓朱氏誦經一千卷仍多閑暇遨遊偶俗無所異焉忽復閉門則累日不出無所食矣唯聞誦經然小聲吟諷音不外徹有人倚壁竊聽臨響但聞耷耷溜溜似伏流之吐波時乃一出追從無聞武陵王東下令弟規守益州魏遣將軍尉遲迥來伐蜀規既降款城內大有名僧皆被拘禁至夜忽有光明迥遣人尋光乃見諸僧並睡唯法建端坐誦經光從口出迥聞自到建所頂禮

坐聽至旦始休迴問曰法師昨夜所誦名作何經答曰華嚴經下袠十卷迴曰何不從頭誦之答曰貧道誦次到此耳迴曰法師誦得幾許答曰貧道發心欲誦一藏情多懈怠今始得千卷迴驚疑不信將欲試之曰屈總誦一遍應不勞損耶建報曰讀誦經典沙門常事豈憚勞苦乃設高座令諸僧衆並執本遂聽法建登座爲誦或似急流之注埈壑其吐納音句呼噏氣息或類清風之入高松聰明者纔聞餘音情疎意逸者空望塵躅七日七夜數已滿千猶故不止迴起謝曰弟子兵將不得久停請從此辭諸僧因並釋散迴既出歎息曰如來稱滅之後阿難號爲總持豈能過此蜀中乃有如此人所以常保安樂奇哉奇哉建年八十終

僧朗

按續高僧傳僧朗涼州人魏虜攻涼城民素少乃逼斥道人用充軍旅隊別兼之及轒轀所擬舉城同隊收登城僧三千人至軍將魏主所謂曰道人當坐禪行道乃復作賊深當顯戮明日斬之至期食時赤氣

數丈貫日直度天師寇謙之爲帝所信奏曰上天降異正爲道人實非本心願不須殺帝弟赤堅王亦同謙請乃下救止之猶虜掠散配役徒唯朗等數僧別付帳下及魏軍東還朗與同學中路共叛陣防嚴設更無走處東西絕壁莫測淺深上有大樹旁垂崖側遂以鼓旗竿繩繫樹懸下時夜大闇崖底純棘無安足處欲上岸頭復恐軍覺投計悽惶捉繩懸住勢非支久共相謂曰今厄至矣唯念觀世音耳便以頭叩石一心專注須臾光明從日處出遍照天地乃見棘中有得下處因光至地還忽闇冥知是神也相慶感遇便就以眠良久方曉始聞軍衆驚覺將發而山谷萬重不知出路唯望日行值一大虎出在其前相謂曰雖脫前難復入虎口朗曰不如君言正以我等有感所以現光今遇此虎將非聖人示路也於是二人徑詣虎前虎卽前行若朗少遲虎亦暫住至曉遂得出路而失虎所在便隨道自進七日達於仇池又至梁漢出於荊州不測其終

僧意

按續高僧傳僧意不知何人貞確有思力每登座講說輙天華下散在於法座元魏中住泰山朗公谷山寺聚徒教授迄於暮齒精誠不倦寺有高麗像相國像胡國像女國像吳國像崑崙像岱京像如此七像並是金銅俱陳寺堂堂門常開而鳥獸無敢入者至今猶爾故靈裕像讚云應感而來誠無指屬豈神通冥著理隔尋常之義乎意奉法自資束躬供養將終前夕有一沙彌死來已久見形禮拜云違奉已來常爲天帝驅使栖惶無暇廢修道業不久天帝請師講經願因一言得免形苦意便洗浴焚香端坐靜室俟待時至及期果有天人來入寺及房冠服羽從偉麗殊特衆僧初見但謂是何世貴人入山祭謁不生驚異及至爾日無疾而逝方知靈感其都講住在兗州自餘香火唄匿散在他邑後試檢勘皆同日而終焉有說云僧意志湛即朗公同侶前傳闕之故今輯綴湛得初果其塔見存在泰山靈巖寺側見別傳

僧懿

按魏書京兆王子推傳子推子太興襲拜長安鎭都

大將以贖貨削除官爵後除祕書監還復前爵拜統萬鎮將改封西河後改鎮爲夏州仍以太興爲刺史除守衛尉卿初太興遇患請諸沙門行道所有資財一時布施乞求病愈名曰散生齋及齋後僧皆四散有一沙門方云乞齋餘食太興戲之曰齋食既盡惟有酒肉沙門曰亦能食之因出酒一斗羊脚一隻食盡猶言不飽及辭出後酒肉俱在出門追之無所見太興遂佛前乞願向者之師當非俗人若此病得差即捨王爵入道未幾便愈遂請爲沙門表十餘上乃見許時高祖南討在軍詔皇太子於四月八日爲之下髮施帛二千匹既爲沙門更名僧懿居嵩山太和二十二年終

道登

按魏書釋老志沙門道登雅有義業爲高祖眷賞恆侍講論曾於禁內與帝夜談同見一鬼二十年卒高祖甚悼惜之詔賜帛一千匹又設一切僧齋并命京城七日行道又詔朕師登法師奄至徂背痛怛摧慟不能已已比藥治慎喪未容即赴使準師義哭諸門

外續素之

按續高僧傳道登姓芮東莞人聰警異倫殊有信力聞徐州有僧藥者雅明經論挾策從之研綜涅槃法華勝鬘後從僧淵學究成論年造知命譽動魏都北土宗之累信徵請登問同學法度曰此請可乎度曰此國道學如林師匠百數何世無行藏何時無通塞十方含靈皆應度脫何容盡期南國相勸行矣如慧遠拂衣廬阜曇諦絕迹崑山彭城劉遺民辭事就閑斯並自是一方何必盡命虛想巖穴遠追巢許縱復如此終不離小乘之議豈欲使人在我先道不益世者哉隨方適化爲物津梁不亦快乎登即受請度亦隨行及到洛陽君臣僧尼莫不賓禮魏主邀登昆季策授榮爵以其本姓不華改芮爲耐講說之盛四時不輟末趣恆嶽以息浮競學侶追隨相仍山舍不免談授遂終於報德寺焉春秋八十有五卽魏景明年也

道辯（附曇永 亡名）

按續高僧傳道辯姓田氏范陽人有別記云著衲擎

錫入於母胎因而生焉天性疎朗才術高世雖曰耳聾及對孝文不爽帝旨由是榮觀顯美遠近欽茲剖定邪正開釋封滯是所長也初住北臺後隨南遷道光河洛魏國有經號大法尊王八十餘卷盛行於世辯執讀知僞集而焚之將欲廣注衆經用通釋典筆置聽架烏遂銜飛見此異徵便寢斯作但注維摩勝鬘金剛般若小乘義章六卷大乘義五十章及申元照等行世有弟子曇末亾名二人末潛遁自守隱黃龍山撰搜神論隱士儀式亾名文筆雄健負才傲俗辯杖之而徙於黃龍初無恨想而晨夕遙禮云

志湛

按續高僧傳志湛齊州山茌人是朗公曾孫之弟子也立行純厚省事少言仁濟爲務每遊諸禽獸而羣不爲亂住人頭山邃谷中銜草寺寺即宋求那跋摩之所立也誦讀法華用爲常業將終之日沙門寶誌奏梁武曰北方山茌縣人頭山銜草寺須陀洹果聖僧者今日入涅槃揚都道俗聞誌此告皆遙禮拜故湛之亾也寂無餘惱端然氣絕兩手各舒一指有西

天竺僧解云若二果者舒兩指驗湛初果也還收葬於人頭山築塔安之石灰泥塗鳥獸不敢陵汙今猶存焉又范陽五侯寺僧失其名常誦法華初死之時權殯堤下後遷改葬骸骨並枯唯舌不壞雍州有僧亦誦法華隱於白鹿山感一童子常來供給及死置屍巖下餘骸枯朽唯舌如故齊武成世并州東看山側有人掘地見一處土其色黃白與傍有異尋見一物狀如兩脣其中有舌鮮紅赤色以事聞奏帝問諸通人無能知者沙門大統法上奏曰此持法華者六根不壞報耳誦滿千遍其徵驗乎乃敕中書舍人高珍曰卿是信向之人自往看之必有靈異宜遷置淨所設齋供養珍奉敕至彼集諸持法華沙門執爐潔齋遶旋而呪曰菩薩涅槃年代已遠像法流行幸無謬者請現感應纔始發聲此之脣舌一時鼓動雖無響聲而似讀誦諸同見者莫不毛豎珍以狀聞詔以石函藏之遷於山室又元魏北代秉禪師者受持法華精勤匪懈命終托河東薛氏爲第五子生而能言自陳宿世不願處俗其父任北泗州刺史隨任便往

中山七帝寺尋得本寺弟子語曰汝頗憶從我渡水往狼山不乘禪師者我身是也房中靈几可送除之父母恐其出家便與納室爾後忘宿命之事而常興厭離端拱靜居又太和初年代京閹官自慨刑餘不逮人族奏乞入山修道有敕許之乃齋一部華嚴晝夜讀誦禮悔不息夏首歸山至六月末髭鬚盡生復丈夫相遙狀奏聞高祖信敬由來忽見驚訝更增常日於是大代之國華嚴一經因斯轉盛並見侯君素旌異記

菩提流支（附寶意 覺定 法塲 智希 智賢 藏稱 法希 曇顯）

按續高僧傳菩提流支魏言道希北天竺人也遍通三藏妙入總持志在弘法廣流視聽遂挾道宵征遠莅葱左以魏永平之初來遊東夏宣武皇帝下敕引勞供擬殷華處之永寧大寺四事將給七百梵僧敕以流支爲譯經之元匠也流支奉敕創翻十地宣武皇帝命章一日親對筆受然後方付沙門僧辯等訖盡論文佛法隆盛英儁蔚然相從傳受孜孜如也帝又敕清信士李廓撰衆經錄廓學通元素條貫經論

雅有標擬故其錄云三藏流支自洛及鄴爰至天平二十餘年凡所出經三十九部一百二十七卷卽佛名楞伽法集深密等經勝思惟大寶積法華涅槃等論是也並沙門僧朗道湛及侍中崔光等筆受廓又云三藏法師流支房內經論梵本可有萬夾所翻新文筆受藁本滿一間屋然其慧解與勒那相亞而神悟聰敏洞善方言兼工呪術則無抗衡矣嘗坐井口澡罐內空弟子未來無人汲水流支乃操柳枝聊撝井中密加誦呪纔始數遍泉水上湧平及井欄卽以鉢酌用之盥洗旁僧俱見莫測其神咸共嘉歎大聖人也流支曰勿妄褒賞斯乃術法外國共行此方不習謂爲聖耳懼惑世人遂祕不傳於時又有中天竺僧勒那摩提魏云寶意博贍之富理事兼通誦一億偈偈有三十二字尤明禪法意存遊化以正始五年初屆洛邑譯十地寶積論等大部二十四卷又有北天竺僧佛陀扇多魏言覺定從正光年至元象二年於洛陽白馬寺及鄴都金華寺譯出金剛上味等經十部當翻經日於洛陽內殿流支傳本餘僧叅助其

後三德乃徇流言各傳師習不相詢訪帝以弘法之盛略叙曲煩敕三處各翻訖乃參校其間隱沒互有不同致有文旨時兼異綴後人合之共成通部初寶意沙門神理標異領牒魏詞偏盡隅奧帝每令講華嚴經披釋開悟精義每發一日正處高座忽有持笏執名者形如天官云奉天帝命來請法師講華嚴經意曰今此法席尚未停止待訖經文當從來命雖然法事所資獨不能建都講香火維那梵唄咸亦須之可請令定使者即如所請見講諸僧既而法事將了又見前使云奉天帝命故來下迎意乃含笑熙怡告衆辭訣奄然卒於法座都講等僧亦同時殞魏境聞見無不嗟美時又有沙門法場於洛陽譯辯意長者問經一卷雖闕傳對而是正文見法上錄又熙平元年有南天竺波羅奈城波羅門姓瞿曇氏名般若流支魏言智希從元象元年至興和末於鄴城譯正法念聖善注迴諍唯識等經論凡一十四部八十五卷沙門曇琳僧昉等筆受當時有沙門菩提流支與般若流支前後出經而衆錄傳寫率多輕略各去上字

但云流支而不知是何流支訖今羣錄譯目相涉難得詳定時西魏文帝大統中丞相宇文黑泰興隆釋敎崇重大乘雖攝總萬機而恆揚三寶第內常供百法師尋討經論講摩訶衍又命沙門曇顯等依大乘經撰菩薩藏衆經要及百二十法門始從佛性終盡融門每日開講卽恆宣述以代先舊五時敎迹迄今流行香火梵音禮拜唱導咸承其則雖山東江表乃稱學海儀表有歸未能逾矣至周文帝二年有波頭摩國律師攘那跋陀羅周言智賢共耶舍崛多等譯五明論謂聲醫工術及符印等並沙門智仙筆受建武帝天和年有摩勒國沙門達摩流支周言法希奉敕爲大冢宰晉陽公宇文護譯婆羅門天文二十卷又今摩伽陀國禪師闍那耶舍周言藏稱共弟子闍那崛多等於長安故城四天王寺譯定意天子問經六部沙門圓明道辯及城陽公蕭吉等筆受

曇鸞

按續高僧傳曇鸞或爲巒未詳其氏鴈門人也家近五臺山神迹靈怪逸於民聽昧未志學便往尋焉備

覩遺蹤心神歡悅便即出家內外經籍具陶文理而於四論佛性彌所窮研讀大集經恨其詞義深密難以開悟因而注解文言過半便感氣疾權停筆功周行醫療行至汾州秦陵故墟入城東門上望青宵忽見天門洞開六欲階位上下重複歷然齊覩由斯疾愈欲繼前作顧而言曰命惟危脆不定其常本草諸經具明正治長年神仙往往間出心願所指修習斯法果尅既已方崇佛教不亦善乎承江南陶隱居者方術所歸廣博弘贍海內宗重遂往從之既達梁朝時大通中也乃通名云北國虜僧曇鸞故來奉謁時所司疑爲細作推勘無有異詞以事奏聞帝曰斯非覘國者可引入重雲殿仍從千迷道帝先於殿隅却坐繩牀衣以袈裟覆以納帽鸞至殿前顧望無承對者見有施張高座上安几拂正在殿中傍無餘座徑往昇之豎佛性義三命帝曰大檀越佛性義深略已標叙有疑賜問帝却納帽便以數關往復因曰今日向晚明須相見鸞從座下仍前直出詰曲重沓二十餘門一無錯誤帝極歎訝曰此千迷道從來舊時往

還疑阻如何一度遂乃無迷明旦引入太極殿帝降階禮接問所由來鸞曰欲學佛法恨年命促減故來遠造陶隱居求諸仙術帝曰此傲世遁隱者比屢徵不就任往造之鸞尋致書通問陶乃答曰去月耳聞音聲茲辰眼受文字將由頂禮歲積故使眞應來儀正爾整拂藤蒲具陳花水端襟斂思佇聆警錫也及屆山所接對欣然便以仙方十卷用酬遠意還至浙江有鮑郎子神者一鼓湧浪七日便止正值波初無由得度鸞便往廟所以情祈告必如所請當爲起廟須臾神卽見形狀如二十來告鸞曰若欲度者明旦當得願不食言及至明晨濤猶鼓怒纔入船裏帖然安靜依期達帝具述由緣有勅爲江神更起靈廟因卽辭還魏境欲往名山依方修治行至洛下逢中國三藏菩提流支鸞往啓曰佛法中頗有長生不死法勝此土仙經者乎流支唾地曰是何言歟非相比也此方何處有長生不死法縱得長年少時不死終更輪迴三有耳卽以觀經授之曰此大仙方依之修行當得解脫生死也鸞尋頂受所齎仙方並火燒之自

行化他郡流靡弘廣魏主重之號爲神鸞焉下勅令住幷州大寺晚復移住汾州北山石壁元中寺時往介山之陰聚徒蒸業今號鸞公巖是也以魏興和四年因疾卒於平遙山寺春秋六十有七臨至終日旛花幢蓋高映院宇香氣蓬勃音聲繁鬧預登寺者並同矚之以事上聞勅乃葬於汾西泰陵文谷營建磚塔并爲立碑今並存焉然鸞神宇高遠機變無方言晤不思動與事會調心練氣對病識緣名滿魏都用爲方軌因出調氣論又著作王邵隨文注之又撰禮淨土十二偈續龍樹偈後又撰安樂集兩卷廣流於世仍自號爲有魏元簡大士云

勒那漫提

按續高僧傳勒那漫提天竺僧也住元魏洛京永寧寺善五明工道術時信州刺史綦毋懷文巧思多知天情博藝每國家營宮室器械無所不關利益公私一時之最又勑令修理永寧寺見提有異術常送餉祇承冀有聞見而提視之平平初無叙接文心恨之時洛南元武館有一蠕蠕客曾與提西域舊交乘馬

衣皮時來造寺二人相得言笑抵掌彌日不懈文旁見夷言不曉往復乃謂提曰弟子好事人也比來供承望師降意而全不賜一言此野人耳何足可尚不期對面遂成彼此提曰爾勿輕他縱使讀萬卷書事用未必相過也懷文曰此有所知當與角伎賭馬提曰爾有何耶曰筭術之能無問望山臨水懸測高深圜圖踏窖不舛升合提笑而言曰此小兒戲耳庭前有一棗樹極大子實繁滿時七月初悉已成就提仰視樹曰爾知其上可有幾許子乎文怪而笑曰筭者所知必依鉤股標准則天文地理亦可推測草木繁耗有何形兆計期實謾言也提指蠕蠕曰此卽知之文憤氣不信卽立契賭馬寺僧老宿咸來同看具立旁證提具告蠕蠕彼笑而承之云文復要云必能知者幾許成核幾許瘀死無核斷許既了蠕蠕腰間皮袋裏出一物似金秤錘穿五色線線別貫白珠以此約樹或上或下或旁或側抽線睞眼周迴良久向提撼頭而笑述其數焉乃遣人撲子實下盡一一看閱疑者文自剖看校量子數成不卒無欠賸因獲馬而

歸提每見洛下人遠向嵩高少室取薪者自云百姓如許地擔負辛苦我欲暫牽取二山枕洛水頭待人伐足乃還故去不以爲難此但數術耳但無知者誣我爲聖所以不敢提臨欲終語弟子曰我更停五三日往一處行汝等念修正道勿懷眷戀便寢疾閉戶而臥弟子竊於門隙視之見提身不著牀在虛仰臥相告同視一僧忽欻提還牀如舊遙謂曰門外是誰何不入來我以牀熱故取涼耳爾勿怪也是後數日便捨命矣

超達（附僧明）

按續高僧傳超達未詳其氏元魏中行業僧也多學問有知解帝禁圖讖尤急所在搜訪有人誣達有之乃收付滎陽獄時魏博陵公檢勘窮劾達以實告公大怒以車輪繫頸嚴防衛之自知無活路專念觀世音至夜四更忽不見車輪所在見守防者皆大昏睡因走出外將欲遠避以久繫獄脚遂攣急不能遠行及至天曉虜騎四出追之達惟逃必不免因伏草中騎來蹋草並靡雖從邊過對而不見仰看虜面悉以

牛皮障目達一心服死至誠稱念夜中虜去尋卽得脫又僧明道人爲北臺石窟寺主魏氏之王天下也每疑沙門爲賊收數百僧互繫縛之僧明爲魁首以繩急纏從頭至足尅期斬決明大怖一心念觀音至半夜覺繩寬私心欣幸精禱彌切及曉繩索都斷既因得脫逃逸奔山明旦獄監來覓不見唯有斷繩在地知爲神力所加也卽以奏聞帝信道人不反遂一時釋放

法力 附法智 道集 法禪

按續高僧傳法力未詳何人精苦有志德欲於魯郡立精舍而財不足與沙彌明琛往上谷乞麻一載將事返寺行空澤中忽遇猛火車在下風無得免理於時法力倦眠比覺而火勢已及因舉聲稱觀未述世音應聲風轉火焰尋滅安隱而還又沙門法智者本爲白衣獨行大澤猛火四面一時同至自知必死乃合面於地稱觀世音怪無火燒舉頭看火一澤之草纖毫並盡唯智所伏僅容身耳因此感悟出家爲道勵精翹勇衆所先之又沙門道集於壽陽西山遊行

爲二劫所得縛繫於樹將欲殺之唯念觀世音守死而已劫引刀屢斫皆無傷損自怖而走集因得脫廣傳此事又沙門法禪等山行逢賊唯念觀世音挽弓射之欲放不得賊遂歸誠投弓於地又不能得知是神人捨而逃走禪等誠感所在通傳並魏末人別有觀音感應傳行世

明琛

按續高僧傳明琛齊人少遊學兩河以通鑒知譽然經論雖富而以徵難爲心當魏代釋門云盛琛有學識遊肆而已故其雅量頗非鴻業時有智翼沙門道聲載穆遠近望塵學門若市琛不勝幽情深忌聲略私結密交廣搜論道初爲屋子論議法立圖著經外施名教內搆言引牽引出入罔冒聲說聽言可領及述茫然勇意之徒相從雲集觀圖望經怳若雲夢一從指授渙若冰消故來學者先辨泉帛此屋子法入學遂多餘有獲者不能隱祕故琛聲望少歇於前乃更撰蛇勢法其勢若諸葛亮陣圖常山蛇勢擊頭尾至大約若斯還以法數傍蛇比擬乍度乍却前後參

差余曾見圖極是可畏晝作一蛇可長三尺時屈時伸傍加道品大業之季大有學之今則不行想應絕滅初琛行蛇論遍於東川有道行者深相諫諭決意已行博爲道藝潞州上邑思弘法華乃往巖州林慮縣洪谷寺請僧忘其名往講琛素與知識聞便往造其人聞至中心戰灼知琛論道不可相抗乃以情告曰此邑初信事須歸伏諸士俗等已有傾心願法師不遺故舊共相成贊今有少衣裁輙用相奉琛體此懷乃投絹十疋琛曰本來於此可有陵架意耶幸息此心然不肯去欲聽一上此僧彌怖事不獲已如常上講琛最後入堂齋絹束掇在衆中曰高座法師昨夜以絹相遺請不須論議然佛法宏曠是非須分脫以邪法化人幾許誤諸世俗高座聞此懾怖無聊依常唱文如疏所解琛即喚住欲論至理高座爾時神意奔勇泰然待問琛便設問隨問便解重疊雖多無不遍義琛精神擾攘思難無從即從座起曰高座法師猶來闇塞如何今日頓解若斯當是山中神鬼助其念力不爾何能至耶高座合堂一時大笑琛即出

邑共伴二人投家乞食既得氣滿噎而不下二伴解喻何所諍耶論議不來天常大理何因頓起如許煩惱琛不應相隨東出步步歎吒登嶺困極止一樹下語二伴曰我今煩惱熱不可言意恐作蛇便解剔衣裳赤露而臥翻覆不定長展兩足須臾之間兩足忽合而爲蛇尾翹翹上舉仍自動轉語伴曰我作蛇勢論今報至矣卿可上樹蛇心若至則有吞噬之緣可急急上樹心猶未變伴便上樹仍共交語每作蛇論果至如何言語之間奄便全身作蛇唯頭未變亦不復語宛轉在地舉頭自打打仍不止遂至於碎欻作蟒頭身形忽變長五丈許舉首四視目如火星於時四面無量諸蛇一時總至此蟒舉頭去地五六尺許趣谷而下諸蛇相隨而去其伴目驗斯報至鄴說之

曇無最

按續高僧傳曇無最姓董氏武安人也靈悟洞微殆寢元秘少稟道化名垂朝野爲三寶之良將卽像法之金湯也諷誦經論堅持律部偏愛禪那心虛靜謐時行汲引咸所推宗兼博貫元儒尤明論道故使七

衆望塵奄有繁閙最厭世情重將捐四部行施獎誨多以戒禁爲先亟動物機信用雲布曾於邯鄲崇尊寺說戒徒衆千餘並是常隨門學至四月三十日布薩行籌依位授受常計之外及長六十最居座端深怪其異既無外衆通夕懷疑明旦重推有人見從邯鄲城西而來者並異倫大德衣服正帖翔步閑雅亦有見從鼓山東面而來或於中路逢者皆云往赴崇尊聽僧說戒如是數般節級勘其年齒相符人數多少恰滿六十焉故知道會聖心是使幽靈遐降竹林

羣隱明非妄承最德洽釋宗屢當時望後勅住洛都融覺寺寺即清河文獻王懌所建廟宇充溢周於三里最善弘敷導妙達涅槃華嚴僧徒千人常業無怠天竺沙門菩提留支見而禮之號爲東土菩薩嘗讀最之所撰大乘義章每彈指唱善飜爲梵字寄傳大夏彼方讀者皆東向禮之爲聖人矣然其常以弘法爲任元魏正光元年明帝加朝服大赦請釋李兩宗上殿齋訖侍中劉滕宣勅請諸法師等與道士論義時清通觀道士姜斌與最對論帝問佛與老子同時

不姜斌曰老子西入化胡成佛佛以爲侍者文出老子開天經據此明是同時最問曰老子同何王而生何年西入斌曰當周定王三年在楚國陳州苦縣厲鄉曲人里九月十四日夜生簡王四年爲守藏吏敬王元年年八十五見周德陵遲遂與散關令尹喜西入化胡約斯明矣最曰佛當周昭王二十四年四月八日生穆王五十二年二月十五日滅度計入涅槃經三百四十五年始到定王三年老子方生生已年八十五至敬王元年凡經四百三十年乃與尹喜西逝此乃年載懸殊無乃謬乎斌曰若如來言出何文紀最曰周書異記漢法本內傳並有明文斌曰孔子制法聖人當明於佛迥無文誌何耶最曰孔氏三備卜經佛之文言出在中備仁者識同管窺覽不弘達何能自達帝遣尚書令元乂宣勅道士姜斌論無宗旨宜令下席又議開天經是誰所說中書侍郎魏收尚書郎祖瑩就觀取經太尉蕭綜太傅李實衞尉許白桃吏部尚書邢欒散騎常侍溫子昇等一百七十人讀訖奏云老子止著五千文餘無言說臣等所議

姜斌罪當惑衆帝時加斌極刑西國三藏法師菩提留支苦諫乃止配徒馬邑最學優程譽繼乎魏史藉甚騰聲移肆通國遂使達儒朝士降階設敬接足歸依佛法中興惟其開悟後不測其終

道泰

按續高僧傳道泰元魏末人住常山衡唐精舍夢人謂曰若至某年當終於四十二矣泰心惡之及至期年遇重病甚憂悉以身資爲福友人曰余聞供養六十二億菩薩與一稱觀世音同君何不至心歸依可必增壽泰乃感悟遂於四日四夜專精不絕所坐帷下忽見光明從戸外而入見觀音足趺踝間金色朗照語泰曰汝念觀世音耶比泰褰帷須臾不復見悲喜流汗便覺體輕所患遂愈年四十四方爲同意說之後不知所終

慧凝

按宋高僧傳慧凝未知何許人也棲止洛邑而無異藝正修練心戒耳嘗得疾暴終七日而蘇起說冥間報應及見區分更無毫髮之差所覩者五沙門一是

寶明寺智聖以坐禪苦行得昇天堂次一是般若寺道品以誦涅槃經四十卷同前智聖次以融覺寺曇謨最稱講涅槃華嚴經領徒千數琰摩王曰講經者心懷彼我以驕傲物比丘中第一麤行今唯試坐禪誦經最曰貧道立身已來唯好講導不能禪誦王曰付司卽有青衣數輩擁送最向西北門屋舍皆黑似非好處次是禪林寺道恆唱云教導勸誘四輩檀越造一切經人中像十軀王曰沙門之體必須攝心守道志在禪誦不干世事不務喧繁雖造經像止欲得他財物既得財物貪心卽起既長貪行三毒熾然具足煩惱與最同入黑門第五是靈覺寺寶明自稱未出家時嘗作隴西太守造靈覺寺卽棄官入道雖不禪誦禮拜不闕王曰卿作刺史之日曲理枉法劫奪民財假作此寺非卿之力何勞說此亦付青衣送入黑門矣凝由此省悟最先見王屬吏檢尋名籍悞追攝耳時胡太后聞之遣黃門侍郎徐紇依凝之說散訪驗寺額并僧名有無奏報云城東有寶明寺城內有般若寺城西有融覺禪林靈覺三寺并智聖道品

曇謨最道弘寶明等皆實有之太后稱歎久之詔請坐禪誦經者一百僧常在內殿供養焉續有詔不聽比丘持經像在街路乞索如私有財物造經像者任意凝入白鹿山隱居修道自此京邑城下比丘多修禪觀誦持大部經法焉

河禿師

按宋高僧傳河禿師者不詳何許人也魏孝昌中於晉陽市肆間行往乍愚乍智作沙門形時人不測止呼爲河禿師及齊神武誕第二子洋文宣帝也武明太后見家貧甚與親戚言及家計正憂饑凍死耳洋方生數月尚未能言欻言曰得活二字分明太后左右大驚而不敢言謂爲妖怪時傳禿師神異射事多中巧誘而至太后意占其兒子早言爲怪乃徧見諸子文襄魏永熈后旁以祿位歷問之至洋再三舉手指天而已口無所言若諸子皆別無舉措矣後不測其終

僧照

按續高僧傳僧照未詳氏族住泰山丹嶺寺性虛放

喜追奇每聞靈迹詭譎無不登踐承瀑布之下多諸洞穴仙聖攸止以魏普泰年行至榮山見飛流下有穴因穴隨之行可五六里便出穴外逐微徑東北上數里得石渠闊兩三步水西流清而且澈帶渠藥草延蔓委地渠北有瓦舍三口形甚古陋庭前穀穗縱橫鳥雀殘食東頭屋裏有數架黃帙中間有鐵臼兩具亦有釜器並附遊塵都無炊爨之迹西頭屋內有一沙門端坐儼然飛塵沒膝四望唯見茂林懸澗非復人居須臾逢一神僧年可六十眉長丈餘盤掛耳上相見欣然如舊問所從來自云我同學三人來此避世一人外行未返一人死來極久似入滅定今在西屋內汝見之未今日何姓爲主答是魏家僧云魏家享國已久不姓曹耶照云姓元僧曰我不知遂取穀穗擣之作粥又往林中葉下取梨棗與之令噉僧云汝但食我不噉此又問誦何經照云誦法華神僧頷頭曰大好精進業今東屋格上如許經並自誦之欲得聞不照合掌曰唯敢聞命彼逐部別誦之聲氣朗徹乃至通夜照苦睡僧曰但睡我自恆業耳達旦

不眠更爲造食照謝曰幸得奉謁今暫歸尋來接事僧亦不留但言我同學行去汝若值者大有開悟恨不見之既言須歸好去照尋路乃得還結侶重往瀑布與穴莫測其處今終南諸山亦有斯事既多餘涉不無其理云

道臻

按續高僧傳道臻姓牛氏長安城南人出家清貞不羣非類謙虛寡交顧唯讀經博聞爲業諸法師於經義有迷忘者皆往問之西魏文帝聞而敬重尊爲師傳遂於京師立大中興寺尊爲魏國大統於時東西初亂宇文太祖始纂帝圖挾魏西奔萬途草創僧徒相聚綴旒而已既位僧統大立科條佛法載興誠其人矣爾後大乘陟岵相次而立並由陶漸德化所流又於昆池之南置中興寺莊池之內外稻田百頃並以給之梨棗雜果望若雲合及卒帝哀之廢朝喪事所資並歸天府送於園南爲立高墳塋封之地一頃今所謂統師墓是也近貞觀中猶存古樹

檀特師

按宋高僧傳檀特師者一名慧豐不知何許人也身雖剃染率略無檢制飲酒噉肉語默無常逆論來事後必如言居於武威肆意狂逸時宇文仲和爲刺史請之入州歷觀廄庫乃云何意畜他官物邪仲和不諭其旨怒之不令在城未幾仲和拒不受代朝廷令獨孤信擒之仲和身死貲財沒官周文聞之降書名之檀特至岐州會齊神武來寇玉壁檀特曰狗豈能到龍門邪神武果不至龍門而還侯景未叛東魏之前忽捉一杖杖頭刻爲獮猴形令其面常向西日夜弄旃又索一角弓牽挽之俄而侯景啓降尋復背叛歸梁皆可徵驗至大統十七年春初忽著一布帽周文左右驚問之檀特曰汝亦著王亦著也至三月而魏文帝崩復取一白絹帽戴之左右復問之檀特曰汝亦著王亦著也未幾丞相夫人薨後復戴問對同前尋丞相第二子武邑公薨其事驗多如此也俄而病卒周文命葬之

法貞 附僧建　慧聰　道寂

按續高僧傳法貞不測氏族渤海東莞人九歲出家

儁秀之聲不齊凡類住魏洛下之居廣德寺爲沙門道記弟子年十一通誦法華意所不解隨迷造問記謂曰後來總持者其在爾乎及至年長善成實論深得其趣修講之業卓犖標奇在於伊洛無所推下與僧建齊名時人目建爲文句無前目貞爲入微獨步貞乃與建爲義會之友道俗斯附聽衆千人隨得嚫施造像千軀分布供養魏清河王元懌汝南王元悅並折腰頂禮諮奉戒訓會魏德衰陵女人居上毀論日興猜忌逾積嫉德過常難免今世貞謂建曰大梁正朝禮義之國又有菩薩應行風教宣流道法相與去乎今年過六十朝聞夕死吾無恨矣建曰時不可失亦先有此懷以梁普通二年相率南邁貞爲追騎所及禍滅其身春秋六十一矣僧建清河人沙彌之時慧俊出類及長成人好談名理與慧聰道寂法貞等同師道記少長相攜窮研數論遂明五聚解冠一方常日講衆恆溢千人碩學通方悅其新致造筵談賞以繼晝夜雖乃志誨成人而入里施化魏高陽王元邕亟相延請累宵言散用祛鄙恪或清晨嘉會一

無逮者輒云深恨不同其叙故聞風傾渴者遥服法味矣後南遊帝室達於江陰住何園寺武帝好論義旨勅集學僧於樂受殿以文立義每於寺講成濟後業有逾於前慧聰立心閑豫解行遠聞道叡博習多聞雅傳師業並終於魏土

道寵

按續高僧傳道寵姓張俗名爲賓高齊元魏之際國學大儒雄安生者連邦所重時有李範張賓齊鑣安席才藝所指莫不歸宗後俱任安下爲嗣年將壯室領徒千餘至趙州元氏縣堰角寺側即今所謂應覺是也從寺索水沙彌持與問具幾塵方可飲之素不內涉罔然無對乃以水澆面賓大恧謂徒屬曰非爲以水辱我直顯佛法難思吾今投心此道宜各散矣即日於寺出家寺法入道三年歷試以賓聰明大博不可拘於常制即日便與具戒遂入西山廣尋藏部神用深拔慨歎曉知魏宣武帝崇尚佛法天竺梵僧菩提留支初翻十地在紫極殿勒那摩提在太極殿各有禁衛不許通言校其所譯恐有浮濫始於永平

元年至四年方訖及勘讎之惟云有不二不盡那云定不二不盡一字爲異通共驚美若奉聖心寵承斯問便詣罽支訪所深極乃授十地曲教三冬隨聞出疏即而開學聲唱高廣鄴下榮推時朝宰文雄魏收邢子才楊休之等昔經寵席官學由成自遺世網形名靡寄相從來聽皆莫曉焉寵默識之乃曰公等諸賢既稱榮國頗曾受業有所來耶皆曰本資張氏厭俗出家寵曰師資有由今見若此乃曰罪極深矣初聆聲相賓等昔師客儀頓改致此無悟於是同敦三大磬此一心悲慶相循遂以聞奏以德溢時命義在旌隆日賜黃金三兩盡於身世匠成學士堪可傳道千有餘人其中高者僧休法繼誕禮罕宜儒果等是也一說云初勒那三藏教示三人房定二士授其心法慧光一人偏教法律菩提三藏惟教於寵寵在道北教罕宜四人光在道南教馮範十人故使洛下有南北二途當現兩說自斯始也四宗五宗亦仍此起今則闕矣輙不繁云

佛陀禪師

按續高僧傳佛陀禪師此云覺者本天竺人學務靜攝志在觀方結友六人相隨業道五僧證果惟佛陀無獲遂勤苦勵節如救身衣進退惟谷莫知投厝時得道友曰修道藉機時來便尅非可斯須徒爲虛死卿於震旦特是別緣度二弟子深有大益也因從之遊歷諸國遂至魏北臺之恆安焉時值孝文敬隆誠至別設禪林鑿石爲龕給徒定念國家資供倍加餘部而徵應潛著皆異之非常人也恆安城內康家貲財百萬崇重佛法爲佛陀造別院常居室內自靜遵業有小兒見門隙內炎火赫然驚告院主合家總萃都無所見其通微元觀斯例衆也識者驗以爲得道矣後隨帝南遷定都伊洛復設靜院勅以處之而性愛幽棲林谷是託屢往嵩嶽高謝人世有勅就少室山爲之造寺今之少林是也帝用居處四海息心之儔聞風嚮會者衆恆數百篤課出要成濟極焉時或告衆曰此少林精舍別有靈祇衞護一立已後終無事乏由使造者彌山而僧廩豐溢沿彼至今將二百載雖荒薦頻繁而寺業充實遠用比之佛陀無謬傳

矣時又入洛將度有緣沙門慧光年立十二在天街井欄上反踢蹀錆一連五百衆人諠競異而觀之佛陀因見怪曰此小兒世戲有工道業亦應無昧意欲引度權以杖打頭聲響清徹既善聲論知堪法器乃問能出家否光曰固其本懷耳遂度之又令弟子道房度沙門僧稠教其定業自化行東夏惟此兩賢得道記之諦有深疑年漸遲暮不預僧倫委諸學徒自相成業躬移寺外別處零房感一善神常隨影護亦令設食而祠饗之後報欲終在房門之壁手畫神像於今尚存

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十八卷目錄

僧部列傳十四

北齊
曇顯　道豐
僧安　曇隱（附道樂　洪理）
圓通　慧寶
僧雲　僧遠
眞玉　慧嵩

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

三一四七

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十八卷目錄

僧部列傳十四

北齊
曇顯　道豐
僧安　曇隱（附道樂　洪理）
圓通　慧寶
僧雲　僧遠
眞玉　慧嵩

僧範
惠順
靈詢
道愼
僧達
道紀

曇遵
道憑
法上
曇衍
僧稠

神異典第一百三十八卷

僧部列傳十四

北齊

曇顯

按續高僧傳曇顯不知何許人元魏季序遊止鄴中棲泊僧寺的無定所每有法會必涉其麈皆遍諮了義隱文自餘長唱散說便捨而就餘講及後解至密理顯便輒已在聽時以此奇之而覩其儀服猥濫名相非潔頗復輕削故初並不顧錄唯上統法師深知

其遠識也私惠其財賄以資飲噉之調或因昏醉臥于道邊時復清卓整其神器及文宣受禪齊祚大興天保年中釋李二門交競優劣屬道士陸修靜妄加穿鑿廣制齋儀縻費極繁意在王者遵奉會梁武啓運天監三年下勅捨道帝手制疏文極周盡修靜不勝其憤遂與門人及邊境亾命叛入北齊又傾散金玉贈諸貴遊託以襟期冀興道法帝惑之也乃出勅名諸沙門與道士對校道術爾時道士呪諸沙門衣鉢或舉或轉或呪諸方梁橫竪於地者沙門曾不學方術默無一對士女擁閙貴賤移心並以靜徒爲勝也靜乃高談自伐矜衒道術唱言曰神通權設抑挫强侮沙門現一我當現二今薄示微術並辭屈退事亦可見帝命上統令與修靜捔試上曰方術小伎俗儒恥之况出世耶雖然天命相拒豈得無言可令最下座僧對之時顯位居末席酒醉酣盛扶輿登座因立而笑衆皆憚焉而是上統所遣不敢有諫顯語李宗曰向誇現術一之與二二者深有致矣卽於座上翹足而立曰吾已現一矣卿可現二二各無言對顯曰向

呪諸衣物飛舉者試卿術耳命取稠禪師衣鉢呪之皆無動搖帝勅十人舉之不動如故乃以衣置諸梁木帖然無驗諸道士等相顧無顏猶以言辯爲勝乃曰佛家自號爲內內則小也謂道家爲外外則大也顯應聲曰若然則天子處內定小羣小庶人矣靜與其衆緘口無言文宣處座自驗臧否其徒爾曰皆捨邪從正求哀濟度未發心者勅令染剃故斬首者非一自號神仙者並上三爵臺令其投身飛遊悉委屍於地僞妄斯伏乃下詔曰法門不二眞宗在一求之正路淡泊爲本祭酒道者世中假妄俗人未悟乃有祇崇麴蘖是味淸虛焉在胸脯斯甘慈悲永隔上異仁祠下乖祭典宜皆禁絕不復遵事頒勅遠近咸使知聞其道士歸伏者並付昭元大統上法師度聽出家於時齊境一心奉佛國無兩事迄於隋運方漸開宗至今東川此裔猶少傳者曰達化護持融尚馳名秦世小以致遠顯公著績高齊知人難哉上統揣其骨則千里駿足異世同駕以貌取人失之自古則徒飾元黃矣復何能抗禦之哉顯竟以放達流俗潛遁

人世不知所之

道豐

按續高僧傳道豐未詳氏族世稱得道之流與弟子三人居相州鼓山中不求利養或云鍊丹黃白醫療占相世之術藝無所不解齊高往來幷鄴常過問之應對不思隨事標舉帝曾命酒幷蒸肫勑置豐前令遣食之豐聊無辭讓極意飽噉帝大笑亦不與言駕去後謂弟子曰除却牀頭物及發撤牀見向者蒸肫猶存都不似噉嚼處時石窟寺有一坐禪僧每日至西則東望山巓有丈八金像現此僧私喜謂覩靈瑞日日禮拜如此可經兩月後在房臥忽聞枕間有語謂之曰天下更何處有佛汝今道成卽是佛也爾當好作佛身莫自輕脫此僧聞已便起持重傍視羣僧猶如草芥於大衆前側手指胷云你輩頗識眞佛不泥龕畫像語不能出脣何慮何知你見眞佛不知禮敬猶作本日期我悉墮阿鼻又眼睛已赤叫呼無常合寺知是驚禪及未發前昇詣豐所徑卽問曰汝兩月已來常見東山上現金像耶答曰實見又曰汝聞

枕問遺作佛耶答曰實然豐曰此風動失心耳若不早治或狂走難制便以針針三處因卽不發及豐臨終謂弟子曰吾在山久令汝等有谷汲之勞今去無以相遺當留一泉與汝旣無陟降辛苦努力勤修道業便指竈傍去一方石遂有元泉澄映不盈不減於今見存

僧安

按續高僧傳僧安不知何人戒業精苦坐禪講解特號多能齊文宣時在王屋山聚徒二十許人講涅槃始發題有雌雉來座側伏聽僧若食時出外飲啄日晩上講依時赴集三卷未了遂絕不至衆咸怪之安曰雉今生人道不須怪也武平四年安領徒至越州行頭陀忽云往年雌雉應生在此徑至一家遙喚雌雉一女走出如舊相識禮拜歡喜女父母異之引入設食安曰此女何故名雌雉耶答曰見其初生髮如雉毛旣是女故名雌雉也安大笑爲述本緣女聞涕泣苦求出家二親欣然許之爲講涅槃聞便領解一無遺漏至後三卷茫然不解於時始年十四便就講

說遠近咸聽歎其宿習因斯躬勸從學者衆矣

曇隱（附道樂　洪理）

按續高僧傳曇隱姓史河內人也少厭塵俗早遊佛寺崇奉誡約誦習羣經凡三十萬言日夜逼準以爲常業及年滿受具歸宗道覆而聽律部精勵彌久穿鑿愈深後從光公更採精要陶染變通遂爲光部之大弟子也乃超步京鄴北悟燕趙定州刺史侯景敬若神仙爲之造寺延住供給末還漳濱闡揚斯教僕射高隆之加禮榮異行臺侯景又於鄴東爲造大衍寺重引處之弘播戒宗五衆師仰隨問判決文義雅正時有持律沙門道樂者行解相兼物望同美氣調宏逸或擬連衡故鄴中語曰律宗明略唯有隱樂其爲世重如此而隱性樂獨遊不畜弟子財無尺貯袒背終身衣鉢恆隨誡均鳥翼顧旋身轉取譬象廻通律持律時唯一人而已年六十有三終於鄴城大覺寺著鈔四卷門人成器者十餘皆宗其軌轍時有律師洪理者精氣獨架詞彩嚴正預在論擊罕不喪輪著鈔兩卷時共同祕後爲沙門智首開散詞義雅張

綱目合成四卷所在咸誦云

圓通

按續高僧傳圓通不知氏族少出家泛愛通博以溫敏見稱往鄴都大莊嚴寺研諷涅槃文旨詳覈以高齊武平四年夏中講下有一客僧形服疎素履操弘雅因疾乃投諸寺中僧侶以其所患纏附臭氣薰勃皆惡之無敢停者通觀其量識宏遠深異其度乃延之房中雖有穢汚初無輕憚日積情款薄逼其意問何所學答曰涅槃通以素業相沿宛然若舊乃以經中深要及先德積迷未曾解者並敘而談之客僧亦同其所引更爲章句判釋冷然雅有其致通欣於道合更倍苗來經理湯藥曉夕相守曾於夜中持春酒一盞云客人既患服此爲佳客遂顰眉飲之一咽便止夏了病愈便辭通去通曰今授衣將逼官寺例得衣賜可待三五日間當贈一襲寒服客云藉亂不少何容更煩通固留之作衣遺已臨別執通手誡曰修道不欺闇室法師前以酒見及恐傷來意非正理也從今已往此事宜斷頗曾往鼓山石窟寺不小僧住

下舍小寺正在石窟北五里當繞澗驛東有一小谷東出即竹林寺有緣之次念相訪也通敬謝前誡當必往展於是而別至明年夏初以石窟山寺僧往者希遂滅莊嚴定國典聖總持等官寺百餘僧爲一番通時爾夏預居石窟意訪竹林乃大集客主問寺所在衆皆大笑誡通勿傳此妖言竹林竟無適莫乃流俗之恆傳耳通惟客僧見投非常款遇言及斯事計非虛指衆亦異焉乃各齎香花與通俱行至寺北五里小谷東出步通入徑行可五里升於山阜見一老公手巾袹額布裩短褐執钁開荒二十餘畝遙見羣僧放馬而前曰何處道人不依徑路僧云住在石窟欲上竹林公大怒曰去年官寺放馬噉我生苗我兒遮護被打幾死今復將此面目來耶曳钁來逐羣僧十餘望谷馳走獨不逐通語通曰是你干健不反放使入山餧虎通即東出數里値一曲澗尋澗又東但聞南嶺上有諷誦之聲通問竹林所在應聲答曰從何處來豈非圓通法師乎通曰是矣遂披林踰險就通通略叙離闊語滿言情曰下山小寺僧徒烏合心

性動止多不稱具瞻雖然已能降重終須到寺相進數里忽見雙闕高門長廊複道修竹干雲青松蔽日門外黑漆槽長百餘尺凡有十行皆鋪百銜環金銅綺飾貯以粟豆傍有馬跡而灑掃清淨乃立通門左告曰須前諮大和尚須臾引入至講堂西軒廊下和尚坐高牀侍列童吏五六十人和尚年可七十上許眉面峯秀狀類梵僧憑案理文書傍有通事者通禮謁却立和尚命曰既住官寺厚供難捨何能自屈此寺誠無可觀遥具述意故乃令安置將遍巡房禮訊見兩房僧各坐寶帳交絡衆飾映奪日光語引僧云彼是何人輒敢來入揮手遣去僧有慙色顧謂通曰情意不同令人阻望且就小僧住房可以消息乃將入室具叙昔緣并設中食食如鄴中常味食後引觀圖像莊嚴園池臺閣周遊歷覽不可得遍通因自陳曰儻得厠迹後塵常供灑掃生願畢矣僧曰相逢卽以爲意但須諮和尚未知果不夜與通宿曉爲諮白和尚曰甚知來意不惜一房凡受官請爲報不淺依如僧法不得兩處生名今且還去除官名訖來必相

容勿以爲恨卽遣送出至馬槽側顧慕流淚自傷罪重不蒙留住執僧手別西行百步迴望猶見門闕儼然步步返望更行兩里許欻見峯崿巉巖非復寺宇悵望尋路行達開荒之地了無蹤緒但有榛木耳識者評云前者舉钁驅僧假爲神怪令通獨進見示有緣耳言大和尚者將不是賓頭盧耶如入大乘論尊者賓頭盧羅睺羅等十六諸大聲聞散在諸山渚中又於餘經亦說九十九億大阿羅漢皆於佛前取籌住壽於世並在三方諸山海中守護正法今石窟寺僧每聞異鐘唄響洞發山林故知神宮仙觀不無其實余往相部尋鼓山焉在故鄴之西北也望見橫石狀若鼓形俗諺云石鼓若鳴則方隅不靜隋末屢聞其聲四海沸騰斯固非妄左思魏都賦云神鉦迢遞於高巒靈響時警於四表是也自神武遷鄴之後因山上下並建伽藍或樵採陵夷或工匠窮鑿神人厭其諠擾捐捨者多故近代登臨罕逢靈跡而傳說竹林往往殊異良由業有精浮故感見多彩近有從鼓山東面而上遙見山巔大道列樹青松尋路達宮綺

華難紀珍木美女相次歡娛問其丈夫皆云適往少室逼暮當還更進數里並是竹林尋徑西行乃得其寺衆僧見客歡遇承迎供給食飲指其歸路乃從山西北下去武安縣不過十數里也暨周武平齊例無僧服鄴東夏坊有給事郎郭彌者謝病歸家養素閭巷洽聞內外慈濟在懷先廢老僧悉通收養宅居讀誦忽聞有扣門者令婢看之見一沙門執錫擎鉢云貧道住鼓山竹林寺逼時乞食彌聞聲乃遙應曰衆僧但言乞食何須詐聖身自往觀四尋不見方知非常人也悔以輕肆其口故致聖者潛焉近武德初年介山抱腹巖有沙門慧休者高潔僧也獨靜修禪忽見神僧三人在佛堂側休怪之謂尋山僧也入房取坐具將往禮謁及後往詣神僧中小者抱函在前大者在後乘虛冉冉南趨高嶺白雲北迎霮䨴不見後經少時又見一僧東趣巖壁休追作禮遂入石中此巖數有鐘鳴依時而扣雖蒙聲相不及言令斯亦感見參差不可一准大略爲言巖穴靈異要惟虛靜必事喧雜希聞奇相矣

慧寶

按續高僧傳慧寶氏族未詳誦經二百餘卷德優先達時共知名以齊武平三年從并向鄴行達艾陵川失道尋徑入山暮宿巖下室似人居迥無所見寶端坐室前上觀松樹見有橫枝懸磬去地丈餘夜至二更有人身服草衣自外而至卽云此中何爲有俗氣寶卽具述設敬與共言議問寶卽今何姓統國答曰姓高氏號齊國寶問曰尊師山居早晚曰後漢時來長老得何經業寶恃己誦博頗以自矜山僧曰修道者未應如此欲聞何經爲誦之寶曰樂聞華嚴僧卽少時誦之便度聲韻諧暢非世聞更令誦餘率皆如此寶驚歎曰何因大部經文倏然卽度報曰汝是有作心我是無作心夫忘懷於萬物者彼我自得矣寶知爲神異也求哀乞住山僧曰國中利養名汝何能自安且汝情累未遣住亦無補至曉便捨去寶遂返尋行迹達鄴敘之

僧雲

按續高僧傳僧雲不知何人也辯聰詞令備明大小

崇附齋講恆以常任齊鄴盛昌三寶雲著名焉住寶明寺襟帶衆理以四月十五日臨說戒時僧並集堂雲居上首乃白衆曰戒本防非人人誦得何勞煩衆數數聞之可令一僧監義令後生開悟雲氣格當時無敢抗者咸從之迄於夏末常廢說戒至七月十五日旦將昇草坐失雲所在大衆以新歲未受交廢自恣一時崩騰四出追覓乃於寺側三里許於古塚內得之遍體血流如刀割處借問其故云有一丈夫執三尺大刀厲色瞋雲改變布薩妄充監義刀膾身形痛毒難忍因接還寺竭情懺悔乃經十載說戒布薩讀誦衆經以爲常業臨終之日異香迎之神色無亂欣然而卒時咸嘉其卽世懲革不墜彝倫云

僧遠

按續高僧傳僧遠不知何人住梁州薛寺爲性疎誕不修細行好追隨流宕歡醼爲任以齊武平三年夢見大人切齒責之曰汝是出家人面目如此遽縱造惡何不取鏡自照遠忽覺驚悸流汗至曉以盆水自映乃見眼邊烏黯謂是垢汙便洗拭之眉毛一時隨

手落盡因自咎責奈何遭此殃譴遂改革常習返形易性敝衣破履一食長齋遵奉律儀昏曉行悔悲淚交注經一月餘日又夢前人含笑謂曰知過能改是謂智乎赦汝前愆勿復相續忽驚喜而覺流汗遍身面目津潤眉毛漸出遠頻感兩報信知三世自後竭精奉法中不暫怠卒爲練行僧也鄉川所歸終於本土

眞玉

按續高僧傳眞玉姓董氏青州益都人生而無目其母哀其不見年至七歲教彈琵琶以爲窮乏之計而天性俊悟聆察若經不盈旬日便洞音曲後鄉邑大集盛興齋講母攜玉赴會一聞欣領曰若恆預聽終作法師不憂匱餒矣母聞之欲成斯大業也乃棄其家務專將赴講無問風雨間闕必期相續玉包略詞旨氣懾當鋒年將壯室振名海岱後遭母憂捨法還家廬於墓側哀毀過禮茹菜奉齋伏凶持操五年野宿鄉黨重之後服闋附道修整前業覽卷便講無所疑滯預聞徒侶相次歸焉齊天保年中文宣皇帝盛

弘講席海內髦彥咸聚天平於時義學星羅跨轢相架玉獨標稱首登座談叙罔不歸宗盡諦窮神煥然開發耆年前達稽首崇仰遂使道俗奔隨酌彌樽而不竭矣一會往復者别經十年聞聲即憶其名義斯總持之功莫與尚也常徒學士幾百千人晤對行止了知心性誡勖之勤彌隆餘哲生來結誓願終安養常令侍者讀經玉必跪坐合掌而聽忽聞東方有淨蓮華佛國莊嚴世界與彼不殊乃深惟曰諸佛淨土豈限方隅人並西奔一無東慕用此執心難成迴向便願生蓮華佛國曉夕勤到誓不久爾身無疹瘵便行後事授諸弟子衣服几杖麈尾如意分部遺誥各有差降衆初不之悟也並共驚之玉曰願與運周世非可樂汝等助念蓮華佛令我得至彼岸也布薩之後便臥疾於鄴城北王家神氣無昧聲相如常近京大德並就問疾午後忽見煙雲相糺從東而來異香纏遶充塞庭宇空中出聲有如讚唄之響清亮宛然當爾之時足漸向冷口猶誦念少時而卒卒後十日香氣乃絕大衆哀仰如臨雙樹王氏昆季俱制哀經

與諸門人收其屍而葬焉

慧嵩

按續高僧傳慧嵩未詳氏族高昌國人其國本沮渠涼王避地之所故其宗族皆通華夏之文軌焉嵩少出家聰悟敏捷開卷輒尋便了中義潛蘊元肆尤翫雜心時爲彼國所重嵩兄爲博士王族推崇雅重儒林未欽佛理覩嵩英鑒勸令反俗敎以義方嵩曰腐儒小智未足歸賞固當同諸糟粕餘何可論兄頻遮礙乃以易林祕隱問之嵩初不讀俗典執卷開剖挺出前聞兄雖異之殊不信佛法之博要也嵩以毗曇一偈化令解之停滯兩月妄釋紛紜乃有其言全乖理義嵩總非所述聊爲一開冷然神悟便大崇信佛法博通元奧乃恣其遊涉於時元魏末齡大演經敎高昌王欲使釋門更闢乃獻嵩并弟隨使入朝高氏作相深相器重時智遊論師世稱英傑嵩乃從之聽毗曇成實領牒文旨信重當時而位處沙彌更搖聲略及進具後便登元座開判經誥雅會機緣乃使鋒鋭勍敵歸依接足既學成望遠本國請還嵩曰以吾

之博達義非邊鄙之所賚也旋還鄴洛弘導爲宗後又重徵嵩固執如舊高昌乃夷其三族嵩聞之告其屬曰經不云乎三界無常諸有非樂況復三途八苦由來所經何足怪乎及高齊天保革命惟新上統榮望見重宣帝嵩以慧學騰譽頻以法義陵之乃徙於徐州爲長年僧統仍居彭沛大闡宏猷江表河南率遵聲教即隋初志念論師之祖承也以天保年卒於徐州

僧範

按續高僧傳僧範姓李氏平鄉人也幼遊學羣書年二十三備通疏略至於七曜九章天文筮術諳無再悟徒侶萬千抵掌解頤誇矜折角時人語曰相州李洪範解徹深義鄴下張賓生領悟無遺斯言誠有旨矣兼以年華色美都無伉儷之心思附法門燒指而修供養年二十九棲遲下邑聞講涅槃輒試一聽開悟神府理思兼通乃知佛經之祕極也遂投鄴城僧始而出家焉初學涅槃經頓盡其致又棲心林慮靜其浮情復向洛下從獻公聽法華華嚴宗匠前修是

非衢術後從轍光師而受道焉究味虛宗歲紀遷貿旣窮筌相學志無新乃出遊開化利安齊魏每法筵一舉聽衆千餘逮旋趾鄴都可謂當時明匠遂使崔覲注易諮之取長宗景造歷求而捨短大儒徐遵明李寶頂等一見信於言前授以菩薩戒法五衆歸之如市講華嚴十地地持維摩勝鬘各有疏記復變疏引經製成爲論故涅槃大品等並稱論焉地持十部獨名述也然屬詞繁壯不偶世情亦是一家之作故可觀採而言行相輔祥徵屢降嘗有膠州刺史杜弼於鄴顯義寺請範冬講至華嚴六地忽有一鴈飛下從浮圖東順行入堂正對高座伏地聽法講散徐出還順塔西爾乃翔逝又於此寺夏講雀來在坐西南伏聽終於九旬又會處濟州亦有一烏飛來入聽訖講便去斯諸祥感衆矣自非道洽冥符何能與此嘗講華嚴輒有一僧加毀云是乃伽斗竟何所解當夜有神加打死而復蘇其見聞者皆深敬異嘗宿他寺意欲聞戒有僧昇座將欲竪義乃曰竪論法相深會聖言何勞布薩僧常聞耳忽見一神形高丈餘貌甚

雄峻來到座前問竪義者今是何日答曰是布薩日神即以手搭之曳於座下委頓垂死次問上座搭曳同前由是自勵至終僧事私緣竟無說欲乃至疾重輿而就僧將終之日延像入房下牀跪地惟悔宿觸而已時當正午遺誡而卒於鄴東大覺寺時春秋八十即天保六年三月二日也初範背儒入釋崇信日增寂想空門不緣世務口無流略之語身絕非法之遊隨得財賄即施門人衣食有無未曾宣述安忍善惡喜怒不形洗穢奉禁終始如一而留意華嚴爲來報之業夜禮千佛爲一世常資末歲年事既隆身力不濟猶依六時叩頭枕上自有英悟之量罕能繼者而感通靈異則事全難准云

曇遵

按續高僧傳曇遵姓程氏河北人少厭世網投法光出家而容色盛美堂堂然也恐染戒淨還返俗焉資學既明允當時寄有魏擢爲員外郎二十有三情背朝官復依光公以爲師保光以舊事捨而不度遵跪啓曰今沒命皈依遠崇至道如不允副必從邪見壞

及三寶光審其情至卽度而授戒因從稟學功踰一紀大乘頓教法界心源並披析義理挺超時匠手無異筆而化人成己故談述有續而章疏闕焉初出化行洛下流衍齊楚晉魏乃至燕趙通傳道務攝治相襲丞相淮陰王肱深器之德動貴重傾心奉禮年餘七十舉爲國都尋轉爲統後少覺有疾便坐誦維摩勝鬘卷了命終卒於鄴下時年八十有五承化門人罕繼其後初遵賦志清高無爲立性褰帷開戶標樹方遠形無妄涉口不俗談動靜自嚴不假方便而敬愛宗師罕偕儔侶光師終日遵在齊州初聞哀問不覺從牀而墜口中流血其誠孝動人如此之類也多遊念慧有得機緣溫講而終業矣

惠順

按續高僧傳惠順姓崔齊人侍中崔光之弟也少愛儒宗統知雅趣長厭塵網爲居士焉初聽涅槃略無遺義因講而睡聞有言曰此解乃明猶未爲極心遂遲疑伺決其病承都下有光律師者廣涉大乘文無不曉因往洛陽時年二十有五卽投光而出家焉寓

於門下纂修地旨倦無終食歲紀相尋證教兩途鏡鏡於心內三持三聚影現於神外博見融冶陶然有餘講十地地持華嚴維摩並立疏記年將知命欲以大法弘利本鄉即傳歸戒情無不愜隨有講會衆必千餘精誠之響廣流東夏故齊趙瀛冀有奉信者咸稟其風焉僕射祖孝徵欽尚厥德奏爲國都年七十有二終於鄴下之總持寺當終之日身心清卓專念平等而爲心印然順族胄清華言誠世範惠解騰譽事義深沉而志存順法不局一方衣略鮮華食無兼味受施尋散情關愛憎形寄任緣未依夏臘進止在益不顧己損言行適時不與物諍故傳者具舒不敢遺其事行矣

道憑

按續高僧傳道憑姓韓平恩人十二出家投貴鄉部寺初誦維摩經自惟歷覽日計四千四百言一聞無忘乃通數部後學涅槃略觀遠節復尋成實初得半文便豎大義聰明之譽無羨昔人致使遐邇聞風咸思頂謁七夏欲講涅槃惟曰文一釋異情理難資恐

兼慮課謗法誡重八夏既登遂行禪境漳滏伊洛徧討嘉猷後於少林寺攝心夏坐問道之僧披榛而至聞光師弘揚戒本因往聽之涉悟大乘深副情願經停十載聲聞漸高乃辭光迥法弘化趙魏傳燈之美罕有斯焉講地論涅槃華嚴四分皆覽卷便講目不尋文章疏本無手不舉筆而開塞任情吐納淸爽洞會詮旨有若證焉故京師語曰憑師法相上公文句一代希寶斯言信矣時人以其口辯方於身子也以齊天保十年三月七日卒於鄴城西南寶山寺春秋七十有二將終之前大鐘兩口小觸而破康存之日願生安養故使臨終光尋滿室憑獨見之異香充庭大衆皆美初憑之處道弘護居心經律遞講福智雙習骨族血親往來頓絕勢貴豪家全無遊止而乞食自資少所恆習祖肩洗淨老而彌固脛臂無服生死齊焉兼以心緣口授杜於文相者古今絕矣

靈詢

按續高僧傳靈詢姓傅氏漁陽人也少年入道學成實論并涅槃經窮其幽府又於論中刪要兩卷注而

釋之盛行於世後棄小道崇仰光公曉夕研尋十有餘載纖旨秘教備知通塞雖博知羣籍而擅出維摩兼有疏記至遷京漳鄴遊歷燕趙化霑四衆邪正分焉而書畫有功頗愛篇什文筆之華時所推舉美容貌善風儀詞辯雅淨聽者無撓初爲國都魏末爲并州僧統齊初卒於晉陽時年六十九矣

法上

按續高僧傳法上姓劉氏朝歌人也五歲入學七日通章六歲隨叔寺中觀戲情無鼓舞但禮佛讀經而聲氣爽拔衆人奔逐傾渴觀聽年登八歲略覽經誥博盡其理九歲得涅槃經披而誦之即生厭世至於十二投禪師道藥而出家焉因遊相土尋還汲鄉又往東都棲皇務道神氣高爽照曉詞論所在推之咸謂聖沙彌也後潛林慮上胡山寺誦維摩法華纔浹二旬兩部俱度因誦求解還入洛陽博洞清元名聞伊洛年暨學歲創講法華酬抗疑難無不歎伏善機問好徵覈決通非據呂言勝負而形色非美故時人諺曰黑沙彌若來高座逢災也後值時儉衣食俱乏

專意涅槃無心饑凍故一粒之米加之以菜一衣爲服兼之以草練形將盡而精神日進乃投光師而受具焉性戒夙成不勞師導勤勤諦理無失寸陰忽聞父病尋往覲之既至卽殂一宿同止明旦起洛度母及姊將入鄴都時屬大荒投寄無措聽法心猛委而南旋夏聽少林秋還漳岸母子相見不覺潸然既慧業有聞衆皆陳請乃講十地地持楞伽涅槃等部輪次相續並著文疏又偏洞筭數明了機調綱紀法化難繼其塵故時人語曰京師極望道場法上斯言允矣年階四十遊化懷衞爲魏大將軍高澄奏入在鄴微言一鼓衆侶雲屯但上戒山峻峙慧海澄深德可軌人威能肅物故魏齊二代歷爲統師昭元一曹純掌僧錄令史員置五十許人所部僧尼二百餘萬而上綱領將四十年道俗歡愉朝廷胥悅所以四萬餘寺咸稟其風崇護之基罕有繼彩既道光遐燭乃下詔爲戒師文宣帝布髮於地令上踐焉天保二年又下詔曰仰惟慈明輯寧四海欲報之德正覺是憑諸鷙鳥傷生之類宜放於山林卽以此地爲太皇太后

經始寶塔廢鷹師曹爲報德寺斯卽碎蕩邪霧載淸佛海當時昌盛自古推焉上總擔荷並得輯諧內外闡揚早白咸允非斯柱石孰此棟梁哉且而景行旣宣逸響遐被致有高句麗國大丞相王高德乃深懷正法崇重大乘欲播此釋風被於海曲然莫測法敎始末緣由西徂東壤年三十帝代故具錄事條遣僧向鄴啓所未聞事叙略云釋迦文佛入涅槃來至今幾年又於天竺幾年方到漢地初到何帝年號是何又齊陳佛法誰先傳告從爾至今歷幾年帝遠請具注幷問十地智論等人法所傳上答略云佛以姬周昭王二十四年甲寅歲生十九出家三十成道當穆王二十四年癸未之歲穆王聞西方有化人出便卽西入而竟不還以此爲驗四十九年在世滅度已來至今齊代武平七年丙申凡經一千四百六十五年後漢明帝永平十年經法初來魏晉相傳至今流布上廣答緣緒文極指訂今略舉梗槩以示所傳末敕住相州定國寺而容德顯著感供繁多所得施利造一山寺本名合水卽鄴之西山今所謂修定寺是也

山之極頂造彌勒堂衆事莊嚴備殫華麗四事供養百五十僧及齊破法湮不及山寺上私隱俗服習業如常願若終後覲覩慈尊如有殘年願見隆法更一頂禮慈氏如來而業行精專幽明感遂屬隋運將動佛日潛離深果宿心喜遍心府形羸微篤設轝坐之袈裟覆頭弟子扛舉往昇山寺合掌三禮右遶三周便還山舍誦維摩勝鬘卷訖而卒於合水故房春秋八十有六即周大象二年七月十八日也上形量過人岧然衆表百千衆中孤超頸現衣服率素衲補爲宗五條祇支由來以布法衣瓶鉢以外更無餘財生不履乘步以畢命門人成匠任情所學不私己業遍用訓人言常含笑罪不加杖自上未任已前儀服通混一知綱統制様別行使夫道俗兩異上有功焉制寺立淨亦始於此故釋門東敞能扇清風莫與先矣初天保之中國置十統有司聞奏事須甄異文宣乃手注狀云上法師可爲大統餘爲通統故帝之特遇事之如佛凡所吐言無不承用又遵重戒禁願常宣說盡報行之每至布薩晨旦致厚供設禮請僧及年

高聲變恐煩於衆歲暮之夕猶遵此法其奉信也如此撰增一數法四十卷並略諸經論所有名教始從一法十百千萬有若數林實傳持之要術也又著佛性論二卷大乘義章六卷文理沖洽詳略有聞又撰衆經錄一卷包舉品類耳並行於世

道愼

按續高僧傳道愼姓史高陽人十四出家誦聽依業受具已後入洛從光師學於地論後稟上統而志涅槃性度虛簡風量陶然綱網門徒維攝大法而爲己任每叅說戒跪聽訖文講悟昏情詞無繁長智者恐其言少愚者慮其不多五衆愛重故宣帝請爲國都綏撫遺法得無虧緒禪匠僧達論士法靈皆伏其辯對至於滔滔風流大觀時俗則愼過之遠矣末乘車送帝廻返本寺兩轅併折不日而終於鄴城定國寺春秋六十有五

曇衍

按續高僧傳曇衍姓夏侯氏南兗州人初生之時牙齒具焉世俗異之七歲從學聰敏絕倫十五擢爲州

都公事有隙便聽釋講十八舉秀才貢上鄴都過聽光公法席卽稟歸戒棄捨俗務專功佛理學流三載績鄰前達年二十三投光出家卽爲受戒聽涉無暇乃捐食息然於藏旨有疑通諮碩學並辭罔逮遂開拓寰宇置立規猷顧諸徒曰吾從師積年心悟未決賴因遊意冞思豁然有據其猶低目面牆則冥無所解延頸出戶則遠近斯見由是講事無廢毗贊元理聲辯雄亮言會時機自齊鄭燕趙皆履神化雖遭緣阻安苦無倦常隨義學千僧有餘出家居士近於五百並恢廓道志戒禁居心趙郡王高叡上洛王高元海膠州刺史杜弼並齊朝懿戚重臣留情敬奉僕射祖孝徵奏爲國都緝諧道政不墜元綱而披散詞理言尚寡要故經文繁富者則指摘一句用攝廣文時人貴其通贍鎔裁而簡衷矣嘗於暇日私恨曰昔在俗流尊不見遂令世人無知汙我淨戒若不爾者應有所得以開皇元年三月十八日忽告侍人無常至矣便誦念彌勒佛聲氣俱盡於時正中傍僧同觀顏色怡悅時年七十有九卒於洛州盧氏宅自衍之生

也殊相感人而立操貞直心用斂約情及濟世故積散所拯貧病爲初法利所被如行先授但見經像必奉禮迎送道遇貧陋必悲憐垂泣其謹質深信爲若此也又傾樂聽戒生來兩關維摩勝鬘日緣一遍辛腥臭物曾不臨矚下氣逼流身出戶外以淸淨僧房不爲熏勃故也未終之前有夢見衍朱衣螺髮頒垂於背二童侍之昇空而西北高逝尋爾便終時共以爲天道者矣

僧達

按續高僧傳僧達俗姓李上谷人十五出家遊學北代聽習爲業及受具後宗軌毗尼進止沉審非先祖習年登二夏爲魏孝文帝所重邀延廟寺闡弘四分而形器異倫見者驚奉虎頭長耳雙齒過寸機論適變時共高美與徐州龍達各題稱謂尋復振錫洛都因遇勒那三藏奉其新誨不久值那遷化覆述地論聲駭伊穀令望歸信相次稱謁後聽光師十地發明幽旨遂從受菩薩戒焉因從請業有名學衆又南會徐部隨道地論梁武皇帝撥亂弘道銜聞欣然遂即

濟江造宮請見敕駙馬殷均引入重雲殿自晝通夜傳所未聞連席七宵帝歎嘉瑞因從受戒誓爲弟子下敕住同泰寺隆禮供奉旬別入殿開示弘理年移一紀道懷有據請辭還魏乃經七啓方許皆粱時兗州行臺侯景爲造二寺山名天觀詺曰丈夫達念身爲苦器難可維持乃試履裁約餌苓斷粒自此終報資用通生末爲魏廢帝中山王敕僕射高隆之名入鄴都受菩薩戒曁齊文宣特加殊禮前後六度歸崇十善達性愛林泉居閑濟業帝爲達於林慮山黄華嶺下立洪谷寺又捨神武舊廟造定寇寺兩以居之初達經營山寺將入谷口虎踞其前乃祝曰欲造一寺福被幽靈若相許者可爲避道言訖尋去及造寺竟安衆綜業達反鄴京夜有神現身被黄服拜而跪曰弟子是戴山胡也王及三谷正備供養願不須還達曰在山利少在京利多貧道觀機而動幸無遮止又經靜夜有推戶者稱曰山神之妻白日無暇今故參拜並奉米餻一筐進而重曰僧無偏爲禮佛之時請兼弟子名也達答餻可將還後當爲禮因令遍爲

之時一拜兼唱其含幽識明皆此類也達遣弟子道爽爲山神讀金光明經月餘有虎來將狗去達聞之曰此必小道人懈怠不爲檀越讀經具問之果云三日來別讀維摩耳乃燒香禮佛告曰昨雖誦餘經其福亦屬檀越若有靈鑒放狗還也至曉狗還看於項上有銜嚙處斯又接統神明殆不可測講華嚴四分十地地持雖無疏記而敷揚有據特善論議知名南北禪法一門開世殊廣會遊梁境誌公遇而告曰達禪師是大福德人也帝亦深敬常顧侍臣云北方鸞法師達禪師肉身菩薩恆向北遙禮其爲時君所重無有加焉一時少覺微疾端坐繩牀口誦般若形氣調靜遂終於洪谷山寺春秋八十有二卽齊天保七年六月七日也宣帝聞之趣駕驚赴舉聲大哭六軍同號山林爲動葬於谷中巖下立碑於後余以貞觀九年親往禮謁骸骨猶存寺宇遺迹宛然如在自達奉心元道情無間然有識同親都無嫌隙承先私憾倚加事之榮勝高流彌所謙退自季世佛法崇尚官榮僥倖之夫妄生朋翼而達爲國都眇然無顧昭元

曹局曾不經臨斯乃聖達之所經實世福之嘉相矣

僧稠

按續高僧傳僧稠姓孫元出昌黎末居鉅鹿之癭陶焉性度純懿孝信知名而勤學世典備通經史徵爲太學博士講解墳索聲蓋朝廷將處器觀國羽儀廊廟而道機潛扣欻厭世煩一覽佛經渙然神解時年二十有八投鉅鹿景明寺僧實法師而出家落髮甫爾便尋經論悲慶交并識神厲勇因發五願所謂財法通辯及以四大常敬三寶普福四恩初從道房禪師受行止觀房即跋陀之神足也既受禪法北遊定州嘉魚山斂念久之全無攝證便欲出山誦涅槃經忽遇一僧言從泰嶽來稠以情告彼遂苦勸修禪慎無他志由一切含靈皆有初地味禪要必繫緣無求不遂乃從之旬日攝心果然得定常依涅槃聖行四念處法乃至眠夢覺見都無欲想歲居五夏又詣趙州漳洪山道明禪師受十六特勝法鑽仰積序節食鞭心九旬一食米唯四斗單數石上不覺晨宵布縷入肉挽而不脫或煑食未熟攝心入定動移晷漏前

食並爲禽獸所噉又常修死想遭賊怖之了無畏色方爲說諸業行皆摧其弓矢受戒而返嘗於鵲山靜處感神來繞抱肩築腰氣噓項上稠以死要心因證深定九日不起後從定覺情想澄然究略世間全無樂者便詣少林寺祖師三藏呈己所證跋陀曰自葱嶺已東禪學之最汝其人矣乃更授深要卽住嵩嶽寺僧有百人泉水纔足忽見婦人敝衣挾帚却坐階上聽僧誦經衆不測爲神人也便訶遣之婦有慍色以足蹋泉水立枯竭身亦不現衆以告稠稠呼優婆夷三呼乃出便謂神曰衆僧行道宜加擁護婦人以足撥於故泉水卽上湧時共深異威感如此後詣懷州西王屋山修習前法聞兩虎交鬬咆響震岩乃以錫杖中解各散而去一時忽有仙經兩卷在於牀上稠曰我本修佛道豈拘域中長生者乎言已須臾自失其感致幽顯皆此類也後移止青羅山受諸癘疾供養情不憚其臭潰甘之如薺坐久疲頓舒脚牀前有神輒扶之還令跏坐因屢入定每以七日爲期又移懷州馬頭山魏孝明帝夙承令德前後三召乃辭

云普天之下莫非王土乞在山行道不爽大通帝遂許焉乃就山送供魏孝武帝永熙元年旣名不出亦於尚書谷中爲立禪室集徒供養又北轉常山定州刺史婁叡彭城王高攸等請至文墨之大冥山創開歸戒奉信者殷焉燕趙之境道味通被略無血食衆侶奔赴禮覲塡充時或名利所纏者稠爲說偈止之聞者慚色而止便爲陳修善偈預在息心之儔更新其器旣道張山世望重天心齊文宣天保二年下詔曰久聞風德常思言遇今敕定州令師赴鄴教化羣生義無獨善希卽荷錫暫遊承明思欲弘宣至道濟斯苦壤至此之日脫須還山當任東西無所留縶稠居山積稔業濟一生聞有敕名絕無承命苦相敦喻方遂允請卽日拂衣將出山闕兩岫忽然驚震響聲悲切駭擾人畜禽獸飛走如是三日稠顧曰慕道懷仁觸類斯在豈非愛情易守放蕩難持耶乃不約事留杖策漳滏帝躬舉大駕出郊迎之稠年過七十神宇清曠動發人心敬揖情物乘機無墜帝扶接入內爲論正理因說三界本空國土亦爾榮華世相不

可常保廣說四念處法帝聞之毛豎流汗卽受禪道學周不久便證深定爾後彌承淸誨篤敬殷重因從受菩薩戒法斷酒禁肉放捨鷹鷂去官畋漁鬱成仁國又斷天下屠殺六年三月敕民齋戒官園私菜葷辛悉除帝以他日告曰道由人弘誠不虛應願師安心道念弟子敢爲外護檀越何如稠曰菩薩弘誓護法爲心陛下應天順俗居宗設化棟梁三寶導引四民康濟既臨義無推寄卽停止禁中四十餘日日垂明誨帝奉之無失後以道化須布思序山林便辭還本住帝以陵阜迴互諮謁或難天保三年又敕於鄴城西南八十里龍山之陽爲構精舍名雲門寺請以居之兼爲石窟大寺主兩任綱位練衆將千供事繁委充諸山谷幷敕國內諸州別置禪肆令達解念慧者就爲教授時揚講誦事極豐厚帝曰佛法大宗靜心爲本諸法師等徒傳法化猶接囂煩未曰闡揚可並除廢稠諫曰諸法師並紹繼四依弘通三藏使夫羣有識邪正達幽微若非此人將何開導皆禪業之初宗趣理之弘教歸信之漸發蒙斯人帝大喜焉因

曰今以國儲分爲三分謂供國自用及以三寶自爾徹情歸向通古無倫佛化東流此焉盛矣卽敕送錢絹被褥接軫登山令於寺中置庫貯之以供常費稠以佛法要務志在修心財利動俗事乖道化乃致書返之帝深器其量也敕依前收納別置異庫須便依給未經王府爾後詔書手敕月別頻至寸尺小函必親言及又敕侍御徐之才崔思和等送諸藥餌觀僧疾苦帝常率其羽儀故幸叅覲稠處小房宴坐都不迎送弟子諫曰皇帝降駕今據道不迎衆情或阻稠曰昔賓頭盧迎王七步致七年失國吾誠德之不逮未敢自欺形相冀獲福於帝耳時亦美其敦慎大法得信於人黃門侍郎李獎與諸大德請出禪要因爲撰止觀法兩卷味定之賓家藏一本據以齊乾明元年四月十三日辰時絕無患惱端坐卒於山寺春秋八十有一五十夏矣當終之時異香滿寺聞者悚神敕遣襄樂王宣慰曰故大禪師志力精苦感果必然棲心寂默虛來實返妙業元風事高緇素運往神遷實深嗟惘賫崇有嘉用伸悽敬可施物五百段送千

僧供於雲門以崇追福至皇建二年五月弟子曇詢等奏請爲起塔下詔曰故大禪師德業高迥三寶棟梁滅盡化終神遊物外可依法闍毗起塔建千僧齋贈物千段標樹芳迹示諸後代敕右僕射魏收爲製碑文其爲時君所重前後皆此類也旣而尅日准敕四部彌山人兼數萬香柴千計日正中時焚之以火莫不哀慟斷絕哭響流川登有白鳥數百徘徊煙上悲鳴相切移時乃逝仍於寺之西北建以磚塔每有靈景異香應於道俗初稠奉信出家知奇齊魏克志禪業冠絕後塵而歷履太行往還朝野鳴謙抱素能扇清風加又威稜羣賊勢慴山螭解虓虎之鬬情禁利養之深毒大儒皇氏躬爲負糧青羅獵客執刀剪髮或德感上元澤流奉敬之苗幽誠所致粟滿信心之室樹神遮道隨器欲而法流文豹淨房銜穢樸而遙棄或猛虎馴狎卽背垂衣頹山將陊名出在命若斯靈相振古罕儔具如雲門象圖所紀又初敕造寺面方十里令息心之士問道經行稠曰十里大廣損妨居民恐非遠濟請半減之敕乃以方五里爲定使

將作大匠紀伯邕締構伊始邕集諸鄉邑問此地名忽聞空中大聲答曰山林幽靜此處本號雲門重問所由了無一人知者帝聞異之因從空響焉今名光嚴寺是也又嘗有客僧負錫初至將欲安處問其本夏答云吾見此中三爲伽藍言終而隱旣而掘地爲井果得鴟吻二焉又所住禪窟前有深淵見被毛之人偉而胡貌置釜然火水將沸涌俄有大蟒從水中出欲入釜內稠以足撥之蟒遂入水毛人亦隱其夜因致男子神來頂拜稠云弟子有兒歲歲爲惡神所噉兒子等惜命不敢當弟子衰老將死故自供食蒙師護故得免斯難稠索水噀之奄成雲霧時或譏稠於宣帝以倨傲無敬容帝大怒自來加害稠冥知之生來不至僧廚忽無何而到云明有大客至多作供設至夜五更先備牛轝獨往谷口去寺二十餘里孤立道側須臾帝至怪問其故稠曰恐身血不淨穢汙伽藍在此候耳帝下馬拜伏愧悔無已謂尚書令楊遵彥曰如此眞人何可毀謗也乃躬負稠身往寺稠罄折不受帝曰弟子負師遍天下未足謝愆因謂曰

弟子前身曾作何等答曰作羅刹王是以今猶好殺即呪盆水令帝自視見其影如羅刹像焉每年元日常問一歲吉凶後至天保十年云今年不能好文宣不悅帝問師復何如答云貧道亦不久至十月帝崩明年夏首稠喪驗之果矣嘗以暇日帝謂曰弟子未見佛之靈異頗得覩不稠曰此非沙門所宜帝強之乃投袈裟於地帝使數十人舉之不能動稠命沙彌取之初無重焉因爾篤信兼常寺宇僧供勞賜優渥

道紀

按續高僧傳道紀未詳氏族高齊之初盛弘講說然以成實見知門學業成分部結衆紀用欣然以教習之功成遺業也天保年中秋初立講紀引衆首出鄴城南彼舊門人又引衆入正於闕側欻爾相值紀曰卿從何來乃殊無禮也如何師範輒抗拒耶既不傾屈理宜下道彼曰法鼓競鳴利建斯在聲榮之望師資焉有紀何不答自爲下道出於城外廻首告其屬曰吾講成實積三十載開悟正道望有功夫解本擬行斯遺誡也今解而不行還如根本不解矣徒失前

功終無後利往不可追來猶可及請並返京吾當別計乃退掩房戶廣讀經論爲彼俗士而行開化故其撰集名爲金藏論也一袠七卷以類相從寺塔旛燈之由經像歸戒之本具羅一化大啓福門論成之後與同行七人出鄴郊東七里而頓周匝七里士女通集爲講斯論七日一遍往必荷擔不恥微行經書塔像爲一頭老母掃箒爲一頭齊佛境內有塔斯掃每語人曰經不云乎掃僧地如閻浮不如佛地一掌者由智田勝也親供母者以福與登地菩薩齊也故其孝至性淳深爲之縫補衣著食飲大小便利必身經理不許人兼有或助者紀曰吾母也非他之母形骸之累並吾身也有身必苦何得以苦勞人所以身爲苦先幸勿相助因斯以勵道俗從者衆矣又復勸人奉持八戒行法社齋不許屠殺所期既了又轉至前還依上事周歷行化數年之間遶鄴林郊奉其敎者十室而九有同侶者故往候曰比行化俗何如道耶紀曰彼講可追今則無悔既往不咎知復何言後遭周氏吞併元敎同廢呼嗟俗壞每崇斯業及開法始

更廣其門故彼論初云邪見者是也所以世傳何隱論師造金藏論終唯紀也故改名云然其所以抄略正文深可依准後不測其終

三一四八

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百三十九卷目錄

僧部列傳十五

北周

靜藹（附慧宣）　道安（附慧儁　慧影　寶貴）

僧勔　猷禪師

僧度　僧崖

普圓　慧瑱

亡名（附僧琨）　僧妙

慧善　寶象
僧實　僧瑋
曇相　僧明

神異典第一百三十九卷

僧部列傳十五

北周

靜藹（附慧宣）

按續高僧傳靜藹姓鄭氏滎陽人也夙標俗譽以溫潤知名而神器夷簡卓然物表甫爲書生博志經史諸鄭魁岸者咸賞異之謂興吾宗黨其此兒矣與同伍遊寺觀地獄圖變顧諸生曰異哉審業理之必然誰有免斯酷者便强違切諫二親不能奪志鄭宗固

晉藹決裂愛縛情分若石遂獨往瓦棺寺依和禪師而出家時年十七具戒已後承仰律儀護持明練時所推重又從景法師聽大智度論一聞神悟謂敞重幽更習先解便知濫述周行齊境顧問知律講席論堂亟陳往復詞令詳雅理趣清新皆略無承導終於世累乃撫心曰余生年不幸會五濁交亂失於物議得在可鄙進退惟谷高蹈可乎遂心口相弔擯影嵩岳尋括經論用忘寤寐然於大智中百十二門等四論最爲投心所崇餘則旁纘異宗成其通照言必藻績珠連書亦草行相貫高爲世重罕不華之後自悟曰綺文爽理草實亂眞豈流宕忘返不思懲艾乎自爾誓而斷之唯以釋道東鶩並味前聞恐涉邪津悔於晩學又入白鹿山遯觀黃老廣攝授之途莊惠詭駮標寓言之論未之尚也聞有天竺梵僧碩學高行世之不測西達咸陽藹求道情猛欣所聞見私度關塞載離寒暑既至渭陰未及洗足即申謁敬昔聞今見見累於聞大鼓徒揚賁訪無指乃潛形倫伍陶甄舊解蕪沒遜遁知我者希掩抑十年達窮通之數體

因緣之理附節終南有終焉之志煙霞風月用祛忘反峰名避世依而味靜唯一繩牀廓無庵屋露火調食絕無所營名彼癘徒誨示至理令其致供日就噉之雖屬膿潰橫流對位而無厭惡由是息心之衆往結林中授以義方鬱爲學市山本無水須便飲澗嘗於昏夕學人侍立忽降虎來前跑地而去及明觀之漸見潤濕乃使挑掘飛泉遂注從是遂省下澗須便挹酌今錫谷避世堡虎跑泉是也藹立身嚴恪達解超倫據林引衆講前四論意之所傳樂相弘利其說法之規尊而乃演必令學侶袒立合掌殷勤鄭重經時方遂乃勑取繩牀圍繞安設致敬坐訖藹徐取論文手自指摘一偈一句披釋取悟顧問聽者所解云何令其傳意方進後偈傍有未喻者更重述之每日再講此法無怠有沙門智藏者身相雄勇智達有名負糧二石造山問道因見橫枝格樹戲自稱身遇爲藹見初不呵止三日已後方名責云腹中他食何得輒戲如此自養名爲兩足狗也藏銜泣謝過終不再納遂遣出山沙門曇延道安者世號元門二傑當時

頂蓋名德相勝及論教體紛諍由生諮藹取決讓謝良久方爲開散兩情通悅不覺致禮各鳴一足跪而啓曰大師解達天鑒應處世攝道今則獨善其身喪德泉石未見其可藹曰道貴行用不即在言余觀時進退故且隱居求志耳爾後事故入城還歸林野屬周武之世道士張賓譎詐罔上冒增榮寵潛進李氏欲廢釋宗既縱倖紫宸蠅飛黃屋與前僧衞元嵩脣齒相副帝精悟朗鑑內烈外溫名僧入內七宵禮懺欲親覩僁犯冀申殿黜時既密知各加懇到帝亦七夕同僧不眠爲僧讚唄幷諸法事經聲七轉莫不淸靡事訖設會公陳本意有猛法師者氣調高拔躬抗帝旨言頗激切衆恐禍及其身帝但述懷會無赦退藹聞之歎曰朱紫襍糅狂哲交侵至矣可使五衆流離四民倒惑哉又曰餐周之粟飲周之水食椹懷音寧無酬德又爲佛弟子豈可見此淪胥坐此形骸晏然自靜寧大造於像末分葅醢於盜跖耳徑詣闕上表理訴引見登殿舉手唱言曰來意有二所謂報三寶慈恩酬檀越厚德援引經論子史傳記談叙正議

據證顯然從旦至午言無不詣明不可滅之理交言支任抗對如流梗詞厲色鏘然無撓百僚近臣代之戰慄而神氣自若不阻素風帝雖慨其詞理而滅毀之情已決既不納諫又不見遣藹又進曰釋李邪正人法混并卽可事求未煩聖慮陛下必情無私隱涇渭須分請索油鑊殿庭取兩宗人法俱煑之不害者立可知矣帝怯其言乃遣引出時宜州沙門道積者次又出諫俱不用言乃與同友七人於彌勒像前禮懺七日既不食已一時同逝藹知大法必滅不勝其虐乃攜其門人四十餘入終南山東西造二十七寺依巖附險使逃逸之僧得存深信及法滅之後帝遂破前代關山東西數百年來官私佛寺掃地並盡刮聖容焚經典禹貢八州見成寺廟出四十千並賜王公充爲第宅三方釋子減三百萬皆復軍民還歸編戶三寶福財其貲無數簿錄入官登卽賞賚分散蕩盡初於建德三年五月行虐關中其禍既畢至六月十五日罷朝有金城公任民部於所治府與左右彷徉天望忽見五六投物飛騰虛空在於烏路大者上

摩青霄大如十斛囷許漸漸微沒自餘數段小復低下其色黃白卷舒空際類旛無脚爾日天清氣靜纖塵不動但增炎曦而已因往東宮府道經圓土北見重牆上有黃書橫拖棘上及往取之乃是摩訶般若經第十九卷問其所由答云從天而下飛揚墮此於時三寶初滅刑法嚴峻略示連席之官乃藏諸衣袖還緘篋笥初武帝知藹志烈欣欲見之勅三衛二十餘人巡山訪覓氈衣道人朕將位以上卿共治天下藹居山幽隱追蹤不獲後於太乙山錫谷潛遁覩大法淪廢道俗無依身被斬縗無力毗贊告弟子曰吾無益於世即事捨身故先相告衆初不許慕從聞法便闕覽大小諸乘撰三寶集二十卷假興賓主會遣疑情抑揚飛伏廣羅文義弘讚大乘光揚像代幷錄見事指掌可尋冀藏諸巖洞庶後代之再興耳自藹入法行大慈門繒纊皮革一無踐服唯履毳布終於報盡後厭身情迫獨據別巖勅侍者下山明當早至藹乃跏坐盤石留一衲衣自條身肉段段布於石上引腸挂於松枝五臟都皆外見自餘筋肉手足頭面

鬱析都盡並唯骨現以刀割心捧之而卒侍人心驚通夜失寐明晨走赴猶見合掌捧心身面西向跏坐如初所傷餘骸一無遺血但見白乳滂流凝於石上遂壘石封外就而斂焉即周宣政元年七月十六日也春秋四十有五弟子慧宣者內外博通奇有志力痛山頹之莫仰悲梁壞之無依爰述芳猷樹碑塔所後有訪道思賢者入山禮敬循諸崖隒乃見鐫書遺偈在於石壁焉

道安（附慧儁　慧影　寶貴）

按續高僧傳道安俗姓姚馮翊胡城人也識悟元理早附法門性無常師聞道而至兼以恬虛靜泊凝心勝境謙肅爲用動止施度凡厥禪侶莫不推服後隱於太白山栖遁林泉擁志經論思拔深定慧業斯舉傍觀子史粗涉大綱而神氣高朗挾操清遠進具已後崇尚涅槃以爲遺訣之教博通智論用資弘道之基故周世渭濱盛揚二部更互談誨無替四時住大陟岵寺常以弘法爲任京師士子咸附清塵安內外既明特善文藻動言命筆並會才華而風韻疎通雅

調詳簡執禮居尊仁被朝貴故榮達儒宰知名道士日來請論咸發信心故得義流天下草偃從之周武廓清天步中外禔福頻御雕輦躬禮安焉安道爲物宗師坐鎮崇敬令帝席地而止安則如常敷化高談正法詞無涉世公卿側目觀者榮慶時及中食安命供設帝將舉箸曰弟子聞俗人不合僧食法師如何以罪累人安曰佛法權實律制開遮王賊惡臣並通供給貧道據法相擬理非徒爾帝曰審如來言非佛意也但恐損道衆耳又與賊臣同席誠無預焉卽勅將去更論餘法會不以介意斯卽季代之高量也後勅住大中興寺別加殊禮帝往南郊文物大備諸道俗同覲通衢勅別及安令觀天子鹵簿儀具安答曰陛下爲民故出貧道爲法不出帝聞彈指歎善久之安鑒悟絕倫德風遠扇立形平準守道自遵皆此類也與同學慧儁知名周壞儁姓朱氏京兆三原人生不學書而耳餐取悟一聞不忘藏諸胷臆流略儒釋談如泉涌攻擊關責鋒鍔叢萃曾於一日安公正講涅槃後命章設問遂往還迄暮竟不稍怠明旦又問

構難精拔安雖隨言即遣而聽者謂無繼難儁終援引文理微並相讎遂連三日止論一義後兩捨其致方事解文故使驚唱前修預聞高論儁後歷尋華土縱學名師凡所霑耳皆義逼旨得安與同室三十餘年言晤飛元誠適目擊因疾而卒安撫屍慟哭曰宣尼有言信不虛矣至天和四年歲在己丑三月十五日勑名有德衆僧名儒道士文武百官二千餘人於正殿帝升御座親量三教優劣廢立衆議紛紛各隨情見較其大抵無與相抗者至其月二十日又依前衆論乖各是非滋生並莫簡帝心索然而退至四月初勑又廣名道俗令極言陳理又勑司隸大夫甄鸞詳佛道二教定其先後淺深同異鸞乃上笑道論三卷合二十六條用笑三洞之名及笑經稱三十六部文極詳據事多揚激至五月十日帝又大集羣臣詳鸞上論以爲傷蠹道士即於殿庭焚之道安慨時俗之混并悼史籍之沉罔乃作二教論取擬武帝詳三教之極文成一卷篇分十二初歸宗顯本篇有客問曰僕聞風流傾墜六經所以輯修誇尚滋彰二篇所

以述作故優柔弘潤於物必濟曰儒用之不匱於物必通曰道斯皆孔老之神功可得而詳矣近覽釋教文博義豐覩其汲引則恂恂善誘要其旨趣則亹亹滋良然三教雖殊勸善義一途迹誠異理會則同至如老嗟身患孔歎逝川固欲後外以致存生感往以知物化何異釋典之厭身無常之說哉但拘滯之流未馳高觀不能齊天地於一指均是非於一氣致令談論之際每有不同此所謂匿摩尼於胎鷇掩大明於重夜傷莫二之淳風塞洞一之元旨祈之於彌劫奚可値哉主人答曰子之窮辯未盡理也夫萬化本於生生而生生者無生三才兆於始始而始始者無始然則無生無始物之性也有化有生人之聚也聚雖一體而形神兩異散雖質別而心數弗亾故救形之教教稱爲外濟神之教教稱爲內是以智論有內外兩經仁王辨內外兩論方等明內外兩律百論言內外二道若通論內外則該彼華夷若局命此方則可云儒釋釋教爲內儒教爲外備彰聖典非爲誕謬詳覽載籍尋討源流教唯有二寧得有三何者昔元

古樸素墳典之誥未弘淳風少漓丘索之文乃著故包論七典統括九流咸爲治國之謨並是修身之術若派而別之則應爲九教總而合之則同屬儒宗論其官也各王朝之一職談其籍也普皇家之一書子欲於一化之內舍九流爭川大道之世使小成競辯豈不上傷皇極莫二之風下開拘放鄙蕩之弊眞所謂巨蠹鴻猷眩曜朝野矣佛教者窮理盡性之格言出世入眞之正轍論其文則部分十二語其旨則四種悉擅理妙域中固非名號所及化數方表又非情智所尋至於遣累落筌陶神盡照近超生死遠證泥洹播闡五乘接羣機之深淺該明六道辯善惡之升沉夐祈出世而理無不周邇及王化而事無不盡能博能要不質不文自非天下之至靈孰能與斯教哉雖復儒道千家農黔百氏取捨驅馳未及其度者也唯釋氏之教理富權實有餘不了稱之曰權無餘了義號之曰實通言善誘何名妙賞子謂三教雖殊勸善義一余謂善有精麤優劣宜異精者超百凡而高昇麤者修九居而未息安可同年而語其勝負哉又

云敎迹誠異理會則同爰引世訓以符元敎此蓋悠悠之所昧未暨其本矣敎者何耶詮理之謂理者何耶敎之所詮敎若果異理豈得同理若必同敎寧得異筌不期魚罤不爲兎將爲名乎理同安在夫厚生情篤身患之誠遂興不悟遷流逝川之歎乃作並是域內之至談非踰方外之巨唱何者推色盡於極微老氏之所未辨究心窮於生滅宣尼又所未言可謂瞻之似盡察之未極者也經曰分別色心有無量相非諸二乘所知且二乘之與大行俱越妄想之鄉菩薩則惠兼九道聲聞則獨善一身其猶露潤之比巨壑微塵之比須彌況凡夫識想何得齊乎故經曰無以日光等彼螢火若夫以齊而齊不齊者未齊矣以齊而齊於齊者未齊焉余聞善齊天下者以不齊而齊天下者也何須夷嶽實淵然後方平續鳬截鶴於焉始等此蓋狷夫之野議豈達士之貞觀乎故諺曰紫實昧朱狂斯濫哲請廣其類上至天子下至庶人莫不資色心以成軀稟陰陽而化體不可以色心是等而便混以智愚陰陽義齊則同之於貴賤此之不

可至理皎然雖强齊之其義安在帝爲張賓搆譖意遣釋宗初覽安論通問僚宰文據卓然莫敢排斥當時廢立遂寢誠有所推至建德三年歲在甲午五月十七日乃普滅佛道二宗別置通道觀簡釋李有名者普著衣冠爲學士焉安削迹潛聲逃於林澤帝下勅搜訪執詣王庭親致勞接賜牙笏綵帛并位以朝列安竟不就卒於周世初安之住中興擕母相近每旦出覲手爲奠食然後上講雖足侍人不許兼助乃至析薪汲水必自運其身手告人曰母能生養於我非我不名供養卒於母世初無一息斯准天聖擔棺之像布化澆夫矣及其知將即世也乃作遺誡九章以訓門人並藻逸霞爛煥然可遵後卒開皇末歲貴翫閱羣典講律爲務見晉世支敏度合五家首楞嚴爲一本八卷又合三家維摩經爲一本五卷隋沙門僧就合四家大集爲一本六十卷貴乃合三家金光明爲一本八卷復請崛多三藏譯銀主陀羅尼及囑累品足以成部沙門彥琮重覆梵本品部斯具焉

僧勔

按續高僧傳僧勔未詳氏族住新州願果寺周武季世將喪釋門崇尚老氏受其符籙凡有大醮帝必具其巾褐同其拜伏而道經誕妄言無本據國雖奉事未詳讎校遂不遠鄉關躬詣帝闕面陳至理以邪正相參僥情趨競未辨眞僞更遞毀譽乃著論十有八條難道本宗文以三科釋其前執聖賢旣序凡位皎然其詞略云勔以世之濫述云老子尹喜西度化胡出家老子爲說經戒尹喜作佛教化胡人又稱是鬼谷先生撰南山四皓注未善尋者莫不信從以爲口實異哉此傳君子尚不可罔況貶大聖者乎今具陳此說非眞人世差錯假托名字亦乃言不及義翻辱老子意者勝人達士不出此言將是無識異道誇競佛法假托鬼谷四皓之名附尹喜傳後作此異論用迷昏俗竊聞傳而不習夫子不許妄作者凶老君所誡此之巨患增長三塗宐應糺正救其此失然教有內外用生疑假人有賢聖多述本迹故班固漢書品人九等孔丘之徒爲上上類例皆是聖李老之儔爲中上類例皆是賢何晏王弼云老未及聖此則賢聖

天分優劣自顯是故魏文之博悟也黃初三年下勑云告豫州刺史老耼賢人未宜先孔子不知魯郡爲孔子立廟成未漢桓帝不師聖法正以嬖臣而事老子欲以求福良足笑也此祠之興由桓帝武皇帝以老子賢人不毀其屋朕亦以此亭當路行來者輙往瞻視而樓屋傾頹儻能壓人故令修整昨過視之殊整頓恐小人謂此爲神妄往禱祝違犯常禁宜宣告吏民咸使知聞據斯以言呈露久矣世多愚人不尋前達故有此弊耳今考據年月羣達誠言區別人世幷內經外典並對條例覽詳卷首邪正自顯雖復著論周世垂名朝野通人罕遇終以事迷竟不行用及後法毀逃難不測所終

猷禪師

按續高僧傳益州多寶寺猷禪師者楚道人姓楊氏勤讀誦四十餘年日夕不捨房後院壁圖九相變露置繩牀椶被覆上晝依僧例夜則寢中亙一日方出一食如是漸增七日方食僧以爲常弗之怪也如此又經二十餘年忽經一月而不出者不畜侍人僉議

不出祇是入定不勞看之忽一夜風雨盛晝壁廊倒且共往視試撥欆被一無所見唯繩牀坐褥存焉

僧度

按續高僧傳僧度不知何人去來邑野略無定所言語出沒時有預知號爲狂人周趙王在益州有鄆人與王厚便欲反時有告者王未信之至日鄆兵果至王厚者爲主在城西大街方牀大坐時僧度乃戴皮靴一隻從城西遺糞而走至盤陀塔棄靴而迴衆怪之而莫測也又復將反者將紙筆請度定吉凶便操筆作州度兩字反者喜曰州度與我斯爲吉也擇日往亡我往彼亡重必尅之時趙王據西門樓令精兵三千騎往始交卽退隨後殺之至盤陀斬鄆兵千餘爲京觀今塔東特高者是於後方驗度戴皮相皮鄆聲同遺糞而走散於塔地所言州度反卽斫頭目前取驗定後人聞於王遣人四追遂失所在

僧崖

按續高僧傳僧崖姓牟氏祖居涪陵晉義熙九年朱齡石伐蜀涪陵獽三百家隨軍平討因止於廣漢金

淵山谷崖卽其後也而童幼少言不襍俳戲每遊山泉必先禮而後飲或諦觀不瞬坐以終日人問其故答曰是身可惡我思之耳後必燒之及年長從戎毅然剛正嘗隨伴捕魚得己分者用投諸水謂伴曰殺非好業我今舉體皆現生瘡誓斷獵矣遂燒其獵具時獲首領數百人共築池塞賁以養魚崖率家僮往彼觀望忽有異蛇長尺許頭尾皆赤須臾長大乃至丈餘圍五六尺衆皆奔散蛇便趣水舉尾入雲赤光遍野久之乃滅尋爾衆聚具論前事崖曰此無憂也但斷殺業蛇不害人又勸停池堰衆未之許俄而堤防決壞時依悉禪師施力供侍雖充驅使而言語訥澀舉動若癡然一對一言而合大理經留數載無所異焉至元冬之月禪師患足冷命之取火乃將大爐炎炭直頓於前禪師責之曰癡人何煩汝許多火乃正色答曰須火却寒得火嫌熱孰是癡人情性若斯何曰得道禪師謂曰汝不畏熱試將手置火中崖卽應聲將指置火中振吒作聲青煙湧出都不改容禪師陰異之未卽行敬又以他日諸弟子曰崖耐火共

推之火爐被燒之處皆並成瘡而欣笑自如竟無痛邑諸弟子等具諮禪師禪師喚來謂曰汝於此學佛法更莫謾作舉動惑亂百姓答曰若不苦身焉得成道如得出家一日便足禪師遂度出家自爲剃髮但覺鬢鬚易除猶如自落禪師置刀於地攝衣作禮曰崖法師來爲我作師我請爲弟子崖謙謝而已既法衣著體四輩尊崇歸命輸誠無所悋惜或有疾病之處往到無不得除三十年間大弘救濟年踰七十心力尚强以周武成元年六月於益州城西路首以布裹左右五指燒之有問燒指可不痛耶崖曰痛由心起心既無痛指何所痛時人同號以爲僧崖菩薩或有問曰似有風疾何不治之答曰身皆空耳如何所治又曰根大有對何謂爲空答曰四大五根復何住耶衆服其言孝愛寺兌法師者有大見解承崖發迹乃率弟子數十人往彼禮敬解衣施之顧大衆曰眞解般若非徒口說由是道俗通集倍加崇信如是經日左手指盡火次掌骨髓沸上湧將滅火燄乃以右手殘指挾竹挑之有問其故崖曰緣諸衆生不能行

忍今勸不忍者忍不燒者燒耳兼又說法勸勵令行慈斷肉雖煙焰俱熾以日繼夕並燒二手眉目不動又爲四衆說法誦經或及諸切詞要義則頷頭微笑時或心怠私有言者崖顧曰我在山中初不識字今聞經語句句與心相應何不至心靜聽若乖此者則空燒此手何異樵頭耶於是大衆懍然莫不專到其後復告衆曰末刧輕慢心轉薄淡見像如木頭聞經如風過馬耳今爲寫大乘經教故燒手滅身欲令信重佛法也闔境士女聞者皆來遶數萬帀崖夷然澄靜容色不動頻集城西大道談論法化初有細雨殆將霑漬便斂心入定卽雲散月明而燒臂掌骨五枚如殘燭燼忽然各生並長三寸白如珂雪僧尼僉曰若菩薩滅後願奉舍利起塔供養崖乃以口嚙新生五骨拔而折之吐施大衆曰可爲塔也至七月十四日忽有大聲狀如地動天裂人畜驚駭於上空中忽現犬羊龍蛇軍器等像少時還息人以事問崖曰此無苦也警睡三昧耳吾欲捨身可辦供具時孝愛寺導禪師戒行精苦耆年大德捨六度錫杖幷及紫被

贈崖入火犍爲僧淵遠送斑衲意願隨身於是人物諠擾施財山積初不知二德所送物也至明日平旦忽告侍者法施曰汝往取導師錫杖紫被及衲袈裟來爲吾著之便往造焚身所於時道俗十餘萬衆擁輿而哭崖曰但守菩提心義無哭也便登高座爲衆說法時時舉目視於薪積欣然獨笑久頃右脅而寢都無氣息狀若木偶起言曰時當至仍下足白衆僧曰佛法難値宜共護持先於成都縣東南積柴壘以爲樓高數丈許上作乾麻小室以油潤之崖緩步至樓遶旋三帀禮拜四門便登其上憑欄下望令念般若畱以一心有施主王撰懼曰我若放火便燒聖人將獲重罪崖陰知之告撰上樓摩其頂曰汝莫憂造樓得罪乃大福也促命下火皆畏之置炬著地崖以臂挾炬先燒西北次及西南麻燥油濃赫然熾合於盛火中放火設禮比第二拜身面焦坼重復一禮身踣炭上及薪燼火滅骨肉皆化唯心尚存赤而且濕肝腸脾胃猶自相連更以四十車柴燒之腸胃雖卷而心猶如本兌法師乃命收取葬於塔下今在寶園

寺中成都民王僧貴者自崖焚後舉家斷肉後因事故將欲解素私自評論時屬二更忽聞門外喚檀越聲比至開門見一道人語曰愼勿食肉言情酸切行啼而去從後走趁似近而遠忽失所在又焚後八月中獽人牟難當者於就嶠山頂行獵搦箭聲弩舉眼望鹿忽見崖騎一靑麖獵者驚曰汝在益州已燒身死今那在此崖曰誰道許誑人耳汝能燒身不射獵得罪也汝當勤力作田矣便爾別去又至冬間崖兄子於溪中忽聞山谷喧動若數萬衆舉望見崖從以兩僧執錫杖而行因追及之欲捉袈裟崖曰汝何勞捉我乃指前鷄猪曰此等聲音皆有詮述如汝等語他人不解餘國言音汝亦不解人畜有殊皆有佛性但爲惡業故受此形汝但力田莫養禽畜言極周委故其往往見形預知人意率皆此也具如沙門忘名集及費氏三寶錄幷益部集異記

普圓

按續高僧傳普圓不知何許人聲議所述似居河海周武之初來遊三輔容貌姿美其相偉大言顧弘緩

有丈夫之神彩焉多歷名山大川常以頭陀爲志樂行慈救利益爲先人有投者輒便引度示語行要令遵苦節誦華嚴一部潛其聲相無人知者弟子侍讀後因知之然而常坐繩牀斂容在定用心彌到不覺經過晨夕有時乞食暫往村聚多依林墓取靜思惟夜有强鬼形極可畏四眼六牙手持曲棒身毛垂下徑至其前圓努目觀之都無怖懾不久便退其例非一又有惡人從圓乞頭將斬與之又不肯取又復乞眼即欲剜施便從索手遂以繩繫腕著樹齊肘斬而與之心悶委地村人明乃聞之因斯卒於郊南樊川也諸村哀其苦行爭欲收葬衆議不決乃分其屍爲數段各修塔焉

慧瑱

按續高僧傳慧瑱上黨人奉律齊眞貞確難拔住郡內元開府寺獨靜一房禪懺爲業會周建德六年國滅三寶瑱抱持經像隱於深山遇賊欲刼之初未覺也忽見一人形長丈餘美鬚面著紗帽衣青袍九環金帶吉莫皮靴乘白馬朱鬉自山頂徑至瑱前下馬

而謂曰今夜賊至師可急避瑱居懸崖之下絕無餘道疑是山神乃曰今佛法毀滅貧道容身無地故來依投檀越今有賊來正可於此取死更何逃竄神曰師既遠投弟子弟子亦能護師正爾住此遂失所在當夜忽降大雪可深丈餘遂免賊難後羣賊更往神遂告山下諸村曰賊欲刧瑱師急往共救乃各持器仗入路中相遇拒擊驚散從此每日瑱恆憑之安業山阜不測其卒

亡名（附僧琨）

按續高僧傳亡名俗姓宋氏南郡人本名闕殆世襲衣冠稱爲望族弱齡遁世末絕妻孥吟嘯丘壑任懷遊處凡所憑准必映美阮嗣宗之爲人也長富才華鄉人馳譽事梁元帝深見禮待有製新文帝多稱述而恭慎慈敬謙靜爲心每從容御筵賜問優異及梁曆不緒潛志元門遠寄岷蜀脫落塵累初投兌禪師修習道法兌亦定慧澄明聲流關鄴名乃三業依憑四儀恭仰彫純假於禪誦與慮著於篇什預有學徒問道無倦會周氏跨有井絡少保蜀國公宇文儁鎮

之性愛賢才重德素禮供殊倫聲聞臺省後齊王續部伏敬日增任滿還雍遂勒歸謁帝勞遣旣深處爲夏州三藏朝省以名文翰可觀元非元侶而冥德沒世將徵拔之測其器宇有經國之量朝省總議或以威恩加之或以情異轉之然名雅亮卓然會無易節天和二年五月大冢宰宇文護遺書曰言念欽屬未敘企積道體休愈無虧慮也蓋能仁處世志存匡救非先輪廻獨尚茲善旣道亞生知才高七步豈慮緇染沉流當途但靈廓妙理三業同臻冀思莫二皂白非感耳悕解偏執讚我時朝匪惟眞俗俱抽亦是彼我一貫故令往白念報雅懷名答曰辱告深具懷抱寒暑異域苦樂殊心輒略常談且陳實事貧道稟質醜陋恆嬰疾惱因傴成恭性道是務不曾妻息五十二年自捨俗緣十有五載萬人歸國皆停都邑羸病一僧獨流荒裔無罪可罰無能可使百慮九思是所未喻文多不載又列六不可十歎息援據事叙綸貫始終書略結云沙門持戒心口相應所列六條若有一誑生則蒼天厭之死則鐵鉗拔之烊銅灌之仰戴

三光行年六十不欺闇室况乃明世且鄉國殄喪宗戚衰亡貧道何人獨堪長久誠得收迹巖中攝心塵外支養殘命敦修慧業此本志也寄骸精舍乞食王城任力行道隨緣化物斯其願也如其不爾獨處丘壑安能憒憒久住閻浮地乎護得書體其難拔乃與書迎還云法師秉心彌固棲遊世表元圭啓運不屈伯夷之節蒼精御曆豈損嘉遁之志今遣往迎名達咸陽貴遊奉謁隆禮厚味彌增常限以稱謂廣流藏景難伏誓當棲元後德便閑放無累乃著寶人銘曰

余十五而尚文三十而重勢位值京都喪亂冠冕淪沒海內知識零落殆盡乃喟然歎曰夫以迴天倒日之力一旦早彫岱山磐石之固忽焉燼滅定知世相無常浮生虛僞譬如朝露其停幾何大丈夫生當降魔死當飼虎如其不爾修禪足以養志讀經足以自娛富貴名譽徒勞人耳乃棄其簪弁剃其鬚髮衣衲杖錫聽講談元戰國未寧安身無地自厭形骸甚於桎梏思絕苦本莫知其津大乘經曰如說行者乃名是聖不但口之所言小乘偈曰能行說爲正不行何

所說若說不能行不名爲智者至於顏回好學勤改前非季路未行懼聞後語功勞智擾役神傷命爲道日損何用多知誓欲枯木其形死灰其慮降此患累以求虛寂乃作絕學箴文名息心讚又著至道論淳德論遣執論去是非論影喩論修空論不殺論等文多淸素語愜勸善存質去華不存粉墨有集十卷盛重於世不知所終其弟子僧琨性沉審善音調爲隋二十五衆讀經法主搜括羣籍採摭賢聖所撰諸論集爲一部稱曰論場有三十卷披卷一閱俱覽百家亦新學之宗匠者矣後於曲池造靜覺寺每臨水映竹體物賦詩頗有篇什云

僧妙

按續高僧傳僧妙一名道妙本住冀州後居河東蒲坂禁行精苦聰慧夙成遍覽羣籍尤通講論而禀性謙退喜慍不干其抱故每講下座必合掌懺悔云佛意難知豈凡夫所測今所說者傳受先師未敢專輙乞大衆於斯法義若是若非布施歡喜時以解冠前彥行隆端達覩其虛己皆服其德義衆益從之後住

本鄉常念寺即仁壽寺也聚徒集業以弘法樹功擊響周齊甚高名望周太祖特加尊敬大統年時西域獻佛舍利太祖以妙弘賛著續遂送令供養因奉以頂戴曉夜旋仰經於一年忽於中宵放光滿室螺旋出窻漸延於外須臾光照四遠騰扇其焰照屬天地當有見者謂寺家失火競來救之及覩神光乃從金瓶而出皆歎未曾有也妙仰瞻靈相涕泗交橫乃燒香跪而啓曰法界衆生已覩聖迹伏願韜祕靈景反寂歸空於是光還螺旋卷入瓶內爾夜州治士女燒香讚歎之聲聞於數十餘里寺有一僧睡居房內衆共喚之惛惛不覺竟不見光相未幾便遇癘疾咸言宿業所致遂有感見之差自妙之云亡光不復現其本佛骨今仍在焉昔齊武平末鄴古城中白馬寺此是石趙時佛圖澄所造本爲木塔年增朽壞敕遣修之掘得舍利三粒一赤一白一青寶瓶盛之京邑貴賤共看心至者颯然湧上不信戲慢者倒傾亦不出時俗廻邪者衆齊王舅廣武王胡長邕曾染佛宗敕令還俗雖居貴望不捨具戒置舍利於水鉢請乞行

道卽見三枚相逐水上旋器右行七遍旣滿一時沉下邕與子弟更加深信而妙講解涅槃以爲恆業叙略綱致久學者深會其源分部文句皆臨機約截遍遍皆異所以學侶罕成而爲英傑者所美化行河表重敬莫高延及之鄉酒肉皆絕現生葱韭以土掩覆並非由敎令而下民自徙其惡矣有學士曇延承著宗本更廣其致焉

慧善

按續高僧傳慧善幼出家善法勝毗曇住揚都棲元寺徵擊論道四座驚神會有梁末序逃難江陵承聖季年因俘泰壤住長安崇華寺義學之美爲周冢宰見知別修供養敷導終老以天和年卒於長安時年六十善以智度論每引小乘相證成義故依文次第散釋精理讐諸星月助朗太陽猶如衆花繽紛而散故著斯文名爲散花論也其序略云著述之體貴言約而理豐余頗悉諸作而今覼縷者正由斯轍罕入諳練是以觸義殷勤逢文指掌有詳覽者想鑒茲焉文多不盡

寶象

按續高僧傳寶象姓趙氏本安漢人後居綿州昌隆之蘇溪焉天性仁讓慧心俊朗嬰孩有異二親欲試其度以諸綵帛花果弓矢書疏羅置其前象便撥除餅果上取書疏衆共歎異咸知必有成濟也及年七歲有緣至巴西郡太守楊眺問云承兒大讀書因何名爲老子象曰始生頭白故也眺密異之十六事梁平西王初爲道士童子未學佛法平西識其機鑒使知營功德事因見佛經欣其文名重其義旨就檢讀誦迷悟轉分恆求佛法用祛昏漠年二十有四方得出家即受具戒先聽律典首尾數年略通持犯迴聽成實傳授忘倦不悋私記須便輒給研心所指科科別致末又聽韶法師講偏窮旨趣武陵王門師大集摩訶堂令講請觀音初未綴心本無文疏始役情思抽拈句理詞義洞合聽者盈席私記其言因成疏本廣行於世後還涪州開化道俗外典佛經相續訓導引邪歸正十室而九又鈔集醫方療諸疾苦或報以金帛者一無所受便有銜義懷德者捨俗出家或緣

障未諸者盡形八戒象雖道張井絡風播岷峨而志意頹然唯在通於正法誠心標樹不競人物見大集一經未弘蜀境欲爲之疏記使後學有歸乃付著經律就山修纘而衆復尋之致有煩擾再稔方就一無畱難初至虛空藏品於義不達閉目思之不覺身上空中離牀三四尺許欻然大悟竟文慧發寫不供宣據此爲言志力難擬矣時益州武擔寺僧寶願最初請講大衆雲集聞所未聞莫不歎悅又屬僧崖菩薩出世爲造經本因爾傳持至今不絕故寶坊一學曲被劍南後制涅槃法華等疏皆省繁易解聽無遺悶州境阜素生難遭想每言吾命不長唯當自勵身心節約衣食望引殘運耳故粗弊接報弘誘爲心護生安衆以爲恆務忽感風疾不言久之命將欲絕私心發誓願諸佛護念得分付諸物作是念已欻然能話顧命子弟誨示禍福吾即當去催作遺疏分處衣資陪奉三寶下筆署訖還不能言侍人通以漿飲閉口拒之疾甚爲喚佛名便合掌在額奄然而卒於潼州光興寺今所謂綿州大振響寺也春秋五十即周之

保定元年十一月二十三日矣初未終之前本所住山於五月內無故自崩塵霧闇天舉衆驚駭莫測其怪至於八月中山北村人並見尊像從山寺來乘空北逝幡花列前僧衆從後往問寺中都無知者當爾之時象正赴光興寺講因以白之象曰此我之徵相不預他也及終於此寺果如所圖云

僧實

按續高僧傳釋僧實俗姓程氏咸陽靈武人也幼懷雅亮清卓不倫嘗與諸童共遊狡戲或摘葉獻香或聚砂成塔鄉閭敬焉知將能信奉之漸也親眷愛結不許出家喻以極言久而方遂年二十六乃得剃落有道原法師擅名魏代實乃歸焉隨見孝文便蒙降禮大和末從原至洛因遇勒那三藏授以禪法每處皇宮諮問禪祕那奇之曰自道流東夏味靜乃斯人乎於是尋師問道備經循涉雖三學通覽偏以九次彫心故得定水清澄禪林榮蔚性少人事退迹爲功所以高蓋駟馬未曾流目清流林竹顧便忘返加又口繞黑子欵若斗形目有重瞳光明外射腋懷鳳卵

七處皆平奇相超倫有聲京洛兼又道契生知化通關壞聽業未廣而無門不明而能勤整四儀靜修三法可憲章於風俗足師表於天人周太祖文皇以魏大統中下詔曰師目麗重瞳偏同虞舜背隆傴僂分似周公德宇純懿軌量難模可昭元三藏言爲世寶篤志任持故有法相之宜興俗務之宜廢發談奏議事無不行至保定年太祖又曰師才深德大宜庇道俗以隆禮典乃躬致祈請爲國三藏實當仁不讓默而受之是使棟梁斯在儀形攸寄周氏有國重仰元風禮異前朝受於歸戒逮太祖平梁荊後益州大德五十餘人各懷經部送像至京以眞諦妙宗條以問實旣而慧心潛運南北疎通卽爲披決洞出情外並神而服之於是陶化京華久而逾盛忽一旦告僧曰急備香火修理法事誦觀世音以救江南某寺堂崩厄也當爾之時揚都講堂正論法集數百道俗充滿其中聞西北異香及空中伎樂合堂驚出同共聞聽堂欻摧壞大衆無損奏聞梁主乃移以問周果如實祐大送珍寶錫遺相續而實但取三衣什物而已餘

隨散之由爾名振二國事叅至聖以保定三年七月十八日卒於大追遠寺春秋八十有八朝野驚嗟人天變色帝哀慟泣之有敕圖寫形像仍置大福田寺即以其日窆於東郊門外滕公鄺食其冢南碑石尚存弟子曇相等傳燈不窮彌隆華實以業有從爰於墓所立寺還名福田用崇冥福并建碑於寺野二所大中興寺釋道安及義城公庾信製文今在苑內

僧瑋

按續高僧傳僧瑋姓潘汝南平輿人也器量深沉風神詳雅十三出家仍服以敝衣資以菜食致使口腹之累漸以石帆水松寒暑之資稍以荷衣蕙帶故得結操貞於玉石清風拂於煙霞初誦金光明經進受具後下揚都於帝釋寺聽曇瑗律師講十誦淹於五載齊鏡持犯仍入攝山栖霞寺從鳳禪師所學觀息想味此情空究檢因緣乘持念慧頻蒙印指傳芳暢業遠承申息之國山名霧露巖洞幽深川香水美遂命檝西浮銷聲林藪終焉之志結此山焉聲聞先徹被於周壤天子尊賢待德下車問道名召至京師親奉

清誨乃敕公卿近臣妃后外戚咸受十善因奉三歸天和五年以葬母東歸敕使爲安州三藏綏理四衆備盡六和在任之日經始壽山梵雲二寺南望楚水東指隋城度軌程功輪奐成美僧瑋德播江淮帝王隆重爰有別敕於王城之內起天寶寺用以居之既被徵名身範僧倫衲衣壞味任報資給靜緣潔操齊志林朝以建德二年九月十日遘疾少時終於所住春秋六十有一門人慟感士女驚奔卽以三年二月歸葬於安陸之山僧瑋容止恭莊威儀整飭遊之者肅然清規見之者自生敬仰新野庾信載奉芳塵勒碑現集

曇相

按續高僧傳曇相姓梁氏雍州藍田人與僧實同房素非師保而敦敬之重禮逾和上相聰敏易悟目覽七行禪誦爲心周給成務而慈悲誘接偏所留心因有行往見人弋繳網羅禽獸窮困者必以身代贖得脫方捨其仁濟之誠出於天性實每美云曇相福德人我不及也斯見禮如此實嘗夜詣相房恆預設座

擬之相對無言目陳道合私有聽者了無音問常以爲軌乃經積載有時大癘橫流或旱澇凶儉人來問者相皆略提綱目敎其治斷至時必有神效人並異之或問李順興强練何人耶相曰順興胎龍多慾强練遊行俗仙助佛揚化耳其幽記之明諒不可測也住大福田寺京華七衆師仰如神以周季末曆正法頽毀潛隱山中開皇之初率先出俗二一年四月八日卒於渭陰故都圖像傳焉今在京師禪林寺終時遺言生蜀名慧寬故靈相如後所述又其承緒禪學遺屬慧端焉

僧明

按續高僧傳僧明俗姓姜鄜州內部人住旣山栖立性淳素言令質朴顯晦非任而能守禁自修不隨鄙俗雖不閑明經誥然履操貞梗有聲時俗因遊邑落往還山谷見一崎岸屢有異光怪而尋討上下循擾乃見澗底石趺一枚其狀高大遠望岸側臥石如像半現於外遂加工發掘乃全像也形同佛相純如鐵礦不加鏨琢宛然圓具舉高三丈餘時周武已崩天

元嗣曆明情發增勇不懼嚴誅顧問古老無知來者其地久荒榛梗素非寺所明自惟曰當是育王遺像散在人間應現之來故在斯矣即名四遠同時掩舉事力既竭全無勝致明乃執爐誓曰若佛法重興蒼生有賴者希現威靈得遂情願適發言已像乃忽然輕舉從山直下徑趣趺孔不假扶持卓然峙立大衆驚嗟得未曾有因以奏聞帝用爲嘉瑞也乃改元爲大像焉自爾佛教漸弘明之力也又尋下敕以其所住爲大像寺今所謂顯際寺是也在坊州西南六十餘里時值陰闇便放神光明從出家即依此寺盡報修奉大感物心以開皇中年卒於彼寺

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十卷目錄

僧部列傳十六

隋一

曇延　慧遠（附智猛）

道正　曇詢

法充　信行

慧意（附法求　智曉　岑闍黎）　慧達

法稱（附智雲）　眞觀

法韻　立身

善權（附法綱）　智果（附智騫）　元應

慧常（附道英）　神爽

神異典第一百四十卷

僧部列傳十六

隋一

曇延

按續高僧傳曇延俗緣王氏蒲州桑泉人也世家豪族官歷齊周而性協書籍鄉邦稱叙年十六因遊寺聽妙法師講涅槃深悟其旨遂捨俗服膺幽討深致出言淸越厲然不羣時在弱冠便就講說詞辯優贍弘裕方雅每云佛性妙理爲涅槃宗極足爲心神之

遊翫也延形長九尺五寸手垂過膝目光外發長可尺餘容止肅邕慈誘汎博可謂堂堂然也視前直進顧必轉身風骨陶融時共傳德及進具後器度日新機鑒俊拔遐邇矚目雖大觀奧典而恐理在膚寸乃更聽華嚴大論十地地持佛性寶性等諸部皆超略前導統津准的自顧影而言曰余與爾沉淪日久飄泊何歸今可挾道潛形精思出要遂隱於南部太行山百梯寺即所謂中朝山是也時山中有薛居士者學總元儒多所該覽聞延少年知道風悟超倫遂從而謁焉言詭相高未之揖謝薛乃戲題四字謂方圓動靜命延體之延應聲曰方如方等城圓如智慧日動則識波浪靜類涅槃室薛驚異絕嘆曰由來所未見希世挺生即斯人也爾後恆來尋造質疑請義延幽居靜志欲著涅槃大疏恐有滯凡情每祈誠寤寐夜夢有人被於白服乘於白馬騣尾拂地而談授經旨延手執馬騣與之清論覺後惟曰此必馬鳴大士授我義端執騣知其宗旨語事則可知矣便述疏說偈曰歸命如來藏不可思議法等纘撰既訖猶恐不

合正理遂持經及疏陳於州治仁壽寺舍利塔前燒香誓曰延以凡度仰測聖心銓釋已了具如別卷若幽致微達願示明靈如無所感誓不傳授言訖涅槃卷軸並放光明通夜呈祥道俗稱慶塔中舍利又放神光三日三夜輝耀不絕上屬天漢下照山河合境望光皆來謁拜其光明所照與妙法師大同則師資通感也乃表以聞帝大悅勅延就講既感徵瑞便長弘演所著文疏詳之於世時諸英達僉議用比遠公所製遠乃文句愜當世實罕加而標舉宏綱通鏡長騖則延過之久矣周太祖素挹道聲尤相欽敬躬事講主親聽清言遠近馳華觀採如市而所獲供事曾不預懷性好恬虛罔忤時政太祖以百梯太遠諮省路艱遂於中朝西嶺形勝之所爲之立寺名曰雲居國俸給之通於聽衆而陳躬使周弘正者博考經籍辯逸懸河遊說三國抗叙無礙以周建德中年銜命入秦帝訝其機捷舉朝悉彩勅境內能言之士不限道俗乃搜採巖穴遁逸高世者可與弘正對論不得墜於國風時蒲州刺史中山公宇文氏夙承令範乃

表上曰曇延法師器識弘偉風神爽拔年雖未立而英辯難繼者也帝乃總集賢能期日釋奠帝躬御法筵朝宰畢至時周國僧望二人輪次登座發言將訖尋被正難徵據重疊救解莫通帝及羣僚一朝失色延座居末第未忍斯慙便不次而起帝曰位未至何事輒起延曰若是他方大士可藉大德相臨今乃遠國微臣小僧足堪支敵延徑昇高座帝又曰何爲不禮三寶答曰自力兼擬未假聖賢加助帝大悅正遂搆責陳難延乃引義開關而正頗挾機調用前殿後延乘勢挫拉事等摧枯正即頂拜服膺慨知歸之晚自陳云弟子三國履歷訪可師之師不意今日乃遇於此矣即請奉而受戒晝夜諮問求用宗之及返陳之時延所著義門并其儀貌並錄以歸國每夕北禮以爲曇延菩薩焉初正辭延曰預搆風雲山海詩四十首並抽拔奇思用上於延以留後別及一經目竟不重尋命筆和之題如宿誦酬同本韻意實弘通正大服焉更無陳對乃跪而啓曰願示一言緘諸胷臆延曰爲賓設席賓不坐離人極遠熱如火規矩之用

皮中裏正曰斯則常存意矣帝以延悟發天眞五衆法則便授爲國統使夫周壤導達延又有功至武帝將廢二教極諫不從遂隱於太行山屛迹人世後帝名延出輔中使屢達而確乎履操更深巖處累徵不獲逮天元遘疾追悔昔愆開立尊像且度百二十人爲菩薩僧延預在上班仍恨猶同俗相還藏林藪隋文創業未展度僧延初聞改政卽事剃落法服執錫來至王庭面申弘理未及勑慰便先陳曰敬聞皇帝四海爲務無乃勞神帝曰弟子久思此意所恨不周延曰貧道昔聞堯世今日始逢云云帝奉聞雅度欣泰本懷共論開法之模孚化之本延以寺宇未廣教法方隆奏請度僧以應千二百五十比丘五百童子之數勑遂總度一千餘人以副延請此皇隋釋化之開業也爾後遂多凡前後別請度者應有四千餘僧周廢伽藍並請興復三寶再弘功兼初運者又延之力矣移都龍首有勑於廣恩坊給地立延衆寺至開皇四年下勑改延衆可爲延興寺面對通衢京城之東西二門亦可取延名以爲延興延平也然其名爲

世重道爲帝師而欽承若此終古罕類昔中天佛履之門遂曰瞿曇之號今國城奉延所諱亞是其倫又改本住雲居以爲棲巖寺勅太樂令齊樹提造中朝山佛曲見傳供養延安其寺宇結衆成業勅賚蠟燭未及將爇而自然發焰延奇之以事聞帝因改住寺可爲光明也延曰弘化須廣未可自專以額重奏別立一所帝然之今光明寺是也其幽顯呈祥例率如此至六年亢旱朝野荒然勅請二百僧於正殿祈雨累日無應帝曰天不降雨有何所由延白事由一二帝退與僚宰議之不達意故勅京兆太守蘇威問延一二所由答曰陛下萬機之主羣臣毗贊之官並違治術俱愆元化故雨而不雨事由一二耳帝遂躬事祈雨請延於大殿登御座南面授法帝及朝宰五品已上咸席地北面而受八戒戒授纔訖日正中時天有片雲須臾遍布便降甘雨遠近咸足帝悅之賜絹三百段而延虛懷物我不滯客主爲心凡有貲財散給悲敬故四遠飄寓投造偏多一時糧粒將盡寺主道陸告云僧料可支兩食意欲散衆延曰當使都盡

方散耳明旦文帝果送米二十車大衆由是安堵或者謂延有先見之明故停衆待供未幾帝又遺米五百石於時年屬饑薦賴此僧侶無改帝既稟爲師父之重又勅密戚懿親咸受歸戒至於食息之際帝躬奉飲食手御衣裳用敦弟子之儀加敬情不能已其爲時君禮重又此類也勅又拜爲平等沙門有犯刑網者皆對之泣淚令彼折伏從此或投迹山林不敢容世者以開皇八年八月十三日終於所住春秋七十有三矣臨終遺啓文帝曰延逢法王御世偏荷深恩往緣業淺早相乖背仰願至尊護持三寶始終莫二但末世凡僧雖不如法簡善度之自招勝福帝聞之哀慟勅王公已下並往臨弔并罷朝三日贈物五百段設千僧齋所著涅槃義疏十五卷寶性勝鬘仁王等疏各有差其門人弟子紹緒厥風具如別傳

慧遠（附智猛）

按續高僧傳慧遠姓李氏燉煌人後居上黨之高都焉天縱殊朗儀止冲和局度通簡崇履高邈幼喪其父與叔同居偏蒙提誘示以仁孝年止三歲心樂出

家每見沙門愛重崇敬七歲在學功逾常百神志俊爽見稱明智十三辭叔往澤州東山古賢谷寺時有華陰沙門僧思禪師見而度之思練行高世衆所宗仰語遠云汝有出家之相善自愛之初令誦經隨事訓誨六時之勤未勞呼策登爲虐暴不安攜以南詣懷州北山丹谷每以經中大義問師皆是元隱深知長有成器也年十六師乃令隨闍黎湛律師往鄴大小經論普皆博涉隨聽妙深隱特蒙賞異而偏重大乘以爲道本年滿進具又依上統爲和上順都爲闍黎光師十大弟子並爲證戒時以爲聲榮之極者也便就大隱律師聽四分律流離請誨五夏席端淘簡精粗差分軌轍滅諍揵度前後起分自古相傳莫曉來意遠乃剖析約斷位以單重原鏡始終判之卽離皆理會文合今行誦之末專師上統緜貿七年迴洞至理爽拔微奧負笈之徒相諠互道講悟繼接不略三餘慕道成器量非可竿乃攜諸學侶返就高都之清化寺焉衆緣歡慶歎所未聞各出金帛爲之興會講堂寺宇一時崇敞韓魏士庶通共榮之及承光二

年春周氏尅齊便行廢教勅前修大德並赴殿集武帝自升高座叙廢立義命章云朕受天命養育兆民然世弘三教其風彌遠考定至理多皆愆化並令廢之然其六經儒教文弘治術禮義忠孝於世有宜故須存立且自眞佛無像則在太虛遙敬表心佛經廣歎而有圖塔崇麗造之致福此實無情何能恩惠愚民嚮信傾竭珍財廣興寺塔既虛引費不足以留凡是經像盡皆廢滅父母恩重沙門不敬悖逆之甚國法豈容並退還家用崇孝始朕意如此諸大德謂理何如於時沙門大統法上等五百餘人咸以帝爲王力決諫不從僉各默然下勅頻催答詔而相看失色都無答者遠顧以佛法之寄四衆是依豈以杜言情爲理伏乃出衆答曰陛下統臨大域得一居尊隨俗致詞憲章三教詔云眞佛無像信如誠旨但耳目生靈賴經聞佛藉像表眞若使廢之無以興敬帝曰虛空眞佛咸自知之未假經像遠曰漢明已前經像未至此土衆生何故不知虛空眞佛帝無答遠曰若不藉經教自知有法三皇已前未有文字人應自知

五常等法爾時諸人何爲但識其母不識其父同於禽獸帝亦無答遠又曰若以形像無情事之無福故須廢者國家七廟之像豈是有情而妄相尊事武帝不答前難詭通後言乃云佛經外國之法此國不用七廟上代所立朕亦不以爲是將同廢之遠曰若以外國之經廢而不用者仲尼所說出自魯國秦晉之地亦應廢而不用又若以七廟爲非將欲廢者則是不尊祖考祖考不尊昭穆失序昭穆失序則五經無用前存儒教其義安在爾則三教同廢將何治國帝曰魯國之與秦晉雖封域乃殊莫非王者一化故不類佛經七廟之難帝無以通遠曰若以秦魯同遵一化經教通行者震旦之與天竺國界雖殊莫不同在閻浮四海之內輪王一化何不同遵佛經而今獨廢帝又不答遠曰陛下向云退僧還家崇孝養者孔經亦云立身行道以顯父母卽是孝行何必還家方名爲孝帝曰父母恩重交資色養棄親向疎未成至孝遠曰若如來言陛下左右皆有二親何不放之乃使長役五年不見父母武帝云朕亦依番上下得歸侍

奉遠曰佛亦聽僧冬夏隨緣修道春秋歸家侍養故目連乞食餉母如來擔棺臨葬此理大通未可獨廢帝又無答遠抗聲曰陛下今恃王力自在破滅三寶是邪見人阿鼻地獄不揀貴賤陛下何得不怖帝勃然大怒面有瞋相直視於遠曰但令百姓得樂朕何辭地獄諸苦遠曰陛下以邪法化人現種苦業當共陛下同趣阿鼻何處有樂可得帝理屈言前所規意盛更無所答乃下勅云僧等且還後當更集有司錄取論僧姓字當斯時也齊國初殄周兵雷震見遠抗詔莫不流汗咸謂粉其身骨煑以鼎鑊而遠神氣嵬然辭色無撓上統衍法師等執遠手泣而謝曰天子之威如龍火也難以犯觸汝能窮之大經所云護法菩薩應當如是彼不悛革非汝咎也遠曰正理須申豈顧形命卽辭諸德曰時運如此聖不能違恨不奉侍目下以爲大恨法實不滅大解之願不以憂惱遂潛於汲郡西山勤道無倦三年之間誦法華維摩等各一千遍用通遺法既而山棲谷飲禪誦無歇理窟更深浮囊不捨大象二年天元微開佛化東西兩京

各立陟岵大寺置菩薩僧頒告前德詔令安置遂爾長講少林大隋受禪天步廓清開皇之始蒙預落髮舊齒相趨翔於雒邑法門初闢遠近歸奔望氣成津奄同學市所以名馳帝闕皇上聞焉下勅授洛州沙門都匡任佛法遠辭不獲免即而位之而立性質直榮辱任緣不可威畏不可利動正氣雄逸道風齊肅愛敬調柔不容非濫至於治犯斷約不避强禦講導之所皆科道具或致資助有虧或不漉水護淨或分衞乖法或威儀失常並不預聽徒自餘惰眠失時或後及法席並依衆式有罰無赦欲徒侶肅穆容止可觀開皇五年爲澤州刺史千金公請赴本鄉此則像法再弘桑梓重集親疎合慶何以加之七年春往定州途由上黨留連夏講遂闕東傳尋下璽書慇懃重講辭又不免便達西京於時敕名大德六人遠其一矣仍與常隨學士二百餘人創達帝室親臨御筵敷述聖化通孚家國上大悅敕住興善寺勞問豐華供事倍隆又以興善盛集法會實繁雖有揚化終爲事約乃選天門之南大街之右東西衢要遊聽不疲因

置寺焉名爲淨影常居講說弘叙元奧辯暢奔流吐納自深宣談曲盡於是四方投學七百餘人皆海內英華法輪前轍望京趣寺爲法道塲但以堂宇未成同居空露籧篨庵舍巷分州部日夜祖習成器相尋雖復與諸德英名一期至於歸學師尋千里繼接者莫高於遠矣形長八尺五寸眼長三寸腰有九圍十三幅裙可爲常服登座振吼雷動蟄驚允愜羣望斯爲盛矣開皇十二年春下敕令知翻譯刊之辭義其年卒於淨影寺春秋七十矣冕旒哀感爲之罷朝帝吁嗟曰國失二寶也時遠與李德林同月喪故動帝心自遠括髮尋師本圖傳授周歷兩代化滿八方著疏屬詞彌綸終始承習開悟櫛比塵連同範時朝得稱方駕初見病數日講堂上棟脊無故自折相顧颯然知必不愈及大漸之日端坐正神相如入定侍人不覺其卒忽聞室有異香咸生疑怪屬之以纊方悟氣盡昔在清化先養一鵝聽講爲務頻經寒暑遠入關後鵝在本寺棲宿廊廡晝夜鳴呼衆僧患之附使達京至淨影大門放之徑即鳴叫騰躍入遠房內爾

後如前馴聽但聞法集鐘聲不問旦夕覆講豎義皆入室伏聽僧徒梵散出戶翔鳴若値白黑布薩雖聞鐘名終不入聽時共異之若遠常途講解依法潛聽中間汎及餘語便鳴翔而出如斯又經六載樂聽一時不虧後忽哀叫庭院不肯入堂自爾二旬遠便棄世又當終之日澤州本寺講堂衆柱及高座四脚一時同陷僉議以感通幽顯兩寺勒碑薛道衡製文虞世基書丁氏鐫之時號爲三絕初遠周聽大乘可六七載洞達深義神解更新每於鄴京法集豎難罕敵由此名冠遠近異論所推既而勤業曉夕用心太苦遂成勞疾十五日內覺觀相續不得眠睡氣上心痛狀如刀切食弱形羸殆將欲絕憶昔林慮巡歷名山見諸禪府備蒙傳法遂學數息止心於境尅意尋繹經於半月便覺漸差少得眠息方知對治之良驗也因一夏學定甚得靜樂身心怡悅即以己證用問僧稠稠云此心住利根之境界也若善調攝堪爲觀行遠每於講際至於定宗未嘗不讚美禪那盤桓累旬信慮求之可得也自恨徇於衆務無暇調心以爲失

耳七夏在鄴創講十地一舉榮問衆傾餘席自是常在講肆伏聽千餘意存弘獎隨講出疏地持疏五卷十地疏十卷華嚴疏七卷涅槃疏十卷維摩勝鬘壽觀溫室等並勒爲卷部四字成句綱目備舉文旨允當罕用擬倫又撰大乘義章十四卷合二百四十九科分爲五聚謂教法義法染淨雜也竝陳綜義差始近終遠則佛法綱要盡於此焉學者定宗不可不知也自遠之通法也情趣慈心至於深文隱義每丁寧頻復提撕其耳惟恨學者受之不速覽者聽之不盡一無所惜也是以自於齊朝至於關輔及畿外要荒所流章疏五十餘卷二千三百餘紙紙別九百四十五言四十年間曾無痾疹傳持教道所在弘宣竝皆成誦在心於今未絕本住清化祖習涅槃寺衆百餘領徒者三十並大唐之稱首也而遠勇於法義慈於救生戒乘不緩偏行拯溺所得利養竝供學徒衣鉢之外片無畱惜嘗製地持疏訖夢登須彌山頂四顧周望但唯海水又見佛像身色紫金在寶樹下北首而臥體有塵埃遠初則禮敬後以衣拂周遍光浮覺

羅謂所撰文疏頗有順化之益故爲此徵耳又自說云初作涅槃疏訖未敢依講發願乞相夢見自手造塑七佛八菩薩像形並端峙還自績飾所畫既竟像皆次第起行末後一像彩畫將了旁有一人來從索筆代遠成之覺後思曰此像有流末世之境也乃廣開敷之信如夢矣又未終一年夢見淨影長竿自倒燈耀自滅便至歲日所使淨人小兒二人手放從良分處什物並爲功德又敕二時講前令大衆誦般若波羅蜜呪限五十遍以報四恩初不中怠又傷學衆不能課力每因講日如此正義須臾不聞識者以爲達宿命也及覺輕貶於房外香湯洗浴即在外宿至曉入房食粥倚牀而臥問曰早晚答曰今可卯時乃曰吾今覺冷氣至臍去死可二三寸在可除倚牀自跏其足正身斂目不許扶持言未竟卒驗方知化香若栴檀久而尋滅後乃臥之手足柔軟身分並冷唯頂上暖焉有沙門智猛者相人也伏佩法教每蒙延及故疏爲行狀擬學者所承猛談說有偏機會稱善名振東夏云

道正

按續高僧傳道正滄州渤海人稟質高亮言志清遠
居無常處學非師授樂習禪行宗蘭若法無間寒夏
棲息深林乞食於村餘唯常坐繫想繩牀下帳獨靜
道俗參詢略示綱猷令其住心緣向所授故使四遠
造者各務靜緣衆聚雖多而外無囂撓正任性行藏
都無名貫經論講會莫不登踐皆聽其深隱略其繁
長周流兩河言議超邈偏以成實知名幽冀時有隸
公貫者引正住寺爲上簿書而志駭風雲曾無顧眄
還返林薄嗣業相尋綜述憲法流之於世名爲六行
凡聖修法也包舉一化融接萬衢初曰凡夫罪行二
曰凡夫福行三小乘人行四小菩薩行五大菩薩行
六佛果證行都合六部極略一卷廣二十卷前半序
分後半行體言非文質字爽詞費開皇七年齎來謁
帝意以東夏釋種多沈名教歸宗罕附流滯忘返普
欲捨筌檢理抱一知宗守道行禪遍濟神爽具狀奏
聞左僕射高熲素承道訓乃於禪林寺大集名德述
正所奏時座中有僧曰帝京無人豈使海隅傳法正

聞對曰本意伸明邪正不欲簡定中邊夫道在通方固須略於祖述衆無以抗也而其著詞言行衆又不願遵之於是僧徒無爲而散正知澆季之難化也遂以行法並留京輦方禪師處卽還東川不悉終所今驪山諸衆多承厥緒繫業傳云

曇詢

按續高僧傳曇詢姓楊氏弘農華陰人後遷宅於河東郡焉弱年樂道久滯樊籠年二十二方捨俗事遠訪巖隱遊至白鹿山北霖落泉寺逢曇准禪師而蒙剃髮又經一載進受具戒謹攝自修宗稟心學而專志決烈同侶先之圓備戒律又誦法華初夏既登還師定業承僧稠據於蒼谷遂往問律稠亦定山鄴匠詢以聲光所被遙相挹敬住既異林精融理極思展言造每因致隔但爲路罕人蹤岡饒野獸棲幽既久性不狎塵來往質疑未由樵徑直望蒼谷以爲行表荊棘砂礫披跨不難巖壑幽阻攀緣登陟志存正觀也故不以邪道自通又以旁垂利道由曲前而通滯吾今標指雖艱必直進以程業用斯微意隨境附心

不亦善乎每云與其失道而幸通寧合道不幸而窮耳故履踐重阻不難途窮後經三夏移住鹿土谷修禪屬枯泉重出鹿麌繞院故得美水馴獸日濟道鄰從學之徒相慶茲瑞時因請法暫往雲門值徑陰霧昏便成失道賴山神示路方會本途此乃化感幽冥神明翼衛時有盜者來竊蔬菜將欲出園乃爲羣蜂所螫詢聞來救慈心將治得全餘命常有趙人遠至慇懃致禮陳云因病死蘇故蒙恩澤往見閻王詰問罪當就獄賴有曇詢禪師來爲請命王因放免生來未委訪尋方究又山行值二虎相鬬累時不歇詢乃執錫分之以身爲翳語云同居林藪計無大乖幸各分路虎低頭受命便飲氣而散屢逢熊虎交諍事略同此而或廓居榛梗唯詢一蹤入鳥不亂獸見如偶斯又陰德感物顯用成仁何以加焉每入禪定七日爲期白虎入房仍爲窟宅獨處靜院不出十年自有禪蹤斯人罕擬自爾化流河朔盛闡禪門杖策裹糧鱗歸霧結隋文重其德音致誠虔敬勅儀同三司元壽親送璽書兼以香供以開皇十九年風疹忽增卒

於柏尖山寺春秋八十五五十五夏矣初遘疾彌留忽有神光照燭香風拂扇又感異鳥白頸赤身遶院空飛聲唳哀切氣至大漸鳥住堂基自後狎附不畏人物或在房門至於臥席悲叫逾甚血沸眼中旣而往化鳥便飛出外空旋轉奄然翔逝又感猛虎遶院悲吼兩宵雲昏三日天地結慘又加山崩石墜林摧澗塞驚發人畜栖遑失據其哀感靈祥未可殫記武德五年十二月弟子靜休道願慧方等乃闍毗餘質建塔立碑沙門明則爲文焉

法充

按續高僧傳法充姓畢氏九江人常誦法華並讀大品其遍難紀兼繕造寺宇情在住持末住廬山半頂化城寺修定自非僧事未嘗妄履每勸僧衆無以女人入寺上損佛化下墜俗謠然世以基業事重有不從者充歎曰生不値佛已是罪緣正教不行義須早死何慮方土不奉戒乎遂於此山香爐峰自投而下誓粉身骨用生淨土便於中虛頭忽倒上冉冉而下處於深谷不損一毛寺衆初不知也後有人上峰頂

路望下千有餘仞聞人語聲就而尋之乃是充也身命猶存口誦如故迎還至寺僧感其死諫爲斷女人經於六年方乃卒世時屬隆暑而屍不臭爛香氣滿房卽隋開皇之末年也

信行

按續高僧傳信行姓王氏魏郡人其母久而無子就佛祈誠夢神擎兒告云我今持以相與寤已覺異常日因卽有娠及行之生也性殊恆童年至四歲路見牛車沒泥犢母分離因悲泣不止轉人牽引乃出或有侵欺之事生平知分不喜愛憎八歲旣臨標據淸敏儇慧奇拔嘗有書生問曰爾今何姓外家何姓答曰此王彼孫生因謂曰何因不氏飯乃姓孫行應聲曰飯能除饑不除渴孫能饑渴兩相除故氏孫而非飯也其隨機譎對皆此之類及履道弘護識悟倫通博涉經論情理遐舉以時勘教以病驗人蘊獨見之明顯高蹈之跡先舊解義翻對不同未全聲聞兼揚菩薩而履涉言教附行爲功且如據佛之宗敬無過習由見起慢怠卽懷厭離便爲邊地下賤之因今雖

聞眞告心無奉敬自知藥輕病重理加勤苦竭力治之所以隨遠近處凡有景塔皆周行禮拜遶旋翹仰因爲來世敬佛之習用斯一行通例餘業其克覈詳據率如此也後於相州法藏寺捨具足戒親執勞役供諸悲敬禮通道俗單衣節食挺出時倫冬夏所擬偏過恆習故四遠英達者皆造門而詰問之行隨事直陳曾無曲指諸聞信者莫不頂受其言通捨章疏從其化及稟爲父師之禮也未拘之以法歲開皇之初被名入京僕射高熲邀延住眞寂寺立院處之乃撰對根起行三階集錄及山東所制衆事諸法合四十餘卷援引文據類敘顯然前後望風翕成其聚又於京師置寺五所卽化度光明慈門慧日弘善寺是也自爾餘寺贊承其度焉莫不六時禮旋乞食爲業虔慕潔誠如不及也末病甚勉力佛堂日別觀像氣漸衰弱請像入房臥視至卒春秋五十有四卽十四年正月四日也其月七日於化度寺送屍終南山阜道俗號泣聲動京邑捨身收骨兩耳通焉樹塔立碑在於山足有居士逸民河東裴元證製文證本出家

住於化度信行至止固又師之凡所著述皆委證筆末從俗服尚絕驕豪自結徒侶更立科綱返道之賓同所繫贊生自製碑具陳己德死方鐫勒樹於塔所即至相寺北巖之前三碑峙列是也初信行勃興異迹時或致譏通論所詳未須甄別但奉行尅峭偏薄不倫至於佛宗亦萬衢之一術耳所著集記並引正文然其表題立名無定准的雖曰對根起行幽隱指體標榜語事濬淪來哲儻詳幸知有據開皇末歲勅斷不行想同箴勗之也

慧意（附法永　岑闍梨　智曉）

按續高僧傳慧意姓李臨原人聽大乘經論專習定行宇文廢法南投於梁與仙城山慧命同師尋討心要後住景空於聽師舊堂綜業常住不事燈燭夜常大明有鄉人德廣郡守柳靜殊不信法乃請意於宅別立禪室百日行道靜息抑稟等四人每夜濳往舉家同見禪室大明意坐卓然方生信向鄉邑道俗率受歸戒開皇初卒將逝謂弟子慧輿曰今日有多客來可多辦齋食及中意果跏趺端坐而化時襄陽有

法永禪師者南鄉人梁明帝常供養預知運絕苦辭還襄欲終七日七夜聞音樂異香滿寺因而坐終送傘蓋山上露坐有同寺全律師臨永屍曰願留神相待至七日滿至期全亡送屍永側永屍颯然摧變時岑闍梨者姓楊臨原人於寺西傘蓋山南泉立誦經堂誦金光明感四天王來聽後讀藏經皆不忘計誦三千餘卷服布乞食鉢中之餘飼房內鼠百餘頭皆馴擾爭來就人鼠有病者岑以手摩捋之而不拘事檢或揭坩酒食或羣小同戲呵叱僧侶或誦經書歌詠逆迯來事晝則散亂夜則禮誦禪思與同衆沙門智曉交顧招集禪徒自行化俗供給定學自知終日急喚拔禪師付囑訖上佛殿禮辭遍寺衆僧咸乞歡喜於禪居寺大齋將散謂岑曰往兜率天聽般若去岑曰弟前去我七日即來其夜三更坐亡至四更識神往遍學寺寺相去十里至汰法師牀前其明如晝云曉欲遠逝故來相別不得久住汰送出三重門外別訖來入房中踞牀忽然還暗呼弟子問云聞師與人語聲取火通照三門並閉方悟曉之神力出入無

問郎遣往問果云已逝岑後七日無何坐終其二體骨全成無縫又有吳純等禪師多有靈異相從坐化略不敘之

慧達

按續高僧傳慧達姓王家於襄陽幼年在道繕修成務或登山臨水或邑落遊行但據形勝之所皆厝心寺宇或補緝殘廢爲釋門之所宅也後居天台之瀑布寺修禪繫業又北遊武當山如前攝靜有陳之日癘疫大行百姓斃者殆其過半達內興慈施於揚都大市建大藥藏須者便給拯濟彌隆金陵諸寺數過七百年月逾邁朽壞略盡達課勸修補三百餘所皆鎣飾華敞有移恆度仁壽年中於揚州白塔寺建七層木浮圖材石既充付後營立乃泝江西上至鄱陽豫章諸郡觀檢功德願與衆生同此福緣故其所至封邑見有坊寺禪宇靈塔神儀無問金木土石並即率化成造其數非一晩爲沙門慧雲邀請遂止廬嶽造西林寺重閣七間欒櫨重疊光輝山勢初造之日誓用黃楠園境推求了無一樹僉欲改用餘木達曰

誠心在此豈更餘求但至誠無感故訪追不遂必心期果決松散並變爲楠如求不獲閣成則無日矣衆懼其言四出追索乃於境內下巢山感得一谷並是黃楠而在窮澗幽深無由可出達尋行崖壁忽見一處見有光明窺見其中有通材道惟有五尺餘並天崖遂牽曳木石至於江首中途灘澓簰筏並壞乃至廬阜不失一根閣遂得成宏冠前構後忽偏斜向南三尺工匠設計取正無方有石門澗當於閣南忽有猛風北吹還正於今尚在晩往長沙鑄鐘造像所至方面若草從焉傾竭金貝者兢兢業業恐其不受達任性造眞言無華綺據經引喩篤厲物情然其形服敝儠殆不可覩外綜繁殷內堅理靜傍觀沉伏似不能言而指撝應附立有成遂斯卽處煩不撓固其人矣又爲西林閣成尊容猶缺復沿江投造修建充滿故舉閣圓備並達之功大業六年七月晦日舊疾忽增七日倚臥異香入室旋繞如雲閣中像設並汗流地衆見此瑞審達當終官人檢驗具以聞奏達神志如常累以餘業奄爾長逝年八十七矣

法稱（附智雲）

按續高僧傳法稱江南人誦諸經聲淸響動衆陳氏所化舉朝奉之又善披導卽務標奇雖無希世之明而有隨機之要隋平南服與白雲經師同歸秦壤住興善寺每引內禁敘論正義開納帝心卽勅正殿常置經座日別差讀經聲聲不絕聽覽微隙卽問經旨遂終昇遐晚住定水與雲同卒俱八十餘仁壽年也時有智雲亦善經唄對前白者世號烏雲令望所高聲飛南北每執經對御響震如雷時衆哀囀停駐飛走其德甚衆祕不泄之故無事緒可列又善席上談吐驚奇子史丘索都皆諳曉對時引挽如宿搆焉隋煬在藩彌崇敬愛名入慧日把臂朋從欣其辭令故也年登五十卒於京師王悲惜焉數日不出廣爲追福又敎沙門法論爲之墓誌焉

眞觀

按續高僧傳眞觀字聖達吳郡錢唐人俗姓范氏祖延蒸給事黃門侍郎父兌通直散騎常侍母桓氏溫良有德嘗悱憤無嗣潔齋立誓誦藥師觀世音金剛

般若願求智子紹嗣名家時獻綄所圖迦毗羅王者在上定林寺亘有靈異躬往祈禱刻寫容影事像若眞依藥師經七日行法至於三夕覺遊光照身自爾志性非恆言輒詣達豈非垂天託人寄范弘釋者也及其誕育奇相不倫左掌仙文右掌人字口流津液充潤榮府從幼至終未嘗患渴故體膚光偉雖老不衰舌文交加狀如羅綺故得含章蘊辯開神明悟又聲韻鐘鈴捷均風雨其見聞者莫不小有大槩五歲能蔬齋或登衣篋或執扇箒戲爲談講八歲通詩禮和庾尚書林檎之作十六儒道羣經柱下河上無所遺隱時又流涉棊琴暢懷文集日新月異師友驚忻嘗共友人逍遙津渚有善相者迎而拜曰年少當爲大法師後即專誦淨名般若志存入道伺機承色二親弗許乃迦毗降夢子欲開籠勿令在網此非黠慧父母感開心隨喜啓勅降言幷賜衣鉢義與生法師行潔小震躬爲剪落大德貞律師道藹雲陽請任和尚研思十誦一遍能述又從華林圓法師受成實論十遍十覆超振前標自謂解成可塡以行也始誦法

華曰限一卷因斯通夢汝有大根忽守小道深可惜也遂往興皇聽摩訶衍質疑明難唐突元門朗公精通綽然復加脂粉吾出講八年無一問至此能使妙義開神眞吾師矣仍從北面數載研尋開善大忍法師匿影鍾山遊心方等將欲試瞻先達問津高士因操桴扣寂用程元妙乃歎曰龍樹之道方興東矣辯勇二師當塗上將頻事折關亟經重席時人語曰錢唐有眞觀當天下一半沙門洪偃才邁儒英鉤深釋傑面相謂曰權高多智耳白有名我有四絕爾具八能謂義導書詩辯貌聲棊是也由此王公貴遊多所知識始興王東臨禹井請以同行於時興皇講筵選能義集觀臨途既促咸推前文既登高座開二諦宗旨並縱橫一言氷泮學士傳綍在席嗟曰三千稱首七十當初是上人者當爲酬對金陵道俗見知若此既達東夏住香嚴寺講大涅槃四方義集復增榮觀興皇又三追曰吾大乘經論略已弘通而燕趙齊秦引領翹足專學雖多兼該者寡宜速返東藩法門相寄於斯時也征周失律朝議括僧無名者休道觀乃

傷迷歎曰夫剎利居士皆植福田富强黎庶斯小造罪貧弱欲茂枝葉反剋根本斯甚惑矣人皆惜命偷生我則亡身存法乃致書僕射徐陵陵封書令奏帝懍然動容括僧由寢據斯以言非但梁柱佛法亦乃明略佐時矣江夏王出鎮於越復請同行朗師吞咽良久言曰能住三年講堂相委復屬英王尚法利益深不可留也仍於禹穴屢動法輪特進杜稜請歸光顯傳教學徒及永陽鄱陽二王司空司馬消難並相次海運延仰浙東故得塗香慧炬以業以燠頂敬傾心盡誠盡節天台智者名行絕倫先世因緣敦猷莫逆年臘既齊爲法兄弟共遊秦嶺陵雲舊房朝陽澄景則高談慧照夕陰匿彩則深安禪寂及智者徵上闕庭觀便孤園敷說大流法味載廣俗心永陽還京仰奏淸德舉朝僧正同請絲綸遂逢祚終斯事便寢隋祖尚法惟深三勅勞問秦王莅藩二延總府皆辭以疾確乎不就齊王晚迎江浦躬伸頂禮傳以香火送還舊邑之衆善寺開皇十四年時極亢旱刺史劉景安請講海龍王經序既訖驟雨滂注自斯厥後有

請便降吳越宗仰其若神焉縣西有靈隱山者舊曰仙居峰吐蓮華洞藏龍穴信江東之秀嶽也觀既仁智內冥山水外狎共道安禪師頭陀石室檀越陳仲寶率諸同侶開藏拓基構立精舍號南天竺遂卽去邑還谷棲止終焉衆善講堂付門人元鏡鏡承瓶瀉相從不絕及文宣造塔形勝所歸不謀同集取決於觀乃指崔嵬高石可安塔基雖發誠言孰爲可信俯仰穿鑿洞穴自然狀似方函宛如奩底天工神匠冥期若符自爾在山常講法華用爲心要受持讀誦躬自書弘五種法師於斯乎在又持於經旨明練深趣談吐新奇非尋紙墨智思擊揚迴飛文外又感盤洗遺滯地不爲濡事理異人經之力也阜亭神姓陳名重降祝請講法華一遍遺以錢物又降祝捨其廟堂五間爲衆善佛殿據斯以言感靈通供誠希有也大業七年四月八日司馬李子深更延出邑講大涅槃初出天竺自標葬地至現病品夢見三人容服甚盛把旛俱禮云淨居遺迎至六月六日以疾而臥又夢與智者同舉夾侍尊像翼佛還山覺已歎曰昔六十

二應終講法華力更延一紀今七十四復致斯應生期畢矣卽集內衆訓將來事曰欲生善道欲備神力欲出生死欲具佛法宜須持戒修定學慧弘通正法勿令空過無所得也爾日天台送書幷致香蘇石蜜觀覽書曰宿世因緣最後信矣命兩如意一東向天台一留西法志諸雜服式吾眼自分一還僧羯磨二成第五僧施嘗有人夢飛殿來迎沙門寶慧又聞空中伎樂至七月七日中夜跏趺而坐盥漱整服曰有人請講菩薩戒也端坐怡然不覺已滅逝於衆善之舊寺從子至午心頂俱暖身體柔軟顏色不變右手內屈三指信宿流汗遍身至四日移入禪龕時屬流火炎氣尚熾而儼若生存實資神力從此至二十五日四方輻湊六縣同集道俗公私一期咸萃皆就屍手傳香表別攀德號慕悲起纏雲追惟戒德泣垂零雨至於香華供獻日有千羣隨次大齋開龕瞻奉而色相光潔眉毫更長倍異生前咸加奇歎至二十六日乃窆於靈隱山貞容掩方墳寫狀留天竺是日四部互一由旬香蓋成陰幢旛蔽野存亡榮慶非可勝

言初觀聲辯之雄最稱宏富江表文國莫敢爭先自正法東流談導之功儒安爲其稱首自爾詞人莫不宗猷於觀是知五百一賢代興有日佛法榮顯實賴斯乎

法韻

按續高僧傳法韻姓陳氏蘇州人追慕朋從偏工席上騷索遠度罕得其節誦諸碑誌及古導文百有餘卷并王僧孺等諸賢所撰至於導達善能引用又通經聲七百餘契每有宿齋經導兩務並委於韻年至三十弊於諠梗邀延疏請日別重疊乃於正旦割繩永斷卽聽華嚴不久便覆恨浪棄功安銷脣舌承栖霞清衆江表所推尋聲卽造從受禪道又聞泰嶽靈巖因往追蹤般舟苦行立志梗潔不希名聞擔石破薪供給爲任晚還故鄉有浮江石像者如前傳述後被燒爐而不委相量無由可建便於石像故基願禮八萬四千塔樹功既滿感遇野姥送一卷書及披讀之乃是昔像之緣也既有樣度依而造成大有徵應海中有陽虎島者去岸三里韻往安禪惟服布艾行

慈故也初達逢怪大風鬼物旣見如常心毛不動九十日後恬然大安自知命終事還返栖霞不久便卒春秋三十五卽仁壽四年矣

立身

按續高僧傳立身江東金陵人志節雄果不緣浮綺威容肅然見者憚懾有文章攻辯對時江左文士多典法會每集名僧連宵法集導達之務偏所牽心及身之登座也創發聲欬砰磕如雷道俗斂襟毛竪目整至於談述業緣布列當果泠然若面人懷厭勇晚入慧日優贈日隆大業初年聲唱九重帝以聲辯之功動衷情抱賜帛四百段氈四十領性本淸儉無兼諸蓄卒命門學通共均分從駕東都遂終於彼時年八十餘矣時西京興善官供尋常唱導之士人分羽翼其中高者則惠寧廣壽法達寶巖哮吼之勢有餘機變之能未顯人世可覿故不廣也

善權（附法綱）

按續高僧傳善權揚都人住寶田寺聽採成論深有義能欸爾迴思樂體人物隨言聯貫若珠璧也衆以

學功將立不願弘之而權發悟時機爲功不少適詣爲得遂從其務然海內包括言辯之最無出江南至於銓品時事機斷不思莫有高者晚以才術之舉煬帝所知名入京師住日嚴寺獻后既崩下令行道英聲大德五十許人皆號智囊同集宮內六時樹業令必親臨權與立身分番禮導既絕文墨惟存心計四十九夜總委二僧將三百度言無再述身則聲調陵人權則機神駭衆或三言爲句便盡一時七五爲章其例亦爾煬帝與學士柳顧言諸葛穎等語曰法師談寫乍可相從導達鼓言奇能切對甚可訝也穎曰天授英辯世罕高者時有竊誦其言寫爲卷軸以問於權權曰唱導之法設務在知機誦言行事自貽打棒雜藏明誡何能輙傳宜速焚之勿漏人口故權之導文不存紙墨每讀碑誌多疎儷詞傍有觀者若夢遊海及登席列用牽引囀之人謂拔情實惟巧附也大業初年終日嚴寺時年五十三矣門人法綱傳師導法汪汪放曠譎詭多奇言雖不繁寫情都盡蕭僕射昆季時號學宗常營福祀登臨莫逮每有檀會必

遣遨迎然其令譽如飛颯焉早逝釋門掩扇道俗咸惋

智果（附智騫　元應）

按續高僧傳智果會稽剡人率素輕清慈物在性常誦法華頗愛文筆經史固其本圖摛目得其清致時弘唱讀文學所欣俗以其書勢逼右軍用呈藩晉王乃名令寫書果曰吾出家人也復爲他役都不可矣一負聲教之寄二違發足之誡王逼吾身心不可逼乃云眼闇不能運筆王大怒長囚江都令守寶臺經藏及入京儲貳出巡揚越乃上太子東巡頌其序略曰智果振衣出俗慕義遊梁感昔日之提獎喜今晨之嘉慶遂下令釋之賜錢一萬金鐘二枚名入慧日終於東都六十餘矣時慧日沙門智騫者江表人也偏洞字源精閑通俗晚以所學追入道場自秘書正字讎校著作言義不通皆諮騫決即爲定其今古出其人世變體詁訓明若面焉每日余字學頗周而不識字者多矣無人通決以爲恨耳造衆經音及蒼雅字苑宏叙周贍達者高之家藏一本以爲珍璧曉事

導述變華前綱既絕文縟頗程深器綴本兩卷陳敘謀猷學者祕之故斯文殆絕京師沙門元應者亦以字學之富皁素所推通造經音甚有科據矣

慧常（附道英　神爽）

按續高僧傳慧常京兆人以梵唄之功住日嚴寺尤能却囀弄響飛揚長引滔滔清流不竭然其聲發喉中脣口不動與人並立推檢莫知自非素識方明其作時隋文興法煬帝倍隆四海輻湊同歸帝室至於梵道讚敘各重家風聞常一梵颯然傾耳皆摧心喪膽如饑渴焉僉曰若此聲梵有心聞之何得不善也衆雖效學風骨時翕至於用與牽挽皆不及矣晚入東都梟感作亂齋梵總任咸共委常及平殄後復還關壤時有僭帝曰逆賊建福言涉國家並可收之因即募覓常被固送行次莎柵逃賊雷曰往必被戮可於此止常曰債負久作終須償了送至東都果如言焉年四十餘矣時京師興善有道英神爽者亦以聲梵馳名道英喉顙偉壯詞氣雄遠大衆一聚共數萬餘聲調稜稜高超衆外輿善大殿鋪基十畝櫺扇高

大非卒搖鼓及英引衆遶旋行次窻門聲聒衝擊皆爲動震神爽唱梵彌工長引遊囀聯緜周流內外臨機奮促愜洽衆心

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

三一廿九

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十一卷目錄

僧部列傳十七

隋二

那連提黎耶舍　闍那崛多（附僧就　法智）

達摩笈多　彥琮（附行矩）

僧猛　智炫

法願（附道行　道龕）　靈藏

道成

神異典第一百四十一卷

僧部列傳十七

隋二

那連提黎耶舍

按續高僧傳那連提黎耶舍此言尊稱北天竺烏塲國人正音應云鄔荼其王與佛同氏亦姓釋迦刹帝利種此云土田主也由劫初之時先爲分地主因即號焉今所謂國王者是也舍年十七發意出家尋値名師備聞正教二十有一得受具篇聞諸宿老歎佛

景迹或云某國有鉢某國有衣頂骨牙齒神變非一遂卽起心願得瞻奉以戒初受須知律相旣滿五夏發足遊方所以天梯石臺之迹龍廟寶塔之方廣周諸國並親頂禮僅無遺逸會竹園寺一住十年遍履僧坊多值明德有一尊者深識人機見語舍云若能靜修應獲聖果恐汝遊涉終無所成爾日雖聞情無領悟晚來却想悔將何及耶舍北背雪山南窮師子歷覽聖迹仍旋舊壤乃覩烏場國主眞大士焉自所經見罕儔其類試略述之安民以理民愛若親後夜五更先禮三寶香花伎樂竭誠供養日出昇殿方覽萬機次到辰時香木浴像宮中常設日百僧齋王及夫人手自行食齋後消食習諸武藝日景將昳寫十行經與諸德僧共談法義復與羣臣量議治政暝入佛堂自奉燈燭禮拜誦讀各有恆調了其常業乃還退靜三十餘年斯功不替王有百子誠孝居懷釋種餘風嗣流此國但以寺接山阜野火所焚各相差遣四遠投告六人爲伴行化雪山之北至於峻頂見有人鬼二路人道荒險鬼道利通行客心迷多尋鬼道

漸入其境便遭殺害昔有聖王於其路首作毗沙門天王石像手指人路同伴一僧錯入鬼道耶舍覺已口誦觀音神呪百步追及已被鬼害自以呪力得免斯厄因復前行又逢山賊專念前呪便蒙靈衞賊來相突對目不見循路東指到芮芮國值突厥亂西路不通返鄉意絕乃隨流轉北至泥海之旁南岠突厥七千餘里彼既不安遠投齊境天保七年屆於京鄴文宣皇帝極見殊禮偏異恆倫耶舍時年四十骨梗雄雅物議憚之緣是文宣禮遇隆重安置天平寺中請爲翻經三藏殿內梵本千有餘夾敕送於寺處以上房爲建道場供窮珍妙別立廚庫以表尊崇又敕昭元大統沙門法上等二十餘人監掌翻譯沙門法智居士萬天懿傳語懿元鮮卑姓万俟氏少出家師婆羅門而聰慧有志力善梵書語攻呪符術由是故名預叅傳焉初翻衆經五十餘卷大興正法弘暢衆心宣帝重法殊異躬禮梵本顧羣臣曰此乃三寶洪基故宜偏敬其奉信推誠爲如此也耶舍每於宣譯之暇時陳神呪冥救顯助立功多矣未幾授昭元都

俄轉爲統所獲兵祿不專自資好起慈惠樂興福業設供飯僧施諸貧乏獄囚繫畜咸將濟之市鄽內所多造義井親自漉水津給衆生又於汲郡西山建立三寺依泉傍谷制極山美又收養癘疾男女別坊四事供承務令周給又往突厥客館勸持六齋羊料放生受行素食又曾遇病百日不起天子皇后躬問起居耶舍歎曰我本外客德行未隆乘輿今降重法故爾內撫其心慚懼交集建德之季周武克齊佛教與國一時平殄耶舍外假俗服內襲三衣避地東西不遑寧息五衆凋窘投厝無所儉餓溝壑者減食施之老病無力者隨緣濟益雖事力匱薄拒諫行之而神志休强說導無倦屯負酉難更歷四年有隋御寓重隆三寶開皇之始梵經遙應爰降璽書請來弘譯二年七月弟子道密等侍送入京住大興善寺其年季冬草創翻譯勅昭元統沙門曇延等三十餘人令對翻傳主上禮問殷繁供奉隆渥年雖朽邁行轉精勤會依舍利弗陀羅尼具依修業夢得境界自身作佛如此靈祥雜沓其例非一後移住廣濟寺爲外國僧

主存撫羈客妙得物心忽一旦告弟子曰吾年老力微不久去世及今明了誠爾門徒佛法難逢宜勤修學人身難獲愼勿空過言訖就枕奄爾而化時滿百歲即開皇九年八月二十九日也初耶舍先逢善相者云年必至百亦合登仙中壽果終其言驗矣登仙冥理猶難測之然其面首形偉特異常倫頂起肉髻聳若雲峯目正處中上下量等耳高且長輪廓成具凡人榮相未比於斯固是傳法之碩德也法主既喪哀驚道俗絡隆之事將漸墜焉凡前後所譯經論一十五部八十許卷即菩薩見實月藏日藏法勝毗曇等是也並沙門僧琛明芬給事李道寶等度語筆受昭元統沙門曇延昭元都沙門靈藏等二十餘僧監護始末至五年冬勘練俱了並沙門彥琮製序尋耶舍遊涉四十餘年國五十餘里十五萬瑞影靈迹勝寺高僧駛水深林山神海獸無非奉敬並預徵降事既廣周未遑陳叙沙門彥琮爲之本傳具流於世時又有同國沙門毗尼多流支此言滅喜不遠五百由旬來觀盛化開皇三年於大興善譯象頭精舍大乘

總持經二部給事李道寶傳語沙門法纂筆受沙門彥琮製序

闍那崛多（附僧就　法智）

按續高僧傳闍那崛多此言德志北賢豆揵陀囉國人也此云香行國焉居富留沙富邏城此云丈夫宮也刹帝利種姓金步此云項也謂如孔雀之項彼國以爲貴姓父名跋闍邏婆囉此云金剛堅也少懷遠量長垂清範位居宰輔燮理國政崛多兄弟五人身居最小宿植德本早發道心適在髫齔便願出家二親深識其度不違其請本國有寺名曰大林遂往歸投因蒙度脫其郁波第耶此云常近受持者今所謂和尚此乃于闐之訛略也名曰嗜那耶舍此云勝名專修宴坐妙窮定業其阿遮利耶此云傳授或云正行即所謂阿闍梨也亦近國之訛略耳名曰闍若那跋達囉此云智賢徧通三學偏明律藏崛多自出家後孝敬專誠教誨積年指歸通觀然以賢豆聖境靈迹尚存便隨本師具得瞻奉時年二十有七受戒三夏師徒結志遊方弘法初有十人同契出境路由迦

臂施國淹留歲序國王敦請其師奉爲法主益利頗周將事巡歷便踰大雪山西足固是天險之峻極也至厭怛國既初至止野曠民希所須食飲無人營造崛多遂捨具戒竭力供侍數經時難冥靈所祐幸免災橫又經渴羅槃陀及于闐等國屬遭夏雨寒雪暫時停住既無弘演棲寓非久又達吐谷渾國便至鄯州於時即西魏後元年也雖歷艱危心逾猛厲發蹤跋陟三載於茲十人之中過半亡沒所餘四人僅存至此以周明帝武成年初屆長安止草堂寺師徒遊化已果來心更登淨壇再受具足精誠從道尤甚由來稍絫京輦漸通華語尋從本師勝名被明帝詔延入後園共論佛法殊禮別供充諸禁中思欲通法無由自展具情上啓即蒙別敕爲造四天王寺聽在居住自茲已後乃翻新經既非弘泰羈縻而已所以接先闕本傳度梵文即十一面觀音金仙問經等是也會譙王宇文儉鎭蜀復請同行於彼三年恆任益州僧主住龍淵寺又翻觀音偈佛語經建德隳運像教不弘五衆一期同斯俗服武帝下敕追入京輦重加

爵祿逼從儒禮秉操徑然守死無懼帝愍其貞亮哀而放歸路出甘州北遊突厥闍黎智賢還西滅度崛多及以和尚乃爲突厥所留未久之間和尚遷化隻影孤寄莫知所安賴以北狄君民頗弘福利因斯飄寓隨方利物有齊僧寶暹道邃僧曇等十人以武平六年相結同行採經西域往返七載將事東歸凡獲梵本二百六十部迴至突厥俄而齊亡亦投彼國因與同處講道相娛所齎新經請翻名題勘舊錄目轉覺巧便有異前人暹等內誠各私慶幸獲寶遇匠德無虛行同誓焚香共契宣布大隋受禪佛法卽興暹等齎經先來應運開皇元年季冬屆止京邑勅付所司訪人令譯二年仲春便就傳述夏中詔曰殷之五遷恐民盡死是則域吉凶之土制長短之命謀新去故如農望秋龍首之山川原秀麗卉木滋阜宜建都邑定鼎之基永固無窮之業在茲可名城曰大興城殿曰大興殿門曰大興門縣曰大興縣園苑池沼其號並同寺曰大興善也於此寺中傳度法本時崛多仍住北狄至開皇五年大興善寺沙門曇延等三十

餘人以躬當翻譯音義乖越承崛多在北乃奏請還帝乃別敕追延崛多西歸已絕流滯十年深思明世重遇三寶忽蒙遠訪欣願交并即與使同來入國於時文帝巡幸洛陽於彼奉謁天子大悅賜問頻仍未還京闕尋勅敷譯新至梵本衆部彌多或經或書且內且外諸有翻傳必以崛多爲主僉以崛多言識異方字曉殊俗故得宣辯自運不勞傳度理會義門句圓詞體文意粗定銓本便成筆受之徒不費其力試比先達抑亦繼之爾時耶舍已亡專當元匠於大興善更名婆羅門僧達摩笈多并敕居士高天奴高和仁兄弟等同傳梵語又置十大德沙門僧休法粲法經慧藏弘遵慧遠法纂僧暉明穆曇遷等監掌翻事銓定宗旨沙門明穆彥琮重對梵本再審覆勘整理文義昔支曇羅什等所出大集卷軸多以三十成部及耶舍高齊之世出月藏經一十二卷隋初復出日藏分一十五卷既是大集廣本而前後譯分遂使支離部袠羈散開皇六年有招提寺沙門僧就合之爲六十卷就少出家專寶坊學雖加宣導恨文相未融

乃例括相從附入大部至於詞旨愜當未善精窮比有大興善寺沙門洪慶者識度明達爲國監寫藏經更整改就所合者名題前後甚得理致且今見翻諸經有多是大集餘品略而會之應滿百卷若依梵本此經凡十萬偈據以隋文可三百卷崛多傳于闐東南二千餘里有遮拘迦國彼王純信敬重大乘宮中自有摩訶般若大集華嚴三部王躬受持親執鎖鑰轉讀則開香華供養或以諸餅果誘引小王令其禮拜此國東南可二十餘里山甚巖險有深淨窟置大集華嚴方等寶積楞伽方廣舍利弗花聚二陀羅尼都薩羅藏摩訶般若八部般若大雲經等凡十二部減十萬偈國法相傳防衛守護又有入滅定羅漢三人窟中禪寂每至月半諸僧就山爲其淨髮此則人法住持有生之所憑賴崛多道性純厚神志剛正愛德無厭求法不懈博聞三藏遠究眞宗徧學五明兼習世論經行得道場之趣總持通神呪之理三衣一食終固其誠仁濟弘誘非關勸請勤誦佛經老而彌篤强識先古久而逾詣士庶欽重道俗崇敬隋滕

王遵仰戒範奉以爲師因事塵染流擯東越又在甌閩道聲載路身心兩救爲益極多至開皇二十年便從物故春秋七十有八自從西服來至東華循歷翻譯合三十七部一百七十六卷卽佛本行集法炬威德護念賢護等經是也並詳括陶冶理教圓通文明義結具流於世初隋高祖又敕崛多共西域沙門若那竭多開府高恭息都督天奴和仁及婆羅門毗舍達等於內史內省翻梵古書及乾文至開皇十二年書度翻訖合二百餘卷奏聞進內時又有優婆塞姓瞿曇氏名達摩般若此言法智父名般若流支智本中天竺國人流滯東川遂鄕華俗而門世相傳祖習傳譯高齊之季爲昭元都齊國既平佛法同毀智因僧職轉任俗官冊授洋州洋川郡守隋氏受禪梵牒卽來有勑名還使掌翻譯法智妙善方言執本自傳不勞度語譯業報差別經等成都沙門釋智鉝筆受文詞銓序義體日嚴寺沙門彥琮製序

達摩笈多

按續高僧傳達摩笈多此言法密本南賢豆羅囉國

人也刹帝利種姓弊耶伽羅此云虎氏有弟四人身居長子父母留戀不聽出家然以篤愛法門深願離俗年二十三往中賢豆界鞬拏究撥闍城此云耳出於究牟地謂黃邑花因花園以得名也僧伽羅摩此云衆園舊云僧伽藍者訛略也笈多於此寺中方得落髮改名法密年二十五方受具戒其郁波第耶佛馱笈多此云覺密阿遮利夜名奢拏達多此云德施又一阿遮利夜名爲普照通大小乘經論咸能誦說行賓茶夜法謂行乞食者舊名爲分衛入第耶那此云念修舊爲禪那及持訶那並訛僻也恆入此觀以爲常業笈多受具足後仍住三年就師學問師之所得略窺戸牖後以普照師爲吒迦國王所請從師至彼經停一載師還本國笈多更留四年住於提婆鼻何囉此云天遊也天謂國王遊謂僧處其所王立故名天遊舊以寺代之寺乃此土公院之名所謂司也廷也又云招提者亦訛略也世依字解招謂招引提謂提攜並浪語也此乃西言耳正音云招鬭提奢此云四方謂處所爲四方衆僧之所依住也於是歷諸

大小乘國及以僧寺聞見倍多北路商人頗至於彼遠傳東域有大支那國焉舊名眞丹震旦者並非正音無義可譯惟知是此神州之總名也初雖傳述不甚明信未作來心但以志在遊方情無所繫遂往迦臂施國六人爲伴仍留此國停住王寺笈多遂將四伴於國城中二年停止遍歷諸寺備觀所學遠遊之心尚未寧處其國乃是北路之會雪山北陰商旅咸湊其境於商客所又聞支那大國三寶興盛同侶一心屬意來此非惟觀其風化願在利物弘經便踰雪山西足薄佉羅國波多叉拏國達摩悉鬢多國此諸國中並不久住足知風土諸寺儀式又至渴羅槃陀國留停一年未多開導又至沙勒國同伴一人復還本邑餘有三人停在王寺謂沙勒王之所造也經住兩載仍爲彼僧講念破論有二千偈旨明三印多破外道又爲講如實論亦二千偈約其文理乃是世間論義之法又至龜茲國亦停王寺又住二年仍爲彼僧講釋前論其王篤好大乘多所開悟留引之心旦夕相造笈多係心東夏無志潛停密將一僧間行至

烏耆國在阿囒拏寺講通前論又經二年漸至高昌客遊諸寺其國僧侶多學漢言雖停二年無所宣述又至伊吾便停一載值難避地西南路純砂磧水草俱乏同侶相顧性命莫投乃以所齎經論權置道旁越山求水冀以存濟求既不遂勞弊轉增專誦觀世音呪夜雨忽降身心充悅尋還本途四顧茫然方道迷失踟躕進退乃任前行遂達於瓜州方知曲取北路之道也笈多遠慕大國跋涉積年初契同徒或畱或歿獨顧單行屆斯勝地靜言思之悲喜交集尋蒙

帝旨延入京城處之名寺供給豐渥即開皇十年冬十月也至止未淹華言略悉又奉別敕令就翻經移住興善執本對譯允正實繁所誦大小乘論並是深要至於宣解大弘微旨此乃舊學頻遺積疑然而慈恕立身柔和成性心非道外行在言前戒地夷而靜智水幽而潔經洞字源論窮聲意加以威容詳正勤節高猛誦響繼晨宵法言通內外又性好端居簡絕情務寡薄嗜欲息杜希求無倦誨人有踰利己曾不忤顏於賤品輕心於微類遂使未覩者傾心暫謁者

欽敬自居譯人之首惟存傳授所有覆疏務存綱領煬帝定鼎東都敬重隆厚至於佛法彌增崇樹乃下敕於洛水南濱上林園內置翻經館搜舉翹秀永鎮傳法登即下徵笈多並諸學士並預集焉四事供承復恆常度致使譯人不墜其緒成簡無替於時及隋綱云頹郊壘烟搆梵本新經一時斯斷笈多蘊其深解遂闕陳弘始於開皇中歲經至大業末年二十八載所翻經論七部合三十二卷即起世緣生藥師本願攝大乘菩提資糧等是也並文義澄潔華質顯暢至武德二年終於洛汭初笈多翻普樂經一十五卷未及練覆值偽鄭淪廢不暇重修今卷部在京多明八相等事有沙門彥琮內外通照華梵並聞預參傳譯偏承提誘以笈多遊履具歷名邦見聞陳述事逾前傳因著大隋西國傳一部凡十篇本傳一方物二時候三居處四國政五學教六禮儀七飲食八章服九寶貨十盛列山河國邑人物斯即五天之良史亦乃三聖之宏圖故後漢西域傳云靈聖之所降集賢懿之所挺生者是也詞極綸綜廣如所述

彥琮（附行矩）

按續高僧傳彥琮俗姓李氏趙郡柏人人也世號衣冠門稱甲族少而聰敏才藻清新識洞幽微情符水鏡遇物斯覽事罕再詳初投信都僧邊法師因試令誦須大拏經減七千言一日便了更誦大方等經數日一度邊異之至於十歲方許出家改名道江以慧聲洋溢如江河之望也聽十地論榮譽流振州邑所推十二在巏嵍山誦法華經不久尋究便遊鄴下因循講席乃返鄉寺講無量壽經時太原王劭任趙郡佐寓居寺宇聽而仰之友敬彌至齊武平之初年十有四西入晉陽且講且聽道張汾朔名布通儒尚書敬長瑜及朝秀盧思道元行恭邢恕等並高齊榮望欽挹風猷同爲建齋講大智論親受披導歎所未聞及齊后西幸晉陽延入宣德殿講仁王經國統僧都用爲承奉聽徒二百並是英髦帝親臨御筵文武咸侍皇太后及以六宮同昇法會敕侍中高元海扶琮昇座接侍上下而神氣堅朗希世驚嗟析理開神咸遵景仰十六遭父憂厭辭名聞遊歷篇章爰逮子史

頗存通閱右僕射楊休之與文林館諸賢交款情狎性愛恬靜延而方造及初進具日次晡時戒本萬言誦試兼了自爾專習律檢進討行科及周武平齊尋蒙延入共談元籍深會帝心敕預通道觀學士時年二十有一與宇文愷等周代朝賢以大易老莊陪侍講論江便外假俗衣內持法服更名彥琮武帝自纘道書號無上祕要於時預霑綸綍特蒙收採至宣帝在位每醮必累日通宵談論之際因潤以正法時漸融泰頗懷嘉賞授禮部等官並不就與朝士王劭辛德源陸開明唐怡等情同琴瑟號爲文外元友大象二年隋文作相佛法稍興便爲諸賢講釋般若大定九年正月沙門曇延等同舉奏度方蒙落髮時年二十有五至其年二月十三日高祖受禪改號開皇即位講筵四時相繼長安道俗咸萃其塵因即通會佛理邪正沾濡道者萬計又與陸彥師薛道衡劉善經孫萬壽等一代文宗著內典文會集又爲諸沙門撰唱導法皆改正舊體繁簡相半即現傳習祖而行之開皇三年隋高幸道壇見畫老子化胡像大生怪

異敕集諸沙門道士共論其本又敕朝秀蘇威楊素何妥張賓等有參元理者詳計奏聞時琮預在此筵當掌言務試舉大綱未及指覈道士自述陳其矯詐因作辨教論明道教妖妄者有二十五條詞理援據宰輔褒賞其年西域經至即敕翻譯既副生願欣至泰然從駕東巡旋途并部時煬帝在藩任總河北承風請謁延入高第親論往還允愜懸佇即令住內堂講金光明勝鬘般若等經又奉別教撰修文疏契旨卓陳雅爲稱首又敕住大興國寺爾後王之新詠舊敘愜令和之又遣蕭慤諸葛潁等羣賢迭往參問談對名理宗師有歸隋泰王俊作鎮太原又蒙延入安居內第敘問殷篤琮別夜寐夢見黃色大人身長三丈執玻瓈椀授云椀內是酒琮於夢中跪受之曰蒙賜寶器非常荷恩但以酒本律禁未敢輒飲寤已莫知其由及後王躬造觀音畫像張設內第身量所執宛同前夢於是私慰素抱悲慶交并至十二年敕召入京後掌翻譯住大興善厚供頻仍時文帝御寓盛弘三寶每設大齋皆陳懺悔帝親執香爐琮爲宣導

暢引國情愜張皇覽御必動容靖顧欣其曲盡深衷其言誠感達如此類也煬帝時爲晉王於京師曲池施營第林造日嚴寺降禮延請永使住之由是朝貴賢明數增臨謁披會元旨屢發信心然而東夏所貴文頌爲先中天師表梵旨爲本琮乃專尋葉典日誦萬言故大品法華維摩楞伽攝論十地等皆親傳梵書受持讀誦每日闇閱要周乃止仁壽初年敕令送舍利於并州時漢王諒於所治城隔内造寺仍置寶塔今所謂開義寺是也琮初至塔所累日雲霧晦合及至下晨時正當午雲開日耀天地清朗便下舍利瘞而藏之又感瑞雲夾日五色相間仁壽末年又奉勅送舍利於復州方樂寺今名龍蓋寺也本基荒毀南齊初立周廢頹滅纔有餘址而處所顯敞堪置靈塔令人治翦忽覺頭上痒悶因檢髮中獲舍利一粒形如黍米光色鮮發兩斧試之上下俱陷而舍利不損頻更椎打光色逾盛掘深七尺又獲塼藏銅銀諸合香泥宛然但見清水滿合其底蹤跡似有舍利尋覓不見方知髮中所獲乃是銀合所盛末又覓石造

函遍求不獲乃於竟陵縣界感得一石磨治既了忽變爲玉五色光潤內徹照見旁人又於石中現衆色像引石向塔又感一鵞飛至函所自然馴狎隨石去住初無相離雖見同羣了無顧眄逐去還來首尾十日恆在輿所有人將至餘處便卽鳴叫飛翔踰院而入及至埋訖便獨守塔繞旋而已又感塔所前池有諸魚鼈並舉頭出水北望舍利琮便爲說法竟日方隱又感塔所井水十五日間自然湧溢埋後乃止四月八日雲滿上空正午將下雲收並盡惟餘塔上團圓如蓋五色間錯暎發日輪至藏舍利其雲乃散琮欣感嘉瑞以狀奏聞帝大悅錄爲別記藏諸祕閣仁壽二年下勅更令撰衆經目錄乃分爲五例謂單譯重翻別生疑僞隨卷有位帝世盛行尋又下勅令撰西域傳素所諳練周鏡目前分異訛錯深有徵舉故京壤名達多尋正焉有王舍城沙門遠來謁帝將還本國請舍利瑞圖經及國家祥瑞錄勅又令琮翻隋爲梵合成十卷賜諸西域琮以洽聞博達素所關心文章騰翥京輦推尚凡所新譯諸經及見講解大智

釋論等並爲之序引又著沙門名義論別集五卷並詞理清簡後學師欽大業二年東都新治與諸沙門詣闕朝賀特被名入內禁敘故累宵談述治體呈示文頌其爲時主見知如此因卽下勅於洛陽上林園立翻經館以處之供給事隆倍逾關輔新平林邑所獲佛經合五百六十四夾一千三百五十餘部並崑崙書多梨樹葉有勅送館付琮披覽幷使編敘目錄以次漸翻乃撰爲五卷分爲七例所謂經律讚論方字雜書七也必用隋言以譯之則成二千二百餘卷勅又令裴矩共琮修纘天竺記文義詳洽條貫有儀凡前後譯經合二十三部一百許卷述事制序備於經首素患虛冷發痢無時因卒於館春秋五十有四卽大業六年七月二十四日也俗緣哀悼歸葬柏人初大漸之晨形羸神爽問弟子曰齋時至未對曰未也還瞑目而臥如此再三乃迴身引頸向門視日齋時已至吾其終矣索水盥手焚香迎彌勒畫像合掌諦觀開目閉目乃經三四如入禪定奄爾而終持續屬之方知已絕且琮神慧夙成彰於孩稚奉信貞恪

松梓其心本師五臺山沙門道最最亦風采標暎故琮不墜其門凡所遊習澹然獨靜雖經物忤曾無言及抑道從俗勅附文館屢逢光價能無會情斯乃立操虛宗遊情靡測講誦相沿初未休舍會夢入地獄頗見苦緣由念經佛等名蒙得解脫送往山樓之上尋又歷觀諸獄備覩同講名僧五苦加之具言其狀爲說十善良久方覺至後數年更夢前事由稱佛菩薩名又蒙放免高祖具聞勅琮錄出賜諸道俗亦爲警戒自爾專思罪累屏絕人事息意言筌行方等懺供給貧病晚以所誦梵經四千餘偈十三萬言七日一遍用爲常業然琮久參傳譯妙體梵文此土羣師皆宗鳥跡至於音字詁訓罕得相符乃著辯正論以垂翻譯之式琮師尚宗據深究教源故章抄疏記諸無所及述製書論不敘丘墳著福田論僧官論慈悲論默語論鬼神錄通極論辯聖論通學論善知識錄等並賦詞弘贍精理通顯初所著通極者破世術諸儒不信因果執於教迹好生異端此論所宗佛理爲極言辯聖者明釋教宣眞孔教弘俗論老子教不異

俗儒靈寶等經則非儒攝言遍學者勸引儒流遍師孔釋令知內外備識俗眞言善知識者是大因緣登聖越凡不因善友無人達也門人行矩者卽琮兄子爲立行記流之於世矩少隨琮學諮訓葉經東西兩館並叅翻譯爲性頗屬文翰通覽墳索夙爲左僕射房元齡所知深見禮厚貞觀初奏勅追入既達京室將事翻傳遂疾而終不果開演鄉族流慟接柩趙州所譯衆經具存餘錄

僧猛

按續高僧傳僧猛俗姓段氏京兆涇陽人姿蔭都雅精神迥拔童孺出家素知希奉聰慧利根幽思通遠數十年間躬事講說凡有解悟靡不通練昔魏文西征勅猛在寢殿闡揚般若貴宰咸仰味其道訓周明嗣曆詔下屈住天宮未弘十地又勅於紫極文昌二殿更互說法當時旨延問對酬答無窮黃巾之徒紛然搆聚猛乃徐搖談柄引敵深渦方就邪宗一一窮破故使三生四見之語並屈當時元始眞文字經紛碎曩日天師徒侶瓦解乖張道俗肅然更新耳目初

帝始齊三教猛分爲九十五門後退一乘更進三十有生之善詞甚崇粹學觀所歸即不預帝覽遂渝俗侶猛退屏人事幽栖待旦隋文作相佛日將明以猛年德俱重元儒湊進追訪至京令崇法宇於大象二年勑住大興善寺講揚十地寺即前陟岵寺也聲望尤著殊悅天心尋授爲隋國大統三藏法師委以佛法令其弘護末足以長威權固亦光輝釋種移都南頓寺亦同遷於遵善里今之興善寺也名雖居隸而恆住雲華勖徒課業以開皇八年二月四日卒於住寺春秋八十有二初將大漸深照苦空話言盈耳翕然欲絕語衆曰吾其去也遂即神遷時貴其置心不亂葬於城東馬頭穴刻石立銘於雲華寺今猶存矣

智炫

按續高僧傳智炫者益州成都人也俗姓徐氏初生室有異光少小出家入京聽學數年遂擅名京洛學衆推崇請令覆講若瀉瓶無遺會周武帝廢佛法欲存道教乃下詔集諸僧道士試取優長者留庸淺者廢於是詔華野高僧方岳道士千里外有妖術者大

集京師於太極殿陳設高座帝自躬臨勅道士先登時有道士張賓最爲首長登高言曰原夫大道清虛純一無雜祈恩請福上通天曹白日昇僊壽與天地同畢風教先被中夏無始無終含生賴之以得長生洪恩厚利不可較量豈如佛法虛幻言過其實不容本土客寓中華百姓無知信其詭說今日欲定臧否可出頭來看襄城公何妥自行如意座首少林寺等行禪師發憤而起諸僧止之曰今日事大天帝在此不可造次知禪師爲佛法大海然應對之間復須機辯衆共謀議若非蜀炫無以對揚共推如意以將付炫炫既爲衆所推又忿張賓浪語安詳而起徐昇論座坐定執如意謂張賓曰先生向者所陳大道清虛淳一不襍又云風教先被中夏者未知風教之起起於何時所說之教於何處說又言佛法不容本土客寓中華可辨道是何時生佛是何時出賓曰聖人出世有何定時說教興行有何定處道教舊來本有佛法近自西來炫曰若言無時亦應無出若無定處亦應無說舊來本有非復清虛上請天曹豈得無襍壽

與天地同畢豈得無始無終賓曰道人浪語爲前王無識畱汝等輩得至於今今日聖帝盡須殺却帝惡其理屈令舍人謂之曰賓師且下賓旣退帝自昇高座言曰佛法中有三種不淨耶輸陀羅生羅睺羅此主不淨一也經律中許僧受食三種淨肉此教不淨二也僧多造罪過好行婬泆佛在世時徒衆不知遮相攻伐此衆不淨三也主法衆俱不淨朕意將除之以息虛幻道法中無此事朕將畱之以助國化顧謂炫法師曰能解此三難眞是好人炫應聲謂曰陛下所陳並引經論誠非謬言但道法之中三種不淨又甚於此按天尊處紫微宮恆侍五百童女此主不淨甚於耶輸陀羅之一人道士教中章醮請福之時必有鹿脯百柈清酒十斛此教不淨又甚於三種淨肉道士罪過代代皆有千古亂常姜斌犯法此又甚於衆僧僧衆自造罪過乃言佛法可除猶如至尊享國嚴設科條不妨逆子叛臣相繼而出豈以臣逆子叛遂欲空於大寶之位耶大寶之位固不可以臣子叛逆而空佛法正眞豈得以衆僧犯罪而廢炫雅調

抑揚言音朗潤雖處大節曾無懼顏帝愕然良久謂炫曰所言天尊侍五百童女出何經炫曰出道三皇經帝曰三皇經何曾有此語炫曰陛下自不見非是經上無文今欲廢佛存道猶如以庶代嫡帝動色而下因入內羣臣僧衆皆驚曰語觸天帝何以自保（以周武非嫡故）炫曰主辱臣死就戮如歸有何可懼乍可早亡遊神淨土豈可與無道之主同生於世乎衆皆壯其言明日出勑二教俱廢仍相器重許以婚姻期以共政法師志操逾厲與同學三人走赴齊都時周齊之界皆被槍布棘彼有富姥姓張鋪氈三十里令炫得過至齊盛爲三藏名振東國武帝破鄴先遣追求帝弟越王宿與法師厚善恐帝肆怒橫加異責乃鞭背成痕俗服將見越王先爲言曰臣恨其逃命已杖六十令脫衣見帝帝變色曰恐其懷慚遠逝以至死亡所以急追元無害意責越王曰大丈夫何得以杖捶相辱待遇彌厚與還京師武帝崩隋文作相大弘佛法兩都歸趣一人而已歲景將秋懷土興念又以蜀川迥遠奧義未宣援首西歸心存敷暢蜀王秀未之

知也時長史周宣明入朝赴考隋文帝謂之曰炫法師安和耶宣明驚惶莫知所對文帝曰一國名僧卿遂不識何成檢校宣明稽首陳謝死罪及還先往寺叅禮寺舊在東逼於苑囿又鄱陽王葬母之所王既至孝故名孝愛寺宣明移就今處供養無闕至大業改爲福勝寺法師宣揚覺倦入隱三學山觸目多感有遊山詩曰秀嶺接重煙嶔岑上半天絕巖低更舉危峰斷復連側石傾斜澗迴流瀉曲泉野紅知草凍春來鳥自傳樹錦無機織猿鳴詎假絃葉密風難度枝疎影易穿抱袠依閑沿策杖戲荒田遊心靑漢表罷想白雲邊榮名非我願息意且蕭然年一百二歲不病而卒

法願（附道行　道龕）

按續高僧傳法願姓任西河人也性警達頗自高尚而拔致窮元不偶儕侶東觀道化遂達鄴都形厠白衣言揚緇服齊昭元大統法上嘉其神慧與語終朝深通志便因攝而剃落日賜幽奧橫厲時倫乃恣其遊博願勇思風馳周行講席求法無怠問道新奇後

乃仰蹤波離專經律部網羅佛法舟遐僧猷自東夏所傳四部律本並製義疏妙會異同當有齊之盛律徒雲舉法正一部各競前驅雲公創叙綱模暉上刪其纖芥法願霜情啓旦孤暎羣篇挫拉言前流威滅後所以履歷談對衆皆杜詞故得立破衆家百有餘計並莫敢當其鋒銳也時以其憉悙罕敵號之爲律虎焉至於斷處事途多從文相商度結正僉議攸歸乃下勅名爲大莊嚴石窟二寺上座隋皇受命又勅任并州大興國寺主頻登綱管善御大衆化移前政實濟濟焉以開皇七年六月二十二日終於所住春秋六十有四葬於并城之西建塔崇範所製律疏唯四分一本十卷是非鈔兩卷見存餘并零失有弟子道行者器局淹和親傳師授善機悟明控引談述疏旨不墜厥宗每至講散身導學徒遶於願塔致敬而返及春秋至節此例恆修今年八十有餘猶鋪疏旨摘示諸側隱時又有沙門道龕資學於願執敎赴行學望最優成進初心弘持晩秀爲時人歎美而素尚競肅遵若文宗纔有違忤卽不參隸故說戒序引有

言唱白之者旣無正制號爲非法雖初從衆侶後必重張乃出郭結界更說新本斯亦貞梗之嚴令也太爲尅削未是倫通至今此郡猶多滯結云

靈藏

按續高僧傳靈藏俗姓王氏雍州新豐人也年未登學志慕淸遠依隨和尚穎律師而出家焉藏承遵出要善達持犯僧祇一部世稱冠冕於智度論講解無遺妙尙沖虛兼崇綱務時屬周初佛法全盛國家年別大度僧尼以藏識解淹明銓品行業若講若誦卷部衆多隨有文義莫不周鏡時共測量通經了意最爲第一藏之本師素鍾華望爲太祖隋公所重道義斯洽得喪相符藏與高祖布衣知友情款綢狎及龍飛茲始彌結深衷禮讓崇敦光價朝宰移都南阜任選形勝而置國寺藏以朝寄唯重佛法攸憑乃擇京都中會路均遠近於遵善坊天衢之左而置寺焉今之大興善是也自斯已後中使重沓禮遇轉隆厚味嘉肴密輿封送王人繼至接軫相趨又勑左右僕射兩日一參坐以鎭之與語而退時教網初張名德雲

搆皆陳聲望莫與爭雄宮闈嚴衞來往艱阻帝卒須見頻闕朝謁乃敕諸門不須安籍任藏往返及處內禁與帝等倫坐必同榻行必同輿經綸國務雅會天覽有時住宿即遍寢殿䞋賜之費蓋無競矣開皇四年關輔亢旱帝引民衆就給洛州勑藏同行共通聖化既達所在歸投極多帝聞之告曰弟子是俗人天子律師爲道人天子有樂離俗者任師度之遂依而度前後數萬晚以事聞帝大悅曰律師度人爲善弟子禁人爲惡言雖有異意則不殊至於隋運譯經勝緣費集身先衆範言會時望永知寺任綱正有聲開皇六年卒於所住春秋六十有八葬於南郊

道成

按續高僧傳道成字明範俗姓陶氏丹陽人也祖誕齊招遠將軍永嘉太守父僉梁貞威將軍上虞令成少而入道住永嘉崇元寺事式法師爲弟子儀貌瓌美奇姿拔衆羣伍目曰神童具戒之後學超儕輩大同之初栖遊京輦受業奉誠寺大律都沙門智文十誦纔經兩徧年逾未立別肆開筵數論毗曇染神便

悟無繫工倍聞一知十是以京邑耆老咸稱後生可畏講十誦律菩薩戒大品法華諸經律等一百四十偏又講觀音一百二二偏著律大本羯磨諸經疏三十六卷至於意樹心華增輝且曜析理質疑聽者忘倦學士惠藏法祥等並遊方講說法輪常轉傳茲後欲利益弘多成蔬素潔己珠戒居心神解嚴明深禪在念兼六時虔懺三餘暇日漁獵文史欲令知無不爲也然其性用安詳威儀合度天人模楷罕有其儔輙語愛言不常忤物後現疾旬餘猶牽講說以開皇十九年五月五日遷神於興嚴寺春秋六十有八大漸之際唯稱念佛支節輭暖合掌分明卽以其月八日窆於奉誠寺之南山墓誌高座寺僧惠嶷所作

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十二卷目錄

僧部列傳十八

隋三

逈幽　洪遵（附道洪　法勝　洪淵）

僧朗　道仙

惠祥　慧巖

法安（附法濟）　慧侃

智曠　無相

童進
道密
闍提斯那
明璨
寶積
道璨
僧蓋
道貴
法顯
富上
智隱
明誕
慧重
道端
明芬
曇瑎
道順
僧世
法周（附景暉）
智光
圓超
慧誕
智敎

神異典第一百四十二卷

僧部列傳十八

隋三

通幽

按續高僧傳通幽姓趙氏河東蒲坂人幼齡遺世早慕元風弱冠加年遂霑僧伍而貞心苦節寒暑不虧尋師訪道夷險無變遇周齊陵亂遠涉江臯業架金陵素氣攸遠及大隋開運還歸渭陰味法秦其生平操行分其容止至於弘宣示教則以毗尼唱首調御

心神仍用三昧遊適故戒定兩藏總萃曾襟學門再敞遠近斯赴晚貫籍延興時當草創土木瓦石工匠同舉而事歸天造形命未淪隨所運爲無非損喪幽戒約內結仁洽外弘立四大井各施漉具凡有施用躬自詳觀馳赴百工曉夜無厭皆將送蟲豸得存性命故延興一寺獨免形殘自餘締構焉難復敘而潔己自勵罕附斯倫每欲開經必盥手及腕齊肘已後猶從常淨舉經對目曾不下垂房宇覆處未常澡漱涕唾返咽不棄寺中便利洗淨乃終其報又自生常不用巾幞手濕則任其自乾三衣則重被其體自外道具僅支時要每自嗟曰生不功一片之善死不酬一毫之累虛負靈神何斯悞也遂誡弟子曰吾變常之後幸以殘身遺諸禽獸儻蒙少福冀滅餘殃忽以大業元年正月十五日端坐卒於延興寺房春秋五十有七弟子等從其先志葬於終南之山至相前峰火燎餘骸立塔存矣

洪遵（附道洪　法勝　洪淵）

按續高僧傳洪遵姓時氏相州人也八歲出家從師

請業屢高聲價及受具後專學律部心生重敬內自惟曰出家基址其在戒乎住持萬載被於遺敎諒非虛矣更辭師友遊方聽習履涉相京諮訪深義有所未喩決問罕通三夏將滿遂知大旨初住嵩高少林寺依資雲公開暢律要并及華嚴大論前後叅聽并扣其關戶煥然大明承鄴下暉公盛弘四分因往從焉聽徒五百多以巧媚自通覆講豎論了無命及暉實律學名匠而智或先圖遵固解冠時倫全不以曲私在慮後因盛集異學充堂遵乃束暉製疏捧入堂中日服膺有日都未見知是則師資兩亡敢以文疏仰及便置之座上往覆雲所既屬捨見來降卽命登座覆述吐納纖隱衆仰如山自後專預正時結徒畢業以戒律旁義有會他部者乃重聽大論毗曇開沃津奧又以心使未靜就諸禪林學調順法年踰十臘方歸律宗四遠望風堂盈千計時爲榮大也齊主旣敞敎門言承付囑五衆有墜憲網者皆據內律治之以遵學聲早舉策授爲斷事沙門時青齊諸衆連諍經久乃徹天聽無由息訟下勅令往遵以法和喩以

律科懲曲感物情繁評自弭由是更增時美法侶欣之及齊曆將季擅名逾遠而非類不変唯道同轍名儒大德見輙慕從常與慧遠等名僧通宵造盡周平齊日隱於白鹿巖中及宣政搜揚被舉住於嵩岳德不孤峙衆復屯歸大隋廓定招賢四海開皇七年下勅追詣京闕與五大德同時奉見特蒙勞引令住興善并十弟子四事供養十一年中又勅與天竺僧共譯梵文至十六年復勅請爲講律衆主於崇敬寺聚徒成業先是關內素奉僧祇習俗生常惡聞異學乍講四分人聽全希還是東川讚擊成務遵欲廣流法味理任權機乃旦剖法華晚揚法正來爲聞經說爲通律屢停炎燠漸致附宗開導四分一人而已迄至於今僧祇絕唱遵爲人儀形儒雅動據規猷而神辯如泉聲相鐘鼓預升法位罕有昏漠開悟之勣實難嗣焉仁壽二年勅送舍利於衞州之福聚寺將出示衆乃放紅赤二光晃發遠近照灼人目道俗同覩大生慶悅仁壽四年下詔曰朕祗受肇命撫育生民遵奉聖教重興像法而如來大慈覆護羣品感見舍利

開導含生朕已分布遠近皆起靈塔其間諸州猶有未徧今更請大德奉送舍利各往諸州依前造塔所請之僧必須德行可尊善解法相使能宣揚佛教感悟愚迷宜集諸寺三綱詳共推擇錄以奏聞當與一切蒼生同斯福業遵乃搜擧名解者用承上命登又下勅三十餘州一時同送遵又蒙使於博州起塔初至州西有白鶴數十頭當於輿上旋繞數帀久之而逝及至城東隆聖寺置塔之所夜有白光數十道如車軸住於基上邊有鳥巢樹上及光之洞明衆鳥驚散又雨銀華委地光耀如雪掘基五尺獲粟半升夜降神仙八十四人持華繞塔久乃方隱又婦人李氏患目二十餘年及來禮拜兩目齊見後行道之夕又放赤光照寺東房見臥佛及坐佛說法之像復見梵僧對架讀經經有一十四字皆是梵書時人不識及四月八日當下塔時感黑蜂無數銜香繞塔氣蔚且薰不同人世又見白蓮花在塔四角高數百丈華葉分布下垂於空時間五彩蓮華則塡其內又見天人燒香而左轉者於是總集而觀歎未曾有矚目不見

者非無一二及下覆訖諸相皆止遵於京邑盛開律種名駭昔人而傳叙元宗其後蓋闕又著大純鈔五卷用通律典尋又下勅令知寺任弼諧僧衆亟光徽績以大業四年五月十九日卒於興善春秋七十有九隋初又有道洪法勝洪淵等以律學著名洪據相州紹通雲引容止沉正宣解有儀學門七百亟稱弘量故諸經論之士將欲導世者皆停洪講席觀其風略採爲軌躅勝博涉有功而言行無副神志高卓時共潛推但身令未廣故聽徒簡略淵學業遵統化被中山綱維正像有聲幽冀年代非遠並不測其終

僧朗

按續高僧傳僧朗一名法朗俗姓許氏南陽人年二十餘欣欲出家尋預剃落栖止無定多住鄂州形貌殊有奇相飲噉同俗爲時共輕常養一猴一犬其狀偉大皆黃赤色不狎餘人唯附於朗日夕相隨未曾捨離若至食時以木盂受食朗噉飽已餘者用餧旣同器食訖猴便取盂戴之騎犬背上先朗而行人有奪者輒爲所咋朗任犬盤遊略無常度陳末隋初行

於江嶺之表章服粗敝威儀越序杖策徒行護養生命時復讀誦諸經偏以法華爲志素乏聲弄淸靡不豐乃潔誓誦之一坐七徧如是不久聲如雷動知福力之可階也其誦必以七數爲期乃至七十七百七千逮於七萬聲韻諧暢任縱而起其類箏笛隨發明了故所誦經時傍人觀者視聽皆失朗脣吻不動而轉起咽喉遠近亮徹因以著名然臂脚及手伸縮任懷有若龜藏時同肉聚或在酒席同諸讌飲而嚼噍猪肉不測其來故世語曰法華朗五處俱時縮猪肉滿口頷或復巡江迴泝拱手舟中猴犬在傍都無艤棹隨意所往雖陵犯風波瞬息之間便達所在有比丘尼爲鬼所著超悟元解統辨經文居宗講導聽採雲合皆不測也莫不讚其聰悟朗聞曰此邪鬼所加何有正理須後檢校他日淸旦猴犬前行徑至尼寺朗隨往到禮佛繞塔至講堂前尼猶講說朗乃厲聲呵曰小婢吾今旣來何不下座此尼承聲奔下走出堂前立對於朗從卯至申卓不移處通汗流地默無言說問其慧解奄若聾癡百日已後方復本性其隆

行逼感皆此類也大業末歲猶未塵飛而朗曰唯唱賊朝夕不息官人懼其惑衆遂幽而殺之襄陽法琳素與交遊奉其遠度因事而述故即而敘之

道仙

按續高僧傳道仙一名僧仙本康居國人以遊賈爲業梁周之際往來吳蜀江海上下集積珠寶故其所獲貲貨乃滿兩船時或計者云直錢數十萬貫既懷寶填委貪附彌深唯恨不多取又涉海行賈達于梓州新城郡牛頭山值僧達禪師說法曰生死長久無愛不離自身尚爾況復財物仙初聞之欣勇內發深思惟曰吾於生多貪志慕積聚向聞正法此說極乎若失若離要必當爾不如沉寶江中出家離著索然無擾豈不樂哉即沉一船深江之中又欲更沉衆共止之令修福業仙曰終爲紛擾勞苦自他即又沉之便辭妻子又見達房凝水滉漾知入定信心更重投灌口山竹林寺而出家焉初落髮日對衆誓曰不得道者不出此山即迴絕人蹤結宇巖曲禪學之侶相次屯焉每覽經卷始開見佛在某處無不哽咽我何

不値但見遺文而仙挺卓不羣野棲禽獸或有造問學方者皆答對善權冥符正則自初入定一坐則以四五日爲恆準客到其門潛然卽覺起共接晤若無人往端坐靜室寂若虛空有時預告明當有客至或及百千皆如其說曾無欠長梁始興王澹褰帷三蜀禮以師敬攜至陜服沮曲以天監十六年至青溪山有終焉之志便薙草止容繩牀於時道館崇敞巾褐紛盛屢相呵斥甚寄憂心仙乃晏如曾無屑焉一夕道士忽見東岡火發恐野火焚害仙也各執水器來救見仙方坐大火猛燄洞然咸歎火光神德道士李學祖等捨田造像寺塔欻成遠近歸信十室而九州刺史鄱陽王恢躬禮受法天監末始興王冥感於梁泰寺造四天王每六齋晨常設淨供仙後赴會四王頂上放五色光仙所執爐自然烟發太尉陸法和昔微賤日數載在山供仙給使僧有肆責者仙曰此乃三台貴公何緣罵辱時不測其後貴也和果遂升袞服仙或勞疾見縹衣童子從青溪水出椀盛妙藥跪而進服無幾便愈居山二十八年復遊井絡化道大

行時遭酷旱百姓請祈仙即往龍穴以杖扣門數日衆生何爲嗜睡如此語已登即元雲四合大雨滂注民賴斯澤咸來禱賽欽若天神有須舍利即爲祈請應念即至如其所須隋蜀王秀作鎭岷絡有聞王者尋遣追召全不承命王勃然動色親領兵仗往彼擒之必若固蹤可即加刃仙聞兵至都無畏懼索僧伽黎被已端坐念佛王達山足忽雲雨雜流雹雪崩下水涌滿川藏軍無計事既窘迫乃遙歸懺禮因又天明雨霽山路淸夷得至仙所王躬盡敬便爲說法重發信心乃邀還成都之靜衆寺厚禮崇仰舉郭恭敬號爲仙闍梨焉開皇年中返於山寺道路自淨山神前掃一夜客僧止房仙往曳出房因即倒年百餘歲端坐而卒乃葬彼山益州今猶有木景白疊尙存云是聖人仙闍梨墓塔

惠祥

按續高僧傳惠祥姓周十五出家頭陀乞食默自禪誦不與衆同人不知其道觀淺深而高其遠度聽三論聞提婆護法之功莫辭開腹之患有心慕焉遊諸

法肆見威儀不整者謂人曰祥受戒後住持此寺令入律行年十九染患三月救療無徵夜中宴坐歎曰大丈夫本欲以身從道於末法中摧伏非法如何此志未從爲病所困將曉有一人長丈餘謂曰但誦涅槃無愁不差至旦即誦三日便瘳當年誦通卒其所望進具聽律鏡其文理住寧國寺常講四分及涅槃經所以護法維持不惜身命諸有虧違望風整肅大業末夏中因食口中得舍利不辨棄地輒還在口如是數四疑是眞身砧槌不碎遂聲鐘告衆白黑咸集祥涕泣焚香願降威力須臾放五色光異香遍郭衆覩希有屠獵改業乃使市無肉肆因與四衆起浮圖九級高百餘尺今見在然其所食日止一餐不問多少頓受不益體貌肥白可長八尺有餘行路不識莫不怪仰刺史李昇明至寺怪異謂羣官曰此道人膚容若此日可應噉一羊語訖覺手足不隨乘馬失御諸官以實告之便悔謝還復大使權茂行至鄧州又怪疑之昇明曰此大德非凡具說往緣茂不信請將七日試以麤食而膚色更悅茂愧伏悔先不信之罪

將終手執經胡跪謂弟子曰吾今逝矣汝好住持無令絕滅又感異香盈郭以大業末年八月卒春秋七十氣命雖絕而胡跪執經如初遠近奔赴見其卓然無不歎訝

慧巖

按續高僧傳慧巖住蘇州重元寺相狀如狂不修戒檢時人不齒多坐房中不同物議忽獨歡笑戲於寺中以物指撝曰此處爲殿此處爲堂乃至廊廡廚庫無不畢備經可月餘因告僧曰欲知巖者浮圖鈴落則亡歿矣至期果然乃返鎖其房搥戶開之端坐已卒遠近聞之競赴闐闠各捨金帛遂成大聚依言締構鬱成名寺遠皆符焉自終至今四十餘載猶如存在見處佛堂用通禮謁云

法安（附法濟）

按續高僧傳法安姓彭安定鶉孤人少出家在太白山九隴精舍慕禪爲業麤食敝衣卒於終老開皇中來至江都令通晉王時以其形質矬陋言笑輕舉並不爲通日到門首喩遣不去試爲通之王聞名入相

見如舊便住慧日王所遊履必齋隨從及駕幸泰山時遇渴乏四顧唯巖無由致水安以刀刺石引水崩注用給帝王時大嗟之問何力耶答王力也乃從王入磧達於泥海中應遭變皆預避之得無損敗後往泰山神通寺僧來請檀越安爲達之王乃手書寺壁爲弘護也初與王入谷安見一僧著敝衣乘白驢而來王問何人安曰斯朗公也即創造神通故來迎引及至寺中又見一神狀甚偉大在講堂上手憑鴟吻下觀人衆王又問之答曰此太白山神從王者也爾後諸奇不可廣錄大業之始帝彌重之威轢王公見皆屈膝常侍三衞奉之若神又往名山名諸隱逸郭智辯釋誌公澄公杯度一時總萃慧日道藝二千餘人四事供給資安而立又於東都爲立寶揚道場唯安一衆居中樹業至十一年春四方多難無疾而終所住春秋九十八矣初將終前告帝後事安其亡後百日火起出於內宮彌須慎之及至寒食油沸上焚夜中門閉三院宮人一時火死帝時不以爲怪送柩太白資俸官給安德潛於內外同諸俗唯眠不施枕

頭無委曲延頸牀邊口流涎溜每至升許爲異時復有釋法濟者通微知異僧也發迹陳世及隋二主皆宿禁中后妃雜住精進寡慾人罕登者文帝長安爲造香臺寺後主東都造龍天道場帝給白馬常乘在宮如有疹患呪水飲之無不必愈又能見鬼物預覩未然大業四年忽辭上曰天命不常復須後世唯願弘護荷負含生便爾坐卒剃髮將殮須臾髮生長半寸許帝曰禪師滅定何得埋之索大鐘打之一月餘日既不出定身相如生大子廢朝百官素服敕送於蔣州吏力官給行到設齋物出所在東都王公已下爲造大旛四十萬口日齋百僧至於七七人別日䞋二十五段通計十餘萬疋斯並荷其福力故各傾散家珍云

慧侃

按續高僧傳慧侃姓湯晉陵曲阿人也少受學於和闍棃和靈通幽顯世莫識其淺深而翹敬尊像事同眞佛每見立像不敢前坐勸人造像唯作坐者道行遇諸困厄無不救濟或見被縛之猪和曰解脫首楞

嚴猪尋解縛主因放之自爾偏以慈救爲業大衆集處輒爲說法皆隨事讚引即物成務衆無不悟而歸於道末往鄴下大弘正法歸向之徒至今流詠臨終在鄴人問其所獲云得善根成熟耳侃奉其神化積有年稔衆知靈異初不廣之後往嶺南歸心眞諦因授禪法專精不久大有深悟末住棲霞安志虛靜往還自任不拘山世時往揚都偲法師所偲素知道行異禮接之將還山寺請現神力侃云許復何難即從窗中出臂長數十丈解齊熙寺佛殿上額將還房中語偲云世人無遠識見多驚異故吾不爲耳以大業元年終於蔣州大歸善寺春秋八十有二初侃終日以三衣襆遙拋堂中自云三衣還衆僧吾今死去便還房內大衆驚起追之乃見白骨一具跏坐牀上就而撼之鏗然不散

智曠

按續高僧傳智曠姓王本族太原中居徐部厥考後住荊州新豐縣母初將孕夢入流浴童子乘寶船來投便覺有娠及生長敏而重行梁太清初喪亂無像

元帝當辟曠少勇壯招募壯士隨軍東行未幾淪陷深悟虛假遂不婚娶專求離俗初值巾褐誘以神仙先受符籙次陳章醮便問此術能致道乎答曰籙既護身章亦招貨曠曰斯乃保茲苦器便名道耶又請度世法乃示斷粒必到玉清七日便飛至期不應道士曰爾猶飲水致無有赴次更七日口絕水飲道士又曰爾夜尚眠致無感耳又更七日常坐不臥三期屢滿靡克昇天而氣力休強遠近驚異後值高僧授戒爲佛弟子德行動人漸示潛迹江陵張詮者二世眼盲曠曰爾家塚內棺枕古井移墳開甃必獲禳焉因卽隨言瞽者見道請求剃落衆咸憚之便伐薪施僧空閒靜處又言澗有古鐘可掘出懸寺仁州刺史謂爲詭惑鞭背百下無慘無破便送出臺拘在尚方有力者試以八尺械懸來捶膝傍觀謂言糜碎而曠容旣無撓肉亦無痕獄吏云承居士能忍饑便絕食七日身色如故市衢見行驗獄猶有方委分身梁宣大定三年從人乞草屩今夜當急行及三更合城火發四門出人不泄燒殺七千曠在獄引囚二百安步

而出年將不惑始蒙剃落進戒以後頭陀州北四望山此地去城六十里猛獸所屯初止以後馳弭牀側每夕山隅四燈同照士俗雲赴奄成華寺後宣明二年平顯二陵皆在寺前驗於往矣至於梁元覆敗王琳上迫後梁國移並頂表薊有一宰鴨而爲齋者鴨神夜告便曰何爲殺牲而充淨供自爾便斷曾度夏水徒侶數十欲往不可欲去無從前岸兩船無人將至曠笑而舉聲呼之船自截流直到遂因濟水誡以勿傳又於咸陽造佛迹寺有牛產犢出首還隱已過信次母將離弋僧告曠知惻答曰此犢是寺居士侵用僧物今來償債其羞不出牛母無他因執爐呵誡犢子疾當償報何恥生乎應言便出故神異冥徵不可備載以開皇二十年九月二十四日終於四望開聖寺春秋七十有五自尅終期天香滿室合寺音樂西南而去未亡二年預云終事示如脾痛問律師曰阿那含人亦有疾不未答間自云報身法然及遷神後手屈三指仁壽元年永濟寺僧法貴死而又蘇見閻羅王放還正値曠乘宮殿自空直下罪人喜曰三

果聖僧來救我等所造八寺咸有靈奇或湧飛泉時降佛跡隨慧日道場法論備見若人爲之碑頌廣彰德行

無相

按續高僧傳涪州相思寺無相禪師者非巴蜀人不知何來忽至山寺隨衆而已不異恆人其寺在涪州上流大江水北崖側有銘方五尺許字如掌大都不可識下有佛迹相去九尺長三尺許蹈石如泥道俗敬重相以一時渡水齊返還無船乃鉢安水中曰何爲常擎汝汝可自渡水便取芭蕉葉搭水立上而渡鉢隨後來須臾達岸時採樵者見之相語覺知已便辭去徒衆苦留不住至水入船諸人禮請不與篙楫乃捉船舷直爾渡水不顧而去卽令尋逐莫測所往矣

童進

按續高僧傳童進姓李綿州人昔周出家不拘禮度唯樂飲酒謂人曰此可以灌等身也來去酣醉遺尿臰穢衆共非之有遠識者曰此賢愚難識會周武東

征云須毒藥勅瀘州營造置監吏力科獠採藥蝮頭鐵猩薺根大蜂野葛鴆羽等數十種釀以鐵瓮藥成著皮衣琉璃障眼方得近之不爾氣衝成瘡致死藥著人畜肉穿便死童進聞之往彼監所官人弄曰能飲一杯豈非酒士進曰得一升解酲亦要官曰任飲多少何論一升便取鐵杓於藥瓮中取一杓飲之言譴自若都不爲患道士等聞皆來看進又舉一杓以勸之皆遠走避或曰此乃故殺人何得無罪進曰無所苦藥進自飲有誰相勸乃噫曰今日得一醉臥方石上俄爾遺尿所著石皆碎良久睡覺精爽如常爾後飲酒更多食亦逾倍隋初得度配等行寺抱疾月餘而終年九十餘弟子檀越等終後檢校衣服牀褥皆香絕無酒氣

富上

按續高僧傳富上者莫測何人恆依益州淨德寺宿埋一大笠在路晝日坐下讀經人雖來去不喚令施有擲錢者亦不呪願每於靜路不入鬧中狀如五十雖在多年過無所獲有信心者曰城西城北人稠施

多在此何爲答曰一錢兩錢足養身命奚用多爲陵州刺史趙仲舒者三代之酷吏也甚無信敬聞故往試騎馬直過佯墮貫錢富但讀經目未曾顧去遠舒令取錢富亦不顧舒乃返來曰伱見我錢墮地不曰見舒曰錢今何在曰見一人拾將去舒曰伱終日在路唯乞一錢豈有貫錢在地而不取者見人將去何不止之答曰非貪道物何爲浪認仲舒曰我欲須伱身上袈裟富曰欲相試耳公能將去復有與者可謂得失一種卽疊授與仲舒下馬禮謝曰弟子周朝人官歷三代大接衆僧聞名故謁本非惡意請往陵州富曰大善然貧道廣欲結緣願公助國安撫卽是長相見受供養也舒辭歎曰毛中有人不可輕慢爾後不見益州人蒯相者從揚州還見之亦埋笠路側顏狀如常

道密

按續高僧傳道密姓周氏相州人初投耶舍三藏師習方藝又從鄴下博聽大乘神思既開理致通衍至於西梵文言繼迹前列異術勝能聞諸齊世隋運興

法翻譯爲初勅名入京住大興善寺師資道成復弘梵語因循法本留意傳持會仁壽塔興銓衡德望尋下勅名送舍利於同州大興國寺初下塔時一院之内光明充塞黄白相間兼赤斑氣旋遶朗徹久而乃滅道俗内外咸同一見寺有四門門立一碑殿塔廊廡及以生地莊嚴綺麗晃發城邑仁壽之末又勅送於鄂州黄鵠山晉安寺掘基至水獲金像一軀高尺許儀制特異正下塔時野鳥羣飛旋遶塔上事了便散又見金花三枚騰空久之下沒基内又放螢光後遂廣大遶塔三匝寺本高顯素無泉水須便下汲一夕之間去塔五步飛泉自湧有同浪井廣如王劭所紀及大業伊始徙治雒陽上林園置翻經館因以傳譯遂卒於彼所出諸經如費氏錄

智隱

按續高僧傳智隱姓李氏貝州人卽華嚴藏公之弟子也自少及長遵弘道義慧解所傳受無再請而神氣俊卓雅尚清虚時復談論聽者忘倦開皇七年勅名大德與藏入京住大興善通練智論阿毘曇心及

金剛般若論明其窟穴至十六年以解兼倫例須有紹隆下勅補充講論衆主於經藏寺還揚前部仁壽創福勅送舍利於益州之法聚寺寺即蜀王秀所造也道適印蜀開化彌昌傾其金貝尋即成就晚又奉送置塔莘州天雨異花人得半合又放紫光變爲五色盲者來懺欲獲雙目捨杖而歸風躄等病其例皆爾及將下瘞天雨銀花放白色光正入塔時感五色雲下覆函上重圓如蓋大鳥六頭旋遶雲間閉訖俱散隱以事聞帝大悅付於著作隱後卒於京室焉

闍提斯那

按續高僧傳闍提斯那住中天竺摩竭提國學兼羣藏藝術異能通練於世以本國忽然大地震裂所開之處極深無底於其岸側獲一石碑文云東方震旦國名大隋城名大興王名堅意建立三寶起舍利塔彼國君臣欣感嘉瑞相慶希有乃慕道俗五十餘人尋斯靈相初發祖送並出王府路逢賊掠所遺蕩盡唯餘數人逃竄達此以仁壽二年至仁壽宮計初地裂獲碑之時即此土開皇十四年也行途九載方達

東夏正逢天子感得舍利諸州起塔天祥下降地瑞上騰前後靈感將有百數闔國稱慶佛法再隆有司以事奏聞帝以事符大夏陳迹東華美其遠度疑是登聖引入大寶殿躬屈四指顧問羣僚解朕意不僉皆莫委因問斯那能解意不答曰檀越意謂貧道爲第四果人耶實非是也帝甚異之乃置於別館供給華美膳夫以酒酵和麪擬爲餅調候時不起因以問那答曰此不合食便用水溲煑之與常酵者不異上問今造靈塔徧於諸州曹陝二州特多祥瑞誰所致耶答曰陝州現樹地藏菩薩曹州光華虛空藏也又問天華何似答曰似薄雲母或飛不委地雖委地而光明奇勝帝密以好雲母及所獻天華各一箱用示諸人無有別者恰以問那那識天華而退雲母及獻后云崩空發樂音幷感異香具以問由答曰西方淨土名阿彌陀皇后往生故致諸天迎彼生也帝奇其識鑒賜綿絹二千餘段辭而不受因强之乃用散諸福地焉

明誕

按續高僧傳明誕姓史衞州汲人律儀行務履顧前賢通十地地持赴機講解攝大乘論彌見弘演後入京住勝光寺溫柔敦厚性無迫暴有勅名送舍利於襄州上鳳林寺基址梁代彫飾隋初顯敞高林跨谷連院松竹交映泉石相喧邑室相望索然閑舉有遊覽者皆忘返焉文帝龍潛之日因往禮拜乞願弘護及踐寶位追惟往福歲常就寺廣設供養仍又改爲大興國寺及誕之至彼安厝塔基寺之東院鑿地數尺獲琉璃瓶內有舍利八枚聚散呈祥形質不定或現全碎顯發神奇卽與令送同處起塔又下穿掘得石銘云大同三十六年以後開仁壽之化依檢梁曆有號大同至今歲紀髣髴符會誕欣感嘉瑞乃表奏聞寺有金像一軀舉高丈六面部圓滿相儀充備於時堂內衆鳥無敢踐足庭前樹碑庾信文蕭雲書世稱冠絕誕歷覽徽猷講授相接終於本寺

明璨

按續高僧傳明璨姓韋莒州沂水人十歲出家二十受具中途尋閱備通經史稟性調柔初不陳怒未及

三夏頻揚成論及涅槃經値廢教隱淪避世林澤還資故業重研幽極周宣創開陟岵慧遠率侶登之璨時投足歸師諸部未久深悟遂演於世講徒百數心計明白開隱析疑善通問難精慮勃興未曾沈息加又福德所被聞見欣然敕名入京住大興善仁壽初歲名送舍利於蔣州之棲霞寺今之攝山寺也璨情存傳法所在追訪乃於江表獲經一百餘卷並是前錄所遺及諸闕本隨得施利處處傳寫末又住大禪定寺弘法爲務春秋亘序頻往藍田登山臨水欣其得性唐初卒也

慧重

按續高僧傳慧重姓郭雍州人志幹威稜不怯邪障鬼神林屋聞有棲止無往不降淨持戒地明解攝論履遊名教清迴不羣住大興善博綜機要榮達敘顧辯章言令寫送有法仁壽置塔敕名送舍利於泰山之岱嶽寺初至放光乃至入塔相續流照嶽上白氣三道下流至於基所嶽神廟門無故自開如是者三識者以爲神靈歸敬故也四年建塔又送於隆州禪

寂寺初至設齋忽有野鹿從南山下度嘉陵江直趣塔所入以手摩自然依附乃至下訖其鹿方去夜放大光在佛堂上燄高數丈靑赤流集衆人同見三日打刹合州喜捨紫雲覆塔雨金銀華遍於城邑其收得者乃有五色相鏤又獲舍利五枚於天華上浮泛旋轉合散隨心州內修梵寺先爲文帝造塔有一分舍利欲與今塔同日下基其夜兩塔雙放光明朗照幽顯至曉方滅同覩此瑞無數千人將下之晨又雨銀花變轉非一重還京室改革前度專修禪悔晝夜十有二時禮五十三佛餘則跏坐正念畢世終業

寶積

按續高僧傳寶積姓朱冀州條人割略愛網訪道爲任浮游靡定不存住止齊亾法毀潛隱太山迴互魯兗乃經年稔開皇十四年隋高東巡候駕請謁一見便悅下敕入京住勝光寺講揚智論及攝大乘而體量虛廓不計仇隙或有屏毀達其耳者解衣遺之曰卿見吾過眞吾師友仁壽初年敕送舍利於華嶽思覺寺卽左僕射楊素之所立也初下之晨雲垂四

布雪滿山邑天地奄闇逼目無見及期當午忽爾天清日朗現五色雲於塔基上去地五丈圓如輪蓋遙有見者望其蓋上赤光赫奕團團直上遠連天際暨於覆了雲合光收還如晨旦積後卒於京室

道端

按續高僧傳道端潞州人出家受具聽覽律藏至於重輕開制銓定綱猷雅爲宗匠晚入京都住仁法寺講散毘尼神用無歇時呈俊舉後學欽之加復體尚方言梵文書語披葉洞識了其深趣勤心護法匡攝有功仁壽中年敕送舍利於本州梵境寺初入州界山多無水忽有神泉涌頂流者非一舊痾夙痼飲無不愈別有一泉病飲尋差若咽酒肉必重發動審量持戒永除休健端以事聞後還京寺常樂弘演終於本寺

道璨

按續高僧傳道璨恆州人慧學如神鑽求攝論華嚴十地深疑伏旨解其由緒志尚幽靜不務奢華重義輕財自小之大後入關輦便住勝光訪道求賢棲遑

靡託仁壽起塔敕名送舍利於許州辯行寺初至塔寺堂中佛像素無靈異忽放大光通燭院宇舍利上湧金瓶之表又放光明遶瓶旋轉既屬炎熱將入塔時感雲承日覆訖方滅又於塔側造池供養因獲古井水深且清輕耎甜美舉州齊調一從此井而無竭濁莫不嗟歎璨後不測其終

明芬

按續高僧傳明芬相州人齊三藏耶舍之神足也通解方俗妙識梵言傳度幽旨莫匪喉舌開皇之譯下敕追延令與梵僧對傳法本而意專檢失好住空閑味咏十地言輒引據問論清巧通滯罕倫仁壽下敕令置塔於慈州之石窟寺寺卽齊文宣之所立也大窟像背文宣陵藏中諸彫刻駭動人鬼芬引舍利去州三十里許白雲鬱起從寺至輦長引不絕耿耿橫空中有天仙飛騰往返竟日方滅明旦將曉還有白雲長引來迎雲中天仙如昨無異人衆同見傾目叵論識者以爲石窟之與鼓山連接密邇竹林仙聖響應之乎卽至山塔東面有泉自生飲皆病愈芬後卒

於興善所著衆經如費氏錄

僧蓋

按續高僧傳僧蓋恆州人曾遊太原專聽涅槃晚至洛下還綜前業蓋聞經陳念慧攝慮爲先遂廢聽業專思定學陶思既久彌呈心過遂終斯習後入京師周訪禪侶住大興善垂帷斂足不務世談近局異乘略不霑口吐言清遠尠不高之仁壽二年敕送舍利於滄州四年又敕送於沂州之法相寺初營石函本唯青色及磨治了變爲鮮錦布彩鋪螺又見僧形但有半身及曉往觀僧變爲佛光燄神儀都皆明著又現三字云人王子也佛前又現雄雞之像冠尾圓具或現仙鳳天人諸相甚衆南鄉縣民多業屠獵因瑞發心受戒未斷後於他日有採柴者於法相寺南見有樸樹乃生奇異果僅有百顆其色紅赤如蓮欲開折取二枚來用供塔官庶道俗千有餘人同往折取味如蒲萄并果表奏帝驚訝其瑞蓋後住禪定寺唐初即卒年九十餘矣

曇瑎

按續高僧傳曇瑎江都人少學成實兼諸經論涅槃大品包蘊心目雖講道時缺而以慧解馳名每往法筵亟陳論決徵據文旨學者憚焉常讀諸經盈箱滿案記注幽隱追問耆老皆挹其精府反啓其志瑎乃爲斟酌通問梗概自江左右歷覽多年傳譽不爽實鍾華望煬帝昔爲晉王造寺京室諸方搜選延瑎入住內史令蕭琮合門昆季祖尋義學屈禮歸心奉以家僧攜現大小常處第內晨夕歡娛講論正理惟其開悟仁壽之末敕送舍利於熙州環公山山谷寺古老傳云昔有齊人郭智辯數遊環山之陽世俗重之因以名焉此寺即蕭齊高帝所立也林崖重映松竹交分前帶環州北背峻嶺江流縈繞實爲清勝瑎巡此地構塔焉初正月內當擬基處屢放金光如一疋許十餘日中然後方息舍利恰到如即置基先不相謀若同合契皆大慶也又初到治天本亢暘人物燋渴夜降大雨高下皆足無不賴幸又放赤光流燭如火行道七夕又放大光被諸山世五千餘人蒙斯瑞及懺罪營福不可勝言晩承故業迄於隋運後住弘

善以疾而終春秋八十有三時武德初矣

道貴

按續高僧傳道貴幷州人華嚴爲業詞義性度寬雅爲能而於經中深意每發精彩有譽當時加以閑居放志不涉煩擾市肆俳優未曾遊目名利貴賤故自絕言精潔守素淸貞士也晩在京師住隨法寺擁其道德閉守形心及建塔之初下敕流問令送舍利於德州會通寺至治之日放赤光明如大甕許久之方滅有一婦人躄疾多載聞舍利至昇來塔所苦心發願乞蒙杖步依言立愈疾走而歸將下塔時忽有大鳥十二形相希世不識名目次第行列旋遶空中正當塔上覆訖方逝貴後鎭業京輦不測其終

道順

按續高僧傳道順貝州人習學涅槃文疏精覈志勤策立堪勝艱苦常樂弘法於囹圄中無緣拘繫假詐良善文書既劾方便雪他投身桎梏情志欣泰監獄者愍斯厄苦將欲解免方取經疏鋪舒詳讀旁爲因隷說法勸化事本無蹤還蒙放釋出獄之日猶恨太

早有問其故答曰吾聞諸聖地獄化生雖不逮彼且事徽轍開皇隆法杖步入關採訪經術住元法寺及後造塔敕名送於宋州初到宋城市中古井由來鹹苦水色又赤無敢嘗者及舍利至邑忽變白味如甜蜜至造塔所初放赤光又放白光通照寺內七日辰時天雨白華如雪下落紛紛滿空及下塔時白鶴九頭飛翔塔上下函既了方乃北逝順後還京遊尋行業唐運初興巡棲山世年既遲暮欲事終心行至霸川驪山南足遇見古寺龕窟崩壞形像縱橫卽往修理先有主護乃具表請武皇特聽遂得安復今之津梁寺是也僕射蕭瑀爲大檀越福事所資咸從宋國僧衆濟濟有倫理焉順後卒於住寺春秋八十餘矣

法顯

按續高僧傳法顯雍州扶風人厥姓甯氏生平志尚禪寂爲宗文字紙筆性不遊履沉默寡欲不爲世累其師法開定門幽祕殆是不測元魏之末住京兆王寺與實禪師齊駕朝野僉以簡約清素華貴傾屬顯遇斯名匠承奉累年傳習師宗頗接徽緒住日嚴寺

仁壽末歲置塔隴州下敕令送顯自帝京奉轝至彼藥王寺內然寺去州一十餘里褊狹斜仄殊非形望乃移近州北三王山下背崖臨水高勝博敞仍構大塔放大光明闔境同觀欣其罪滅顯因其所利卽而利之廣說法要傾其心惱當斯一會榮歎成諠晚還入京聚徒綜業每年歲首受具者多顯爲開發戒緣鼓行壇懺引聚清衆卽而惠之後終時也將八十餘矣

僧世

按續高僧傳僧世青州人負褰問道無擇夷險觀其途李略周方嶽而雄氣所指鋒刃當時談論是長偏愛喉舌豐詞疊難名聞齊魯開皇入京住興善寺長遊講會必存論決仁壽下敕召送舍利於萊州之弘藏寺四年又敕送密州茂勝寺行達青州停道藏寺夜放赤光從房而出直指東南爾夜密州城內又見光明從西北來相如火炬叢焰非一遶城內外朗徹如日頭有目者無不同覩後及勘究方知先告旣至治所兩夜放光如前遶城朗徹無異及至舉瓶欲示

大衆忽然不見後至寺塔復放大光通照寺宇行道初日打剎敎化舍利一粒見於缾內及造石函忽變爲金如棗如豆間錯函底餘處並變爲青瑠璃因具圖表帝大悅世後還京不久尋卒

法周（附景暉）

按續高僧傳法周不知何許人狀相長偉言語高大涅槃攝論是所留神稠會勝集每預登踐身相孤拔多或顧問由是振名者復繫於德矣初住曲池之靜覺寺林竹叢萃蓮沼盤遊縱達一方用爲自得京華時偶形相義學如周者可有十人同氣相求數來歡聚偃仰茂林賦詠風月時卽號之爲曲池十智也仁壽建塔下敕送舍利於韓州修寂寺初造石函忽有一鴿飛入函內自然馴狎經久乃去寺有磚塔四枚形狀高偉各有四塔鎮以角隅青瓷作之上圖本事舍利到夜各放光明如燄上衝四方衆生一時同見數數放光至於末入空中如絳長三丈許諸佛聖僧衆相非一皆列其中周後復住大禪定寺唐運初基爲僧景暉於仁壽坊置勝業寺名周經始勅知寺任

又改坊名還符寺號初畢同諸僧侶住在長安晩又變改常度形同俗服棲泊寺宇不捨戒業言語隱伏時符讖記高祖昔任岐州登有前誠既承大寶追憶往言圖像立廟爰彰徽號自周積年處任不事奢華房宇趣充僧事僅足貞觀之始以疾而終春秋八十餘矣

慧誕

按續高僧傳慧誕雍州人學究涅槃及通攝論每登講席有名京室即曇延法師之學士也住延興寺仁壽下敕名起塔於杭州天竺寺住在靈隱山林石岑竦實來仙聖初構塔基多逢伏石掘得一所是古石函傍推其際眇不可測因用令造置古函中大小和可宛如昔契誕還本寺講授尋常雖非卓犖亦側能邑貞觀初年卒於本寺七十餘矣臨終清言安話容色無異顧諸法屬深累住持通告好住怡然神逝

智光

按續高僧傳智光江州人居論師之學士也少聽攝論大成其器言論清華聲勢明穆志度輕健鮮忤言

評謙牧推下爲時所重開皇十年敕名居光相從入京住大興善寺仁壽創塔名送循州途經許部行出城南人衆同送舍利於轝忽放光明高出丈餘傾衆榮慶比至番州寄停寺內其夜銅鐘洪然自鳴連宵至旦驚駭人畜及至食時其聲乃止既達循州道場塔寺當下舍利天降甘露塔邊樹上色類凝酥瑩白曜日光還京室以法自娛頻開攝論有名秦壤晩厭談說歸靜林泉尋還廬阜屏絶人事安禪自節卒於山舍

智教

按續高僧傳智教雍州人習誦衆經意存禪觀晝則尋讀夜便坐默蕭散無爲不存世累住弘善寺閑居綜業仁壽中年起塔於泰州之永寧寺下敕令送既至塔所夜逢布薩異香如霧屯結入門合衆同怪欣所聞見又於塔上刹柱之前見大人跡長尺二寸蹈深二分十指螺文圓相周備推無蹤緒蓋神瑞也又降異雲屯聚塔上又雨天花狀如金寶又聞空中讚嘆佛聲官民道俗相慶騰踴教還本寺綜業終年

圓超

按續高僧傳圓超觀州阜城人十地涅槃是其經略言行所表必詢猷焉晚住京寺策名臺省仁壽歲下勑造塔於廣州化城寺初達州西四十餘里道俗導引競列長旛南風勁利樹林北靡唯有旛脚南北相分雖爲風吹都不移亂及初行道設二佛盤忽有蜻蜓二枚各在盤上相當而住形極麤大長五寸許色麗青綠大如人指七日相續如前停住行道旣散欻然飛去比後下塔還復飛來塡埋都了絕而不見當下正中塔基上空五色慶雲狀如傘蓋方直齊正如人所爲雲下見一白鶴翔飛旋轉事了俱散超還京室不測其終

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

三一五〇

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十三卷目錄

僧部列傳十九

隋四

明恭

道幽

通闍黎

道悅

道辨（附神辨）

法進

岑闍黎

德山（附旭上）

慧耀

慧琳

洪滿　覺朗（附法海　法鏘）
洪獻　慧雲
慧藏（附法順）　寶憲
法朗　曇遂
曇觀　靈遠
僧昕　普明
智方　羅雲
法安　慧哲（附慧嵩　慧譽　洪哲）
慧瓺　慧彌

神異典第一百四十三卷

僧部列傳十九

隋四

明恭

按續高僧傳明恭住鄭州會善寺昔在俗是隋高下狗騎與伴三人膂力相似而時所忌帝深慮以事除之作兩裹餅餡一餅裹一具生鹿角一餅裹五升鹽俱賜食之並盡其噉鹽者出至朝堂腹裂而死恭噉鹿角全無所覺厭俗出家住會善寺其力若神不可

當者曾與超化寺爭地彼多名無賴者百餘人來奪會善秋苗衆咸憂惱恭曰勿愁獨詣超化脫其大鐘塞孔以乾飯六升投中水和可噉一手承底一手取噉須臾並盡仍取大石可三十人轉者恭獨拈之如小土塊遠擲于地超化既見一時驚走又隋末賊起周行抄掠先告寺曰明當兵至可辦食具并大猪一頭寺無力制隨言爲辦至時列坐鋪奠食具恭不忍斯負拄杖會所與賊言議賊先讓食恭乃鋪餅數十安猪裹之從頭咬拉須臾並盡賊衆驚伏恭召爲護寺檀越羣賊然之故會善一寺隋唐交軍絕賊往來恭之力也又曾山行虎猪交鬭猪漸不如恭語虎曰可放令去虎不肯便一手捉頭一手撮尾拋之深谷斯氣力也說多難信而實有之恭戒潔貞嚴常依衆食所噉如恒人一食有值機候便噉二百人料衆但深訝莫知其所由武德五年終于本寺春秋八十五時會善有客遊沙彌口作吳語廚下然火乾竹大如臂兩指折而燒之恭時怪訝亦以指折而不得沙彌出後恭抱廚柱起以沙彌衣置礎上柱壓之沙彌來

求衣不得見在柱下欲取不得恭笑爲捧柱取衣此亦難可思者

法進

按續高僧傳法進蜀中新繁人在俗精進不噉辛腥在田農作以鏵刃爲鐘磬步影而齋有送食晩便飲水而已所犂田地不損蟲蟻一時空中聲曰進闍梨出家時到如是四五聲合家同聞進因詣洛戶山出家行頭陀不居寺舍時隋蜀王秀聞名知難邀請遣叅軍郁九閭長卿往便將左右十八辭王曰承有道德如請不來當申俗法王曰不須威逼但以理延明當達此長卿出郭門顧曰今日將你輩往兜率天請彌勒佛亦望得何況山中道人有何不來初至吉陽山下日暮見虎道蹲命人射之馬皆退走欲投村恐違王命俄見一僧負襆上山長卿命住爲伴餘從並留步至寺所名入至牀又見虎在牀下怖不自安進遣虎出具述王意雖有答對而怖形于相狀進曰檀越初出郭門一何雄勇今來至此一何怯憚長卿頂禮默然因宿至旦令先往益貧道後來行至望鄉臺

顧視進行已及卽與同見王入內受戒卽日辭出所獲嚫施一無所受令往法聚寺停王顧諸佐曰見此僧令寡人毛竪戒神所護也後更名入城王遙見卽禮進曰王自安樂進自安樂何爲苦相惱亂作無益之事也諸僧諫曰王爲地主應善問訊何爲訶責進曰大德畏死須求王意眼見惡事都不諫勉何名弘敎進不畏死責過何嫌乎雖盛飾牀筵厚味重結而但坐繩牀食麤餅而已乃至妃姬受戒但責放逸不念無常又辭入山重延三日限滿便返諸清信等咸設食而邀之至時諸家各稱進到總集計會乃分身數十處焉有時與僧出山赴食欻爾而笑人問其故曰山寺淨人穿壁盜蜜耳及還果如所說斯事非一但述之耳初王門師慈藏者爲州僧官立政嚴猛瓶衣香花少闕加捶僧衆苦之而爲王所重無敢諫者以事白進請爲救濟答曰其威力如此豈能受語耶苦請不已進造藏房門藏走出謂曰法門未可如是爾亦大力也還返入房蜀人以大甚爲大力自此藏便息言僧由此安以開皇中卒山年九十六

道幽

按續高僧傳道幽代州耆闍寺僧善解經論仁壽中於寺講婆伽般若并論聽衆百餘人日午坐繩牀如睡見一天人殊爲偉異自云我是釋提桓因故來奉請在天講經初聞介介情不許之以畏死答云爲造佛堂未成事有不可眠覺向侍者如法師述之如曰此事罕逢人生終死死時不知何道今得生天則勝人也開通法利天解勝人何得不往佛堂事中功德不足及言幽從之不久又如前夢依如天請天帝乃以少香注幽手中尅時來迎及覺見掌中有香氣熏一寺自後如前說法下講至廊下牀上諸僧遙見香煙充滿牀側驚怪來看幽執香爐正念蟬蛻而去於時寺外道俗望見雲氣從寺而出如一段雲騰空直上飄飄而沒

岑闍黎

按續高僧傳襄州禪居寺岑闍黎者未詳何人住寺禪念爲業有先見之明而寺居山藪資給素少粒食不繼岑每日將坩入郭乞酒而飲又乞滿坩可三斗

許將還在道行飲達寺坩亦空竭明日復爾在寺解齋將篤坩就廚請粥三升仍挂杖頭入衆以杖打僧頭從上至下人別一擊日日如是人以其卓越異常或疑打己災散不辭受之岑將粥入房舊養黧犬一頭并一寺內鼠乃有數千每旦來集犬鼠同食庭中堛滿道俗共觀一時失一鼠岑悲惋無聊必是犬殺便告責犬犬便銜來岑見懊惱以杖捶犬將鼠埋已悲哀慟哭寺僧被鼠嚙衣及箱以告於岑岑總名諸鼠各令相保一鼠無保岑曰汝何嚙人衣杖捶之鼠不敢動今爲寺貧便於講堂東北白馬泉下濼中遷記某處爲廚庫某處爲倉廪人並笑之經宿水縮地出如語便作遂令豐渥又遙記云却後六十年當有愚人於寺南立重閣者然寺基業不虧鬭訟不可住耳永徽中恰有人立重閣由此相訟如其語焉

通闍黎

按續高僧傳丹陽通闍黎者住天保寺年已八十氣力休健儀容率素常服衲衣衣厚一寸綫如指大以用紩納極清潔誦法華經市中乞食所得不異流俗

得錢財修補寺舍其寺大堂梁時所立朱砂汚灑塗之極厚唐初善禪師鍍大銅像須水銀就梁刮取所用充足餘趾猶赤是知昔人爲福竭於所貴不以爲辭如不用者昔物何在其寺基郭補修所須云有古鎭國金可取治護乃於寺北四十步依言掘得十斤用盡得三十斤便曰地下大有更取殺人於是便止後輒自營土窟於寺北擬終事時未之驗也不久告僧云尋常命終須有付囑引諸財物指訂囑授極有分明經三日而神氣爽健而云將去忽不知所在便就窟視之門已塞開一小孔在土撮臥氣已終矣年九十餘

德山（附旭上）

按續高僧傳德山姓山氏莫測何人忽棄妻子入山修道鬚髮不暇削衣食不暇給惟息緣靜念爲得性也人莫知其觀行視其相狀如得定者時遊化竹林龍池開悟道俗以清簡爲本每云煩亂之法道俗同獘故政煩則國亂心煩則意亂水清則魚石可見神清則想倒可識學清簡者尚自諠煩況在亂使焉可

道哉後入馬鞍山每多毒蛇噬人必死然山來往都不爲害諸餘僮侍晨夕所行一無所懼曾蹋被嚙山以水洗之尋爾還復後還天赦山夏坐樹下人來山所逢虎迫逐便入繩牀下虎蹲牀前山曰牀下佛子肉味可勝貧道耶卽脫衣以施虎屈起而去後其小子於山訪獲山曰爾來何爲曰久不奉見生死不知故來定省山曰汝去各自覓活更來與杖去後數年又來山取杖欲捶之兒却住曰闍梨遇兒如他人他人可受打耶山大笑曰吾不打爾者必更來敗我道意遂長去山年九十餘終于山谷舍時益州草堂寺旭上者不知何許人少居草堂惟以禪誦爲業餘無所營蜀土尤尚二月八日四月八日每至二時四方大集馳騁遊遨諸僧忙遽無一閑者而旭端坐竹林泊然寂想瓶水自溢爐香自然諸人相從參之旭儼然不動等同金石三日之後方復如常四衆敬而異之故覩如朝日之初出同共目之爲旭上也年九十八

道悅

按續高僧傳道悅姓張荊州昭丘人年十二於玉泉寺出家受戒安貧苦節尤能持念大品法華常誦爲業隨有經戒日誦一卷人並異之初智者入於玉泉未有鐘磬于泉源所獲怪石一片懸而擊之聲響清徹悅於此寺每誦卷逼扣磬一下聞者肅然且其誦聲如清流激韻聽者忘疲所以幽明往者屢有祥感一時患水腹脹如鼓更無餘求惟念般若一夜正誦經次腹忽如裂水出滂流及試手尋洪腫頓消病忽失所斯所謂轉障輕受者也昔朱粲賊擾惟悅守山盜來求減以惠給餘更重取煑而不熟懟而返之他日又來將加害命悅坐地不動曰害吾止此吾欲自見寺舍取盡遂放令引路行數步又坐曰吾沙門也非引路之人浮幻形骸任從白刃賊奇其高尚也送還本寺悅一生不衣蠶衣惟服麻布漢陽王至山覲悅風儀秀眉縕服請受戒品又遺厚供一無所受王作大布三衣一襲以奉之因問何不著繒帛耶答曰蠶衣損命乖忍辱之名布服儉素表慈悲之相王曰仲由不恥夫子見稱沙門慈忍固其然也悅步影而

食少差虛嗽食留一分以賚飛走沈泳之屬故慈善所熏或飛來肩上或浮泊手中雖衣敝服而絕無蚤虱時又巡村乞虱養之誡勿令殺悅居山五十餘年春秋七十二矣終於巖所永徽中有人於青溪見一僧擎錫跣足自云般若師言已不見然生存常誦般若故人咸號焉

慧耀

按續高僧傳慧耀姓岐襄陽人少沈密訥言敏行人共重之受具後歷遊訪道至鄭川命師所又往衡嶽思師所咸服膺請益觀用淸明思公於衆曰公於實相觀善有元趣居山數年値思長往欲絕跡武當以希素尚行至巴丘曰此地禪律罕聞可隨行化有江陵導因道懿法師聞志焉相攜西上居導因寺積十四年不出戶庭惟味禪靜及智顗返鄉歎爲故鄉不乏賢友足爲模楷遺法也因是道俗稍來禮謁耀杜門密行不偶時俗以仁壽二年暮告人曰吾不願惱此衆僧欲往內華寺可以閑放衆固留不許至三年二月有疾見思命二師來迎至三月六日跏坐直身

而卒年七十九遂葬於內華未終前寺中三十餘人咸夢寶刹傾倒及明異口同音而說之昔日導因今天皇寺是也見有柏殿五間兩厦梁右軍將軍張僧繇自筆圖畫殿其工正北盧舍那相好威嚴光明時發殿前五級亦放光明祥徵休咎故不備述由此奇感聊附此焉

道辨（附神辨）

按續高僧傳道辨齊人住泰山靈巖寺居無常所遊行爲任經史洞達偏解數術以大業年中來遊襄部

年過七十又與同邑僧神辨相隨杖策登臨眺望山水多所表詣如會聞見行至禪居寺南嶺望云此寺達者所營極盡山勢衆侶繁盛淸肅有餘如何後銳於前起閣寺僧非惟寡少更增諠諍相接曾未經涉恰如其言於是盤遊諸寺備陳勝負莫不幽通前識鑒徹精靈又至諸墓亦陳休咎有士俗忘姓名請爲圖其墳塋巡歷峴原示其一所曰此中安墓足食豐財入地三尺獲粟一升又深一丈獲石二片五彩交映斯曰財緣依言掘鑿果獲粟石遂行卜葬至今殷

富襄州有袁山松者博覽經誥時號儒宗聞辨學廣故來尋造以楊子太元王弼易道用相探賾辨曰楊王道術未足研尋可賜愚徒無聞智者松勃然變色辨笑曰公學未周信其前迷可除我固當爲指歸便引太元經云又於元象偏所留心曾不寢臥夜便露視審宿度之所次察孛彗之光景便告人云吾昔於裕法師所學觀七曜告予云晉朝道安妙於此術人雖化往遺文在焉其所注素女之經最爲要舉恨失其本如何得之時有一僧偶然獲本請爲披決辨得欣然卽爲銷摘此僧茫昧情猶夢海遂以惠之辨曰安曰彌天誠非虛稱學統彌綸數術窮盡此雖四紙文綜無遺要約包富靈臺斯盡於時月臨井宿便云事在西楚可告道俗宜營水備不盈兩夕漢江大漲汎溢襄邑城隍將沒預見之明其類若此所得財物並用市金將事合丹擬延其壽人告來盜不可行之便云盜假遁甲六丁吾明此術常以月朔加氣何得相欺吾不畏也以義寧年與神辨南遊嶺表不知所往

慧琳

按續高僧傳慧琳姓薛綿州神泉人以隋初隱於建明寺清虛守靜與物不羣寺有塑像常在供養像爲生鬚三十六枚大業末年掃一古墳豎二竹竿云是天眼後忽拔一云弘農揚爲魔所拔也不久義寧嗣曆有時著複衣夏坐墳上日雖炎赫身無熱狀尸雖涉道形同於俗言談之次以理居先雒縣先有育王浮圖琳忽一時歷村借車三百乘云欲向雒縣迎浮圖於此安置未經旬日遂被火燒武德年中潛伏草野人莫知也彼有楊祐師不測何人直往草中相見曾未一面宛若舊朋各云別來八百年矣曾爲人呪病得差病者令女齋裙以施女遂留衣送值琳遙見謂曰但將裙來我不須錢女驚其聖以貞觀四年示寂

洪滿

按續高僧傳洪滿姓梁安定人在俗年十五時患雙足攣躄常念觀音經三年忽有僧執澡罐在前立不言問曰師從何來答曰以檀越常喚所以來滿叩頭

問曰弟子往何罪報今施此攣躄僧曰汝前身拘縛物命餘殃致爾汝但閉目吾爲汝療之滿隨言閉目但覺兩膝上各如拔六七寸丁却即了開目將欲謝恩失僧所在起行如故滿乃悟是觀音因爾精誠誓不娶妻後忽自通禪觀安坐不動乃經三日七日者開皇初元變俗從道住救度寺大業融并入居法海貞觀十三年卒春秋八十三矣

覺朗（附法海　法鏘）

按續高僧傳覺朗俗姓未詳河東人住大興善寺明四分律及大涅槃而氣骨陵人形聲動物遊諸街巷罕不顧之仁壽四年下勅令送舍利於絳州覺成寺初達治所出示道俗涌出金瓶分爲七分光照徹外穿基二丈得粟米一升又感黃雀一頭飛迫於人全無怖懼馴遶佛堂久便自失又石函蓋上見二菩薩踞坐寶座前有一尼斂手曲敬或見飛仙及三黃雀并及雙樹麟鳳等像將下三日常放光明乃迷晝夜朗過燈耀有掩堂滅炬者而光色逾盛溢於幽障元素通感榮慶相誼朗具表聞大業之末有勅令知大

禪定道場主鎭壓豪橫帖然囘風漸潤道化頗懷欽重不久卒於所住時又有沙門海藏識信堅正宗仰律師屢講四分少有傳嗣唐運置十大德藏其一焉又有法鏘律師本住靜法末厭煩梗南棲太和幽居養志不厠僧衆孤行巖岫偃息松林服餌守中賞心唯識亦元宗之開士也及終露骸山側至夜有燈照之道俗往觀失燈所在遠望還見動經兩月光照逾明

洪獻

按續高僧傳洪獻鄴人少履道門早明律檢聽涉勞頓遂兩目俱闇住相州大慈寺旣無前導常處房中禮誦爲先不輟晨夕開皇十四年忽感一神自稱般若檀越來從受戒數致談話同房僧綱禪師上堂中食般若乃將綱一襆衣來覘獻云勞陳法事利益不少輒奉衣物願必受之獻納於櫃中後綱食還怪失衣襆搜求寺內乃於獻所得之具以告語綱終不信神遂發撤綱房衣物被案狼籍滿庭竿扇秤尺摧折數毀神於空中語曰僧綱不好設齋會供養三寶我

會禍汝未央獻雖目冥及與般若言及事同目覩神語獻曰伴衆極多悉在紫陌河上唯三十人相隨可令寺家設食衆僧便於西院會之神曰大好飲食勞費師等雖然僧綱不起齋供後會使知綱無奈之何恐迫不已便私費財物營諸齋福般若又曰旣能行福今相放矣仍以絹兩匹付獻云當以一匹施大衆一匹贈綱師獻對衆受得具皆聞見仍便付領於後彌勵本業遂卒於所住

慧雲

按續高僧傳慧雲范陽人十二出家遊聽爲務年十八乘驢止於叔家叔覩其驢快將規害之適持刀往見東牆下黃衣人揚拳逆叱曰此道人方爲通法大士何敢害也叔懼告婦婦曰君心無剛正眼花所致耳聞已復往又見牆下黃衣人云勿殺道人若殺大禍交及叔怖乃止明旦辭往姊家叔又持刀送之告雲曰此路幽險故送度難雲在前行正在深阻叔在其後揮刀欲斫忽見姊夫在旁竟免加害雲都不知也開皇中周流餐挹具贍經論名高東夏榮冠一時

後領徒五百來過叔氏叔見當衢闡化深惟昔疊乃奉絹十匹夫妻發露雲始知之乃爲說法治斷安然無恨常以此事戒諸門人曰吾昔不乘好物何事累人自預學徒必無華飾但得支身成誦於口也後不測其終

慧藏（附法順）

按續高僧傳慧藏冀州人初學涅槃後專講解禁守貪競絕迹譏嫌安詳詞令不形顏色入京訪道住光明寺仁壽中年勅名置塔於觀州初至塔所行道設齋當其塔上景雲出見彩含五色有若華蓋綺繡錦繢無以加焉從午至酉方始隱滅又延興寺僧法順者聽習涅槃善守根禁退讓自節負德無傲勅住江州廬山東林寺置舍利塔初至其地耕者見光尋而掘之獲金銅彌勒像一軀形質瓌異卽而供養並不測其終

寶憲

按續高僧傳寶憲鄭州人寶鎮律師之學士也童稚依止卽奉科條審量觀能具承大法受具之日但奉

文言至於行模並先具委有師資焉有弘業焉開皇之始與鎮同來住大興善威儀調順言無涉俗仁壽奉敕置塔洪州即豫章之故地初向彼州路由江阻既失正澑泥濘不通人力殆盡無前進理程期又逼道俗惶懼憲乃憑心舍利請垂通涉忽降白鳥船前緩飛乍來乍去如有引導即遣隨逐遂逢水脉通夕汎舟安達無障憲還京室尋事卒世

法朗

按續高僧傳法朗蒲州人學涉三藏偏鏡毗尼開剖篇聚不阻名聞加復器用平直無受輕陵決斷剛正未私强禦後住勝光披究律典經其房戶莫不懍然仁壽二年敕名送舍利於陝州大興國寺寺即皇考武元本生處也故置寺建塔仰謝昔緣初達州境大通善法演業三寺夜各放光不知何來而通照寺內朗徹無障善法寺中見三華樹形色分明四月二日靈勝寺中夜忽放光五色彩雲合成一蓋通變爲紫比靈轝入城雲蓋方散又有五色彩雲從乾巽二處纏糺而來至於塔上相合而住及掘塔基下深五尺

獲一異鳥狀如鸜鵒色甚青黃巡行基址人捉無畏惟食黃華三日而死又青石爲函忽生光影表裏洞徹現諸靈異東西兩面俱現雙樹樹下悉有水紋生焉函內西面現二菩薩南邊金色北邊銀色相對而立又一菩薩坐華臺上各長一尺並放紅紫光明函內南面現神尼像合掌向西函脣西面又見臥佛右脇而偃首北面西函外東面雙樹間現前死鳥傾臥須臾起立鳥上有三金華其鳥西南而行至臥佛下住立不動凡此光相從巳至未形狀儼然命人圖寫上紙素訖方漸歇滅及將下日忽然雲起如煙如霧團圓翳日又如車輪雲色條別又如車輻輪輻雲色皆如紅紫人皆仰視共相歎怪希遇藏瘞旣了天還明淨失雲所在當斯時也寺院牆外咸見旛蓋圍遶謂言他處助來供養事了追問一無蹤緒郎慶斯神瑞登卽奏聞晚還京師以疾而卒

曇遂

按續高僧傳曇遂雍州人初學大論後味唯識研精攝論選其幽理每言三界虛妄但是一心追求外境

未悟難息故得名稱高遠有通美焉然復愼守根門勤修戒檢住眞寂寺掩關勵業仁壽中年下敕送舍利於晉州法吼寺初停公館放大光明照精舍門朗如金色又放黃白二光從道場出久久乃滅又從舍利轝所至於塔基而放瑞光三道虹飛色如朝霞耿然空望下塔之日又放光明隱顯時現大都爲言七日之內瑞靈雜沓相仍不絕還京服業迄於唐運八十餘卒矣

曇觀

按續高僧傳曇觀莒州人七歲出家慕欣法宇及進具後尋討義門偏宗成實祛析元滯後以慧解亂神本也乃返駕澄源攝慮巖壑十六特勝彌所留心神呪廣被消殄邪障高聞周遠及於天闕開皇之始下敕徵名延入京室住大興善供事隆厚日問起居屢止紫庭坐以華褥帝親供待欽德受法襯寬懷敦裕言無浮侈深得法忍苦樂虛心故使名利日增而素氣常在所獲信施並入僧中房宇索然衣鉢而已時俗流湎之夫雅尚之也仁壽中歲奉敕送舍利於本

州定林寺初停公館即放大光掘基八尺獲銅浮圖一枚平頂圓基兩戶相對制同神造彫鏤駭人乃用盛舍利安瓶置內恰得相容州民禽亘海者患瘂六年聞舍利至自書請瑞見本一粒分爲三分色如黃金乍沈乍舉及見三佛從空中而降即能陳述詞句如流觀還京都不委終事

靈遠

按續高僧傳靈遠恆州人先在儒門備綜經史惟見更相圖略時有懷仁抱義然復終淪諸有未免無常乃釋髮道流希崇正軌從遠公學義咸知大意因即依隨三業無捨及遠之入京輩慕義相從晚住延興寺退隱自守端斂身心終日禪默衣食麤敝不希華美仁壽中敕名送舍利於本州龍藏寺初定基址聞有異香漸漸芬烈隨風而至遍於寺內有民金元瓚者住在寺側先患鼻塞二十餘年莫知香臭當於此日忽聞香氣驚尋至寺因爾齆差又雨天花從空而下光彩鮮淨晃若金銀先降塔所後及寺院道俗競接輕薄如鏤下舍利訖有白鶴旋於塔上良久翔逝

遠後連尋定業追訪山野不顧名實頭陀林冢雖逢神鬼都不怖憚大業之始終於墓叢初不委之村人怪不乞食就看已卒跏趺如在因合牀殮於杜城窟中

僧昕

按續高僧傳僧昕潞州上黨人自鸞道法津周聽大小逮諸禪律莫不登臨傾渴身心無席不赴而導彼愚智衆通諠靜昕一其正度恭愼横經聆其披析會不忽忘初衆見其低目寡言絕杜論道皆號爲矇叟也後有智者問其文理咸陳深奥輕浮章句略不預懷有問其故答曰勿輕末學妙德常箴夫惟大覺方能靜照盛德明約可無細瑕愚師執物時有通悟惟目兩明殷鑒方取會通不得以法累人致乖祇奉暨周滅二敎逃隱泰山大隋開法還歸聽習遊步洛下從學遠公十地涅槃咸究宗領後入關住興善寺體度高爽不屈非濫時復談講辨詞迅舉抑揚有度至於僧務營造情重勤劬躬自率先擔負運涉仁壽中歲置塔毛州護法寺下敕令送初至公館有沙門曇

義者高行各僧聞諸舍利皆放光明我等罪業亦無所見即解衣爲懺燒指爲燈竟夕供養明旦出光通燭人物又出金瓶迴旋行道青赤白光三色流照經於信宿其光乃隱四月七日初夜放光赫赤欲然滿佛堂內須臾出戶流照四簷將入函時又放赤光烈盛逾日通夜又放光照於函內四月十日天華如雪從空亂下五色相間人皆收得又感異香微風普遍熏塞寺內其函忽變爲青琉璃內外逼徹人以白綾周帀數重漫覆其函又加磚累灰泥其上尋照其泥還如函色又灰泥上畫作十華飾以金箔及成就後惟一金色餘華皆彩未下塔前有張世謙者清信士也常持八戒遠離妻孥靜室誦經乃聞輦所梵讚之聲出戶看之見有羣僧各執香華遶旋供養迫之遂失又見天人持諸旛蓋及以香華東南飛來當於塔上變成大雲旋空良久又見百餘沙門在塔基上執篣輦土以陪增者比及明晨寂無所見時經夏暑土地乾燥人皆思雨應念即降三四寸許川野除煩沙丘縣民路如意者迴心信佛望見光相路雖遠映舉

目徹見寺僧五人在佛堂內又聞塔邊音樂讚歎聲極亮遠重雨天華滿四十里塔基倍多昕慶斯衆瑞即具表聞晩還賓業不測其卒

普明

按續高僧傳普明本名法京俗姓朱氏會稽人少小志操有異恆童口常稱佛聚砂以爲福事蒿艾以爲殿塔不喜談戲惟志崇法有僧乞食因即勸云郎子既有善性可向天台山出家其中有初依菩薩在彼說法遂以陳大建十四年踰山越澗來入天台正值智者處坐說法下講竟頂禮歸依願盡此生以爲弟子智者笑云宿誓願力今得相遇曉夕左右服膺無懈專求禪法兼行方等般舟觀音懺悔誦法華經一部至禎明元年陳主敕迎智者出都從往金陵居光宅寺專以禪思爲業同堂坐者奉命檢校俄而陳國云亾智者即上江州廬山東林寺明於陶侃瑞像閣內行觀音懺法冬十一月身不衣絮苦節行道見一僧云所名法京未爲善稱可改爲普明此名曉朗照了三世懺訖啓智者述之便云此冥中所示宜即改

舊從新又隨智者往荊州玉泉寺每於泉側練苦專思智者反路台峰令造大鐘天台供養江陵道俗競爲營造當欲鑄時盲人來看明懸鑒機知相不吉果爾開模鐘便破缺仍即倍工修造約語衆中支不具者勿來看鑄遂得成洪亮崢嶸聲聞七十里鐘今見在佛隴上寺後還國清所住之房去水懸遠房頭空地純是礓石仍懷念曰若令此石出水豈不快乎言竟數日石中泉溜周給東西國清精舍隋高置立明以講堂狹小欲毀廣之共頂禪師商量頂勸勿改有括州都督周孝節遙聞此事即施杉柱泛海送來頂向赤城感見明身長一十餘丈高出松林之上翼從數十許人語頂曰兄勿苦諫事願剋成頂知神異合掌對曰不敢更諫一依仁者豎堂之日感動山王晨朝隱軫狀若雷震摧樹傾枝闊百步許自佛隴下直到於寺至於日沒還返舊蹤砰砰磕磕勢若初至又願共道俗造堂殿金銅盧舍那像坐身丈六時有一人稱從漕溪村來施金十一兩用入像身問其姓名終不肯說禮拜辭退周訪彼村無人識者又比房侍

者恆聞房內共人語話陰伺察視不見別形所聽言音唯勸修善旣而化緣就畢大漸時至淸晨呼諸弟子曰夫人壽命不可常保汝等宜知便自脫新淨之衣著故破者換衣纔竟奄然就滅春秋八十有六經二宿左手仍內屈三指當其時有房內弟子榮泰難提二人剃頭沐浴見如此事卽報寺主慧綱合衆驚集倍慟於懷明性不畜私財淛南諸州男女黑白歸向者數不可紀所得布施隨緣喜捨每叅隋帝悉蒙命坐賜絹一百二十段用充六物不留寸尺悉造經像有勑施僧基業見於寺錄造金銅尊像小大十軀悉中人已上十迴作僧施讀藏經二遍其外書寫經論彫畫殿堂修諸寺宇傍爲利益及諸靈驗功德費用運心應念卽自送來充其支度不可具載

智方

按續高僧傳智方蜀川資中人其先東吳遠祖宦於西蜀遂家焉童稚出家止州郭龍淵寺與寶海周旋同往揚都雲法師講下機辯爽利播名揚越每講詞義淸雅士俗執紙抄撮者常數百人初講法華至塔

品高妙遂序王釋義了乃曰何必昔佛國土有此高妙即揚都福地亦甚莊嚴至如彌天七級共日月爭光同泰九府與烟霞競色方井則倒垂荷葉圓楣則側布蓮花似安住之居南類尼佉之鎮北耳聞目見庶可聯衡錄得者祕以齎歸嗟嘆驚絕其語出成章狀如宿構寶海頻來擊難發其聲采海問曰三變此方改穢成淨亦能變凡成聖不答曰化佛甚多狹故須廣凡聖自爾何勞改變又難若爾則六十小劫謂如食頃但是聖覩凡不能覩凡聖俱覩凡聖俱聖方笑曰高座何會道此乃是自道自難耳海覺言失乃調曰三隅木斗何謂智方尋聲報曰瓦礫洿池那稱寶海衆大笑而散及疾甚海恆來看慰乃謝曰智方不能攝養致此沉痾仰勞仁者數來垂問願生善處常與同遊俄而異香滿室中夜卒於益部年九十餘

羅雲

按續高僧傳羅雲姓邢氏南郡松滋人初從上明東寺出家志操所懷附叅成德承金陵道王索隱者若林遂輕千里遠追勝侶會揚都道朗盛業興皇乃傾

首法筵鑽仰徽列一乘四論大剖津途於時嘗命學徒括究幽隱雲年十六甫在幼沖銳志前驅問無常義而答色無撓賓主綽然衆咸嘉賞朗乃以所服帔處衆贈之自此名稱踰遠所在傳之而樂法不窮如愚莫滯自朗遷後廣諍所聞又從福緣寺亙法師將酌遺逸亙縱解無遺任其鑽仰雲以三論奧義未被荆南二漳多阻誓當弘演有棲禪寺陟禪師定慧兼修注心開剖於時六合混一三楚全盛衆若稻麻人多杞梓雲創還鄉寺乘此應機居端座爲講盆之師吐清言爲住法之首總管宜陽公王世積詒使舍人蕭子寶躬臨法席成誦德音有龍泉寺地隔囂塵心在閒曠乃居之五十餘年修葺棟宇常坐不臥領徒五百時呈翹楚煬帝承名有勅追入避迹鑿坏以病而退昔釋道安於上明東寺造堂七間曇翼後造五間連甍接棟橫列十二雲此堂中講四經三論各數十遍不於文外別有撰述皆心思口演氷釋理順故得空有兩忘教義雙舉時松滋有道士姓俞者學冠李宗業該儒史常講莊老私用內經雲命門人慧成

道勝曰彼道士蜂飛蟻聚掠牛盜法情實難容可傳吾旨摧彼邪蹤成等詣彼而坐道士曰人天交接兩得相見成曰脫珍御服著敝垢衣習近窮迷將開漸化時以爲名答成前呼俞爲先生俞瞋曰我非俗士那呼我爲先生成曰汝旣諱喚先生請除先字還依舊姓名曰俞生所以句句之中常銜俞生於時大衆欣笑無已道士負慙折角雲奉執高尚雅鎭時俗迎送慶弔一無預焉或負榮傲道者聞而往造及見叅禮汗流心戰生緣在神山之下一夏居上靜處思元母日自齋登上供設有問其故答曰卽此爲報母之劬勞也昔朱粲寇擾荊南寺多焚毀惟雲所造龍泉獨存以賊中總管雲曾授戒所以尊師重法寺獲存焉雲兄弟五人皆爲法師而雲最小神彩特達入室弟子十人椿詵澄愬等傳道開化岷蜀江淮多所感化以隋大業十二年四月二十三日端坐遷於寺房春秋七十五中書令岑文本製碑沙門道顒卽雲之兄也學通大小名聞道俗於上明東寺起重閣在安公驢廟臺北傳云安公乘赤驢從上明往襄州檀溪

一夕返覆檢校兩寺幷四層三所人今重之名爲驢廟此廟即繫驢處也

法安

按續高僧傳法安姓田枝江人神彩俊越見稱童幼年十八遊學金陵初聽成實後學中觀於興皇座下十有餘年庶乎屢空智乎特秀三千學侶獨標三絕之名形長八尺風儀挺特一也解義窮深二也精進潔己三也時聽涅槃每立異義令衆難之人雖巨衆無能屈者由是聲聞楚越一時朗公知其穎拔令論義應命構擊問領如響往復既久便止朗曰爾義窮乎對曰義若恆沙何可盡也時學聞安名者多目之爲沙安三論四經皆講製廣初章及鹿角章等理致宏遠流傳江漢年過不惑廻情在定更不談說時往成禪師所共論之道琢磨心性動經晨夕而不噉僧食不飲濁漿春秋六十五終於等界寺寺在斯州之上西望沙州即劉虬注法華之地今經臺餘基尚存焉

慧哲　附慧嚮　慧嵩　洪哲

按續高僧傳慧哲姓趙氏襄陽人識度弘朗業操淸遠出家已後南趣揚都會陳國文昌載隆三寶僧正瓊公精理入神淨行純備微衙紫相世號烏瓊帝尚重焉奉爲大僧正也監護法城爲物依止陳氏王族歸戒所投自餘槐棘無敢造者住建初寺禎明元年忽然坐逝葬樓湖之山天子哀之以黃麾諸仗衛送墓所初未終頃所住寺塔三日光現因而告終道俗異焉時彭城寺寶瓊者善講說有風采形相奇白世號白瓊哲初叅聽其講大開令業聚徒講說屢發新聲以慧悟自矜頗懷傲誕承輿皇道朗神辯若劍罕有當鋒因而從其言語往復移時答對逾遠哲大異之卽從伏聽沉隱微密自然通解而威容自矜動止懷法會於行路忽遇雷雨霖注哲從容如常不失規矩時雨瀉靴水安行達寺行步庠序視瞻不眄轉身徐顧無妄乖越時人呼爲象王哲也又善護根門節量卩腹便利滌沐罕有延濫所以名請俗舍信宿經時皆不覩其流穢歎美增盛及講三論俊朗之譽重光先價引衆泝流屆於本邑住城西望楚山光福禪

房下龍泉寺常以弘法爲務涅槃三論遞互相續學士三百餘人成器傳燈可有五十即慧品法粲智嵩法同慧璿慧楞等是也各領徒屬所在通化開皇十七年四月卒於龍泉時年五十有九葬於西望山寺弟子慧嵩等樹碑於本住沙門慧嚮製文嚮有奇才思力遒壯爲總管薛道衡所重嵩有學聲多所遊貫令住京都頻揚講說時同邑有洪哲者統間大小每開法肆以達解之望微近慧日故西楚傳號爲前後兩哲云

慧暅

按續高僧傳慧暅姓周氏其先家本汝南漢末分崩避地江左小震是宅多歷年世今爲義興陽羨人也祖韶齊殿中將軍父覆梁長水校尉並偃仰衡門不求聞達優游卒歲易農而仕暅頴悟冥來挺操童幼鑽求六經略通大義蓋家教之常習非其好也年十八乃喟然歎曰服膺周孔以仁義爲先歸心黃老以虛無爲貴而往來生死出入塵勞乃域中之累業非出世之要道也旣發希有之志仍感非常之應夢見

一塔累級五層畫彩莊嚴岧然峻峙因而禮拜願昇此塔少選之頃俄上相輪當時身心快樂未曾有也於是將遊京邑途次朱方遇竹林寺詡法師雅相嗟賞乃依止出家爲十戒和尚尋出都住甘露鼓寺進具已後從靜衆峰師受十誦律又聽龍光綽師成實自綽化往更採衆師屬意毗曇幷八揵度將欲並遊祕奧盡掇菁華還從龍光學士大僧都舒法師研精成論及舒沒故親受遺囑值梁室版蕩京寺荒殘乃裂裳杖錫來止南徐實報地恩兼脩法事陳武在田朱方歷試夙承高譽雅相欽重司空侯公次牧此州虛心頂戴未定三年侯公入軏乃請出都於白馬寺講涅槃經及成實論學徒雲結不遠千里揮汗鼓袂風雨生焉法筵之盛莫或斯擬天嘉二年學士寶持等二百七十人請講於湘宮寺太建四年宣帝勅請從講東安後主昔在春坊亟經義集僧屬才辯雄遠特所究心及嗣寶位深惟敬仰至德元年下詔爲京邑大僧都四年轉大僧正及天下混一來止徐方緣會敷弘無替時序以開皇九年七月十日遷神於中

寺春秋七十有五其月二十八日窆於鍾山之巖惟晅行業淸高靈祇響應神通感召不可思也昔在陳朝每年夏中常請於樂遊苑爲陳氏七祖及揚都六廟諸神發涅槃大品經並延神座俱在講筵所以翠旌孔蓋羽服霓裳交亂人物驚神眩目而往來迎送必降雲雨冥期無爽十有餘載常於食後講前假寐偃息及講時將至輒見朱衣人曰法師好起也陳領軍將軍任忠少爲將帥雅好畋遊然宿植勝因善機將發庖廚饔餼悉放奇光覩而怪之竊懷憂懼夜夢異人來謂己曰如請東安講則所見必當無憂旣而覺悟歡喜踊躍罝罘矰繳一時焚爐仍屈兩夏於府講說因此懺悔承持二經受不殺戒故靈迹實繁未陳萬一凡講成實元義六十三遍論文十五遍涅槃大品各二十餘遍五十許年法事相接自餘衆部略而不載菩薩戒弟子司空吳明徹等公侯將相貴遊朝士數千餘人難以勝記弟子智瑜等以音儀永謝餘論將空非彼豐碑無陳聲實乃勒銘於寺中菩薩戒弟子著作郎瑯琊王冑製文云

慧彌

按續高僧傳慧彌姓蔣氏常州義興人也祖元略以忠孝登朝父元晛以才華待詔咸佩印綬並奏絃歌季父元舉陳世功臣庭列鼓鐘路橫驂駟車馬之客塡堦琴嘯之賓盈席見彌青襟之年神爽咸異嗟曰此子若逢鳳德終爲王佐之才旣挺龍頤必有封侯之應彌情存出俗因而答曰無爲之貴可以娛情有待之煩徒勞入耳於卽蔬素棲遲便思脫屣陳武龍飛大興元福永定二年躬紆袞冕爲剪周羅三衣什物一時通給乃伏業於惠殿寺領法師爲弟子領東南竹箭震澤風聲王族望僧塗香是屬彌親承雅訓聽受成實年登弱冠握錐淮海値寶梁明上盛弘新實天宮晃公又敷心論遂窮神追討務盡教源所以六足八犍四眞五聚明若指掌罔或有遺天嘉元年遊諸講肆旁求俊烈備見柏梁悟茅茨之陋頻上三休恨土堦之鄙乃去小從大徙轍舊章聽紹隆哲公弘持四論纔經一悟功倍常徒研味數旬精通元極是知大智本行與日月而齊明名稱普聞將風雲而

共遠然其神思沉鬱詞吐抑揚萬古之盤根朗百年之暗室浙左欽德更甚江東太建十年下勅於長城報德寺講涅槃法華瓶錫盈堂簪裾滿席質疑請道接踵成林稟戒承歸排肩如市莫不謂百步之香草或千年之聖人爰至哲公將乎大漸仍遣使者名還京室彎几麈尾經書義疏預是講儀一皆付囑欲令法輪不斷佛種相仍彌頂受遺令時滿六年敷演論經各盈十遍傳授之美復見伊人隋師伐罪陳運受終思報地恩言旋故里安國寺者陳武所營基址乃存房廡凋壞彌蒙犯霜露振錫揚煙廣率良朋願言修理故得寺宇光華門房儼麗故眞觀法師製寺碑曰花磚錦石更累平階夏藻秋蓮環莊竦塔月臨月殿粉壁照於金波雲映雲臺畫梁承於玉葉是也至於經像繕修鐘磬鎔範其爲法利曷可勝言以開皇十九年正月忽抱氣疾便覺彌留至三月望日午時從化春秋六十有二窆於華陽之山學士慧方陪隨歲久義解鈎深堪任傳燈咸以付囑乃立碑於寺云

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十四卷目錄

僧部列傳二十

隋五

靈裕　慧藏

智脫　法澄

道莊　法論

僧粲（附僧鸞　僧鳳）　靖嵩

靜元（附明則）　智潤

智聚　慧曠
智琳　淨願
智凝（附靈覺　道卓）　法彥

神異典第一百四十四卷

僧部列傳二十

隋五

靈裕

按續高僧傳靈裕俗姓趙定州鉅鹿曲陽人也年居童幼異行感人每見儀像沙門必形心隨敬聞屠殺聲相亦切愴貿懷致使鄉黨傳芳親緣爲之止殺年登六歲便知受戒父母强之誓心無毀尋授章本及以千文不盈晦朔書誦俱了至於孝經論語纔讀文

詞兼明注解由是二親偏愛望嗣門風年七歲啓父出家父以慧解夙成意宗繼世決誓不許唯令俗學專尋世務礙之道法裕私嘆曰不得七歲出家一生壞矣遂通覽羣籍資於父兄並包括異同深契幽賾唯老莊及易未預承傳年十五潛欲逃世會丁父艱便從世衣苫凶縈縛杖而能起服畢厭俗心猛不敢辭母嘿往趙郡應覺寺投明寶二禪師而出家焉其人亦東川之標領也旣初染大法敕令誦經裕執卷而誓曰我今將學必先要心三藏微言定當窮旨終無處中下之流暨於儒釋兩教遍須通曉也年始登冠聞惠光律師英猷鄴下卽往歸稟會已沒世纔經七日獨嗟無遇戒約何依乃廻投憑師聽於地論荏苒法席終於三年二十有二方進具戒還從明寶二德求爲本師乃皆辭曰吾爲汝緣吾非汝師可往勝上所也遂赴定州而受大戒卽誦四分僧祇二戒自寫其文八日之中書誦俱了有定州刺史侯景訪裕道行奏請度之隸入公名甚相器重後南遊漳滏於隱公所徧學四分隨聞尋記五夏行之又以地論初

與慧光開悟之元匠流衍弘道道憑卽光師之所親承憑光並有別傳裕依憑法席晨夜幽通發奇剖新者皆共推揖有齊宣帝盛弘釋典大統法上勢覆羣英學者望風嚮附用津僥倖惟裕仗節專貞卓然不偶倫類但慮未聞所聞用爲翹結耳後上統深委高亮欽而敬之自此專業華嚴涅槃地論律部皆博尋舊解穿鑿新異唯大集般若觀經遺教等疏拔思胷襟非師講授又從安遊榮等三師聽雜心義嵩林二師學成實論功將一紀解貫二乘綱領有存皆備科舉而精爽弘贍理相兼通會與諸僧共談儒教旁有講席參涉間聞兩聽同散竟以相聞覆述句義並無一遺由此鄴下擅名遐邇馳譽且而剛梗嚴毅守節自專至於都講覆述勵懷非任世供道望銷聲隱避有事不獲已者讓而受之夏居十二鄴京創講名節既著言令若新預聽歸依遂號爲裕菩薩也皆從受戒之三聚大法自此廣焉因以導物爲恆務矣意存綱領不在章句致有前後重解言義不同忘筌者會其宗歸循文者失其宏趣會齊后染患願講華嚴聆

元諸統舉裕以當法主四方一會雅爲稱先時有雄雞一頭常隨衆聽逮於講散乃大鳴高飛西南樹上經夜而終俄爾疾遂有瘳斯亦通感之明應也內宮由是施袈裟三百領裕受而散之文宣之世立寺非一敕名德望並處其中國俸所資隆重相架裕時蔚爲稱首令住官寺乃固讓曰國意深重德非其人幸以此剎授堪受者其高謝時榮爲類若此有善生法供則受而無憚其攝引陶化又若此也故其所行藏不爲世情之所同測矣年四十有七將鄰知命便卽澄一心想禪慮巖阿未盈炎溽范陽盧氏聞風遠請裕乘時弘濟不滯行李便往赴焉至止講供常溢千人聽徒嘉慶前後重疊後還鄴下與諸法師連座談說齊安東王婁叡致敬諸僧次至裕前不覺怖而流汗退問知其異度卽奉爲戒師寶山一寺裕之經始叡爲施主傾撤金貝其潛德感人又此類也周氏滅齊二教淪沒乃潛形世壞衣以斬縗三升之布頭經麻帶如喪考妣誓得佛法更始方襲舊儀引同侶二十餘人居於聚落夜談正理晝讀俗書學旣探幽隨

覽綴述各有部類名如後列時屬儉歲糧粒無路造卜書一卷令占之取價日米二升以爲恆調旣而言若知來疑者叢閙得米遂多裕曰先民有言舐蜜刃傷驗於今矣索取卜書對衆焚之日別自往須臾獲價卷席而歸所得食調及時將返用供同厄遂達有年大隋運興載昌釋教裕德光先彥卽預搜揚開皇三年相州刺史樊叔略創弘講會延請諸僧並立節前標遺法明寄一期影響千計盈門裕當元帝允副元望有敕令立僧官略乃舉爲都統因語略曰統都之德裕德非其德統都之用裕用非其用旣其德用非器事理難從僉謂捨於此人則薦失綱要後更申請乃潛遊燕趙五年行化道振兩河開皇十年在洛州靈通寺夜於庭中得書一牒言述命報厄在咸陽初莫測其然也至於明年文帝崇仰釋門遠訊髦彥皆云裕德覆時望矣因下詔曰敬問相州大慈寺靈裕法師朕遵崇三寶歸向情深恆願闡揚大乘護持正法法師梵行精淳理義淵遠弘通聖教開導聾瞽道俗欽仰思作福田京師天下具瞻四方輻湊故遠

名法師共營功業宜知朕意早入京也裕得書惟曰咸陽之厄驗於斯矣然命有隨遭可辭以疾又曰業緣至矣聖亦難違乃步入長安不乘官乘時年七十有四敕遣勞待令住興善仍詔所司盛集僧望評立國統衆議咸屬莫有異詞裕笑曰當相逼委何用云云遂表辭請還置言詳覈帝覽表究情卽依聽返僕射高熲等意存統重又表請畱帝卽下敕令且住此裕曰一國之主義無二言今復重留情所未可告門人曰王臣親附久有誓言近則侮人輕法退則不無遙敬故吾斟酌向背耳尋復三敕固邀裕確執如上帝語蘇威曰朕知裕師剛正是自在人誠不可屈節乃敕左僕射高熲右僕射蘇威納言虞慶則總管賀若弼等諸公詣寺宣旨代帝受戒懺罪并送綾錦衣服絹三百段助營山寺御自注額可號靈泉賚送優洽有逾常准力步而歸達於本邑顧而言曰往返之疲厄不亡乎由是敕問屢馳覲賜重沓稽疑請決者不遠而至餐風沐道者復結於前矣裕末又住演空寺相州治西秉操彌堅履行逾肅帝聞之又下詔曰

敬問演空寺大德靈裕法師朕遵仰聖教重興三寶欲使生靈咸蒙福力法師捨離塵俗投旨法門精誠若此深副朕懷其爲國主思問如此類也及仁壽中年分布舍利諸州起塔多有變瑞時人咸嘉爲吉徵也裕聞而歎曰此相禍福兼表矣由雜白花白樹白塔白雲相現吉緣所爲凶兆衆初不之信也俄而獻后文帝相次昇遐一國素衣斯言有據相州刺史內陽公薛胄所住堂礎忽變爲玉胄謂爲善徵也設齋慶之裕曰斯琉璃耳宜愼之戒之可禳之以福胄不從其言後楊諒起逆事有相緣乃流之邊裔追悔昔言不愼之晩矣又於寒陵山所造九級浮圖仁壽末歲止營四層裕一旦急催曰一切無常事有障絕通夜壘構將結八重命令斷作僅得施座安凳値晉陽事故生民無措其手足裕命復懸於後載其先見之明皆若此也於時鄴下昌言裕師將過世矣道俗雲合同稟歸戒訪傳音之無從裕亦信福命之云盡乃示誨善惡勵諸門人從覺不悆至第七日旦援筆制詩二首初篇哀速終曰今日坐高堂明朝臥長棘一

生聊已竟來報將何息其二悲未殯曰命斷辭人路骸送鬼門前從今一別後更會幾何年至夜告侍者曰痛今在背吾將去矣至於三更忽覺異香滿室內外驚之裕靜慮口緣念佛相繼達於明相奄終於演空寺焉春秋八十有八卽大業元年正月二十二日也哀動山寺卽殯於寳山靈泉寺側起塔崇焉初裕清貞潔己正氣雲霄器識堅明抗迹塵表師資傳授斯寄得人身佩白光映照幽晦眄睞高視瞻見遠近而奉禁自守杜絕世煩虔虔附道克念齊聖母病綿篤追赴已終中路聞之竟不親對嗟曰我來看母今何所看宜歸鄴寺爲來生福耳其割略親愛如此之類至於弘法軌模萬代宗轄志存遠大不局偏授故有單講雙時雅爲恆度略文對講生常不經必有傳講要須延請供承顒仰方登法座嘗有一處敷演將半因行遊觀乃近韭園顧向其本緣云是講主所有裕曰弘法之始爲遺過原惡業未傾清通焉在此講不可再也宜卽散之便執錫持衣徑辭而出講主曰法師但講此業易除耳復未足憂之便借倩村民犂

具一時耕殺四十畝韭擬種穀田斯道俗相依言行無越一人而已其講悟也始微終著聲氣雄遠辯對無滯言罕重宣或一字盤桓動移數日或一止之中便消數卷及至後講更改前科增減出沒乘機顯晦致學者疑焉裕曰此大士之宏規也豈可以恆情而斷之故十夏初登而爲領袖傾敬或大德同集間以諠情及裕之臨席無不肅然自持諠鬧攸靜所以下座尼衆莫敢面參而性剛威爽服章麤敝貴達之與厮下承對一焉去來自彼曾無迎送故通儒開士積疑請決藝術異能抱策呈解皆頂受絕歎言不寫情可謂坐鎮雅俗於斯人矣故鄴下諺曰衍法師伏道不伏俗裕法師道俗俱伏誠其應對無思發言成論故也又營諸福業寺宇靈儀後於寶山造石龕一所名爲金剛性力住持那羅延窟面別鐫法滅之相山幽林竦言切事彰每春遊山之僧皆往尋其文理讀者莫不歔欷而持操矣其遺迹感人如此自前後行施悲敬兼之袈裟爲惠出過千領疾苦所及醫療繁多但得厚味先必奉僧身預倫伍片無貯納講授之

隙正面西方凡所涕唾返而咽之一報無棄形不妄涉口不浮詞又畜訓誨絕於呵捶乃至責問童稚誡約門人自述己名彼號仁者苦言切斷聞者淚流自有師資希附斯軌年登耳順養衆兩堂簡以未具異室將撫言行有濫即令出衆非律所許寺法不停女人尼衆誓不授戒及所住房由來禁約不令登踐斯勵格後代之弘略也沙彌受具和上德難故盡報不行自餘師證至時臨衆若授以三聚則七衆備傳故使弘法之時方聽女衆入寺並後入先出直往無留致有法席清嚴響傳寓內侍者供給不預沙彌僧制澄正無論主客內惟護法外肅儀過身服清修不御綾綺垂裙踝上四指衫袖僅與肘齊祇支極長至脛而已設見衣制過度則處衆割之故方裙正背大氈被褥皮革上色錢寶等物並不入房何況身履而爲資具斯又處儉之從敎矣常服五條由來以布縱有繒帛成施終以惠人祇支亦爾餘則弊衲而已世有激刺頗用以爲邀名者時或達之裕曰吾聞君子爭名小人爭利復何辭乎或曰名本利緣耳裕曰吾得

利便失名矣又曰此乃詐爲善相答曰猶勝眞心爲罪也時人以爲佳言其志行之儀可垂世範故傳者不漏其節焉自年三十卽存著述初造十地疏四卷地持維摩般若疏各兩卷華嚴疏及旨歸合九卷涅槃疏六卷大集疏八卷四分律疏五卷大乘義章四卷勝鬘央崛壽觀仁王毗尼母往生論上下生遺敎等諸經各爲疏記成實毗曇智論各抄五卷聖迹記兩卷佛法東行記衆經宗要譯經體式受菩薩戒法井戒本首尾注華嚴等經論序大小乘同異論舍利目連傳御衆法等各有聚類宗要可傳又製安民論陶神論各十卷勸信釋宗論鷇卵成殺論字本七卷莊紀老綱式經兆緯相錄醫訣符禁法文斷水蟲序齊世三寶記滅法記光師弟子十德記僧制寺誥十怨十志頌齊亡消日頌觸事中情頌寺破報應記孝經義記三行四去頌詩評井雜集等五十餘卷久行於世言無華侈微涉古製略情取理者久而味之又凡所授法意專行用有返斯趣者告曰原聖人垂教敎被人行人旣不行還同不學有違者驅出斯又重

法成人者也觀裕安民陶神二論意在傳燈惠流氓品篤識高行此焉攸屬有黃龍沙門鄴中周聽經論禪律罔不吞委行解相貫學者傳之將返燕郡故來別裕乃致請曰願垂示一言要法所謂即解即行而能長益沙門道行者裕曰必如來言臨別相告後將首路裕曰經誥禪律恐雜聖心高僧一傳即凡景行軌以相酬可爲神用耳其人欣戴齎傳還鄉斯實殷鑒物表機悟有宗也又生常處衆必先端首說戒羯磨無傳欲法諷諫之術聞者如流嘗於京輦入淨影寺正值布薩徑坐堂中見遠公說欲裕抗聲曰惠遠讀疏而云法事因緣衆僧聽戒可是魔說合座驚起怪斥其言識者告遠遠趨而詣堂裕曰聞仁弘法身令易傳凡習尚欣聖禁寧准遠頂禮自誡銜泣受之由是至終遠常赴集其生物信順皆若此焉自東夏法流化儀異等至於立教施行取信千載者裕其一矣

慧藏

按續高僧傳慧藏姓郝氏趙國平棘人十一歲出家

卽流聽視未登冠具屢講涅槃剖析深奇符契文旨及律儀圓備更業毗尼行等明珠解逾前達未聽智論十地華嚴般若等經論博見之舉人誰肯推但深窮性體義難抑伏皆仰謝高斷罕不師焉年登不惑乃潛於鵲山木食山漿澄心元奧研詳雖廣而以華嚴爲本宗洞盡幽微未測邪正仰託聖助希示是非登卽夜降靈感空中聲言是是既聞斯告因撰義疏躬自傳揚經預學流普皆餐揖齊主武成降書邀請於太極殿開闡華嚴法侶雲繁士族咸集時共榮之爲大觀之盛也自爾專弘此部傳習彌布屬周毀經道剗迹人間栖息煙霞保護承綱隋初開法卽預出家講散幽旨歸途開悟化自東川風行草偃行成達義德以誘仁氷玉方心松筠等質故法雨常流仁風普扇致使道俗慶其來蘇蒙心重其開獎開皇七年文帝承敬德音遠遺徵請蒲輪既降無爽綸言藏乘機立教利見大人杖錫京輦仍卽謁帝承明極陳奧旨凡所陶誘允副天心卽六大德之一也有勅加之殊禮故二紀之內四時不墜後以般若釋論羣唱者

多至於契賞皆無與尚時有沙門智穩僧朗法彥等並京室德望神慧峰起祖承舊習希奉新文乃請開講金剛般若論藏氣截雲霞智隆時列將欲救拯焚溺即而演之於時年屬秋方思力虛廓但控舉綱致標異新理綂結詞義言無浮汎故稟益之徒恐其聲止皆崇而敬焉以大業元年十一月二十九日遘疾卒於空觀寺春秋八十有四臨終誠心曠濟累囑露骸弟子謹奉遺訣陳屍林麓掩骼修塔樹於終南山至相寺之前峰焉立銘表德鐫於塔後沙門明則爲製碑文

智脫

按續高僧傳智脫俗姓蔡氏其先濟陽考城人也後因流宦故復爲江都郡人焉祖平齊新昌太守父遠珍梁北兗州司馬脫初誕之夕神光焰室旬日之間枯泉自涌斯蓋智炬欲明法流將導之徵也然其幼而風儀穎秀氣調清遠七歲出家爲鄴下穎法師弟子穎法侶鴛鴻釋門龍象華嚴十地冠絕漳流乃專經請道寸陰無棄宮牆重仞咸得其門久之又聽江

都强師咸實及毗曇論分流異派濫觴必盡盤根錯節遊刃有餘即於大衆便事覆講瀉瓶珠貫驗在於茲緇素嗟伏咸高神略時丹陽莊嚴寺爝法師成論之美名實騰涌遠近朝宗獨步江表脫乃服義下風思餐法味旣適金陵研機幽旨精統詞理馳譽兩都每晏居避喧清談元論爝師深加賞讚稱爲重器及高座云亡三千咸在爰命門徒以相付囑及續敷義席常轉法輪與嚴之部於斯榮盛旣揖論主之知人又歎傳燈之弘敎故雕琢門侶無輟於時衆侶百餘一期俊乂咸其器者九十許人據此敷揚之功今古罕類也陳至德中常請入內講說開悟亟動神機自鄱陽王伯山兄弟僕射王克中書王固等敬仰惟深並申北面隋祖留心法寶闡揚至敎於岐陽宮建齋發講有詔於脫先升寶座乃遣舍人崔君德宣旨曰昔獨步一方未足爲貴今爲四海論主始見英才於即發言抗論剖斷如流莫不緘口卷舌迴車復路晃旒清耳屢動晬容羣辟解頤日夜忘倦煬帝作牧邗江初建慧日盛搜異藝海嶽搜揚脫以慧業超悟爰

始霑預既處齊衡功倍勵業日夕相係逼盼諸部而標勇無前出言成論鼓激支派深有會宗故道場英賢學門宗仰而脫雅爲論士衆所推焉後隨帝入京住日嚴寺遣學士諸葛潁齎敎書請講於郎奉命成化宣譽天朝自江南成實並述義章至於論文會無顧涉脫憤激先達創開其論命筆制疏消散有聞更使德溢由來重新其美自帝居望苑大緝元猷以脫譽動物情下令使修論疏素已條貫卷奏將成乃結爲四十卷尋用奏聞及獻后既崩福事宏顯乃名曰嚴英達五十許人承明內殿連時行道尋又下令講淨名經儲后親臨時爲盛集沙門吉藏命章元座詞鋒奮發掩蓋元儒道俗翕然莫不傾首脫以同法相讓未得盡言藏乃顯德自矜微相指斥文至三解脫門脫問曰三解脫門以何箭射藏曰未解彎弧何論放箭脫即引據徵勘超拔新奇遂使投解莫從處坐緘默殿下乃分品量德依位演之既預席端便盡智臆仍令與道莊法師遞升高座共談元理賓主無竭貴達咸欣副后嗟味載形音旨頻遣庶子張衡殷勤

稱叙曰法師碩學鉤深古今罕例仰觀談說稱實不虛覽所撰論疏光溢心目可更造淨名疏及大小名教便給書吏尋錄勒成釋二乘名教四卷淨名疏十卷常自披翫又遣畫工圖其形於寶臺供養每雕輦來儀未嘗不鞠躬致敬瞻仰遺塵有若眞對初梁代琰法師撰成論元義十七卷文詞繁富難於尋閱學者相傳莫敢刪正脫乃研詳領要演暢惟新理在忘筌義深功倍卷軸因舊宗旨不殊當世盛行無不欣慶斯可謂懸鏡拂而逾明寶珠瑩而加彩是也仁壽末年龍飛之始以脫夙昔敦厚情在深衷賜帛四百段用隆厥德也大業元年隨駕洛邑二年暮冬見身有疾自強不息猶事法筵三年正月九日弟子智翔智儁侍疾忽有異香滿室赤光照牖即夜香水盥漱遺疏周悉端坐正念以至無常時年六十有七乘輿震悼賻贈優厚勅施物三百段喪事所須隨用供給又勅黃門侍郎張衡監護自脫之傳道也聲辯清徹衆莫之諠標宗控引咸有聯類章疏雖古陳解若新每至隱括必重疊研覆預在講肆永祛昏漠求文檢

義功不虛延自見弘誘而成濟者罕繼斯塵矣初脫每開講題必夢與優塡瑞像齊立豈非住持三寶功用均也又諸有疑義昔所未了輒見梵僧隨方解釋未亡之前夢一童子手執蓮花云天帝釋遣來請講臨終之日又見此相觀其睿思通微名高宇內妙感靈應夫豈徒然凡講大品涅槃淨名思益各三十許遍成論元文各五十遍傳業學士惠詮道灌詮聲德雙揚灌立履貞梗各踵敷弘知名當世又以其年二月二十五日式建方墳於洛陽縣金谷里之北邙山樹碑於側其文隋祕書郎會稽虞世南撰大業中年脫之亡後昔與藏公素情不洽乃託形於病僧惠旻具述前緣藏聞而見之與共論議傾心盡禮領託舊情故幽明不墜其緒云

法澄

按續高僧傳法澄吳郡人少機警善談論文章書史頗皆綜涉初從與皇朗公講釋三論至於教旨乖競者皆條理而通暢焉末聚徒立講於江都開善寺常聽二百餘僧化洽吳楚傳譽淮海負袠相趨日增位

席晉王置四道場澄被名入安時悟物弘道無絕仁壽三年奉命關壤居於日嚴廣流視聽憲章新製披講智論聲望彌重京師碩學咸謁問之煬帝從駕東都定鼎伊洛從出淆右因疾而終時年七十餘矣

道莊

按續高僧傳道莊揚州建業人遊踐經史聽習元論皆會其標詣而儀止弘雅立性滔然故少爲同倫所尚初聽彭城寺瓊法師稟受成實宗匠師表門學所推瓊後年疾相侵將欲傳緒通名學徒宗猷顧命衆咸揖讓於莊允當遺寄瓊曰莊公學業優奧誠如弘選理副諸望用光於後然其首大足小終無後成恐其從轍餘宗耳遂不行衆議莊後果鄙小乘歸崇大法從興皇朗法師聽酌四論一聞神悟挺慧孤超後入內道場時聲法鼓一寺榮望無不頂筵諮謁前疑披解無滯年德既富皆敬而推焉帝昔處藩致書禮問詩論嘉篇每令和繼詞彩豐逸屢動人心末又追入京師住日嚴寺頻蒙謁見酬抗新敘引處宮闈令其講授言悟清華元儒總萃皆歎其博要也晚出曲

池日嚴本室又講法華直敘綱致不存文句著疏三卷皆風骨雅趣師者衆焉煬帝初臨以莊畱連夙顧道味所流賜帛五百段氈三十領隨駕東指因疾而卒於洛陽時年八十一矣即大業之初也有集數十卷多在淮南少流北壤

法論

按續高僧傳法論姓孟氏南郡人初住荊州天皇寺博通內外詞理鋒挺隱淪青溪之覆舟山味重戚實研洞文彩談敘之暇命筆題篇梁明帝重其雅素厚禮徵名而性在虛閒不流世供葛屨蒲服用卒生年隋煬在藩遠聞令德名入道場晨夕賞對王有新文頌集皆共詢謀處俗傳揚亟移歲序後入京輦住日嚴寺文帝時幸仁壽論往謁見特蒙接對躬事展禮帝美其清悟爲設淨饌於大寶殿論即在座上詩敘談帝德宮觀宏麗今古高祖重加歎賞及晉王之處春坊優禮彌厚中使慰沃啓疏相尋大業元年將移東闕下敕賜千秋樹皮袈裟一領帛五百段氈四十領皇后賜狐腋皮坐褥及法服等物故其道望帝后

感供之隆爲類此也因隨駕至洛不久而終時年七十八矣皇上哀悼賻贈有加仍敕所在傳送葬於荊楚自論爰初莅法崇尚文府雖外涉元儒而內弘佛教所以綴采篇什皆敘釋風當卽續敘名僧將成卷袠未就而卒本遂不行顧惟高德有墜者衆有別集八卷行世

僧粲（附僧鸞　僧鳳）

按續高僧傳僧粲姓孫氏汴州陳留人也幼年尚道遊學爲務河北江南東西關隴觸地皆履靡不遍經故涉歷三國備齊陳周諸有法肆無有虛踐工難問善博尋調逸古今風徽遐邇自號爲三國論師機譎動人是所長也開皇十年迎入帝里敕住興善頻經寺任輯諧法衆治績著聲至十七年下敕補爲二十五衆第一摩訶衍匠故著十種大乘論一通二平三逆四順五接六挫七迷八夢九相卽十中道並據量經論大開軌轍亦初學之巧便也仍於總化寺敷通此論以攝學衆又著十地論兩卷窮討幽致散決積疑仁壽二年文帝下敕置塔諸州所司量遣大德多

非暮齒粲欲開闡佛種廣布皇風躬率同倫洪遵律師等粲預使任及將發京輦面別帝庭天子親授靈骨慰問優渥粲曰陛下屬當佛寄弘演聖蹤粲等仰會慈明不勝欣幸豈以朽老用辭朝望帝大悅曰法師等豈不以欲還鄉壤親事弘化宜令所司備禮各送本州粲因奉敕送舍利於汴州福廣寺初達公館異香滿院充塞如烟及將下塔還動香氣如前蓬勃又放青光映覆寶帳寺有舍利亦放青光與今送者光色相糺又現赤光當佛殿上可高五尺復現青赤雜光在寺門上三色交映良久乃沒粲具表聞仁壽年末又敕置塔於滑州修德寺初停館宇夜放黃光遍滿一室千人同見後放五色食頃方滅自爾求者輙現不可殫言及至塔寺夜別放光乃照一寺與晝無別有趙威德者患目積年蒙照平復當下塔日又放光明塔上空雲五色間錯或如賢聖仙人龍鳳林樹等像峙於雲內數萬士女嗟咏成音前後往使皆感靈瑞文帝歎重更加敬仰時李宗有道士褚揉者鄉本江表陳破入京既處元都道左之望探微辯析

妙擬三元學覈宗師情無推尚每講莊老粲必聽臨或以義求或以機責隨探聲相卽勢沉浮注辯若懸泉起轉如風卷故王公大人莫不解頤撫髀訝斯權變嘗下敕令探講老經公卿畢至惟沙門不許預坐粲聞之不忍其術乃率其門人十餘擕以行牀徑至館所防衞嚴設都無畏憚直入講會人不敢遮探序王將了都無命及粲因其不命抗言激刺詞若俳諧義實張詮既無以通講席因散尋僚以事聞上帝曰朕之福也得與之同時隋齊王暕見禮下筵欽茲歎咽常欲見其談說故致於法會有沙門吉藏者神辯飛元望重當世王每懷摧削將傾折之以大業五年於西京本第盛引論士三十餘人令藏登座咸承羣難時衆以爲榮會也皆參預焉粲爲論士英華命章標問義筵聽者謂藏無以酬及牒難接解謂粲無以嗣往還抗敘四十餘翻藏猶開析不滯王止之更令次座接難義聲纔卷粲又續前難勢更延累問還得二三十翻終於下座莫不齊爾時人異藏通贍坐制勁敵重粲繼接他詞慧發鋒挺從午至夕無何而退

王起執粲手而謝曰名不虛稱見之今日矣躬奉塵尾什物用顯其辯功焉而行攝專貞不貪華望及禪定鬱起名德待之道行既隆最初敕命粲以高位厚味沉累者多苦辭不就以大業九年卒於興善春秋八十有五弟子僧鸞僧鳳並以繼軌馳名鸞本姓王名爲大業八歲通禮十歲講傳於江都鳳有鸞俗之譽及投簪佛種經論有聞隋末返俗唐初出仕位至給事中鳳有別傳自光徽續

靖嵩

按續高僧傳靖嵩俗姓張涿郡固安人幼抱貞幹在物不羣迫以俗塵期之道務十五出家有同學靖融早達經論通該小大尤究雜心每以佛宗深要曲流委示嵩神氣俊越聰悟天機隨覽義門覆疎陶練重以心計不測返以問融融無以對也乃告曰卿稚齒未學徹悟若斯可往京鄴必成濟器及登冠受具南遊漳滏屬高齊之盛佛教中興都下大寺略計四千見住僧尼僅將八萬講席相距二百有餘在衆常聽出過一萬故寓內英傑咸歸厥邦有太學寺融智法

師大齊國統法上之神足也解貫衆師道光二藏學徒五百負衮摩肩常講涅槃及十地論嵩聞之乃投誠焉北面從範攻研數載隨聞覆述每擊奇致於卽學徒舉目相與推師又以行要肇基必先戒約乃詣雲暉二律師所博求明誨涉門二載薄鏡宗條唯有小乘未遑詳閱遂從道猷法誕二大論主面受成雜兩宗諮諏幽奧纂習餘烈數百僧徒各啓龍門人分鳳翼及嵩之位席上經五遍旁探婆沙迦延舍利弗等妙通文理屢動恆神便又博觀衆經師模論道勢傾八位詞號四飛獨步河山舟航三藏憑附叅請智光時傑齊瑯琊王深相器重弘扇風猷每於肇春廣延學侶大集鄴都特開法座奉嵩爲法主進厲學徒因而導悟成津彌逢凉燠傳芳接武響譽東河俄屬周武屏除釋門離潰遂與同學法貴靈偘等三百餘僧自北徂南達於江左陳宣帝遠挹德音承風迎引令侍中袁憲至京口城禮接登岸帝又使駙馬蔡凝宣勅云至人爲法以身許道法師等善明治亂歸寄有叙可謂懷道正士深可嘉之宜於都郭大寺安置

所司供給務令周洽仍令推薦義學長者卽弘像敎時建業僧正令嵩貴二人對弘小論神理流暢贍勇當時學侶相延數過五百晷漏分業茂績新奇有天竺三藏厥號親依齎攝舍二論遠化邊服初歸梁季終歷陳朝二十餘年通傳無地雖云譯布講授無聞唯嵩獨拔元心翫味茲典纔有講隙便詣沙門法泰諮決疑義數年之中精融二部自佛性中邊無相唯識異執等論四十餘部皆總其綱要部會區分隋高廓清百越文軌大同開皇十年敕僚庶等有樂出家者並聽時新度之僧乃有五十餘萬爰初沐化未曰知津嵩與靈偘等二百許僧聞機乘濟俱還江北行達餘方盛開講肆上柱國徐州總管乞符令和率其所部同延住前京兆王寺具狀聞奏有敕給額爲崇聖寺焉於是常轉法輪江淮通潤遂使化移河北相繼趨途望氣相奔俱諮攝論嵩學賁眞諦義實天親思逸言前韻高傳後大乘極旨於是乎通自此領匠九州垂章四海撰攝論疏六卷雜心疏五卷又撰九識三藏三聚戒二生死等元義並流於世爲時所宗

隋文封禪岱宗鑾駕齊魯關中義學因從過於徐州詣嵩法肆服膺受業由此門徒擁盛章疏大行隋煬昔鎭揚越立四道場教旨載馳嵩終謝遣及登紫極又敕徵名固辭乃止門人問其故答曰王城有限動止嚴難雖内道場不如物外沙門名爲解脫如何反以事業累乎吾曾遊兩都屢逢播蕩弊此勞役耳恆每清素自潔私立道場日加禮誦修諸淨業講導相續策衆六時精苦已來垂三十載然其叩頭手膝按地之所悉成軌跡狀若人模其景行徵明爲若此也自有論師多迷行旨而嵩奉遵法度初不墜淪常遇天雨澡罐在庭恐傷他性令淨人知卑方自從用同學諸士咸敬憚其知量焉加以性愛文藻時摛詩頌重復嘉尚林泉每登踐陟子史篆隸模楷於今世論劇談頗有承緒忽以大業十年遘疾卒於本寺春秋七十有八光祿大夫彭城道畱守順政公董純與部内道俗殯於神皐之原益州道基昔預末筵餐風飲德悼流魂之安放悲墳隧之荒侵爲之行狀廣於世矣

靜元（附明則）

按續高僧傳靜元姓趙氏天水人也識度淹弘清鑒懸遠七歲任郡學生勤閱三冬藝該六典皇隋肇運便業李張名預黃巾身同觀宇呼吸沆瀣吐納陰沉每思五千道德艮非造眞七誠超昇本爲浮詭乃捨其巾褐服此伽藍澄練一心專宗經部時年在息慈頻登法匠華夷欽仰緇素屬目受具已後聲勢轉高遂使化靡隴西扇榮河洛以秦涼荒要佛法澆移將欲結其頹綱布此遺僧具列正法要務奏上文皇蒙敕允述綸言獎拔登下河右頒條依用元德太子籍甚芳猷翹想欽揖爰降令旨遠名京華元遂恭承嘉惠來翔帝宇有令於大典善道場盛弘法會飛軒鳴玉杖錫挈瓶總萃觀風德音通被縱遠論體舒散疑蹤能使難者由門解宣盡力時粲法師居坐謂曰自河涼義侶則道朗擅其名沿歷至今爾其接軫代不可削斯人在斯由此顯譽京師綽然高步會高祖昇遐鬱輿禪定遂應詔住焉常轉梵輪弘匠非少大業七年正月二十九日無疾而化春秋四十有三初元

生平言論慈悲爲主每許遺骸棄之林野有天水同侶沙門慧嚴追想昔言迻屍山麓肌肉已盡便鳩聚遺身構茲塼塔於終南龍池寺之西岑樹銘塔所用旌厥德沙門明則爲文則本冀人通元儒有才慧訥言敏行尤所承統文藻雖馳時未之賞乃制覺觀寺碑物亦不悟僕射楊素見而奇之由斯一顧方高聲問奏住仁壽宮三善寺東都譯經又名入館專知綴緝隋末卒於所住有集行世薛道衡每曰則公之文屢發新彩英英獨照其爲時賢所尚也如此矣

智潤

按續高僧傳智潤不詳姓氏襄陽人也無師獨悟自然厭世周章邑野借訪出道承鄴下盛宗佛法十統鬱興令譽滂流洋溢天壤潤不勝其喜踊躍不安年始二十便趨遠詣會遵統開弘十地即從服業經未越序頻參覆論河北夙少望塵許焉晚學華嚴涅槃咸增榮顯又聽光統四分領受文言兼習小論具辯通塞時號博贍抄有加之又聞江表大弘三論既是本願不遠而歸正值長干辯公當塗首唱預從聽受

一悟欣然文義重深遂多時載後還漢陰鎮常講導化行江漢善生道俗大業初建延住慧日該富之量更溢由來會征遼左求功嶽瀆敕潤岷蜀祭禱江神還至西京因疾而化卒於禪定寺時年七十有五卽大業十年也

智聚

按續高僧傳智聚姓朱氏住蘇州虎丘東山寺神氣清遠彰於襁褓深厭籠樊樂希寥廓初投虎丘引法師引道藝之重羽儀當世聚分陰無怠請益深旨有同郡顧希憑會稽謝峻岳義府經肆東南之美並欽高德同揖清風由是儒釋通弘眞俗具舉宮牆重仞允得其門纔踰弱冠便弘講說莊嚴嚼師新實一宗鷹揚萬代遂服膺諮質百舍非遠斐發既精疑滯咸析汝南周弘正博通內外鑒賞人倫常歎嘉之以爲釋門之瑚璉也陳鄱陽王伯山新安王伯周新蔡王叔齊並降貴慕道延請敷說至德二年奉敕於太極殿講金光明太子親臨法席具僚咸在故能瀉此懸河振斯木鐸亹亹奇韻超超入神或有捷徑小道互

持邪論莫不廻車杜口改心易業人主歎賞稱善久之至德三年丁外憂泣血銜哀殆將毀滅因此言歸舊里止於東山精舍善說不休法輪常轉開皇十一年爰降敕書慇懃勞問法師棲身淨土援志法門普爲衆生宣揚正教勤修功德率勵法徒專心講誦曠濟羣品欽承德業甚以嘉之尚書令楚公素左僕射邳公威並躬到道場接足頂禮咸捨淨財資莊形命十二年敕置僧官道俗稽請居平等之任聚以服道斯人直心應物和合之衆淸風穆如也時郡將宗成劉公夙仰高名常欽盛德及剖符臨鎭請爲菩薩戒師齊王暕以帝子之貴作牧淮海乃降敎書至山延請乃固辭以疾事不獲從引藉平臺深加敬禮頻遣使人請弘大敎惟聚志違人世心逸江湖詞翰懇惻固求東返王亦弘以塵外得遂宿心資給所須將送甚重於是接淅晨征還居山寺現疾浹旬而神用無爽以大業五年十一月二十四日終於本住容貌若存頂暖身柔皆如平日聞諸前記乃感果之徵也春秋七十有二即以其年十二月窆於山之南嶺惟聚

託性夷遠矜情閒澹等懷遇物弘量居心楚越拘情得喪兼遣方寸之地悠然罕測美風姿善談笑流連賞悟見者忘返加以樂說忘疲總持無失講大品涅槃法華等各二十遍單經適務者罕得記焉又居身清儉不在飾玩衣鉢之外隨用檀捨方丈之內虛空蕭然几榻之間文疏而已故能道盛一時名重當世其所造丈八盧舍那無量壽荆州瑞像於寺供養幷起澗西佛殿二所迴廊週遍具備莊嚴弟子道恭猶子道順德惟上首業盛傳燈咸樹高碑用旌景行秘書虞世南爲文

慧曠

按續高僧傳慧曠俗姓曹氏譙國人也其後別派今爲襄陽人焉祖亮宗梁給事黃門侍郎衞尉卿父藹直閣將軍曠秀氣標於弱歲天然孝敬率性高廉十二出家事江陵寶光寺澄法師祇勤儀訓肅奉帷筵發明幽旨頗超羣輩後辭明帝渚宮問道王圻居律行寺聽彭城講元關斯闢大義已通將事隨方轉相弘敎乃與宗愷准韻諸師俱値眞諦受攝大乘唯識

等論金鼓光明等經俄而眞諦涅槃法朋彫徙乃共同學僧宗俱栖匡岫分時敷說法化彌隆州宰鄱陽長沙二王俱敦師資之敬後於湘郢二州累載弘道雖親覺久忘而地恩待報以陳至德元年言旋舊邑卽隋開皇之三年也於遍覺道場傳經引化曠旣律行嚴精義門綜博道俗具瞻綱維是寄統掌八載後又奉敕移居興國寺任攸委絲綸再降香蘇屢錫秦孝王帝子之尊建旆襄沔聞風佇德親奉歸戒煬帝纂曆當符尊賢味道爰降王人延居輦轂道次江陽辭疾不見蒙敕丹陽棲霞山寺以事治養又素協性松筠輔神泉石賞狎旣幷纏痾用弭於栖霞法堂更敷大論新聞舊學各譚勝解且歸善禪房本栖元精舍竟陵文宣之餘迹禪師慧曉之遺風鏡潭月樹之奇雲閣山堂之妙曾事遊處遂有終焉之志後攜子弟徙而憩之崖谷泯人世之心煙霞賞高蹈之域其有懷眞慕義者復萃於斯矣以大業九年五月十六日終於寺房春秋八十頂煖淹時手屈二指斯又上生得道之符也以其月二十日窆於寺之西山弟子

等樹碑紀德常州沙門法宣爲文

智琳

按續高僧傳智琳姓閭丘氏高平防舉人也祖儼開居傲世考曇珍梁國常侍琳弱齡淑聞彰於鄉黨處士卞詮擅名當世年在幼學服膺請業禮易莊老悉窮幽致詮嘉其早慧命曰希世神童也逮於年壯超然離俗即事仁孝寺沙門法敦遵就養之儀稟息慈之戒蔬餐苦節篤志熏修法華維摩受持成誦屬以敦公告逝戒品未圓乃高步上京更崇師轍依止東安寺大僧正晅法師既其力生有奉尸羅乃具爰稟成論兼習毗尼既洽聞持將弘傳授瞻言鄉縣思報地恩以陳太建十年旋於舊里南徐州刺史蕭摩訶深加禮異爰請敷說於是鬱居宗匠盛轉法輪受業求聞寔繁有衆至十一年下敕爲曲阿僧正至德二年敕補徐州僧都稱道攸歸諒由德舉開皇十六年潤州刺史李海游屈爲斷事綱維是寄允當僉屬所居仁孝寺者梁故征西諮議郯僧紹捨宅所造殿堂肇構亂離湮及琳乃嗣興梓匠爰加藻飾輪奐弘敞

實有力焉前後造中人像五軀夾紵像一軀神儀顯曜相好嚴挺又於育王山頂造五層磚塔擬夫八萬同時一期高妙講大品法華淨名金鼓各有其遍所度弟子千有餘人常想趣道津要莫尚禪那以招隱伽藍俗外塵表山房閒寂茂林幽邃終焉之所有志棲焉迴以緣礙弗之果也然其溫嚴自持誨引無法財玩靡積隨行給濟威容感物信爲道明英傑矣以大業九年五月六日跏趺合掌終於仁孝之東房春秋七十先是五月初有清信士劉正勤請講彌勒琳喻以無常初未之許至是果終信哉知命及將大漸誡諸弟子尸陀林者常所願言吾謝世後無違此志沙門智鏗等謹遵遺言以其月十一日遷於育王之山時屬流金林多鷙獸始乎仲夏暨是杪秋膚體儼然曾無損異道俗嗟賞歎未曾有又以其年閏九月八日於招隱東山式構方墳言遵卜兆全身舍利即窆山龕方俗並臻同門畢至涕泣撫心盈山響谷乃樹碑於寺之門右其文江陽介士蔡環所製

淨願

按續高僧傳淨願未詳其氏代州人也三十出家博聞强記推覈經論夙有成規遠爲諸學之所先仰創進大戒專師律部既越立年彌隆盛業以日達曙翹精固習覲採五遍便就講說初以其壯年入道人多輕侮試聽其談說矚其文理淸洞開散片無擁滯各投心位席莫不致敬願連講四分接承十遍又聽十地華嚴及諸小論末師准攝論綱紐章句並通了談對課以篤形有纘注聖言依解製節廣流章疏晚入京輔採略未聞雖經懷抱無一新術時未測其遍照也住於寶刹寺中潛其容藝後因法集願欲矜其名采次當竪義意存五陰便登座而立衆以其非倫皆寂無言論良久緘默願俯視衆曰竪義已久如何不有問乎衆曰竪何等義乃邀問耶願曰名相久矣衆自不知諸德坐席口傳余則色心俱立便安然處座氣勇如雲自述曰計未勞止此且修人事耳時以爲矯異露潔也及難擊往還對答雲雨皆先定其番數後隨數盡言開塞任於當時邪正由其通滯或重疑積難由來不決者而能詮達其理釋然新暢於郎預

是聽慧歸蹤者多遂移就寶昌四序恆接草堂土墉以此敷弘正時攝論晚夜雜心或統解涅槃或判銷四分無擇餘暇軌範後賢凡所開言並乖舊解制疏出後更不重看臨講呼喚皆衷規矩其洽聞不忘世罕加焉至如舍利毗曇文旨重隱讀者猶難況遍其義願執卷披文泠然洞盡乃造疏十卷文極該贍會文帝造塔敕遣送舍利於潭州之麓山寺初至州治度湘西岸將及山所忽有奇鳥數萬爲羣五色相翻飛浮水上行次向船似如迎引及至舍利還飛向前往還迅速衆莫不怪及登岸上鳥便行望相從飛空同至塔所識者以爲山神眷屬之變像故也願以瑞聞帝大嗟賞而敎授爲務六時禮悔初儀不怠敬愼法律如聞奉用自見法匠多略戒宗並由虧信而重所學故也今願兼而美之獨覺澆世可謂明人護戒於是乎得矣京邑擅名初皆欽羨及見其談講經術並憲章先達改正文議封言者衆不勝品藻皆滯其恆習聽者不滿十人又以言令卓絕非造心者所覬故不爲曉進所入及大業初歲辯相法師追入慧日

見徒一百並識知津皆委於願自此如常開悟衆倍前聞更相擊贊令響彌遠四方因造日就義筵皆聞所未聞欣至難義至於分暢深伏標舉綱門坐者不覺離席膝前皆美其義彩之英拔也相仍一歲奄就無常春秋六十有餘卽大業五年五月也然願有博見之長而寡於福業驗乎從學屯盛便喪豈不然耶旣而舍利毗曇竟未披講疏又失落後代絕通又可悲之深矣

智凝 附靈覺　道卓

按續高僧傳智凝不詳姓族豫州人年小出家積傳師習經目不忘並貫懷抱所誦衆經數十萬言須臾便引誦未嘗溫故及進具後日聲清望羣宗邃指恐無後成凝聞之歎曰俗尚朝聞不懷夕死出世道要何累厚生遂往彭城嵩公仰諮攝論幽神外動正義斯臨心若舊聞再無重請初筵纔訖第二勝相顧諸徒曰攝論綱旨都可見矣餘文無暇更聽便欲制疏往辭於嵩嵩曰後生標領爾並驅耶恨功未後通恐乖僻耳凝曰蒙法師開明大照舉例可知失在支許

故無所慮便拜首別焉時以爲誇誕未之欣尚也及著疏既了剖決詞宗依而講解聲望轉盛後赴京輦居於辯才引衆常講亟傳徽緒隋文法盛慶興殿會名達之僧多叅勝集唯凝一人領徒弘法至於世利會不顧眄所以學侶成德實異同倫後住禪定猶宗舊習大業年中卒於住寺春秋四十有八初凝傳法關東無心京講有明及法師者攝論嘉名宗績相師凝當其緒年事衰頓仍令學士延凝既達相見一無餘迷但問云黎耶識滅不凝曰滅矣及乃勇身起坐撫掌大慶不久而卒凝因承及緒故學者不移其宗兼行潔清嚴風霜不變六時自課福智無歇故辯才一寺躬事修營汲灌樹植平坦僧院初無有闕長打將了便就元席說法既竟還依福事章疏之務手不執文隨時抑寂對至鐘鼓或一宿施會賚及百千或一時外食䞋兼金帛皆會無別念志存授法故所在傳嗣矣有道士靈覺道卓並蜀土名僧依承慧解擅迹京室晚還益部弘贊厥宗故岷絡攝論由之而長矣

法彥

按續高僧傳法彥姓張寓居洛州早歲出家志隆大法而聰明振響冠達儕倫雖三藏並通偏以大論馳美遊涉法會莫敢抗言故齊周及隋京國通懼皆畏其神爽英拔也故得彥所造言賓主兼善使夫妙義精致出言傳旨齊公高穎訪道遐方知彥聲績乃迎至京邑雖復智亮冒於當時而謙素形於聲色所以新故挾情有增陵勃者彥奉而敬之不以年齒相顧由是識者彌愛而珍重焉有法侃法師本住江表被名入關彼方大德淵法師者正法高傑義學所推語侃曰天地雖廣識達者稀晚學之秀法彥一人可與論理餘則云云從他取悟耳及侃至京相見方知淵之遠鑒也開皇十六年下敕以彥爲大論衆主住眞寂寺鎮長引化仁壽造塔復名送舍利於汝州四年又敕送於沂州善應寺彥傳業眞寂道俗承音左僕射高穎奉以戒法合門取信於今不傾以大業三年卒於所住春秋六十餘矣

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

三一五一

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十五卷目錄

僧部列傳二十一

隋六

法總　僧曇（附慧重）
靈璨　法瓚
寶儒　慧最
僧朗　慧暢（附僧溫）
志念　智炬（附慧感　慧賾）

慧海　辯義

明舜（附慧相）　智梵

彭淵　道宗

普曠　保恭

法侃（附道撫）　吉藏（附慧遠）

神異典第一百四十五卷

僧部列傳二十一

隋六

法總

按續高僧傳法總姓段氏幷州太原人也少誦涅槃旣通全部志在文言未遑聽涉十餘年中初不替廢後聽元義便卽傳講前後二紀領悟非一而寬厚遜仰爲物歸投開皇年中敕召爲涅槃衆主居於海覺聚結四方常敷至理無捨炎燠仁壽初敕送舍利於

隋州之智門寺掘基三尺獲神龜一枚色黃且綠狀如彩繡頭有八字云上大王八萬七千年腹下有王與二字馳步往來都無所食及舍利所由令人治道於隋侯橋側又雨甘露狀如雨香甜濃潤衆共飲之總表聞帝敬謁靈祥愜以此龜置於御座與臣下觀之帝遊北苑放之清池雖沉泳少時還出遶池循逐帝躬前後非一及四年春又敕送舍利於遼州下生寺放光分粒其相極多石函變爲錦文及童子之像函之北面現於雙樹下有臥佛又於函南現金剛捉杵擬山之像又於函東現二佛俱立幷一麒麟又於函西現一菩薩幷一神尼曲身合掌向於菩薩更有諸像略不述之又放大光撩亂而起動眩人目從暝達曉諸燈雖滅而光續照不異日月之明爾夕陰雨佛堂鴟吻放於黃光飛移東南三百餘步外人謂火走赴知非尋光所發乃從堂中舍利處出衆皆通見大發道心八日將下五色雲蓋覆於塔上又感奇鳥素身烏尾赤觜口銜片雲狀如華蓋亦現塔上斯瑞之感五萬餘人一時同見及塡下訖雲鳥皆滅四月

九日基上放光分爲五道直西而去色如彩畵數白里引之見者非一總躬臨此瑞喜發內心具圖上聞敕封祕閣後因故業講誦不疲大業年中卒於海覺春秋七十矣門人行等元會嗣續擅名見於別傳

僧曇（附慧重）

按續高僧傳僧曇姓張氏住洛州少小出家通諸經論慨佛法未具發憤求之以高齊之季結友西行前達葱山會諸梗澀路旣不通乃旋京輦梵言音字並通詁訓開皇十年敕詔翻譯住大興善後敕送舍利於蒲州之栖巖寺卽古雲居寺也山曰中朝西臨河涘世稱形勝莫尚於斯初送達州治而栖巖佛殿內有鐘鼓之音響震一寺迫而就檢一無所見靈輿至寺是夜於浮圖上放大光明流照堂內通朗無翳如是前後頻放神光或似香爐乘空而上或飛紫燄如花如葉乍散乍聚或如佛像光趺宛具或如虹氣環遶塔帳累日連宵昱耀難准又州治仁壽寺僧夜望栖巖光如樓闕照於山谷又去山寺八十里住者見光如火皆謂野火燒寺及來尋覓乃知靈相其祥瑞

之感如此也至仁壽末年又敕於殷州智度寺置塔初至州治見佛像垂手正坐在於瓶內迄至入函常不變異又地生羅紋屋上見靑蓮華及菩薩像大衆同覩又見龍盤蛇屈之象井大人足跡及牛馬鳥獸等跡又置塔處有小蛇二枚停住不去因卽構基入地四尺飛泉上涌癘疫已下六根壞人服者通損旣值斯緣乃移北置以避於泉故二蛇之住深有由矣曇以傳譯之美繼業終寺卽大業初年矣時有慧重沙門姓郭雍州人練道少年綜尋內外志力方梗不憚威侮攝論十地戶牖由開敕請造塔於泰州岱嶽寺初停公館舍利金瓶自然開現放光流外道俗咸覩送至寺塔將入石函又放光明晃耀人目嶽表白氣三道下流直向塔基良久乃歇又嶽神廟戶由來封閉舍利至止三度自開識者以神來敬禮故耳後不委其終

靈璨

按續高僧傳靈璨懷州人遠公之門人也稟性純直寬柔著稱遊學相鄴研藴正理深明十地涅槃備經

講授隨遠入關十數之一也住大興善後爲遠公去世衆侶無依開皇十七年下敕補爲衆主於淨影寺傳揚故業積經年稔仁壽興塔降敕令送舍利於懷州之長壽寺初建塔將下感一雄雉集於函上載飛載止會無驚懼與受三歸便近人馴遶似如聽受廻頭鼓舞欣躍自娛覆勘其形實非雉也身具五彩羽毛希世以狀奏聞勅勘瑞圖云彩鸞也璨令寺僧執之放於北山飛鳥羣迎鳴唳而去又感異跡三十餘步直來塔所不見還蹤及四月八日將入石函又放光明旋環隱沒道俗崩湧無不發心仁壽末年又敕送於澤州古賢谷景淨寺起塔卽遠公之生地也初至州治半月之間十八種相前後迭起或如星光遶旋或如丹氣碧雲紫霞白霧羅布上空照燭城郭及映闤闠數萬道俗同時一見送至基所光如列宿大小交錯數亦無量更有諸相具如別傳璨後住大禪定如舊所傳武德之初卒於本寺春秋七十矣

法瓚

按續高僧傳法瓚齊州人也安心寂定樂居巖穴頭

陀苦行是所經懷隱於泰嶽之阜開蒙訓接善知方便兼以達解諦義時揚清論致有覆喪坐無輟講待移之誚與世瓚初聞之深自赧怍曰問非切並不欲困人謂言彼解何言致斃因遂杜口不事言論閉謁尋閑披翫而已開皇十四年文帝省方招訪明德人有述其清曠者乃下敕延之與帝同歸達於京邑住勝光寺肅肅禪侶擁篲門庭以身範世復見斯日仁壽置塔敕令送舍利於齊州泰山神通寺初至寺即放圓光乍赤乍白時沉時舉或如流星人衆同見井水湧溢酌而用之下後還復又感羣鹿自然至塔雖鼓吹衆鬧馴附無恐又感鵝一雙從四月三日終於八日恆來羣前立聽梵讚恰至埋訖迹絕不來斯之感致罕聞於古瓚具以聞後導以禪定時揚法化言無嚴切而密附懷抱遂終於所住

寶儒

按續高僧傳寶儒幽州人也童子出家遊博諸講居無常准惟道是務後至鄴下依止遠公十地微言頗知綱領值周喪法寶南歸有陳達命清通亟振名譽

自隋氏戡定文軌大同便歸洛汭還師於遠聽大涅槃首尾三載通鏡其旨卽蒙覆述遠自處坐印可其言慕義相從還居淨影慧心更舉遐計前英立破之間深鑒彌密仁壽建塔鄧州乃勑令住寺名大興國也帝昔龍潛所基旣至求石訪無美者乃取寺內璞石鐫斲爲函石本麤惡磨飾將了乃變成瑪瑙細膩異倫復有隷字三枚云正國得也形設正直巧類神工名筆之人未可加點又見種種林木麟鳳等像儒與官人圖以表奏返寺之後閉門脩業時因食次方見其面不久卒於本寺

慧最

按續高僧傳慧最瀛州人也初聽涅槃遊學鄴下因聞卽講曾未經遍而言議綸綜綽爾舒閑故爲同席諸賢之所歎仰周滅齊日南奔江表復習慧門頗通餘論且自北僧在陳多乖時俗惟最機權內動不墜風流多爲南方周旋膠漆隋室肇興中原安泰便觀化輦掖參聽異聞後住光明時傳雅導而好居靜退非賢不友神志宏標氣調高遠不妄受辱必淸瑕累

其立志也如此仁壽年中敕遣送舍利於荆州大興國寺龍潛道場昔者隋高作相因過此寺遇一沙門深相結納當時器重不測其言及龍飛之後追憶舊旨下詔徵之其身已逝敕乃營其住寺雕其舊房故有興國龍潛之美號也並出自綸言帝之別意又道場前面步廊自崩僧欲治護控引未就及舍利既至將安塔基巡行顯敞惟斯壞處商度廣狹恰衷塔形有識者云豫毀其廊用待安塔及四月八日舍利院內忽然霧起齋後便歇日光朗照有雲如蓋正處塔空仍下細雨不濕餘處又感梟鶴衆鳥塔上飛旋又見雲間紫色狀如花炬又雨天花如雪紛紛而下竟不至地後又送舍利於古州發蒙寺掘深八尺獲豫章板一條古塼六枚銀瓶二口得舍利一枚浮水順轉又得一寶體含九彩人不識之具以聞奏寺有瑞像宋大明五年寺僧法均夢見金容希世梵音清遠因行達於三曲江見像深潭光浮水上與太守周湛等接出計有千斤而輕同數兩身長六尺四寸金銅所成後長沙郡送光趺達都文帝敕遣還安像所宛

然符合總高九尺餘佛衣緣下有梵書十餘字人初不識後有西方僧讀云此迦維羅衛國育王第四女之所造也忽爾失去乃在此耶梁天監末屢放光明照於一室武帝將請入京因事遂止大同七年佛身流汗其年劉敬宣爲賊燒郡及寺並盡惟佛堂不及至於十年像又遍汗湘東王乃迎至江陵祈福放光十二年還返發像至寺放光三日乃止陳天嘉六年更加莊飾故世傳其靈異處處模寫坺躬事頂禮圖於光明而骨氣雄幹誠爲調御之相今時所輕略故也後卒於住寺

僧朗

按續高僧傳僧朗恆州人少而出俗希崇正化附從聽衆尋繹大論及以雜心談唱相接歸學同市入關住空觀寺復揚講席隨方利安而仁恕在懷言笑溫雅有在其席無悶神心宏博見知衆所推尚時有異問素非所覽者便合掌答云僧朗學所未通解惟止此故英聲大德咸美其識分不敢蔑其高行也仁壽置塔下敕令送舍利於番州今所謂廣州靈鷲山果

實寺寶塔是也初至州治巡行處所至果實寺便可安之寺西對水枕山荒榛之下掘深六尺獲石函三枚二函之內各有銅函盛二銀像并二銀仙其一函內有金銀瓶大小相盛中無舍利銘云宋元徽元年建塔又寺中舊碑云宋永初元年天竺沙門僧律嘗行此處聞鐘磬聲天花滿山因建伽藍其後有梵僧求那跋摩來居此寺曰此山將來必逢菩薩聖主大弘寶塔遂同銘之今朗規度山勢惟此堪置暗合昔言諒非徒作事了還京住禪定寺講習爲務大業末年終於所住春秋七十有餘矣

慧暢（附僧溫）

按續高僧傳慧暢姓許氏萊州人也偏學雜心志存名實拘滯疆界局約文義初不信大乘以言無宗當事同虛誕也後聞遠公播迹洛陽學聲遐討門人山峙時號通明暢乃疑焉試往尋造覩其神略乃見談述高邃冒罔天地返顧小道狀等游塵便折挫形神伏聽三載達解涅槃慨其晚悟又至京邑仍住淨影陶思前經師任成業仁壽置塔勅送舍利於牟州拒

神山寺帝爲山出黃銀別勅以塔鎮之用酬恩惠山在州東五里昔始皇取石爲橋此山拒而不去因遂名焉山南四里有黃銀穴塔基之處名溫公埠傳云昔高齊初有沙門僧溫行年七十道行難測遊化爲任會受梁高供養二十二年後辭北還行住此埠創立寺宇因山爲號而虎狼鳥獸遶寺鳴吼似若怖溫溫出戶語曰汝是畜生十惡所感吾是人道十善所招罪福天懸何勞干我汝宜速去旣聞及斯於是鳥獸永絕此山而溫身長七尺威儀懍人眉長尺餘垂蔽其面欲有所覩以手褰之故至於今雖有寺號而俗猶呼爲溫公埠焉暢安處事了返還京寺綜習前業終世不出言問慶弔亦所不行預知其亡淸浴其體端坐待卒至期奄逝春秋七十有餘矣

志念

按續高僧傳志念俗姓陳氏冀州信都人其先頴川實蕃之後裔也因官而居河朔焉念氷淸表志嶽峙登神俊朗絕倫觀方在慮爰至受具問道鄴都有道長法師精通智論爲學者之宗乃荷箱從聽經於數

載便與當席擅名所謂誕札休繼等一期俊列連衡齊德意謂解非滿抱終於蓋棺乃游諸講肆備探冲奧務盡幽賾又詣道寵法師學十地論聽始知終聞同先覽西秦有高昌國慧嵩法師統解小乘世號毗曇孔子學匡天下衆侶塵隨沙門道猷智洪晃覺散魏等並稱席中杞梓慧苑琳琨念顧聘從之成名猷上皆博通元極堪爲物依乃旋踵本鄉將弘法澤時刺史任城王彥帝之介弟情附虛宗旣屬念還爲張法會與僧瓊法師對揚道化盛啓本情雙演二論前開智度後發雜心岠對劾鋒無非爽律時州都沙門法繼者兩河俊士燕魏高僧居坐謂念曰觀弟功行慧悟超邁若斯必大教由興名垂不朽也於卽頻弘二論一十餘年學觀霞開談林霧結齊運移曆周毀釋經遂乃逃迸海隅同塵素服重尋小論亟動天機疑慮廓消訏聆明運値隋國創興佛日還復敕訪之始卽預出家而包蘊迦延未遑敷述至開皇四年謂弟沙門志湛曰吾躬冠小乘自揣與羅漢齊鑣也但時未至故且斂翮耳湛夙餐法味欣其告及以事達

明彥法師彥成實元緒素襲念名與門人洪該等三百餘人躬事邀延闡開心論遂騁垂天之翼引蓋世之功俯仰應機披圖廣論名味之聚緣重之識卷舒夐古之下立廢終窮之前大義千有餘條並爲軌導至如迦延本經傳謬來久業揵度中脫落四紙諸師講解會無異尋念推測上下懸續其文理會詞聯皆符前作初未之悟也後江左傳本取勘遺蹤校念所在片無增減時爲不測之人焉撰迦延雜心論疏及廣鈔各九卷盛行於世受學者數百人如汲郡洪該趙郡法懿漳濱懷正襄國道深魏郡慧休河間圓粲浚儀善住汝南慧凝高城道照洛壽明儒海岱圓常上谷慧藏並蘭菊齊芳踵武傳業關河濟洽二十餘年隋漢王諒作鎮晉陽班條衛冀搜選名德預有弘宣念與門學四百餘人奉禮西幷將承王供諒乃於宮城之內更築子城安置露塔別造精舍名爲內城寺引念居之今之開義寺是也勞問殷至特加尤禮又令上開府諮議參軍王頗宣教云寡人備是帝子民父莅政此藩名請法師等遠來降趾道不虛運必

藉人弘正欲闡揚佛教使慧日清朗兆庶蒙賴法之力也宜銓舉業長者可於大興國寺宣揚正法當即大衆還推念焉既頂經綸即弘敷訓先舉大論未演小乘辯注若飛流聲暢如天鼓三乘並騖四部塡煙其知名者則慧達法景法楞十力圓經法達智起僧鸞僧藏靜觀寶超神素道傑等五百餘人並九土揚名五乘馳德精窮內外御化一方消鄙悋於筵中斷封疑於理際仁壽二年獻后背世有詔追王入輔王乃集僧曰今須法師一人神解高第者可共寡人入朝擬抗論京華傳風道俗衆皆相顧未之有對王曰如今所觀念法師堪臨此選遂與同行既達京師禪林創講王自爲檀越經營法事念登座震吼四答氷消清論徐轉羣疑潛遣由是門人慕義千計盈堂遂使義窟經笥九衢同軌百有餘日盛啓未聞王又與念同還并部晉陽學衆竚想來儀王又出敎令於寶基寺開授方面千里法座輟音執卷承旨相趨階位會隋高晏駕中外相疑漢王列境舉兵鯨鯢海陸念乘釁還里與沙門明空等講宣二論紹業滄溟望風

總集大業之始載蕩妖氛招引義學光諸慧日屢詔往徵頻辭不赴以大業四年卒於滄土時年七十有四渤海太守金紫光祿大夫歷陽公宋元亮及諸緇素若喪厥親爲之建塔益州福成寺道基法師慧解通微祖習有所乃爲之行狀援引今古文質存焉

智炬（附 慧感 慧賾）

按續高僧傳智炬姓吳氏吳郡人性矜莊善機會美容貌雅爲衆表又善草隸偏愛文章每值名賓輒屬興綴彩鋪詞横錦勇思霏霜而儀軌憲司未沿流俗初聽興皇朗公講討窮深致學冠時雄而神氣高標在物峰出威儀庠序容止端隆雖寢處虛閑立操無改有人私覘兩月徒行空野攝衣無見抄反欣其謹慎故重叙之講四論大品洞開幽府鏡識宗歸披釋金陵望風頓帙吐納機辯適對當時弘匠浙東砥礪前學致使禹穴西鶩成器極繁末於故都建初寺又講三論常聽百人蔣州刺史武山公郭演隋之良宰創莅南藩奉徽諮謁降情歸禁隋煬往鎮揚越採拔英靈炬既譽洽東甌名流西楚徵君慧日處以異倫

而執志出羣言成世則欲使道張帝里學潤秦川開皇十九年更移關壤敕住京都之日嚴寺供由晉國敎問隆繁置以華房朋以明德一期俊傑並是四海搜揚規矩特立淸秀不偶羣侶覃思幽尋無微不討外辭以疾內實傍通業競六時研精九部纔有昏昧覽興賦詩時暫閱餘便觀統略製中論疏止解偈文責自所消鄙而輕削每講談叙淸擢宗致雅涉曇影之風義窟文鋒頗懷洪偃之量時有同師沙門吉藏者學本典皇威名相架文藻橫逸炬實過之所以每講序王皆製新序詞各不同京華德望餐附味道者殷矣而性罕外狎課力逞詞自非衆集未曾瞻覿以大業二年正月卒於寺房春秋七十有二葬京郊之南門人慧感慧賾親承嘉誨詢處有歸後於江之左右所在通化各領門侶衆出百人傳嗣宗勣不爽遺緒

慧海

按續高僧傳慧海姓張氏河東虞鄉人久積熒熏早成慧力年在童齓德類老成所以涉獵儒門歷覽元

肆雖未窮其章句略以得其指歸乃曰可以栖心養志者其惟佛法乎至十四遂落髮染衣爲沙門大昭元統曇延法師弟子也流心宗匠觀化羣師十八便講涅槃至於五行十德二淨三點文旨洞曉詞彩豐贍既受具戒轉厭囂煩屏迹山林專崇禪業居於弘農之伏讀山會周武肆勃仁祠廢毀乃竄身避難奔齊入陳戒品無虧法衣不捨又採聽攝論研窮至趣大隋御宇方踐京邑帝姊城安長公主有知人之鑒欽其德望爲立伽藍遂受以居之今之靜法寺是也課業四部三學兼弘門徒濟濟於今傳美末愛重定行不好講說緘默自修惟道是務而無恃聲望不言加飾直心道場於斯人矣仁壽已前文帝頻頒璽書分布舍利每感異祥恆有延譽之美故感應傳云初海造塔於定州恆嶽寺塔基之左有瀅名曰龍淵其水不流深湛懸岸及將安置即揚濤沸湧激注逼於川陸父老傳云此水流竭不定但有善事相投必即泄流奔注其徵感如此類也後又送舍利於熊州十善寺有人攣躄及痼疾者積數十年聞舍利初到輿

來禮懺心既殷至忽便差損輕健而歸久值亢旱飛塵天塞又感甘澤地如油塗日朗空清來蘇數萬大業二年五月二十七日卒於本寺春秋五十有七初病極命諸徒曰吾聞上棟下宇生民之齷齪外槨內棺世界之縈羈既累形骸於桎梏亦礙生世於大患豈揖禮義於囂塵卜宅葬於煩飾者也宜宗焚葬用嗣先塵貽諸有類矣弟子欽崇德範收骨而建塔於終南之峰即至相之前嶺也刻石立銘樹於塔所自海之立寺情務護持勤攝僧倫延迎賓客凶年亟及振名京邑云爾

辯義

按續高僧傳辯義姓馬氏貝州清河人也少出家沉靜寡世事志懷恢厚善與人交久而篤敬言無勃怒滔然遠量初歸依猷論師學雜心貫通文義年始登冠便就講說據法傳導疑難縱橫隨問分析曾無遺緒有沙門曇散者解超邃古名重當時聞義開論即來讎擬往返十番更無後詞義曰理勢未窮何不盡論散曰余之難人問不過十卿今答勢不盡知復何

陳卽鶩譽兩河甫爲稱首屬齊曆云季周喪道津乃南達建業傳弘小論屢移聲價更隆中土隋煬搜選名德令住日嚴以義學功顯著遂之關輔諮議決疑日不虛席京師俊德曇恭道撫及隤淨等皆執文諮議窮其深隱並未盡其懷也後以世會明時寺多高達一處五講常係法輪義皆周歷觀詳折中弘理而晦景消聲不咎前失必應機墜緒者並從容辭讓無何而退不欲顯黜於前故英雄敬其卑牧傳芳又甚於昔仁壽二年隋漢王諒遠迎志念法師來萃京室王欲衒其智術也乃於禪林寺創建法集致使三輔高哲咸廢講而同師焉義厠其筵肆聆其雅致乃以情之所滯封而問之前後三日皆杜詞莫對念處坐命曰向所問者乃同疑焉請在下座返詢其志義潛隱容德世罕共宗及見慧發不期合京竦神傳聽其爲顯晦皆此類也煬帝昔位春宮獻后崩背名日嚴大德四十餘人皆四海宗師一時翹楚及義對揚元理允塞天心沙門道嶽命宗俱舍既無師受投解莫從凡有疑議皆齎而取決嶽每歎曰余之廣揚對

法非義孰振其綱哉故洽聞之美見稱英達時有沙門智炬吉藏慧乘等三十餘人並煬帝所欽日嚴同止請義開演雜心顧惟不競卽就元席旣對前達不事附文提舉綱紐標會幽體談述元極不覺時延其爲時賢所重如此以大業二年遘疾卒於住寺春秋六十有六葬京郊之南東宮舍人鄭頲爲之碑頌初義仁壽二年奉敕送舍利於本州寶融寺旣達州治忽放光明寺僧智耀先有舍利九分將入道場數之加得十二分又放光明隨人緣念色相不同青紅紫白同時異見或佛像僧形重沓而出前後放光日流數度將入塔夕復於基上氣發黃紫去地四尺塡平後夜又放大光上屬星漢下遍城邑合境頂戴欣其嘉瑞四年春末又奉敕廬州獨山梁靜寺起塔初與官人案行置地行至此山忽有大鹿從山走下來迎於義騰踊往還都無所畏處旣高敞而恨水少僧衆汲難本有一泉乃是僧粲禪師燒香求水因卽奔注至粲亾後泉涸積年及將擬置一夜之間枯泉還涌道俗欣慶乃至打剎起基數放大光如火如雷旋遶

道場遍照城郭官民同見共嗟希有

明舜（附慧相）

按續高僧傳明舜姓張青州人少在佛宗學周經籍偏以智論著名次第誦文六十餘卷明統大旨馳譽海濱解慧連環世稱雄傑値法滅南投屆於建業栖止無定周流講席後過江北住安樂寺時弘論府肆意經王大小諸乘並因准的盛爲時俊所採時沙門慧乘辯抗淮陽義歸有敘從舜指摘大論定其宗領遂爾弘導累稔栖意未終夕經入夢具見冥官徵責福業舜答講智度論幷誦本文六十餘卷冥官云講解浮虛誦文是實餘齡未盡且放令還既寤便止談論專私自業末爲晉王召入京輦住日嚴寺傳燈事絕終隻其心時敘元義頓傾品藻仁壽四年下敕造塔令送舍利於蘄州福田寺以大業二年卒於京寺春秋六十矣門人慧相者慧聲有據崇嗣厥業扇美江都

智梵

按續高僧傳智梵姓封氏渤海條人後因祖父剖符

遂居涿郡之良鄉焉岐嶷彰美早悟歸信年十二屆河間郡值靈簡禪師求而剃髮遂遊學鄴都師承大論十地等文並嘗味弘旨溫習眞性俊響遐邇同侶歸宗二十有三躬當師導後策錫崤函遍化京壤綿歷二紀利益弘多結衆法筵星羅帝里開皇十六年天水扶風二方勝壤聞梵道務競申奏請有敕許焉梵住吹虛舟憩翼天水大行道化信靡如風仁壽末年重還魏闕法輪重轉學侶雲隨開袠剖文皆傳義旨其年季春奉敕置塔於鄧州寶香寺仍於塔東流水獲毛龜八枚寺內基東池內又獲八枚皆大小相似與世無異但毛色青綠可長三寸背上橫行五節而起光相超異出水便靡但見綠甲入水毛起歷然上疎具以奏聞由是騰實楚都知名帝闕大業五年又應詔旨令住禪定靜緣攝想無替暄寒九年二月四日卒於寺房春秋七十有五遺囑施身門徒遵旨乃送終南山鳩集餘骸緘於塔內外施銘文于今傳尚矣

彭淵

按續高僧傳彭淵姓趙氏京兆武功人也家世榮茂冠蓋相承厭此浮假希聞貞素十三出家道務宏舉定慧攸遠屬周武陵法而戒足無毀慨佛日潛淪擬決月餘烈乃剜眼奉養用表慧燈之光華也然幽情感通遂果心願暨隋文重開正法即預淄衣而慧業遐舉聞持莫類自華嚴地持涅槃十地皆一聞無墜歷耳便講既釋衆疑時皆歎伏行必直視動靜咸安住則安禪緣諸止觀一盋之與百衲始習至終常坐之與山居報傾便止譏疑有涉斂足不行尼寺市鄽由來不往斯誠節動後昆厲清末法兼以是非長短罕附胷懷供給僧儔身先軌物承靈裕法師擅步東夏乃從而問焉居履法堂亟經晦朔身服麤素摧景末筵目不尋文口無談義門人以爲蒙類也初未齒之裕居座數觀異其器宇而未悉其慧解乃召入私室與論名理而神氣霆擊思緒鋒遊對答如影響身心如鐵石裕因大嗟賞以爲吾之徒也遂不許住堂同居宴寢論道說義終日竟夜兩情相得頓寫幽深淵謂理出不期更流神府博觀盛集全無可師還返

裕所具陳性欲後整操關壤屏迹終南置寺結徒分時程業三輔令達歸者充焉今之至相寺是也裕後勅名入朝纔有間隙徑投淵寺欣暢意得傾陰屢改又以帝之信施爲移山路本居迮隘兼近川谷將延法衆未日經遠裕卜西南坡阜是稱福地非唯山衆相續亦使供擬無虧淵即從焉今之寺墉是也自爾迄今五十餘載凶年或及而寺供無絕如裕所示斯亦預見之明也因疾卒於至相之本房春秋六十有八即大業七年四月八日也初淵奉持瓦鉢一受至終行往隨身未曾他洗終前十日破爲五段因執而嘆曰鉢吾命也命緣已謝五陰散矣因而遘疾此則先現滅相後遂符焉及正捨壽之時鐘聲無故嘶破三年之後更復如本此皆德感幽顯呈斯徵應卒如此類也弟子法琳夙奉遺蹤敬崇徽緒於散骸之地爲建佛舍利塔一所用津靈德立銘表志云

道宗

按續高僧傳道宗俗姓孫氏萊州即墨人少從青州道藏寺道奘法師學通經論奘明達識慧標舉河海

名播南北立四種梨耶聞熏解性佛果等義宗受業智論十地地持成實毗曇大小該博晚住州中遊德寺寺即宗之所造房堂園圃悉是經綸聲名雄遠元素攸仰及講大論天雨衆花旋繞講堂飛流戶內旣不委地久之還去合衆驚嗟希有瑞也宗雖目對初不怪之行講如初後不重述時共伏其遠度晚住慧日英彥同聚該富是推常講成實弘匠後學爲鄭欽敬禮問優繁上清東夏又欽德素名入西京住勝光寺復延入弘義宮逼宵法集羣后百辟咸從伏聽披闡新異振發時心自爾周輪隨講無替雖無成濟而學者推焉以武德六年卒於所住春秋六十一秦府下敎贈物二百段收葬於終南山至相寺之南巖

普曠

按續高僧傳普曠俗姓樊氏扶風郡人也七歲出家依止圓禪師而爲沙彌居山餌柏一十五載誦讀經教日夕相繼及進大戒便行頭陀乞食人間栖投林塚二十餘載剛梗嚴毅卓犖不羣言議酬捷孤然天挺後遊聚落採拾遺文因過講席聽其餘論素未開

解聞卽憲章便搆心曲陳論高座發言新奇卒難解釋皆歎其俊銳莫肯前驅每與周武對揚三寶析理開神有聲朝典佛法正隆未勞聽解遂往樊川頭陀自靜夜宿寒林人有索其首者曠引刀將刎乞者止之又從索耳便刵而惠之建德之年將壞二教闢中五衆騷擾不安曠聞之躬往帝庭廣陳至理不納其言退而弘業於斯時也寺塔湮廢投命莫從遠造則力竭難通近從則心輕易徙遂因其俗住消息其中武帝雖滅二教意存李術便更置通道觀學士三百人並選佛道兩宗奇才俊邁者充之曠理義精通時共僉舉任居學正剖斷時秀爲諸生先不久廢觀聽士隨才賦任曠力怯躬耕糇粒無委寄祿登庸復任岐山從事奉遵舊約不黷情染衣故氈裝倨傲臨官剃髮畱鬢頭戴紗帽纓其咽領用爲常軌有事判約筆斷如流務涉繁擁者便云我本道人不閒俗網周國上下咸委其儀度也顧曠通博任其處世隋氏將興菩薩僧立相如朝服不同剃翦員置百二十人並括前法牙角不染塵俗者曠識悟聞達當其一焉尋

復廢之大法昌顯並預出家同居與善果敢雄憨衆所先之隋文以逼道觀鐘賜元都觀黃巾一族同共移來將達前所曠卒其法屬徑往爭之立理既平便又刵耳道士望風索然自散乃懸於國寺聲震百里隋高晏駕禪定蔚興乃名居之大業末年又登綱任大唐啓運別奉詔書囊積芳猷日別相見武德三年三月卒於慈門寺春秋七十三遺告捨身山路不須塋壟弟子捃萃餘骨起塔於終南龍池之峰樹銘旌德於今存焉

保恭

按續高僧傳保恭姓崔青州人也晉永嘉南遷止於建業父超道本州刺史十一投旻法師將欲試其神彩乃以觀音誦之初夜一時須臾便度自謂聞之如經月頃卽度出家會旻歿夢見兩蛇從師脚出入恭脚中忽爾驚覺自覺心志弘雅身相安怡便往開善徹法師所聽採成論義疏極細狀如蠅頭一領八紙不遺一字衆齊五百莫不推先受具已後隨慧曉禪師綜習定業深明觀行頻蒙印可又聽成實謂有

餘悟反求所明翻成疑阻即以問諸講匠皆無通者逢高昌嵩公開揚地持十地因從受學不逾年稔大義皆明於前疑中又削其半乃行依地持偏講法華控引宗歸得其奧旨陳至德初攝山慧布北鄴初還欲問禪府苦相邀請建立清徒恭揖慧布聲便之此任樹立綱位引接禪宗故得栖霞一寺道風不墜至今稱之詠歌不絕恭又從布聽採三論善會元言於前諸疑都並消釋及布之亡委以徒衆既承付囑率誘如初而德素尊嚴見者皆憚整理僧務功在護持仁壽末年獻后崩背帝造佛寺綜御須人僉委聲實以狀聞奏下敕徵入爲禪定道場主綱正僧網清肅有聞迄於隋代常莅斯任隋齊王暕奉其道德禮以爲師既受戒已施衣五百領一無所受乃從餘散唐運初興歸心泉石遂避官於藍田悟眞寺栖息林岫將事終焉而御衆攝持聲光帝里武德二年下敕名還依舊檢校仍改禪定爲大莊嚴及舉十德統攝僧尼京輦諸僧懾憚威嚴遂不登及高祖聞之曰恭禪師志行清澄可爲綱紀朕獨舉之既位斯任諸無與

對遂居大德之右專當剖斷平恕衷詣衆無怨焉以武德四年十二月十九日卒於大莊嚴寺春秋八十初恭弱年入道志力兼常不以利傾不以威動敦肅嚴毅深有大猷曾經山行虎伏前道從邊直過情無顧及大業中年梟感起逆僧有競者言與同謀於時正在堂中登座竪義兵衞奄至圍繞階庭合衆驚惶將散其席恭曰自省無事待論義訖當自辯之從容談敘都無異色斯例甚衆略陳一二由茲風聞陳隋唐代三國天子之所隆焉葬於京郊之西南其碑唐祕書監蕭德言製文

法侃（附道撫）

按續高僧傳法侃姓鄭氏滎陽人也弱年從道志力堅明體理方廣常流心府聞泰山靈巖行徒清肅瑞迹屢陳遠揚榮澤年未登冠遂往從焉會彼衆心自欣嘉運及進具後厲節弘規預在清訓務機登踐後周流講席博覽羣宗隨聞戢戴有倫前達有淵法師道播當時雄傑推指妙通十地地持侃又從焉聽其開釋皆周涉正理遵修章彩屬齊曆不緒周湮

法教南渡江陰栖遲建業聽採新異鎣飾心神攝慮緣求擬諸漆木陳平之後北止江都安樂寺有曹毗者清信士也明解攝論眞諦親承侃乃三業歸從文義請決卽開融勝相覆叙所聞毗自聽之恐有遺逸侃每於隱義發明鋪示既允愜當毗皆合掌稱善隋煬晉藩昔鎭揚越搜舉名器入住日嚴以侃道洽江湑將欲英華京部乃名而隆遣既達本寺厚供禮之盛業弘被栖心止觀時復開導惟識味德禮懺匠益情學亟動物心仁壽二年文帝感瑞廣名名僧用增像化勑侃往宣州安置舍利既奉勑往至統叙國風陶引道俗華化歸法者數亦殷矣初孟春下詔之日宣州城內官倉之地夜放光明紅赤洞發舉焰五丈廣一丈許官人軍防千有餘人一時奔赴謂是火起及至倉所乃是光相古老傳云此倉本是永安舊寺也至於明日永安今寺擬置塔處又放光明如前無異衆並不委其然也季春三月侃到宣州權止公館案行置所逼皆下濕一州之上不過永安既預光待因構塔焉又令掘倉光之處果得石函恰同官樣不

須繕造因藏舍利又降甘露凝於樹枝香甘過世又感紫芝一枚生於舍利堂壁九枝盤曲光色殊異遂令以表聞奏又造塔黎州還令侃往初至館停聞空中天樂繁會聒耳道俗慶之又感異香互來充鼻掘地四尺獲一古瓦銘曰千秋萬歲樂未央侃奉福弘業亟發徵祥抑是冥通豈唯人事旋還京邑講授相尋大唐受禪情存護法置十大德用清朝寄時大集僧衆標名序位侃儀止肅然挺超莫擬既德充僧望遂之斯任恂恂善誘弘悟繁焉曉移興善講道無替

武德六年十一月卒於所住春秋七十三矣殯於東郊馬頭空內侃學專攝論躡足親依披析幽旨煥然標詣解義釋名見稱清徹諸赴聽者欣其指況有道撫法師者俊穎標首京城所貴本住總持宗師異解用通攝論及臨侃席數抑重關東心展禮餐承音訓遂捨其本習從歸眞諦且侃形相英偉庠序端隆折旋俯仰皆符古聖所以隋朝盛德行業乃殊至於容服可觀引命徵召必以侃爲言首其威儀之選爲如此也及其少服紫石老遂苦之醫診云須以猪肉用

壓藥勢侃日終須一謝豈得噉他因縱疾取終其翹誠重物又若於此

吉藏（附慧遠）

按續高僧傳吉藏俗姓安本安息人也祖世避仇移居南海因遂家於交廣之間後遷金陵而生藏焉年在孩童父引之見於眞諦仍乞名之諦問其所懷可爲吉藏因遂名也歷世奉佛門無兩事父後出家名爲道諒精勤自拔苦節少倫乞食聽法以爲常業每日持鉢將還跣足入塔遍獻佛像然後分施方始進之乃至涕涶便利皆先以手承取施應食衆生然後遠棄其篤謹之行初無中失諒恆將藏聽興皇寺道朗法師講隨聞領解悟若天眞年至七歲投朗出家採涉元猷日新幽致凡所諮稟妙達指歸論難所標獨高倫次詞吐贍逸弘裕多奇至年十九處衆覆述精辯鋒遊酬接時彥綽有餘美進譽揚邑有光學衆具戒之後聲聞轉高陳桂陽王欽其風采吐納義旨欽味奉之隋定百越遂東遊秦望止泊嘉祥如常敷引禹穴成市問道千餘志在傳燈法輪繼轉開皇末

歲煬帝晉藩置四道場國司供給釋李兩部各盡搜揚以藏名解著功名入慧日禮事豐華優賞倫異王又於京師置日嚴寺別教延藏往彼居之欲使道振中原行高帝壤既初登京輦道俗雲奔觀其狀則傲岸出羣聽其言則鐘鼓雷動藏乃遊諸名肆薄示言蹤皆掩口杜辭尠能具對然京師欣尚妙重法華乃因其利即而開剖時有曇獻禪師福門鉦鼓樹業光明道俗陳迹創首屈請敷演會宗七衆聞風造者萬計隘溢堂宇外流四面乃露縵廣筵猶自繫擁豪族貴遊皆傾其金貝清信道侶俱慕其芳風藏法化不窮財施塡積隨散建諸福田用既有餘乃充十無盡藏委付曇獻資於悲敬逮仁壽年中曲池大像舉高百尺繕修乃久身猶未成仍就而居之誓當構立拙捨六物并託四緣旬日之間施物連續即用莊嚴峙然高映故藏之福力能動物心凡有所營無非成就隋齊王暕夙奉音猷一見欣至而未知其神府也乃屈臨第并延論士京輦英彥相從前後六十餘人並已陷折前鋒令名自著者皆來總集藏爲論主命章

陳曰以有怯之心登無畏之座用木訥之口釋解頤之談如此數百句王顧學士傅德充曰曾未近鋒禦寇止如向述恐罕追斯蹤充曰動言成論驗之今日王及僚友同歎稱美時沙門僧粲自號三國論師雄辯河傾吐言折角最先徵問往還四十餘番藏對引飛激注贍滔然兼之間施禮貌詞采鋪發合席變情赧然而退於是芳譽更舉頓爽由來王謂未得盡言更延兩日探取義科重令竪對皆莫之抗也王稽首禮謝求歸師傅井覿吉祥麈尾及諸衣物晚以大業初歲寫法華二千部隋曆告終造二十五尊像捨房安置自處卑室曉夕相仍竭誠禮懺又別置普賢菩薩像帳設如前躬對坐禪觀實相理鎮累年紀不替於終及大唐義舉初届京師武皇親名釋宗謁於虔化門下衆以藏機悟有聞乃推而叙對曰惟四民塗炭乘時拯溺道俗慶賴仰澤穹旻武皇欣然勞問勤勤不覺影移語久別敕優矜更殊恆禮武德初僧過繁結置十大德綱惟法務宛從物議居其一焉實際定水欽仰道宗兩寺連請延而住止遂通受雙願兩

以居之齊王元吉久挹風猷親承師範又屈住延興異供交獻藏任物而赴不滯行藏年氣漸衰屢增疾苦敕賜良藥中使相尋自揣勢極難瘳懸露非久乃遺表於帝曰藏年高病積德薄人微曲蒙神散尋得除愈但風氣暴增命在旦夕悲戀之至遺表奉辭伏願久住世間輯寧家國慈濟四生興隆三寶儲后諸王並具遺啓累以大法至於清旦索湯沐浴著新淨衣侍者燒香令稱佛號藏跏坐儼思如有喜色齋時將及奄然而化春秋七十有五即武德六年五月也遺命露骸而色逾鮮白有勑慰贈令於南山覓石龕安置東宮已下諸王公等並致書慰問並贈錢帛今上初爲秦王偏所崇禮乃通慰曰諸行無常藏法師道濟三乘名高十地惟懷弘於般若辯囿包於解脫方當樹德淨土闡教禪林豈意湛露晞晨業風飄世長辭柰苑遽掩松門兼以情切緒言見存遺旨迹留人往彌用悽傷乃送於南山至相寺時屬炎熱坐於繩牀屍不摧臭跏趺不散弟子慧朗樹績風聲收餘骨鑿石瘞於北巖就而碑德初藏年位息慈英名馳

譽冠成之後榮扇逾遠貌像西梵言實東華含嚼珠玉變態大挺剖斷飛流始非積學對晤帝王神理增其恆習決滯疑議聽衆忘其久疲然愛狎風流不拘檢約貞素之識或所譏焉加又縱達論宗頗懷簡略御衆之德非其所長在昔陳隋廢興江陰陵亂道俗波迸各棄城邑乃率其所屬往諸寺中但是文疏並皆收聚置於三間堂內及平定後方洮簡之故自學之長勿過於藏注引宏廣咸由此焉講三論一百餘遍法華三十餘遍大品智論華嚴維摩等各數十遍並著元疏盛流於世及將終日製死不怖論落筆而卒慧遠依承侍奉俊悟當時敷傳法化光嗣餘景末投迹於藍田之悟眞寺時講京邑亟動衆心焉

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十六卷目錄

僧部列傳二十二

隋七
慧隆　慧海
慧覺　道判
淨業　童眞
靈幹（附靈辯）　敬脫
智覬　曇崇

慧越　慧寶

神異典第一百四十六卷

僧部列傳二十二

隋七

慧隆

按續高僧傳慧隆俗姓何氏丹陽句容人也祖翦梁武陵王長史父嶷梁散騎常侍隆十一出家師於宣武寺僧都沙門慧舒舒道業遐暢風標清舉學堪物軌德允人師烏廻當職秉持攸寄隆恭撝恪慎備盡師資年居十三志存聽學纔欲聞道卽感靈瑞有人

自稱姓蔣名規授法華一部便曰將來佛法實用相寄發言適竟莫知所之以義推之若非四依齊位九師均德豈能當斯負荷克感聖言遂聽法雲寺確法師成論一遍未周已究深隱習業數載獨稱標拔及登具戒更采毗尼故得五氎一河殊製異飲備皆斷覈洞盡銓衡及梁運蕩覆避世順時雖屬彫荒學功靡棄彭城寺內引化如流陳氏御曆重闡元蹤僧正晅公道門德望於茲寺內結肆開筵義侶元徒四方雲萃隆當入室獨冠羣英既解慧超挺命令敷述及晅將化遺旨在斯法筵是繼誠當嘉旨然其識用淹華言辯淸富每至商榷元理頓徙遲疑至隋仁壽元年十一月十六日臥疾二十日遷化爾時冬至告節氣序祁寒雲布彌天雪飛遍野及中宵之泥洹也天邑開霽星漢澄明豈非神靈哀惘天龍感悼之明瑞乎然隆慈濟成性不尚華飾柔順知足無貪爲寶凡講成論三十遍涅槃大品各十餘遍餘則有差故不具敘未終前領弟子於高座寺南山頂聚土築壇語曰我若捨形不煩棺槨可於此處以施禽蟲壇竟便

遷誠哉知命後依遺命仍樹高碑寺沙門法宣爲文

慧海

按續高僧傳慧海姓張氏清河武城人少年入道師事鄴都廣國寺冏法師聽涅槃楞伽始通再遍便能覆述上首嘉賞又經五稔學徒推服更從青州大業寺道猷法師受摩訶衍毗曇等然猷慧辯無礙開智難思海以穎脫之才當斯榮寄以周大象二年來儀濤浦創居安樂修葺伽藍莊嚴佛事建造重閣躬自經始咸資率化竭筋力而忘倦蒙寒暑而載馳常以淨土爲期專精致感忽有齊州僧道詮齎畫無量壽像來云是天竺雞頭摩寺五通菩薩乘空往彼安樂世界圖寫尊儀既冥會素情深懷禮懺乃覲神光照爍慶所希幸於是模寫懇苦願生彼土沒齒爲念以大業五年五月日疹患增甚語弟子曰我當滅矣申手五指用表終期氣息綿微屬纊斯待至五日夜欻然而起依常面西禮竟跏坐至曉方逝春秋六十有九顏色怡和儼如神在道俗悲凉競申接足花香如雨下金寶若山頹充委階墀福慧之力矣然其自少

精苦老而逾篤般舟密行之法蘭若思惟之儀亟展修行瑞相常擾兼以慈仁救護有劇諸己誘勸博約必竭其才宰官達士之流老病貧窮之侶並情遺重輕德施平等斯固器宇該含末代之通人也講涅槃三十遍誦法華經一部講五十遍卽以其月九日瘞石於寺鐫爲巨室而移坐焉江都縣令辛孝凱崇信是投內外通捨解衣撤膳躬自指撝弟子慧眪以全身處乃架塔築基增其華麗仍建碑旌德於寺之門祕書學士瑯琊王眘爲文

慧覺

按續高僧傳慧覺姓孫氏其先太原晉陽人也江右喪亂遷居丹陽之秣陵焉覺之在孕梁代誌公不測人也遊宅徘徊顧而言曰此處當出神童俄而載誕有若符契幼而風神特達氣調不羣雖則靑衿便有奇心遠識於五陰六塵深知泡電誓求離俗二親弗能違也年八歲出家研精法相其初伏業卽與皇朗法師也學門擁盛咸暢元風入室之徒莫非人傑覺稟承宏論備觀幽旨領略津會鐫求幽賾騁馳衆妙

得自胷襟宗匠加賞相繫稱爲法器加以遊心九部備觀數論詭說異門並尋枝葉既而歎曰枌榆肯沖天之舉小道乖適遠之津聊以忘憂非吾徒也夫澄神入慧莫尚五門攝山泉石致美息心勝地乃摳衣獨往止於栖霞寺焉有慧布法師空解第一深明方等或有未悟韞櫝於懷佇知音者及見欣然便卽開授又以大智度論江左少弘布備宗緒將陳請說乃垂覃思申暢幽微布公披襟歎美卽命開講於是舊文新意兩以通之遠近餐服聞所未聞釋論廣興於斯盛矣陳晉安王伯恭爲湘州刺史深加禮異并請講衆南行弘演吏部尚書毛喜護軍將軍孫瑒並鞠躬頂禮虔仰殊常左衞將軍傅縡學通內外氣調甚高緇素之間無所推敬每見覺來必心形俱肅劇談高論留連無已天爵服人皆如此類隋朝克定江表憲令惟新一州之內止置佛寺二所數外伽藍皆從屏廢覺懼金剛之地淪毀者多乃百舍兼行上聞天聽有敕霈然從其所請啓沃紳衿弘護像法信有力焉煬帝昔居藩屏化牧淮甸欽佇勝人義踰仄席乃

賜書曰法師安善凉暑惟宜承棲遲龜山之域闡揚龍樹之旨其義解雄辯獨演暢於稽陰談柄微言偏引汲於鏡水弟子欽風藉甚味道尤深今於城內建慧日道場延屈龍象大弘佛事盛轉法輪上人名稱普聞衆所知識今遣迎候遲能光拂也望即賁然來儀膺此嘉命法濟上人者靈智難思於永福道場請開大論主上親臨法席稱善久之後止白塔恆事敷說大品涅槃華嚴四論等二十餘部遍數甚多學徒滿席法輪之盛莫是過也先是江都舊邸立寶臺經藏五時妙典大備於斯及踐位東朝令旨允屬掌知藏事僉曰得人大業二年從駕入京於路見疾而神色怡然法言無廢及至將漸明語如常咸見金剛大神前後圍繞外國梵僧燒香供養初有智覺禪師爰感靈應乃見覺名題於金錄固其所得位地義量難測至三月二十二日遷化於泗州之宿預縣春秋五十有三惟覺美詞令善容止身長八尺風表絕倫攝齊昇堂俯仰可則覩其威儀莫不改容易觀寓目忘倦至於吐納元言宣揚妙義雄辯清論雲飛泉涌眞

可謂日月入懷風飆滿室雖復徧志滯情亦頓忘鄙悋然其芝蘭所化陶誘之功日就月將固亦弘矣兼通外典妙善尺牘屬詞染翰造次可觀折簡所至皆爲模楷加以風度淹遠雅量弘深談絕是非心夷彼我峻矣重仞人莫之窺信施相積隨用檀捨二翼之外纖芥罔遺止有論文談疏盈於几篋而已豈非拔俗之奇才通方之正士也有詔喪事所須隨由備辦恩禮周給務從優厚幷具舟檝王人將送其年五月十三日還窆于江陽縣之茱萸里傳業學士數甚滋多門人智果稟承遺訓情深追遠乃與同學紀諸景行碑於寺門祕書詔誥舍人虞世南爲文金紫光祿大夫內史侍郎虞世基爲銘

道判

按續高僧傳道判姓郭氏曹州承氏人也三歲喪親十五遊學博涉史籍略綜儒道十九發心出家投於外兄而剃落焉具戒已後歷求善友深厭俗累絕心再往每閱像教東傳慨面不覩靈跡委根歸葉未之或聞遂勇心佛境誓當瞻敬以齊乾明元年結伴二

十一人發趾鄯都將經關塞關邏嚴設又照月光踟躕廻首義無踰越忽値雲奔月隱乘闇度棧遇逢遊兵特蒙釋放以周保定二年達於京邑武帝賞接崇重仍令於大乘寺厚供享之經逾兩載上表乞循先志又蒙開許敕給國書幷資行調西度石磧千五百里四顧茫然絕無水草乘饑急行止經七夕便至高昌國是小蕃附庸突厥又請國書至西面可寒所（此云天子治也）彼土不識衆僧將欲加害增人防衞不給糧食又不許出拾掇薪菜但令餓死有周國使人諫可寒云此佛弟子也本國天子大臣敬重供養所行之處能令羊馬滋多可寒歡喜日給羊四口以充恆食判等放之而自煮菜進噉旣見不殺衆生不食酒肉所行旣殊不令西過乃給其馬乘遣人送還達於長安住乾宗寺判以先在窮險無人造食遂捨具戒今返京室後乃更受之停止五年逢靜藹法師諮詢道務慧業沖邃淹歷五周朝夕聞問方登階漸會武帝滅法與藹西奔於太白山同侶二十六人逃難巖居不忘講授中百四論日夜研尋恂恂奉誨雖有國誅靡

顧其死東引尋山岠於華嶽凡所遊遁者望日叅焉遂離考山室二十餘所依承藹德爲入室之元宗始末一十五年隨逐不捨後藹捨身窮谷用陳護法判含酸茹毒奉接遺骸建塔樹銘勒於巖壁天元嗣曆尋改邪風創立百二十人爲菩薩僧判當其數初住陟岵寺大隋受命廣開佛法改爲大興善焉判道穆僧徒歷總綱任敦攝彝倫有光先範開皇之肇於終南山交谷東嶺池號野䐗迴出雲端俯臨原陸躬自案行可爲棲心之場也結草爲庵集衆講說開皇七年敕遣度支侍郎李世師將天竺醫工就造精舍常擬供奉知判道業修曠給額爲龍池寺馬大將軍雲定興以爲檀越四事供給無爽二時侍郎獨孤機餐奉音猷於宅後園別立齋宇請來棲息終日將事稟其法戒薛國公及夫人鄭氏夙奉清訓年別至山諮承戒誥決通疑義以大業十一年五月四日平旦卒於山寺春秋八十有四初判釋蒙啓法性狎林泉少欲無競樂居儉攝行慈濟乏偏所留心履苦登危彌其本意故每至粟麥二熟行乞貯之至厚雪彌山則

遺諸飛走所以山侶遊僧蒙其獎濟者殷矣又食不擇味生無患苦僧事鞅掌身先令之而弘道終朝虔虔無怠雖暫遊世恆歸山室斯亦巖岫之學觀矣

淨業

按續高僧傳淨業俗姓史氏漢東隨人也年登小學即霑緇衣閭里嘉之號稱賢者專經之歲割愛出家淨養威儀霜厲冰潔受戒已後遊刃河內精研律部博綜異聞時有論師慧遠樹德漳河傳芳伊洛一遇清耳便申北面學涅槃等經皆品酌其致弘宣大旨而恨文廣功略章句未離及遠膺詔入關業亦負袠陪從首尾餐承盡其幽理晚就曇遷禪師學於攝論遷器宇崇廓牆仞重深遂舉知人同揚樂說嘉業鑽仰誠至乃傾襟導引隨聞頂受緘勒寸心開皇中年高步於藍田之覆車山班荊採薇有終焉之志諸清信士敬揖戒舟爲築山房竭誠奉養架險乘懸製通山美今之悟眞寺是也業確乎內湛令響外馳仁壽二年被舉送舍利於安州之景藏寺初通行諸基欲於十力寺置之行至景藏忽感異香滿院衆共嗟怪

因而樹立將下舍利赤光挺出照於人物寺重閣上聞衆人行聲及往掩捕扃閉如初一人不見塔北有池沙門淨範爲諸道俗受菩薩戒乃有羣魚游躍首皆南向似受歸相範卽乘舟入水爲魚授法魚皆迴頭繞船如有聽受都無有懼業慶其所遇乃以舍利置於佛堂先有塑菩薩一軀不可移轉至明乃見迴身面於舍利狀類天然一無損處屢與別瑞傳言不盡大業四年召入鴻臚館教授蕃僧九年復召住禪定寺聯翩荏苒徵塵清曠後欲返於幽谷告同學曰此段一行便爲不返而別未淹旬已聞怛化春秋五十有二達生知命斯亦至哉卽大業十二年二月十八日也露骸松下初業神岸溫審儀止雍容敦仁尚德有古賢才調篤愛方術却粒練形氷玉雲珠資神養氣而卒非其所治徒載聲芳潔己清貞差爲傳德矣

童眞

按續高僧傳童眞姓李氏遠祖隴西寓居河東之蒲坂焉少厭生死希心常住投曇延法師爲其師範綜

掇元儒英猷秀舉受具已後歸宗律句晩涉經論通明大小尤善涅槃議其詞理恆處延興敷化不絕聽徒千數各標令望詳眞高譽繼迹於師開皇十二年勅名於大興善對翻梵本十六年別詔以爲涅槃衆主披解文義允愜衆心而性度方正善御大衆不友非類惟德是欽仁壽元年下勅率土之內普建靈塔前後諸州一百一十一所皆送舍利打刹勸課繕構精妙眞以德王當時下勅令往雍州創置靈塔遂送舍利於終南山仙遊寺卽古傳云秦穆公女名弄玉習仙升雲之所也初眞以十月內從京至寺路逢雨雪飛奔滂注淹漬人物唯舍利輿上獨不霑潤同共異之寺居衝谷日夕風震自靈骨初臨迄於藏瘞怡然恬靜燈耀山谷兼以陰雲四塞雨雪俱零冀得清霽見日有符程限眞乃手執熏爐興發大願恰至下期冬日垂照時正在午道俗同慶及安覆訖還復雲合大衆共歎眞心冥感之所致也大業元年營大禪定下勅名眞爲道場主辭讓累再不免登之存撫上下有聲僧綱又以涅槃本務常事弘獎言令之設多

附斯文大業九年因疾卒於住寺春秋七十有一眞抱操懷亮朋附高流厮下之徒性非傾徙寺既初立宰輔交參隆重居懷未始迎送情槪天表卒難變節當正臨食衆將四百大堂正梁忽然爆裂聲駭震霆一衆驚散咸言摧破徒跣而出者非一唯眞端坐依常執匙而食容氣不改若無所聞兼以偏悲貧病撤衣拯濟躬事扶視時所共嘉剛柔兼美焉

靈幹（附靈辯）

按續高僧傳靈幹姓李氏金城狄道人祖相封於上黨遂隨封而遷焉年始十歲樂聞法要遊寺觀看情欣背俗親弗違之年十四投鄴京大莊嚴寺衍法師爲弟子晝夜遵奉無怠寸陰每入講堂想處天宮無異也十八覆講華嚴十地初開宗本披會精求僉共怪焉又酬抗羣鋒無所躓礙衆益欣美冠年受具專志毗尼而立性翹仰恭攝成節三業護持均持遮性周武滅法通廢仁祠居家奉戒儀體無失隋開佛日有敕簡入菩薩數中官給衣鉢少林安置雖蒙厚供而形同俗侶開皇三年於洛州淨土寺方得落髮出

家標相自此繁興有海玉法師構華嚴衆四方追結用興此典幹卽於此衆講釋華嚴東夏衆首咸共褒美開皇七年因修起居道業夙聞遂蒙別勅令住興善爲譯經證義沙門至十七年遇疾悶絕唯心不冷未敢藏殯後醒述云初見兩人手把文書戶前而立曰官須見師俛仰之間乃與俱往狀如乘空足無所涉到一大園七寶樹林端嚴如畫二人送達便辭而退幹獨入園東西極目但見林地山池無非珍寶焜煌亂目不得正視樹下花座或有人坐或無坐者忽聞人喚云靈幹汝來此耶尋聲就之乃慧遠法師也禮訊問曰此爲何所答是兜率陀天吾與僧休同生於此次吾南座上者是休法師也遠與休形並非本身頂戴天冠衣以朱紫光偉絕世但語聲似舊依然可識又謂幹曰汝與我諸弟子後皆生此矣因爾覺悟重增故業端然觀行絕交人物仁壽三年舉掌寺任素非情望因復俯從其年奉勅送舍利於洛州便置塔於漢王寺初建塔所屢放神光風起燈滅而通夕明亮不須燈照又感異香從風而至道俗通見四

月八日下舍利時寺院之內樹葉皆萎烏鳥悲叫及塡平滿還如常日時漢王諒作鎭晉陽承幹起塔王之本寺遠遣中使賜什物然其善於世數機捷樞要辯注難加嘗爲獻后述懺帝心增感欷歔漣濡乃賜帛二百段用旌隆敬大業三年置大禪定有勅擢爲道場上座僧徒一盛匡救有序至八年正月二十九日卒於寺房春秋七十有八幢蓋道俗相與奔隨乃火葬於終南之陰初幹志奉華嚴常依經本作蓮華藏世界海觀及彌勒天宮觀至於疾甚目睛上視不與人對久之乃垂顧如常日沙門童眞問疾因見是相幹謂眞曰向見青衣童子二人來名相隨而去至兜率天城外未得入宮若翹足舉望則見城中寶樹花蓋若平立則無所見也旁侍疾者曰向舉目者是其相矣眞曰若卽住彼大遂本願矣幹曰天樂非久終墜輪迴蓮華藏世界是所圖也不久氣絕須臾復逼眞問何所見耶幹曰見大水遍滿華如車輪幹坐其上所願足矣尋爾便卒沙門靈辯卽幹之猶子也少小鞠育誨以義方攜在道位還通大典令住勝

光寺衆議業行擢知綱任揚導華嚴擅名帝里云

敬脫

按續高僧傳敬脫不詳姓氏汲郡人也年少出家以孝行淸直知名雖該覈小大偏明成實講解周鏡不虧聲聞開張衢術章疏惟新爲後學宗仰又善聲韻兼通字體蒼雅林統識其科蹤文章篇什頗預倫伍同住房院罕見餘談手不輟卷專師廣贍威儀修整未曾反顧身極長大充滿圓成時共目之以爲僧傑人有達於帝者乃追住慧日四海齊架又無與競志節堅正最爲稱首帝欲試諸大德誰爲剛亮通命引入允武殿勅監門郎將段文操拔刀逐之令走諸大德並趨步速往唯脫緩步如常語操曰卿何事以此相逼及上殿坐語論佛理帝徐顧操曰衆僧素不知俗法監門何得催耶私異脫之大志也勅賜大竹扇面闊三尺卽令執用幷賜松抱高麗令著於宮中而出帝目送之曰誠僧傑矣爾後常弘成實無替時序以大業十三年卒於東都鴻臚寺春秋六十三自脫之聽學也常施荷擔母置一頭經書及筆又置一頭

若至食時畱母樹下入村乞食用以充繼其筆絕大麤管如臂可長三尺方丈一字莫不高推人有乞書者紙但一字耳風力遒逸覩之不厭皆施諸壁上來往觀省東都門額皆脫所題隨一賦筆更不修飾時慧日有沙門法楞者偏弘地論著述疏記聲名相副見重道場及於終世以事聞奏帝哀之殯殮所資皆從天府

智顗

按續高僧傳智顗字德安姓陳氏潁川人也有晉遷都寓居荊州之華容卽梁散騎益陽公起祖之第二子也母徐氏夢香煙五彩縈廻在懷欲拂去之聞人語曰宿世因緣寄託王道福德自至何以去之又夢吞白鼠如是再三怪而卜之師曰白龍之兆也及誕育夜室內洞明信宿其光乃止內外胥悅盛陳鼎俎相慶火滅湯冷爲事不成忽有二僧扣門曰善哉兒德所重必出家矣言訖而隱賓客異焉鄰室憶先靈瑞呼爲王道兼用後相復名光道眼有重瞳二親藏掩而人已知臥便合掌坐必面西口不妄噉見像便

禮逢僧必敬七歲喜往伽藍諸僧訝其情志口授普門品初契一遍即得二親不許更誦而情懷惆悵奄忽自然通餘文句志學之年屬梁元帝淪沒北度硤州依舅氏俊朗通悟儀止溫恭尋討名師年十八投湘州果願寺沙門法緒出家緒授以十戒道品律儀仍攝以北度詣慧曠律師具蒙指誨因潛大賢山誦法華經及無量義普賢觀等二旬未淹三部究竟又詣光州大蘇山慧思禪師受業心觀思每歎曰昔在靈山同聽法華宿緣所追今復來矣即示普賢道場爲說四安樂行顗乃於此山行法華三昧始經三夕誦至藥王品心緣苦行遂精進解悟處靈鷲山七寶淨土聽佛說法故思云非爾弗感非我莫識此法華三昧前方便也又入熙州白沙山如前入觀於經有疑輒見思來冥爲披釋爾後常令代講聞者伏之唯於三昧三觀智用以諮審自餘並任裁解思躬執如意在座觀聽語學徒曰此吾之義兒恨其定力少耳於是師資改觀名聞遐邇及學成往辭思曰汝於陳國有緣往必利益思既遊南嶽顗便詣金陵與法喜

等三十餘人在瓦官寺創弘禪法僕射徐陵尚書毛喜等明時貴望學統釋儒並稟禪慧俱傳香法欣重頂戴長干寺大德智辯延入宗熙天宮寺僧晃請居佛窟顗任機便動即而開悟白馬警韶奉誠智文禪衆慧令及梁代宿德大忍法師等一代高流江表聲望皆捨其先講欲啓禪門率其學徒問津取濟禹穴慧榮住莊嚴寺道跨吳會世稱義虎辯號懸流聞顗講法故來設問數關徵覈莫非深隱輕誕自矜揚眉舞扇扇便墮地顗應對事理渙然清顯譴榮曰禪定之力不可難也時沙門法歲撫榮背曰從來義龍今成伏鹿扇既墮地何以遮羞榮曰輕敵失勢未可欺也綿歷八周講智度論肅諸來學次說禪門用清心海語默之際每思林澤乃夢巖崖萬重雲日半垂其側滄海無畔泓澄在於其下又見一僧搖手伸臂至於岐麓挽顗上山顗以夢中所見通告門人咸曰此乃會稽之天台山也聖賢之所託矣昔僧光道猷法蘭曇密晉宋英達無不栖焉因與慧辯等二十餘人挾道南征隱淪斯嶽先有青州僧定光久居此山積

四十載定慧兼習蓋神人也顗未至二年預告山民曰有大善知識當來相就宜種豆造醬編蒲爲席更起屋舍用以待之會陳始興王出鎮洞庭公卿餞送廻車瓦官與顗談論幽極既唱貴位傾心捨散山積虔拜殷重因歎曰吾昨夢逢强盜今乃表諸輭賊毛繩截骨則憶曳尾泥中仍遣謝門人曰吾聞闇射則應於絃何以知之無明是闇也脣舌是弓也心慮如絃音聲如箭長夜虛發無所覺知又法門如鏡方圓任象初瓦官寺四十人坐禪半入法門今者二百坐禪十人得法爾後歸宗轉倍而據法無幾斯何故耶亦可知矣吾自化行道可各隨所安吾欲從吾志也即往天台既達彼山與光相見即陳賞要光曰大善知識憶吾早年山上搖手相喚不乎顗驚異焉知通夢之有在也時以陳太建七年秋九月矣又聞鐘聲滿谷衆咸怪異光曰鐘是召集有緣爾得住也顗乃卜居勝地是光所住之北佛壟山南螺溪之源處既閑敞易得尋眞地平泉清徘徊止宿俄見三人皂幘絳衣執疏請云可於此行道於是聿創草庵樹以松

果數年之間造展相從復成衢會光曰且隨宜安堵至國清時三方總一當有貴人爲禪師立寺堂宇滿山矣時莫測其言也顗後於寺北華頂峰獨靜頭陀大風拔木雷霆震吼魑魅千群一形百狀吐火聲叫駭畏難陳乃抑心安忍湛然自失又患身心煩痛如被火燒又見亡沒二親枕頭膝上陳苦求哀顗又依止法忍不動如山故使强輭兩緣所感便滅忽致西域神僧告曰制敵勝怨乃可爲勇文多不載陳宣帝下詔曰禪師佛法雄桀時匠所宗訓兼道俗國之望也宜割始豐縣調以充衆費蠲兩戸民用供薪水天台山縣名爲樂安令陳郡袁子雄崇信正法每夏常講淨名忽見三道寶階從空而降有數十梵僧乘階而下入堂禮拜手擎香爐遶顗三帀久之乃滅雄及大衆同見驚歎山喧其行達靈感皆如此也永陽王伯智出撫吳興與其眷屬就山請戒又建七夜方等懺法王晝則理治夜便習觀顗謂門人智越吾欲勸王更修福禳禍可乎越對云府僚無舊必應寒熱顗曰息世譏嫌亦復爲善俄而王因出獵墮馬將絕時

乃悟意躬自率衆作觀音懺法不久王覺小醒憑几而坐見梵僧一人擎鑪直進問王所苦王流汗無答乃遶王一帀翕然痛止仍躬著願文曰仰惟天台闍黎德侔安遠道邁光猷遐邇傾心振錫雲聚紹像法之墜緒以救昏蒙顯慧日之重光用拯澆俗加以遊浪法門貫通禪苑有爲之結已離無生之忍見前弟子飄蕩業風沉淪愛水雖餐法喜弗祛蒙蔽之心徒仰禪悅終懷散動之慮日輪馳驚羲和之轡不停月鏡廻斡姮娥之景難駐有離有會歎息何言愛法敬法潺湲無已願生生世世值天台闍黎恆修供養如智積奉智勝如來若藥王覲雷音正覺安養兜率俱蕩一乘云云其爲天王信敬爲此類也於即化移海岸法政甌閩陳疑請道日升山席陳帝意欲面禮將伸謁敬顧問群臣釋門誰爲名勝陳暄奏曰瓦官禪師德邁風霜禪鏡淵海昔在京邑羣賢所宗今高步天台法雲東藹願陛下詔之還都使道俗咸荷因降璽書重沓徵入顗以重法之務不賤其身乃辭之後爲永陽苦諫因又降勅前後七使並帝手疏顗以道

通惟人王爲法寄遂入都焉迎入太極殿之東堂請講智論有詔羊車童子引導於前主書舍人翊從登階禮法一如國師瓘闍梨故事陳主旣降法筵百僚盡敬希聞未聞奉法承道因卽下敕立禪衆於靈耀寺學徒又結望衆森然頻降敕於太極殿講仁王經天子親臨僧正慧晅僧都慧曠京師大德皆設巨難顗接問承對盛啓法門晅執爐賀曰國十餘齋身當四講分文析義謂得其歸今日出星收見巧知陋矣其爲榮望未可加之然則江表法會由來爭競不足及顗之御法卽座肅穆有餘遂使千枝花綻七夜恬耀舉事驗心顗之力也晚出住光耀禪慧雙弘動郭奔隨淸音傾耳陳主於廣德殿下敕謝云今以佛法仰委亦願示諸不逮於時檢括僧尼無貫者萬計朝議云策經落第者並合休道顗表諫曰調達誦六萬象經不免地獄盤特誦一行偈獲羅漢果篤論道也豈關多誦陳主大悅卽停搜簡是則萬人出家由顗一諫矣末爲靈耀褊隘更求閑靜忽夢一人翼從嚴正自稱名云余冠達也請住三橋顗曰冠達梁武法

名三橋豈非光宅耶乃移居之其年四月陳主幸寺修行大施又講仁王帝於衆中起拜殷勤儲后已下並崇戒範故其受法文云仰惟化導無方隨機濟物衞護國土汲引天人照燭光輝託迹師友比丘入夢符契之像久彰和尚來儀高座之德斯炳是以翹心十地渴仰四依大小二乘內外兩教尊師重道由來尚矣伏希俯提所謂世世結緣遂其本願日日增長今奉請爲菩薩戒師傳香在手而臉下垂淚斯亦德動人主屈幸從之及金陵敗覆策杖荊湘路次盆城夢老僧曰陶侃瑞像敬屈護持於卽往憩匡山見遠圖績驗其靈也宛如其夢不久潯陽反叛寺宇焚燒獨在茲山全無侵擾信護像之力矣末剗迹雲峰終焉其致會大業在藩任總淮海承風佩德欽注相仍欲遵一戒法奉以爲師乃致書累請顗初陳寡德次讓名僧後舉同學三辭不免乃求四願其詞曰一雖好學禪行不稱法年既西夕遠守繩牀撫臆循心假名而已吹噓在彼惡聞過實願勿以禪法見期二生在邊表頻經離亂身闇庠序口拙暄涼方外虛元久

非其分域間撙節無一可取雖欲自愼樸直忤人願不責其規矩三微欲傳燈以報法恩若身當戒範應重去就去就若重傳燈則闕去就若輕則來嫌誚避嫌安身未若通法而命願許其爲法勿嫌輕動四十餘年水石之間因以成性今王途既一佛法再興謬課庸虛沐此恩化內竭朽力仰酬外護若丘壑念起願隨心飲啄以卒殘年許此四心乃赴優旨晉王方希淨戒妙願唯諮故躬製請戒文顗卽於內第躬傳戒香授律儀法法名總持王頂受其指教顗欲返故林王乃固請顗曰先有明約事無兩違卽拂衣而起王不敢重邀合掌尋送至於城門顧曰國鎭不輕道務致停幸觀佛化弘護在懷王禮望目極銜泣而返便泝流上江重尋匡嶺結徒行道頻感休徵百越邊僧聞風至者累跡相造又上渚宮鄉壤以答生地恩也道俗延頸老幼相攜戒場講坐衆將及萬遂於當陽縣玉泉山立精舍敕給寺額名爲一音其地昔唯荒嶮神獸蛇暴創寺之後快無憂患是春亢旱百姓咸謂神怒顗到泉源帥衆轉經便感雲興雨注虛謠

自滅總管宜陽公王積到山禮拜戰汗不安出曰積屢經軍陣臨危更勇未嘗怖懼頓如今日其年晉王又遣手疏請還顗答書辭後蕭妃疾苦醫治無術王遣開府柳顧言等致書請命願救所疾顗又率侶建齋七日行金光明懺至第六夕忽降異鳥飛入齋壇宛轉而死須臾飛去又聞豕吟之聲衆並同矚顗曰此相現者妃當愈矣鳥死復蘇表蓋棺還起豕幽鳴顯示齋福相乘至於翼日患果遂瘳王大喜慶時遇入朝旋歸台嶽躬率禪門更行前懺仍立誓云若於三寶有益者當限此餘年若其徒生願速從化不久告衆曰吾當卒此地矣所以每欲歸山今奉冥告勢當將盡死後安厝西南峰上累石周屍植松覆坎仍立白塔使見者發心又云商客寄金醫去留藥吾雖不敏狂子可悲仍口授觀心論隨略疏成不加點潤命學士智越往石城寺洒掃吾於彼佛前命終施牀東壁面向西方稱阿彌陀佛波若觀音又遣多然香火索三衣鉢杖以近身自餘道具分爲二分一奉彌勒一擬羯磨又出所製淨名疏幷犀角如意蓮華香

爐與晉王別遺書七紙文極該綜詞彩風標囑以大法又索香湯漱口說十如四不生十法界三觀四敎四無量六度等又敕維那人命將終聞鐘磬聲增其正念唯長唯久氣盡爲期云何身冷方復響磬世間哭泣著服皆不應作且各默然吾將去矣言已端坐如定而卒於天台山大石像前春秋六十有七卽開皇十七年十一月二十四日也滅後依於遺敎而殯焉至仁壽末年已前忽振錫披衣猶如平昔凡經七現重降山寺一還佛壟語弟子曰案行故業各安隱耶舉衆皆見悲敬言問良久而隱自顯降靈龍像育祚江漢懲積善而託生資德本而化世身過七尺目佩異光學統釋門行開僧位往還山谷不染俗塵屢感幽祥殆非可測初帝在藩日遣信入山迎之因散什物標域寺院殿堂廚宇以爲圖樣告弟子曰此非小緣所能締構當有皇太子爲吾造寺可依此作汝等見之後果如言往居臨海民以滬魚爲業罾網相連四百餘里江滬溪梁六十餘所覬惻隱貫心彼此相害勸捨罪業敎化福緣所得金帛乃成山聚卽以

買斯海曲爲放生之池又遣沙門惠拔表聞於上陳宣下勅嚴禁此池不得採捕因爲立碑詔國子祭酒徐孝克爲文樹於海濱詞甚悲楚覽者不覺墮淚時還佛壟如常習定忽有黃雀滿空翺翔相慶鳴呼山寺三日乃散顗曰此乃魚來報吾恩也至今貞觀猶無敢犯下敕禁之猶同陳世此慈濟博大仁惠難加又居山有蕈觸樹皆垂隨採隨出供僧常調顗若他涉蕈即不生因斯以談誠道感矣所著法華疏止觀門修禪法等各數十卷又著淨名疏至佛道品有三十七卷皆出口成章侍人抄略而自不畜一字自餘隨事疏卷不可殫言皆幽指爽徹摛思開天煬帝奉以周旋重猶符命及臨大寶便藏諸麟閣所以聲光溢於宇宙威相被於當今矣而枯骸特立端坐如生瘞以石門閉以金鑰所有事由一一關別勅每年諱日帝必廢朝預遣中使就山設供尚書令楊素性度虛簡事必臨信乃陳其意云何枯骨特坐如生勅授以戶鑰令自尋視既如前告得信而歸顗東西垂範化通萬里所造大寺三十五所手度僧衆四千餘人寫

一切經一十五藏金檀畫像十萬許軀五十餘州道俗受菩薩戒者不可稱紀傳業學士三十二人習禪學士散流江漢莫限其數沙門灌頂侍奉多年述其景行可二十餘紙又終南山龍田寺沙門法琳夙預宗門親傳戒法以德音遽遠拱木俄森爲之行傳廣流於世隋煬末歲巡幸江都夢感智者言及遺寄帝自製碑文極宏麗未及鐫勒值亂便失

曇崇

按續高僧傳曇崇姓孟氏咸陽人生知正見幼解信奉七歲入道博誦法言勤注無絕後循聽講肆雄辯無前乃以慧燈欲全本實攝念聖果將剋必固定想遂從開禪師依止逮於受戒志愈清厲遂學僧祇十有餘遍依而講解聽徒三百京輔律要此而爲宗後弊於言說更崇前觀額上鼻端是所存想山間樹下爲其居處既而光明內發色想外除形木若枯心灰猶死偏精六行冠達五門開公處衆稱爲第一遂得同學齊敬又號爲無上士也及師亡遺囑令攝後徒於時五衆二百餘人依崇習靜聲馳隴塞化滿關河

尋路追風千里相屬塡門盈室坐誨門人或初修不淨或終學人空念彼慈悲弘斯正則周武皇帝特所欽承乃下勅云崇禪師德行無玷精悟獨絕所領學徒未聞有犯當是導以德義故則衆絕形淸可爲周國三藏幷任陟岵寺主卽從而教導僧尼有序聲名稱焉每爲僧職滯蹤未許遊涉乃假以他緣遂蒙放免末遭法淪蕩便從流俗外順王威內持道素又授金紫光祿等官並不依就雖沉厄運無廢利人大象之初皇隋肇命法炬還照卽預百二十僧勅住興善尋復別勅令宰寺任重勤辭遜又不受之而道冠僧羣王公戒範昔以佛法頽毀私願早隆謹造一寺用光末法因以奏上帝乃立九寺以副崇願皆國家供給終於文世高祖唐公素稟行門偏所歸信遂割宅爲寺引衆居之勅以虛靜所歸禪徒有譽賜額可爲淸禪今之淸明門內寺是也隋氏晉王欽敬定林降威爲寺檀越前後送戶七十有餘水磑及碾上下六具永充基業傳利於今天子昔所承名今親正業開皇之初勅送絹一萬四千疋布五千端綿一千屯綾

二百疋錦二十張五色上米前後千石皇后又下令送錢五千貫氈五十領剃刀五十具崇福感於今願流於後望建浮圖一區用酬國俸帝聞大悅內送舍利六粒用同弘業於時釋教初開圖像全闕崇興此塔深會帝心敕爲追匠杜崇令其繕續料錢三千餘貫計塼八十萬口帝以功業別費恐有匱竭又送身所著衣及皇后所服者總一千三百對以助隨喜開皇十一年晉王鎭總揚越爲造露盤幷諸莊飾十四年內方始成就舉高一十一級踈耀太虛京邑稱最爾後䞋遺相接衆具繁委王又造佛堂僧院幷送五行調度種植樹木等事並委僧衆監檢助成崇旣令重當朝往還無擁宮閣之禁門籍未安須有所論執錫便進時處大內爲述淨業文帝禮接自稱師兒獻后延德又稱師女及在於本寺則勑令載馳問以起居無晨不至自所獲外利盡施伽藍緣身資蓄衣鉢而已開皇十四年十月三十日遷化寺房春秋八十矣皇情哀慘下敕葬焉所須喪事有司供給皐白弟子五千餘人送於終南山至相寺之右爲建白塔勒

銘存今初崇未終七日寺內旛竿無故自折門外汲井忽爾便枯衆怪其由也及至晦夜崇遺告曰吾有去處今須付囑卽以衣資施於三寶及至後夜覺有異相就而觀之方知氣絕無疾而逝形色如生因以奏聞莫不懷慟

慧越

按續高僧傳慧越嶺南人住羅浮山中聚衆業禪有聞南越性多汎愛慈救蒼生棲頓幽阻虎豹無擾曾有羣獸來前因爲說法虎遂以頭枕膝越便捋其鬚面情無所畏衆咸覩之以爲異倫也化行五嶺聲流三楚隋煬在藩搜選英異開皇末年遣舍人王延壽往名追入晉府慧日道場幷隋王至京在所通化末還揚州路中感疾而卒停屍船上有若生焉夜見焰光從足而出入於頂上還從頂出而從足入竟夕不斷道俗殊歎未曾有也王敎歸葬本山以旌誠敬

慧實

按續高僧傳慧實俗姓許氏潁川人少出家志敦幽尚遍履名山梁末遊步天台綜習禪業入房閉戶出

卽蕩門衣鉢隨身唯罽牀席實輕淸之丈夫也陳祚伊始負錫龍蟠絕跡人世五十餘年貴尚頭陀恆居宴默自少及終脅不親物雖形衰年積而精節之志老而彌厲以仁壽四年八月二十三日遷於蔣州履道寺之房春秋九十有六遺旨令屍陀北嶺後收窆於山南奉造三層塼塔就而紀德

三一五二

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十七卷目錄

僧部列傳二十三

隋八

僧善（附僧襲　僧集）　元景（附元覺）

智舜（附智讃）　智鍇

智越（附般若　法彥）　曇遷

僧淵　眞慧

慧瓚　法純（附慧昻）

法進　靜端

道舜　慧歡

智通（附頂蓋）　本濟（附善智　道訓　道樹）

僧照

神異典第一百四十七卷

僧部列傳二十三

隋八

僧善（附僧襲　僧集）

按續高僧傳僧善姓席氏絳郡正平人童少出家便從定業與汲郡林落泉方公齊名各聚其類依巖服道往還絡繹白鹿太行抱犢林慮等山振名四遠歸宗殷滿有弟子僧襲者慇斯汾曲往延通化善以山衆常業恐有乖離雖經頻請曾未之許襲曰前後邀

迎三十餘度元元之情情無已已磨踵有盡誓心難捨善乃從焉居住馬頭山中大行禪道蒲虞晉絳荷襆相諠衆聚繁多遂分爲四部卽東西二林杯盤大黃等處是也皆零房別室星散林巖宴坐所指十一切入而爲標據徒屬五百肅然靜謐仁壽之歲其道彌隆及疾篤將亟告弟子曰吾患腸中冷結者昔在少年山居服業糧粒既斷嬾往追求噉小石子用充日夕因覺爲病耳死後可破腹看之果如所言又累曰各勤修業不勞化俗廢爾正務若吾終後不須焚燎外損物命可坐於龕中埋之以大業初年三月十一日跏坐如生卒於大黃巖中道俗依言而殯僧襲本住絳州結心定業承習善公不虧其化晚住晉州寶巖寺充僧值歲監當稻田見殺水陸諸蟲不勝其酷因擲棄公名追崇故業以善師終日他行不在借訪時人又並終沒遂齋諸供度就山設會悲慟先迹顧奉無由尋其遺骸莫知所在忽聞爆聲震裂響發林谷見地分涌龕出於外骸骨如雪唯舌存焉紅赤鮮映逾於生日因取骨舌兩以爲塔龔以貞觀十五

年正月九日卒於山舍春秋六十有四臨終神思安隱稱念而逝時晉州西小榆山有沙門僧集者苦節山林聚徒禪業養蛇畜鼠馴附可以手持常現左右驅逐不去有俗人來輒便自隱

元景（附元覺）

按續高僧傳元景姓石氏滄州人十八被舉秀才至鄴都爲和王省事讀書一遍便究文義頃便輒引曾無所遺五載之中無書可讀晚從和禪師所聽大品維摩景既後來門側立聽深鑒超拔將歸受學和以定業之望參問繁廣令依止慧法師授以大乘祕奧之極既沃乃心便志在捨俗二十有七與諸妻子執別告云自臨漳以南屬吾所遊名涅槃境臨漳以北是生死分爾之行住也吾誓非聖更不重陟還從和公剃落授以正法景晨宵思擇統解元微遭周滅法逃潛林薄又以禪道內外相融開皇初年就緣講導儀設華約事事翹心故二時法會必香湯灑地熏爐引導前經後景初無一絕洗穢護淨欽若戒科常讀開經行不過五尋訖便展其例如前故每震法鼓動

卽千人屯赴供施爲儔罕匹所以景之房內黃紫緇衣上下之服各百餘副一時一換爲生物善經身一著便以施僧其感利之殷爲如此也後因臥疾三日告侍人元覺曰吾欲見彌勒佛云何乃作夜摩天主又云賓客極多事須看視有問其故答云凡夫識想何可檢校向有天衆欲來邀迎耳爾後異香充戸衆共聞之又曰吾欲去矣當願生世爲善知識遂終於所住卽大業三年六月也自生常立願沉骸水中及其沒後遵用前旨葬於紫陌河深瀅之中三日往觀所沉之處返成沙墳極高峻而水分兩派道俗異其雅瑞傳迹於今元覺孝慈居性祖學先蹟後住京師隸莊嚴寺純講大乘於文殊般若偏爲意得榮觀帝壤譽顯當鋒

智舜（附智讚）

按續高僧傳智舜俗姓孟趙州大陸人少爲書生博通墳索工書善說庠序附焉年二十餘厭世出家事雲門稠公居于白鹿始末十載常樂幽隱不事囂雜纔有昏情便有靈祇相誡或動身衣或有聲相又現

白服形影丈餘遶院相警往往非一嘗與沙門曇詢同修念定經于四年後北遊贊皇許亭山依倚結業聲績及遠有資其道供者便權避之遂經紀載不須資給又獵者逐雉飛入舜房苦加勸勉終不肯止遂將雉去情不忍此因割耳遺之感舜苦諫便投弓解鷹從舜請道漸學經義於是諫篤數村捨其獵業斯則仁濟之誠也後專習道觀不務有緣妄心卒起不可禁者即刺股流血或抱石巡塔須臾不逸其慮也故髀上刺處斑駁如鋪錦焉其翹勵之操同伍誠不及矣處山積歲剪剃無人便以火淨髮敝服忘食屢經寒炎度景分功無忘造次性少貪惱手不執財每見貧餒淚垂盈面或解衣以給或割口以施由此內徹外化所親之中見其弘敬十人出家並依舜行練心節量踵武揚風後年庚既侵身力斯盡常令人稱念繫想淨方遂終于老末感氣疾忽增十有五日勵念如初卒於元氏縣屈嶺禪坊時年七十有二即仁壽四年正月二十日也初葬於終所山側後房子縣界嶂洪山民素重舜道夜偷屍柩瘞於巖中及往追

覺皆藏其所三年之後開視焚之起白塔於崖上自舜之入道精厲其誠昔處儒宗頗自矜伐忽因旬假得不淨觀腹府流外驚厭叵陳所見餘人例皆不淨內溢乃就稠師具蒙印旨爲雲門官供當擬是難因就靜山曉夕通業不隸公名不行公寺而內德潛運遠聞帝闕開皇十年下詔曰皇帝敬問趙州房子界嶂洪山南谷舊禪房寺智舜禪師冬日極寒禪師道體清勝敎導蒼生使早成就朕甚嘉焉朕統在兆民之上弘護正法夙夜無怠今遣開府盧元壽指宣往意并送香物如別時趙州刺史楊達以舜無公貫素絕名聞依敕散下方始知之乃爲繫名同果寺用承詔旨舜亦不臨赴山民爲之起寺三處交絡四方聞造欣斯念定而莫堪其精到不久還返斯勇猛之誠不可例每於冬初化諸緣集多辦複貯之衣就施獄囚春秋二時方等行道餘則跏坐幽林塊然不寐及登耳順心用力疲轉讀藏經凡得四遍左手執卷右手執燭十宿五宿目不會斂佛名讚德誦閱如流昏晝六時禮懺終化有弟子智讚幼奉清誨長悟元理

攝論涅槃是所綜博今住藍田化感寺承習禪慧榮其光緒比多徵引終遁林泉

智鍇

按續高僧傳智鍇姓夏侯氏豫章人少出家在揚州興皇寺聽朗公講三論善受元文有名當日開皇十五年遇天台顗公修習禪法特有念力顗歎重之晚講涅槃法華及十誦律弘敷之盛見重於時又善外學文筆史籍彌是所長晚住廬山造大林精舍締構伊始並是營綜末又治西林寺兩處監護皆終其事然守志大林二十餘載足不下山常修定業隋文重之下敕追名稱疾不赴後豫章請講苦違不往云吾意終山舍豈死城邑道俗虔請不獲志而臨之未幾遂卒於州治之寺時以爲知命也春秋七十有八即大業六年六月也氣屬炎熱而跏坐如生接還廬阜形不摧變返有異香道俗歎訝遂緘於石室焉

智越（附般若　法彥）

按續高僧傳智越姓鄭氏南陽人少懷離塵之志父爲求婚方便祈止長則勇幹清美於時岳陽殿下統

御荊州徵任甚高非其所欲唯以情願出家王感彼誠素因遂夙心剪落已後隨方問道仍到金陵便值智者北面請業授以禪法便深達五門窮通六妙戒行清白律儀純粹又誦法華萬有餘遍瓶水自盈經之力也學徒雖衆其最居稱首有臨海露山精舍梵僧所造巨有靈異智者每臨命越令影響之晦迹已後台嶺山衆一焉是囑二十年間恂恂善誘無違遺寄便爲二衆依止四部歸崇姿容瓌偉德感物情頗存汲引每於師忌敕設千僧官齋越以衣鉢之餘以充大施隋文皇帝獻后崩日設齋呪願每獲百段曾不固留括州刺史鄭係伯臨海鎮將楊神貴師友義重待遇不輕大業十二年十一月二十三日寢疾經句右脇而臥卒於國清舊房春秋七十四臨終之時山崩地動境內道俗咸所見聞天台山又有沙門波若者俗姓高句麗人也陳世歸國在金陵聽講深解義味開皇併陳遊方學業十六年入天台北面智者求授禪法其人利根上智卽有所證謂曰汝於此有緣宜須閑居靜處成備妙行今天台山最高峰名爲

華頂去寺將六七十里是吾昔頭陀之所彼山祇是大乘根性汝可往彼學道進行必有深益不須愁慮衣食其即遵旨以開皇十八年往彼山所曉夜行道不敢睡臥影不出山十有六載大業九年二月忽然自下初到佛壟上寺淨人見三白衣擔衣鉢從須臾不見至於國清下寺仍密向善友同意云波若自知壽命將盡非久今故出與大衆別耳不盈數日無疾端坐正念而卒於國清春秋五十有二送龕山所出寺大門迴轝示別眼即便開至山仍閉是時也莫問官私道俗咸皆歎仰俱發道心外覩靈瑞若此餘則山中神異人所不見固難詳矣時天台又有釋法彥者俗姓張氏清河人也周朝廢教之時避難投陳於金陵奉遇智者以太建七年陪從入天台服膺請業授以禪那既蒙訓誨不停房舍每處山間林樹之下專修禪寂三十年中常坐不臥或時入定七日方起具向師說所證法相有人聽聞曰如汝所說是背捨觀中第二觀相亦有山祇數相嬈試晏坐怡然不干其慮大業七年二月三十日卒於國清春秋六十智

者門徒極多故叙其聞見耳

曇遷

按續高僧傳曇遷俗姓王氏博陵饒陽人近祖太原歷官而後居焉少而俊朗爽異常倫年十三父母嘉其遠悟令舅氏傳授即齊中散大夫國子祭酒博士權會也會備練六經偏究易道剖卦析爻妙窮象繫奇邃精彩乃先授以周易初受八卦相生隨言即曉始學及半餘半自通了非師授悟超詞理會深異也會有一嫗失物就會決之得於兌卦會告遷曰汝試辨之應聲答曰若如卦判定失金釵嫗驚喜曰實如所判遷曰兌是金位字脚兩垂似於釵象耳舅曰更依卦審悉盜者爲誰對曰失者西家白色女子奉口鬆角年可十四五者將去尋可得之後如言果獲有問其故遷曰兌是西方少女之位五色分方西爲白也兌字上點表鬆角之象內有尖形表奉口之相推而測知非有異術舅乃釋策而歎曰吾於卜筮頗工至於取斷依稀而已豈如汝之明耶老舅實顧多慙方驗宣尼之言後生可畏也乃更授以禮傳詩尚莊

老等書但經一覽義無重問於時據宗儒學獨擅英聲每言大小兩雅當時之諷刺左右二史君王之事言禮序人倫樂移風俗無非耳目之翫其勢亦可知之未若李莊論大道周易辨陰陽可以悟幽微可以怡情性究而味之乃元儒之本也自爾留心莊易歸意佛經願預染衣得通幽極二親愛之弗許懇誠歲久乃蒙放遣初投饒陽曲李寺沙門慧榮頗解占相知有濟器告遷曰有心慕道理應相度觀子骨法當類彌天自揣非澄公有慙德義可訪高世者以副雅懷遷雖屢伸勤請而固遮弗許又從定州賈和寺曇靜律師而出家焉時年二十一本圖既遂襟期坦然猛勵精勤昏曉無倦初誦勝鬘不日便了怪而檢覆未差一字當夜問經中深疑莫非妙義既知神思大成乃與受具恣其問道從師五臺山此山靈跡極多備見神異後歸鄴下歷諸講肆棄小專大不以經句涉懷偏就曇遵法師稟求佛法綱要當有齊之盛釋教大興至於宮觀法祀皆鋒芒馳鶩遷性不預涉高謝世利衆咸推焉密謂人曰學爲知法法爲修行

豈以榮利卽名爲道秦世道恆削跡巖藪誠有由矣遂竄形林慮山黃花谷中淨國寺蔬素覃思委身以道有來請問乍爲弘宣研精華嚴十地維摩楞伽地持起信等咸究其深賾當尋唯識論遂感心熱病專憑三寶不以醫術纏情夜夢月落入懷乃擘而食之脆如冰片甚訝香美覺罷所苦痊復一句有餘流味在口固其聖助食月成德遂私改名以爲月德也爾後每授人戒常云於我月德前三說受菩薩戒逮周武平齊佛法頹毀將欲保道存戒逃跡金陵結侶宵征間行假道多被刼掠進達壽陽曲水寺顧法屬曰吾等薄運所鍾屢逢羣盜若怨結不解來報莫窮衆可哀彼愚迷自責往業各捨什物爲賊營懺冀於來世爲法知識既而南濟大江安然利涉由斯以推誠齋福之助也初達揚都栖道場寺掃衣分衞攝念無爲時與同侶談唯識義彼有沙門慧曉智璀等並陳朝領袖江表僧望曉學兼孔釋妙善定門璀禪慧兩深帝王師表又有高麗沙門智晃善薩婆多部名扇當塗爲法城塹並一見而結友于再叙而高沖奧有

欲以聞天子者遷預知情事謂之曰余以本朝淪覆正法陵夷所以冒死浮江得叅梵侶生平果志遂得有餘結構時榮幸願緘默唯有國子博士張機每伸盡禮請法餘景時論莊易竊傳其義用訓庠序因至桂州刺史蔣君之宅獲攝大乘論以爲全如意珠雖先講唯識薄究通宗至於思構幽微有所流滯今大部斯洞文旨宛然將欲弘演未聞被之家國承周道失御隋曆告興遂與同侶俱辭建業緇素知友祖道新林去留哀感各題篇什執手辭訣登石頭岸入舟動檝忽風浪騰湧衆人無計遷獨正想不移捧持攝論告江神曰今欲以大法開彼未悟若北土無運命也如何必應聞大教請停風浪冀傳法之功冥寄有屬言訖須臾恬靜安流達岸時人以爲此論譯於南國護國之神不許他境事同迦延之出罽賓爲羅剎之稽留也進達彭城新舊交集遠近欣赴鬱爲大衆有一檀越捨宅栖之遂目所住爲慕聖寺始弘攝論又講楞伽起信如實等論相繼不絕攝論北土創開自此爲始徐州總管穀城公萬緒率諸僚佐擁篲諮

承盡弟子之禮遷弘化此土屢動暄凉黑白變俗大有成業自周毀正法遺形充野乃勸奬有緣於慕聖寺多構堂閣隨有收聚莊嚴供養上柱國宋公賀若弼長史張坦出鎭揚州承風思展結爲良導及諸道俗訏願德音坦乃手疏邀延遷亦虛舟待吹還到廣陵舉郭迎望歌梵過雲霞香花翳日月桑門一盛榮莫加斯宋公名重位高頗以學能傲誕遷應權授法不覺心醉形摧乃攜其家屬從受歸戒初停開善建弘攝論請益千計不久徐方官庶思渴法言江都纔了復迎還北盛轉法輪聲名遐布屬開皇七年秋下詔徵召時洛陽慧遠魏郡慧藏清河僧休濟陽寶鎭汲郡洪遵各奉明詔同集帝輦遷乃率其門人行塗所資皆出天府與五大德謁帝於大興殿特蒙禮接勞以優言又敕所司並於大興善寺安置供給王公宰輔冠蓋相望雖各將門徒十人而慕義沙門敕亦延及遂得萬里尋師於焉可想於斯時也宇內大通京室學僧多傳荒遠衆以攝論初闢投誠請祈卽爲敷弘受業千數沙門慧遠領袖法門躬處坐端橫經

稟義自是傳燈不絕於今多矣雖則寰宇穿鑿時有異端原其解趣莫非祖習故眞諦傳云不久有大國不近不遠大根性人能弘斯論求今望古豈非斯人乎十年春帝幸晉陽敕遷隨駕旣達幷部又詔令僧御殿行道至夜追遷入內與御同榻帝曰弟子行幸至此承大有私度山僧欲求公貫意願度之如何遷曰昔周武御圖殄滅三寶衆僧等或剗迹幽巖或逃竄異境陛下統臨大運更闡法門無不歌詠有歸來投聖德比雖屢蒙招引度脫而來有先後致差際會且自天地覆載莫匪王民至尊汲引萬方寧止一郭蒙慶帝沈慮少時方乃允焉因下敕曰自十年四月已前諸有僧尼私度者並聽出家故率土蒙度數十萬人遷之力矣尋下敕爲第四皇子蜀王秀於京城置勝光寺卽以王爲檀越敕請遷之徒衆六十餘人住此寺中受王供養十三年帝幸岐州遷時隨從乃敕蜀王布圍南山行春蒐之事也王逐一獸入故窑中旣失蹤跡但見滿窑破落佛像王遂罷獵具以事聞遷因奏曰比經周代毀道靈塔聖儀塡委溝壑者

多蒙陛下興建已得修營至於碎身遺影尚遍原野貧道觸目增慟有心無事帝聞悵然曰弟子庸朽垂拱巖廊乃使尊儀冒犯霜露如師所說朕之咎也又下詔曰云云諸有破故佛像仰所在官司精加檢括運送隨近寺內率土蒼生户施一文委州縣官人檢校莊飾故一化嚴麗遷實有功十四年柴燎岱宗還又上諸廢山寺并無貫逃僧請並安堵帝又許焉因敕率土之內但有山寺一僧已上皆聽給額私度附貫遷又其功焉又敕河南王爲秦嶽神通道場檀越卽舊朗公寺也齊王爲神寶檀越舊靜默寺也華陽王爲寶山檀越舊靈巖寺也又委遷簡齊魯名僧來住京輦其爲世重誠無以加文帝昔在龍潛有天竺沙門以一裹舍利授之云此大覺遺身也檀越當盛興顯則來福無疆言訖莫知所之後龍飛之後迫以萬機未遑興盛仁壽元年追惟昔言將欲建立乃出本所舍利與遷交手數之雖各專意而前後不能定數帝問所由遷曰如來法身過於數量今此舍利卽法身遺質以事量之誠恐徒設耳帝意悟卽請大德

三十八人安置寶塔爲三十道建軌制度一准育王帝以遷爲蜀王門師王置鎭梁益意欲令往蜀塔所檢校爲功宰輔咸以劒道危懸塗徑盤折高年宿齒難冒艱阻更改奏之乃令詣岐州鳳泉寺起塔晨夕請瑞以沃帝心將造石函時寺東北二十里許忽見文石四段光潤如玉大小平正取爲重函其內自變作雙樹之形高三尺餘異色相宣或有鳥獸龍象之狀花葉旋轉之形以事上聞帝大悅二年春下敕於五十餘州分布起廟具感祥瑞四年又下敕於三十州造廟遂使宇內大州一百餘所皆起靈塔勸物崇善遷寶有功及獻后云崩於京邑西南置禪定寺架塔七層駭臨雲際殿堂高竦房宇重深周閭等宮闕林圃如天苑舉國崇盛莫有高者仍下敕曰自稠師滅後禪門不開雖戒慧乃弘而行儀攸闕今所立寺既名禪定望嗣前塵宜於海內名名德禪師百二十人各二侍者並委遷禪師搜揚有司具禮卽以遷爲寺主既恩救爰降不免臨之綏撫法衆接悟賢明皆會素心振聲帝世時大興善寺有像放光道俗同見以

事聞上敕問遷曰宮中尊像並是靈儀比來修敬光何不現遷曰但有佛像皆放光明感機既別有見不見帝曰朕有何罪生不遇耶遷曰世有三尊各有光明其用異也帝曰何者是耶答曰佛爲世尊道爲天尊帝爲至尊尊有恆政不可並治所以佛道弘教開示來葉故放神光除其罪障陛下光明充於四海律令法式禁止罪源卽大光也帝大悅遷美容儀風韻故臨機答對如此又器宇恢雅含垢藏疾妙於定門練精戒品天性仁慈寡於貪競雖帝王贈捨遠近獻餉一無自給並賚僧衆或接濟貧薄追崇圖塔又不重厚味不飾華綺內有關鑰外屏名利顯助弘道冥心幽隱立志淸簡不雜交遊時俗頗以疎傲爲論深鑒國士而體其虛心應物也凡有言述理無不當皆能遣滯顯旨深矣故遠公每云遷禪師破執入理此長勝我斯言合也詞旨典正有文章焉雖才人沉鬱含毫未能加也夙感風瘦之疾運盡重增卒於禪定春秋六十有六卽大業三年十二月六日也葬於終南北麓勝光寺之山園鑿石刻銘樹於墳所當停柩

之日有一白犬不知何來徑至喪所雖遣呵逐終不肯去見人哀哭犬亦號叫見人止哭犬亦不聲與食不噉常於喪所右縈而臥旣轝柩行犬便前後奔走似如監護之使及下葬訖便失所在識者以犬爲防畜將非冥衞所加乎初未終之前有夢禪定佛殿東傾數人扶之還正惟東北一柱陷地拔之不出遷房屬於陷角故有先驗之徵旣卒之後有沙門專誠祈請欲知生處乃夢見淨土嚴麗故倍常傳寶樹宮闕鬱然相峙道俗徒侶有數千人遷獨處金臺爲衆說法雖夢通虛實而靈感猶希況隨請而知故當降靈非謬矣所撰攝論疏十卷年別再敷每舉法輪諸講停務皆傾渴奔往有若不足也又撰楞伽起信唯識如實等疏九識四明等章華嚴明難品元解總二十餘卷並行於世有沙門明則爲之行狀覼縷終始見重京師矣

僧淵

按續高僧傳僧淵姓李廣漢郪人家本巨富爲巴蜀所稱及淵初誕天雨銅錢於庭家內合運處處皆滿

父運疲久口嘘唱乏錢不復下倉內貯米但及於半忽滿溢出親姻外內莫不歎其福報也自少至長志幹殊人行則安而徐動坐則儼而跏趺眼光外射餤餤發越容色玉潤狀若赤銅聲若洪鐘響發林動兩足輪相十角分明二手九井紋理如畫年十八身長七尺其父異之命令出家即時剃落住城西康興寺今所謂福緣是也博尋人法訪無遠近經耳不忘蘊括懷抱奉戒守素大布爲衣瓶鉢之外無所蓄積與同寺毅法師交遊二人即蜀郡僧中英傑者也相隨入京博採新異有陟岵寺沙門僧寶者禪道幽深帝王所重便依學定豁爾知津經涉炎涼詳覈詞義淵研精定道毅博通經術丘索草隸靡不留心周氏廢教便還故寺割東行房以爲私宅餘者供官隋氏運開更新締構領匠伐木連雨兩月淵執爐祈請隨語便晴造塔須金盤又請地府隨言即掘應命藏開用足餘金還歸本窟詳斯福力今古未聞常給孤獨不逆人意遠近隨助泉布若流又以錦水江波沒溺者衆便於南路欲架飛橋纔叩此機衆事咸集昔諸葛

武侯指二江內造七星橋造三鐵錞長八九尺徑三尺許人號鐵槍擬打橋柱用訖投江須便祈禱方可出水淵造新橋將行豎柱其錞自然浮水來至橋津及橋成也又自投水道俗歌謠於今逸耳淵毅二師並爲物軌晨夕問法無虧遺寄毅以仁壽二年十二月十二日寅時告弟子曰三界無常吾其死矣言終神謝福緣本住春秋六十有九淵聞之憫然曰毅師已往我豈獨留俄而遘疾遺語同塋即以其月十四日又化春秋八十有四至十七日並窆於九里堂焉刊石紀之於寺堂陳子良爲文

眞慧

按續高僧傳眞慧陝州河北人姓陳氏河北諸陳代稱冠族遠稱漢右相陳平中云魏向侯陳涉乃至江表陳代並出此鄉慧早厭身城父母留礙逼納妻室不免外情玉潔之志涅而逾淨開皇十二年年纔及冠二親俱往既將出俗猶縈妻累先勸喻已便爲解髮賫給道具送往尼寺慧往陝州大通寺淸禪師所出家受具淸示以學方次第有本曰尸羅不淨三昧

無由令往鄴下靜洪律師所因循兩載備探幽致又詣衞州林落泉詢禪師所朝投夕悟經歷歲餘於詢所得略貫終始禪侶三百嗟試聲馳詢摩其頂堪傳法燈令往山西啓請未悟慧以學日旣少恐有差分更住陶研乃經兩載一一呈示去取無疑開皇十八年承命西歸路經白鹿百家巖時號幽絕山勢窮美因登遊觀又爲留連夏坐栖之又陳禪道至秋擇地無越晉川遂之蒲阪首山麻谷創築禪宇四衆爭趨端居引學蔚成定市十有八載成就極多栖巘傑昻最稱深入仁壽四年名與名僧住栖巖寺其爲人也諒直剛決清儉退讓安苦忍樂容止可觀獨處樂靜不希華靡大業元年餌黃菁絕粒百日檢校敎授坐禪禮懺不滅生平後覺肥充恐有學者便休服餌於閑田原北杯盤谷夏坐虎窟虎爲之移及秋虎還返窟常有山神節度時分如有遲延必來警覺以大業十一年十月七日因疾卒麻谷禪坊春秋四十有七初將終夕神彩若常曰吾將生淨土見蓮花相候又聞異鐘聲聲幽淨異香花充蔚斯相旣至潛然而絕

門人道俗依而闍維收骨起塔於麻谷

慧瓚

按續高僧傳慧瓚姓王氏滄州人壯室出家淸貞自遠承稟元奧學慕綱紐受具後偏業毗尼隨方聽略不存文句時在定州居於律席講至寶戒法師曰此事卽日卒難制斷如何瓚私賤其說將襆中有錢三百乃擲棄之由是卒世言不及利周武誅剪避地南陳流聽羣師咸加芟改開皇弘法返跡東川於趙州西封龍山引攝學徒安居結業大小經律互談文義宗重行科以戒爲主道聞遠流歸向如市其所開悟以離著爲先身則依附頭陀行蘭若法心則思尋念慧識妄知詮徒侶相依數盈二百繩牀道具齋肅有儀後西遊路經馬邑朔代并晉名行師譽滿二河道俗傾望秦王俊鎭并部弘尚釋門於太原蒙山置開化寺延請居之僧衆邑熈聲榮逸口至於黑白布薩要簡行淨之人知有小愆便止法事重過則依方等輕罪約律治之必須以教驗緣片缺則輕律俱捨沙彌信行重斯正業從受十戒瓚不許之乃歸瓚之弟

于明引禪師遵崇行法曉還鄴相方立部衆及獻后云崩禪定初構下敕追名入京傳化自并至雍千里欽風道次逢迎禮謁修敬帝里上德又邀住於終南山之龍池寺日夜請誨聞所未聞因而卒於山舍春秋七十有二即大業三年九月也弟子志超追崇先範立衆晉川焉

法純（附慧昂）

按續高僧傳法純俗姓祝氏扶風始平人也初出家日在於周世備聞正教親奉明師意在定林情兼拯溺住帝京陟岵天宮二寺往來居止通慮爲先逢周廢教潛匿城市內持道服外假俗衣皇隋之興厥初度首即百二十人之一也住大興善鞭勒形心有逸前稔文帝聞純懷素請爲戒師自辭德薄不敢聞命帝勤注不已遂處林中爲傳戒法四事厚禮不勝其供辭還本寺歎曰危身脆命無常不久終日保養何見牢固上供難消遂行方等懺法四十五年常處淨場宗經檢失除食便利餘無闕廢嘗於道場然燈遂感燈明續發經於七夜不添油炷而光耀倍常私密

異之爲滅累之嘉相也又油瓮所止在佛堂內忽然不見乃經再宿還來本處而油滿如故每於夜靜聞有說法教授之聲異香尋隙氣衝於外就而視之一無所見識者以爲幽祇所集故也而謙弱成治趣務造功不累形骸用清心海至於三秋霖滯民苦者多純乃屏除法服微行市里或代人傭作事訖私去有與作價還濟貧人或見道俗衣服破壞塵垢皆密爲洗補及巾屨穢汚臭處皆縫洗鮮全其例甚衆或於靜時掃厠擔糞有密見者告云若情事欣泰願共同作或爲僧苦役破薪運水或王路艱阻躬事塡治因以勵俗相助平坦有來覬錫皆慘然不樂口云愛賊旣來獄王潛至打縛不久矣故所獲財物並施大衆不造經像人問其意云行道者所乏耳因以趣入也故王公等施日盈門首皆廻與僧而自著糞掃袈裟內以布裙又無腰襻以繩收束如中國法寺僧服其行也或有不敢受者以爲勝人所奉稍異常徒自敘云余初出家依於山侶晝則給供清衆暮則聚薪自照因而誦經得二十五卷謂十地經論金剛般若論

金光明諸法無行等幷講習通利故其所宣導皆引用斯文焉開皇十五年文帝又請入內爲皇后受戒施物出宮隨散並盡故貧窶之士聞純之入內也要必有賜並聚集街道待施而還仁壽三年遂覺不悆閉室靜坐而無痛所有白衣童子手捧光明立侍於右弟子慧進入問此是何人答曰第六欲天頻來命我但以諸天著樂竟不許之由妨修道故也常願生無佛法處敎化衆生愼勿彰言死後任說至五月內弟子爲建大齋望崇元福道俗湊集並在純前有雙鴿飛來純房內在衣笐上注目看純雖人觸捉都無有懼純云任之勿捉至暮方逝及其疾甚人有問者必誡以法行不得自縱自欺又云我不覺忽乘白象也此乃妄業耳何由可任因設齋食與諸舊別所有衣資雜物施同行者任取一事用結良緣而神志明悟不覺餘想卒於淨住寺春秋八十有五即仁壽三年五月十二日也葬於白鹿原南鑿龕處之外開門穴以施飛走後更往觀身肉皆盡而骸骨不亂弟子慧昻等率諸檀越追慕先範乃圖其儀貌以丹靑

見在淨住沙門彥琮褒美厥德爲叙讚云昂少所慈育親供上行爲之碑文廣陳盛事兼以立性閑穆識悟清爽文藻横被聞於京室著述十卷頗共傳之

法進

按續高僧傳法進不知氏族住益州綿竹縣響應山玉女寺爲輝禪師弟子後於定法師所受十戒恭謹精誠謙恪爲務唯業坐禪寺後竹林常於彼坐有四老虎繞於左右師語勿泄其相也後教水觀家人取柴見繩牀上有好清水拾兩白石安著水中進暮還寺彌覺背痛問其家人云安石子語令明往可除此石及旦進禪家人還見如初清水即除石子所苦便愈因爾習定不出此山開皇中蜀王秀臨益州妃患心腹諸治不損有綿州昌隆白崖山道士文普善者能昇刀禁火鵠鳴山有二道士能呼策鬼神符印章醮入水不溺並來同治都無有效乃使長史張英等往山請出爲妃治病報曰吾在山住向八十年與木同性徐更苦邀進答曰盡命於此可自早還信返具報王使六司官人犢車四乘將從百人重往迎請進

曰王雖貴勝命有所屬執志如初信還王大怒自入山捋手加罪既至山寺禮佛見進不覺身戰汗流王曰奉請禪師爲妃治病禪師慈悲願救此苦答曰殺羊食心豈不苦痛一切衆生皆是佛子何因於妃偏生此愛王慚愧懺悔仍請出山乃曰王命既重不可不行王自先行貧道生不乘騎當可後去王曰弟子步從與師同行報曰出家人與俗異但前行應同到王行兩日方至進一旦便達徑入妃堂見進流汗因爾除差施絹五百段衲衣袈裟什物等進令王妃以水盥手執物呪願總用迴入法聚寺基業即辭還山王與妃見進足離地可四五寸以大業十三年正月八日終此山中龍吟猿叫諠寺三日矣

靜端

按續高僧傳靜端一名慧端本武威人後住雍州年十四投僧實禪師受治心法深所印可經魏周隋崇挹佛化闡弘不絕以靜操知名後歸於曇相禪師習行定業周滅法時乃竭力藏舉諸經像等百有餘所終始護持冀後法開用爲承緒及隋開化並總發之

經籍廣被端之力也重預出家還宗本習擁徒結道綽有餘勳而謙損儉退無與時爭服御三衣應法杖鉢一牀一食用卒生報獲利卽散餘無資蓄名行旣著貴賤是崇隋漢王諒重其戒德數受弘訓文帝獻后引進入宮從受正法稟其歸戒遂留宮宿端曰出家之人情標離俗宮中非宿寢之所數引宮禁常弘戒約勅以牙席檀龕及諸金貨前後奉賜令興福力故令寺宇高廣皆端之餘緒焉所以財事增榮日懸寺宇一無所受並歸僧庫而常掩室下帷靜退人物仁壽年中有敕送舍利於豫州屢放白光變爲五彩旋轉瓶側見者發心鑿石爲銘鐫治將訖乃變爲金字分明外徹時以爲嘉瑞也屬高祖昇遐隋儲嗣曆造大禪定上福文皇召海內靜業者居之以端道悟羣心敕總綱任辭不獲免創臨僧首於時四方義聚人百其心法令未揚或慠靈化而端躬事軌勉咸敬而揖之使夫饕惰之士悛厲而從訓勗者殷矣以大業二年冬十二月二十七日終於禪林本寺春秋六十有四瘞於京之東故禪林寺廟猶陳五邑牙席于

秋樹皮袈裟在焉由物希故觀者衆矣

道舜

按續高僧傳道舜未詳何人靜處林泉庇道自隱言常含笑談述清遠嘗止澤州羊頭山神農定藥之所結宇茅茨餘無蓄積日唯一食常坐卒歲斯亦清素之沙門也德豐內溢聲流氓俗態感蛇鼠同居在繩牀下各孚產育不相危惱又致虎來蹲踞其側便爲說法有人還往告虎令去或語之云明日人來汝不須至便如舜言虎便不現其通感深識爲若此也給

侍之人與虎同住親如家犬曾莫之畏身著敝衲略無可採跣行林野不擇晨夕開皇之初忽遊聚落說法化諸村民皆盛集受法獨不爲一女受戒告云汝當生牛中其相已現戒不救汝也業不定者爾乃相濟耳時有不信其言以爲惑衆咸有疑者舜欲決於衆議告衆曰必不信者試蹋女牛尾業影必當不起卽以足躡女裙後空地云是尾影其女依言趣起不得時衆驚信請舜曰如何除此業報其女家積粟數萬石既懼惡業一時頓捨舜並爲營福令其懺悔如

此累作惡業便傾方爲受戒由斯以談能見業影之存亡將鄰聖之極矣或依諸癘村受於癘供見有膿潰外流者皆口就而嗽之情無惡念或洗其衣服或淨其心業用爲己任情向欣然初無顰顣後遊於林慮洪谷北詣晉盤亭等諸山隱寺綜禪定業不測終所

慧歡

按續高僧傳慧歡俗姓管氏京兆雲陽人也弱齡厭俗深慕出家迫以恆網取拔無路歷任僚署頻經涼暑年逾壯齒方蒙本遂三十有七披緇在道依清禪寺崇公諮受定法攝心儀體存息短長觀覺安立泠然祛寫兼以志得林泉消形人世捐略塵欲山學推先嘗經行山頂悞墮高巖乃在石上端居不忘禪念其感靈如此逮隋文晏駕建大伽藍以歡志德潛被名而供養大業六年二月卒大禪定道場春秋六十有九遺令施形寒林之下弟子等敢從德義送於終南楩梓谷中率諸道俗立銘樹塔焉

智通 附頂蓋

按續高僧傳智通姓程氏河東猗氏人也生知信慤樂崇道慧將習書計遂欲出家父母異而許之十歲已後剃落敦肅恭孝執履謙沖師長友朋接事無怠修持戒行歌詠法言晝夜不輟誦諸經中讚佛要偈三千餘首五十許年初無告倦自木德不競立喪攸在釋門淪廢法侶無歸方從俊律師延法師服膺受業不以艱危阻志隋祖再興奄還蒲坂慈濟所及乃立孤老寺於城治等心賑贍以時周給授戒說法乘機間起食甚懷音日有千計仁壽創塔締構栖巖翻然脫屣就閑修業親事香花躬運灑掃口恆稱讚日常瞻睹善由己積通爲舍生財雖有餘並充功德以大業七年十月二十四日以疾而卒於山寺春秋六十有四初未終前數日不悆維那鳴鐘而杵自折識者以爲不越振矣通聞之命侍者稱彌陀佛名廻心攝念願生彼土有入室門人項蓋者夙夜祗奉忽問蓋曰廚中作何食耶蓋曰爲何所須曰有達官諸貴來耳蓋曰昔聞生人道者見諸貴勝師本修德所詣豈在人邪至晩乃開目正視良久不眴狀有所覩旁

侍加香寂然立敬炊頃方止乃彈指云不可思議也有問其故云見寶幢華蓋塔廟莊嚴初夜又迴首眄云始見明珠今何所在又云有何緣務大然燈燭遂掩燈令暗須臾復云大明何爲轉盛蓋曰室今暗昧是師淨相不可怪也乃合掌達旦曰吾生淨土矣因而氣靜山地動搖門窻震裂羣雉驚雊非恆所聞寺僧道慧未曉假寐至是驚覺出倚廊下曰禪師若終必生淨土矣何以知然向於眠中見西嶺上並是樓閣殿堂乘空而去言畢方知道已終逝又蓋母王氏久懷篤信讀衆經禮懺發心以往生爲務貞觀十一年二月臨將捨命彌加勤至自見牀前有赤蓮華大如五斛甕許又見靑蓮華滿宅阿彌陀佛觀音勢至一時俱到蓋與姪薛大興供侍親聞所述而興見有佛色形甚大并二菩薩久而自隱斯並近事故傳實錄

本濟（附善智　道訓　道樹）

按續高僧傳本濟宋氏西河介休人也父祖不事王侯遁世無悶逼以僚省挂冠而返濟年爰童丱智若

成人齠齓之初橫經就業故於六經三史皆所留心雖云小道略通大義故庠塾倫侶重席請言後披析旣淹豁然大悟乃曰斯實宇宙之糟粕也何累人之情識乎乃歸仰釋氏辭親出家開皇元年時登十八戒定逾淨正業彌隆不服新華除其愛染躬行卑辱愍增上慢博覽經論成誦在心講解推則循環相屬時共觀風榮斯神舉會信行禪師創開異部包括先達啓則後賢濟聞歌詠欣然北面承部瀉瓶非喻合契無差以信行初達集錄山東旣無本文口爲濟述皆究達元奧及行之亡後集錄方到濟覽文卽講會無滯託雖末見後詞而前傳冥會時五衆別部敬之重之著十種不敢斟量論六卷旨文淸靡頗或傳之自是專弘異集響高別衆以大業十一年九月十二日卒於所住之慈門寺春秋五十有四弟子道訓道樹式奉尸陁追建白塔於終南山下立銘表德有弟善智天縱元機高步世表祖師信行服膺請業酌深辯味妙簡錙銖入室鄰機精窮理窟嘗以四分之一用資形累通夏翹足攝慮觀佛誠策勤之上達也信

行敬挹風猷雅相標致時衆咸悅可謂以德服人者焉撰頓教一乘二十卷因時判儀共遵流世以大業三年卒弟子等附葬於信行墓之右焉訓有分略之能樹豐道引之說當今敷化宗首莫與儔之時暫舉筵道俗雲合聲榮慼敬後恐難尋迹矣

僧照

按續高僧傳僧照京兆人也不詳氏族幼年入道師于靜藹遊履盛化每居幽隱頻感徵異乃高恆度恐致驚俗故罕聞之遭周滅法不偶塵囂獨處秦嶺高步松苑顧影與心相娛自得乃曰吾今居此安泰寧有樂過斯者乎彼城邑遺僧波波順俗用斯優洽一何傾附及隋初弘教遂於鄠縣南山田谷立神田寺養徒縱業名振渭川道俗崇仰立信彌積逮文帝末紀棲隱岐山以照道德遠聞意延相見令左僕射楊素就宣敕旨躬延謁見照預知之告侍人曰當有貴客來至可辦諸食具明日果達山寺素威英自若勇悍無前及到照之住籬不覺愜然喪膽下乘將欲進步不前乃遍信達照照端拱如初命素前進而通身

沐汗情智失守纔得傳詔餘無措言久時少解乃以情告照曰山林幽靜計無非異檀越善意相尋理無虛垢食訖辭退照曰蒙天子優及遠近仁壽俱道在幽通未假面奉又以老疾相繼接對莫因素具事聞述其情懼帝曰戒師之威也以卿雄武故致斯憚耳乃重勑素齎香油再伸景仰下詔曰禪師德居物議道映遂初窮處巖阿養素崇業朕甚嘉焉今送供奉用展翹敬素以前虛仰景行重接山門卑處身心方陳對晤爲說正教深副本懷乃欲捨其金帛開廣寺塔照曰巖泉林野即可勵心塔寺禪坊莊嚴城邑凡所送者一不受之又請受戒法照以戒行輕毀沉渾難清乃爲說慈悲仁育陳理喻達竟不授戒斯亦體達機候之明匠矣以大業七年終於山寺春秋八十有三初照一受具後儀奉憲章六十餘夏三衣不改雖重補緝而受持無離唯自將奉而侍者莫持或有妄持舉者而重若泰山初無離席及照之捧接輕若鴻毛因事以詳斯亦大德之清風矣

欽定古今圖書集成博物彙編神異典
第一百四十八卷目錄

僧部列傳二十四

隋九

元鏡　智揆
僧範　寶安
寶巖　明馭
道生　法性
辯寂　靜凝

法楷
曇良
智嶷
淨辯
普安
慧恭
法行
法喜
行堅

智能
道嵩
道顏
普濟
大志
法泰
法通
欽師
法智

王梵志
眞觀

智琰

神異典第一百四十八卷

僧部列傳二十四

隋九

元鏡

按續高僧傳元鏡趙州人立志清貞不干流俗四分一律文義精通不樂闡揚恆尋異部激發達順品章廢立有神彩焉住空觀寺閑散優遊無爲僧也仁壽二年奉敕置塔本州無際寺建基址日尋放赤光變轉不常或如形像乍似樓闕又出白光時吐大小巡

繞瓶側四月四日又放光明紫綠相間三度乃止又於光內見佛像形長二尺餘坐蓮花座幷有菩薩衛侍嚴儀從卯至酉方始歇滅當此之時有目皆覩鏡還空觀復學禪宗居止東院合集同侶多行頭陀遂終其寺也

智揆

按續高僧傳智揆冀州人愛慕涅槃淨持戒行不重榮渥知足無求住弘濟寺閉門習業僧衆服其智德敬而宗之每處勝筵推其名實而揆弗之顧也退屏自修若無聞見仁壽之歲弘塔四方有勑名揆送舍利於魏州開覺寺初屆治所遂放大光紫白相宣五色遞發有尼智曠冷疰積年因禮發願乃見赤光遍室便吐惡物其患即除有患重者聞斯嘉慶伏枕發願亦蒙光照平復如本方來塔所其例衆夥不復具書又楊大眼者先患兩目瞑無所見牽來至輦乞願求恩即見舍利如本明淨斯例復衆四月八日下塔旣訖西北雲彩雨華塔上紛霏如雪色似黃金寺院皆遍道俗收取狀如金華感一黑狗莫知由來直入

道場周旋行道每日午後與餅不食與水便飲至解齋時與粥方食寺內羣犬非常禁惡一見此狗低頭畏敬不敢斜視塔所樹碑厚三尺半忽發光彩狀如琉璃映物對視分明悉見又見象六牙並現石碑內至五月末來於其碑中七變相狀或爲佛像聖僧雙樹衆瑞非一並以事聞揆晚後迹終南居閑禪寂登陟巖藪往而不返

僧範

按續高僧傳僧範冀州人學大小乘靜務心業追思禪念傾屈盡禮所獲定要倍於同侶住勝光寺以慧解見推及帝建塔下敕徵名送舍利於本州覺觀寺每至日沒常放光明黃赤交燄變化非一沙門僧辯患耳四年聞聲如壁一覩舍利兩耳洞開有逾恆日州民蘇法會左足攣跛十有餘年委杖自扶來禮乞願尋得除瘥放杖而歸範目覩靈驗神道若斯信知經教非徒虛誕但由誠節未著故致有差後歸本寺還遵前轍未詳其卒

寶安

按續高僧傳寶安兗州人安貧習學見者敬之初依慧遠聽涉涅槃博究宗領周滅齊亡南投陳國大隋一統還歸鄉壤行次瀍洛又從遠焉因仍故業彌見深隱開皇七年慕義入關住淨影寺當遠盛日法輪之下聽衆將千講會制約一付安掌於時遠方輻湊名望者多難用輯諧故在斯任安隨機喻接匡救有儀雖具懲治而無銜怨各懷敬歎登自稱焉講十地涅槃純熟時匠性存攝嘿不好揚演有問酬對辯瀉泉流仁壽二年奉敕置塔於營州梵幢寺即黃龍城也舊有十七級浮圖權在其內安置舍利當夜半上並放白光狀如雲霧初唯一丈漸大滿院明徹朗然良久乃滅前後三度相類並同舊有石龜形狀極大欲作函用引致極難匠石規模斲截成函三分去二安自思念石大函小何由卒成懼日僁期內懷憂灼比曉看之其石稱函自然分析不勞鐫琢宛爾成就函雖神造計應大重薄用拖曳輕迅若馳不勞至寺便依期限深慶情願晚還京寺不測其終

寶巖

按續高僧傳寶巖幽州人標意十地次綜毗曇末究成實故於宗部涉獵繁焉尸牖元文疎條本幹時傳富博而性殊省事不樂談說苦祈敷散精理載揚住京下仁覺寺守道自娛無事交厚仁壽下敕召送舍利於本州弘業寺即元魏孝文之所造也舊號光林依峰帶澗面勢高敞多挾徵異事遵清肅故使行僻之徒必致驚悚由斯此衆濫迹希過自開皇將末舍利到前山恆傾搖未曾休止及安塔竟山動自息又仁壽初歲天降剃刀二十三枚用甚銛利而形制殊別今僧常用以剃剪也又初造石函明如水鏡文同碼碯光似琉璃內外照徹紫燄光起函外生紋如菩薩像及衆仙禽獸師子林樹雜相非一四月三日夜放大光明照天地有目皆見巖事了還不測其卒

明馭

按續高僧傳明馭瀛州人初學涅槃後習攝論推尋理源究括疑滯晚遊鄴下諮訪未聞隱義重元皆所披覽開皇八年來儀帝里更就遷師詢求攝論意量弘廣容姿都雅人有勃怒初不改容衆服其忍力也

住無漏寺講誦爲業仁壽中年敕請送舍利於濟州崇梵寺寺基帶危峰多饒異樹山衆盤屈脩竹蒙天實住地尅日將下寺有育王瑞像乃放三道神光遍於體上金石槅色朗晃奪睛經一食頃乃遂漸歇又聞磬聲搖曳長遠寺東巖上唱善哉聲淸暢徹心追尋莫委又舍利函上光高三尺狀如華樹本送舍利函上分爲二粒出琉璃瓶相隨而轉並放光明有黃白雲從西南來聲如雨相流音樂聲正當塔上凝住不動復見二華從雲中出或時上下大鳥羣飛廻旋塔上又於雲中現仙人頭其數無量於此之時莘州城人見諸仙人從空東來向於魏州馭當斯運欣慶嘉瑞說不可盡民皆捨物積之如山並用構塔沙門五人生逢奇瑞捨戒爲奴供養三寶因勒銘紀獻后昇遐造禪定寺名而處之遂終世矣

道生

按續高僧傳道生蒲州人延統是其師也名父之子係迹厥師雖雅尚未齊而思力方遠仁正致懷聲色無染受持戒護耽詠文言四分一律薄霑聲教講誨

時揚器法難擬住興善寺卓卓標異目不斜眄威儀安帖衆敬憚之仁壽二年勅名送舍利於楚州初停公館感一野鹿直入城門防人牽來詣舍利所自然屈拜馴善安隱生曰爾爲舍利可上升階必若他緣隨意而去鹿聞此語遂即升階出入帳前往還無難乃爲說歸戒鹿乃頓頭香案如有聽受因以繒帛繫之卽舐人手夜臥轝邊或往生房經停兩宿自然退出還歸荒野及當下日白鶴兩雙飛旋塔上覆訖方逝生覩斯瑞與諸僚屬具表以聞并銘斯事在於塔所旣還京室不測所終

法性

按續高僧傳法性兗州人少習禪學精厲行道少欲頭陀孤遊海曲時復入俗形骸所資終潛林阜沈隱爲任開皇十四年文帝東巡搜訪巖穴因召入京住勝光寺仁壽之年勅召送舍利於本州普樂寺初營外函得一青石鑽磨始了將欲鎣飾變成瑪瑙五色相雜文彩分明函內斑駮雜生白玉凝潤光淨函之內外光如水鏡洞照無障當入函時正當基上白鳥

一雙翺翔飛遶塔而轉塔西柰樹枝葉並變爲眞金色及文帝旣崩置大禪定延住供養遂卒於寺八十餘矣

辯寂

按續高僧傳辯寂徐州人少以慧學播名放浪人世遊講爲業未在齊都專攻大論及阿毗曇心未越周年粗得通解會武平末歲國破道亡南適江陰復師三論神氣所屬鏡其新理開皇更始復返舊鄉桑梓乃存友朋殂落西入京室復尋昔論龍樹之風復由光遠仁壽置塔敕召送於本州流溝寺及初達也舍利塔所忽見異光照寺北嶺及於南山朗同朝日又於石佛山內採石爲函磨飾纔了彩紋間發彪炳光現山海禽獸仙人等像備出其中雖復圖取十不呈一晚綜前業演散京華福利所兼俱充寺府不測其終

靜凝

按續高僧傳靜凝汴州人遷禪師之門人也早年聽受深閑邪正經律十地是所詢求後師攝論備嘗幽

隱常樂正觀掩關思擇緣來便講唱吼如雷事竟退靜狀如愚叟世間之務略不在言人不知者謂之庸劣同住久處方知有道兼以行不涉疑尸無慶弔塊然卓坐似不能言開皇六年隨遷入雍住興善寺仁壽二年下敕送舍利於杞州初至頻放白光狀如皎月流轉通照及下塔日白鳥空中旋繞基上瘞訖遠逝更有餘相凝爲藏隱示出一二知大聖之通瑞也餘則隱之不書及至京師又被責及方便解免不久而終世矣

法楷

按續高僧傳法楷青州人十五出家依相京賢統而爲弟子師習涅槃通解文義及受具後專攻四分雲暉兩匠振綱齊都備經寒暑伏面諮稟皆賜其深奧無所孑遺及齊法俱亡南避淮表壽山之陽隋開律敎開皇首歲大闡法門還返曹州欲終山水將趣海岸而道俗邀留不許東騖楷性虛靜更於城北三里左丘山營造一寺名曰法元高顯平博下臨城邑遙望發心皆來受法未爲安而能遷古人所尚久在塵

厭不無流轉便入關壤觀化京都住揚化寺復揚戒律仁壽置塔奉勅送舍利於曹州楷以初基有由欲報斯地表請樹塔還置法元上帝不違仰從所請初達曹部置輦州治廣現神瑞備如別紀但學未經遠難得遍知故略編之想未繁撓日別異見具如後述於三月十四日中時見佛半身面白如玉舍利輦前佛頂之上黃赤光起二十九日夜降甘露味甜如蜜見於赤光遍於城上須臾流照達於塔所四月五日舍利上涌白色鮮明其日中時帳上北面忽見光影中有白雲氣中生樹狀如青桐下有青色師子面西而蹲六日卯時復有光影見雲氣內有三蓮花兩廂雙樹下有佛像樓閣樹林重沓而出上有立菩薩像辰時又見金色光明出沒漸大巳時復見重閣閣上有樹葉如貝多傍立聖僧午時復見雙樹之形下列七佛中時雙樹又見一佛二菩薩像三華承足又見天人擎華在空黃師子等亥時帳後見千佛形舍利室內出黃白光四月七日又見雙樹黃雀一頭以及光雲師子等像辰時又見金翅鳥身飛龍樹林寶蓋

等像傍現二菩薩及黃師子于巳時又見寶幢樹林下有菩薩黃衣居士白邑師子蹲踞石上又有雲氣樹林樓閣菩薩午時又見白邑雲氣寶幢樹林青邑師子申時又現雙樹繁茂須臾變爲宮殿樓閣佛座華臺其邑黃白亥時雲起西北雨潤三寸雲上六天一時見身四月八日將欲下塔平旦之時天雨白華飛颺不下卯時又見諸天寶蓋樹側菩薩及黃師子辰時又見大蓋兩重衆寶莊嚴下坐菩薩及白師子踞在石上帳上又見光影雲氣氣中金光大乍大乍小下有蓮花時開時合又雨天花大者在空面闊尺餘小者墮地狀如桃華巳時帳後見三諸天三師子及蓮華水池午時將下又見雙樹并立菩薩舍利忽分以爲五粒流轉光耀四月九日塡平巳後帳後板上光影之內疊石紋生又見大樹青衣沙門執爐而立又感奇香郁烈入鼻楷具列聞帝大悅令圖經之以流海內自仁壽創塔前後百餘感徵最優匆高於楷後以常業終於本寺

智能

按續高僧傳智能姓李氏懷州河內人希意遠塵束懷律教收聽令譽風被河右開皇之始觀道渭陰隨奉資行住轉輪寺仁壽置塔奉勅名送於青州勝福寺中處約懸峰山叅天際風樹交結迴瞰千里古名巖勢之道場也元魏末時創開此額初置基日疏山鑿地入土三尺獲古石函長可八尺深六尺許表裏平滑殆非人運所謂至感冥通有祈斯應矣及下舍利大放光明挺溢山宇道俗俱見乃至出沒流轉變狀叵論能晚還寺更崇定業林泉棲託不預僧倫逃名求逝莫測終卒

曇良

按續高僧傳曇良姓粟潞州人十六出家專尋經典及長成德以大論傳名兼講小經接敘時俗亟發歸信爲衆賢之賞入京遊聽住眞寂寺文帝下勅名送舍利於亳州開寂寺將欲起塔先造石函地非山鄉周訪難得良日待覓得石期至函成但發勝心何緣不濟乃要心祈請願賜哀給忽於州境獲石三丈底廂及蓋各是異縣運來合之宛是一物衆嘉異之具

聞臺省艮性樂異迹周覽觀之亳州西部穀陽城中有老君宅今爲祠廟庭前有古柏三十餘株碑文辭道衡製廟東百餘步老君母宅亦有廟舍次西十里有苦城卽傳所云李耼苦縣人斯處是也還歸本寺專誠懺禮食息已外常在佛前唐初卒世八十餘矣

道嵩

按續高僧傳道嵩姓劉瀛州河間人十三出家遊聽洛下訪訊明哲終日恓惶衣服麤單全不涉意偱慧遠法師講諸經論陶染積時遂寢幽極隨入京爲慕義學士同侶推崇道心人也仁壽置塔勅名送舍利於蘇州將至井吼出聲二日乃止造基掘地得古磚函內有銀合獲舍利一粒置水甌內旋遶呈祥同藏大塔嵩還京室住總化寺餐味涅槃依行懺悔身戒心慧悉戴奉之一鉢三衣盈長不畜遵經聖行息世譏嫌遂卒於世

智嶷

按續高僧傳智嶷姓康本康居王裔也國難東歸魏封於襄陽因槩居之十餘世矣七歲初學尋文究竟

無師自悟敬重佛宗雖晝擁俗緣令依學侶而夜私誦法華竟文純熟二親初不知也十三拜辭即蒙剃落更諮大部情用彌著二十有四方受具足攜帙洛濱依承慧遠傳業十地及以涅槃皆可敷導後入關中住靜法寺仁壽置塔勅名送舍利於瓜州崇敬寺初達定基黃龍出現於州側大池牙角身尾合境通矚具表上聞嶷住寺多年常思定慧非夫要事不出戶庭故往參候罕覩其面末以年事高邁勵業彌崇寺任衆務並悉推謝唐初卒也年七十餘矣

道顏

按續高僧傳道顏姓李氏定州人初學遠公涅槃十地領牒樞紐最所殷贍頻仍講授門學聯塵道啓東川開悟不少後入京輦還住淨影寺當遠盛世居宗紹業仁壽中年置塔赤縣下勅徵名送舍利於桂州初入州境有鳥數千齊飛行列來迎轝上從野入城亘久方散及下安處感五色雲靉靆垂布屯聚基上餘便廓清日曜天地後返京邑常遵上業唐運惟新宇內尚梗崇樹齋講相循淨影因疾而卒春秋七十

餘卽武德五年矣臨終清漱手執香爐若有所見奄然而逝自顏之處世也衣服粗素不妄朋從行必以時情避嫌隙言必詳審深惟物忤又兼濟禽畜慈育在心微經惱頓便卽垂泣不忽童稚不行楚叱縱有輕陵事同風拂顧諸屬曰不久去也何煩累人故於無常得其旨矣

淨辯

按續高僧傳淨辯姓韋齊州人少涉儒門備聞丘索孔墨莊老是所詢謀忽厭浮假屏跡出家經律具嘗薄通幽極後纏名教避世山林受習禪門息緣靜處開皇隆法入住京師依止遠公住淨影寺更學定境又從遷尚又攝大乘積歲研求遂終此業曾與故友因事相乖彼加言謗辯終不雪及委曲問答曰吾思其初結交也情欣若紘豈以後離復陳其失時以此高之後勅名送舍利於衡州嶽寺本號大明卽陳宣帝爲思禪師所立也行達江陵風浪重阻三日停浦波猶未靜又迫嚴程憂惶無計乃一心念佛衝波直去卽蒙風止安流沿下旣入湘水泝流極難又依前

念舉帆利涉不盈半月便達衡州及至嶽寺附水不堪巡行山亭平正可構正當寺南而有伏石辯乃執爐發願必堪起塔願降祥感便見嶽頂白雲從上而下廣可一疋長四十里至所塔基三轉旋迴久久自歇又感異香形如削沉收獲數斤氣烟倍世道俗稱慶因卽構成初此山僧顗禪師者通鑒僧也曾有一粒舍利欲建大塔在寺十年都無異相及今送至乃揚瑞迹黃白大小聚散不定當下之日衡山縣治顯明寺塔放大光明遍照城邑道俗同見古老傳云此寺立來三百餘年但有善事必放光明經今三度將非帝主弘福思與衆同感見之來誠有由矣辯欣斯瑞迹集前後見聞之事爲感應傳一部十卷後與禪定復請住之大業末年終於此世

普濟

按續高僧傳普濟雍州北山互人初出家依止圓禪師儀軌行法獨處林野不宿人世跏坐修禪至於沒齒栖遲荒險不避豺虎雖游浪物表而手不釋卷常讀華嚴依而結業自佛法淪廢便投太白諸山行不

裹糧依時噉草咀嚼咽飲都不爲患願像教一興捨身供養修普賢行生賢首國開皇之始大闡法門思願旣滿卽事捐捨引衆集於巖谷之西崖廣發弘誓自投而殞方遠塡赴充於巖谷爲建白塔於高峰焉近貞觀初有山居沙門普濟者立操標勇貞專自固恆遊名山習誦經典大品法華徧所通利其所造集多誦兩經仍隨文句時重解釋聲氣所及周於一里故使數萬衆中無不聞者以武德十八年西入關壤時經邑落還居林靜貞觀度僧時以濟無貫擢預公籍住京師光明寺衆聚山結樂聞經旨濟弊斯諠擾遺名逃隱不測所之有說今在終南幽巖獨坐傍饒山果須者負還重更追尋便失來徑余會同聚自悅斯人衣則百結相連鉢則纔充受用汲灌瓦瓶麻繩繫頸坐則藉草脇無著地驍悍果敢睡蓋莫欺節約儉退利賊潛迹言論所指知足爲先談授正義如行爲最所以一坐說法施積如山會無顧涉任委監護乃重惟曰城邑所屬五欲爲根余力旣微無宜自陷遂逃遁矣

普安

按續高僧傳普安姓郭氏京兆涇陽人少年依圓禪師出家苦節頭陀捐削世務而性在和忍不喜怨酷或代執勞役受諸勤苦情甘如薺恐其事盡晚從藹法師通明三藏常業華嚴讀誦禪思唯爲標擬周氏滅法棲隱於終南山之楩梓谷西坡深林自庇廓居世表潔操泉石連蹤禽魚又引靜淵法師同止林野披釋幽奧資承元理加以遵修苦行亡身爲物或露形草莽施諸蚊蝱流血被身初無懷憚或委臥亂屍用施豺虎望存生捨以祈本志而虎豹雖來皆嗅而不食常懷介介不副情願孤踐獸蹤冀逢食噉於時天地既閉像教斯蒙國令嚴重不許逃難京邑名德三十餘僧避地終南投骸未委安乃總名詳集州渚其心幽密安處自居顯露身行乞索不懼嚴誅故得衣食俱豐修業無廢亂世智士安其在與時有重募捉獲一僧賞物十段有人應募來欲執安即慰諭曰觀卿貧煎當欲相給爲設食已俱共入京帝語此人曰我國法急不許道人民間你復助急不許道人山

中若爾遣他何處得活宜放入山不須檢校又周臣柳白澤者奉敕傍山搜括逃僧有黨告云此楩梓谷內有普安道人因遣追取即與俱至澤語黨曰我不得見宜即放還於是釋然復歸所止前後遭難曾無私隱皆見解免例如此也時藹法師避難在義谷杜映世家掘窟藏之安被放還因過禮覲藹曰安公明解佛法頗未寬多而神志絕倫不避强禦蓋難及也安曰今蒙免難乃唯華嚴力耳凡所祈誠莫不斯賴因請藹還山親自經理四遠承風投造非一藹乃與安更開其所住隋文創曆佛教大興廣募遺僧依舊安置時楩梓一谷三十餘僧應詔出家並住官寺唯安欣茲重復以爲名馳依本山居守素林壑時行村聚惠益生靈終寢烟霞不接浮俗末有一人於子午虎林兩谷合澗之側鑿龕結庵延而住之初止龕日上有大石正當其上恐落掘出逐峻崩下安自念曰願移餘處莫碎龕窟石遂依言迸避餘所大衆共怪安曰華嚴力也未足異之又龕東石壁澗左有索陀者川鄉巨害縱橫非一陰嫉安德恆思誅殄與伴三

人持弓挾刃攘臂挽弓將欲放箭箭不離絃手張不息努眼舌噤立住經宿聲相通震遠近雲會鄉人稽首歸誠請救安曰素了不知豈非華嚴力也若欲除免但令懺悔如語教之方蒙解脫又龕西魏村張暉者夙興惡念以盜爲業夜往安所私取佛油瓮受五升背負而出既至院門迷昏失性若有所縛不能動轉眷屬鄉村同來爲謝安曰余不知蓋華嚴力乎語令懺悔扶取油瓮如語得脫又龕南張卿者來盜安錢袖中持去既達家內寫而不出口噤無言卽尋歸懺復道而返有程郭村程暉和者頗懷信向恆來安所聽受法要因患身死已經兩宿纏屍於地伺欲棺殮安時先往鄠縣返還在道行達西南之德行寺東去暉村五里遙喚程暉和何爲不見迎耶連喚不已田人告曰和久死矣無由迎也安曰斯乃浪語吾不信也尋至其村厲聲大喚和遂動身旁觀乃割所纏繩令斷安入其庭又大喚之和卽屈起匍匐就安令屏除棺器覆一筥箒以當佛座令和遶旋誦復如故更壽二十許歲後遇重病來投乞救安曰放爾遊蕩

非吾知也便遂命終時安風聲搖逸道俗崇向皆來請謁與建福會多有通感昆明池北白村老母者病臥牀枕失音百日指撝男女思見安形會其母意請來至宅病母既見不覺下迎言問起居奄同常日病遂得差於時聲名更振村聚齊集各率音樂巡家告令欲設大齋大方村中田遺生者家徒壁立而有四女妻著敝布齊膝而已四女赤露迴無條線大女名華嚴年已二十唯有粗布二尺擬充布施安引村衆次至其門愍斯貧苦遂度不入大女思念由我貧煎不及福會今又不修當來倍此周遍求物闃爾無從仰面悲號遂見屋甍一把亂床用塞明孔挽取抖擻得穀十餘挼以成米并將前布擬用隨喜身既無衣待至夜闇匍匐而行趣齋供所以前施物遙擲衆中十餘粒米別奉炊飯因發願曰女人窮業久自種得竭貧行施用希來報輒以十餘黃米投飯甑中必若至誠貧業盡者當願所炊之飯變成黃色如無所感命也奈何作此誓已掩淚而返於是甑中五石米飯並成黃色大衆驚嗟未知所以周尋緣搆乃云田遺

生女之願力也齋會齊率獲粟十斛尋用濟之安辦法衣仍度華嚴送入京寺爾後聲名重振弘悟難述安居處雖隱每行慈救年常二社血祀者多周行救贖勸修法義不殺生邑其數不少嘗於龕側村中縛猪三頭將加烹宰安聞往贖社人恐不得殺增長索錢十千安曰貧道見有三千已加本價十倍可以相與衆各不同更相忿競忽有小兒羊皮裹腹來至社會助安贖猪既見爭競因從乞酒行飲行舞焜煌旋轉合社多少眼並失明須臾自隱不知所在安即引刀自割䏶肉曰此彼俱肉耳猪食糞穢爾尚噉之況人食米理是貴也社人聞見一時同放猪既得脫繞安三帀以鼻喙觸若有愛敬故使郊之南西五十里內雞猪絕嗣乃至於今其感發慈善皆此類也性多誠信樂讀華嚴一鉢三衣累紀彌勵開皇八年頻敕入京爲皇儲門師長公主營建靜法復延住寺名雖帝宇常寢巖阿以大業五年十一月五日終於靜法禪院春秋八十遺骸於終南起塔在至相寺之側矣

大志

按續高僧傳大志姓顧氏會稽山陰人發蒙出家師事天台智者顗禪師顗覩其形神灑落高放物表因名爲大志禪誦爲業苦節自專四方名匠無遠必造而言氣清穆儀相貞嚴故見者聘睞知非凡器開皇十年來遊廬嶽住峰頂寺不隸公名不預僧伍誦法華經索然閑雅絕能清轉使諸聽者忘疲後於蓮華山甘露峰南建靜觀道塲頭陀爲業介爾一身不避虓虎聞有惡獸輒往投之皆避而不噉山粒本絕終日忘餐或以餅果繼命而已外覩不堪其惱而志安之容色如故經於七載禪業無斷晩住此山福林寺會大業屏除流徙隱逸慨法陵遲一至於此乃變服毀形頭擐孝經粗布爲衣在佛堂中高聲慟哭三日三夕初不斷絕寺僧慰喻志曰余嘆惡業乃如此耶要盡此形骸伸明正教耳遂往東都上表曰願陛下典顯三寶當然一臂於嵩嶽用報國恩帝許之敕設大齋七衆通集志不食三日登大棚上燒鐵赫然用烙其臂並令焦黑以刀截斷肉裂骨現又烙其骨令焦黑已布裹蠟灌下火然之光耀巖岫於時大衆見

其行苦皆痛心貫髓不安其足而志雖加燒烙詞色不變言笑如初時誦法句或歎佛德爲衆說法聲聲不絕臂燒旣盡如先下棚七日入定跏坐而卒時年四十有三初志出家至終結操松竹冬夏一服無御縑纊布艾粗素自此爲常形極鮮白脣如丹畫裙垂半脛足躡蒲屩言氣爽朗調逸風雲人或不識怪所從來者便捋眉告曰余九江廬山福林寺小道人大志耳又善屬文藻編詞明切撰願誓文七十餘紙意在共諸衆生爲善知識也僧爲强禦難奉信者有見此誓無不掩淚今廬山峰頂每至暮年諸僧宿集一夜讀其遺誓用曉道俗合衆皆酸結矣

慧恭

按續高僧傳慧恭者益州成都人也俗姓周氏周末廢佛法之時與同寺惠遠結契勤學遠直詣長安聽採恭長往荆揚訪道遠於京師聽得阿毗曇論迦延拘舍地持成實毗婆沙攝大乘並皆精熟還益州講授卓爾絕羣道俗欽重䞋施盈積恭後從江左來還二人相遇欣歡共叙離別三十餘年同宿數夜語說

言談遠如泉湧恭竟無所道遠問恭曰離別多時今得相見慶此歡會伊何可論但覺仁者無所說將不得無所得耶恭對曰爲性闇劣都無所解遠曰大無所解可不誦一部經乎恭答曰惟誦得觀世音經一卷遠厲色曰觀世音經小兒童子皆能誦之何煩汝許大人乎且仁者童子出家與遠立誓望證道果豈復三十餘年惟誦一卷經如指許大是非闇鈍懶惰所爲請與斷交願法師早去無增遠之煩惱也恭曰經卷雖小佛口所說尊敬者得無量福輕慢者得無量罪仰願暫息瞋心當爲法師誦一遍卽與長別遠大笑曰觀世音經是法華經普門品遠已講之數過百遍如何殆欲鬧人耳乎恭曰外書云人能弘道非道弘人但至心聽佛語豈得以人棄法乃於庭前結壇壇中安高座繞壇數帀頂禮升高座遠不得已於簷下據胡牀坐聽恭始發聲唱經題異香氤氳遍滿房宇及入文天上作樂雨四種華樂則嘹亮振空華則雰霏滿地經訖下座自爲解座梵梵訖華樂方歇惠遠接足頂禮淚下交流謝曰惠遠梟獍死屍敢行

天日之下乞暫留賜見教誨恭曰非恭所能諸佛力耳卽日拂衣長揖沿流而去爾後訪問竟不知其所之其寺久已湮滅

法泰

按續高僧傳法泰眉州隆山縣人也俗姓呂氏初爲道士十餘年中間忽自悟迴心正覺因卽剃除始誦法華經尋卽通利乃精勤寫得法華經一部數有靈瑞欲將向益州裝潢令一人擔負一頭以籠盛錢二千束縛經置錢上一頭是衣服擔行至地名筰橋橋忽斷泰在後負擔人俱墜水中人浮得出擔沒不見泰於岸上搥胷號哭曰錢衣豈非閑事何忍溺經卽高聲唱言如能爲漉得者賞錢兩貫時有一人聞之脫衣入水沒求之數度出入得錢與衣襆而不得經泰轉悲泣巡岸上下望小洲上有一襆命人取之乃是經也草木擎之宛無濕處泰不勝歡喜卽以三千錢償所漉人曰法師悲號劇喪父母故爲急覓非是貪錢弟子雖庸夫亦知福報請以此錢充莊嚴之直言訖遁去更欲與言去已遠矣泰至成都裝潢以檀

香爲軸表帶及裹幷函將還本寺別處安置夜夜有異香泰勤誦持一夜一遍時彪法師彼寺講夜欲看讀恆嫌泰鬧亂其心欲自往請令稍下聲乃見泰前大有人衆皆胡跪合掌彪退流汗即移所住泰年八十而終

法行

按續高僧傳法行者不知何人即論法師之神足也論本住玉泉煬帝隆重行性素不倫言多卓異或居山谷時入市鄽每往淸溪路由覆船項見泉流茂木乃顧曰十年之後當有大福慧人營構伽藍及智者來儀果成先告又嘗往當陽城執竹弓射之後有山賊圍城如所前相然每出異言云梁休咎宣帝惡之令追將戮隨使至焉抗不前曰吾償命於此地尋有使至隨致命盡遂斬之而無有血臨終說諸要偈辭理切附不可具載皆述業報不可逃避及戮訖逡巡間屍靈遂失僕射蕭瑀行至四望山因禪師所爲宣帝懺曰先人殺聖人罪者禮悔之餘願爲及也傳曰以爲後梁纘曆勢不超挺孤守一城傍被禦衞有何

榮荷隨妄造愆故斬聖人望延厚祚所謂前望失於後途不久追入流離闕壞無辜之責誠不可欺

法通

按續高僧傳法通姓關京兆鄠人也少出家極羸弱隨風偃仆不任羅綺由是同侶頗輕之通輒流淚一朝對觀音像慷慨曰通聞菩薩聖鑒所願克從乞垂提誘免斯輕侮因斯誦觀音經晝夜不捨後歲餘歸本生覲母旦食訖假寐於庭樹下少間口中涎沫流液向有三升母以爲物忤遽呼覺問何事如此通曰向見有人遺三驢馱筋通噉始一驢孃呼遂覺餘二失之自爾覺身力雄勇肌膚堅靭密舉大木石不以爲重寺有僧戡者膂力之最通竊取袈裟安在柱下戡初不見謂是神鬼所爲通笑爲舉柱抽取戡大駭服有大石曰重五百餘斤通於南山負來供僧用今見在貯水施禽鳥隋高祖重之有西番貢一人云大壯在北門試相撲無得者帝頗惡之云大隋國無有健者名通來令相撲通曰何處出家人爲此事必知氣力把手即知便喚彼來通任其把捉其人努力把

捉通都不以爲懷至通後捉總攬兩手急搦一時血出外潰彼卽蟠臥在地乞命通放之曰我不敢殺捉恐爾手碎去於是大伏舉朝稱慶京邑弄力者聞而造之通爲把豆麥便碎倒曳車牛卻行當時壯士命爲天力士也煬帝末避亂隱南山乃負一具磑并犢子大神通也未幾丁母憂出山歸葬事了返山雖力兼百夫未嘗忤物精誠節約時輩推之以武德初卒春秋五十六

法喜

按宋高僧傳法喜南海人也形容寢陋短弱迂踈可年四十許嶺表耆老咸言兒童時見識之顏貌如今無異蠻蜑間相傳云已三百歲矣亦自言舊識廬山慧遠法師說晉宋朝事歷歷如信宿前耳平素悄然見人必語語必含深意吉凶之徵有如影響人亦不欲與喜相見懼直言災惡忤逆意也陳朝馬靜爲廣州刺史方上任喜直入州上廳事畫地作馬頭形以示其子而去靜本扶風名族雄勇多武略不閑事體及臨州也每出行部從甲士數萬旌旗劍戟若虹

覺映乎霜雪言以此可用威邊徼其奢僭過度王者之不若被人誣告謀反靜懼即遣妻子百餘人入朝示無圖變陳主猶惑遣臨汝侯觀其形勢曰必有反狀便可行戮實無逆謀直往代之臨汝利其財產至州不驗是非靜恃心無異束手詣臨汝便叱左右擒而斬之此畫地之明效矣喜之先見皆同此類煬帝聞之追來揚州未久宮內樹一堂新成喜忽怒升堂觀覽俄驚走下階唱言幾壓殺其日夜闌大雨堂崩斃者數人其後又於宮內環走言索羊頭帝聞惡之責以狂言勑鏁著一室數日三衞於市見喜坦率遊行還奏勑所司覆驗禁閉之處門鏁如故守當者云喜見在室內於是開戶見袈裟覆一褁白骨其鏁貫項骨不脫帝甚驚怪勑遣長史王恆疾往驗之袈裟覆白骨骨皆鉤鏁相連鐵鏁縻其項骨帝聞愕然稱歎尤增信重敕令勿輕搖蕩曰聖者神變無方至暮喜還在室或言或笑守門復奏帝令脫鏁縱其所適有於一日赴數家齋食或時飲酒啖肉都無拘忌俄而有疾常所臥牀自撤薦席襯簣而欹寢令人於下

鋪炭甚熾數日而終半身焦爛葬於香山寺側後四年南海郡奏喜見還在郡敕遣開棺空無所有矣

欽師

按宋高僧傳欽師者不知何許人也大業中至廣平形神乖謬造次難知發語不常既往爰中見靈通寺樹輒浮圖五級欲務高敞工作淆雜欽望而笑謂寺衆曰造此奚爲衆曰功德佛事須用壯觀法師何怪問耶笑曰造烽火樓也當時緇伍互相非之曰風狂輩言何可取至九年塔尚未成賊寇四起州官警嚴於浮圖上置候望烽火方信欽言不妄矣在所耆舊亦不知欽從何而來止宿之處亦無蹤跡然則時時變身在豕彘之牢卽隨豘豨羣隊童子馬世達等數人覩欽始變之時乃停留伺察意更觀其復人形也後果忽復形却於看人之後大叫曰你輩欲何所觀耶羣人驚愕合掌拜之其變無常皆若此也及天下喪亂亦失欽聲迹矣

行堅

按宋高僧傳行堅者未知何許人也常修禪觀節操

惟嚴偶事東遊路出泰山日之夕矣入嶽廟謀之度宵令曰此無別舍唯神廊廡下可以然而來寄宿者必罹暴死之殃吾師籌之堅曰無苦不得已從之爲藉藁於廡下堅端坐誦經可一更聞屋中環珮之聲須臾神出衣冠甚偉部從焜煌向堅合掌堅曰聞宿此者多死豈檀越害之耶神曰遇死者特至聞弟子聲而自死焉非殺之也願師無慮堅固延坐談說如食頃問因問之曰世傳泰山治鬼寧有之邪神曰弟子薄福有之豈欲見先亡乎堅曰有兩同學僧已死願見之神問其名曰一人已生人間一人在獄受對不可喚來師就可見也堅聞甚悅因起出不遠而至一處見獄火光焰甚熾使者引堅入牆院中遙見一人在火中號呼不能言語形變不可復識而血肉焦臭令人傷心堅不忍歷觀愍然求出俄而在廟廡下復與神坐如故問曰欲救同學有得理邪神曰可能爲寫法華經必應得免既而將曙神辭僧入堂旦而廟令視堅不死怪異之堅去急報前願經寫裝畢齋而就廟宿神出如初歡喜禮拜慰問來意以事告之

神曰弟子知已師爲寫經始書題目彼已脫免今生人間也然此處不潔不宜安經願師還送入寺中言訖天曉辭決而去則大業年中也堅居處不恆莫知終所

法智

按宋高僧傳法智者不詳何許人也髫年離俗應法升壇松直凌空玉堅絕汙凡百講肆靡不留神晚歲以逕直之門莫如念佛每謂人曰我聞經言犯一吉羅歷一中劫入於地獄可信又聞經說一稱阿彌陀佛滅八十億劫生死重罪則未之信人難云何故生大邪見俱是佛言急須念佛久則三昧現前乃於國淸寺兜率臺上晝夜精勤念佛忽預辭道俗云生西方去令親識爲吾設齋終日於中夜無疾而化時有金色光明來迎照數百里江上船中謂言天曉遲久方明始知智之往生矣

王梵志

按桂苑叢談王梵志衞州黎陽人也黎陽城東十五里有王德祖者當隋之時家有林檎樹生癭大如斗

經三年其癭朽爛德祖見之乃撤其皮遂見一孩兒抱胎而出因收養之至七歲能語問曰誰人育我及問姓名德祖具以實告因林木而生曰梵天後改曰志我家長育可姓王也作詩諷人甚有義旨蓋菩薩示化也

智琰

按宣城縣志隋僧智琰扶風人稽亭妙顯寺僧初祝髮京師陳宣帝徵入會開皇十年由宣州召對居仁壽院帝及妃王並執弟子禮乞還勅賜錢五千貫絹二千疋落脂米二百斛一切經大藏玉石象十五軀鵠尾爐四十九隻遣大將軍楊榮護行監立伽藍度其徒七人齋田二頃仍歲齋香藥存問及訃奏輟朝三日以國師儀葬寺側世稱扶風禪師

眞觀

按浙江通志隋眞觀錢塘范氏子掌有仙人字舌紫羅紋居靈隱石室授天台禪觀時人語曰錢塘有眞觀當天下一半開皇間衆建南天竺寺請居焉嘗講法華心要臯亭神捨祠爲殿刺史劉景安請講海龍

王經驟雨沛然徵辟皆以疾辭大業中自標葬地示寂

欽定古今圖書集成

博物彙編神異典

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百四十九卷目錄

僧部列傳二十五

唐一

洪林　僧定
道林　法應
智周　法藏
慧超　智晞
智滿　僧邕

灌頂　智璪
慧滿　智藏
法喜　慧休（附曇元　靈範）

神異典第一百四十九卷

僧部列傳二十五

唐一

洪林

按續高僧傳洪林未詳氏族太原人也少履釋門稟受清化住幷州大興國寺履操栖靜退屏人物而住房連市與衆比居整叟貞嚴希言寡涉高衆盛德皆敬奉之遊至林房莫不捻履潛步歙然趣越也其爲世重如此獨居一室積五十年賓客送迎足不踰閾

至於僧法制度道俗二一食身先座首勵力奉行不以道德用虧時衆餘則端坐房中儼然卓立瓶衣什物周正方所登其門者不覺毛豎有問其故則從容談論詞義審當而不測其心造也與國百有餘僧敬異崇仰有如天岸武德年中終於所住春秋八十餘矣

僧定

按續高僧傳僧定丹陽人本學成實博綜有功因感風癘乃曰形異同倫學當從轍遂歸宗禪府初棲鍾山侍者供給左右唯以粳米白粥日進一杯繫念相續不愧空景經數年不涉村邑遊刃定心更增幽賾故使門牖重隱吐納自新牆宇崇峻違順斯薄微誠獲應故所苦忽消致令身首面目一時圓淨鬚眉並生有逾恆日雖福感所及儀貌倍常而雙眉最濃可長數寸蒼赤逼顏乃成奇異定既屬斯靈瑞翹勵晨夕山中多虎蹤跡成蹊本性仁慈咸來入室牀前庭下惟繁虎跡或禪想乍浮不能安靜便通夜山行無問榛梗猛獸鷙鳥見等同羣而定安之若遊城市含育之感不可類也隋文於西京造寺遠召處之業定

之心無庸世務至於受戒師禮畢志拒違預在尊嚴聞便避隱嘗遇傷寒通身蒸熱如常跏坐斷食三日沙門保恭道場上首定之徒也親喻令食答曰疾勢將陵命非可保應以法援何用食爲便閉口靜室坐七日既滿所苦頓痊其立要操心爲此類也大業末歲棲心南山太和寺羣盜來劫定初不怖盜曰豈不聞世有奴賊耶定曰縱有郎賊吾尚不怖況奴賊耶因剝其衣服曾無恪色至於坐氈將欲挽掣定捉之曰吾仰此度冬卿今將去命必不濟寧斷吾命於此而氈不可離吾命也羣盜相看便止之以武德七年六月因有少疾跏坐如常不覺已逝春秋八十餘矣

道林

按續高僧傳道林姓李同州郃陽人也年三十五發心出家入太白山結宇深巖路絕登陟木食濟形唯法檢心更無營拯隋開皇之始創啓元宗敕度七人選窮翹楚有司加訪搜得林焉文皇親命出家苦辭不可乃啓曰貧道聞山林之士往而不返浩然之氣獨結林泉望得連蹤既往故應義絕凡貫陛下大敞

法門載清海陸乞以此名遺虛仰者帝曰名實相副其來久矣禪師但隷公府身任山栖林不從乃逃還太白仍宗前業後以事聞奏乃更搜揚仄陋窮巖倒穴方始捉獲而履節無虧敕勞殷重崇敬彌異乃賜香爐等物仍令住馮翊大興國寺經止少時又逃於梁山之陽阿崖廻曲地稱大固鑿山爲窟凝道其中武德七年七月微覺有疾遺誡門侍無越律儀又聞笳吹響空道俗歆會又降異香大如桃棗衆皆拾而供養莫知名目燒發美暢聞者驚心經於三日精氣爽朗跏坐而終停屍七日色相無改卽於山西鑿龕處之衆聚如煙數盈萬計鼓舞而送生死榮焉自林之在道括隱爲先從生至終儉約爲務女人生染之本偏所戒期故林一生常不親面不爲說法不從取食不上房基致使臨終之前有來問疾者林隔障潛知遙止之不令面對斯行潔通幽故也而慈濟生靈深護物性蚤虱之屬任其遊行每徐徐舉衣恐其驚走斯仁育之量殆難嗣矣

法應

按續高僧傳法應姓王氏東越會稽人生自孩孺性度沉默隨任緣想幽思難移弱冠出家事沙門曇崇學宗禪業見於別傳時值周之初定門初闢奉法履行互道相趣應於門學殊爲稱首後逢周禍避跡終南飯衣松蘿潛形六載專修念慧用祛夙罪精厲所及法門彌隆心用攸厝妄境斯澄屢感虎狼蹲踞盧側或入門內似有相因應素體生緣又閑禪病對猶家犬爲受三歸自爾馴狎更繁其類隨開入度還事崇公定業既深偏蒙印可徒衆五百並委維持教授獎擢允開衆望開皇十二年有勑令搜簡三學業長者海內通化崇於禪府選得二十五人其中行解高者應爲其長勑城內別置五衆各使一人曉夜教習應領徒三百於寶塔寺相續傳業四事供養並出有司聲聞惟遠下勑賜帛三百段仍用造經一藏親躬受持以武德初年素無所患云吾今將逝已有香華見迎言已卒於清禪寺春秋八十矣

智周

按續高僧傳智周字圓朗姓趙氏其先徐州下邳人

有晉過江居於婁縣之曲阜也然其神用超邈彰於靑綺小學年中違親許道師事法流水寺滔法師爲力生也滔乃吳越冠冕釋門梁棟周服勤左右寸陰請業受具之後志在博聞時大莊嚴爝法師者義府經笥道映雄伯負袠淹留專功一紀究盡端涯更同寒木自金陵失御安步東歸大住伽藍開弘三寶學侶同萃言晤成羣但久猒城傍早狎丘壑遂超然高舉晦跡於馬鞍山慧聚寺仁智斯合終焉不渝而止水致鑒問道弘結舊齒晚秀咸請出山濟益道俗不拘小節乃又從之橫經者溢坐仗氣者泥首炎德既消僧徒莫聚乃翻飛舊谷又遭土崩瓜剖順時違難泛然無繫寂動斯亾武德五年七月五日遘疾終於大策城南武州刺史薛士通舍春秋六十有七其年十一月二十日賊退途靜弟子法度等奉迎神柩歸于本山當時人物彫疎塋隧未埋以貞觀四年二月十五日弟子惠滿等於寺之西嶺改設圓墳惟周風情閒澹識悟淹遠容止可觀進退可度量包山海調逸烟霞得喪一心慈惻萬類窮通不易其慮喜愠不

形於邑崇尚先達提獎後進道俗聞望咸取則焉

法藏

按續高僧傳法藏姓荀氏潁川潁陰人三歲喪父共母偏居十歲又亾隻身而立因斯禍酷深悟無常投庇三寶用希福祐年二十二即周天和二年四月八日明帝度僧便從出俗天和四年誕育皇子詔選明德至醴泉宮時當此數武帝躬趨殿下口號鮮卑問訊衆僧兀然無人對者藏在末行出衆獨立作鮮卑語答殿廷僚衆咸喜斯酬敕語百官道人身小心大獨超羣友報朕此言可非健道人耶有敕賜錢二百一十貫由是面洽每蒙慰問雖身居寺內心念幽林古聖今賢皆依山靜建德二年二月刷心蕩志挾鉢擎函投於紫蓋山山即終南之一峰也乃獨立禪房高巖之下衣以百衲餐以朮松面青天而沃心吸白雲而塡臆三年正月八日遊步山頂忽遇甘杏十枚即而噉之流味濃美周行更索全無來處既荷冥資但勤厲業其年四月二十三日毀像焚經僧令還俗給優二年惟藏山居依道自隱綿歷八載常思開法